

ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΜΕΤΕΩΡΩΝ
LES MANUSCRITS DES MÉTÉORES

ACADÉMIE D'ATHÈNES
CENTRE DE RECHERCHES MÉDIÉVALES ET NÉO-HELLÉNIQUES

LEGS ANASTASE K. ORLANDOS

LES MANUSCRITS DES MÉTÉORES

CATALOGUE DESCRIPTIF DES MANUSCRITS CONSERVÉS
DANS LES MONASTÈRES DES MÉTÉORES

VOLUME III

LES MANUSCRITS DU MONASTÈRE
DE SAINT-ÉTIENNE (HAGIOS STEFANOS)

PAR

DEMETRIOS Z. SOFIANOS



ATHÈNES — 1986

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΟΥ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΕΚ ΚΛΗΡΟΔΟΣΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Κ. ΟΡΛΑΝΔΟΥ

ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΜΕΤΕΩΡΩΝ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΟΣ ΤΩΝ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
ΤΩΝ ΑΠΟΚΕΙΜΕΝΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΜΟΝΑΣ ΤΩΝ ΜΕΤΕΩΡΩΝ

ΤΟΜΟΣ Γ'

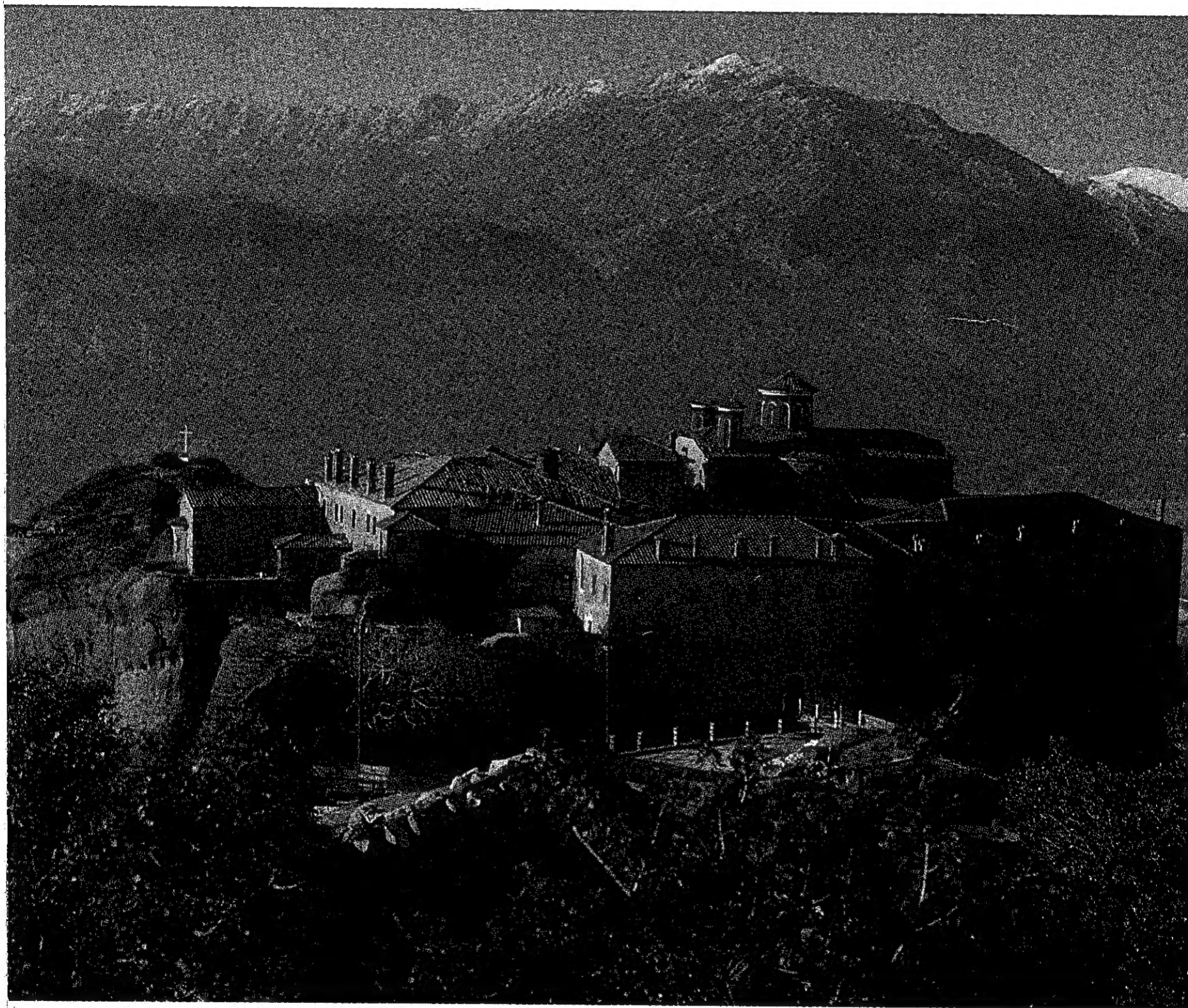
ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ
ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΑΓΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

ΥΠΟ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Ζ. ΣΟΦΙΑΝΟΥ



ΑΘΗΝΑΙ — 1986

Εἰς μνήμην
Νίκου Ἀ. Βέη († 1958)
πρωτοπόρου καὶ πρωτεργάτου
τῶν μετεωρικῶν ἐρευνῶν



Ἡ Μονὴ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων.



Θεωροῦμεν χρήσιμον, προτοῦ ἀσχοληθῶμεν μὲ τὴν ἱστορίαν τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων καὶ μὲ ἄλλα γενικώτερα ζητήματα σχετιζόμενα πρὸς αὐτούς, νὰ προτάξωμεν μίαν σύντομον γενικὴν ἐπισκόπησιν τῆς ἱστορίας τῆς ἐν λόγῳ μονῆς, διότι αὕτη βοηθεῖ εἰς τὴν διευκρίνησιν καὶ τὴν διασάφησιν προσώπων, πραγμάτων καὶ γεγονότων, τὰ ὅποια μνημονεύονται εἰς τοὺς κώδικας τοῦ παρόντος Καταλόγου.

Ἡ ἱστορία τῶν πρώτων αἰώνων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, ὅπως καὶ τῶν περισσοτέρων μοναστηρίων, καλύπτεται ἀπὸ τὴν ἀχλὺν τοῦ θρύλου καὶ συμπλέκεται καὶ συγχέεται μὲ τὴν ἀμάρτυρον παράδοσιν.

Οὕτω, κατὰ πληροφoρίας, αἱ ὁποῖαι σήμερον δὲν εἶναι δυνατόν νὰ ἐπιβεβαιωθοῦν, πρῶτος ἰδρυτῆς τῆς μονῆς, κατὰ τὸ ἔτος 1191/2, φέρεται ὅσιος ἀσκητῆς ὀνομαζόμενος Ἰερεμίας. Ὁ λόγιος μητροπολίτης Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης Ἀγαθάγγελος (1801 - 1846), παραμείνας ἐξόριστος εἰς τὰς μετεωρικὰς μονὰς ἀπὸ τὸν Ἰούλιον τοῦ 1835 ἕως τὸν Αὐγούστον τοῦ 1836, εἰς αὐτόγραφον σημείωμά του, καταχωρισθὲν εἰς τὸν κώδικα 90 τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, ἀναφέρει ὅτι πλάξ, ἐντοιχισμένη ὑπεράνω τῆς ἐξωτερικῆς θύρας τῆς μονῆς, ἔφερε τὴν ἀπὸ κτίσεως κόσμου χρονολογίαν ςψ' [6700 = 1191/2] καὶ τὸ ὄνομα ΙΕΡΕΜΙΑΣ. Ἡ πλάξ ὅμως αὕτη δὲν ὑπάρχει σήμερον, καὶ οὕτω οὐδεὶς ἔλεγχος δύναται νὰ γίνῃ περὶ τῆς ὀρθότητος καὶ ἀκριβείας τῶν ἀναγνωσθέντων ἢ καὶ περὶ τῆς γνησιότητος ἀκόμη τῆς ἐπιγραφῆς¹.

Ὁ Ἰω. Β. Παπασωτηρίου, παλαιὸς καθηγητῆς τοῦ Γυμνασίου Τρικάλων, μᾶς διαβεβαιώνει ὅτι, τοῦλάχιστον μέχρι τοῦ ἔτους 1927, ἐσώζετο ἡ ἐπιγραφή αὕτη, τὴν ὁποίαν πολλάκις ὁ ἴδιος εἶχε μελετήσῃ καὶ ἀναγνώσῃ ἐπὶ τόπου. Οὕτω παρατηρεῖ σχετικῶς τὰ ἐξῆς: «Ἀσφαλῶς ὅμως δυνάμεθα νὰ εἰπώμεν, ὅτι ὑπῆρχον κάτοικοι, ἀσκηταὶ εἰς τὰ Μετέωρα ἀπὸ τοῦ IB' καὶ IA' αἰῶνος. Τοῦτο ἐξάγεται ὅχι μόνον ἐκ χρυσοβούλλων αὐτοκρατορικῶν καὶ σιγιλλίων πατριαρχικῶν, ἀλλὰ καὶ ἐκ ἐπιγραφῆς λαξευτῆς, σωζομένης μέχρι πρὸ ὀλίγων ἐτῶν, τὴν ὁποίαν κ' ἐγὼ αὐτὸς ἰδίῳις ὁμμασιν ἀνέγνωσα πολλάκις ἐπισκεφθεὶς τὸν Ἀγ. Στέφανον καὶ δὴ κατὰ τὴν 23ην Ἰουλίου 1927, ὁπότε ἐπεσκέφθην τὴν Ἱ. Μονὴν τοῦ Ἀγ. Στεφάνου μετὰ τοῦ συγγάμβρου μου Ἀγ. Ἀγαθαγγελίδου, καθηγητοῦ ἐπίσης τῆς Θεολογίας. Ἡ ἐπι-

1. Βλ. κατωτέρω τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 90 εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον. Περὶ τῆς ἐν λόγῳ ἐπιγραφῆς καὶ τοῦ σχετικοῦ σημειώματος τοῦ Καισαρείας τῆς Παλαιστίνης Ἀγαθαγγέλου βλ. καὶ Π. Ἀραβαντινοῦ, *Χρονογραφία τῆς Ἡπείρου*, τόμ. Β', Ἀθῆναι 1857, σ. 106· Ν. Ἰ. Γιαννοπούλου, *Τὰ Μετέωρα — Μελέτη ἱστορικὴ καὶ τοπογραφικὴ*, Βόλος 1926, σ. 29, 57, 59 - 60· Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκαλα 1934, σ. 8, 24.

γραφὴ αὕτη εἶχεν ὡς ἐξῆς, ὅταν τὴν 23ην Ἰουλίου 1927 διὰ τελευταίαν φορὰν τὴν ἀνεγνώσαμεν ἡμεῖς, 'ΣΨ' ΙΕΡΕΜΙΑC', ἥτοι 6700 ἔτη ἀπὸ κτίσεως κόσμου κατὰ τὴν παλαιὰν ἐκκλησιαστικὴν χρονολογίαν καὶ 1192 ἀπὸ Χριστοῦ»². Τὰ ὑπὸ τοῦ Ἱ. Παπασωτηρίου ἀνωτέρω γραφόμενα εἶναι ἡ τελευταία ἐξ αὐτοψίας μαρτυρία περὶ τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης.

Τὴν σύγχυσιν καὶ ἀμφιβολίαν περὶ τῆς ὀρθῆς ἢ μὴ ἀναγνώσεως τῆς χρονολογίας καὶ τοῦ ὀνόματος, τῶν ἀναγραφομένων ἐπὶ τῆς ἐν λόγῳ πλακός, ἐπιτείνει τὸ γεγονὸς ὅτι ἄλλοι περιηγηταὶ καὶ ἐπισκέπται τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου κατὰ διάφορον τρόπον ἀνέγνωσαν τὴν ἐπίμαχον ἐπιγραφὴν. Οὕτως, ὁ Σουηδὸς ἀνατολιστὴς J. Björnsthål (1731 - 1779), ὁ ὁποῖος ἐπεσκέφθη τὴν μονὴν τὴν 3ην Ἀπριλίου τοῦ ἔτους 1779, ἀνέγνωσεν εἰς τὴν ἐνεπίγραφον αὐτὴν πλάκα τὸ ὄνομα ΙΕΡΕΜΙΑC καὶ τὴν ἀπὸ κτίσεως κόσμου χρονολογίαν, ςα' [6001 = 492/3 ἀπὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως]³.

Ὁ γδοήκοντα ἔτη βραδύτερον, τὸν Ἀπρίλιον τοῦ ἔτους 1859, ὁ λόγιος καὶ φιλόστωρ Ρῶσος ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος Uspenskij ἀνέγνωσεν ὡς ἐξῆς τὴν ἐπιγραφὴν: ςα' [6001 = 492/3] ἮΡΜΙC⁴.

Πρέπει νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι εἰς ἀμφοτέρας τὰς ὡς ἄνω περιπτώσεις ἡ ἀνάγνωσις τῆς χρονολογίας εἶναι ὑποπτος καὶ δέον νὰ θεωρηθῇ ὅπωςδῆποτε ἐσφαλμένη καὶ νὰ ἀποκλεισθῇ οὕτω μία τόσο παλαιὰ χρονολογία (τέλη Ε' αἰ.) διὰ τὴν ἴδρυσιν τῆς μονῆς. Ὡσαύτως λανθασμένη πρέπει νὰ θεωρηθῇ καὶ ἡ ὑπὸ τοῦ Uspenskij ἀνάγνωσις τοῦ ὀνόματος ἮΡΜΙC. Ὅμως, οὐδεμίαν ἄλλην μνείαν ἢ ἀναφορὰν ἔχομεν οὐδὲ περὶ Ἱερεμίου τινὸς ὡς πρώτου ἱδρυτοῦ καὶ κτίστου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, καὶ οὕτω παραμένει αἰνιγματικὸς καὶ ἀμφίβολος ὁ προορισμὸς καὶ ἡ σημασία τῆς ὑπὸ διαφόρων παλαιῶν ἐπισκεπτῶν καὶ ἐρευνητῶν μνημονευομένης (καὶ μὴ σωζομένης σήμερον) ἐνεπιγράφου πλακός.

Σημειωτέον ὅτι ὁ Γάλλος περιηγητὴς καὶ ἀρχαιολόγος Léon Heuzey, ὁ ὁποῖος ἐπεσκέφθη τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου κατὰ τὸ ἔτος 1858 (Αὐγ. 5 - 7), ἀναφέρει σχετικῶς εἰς τὸ «Ὀδοιπορικόν» του («Excursion») ὅτι ἡ ἐν λόγῳ ἐπιγραφὴ ἦτο τότε σχεδὸν ἐξ ὀλοκλήρου ἀπεσβεσμένη: «Le soir, l'higoumène vient me chercher pour me faire voir, sur le rocher, tout près de la porte, une inscription presque complètement effacée, qu'il suppose avoir été tracée là par quelque ermite avant la fondation du couvent...»⁵.

Βέβαιος κτίτωρ τῆς μονῆς, πιθανὸν κατὰ τὸ α' ἡμισυ τοῦ ΙΕ' αἰ., θεωρεῖται

2. Ἱ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκαλα 1934, σ. 7 - 8.

3. J. J. Björnsthål, *Briefe auf seinen ausländischen Reisen...*, übersetzt von Christian Heinrich Groskurd, τόμ. VI, Leipzig und Rostock 1783, σ. 147 [=J. Björnsthål, *Τὸ οδοιπορικὸν τῆς Θεσσαλίας 1779* — Μετάφραση, προλεγόμενα, σημειώσεις Μεσεβρίνος (τα τετράδια τοῦ Ρήγα), Θεσσαλονίκη 1979, σ. 75].

4. Βλ. *Vostok Christianskij — Putešestvie o Meteorskie i Ossoolimpijskie monastyri o Fessalii archimandrita Porfirija Uspenskago o 1859 godu*. Izdanie Imperatorskog Akademii Nauk, pod redakcieju P. A. Syrku, S.- Peterburg 1896, σ. 119 - 120, 428.

5. L. Heuzey, *Excursion dans la Thessalie turque en 1858*, Paris 1927, σ. 135.

ὁ ἀρχιμανδρίτης Ἀντώνιος [Καντακουζηνός(;)]⁶, ὁ ὁποῖος διετέλεσε καὶ ἡγούμενός της. Τὸ ἐπώνυμόν του, τὸ ὁποῖον ὅμως δὲν εἶναι καὶ βέβαιον, καθ' ὅτι αἱ πρῶται μαρτυρίαι του ἀνάγονται εἰς πολὺ μεταγενεστέρους χρόνους, ἦτοι εἰς τὸν ΙΗ' αἰ., ἀλλὰ καὶ ἡ τάσις καὶ ρομαντικὴ διάθεσις τῶν μοναχῶν νὰ θεωροῦν κτίτορας τῶν μοναστηρίων των παλαιούς βασιλεῖς καὶ αὐτοκράτορας (ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ διὰ λόγους αἰγλης καὶ κύρους), ἔγιναν αἰτία νὰ δημιουργηθῇ σύγχυσις καὶ νὰ ἐκληφθῇ ὡς κτίτωρ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ὁ βυζαντινὸς αὐτοκράτωρ Ἰωάννης Σ' ὁ Καντακουζηνός (1347 - 1355)⁷. Ἀλλὰ καὶ πρὸς ἕτερον βυζαντινὸν αὐτοκράτορα συγχέεται ὑπὸ τῶν παραδόσεων καὶ τῶν τοπικῶν ιστοριοδιφῶν, ἐπὶ τῇ βάσει ἀμαρτύρων πάντοτε καὶ μὴ ἐπιβεβαιουμένων ἄλλοθεν πληροφοριῶν, ὁ κτίτωρ καὶ ἡγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ἀρχιμανδρίτης Ἀντώνιος [Καντακουζηνός]. Ἀναφέρεται οὕτως ὅτι βυζαντινὸς τις αὐτοκράτωρ Παλαιολόγος (δὲν κατονομάζεται ποῖος ἐκ τούτων), ἐκθρονισθεὶς, ἐνεδύθη τὸ μοναχικὸν τριβώνιον καὶ μετωνομάσθη Ἀντώνιος· ἐπισκεφθεὶς δὲ ἐν συνεχείᾳ πάσας τὰς μετεωρικὰς μονὰς, παρέμεινεν ἐπὶ μακρὸν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, εἰς τὸν τότε ἡγούμενον τῆς ὁποίας προσέφερε σημαντικὸν χρηματικὸν ποσὸν δι' ἐπέκτασίν της⁸.

6. Τὸ ἐπώνυμόν του «Καντακουζηνός» εἶναι γνωστὸν μόνον ἐκ τοῦ διὰ μεταγενεστέρας χειρὸς (τοῦ ΙΗ' αἰ., πιθανώτατα, αἰ.) γραφέντος «κωδικογραφικοῦ» του σημειώματος εἰς τὸν κώδικα 143 τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου (βλ. κατωτέρω τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον) καὶ ἐκ μεταγενεστέρας ὡσαύτως καὶ ἀμφισβητουμένης μαρτυρίας τοῦ ἱερομονάχου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου Ἀρσενίου, περιληφθείσης εἰς τὸ ὑπ' αὐτοῦ συνταχθὲν κατὰ τὸ ἔτος 1786 καὶ καταχωρισθὲν εἰς τὸν κώδικα τῆς μονῆς 90 (βλ. περιγραφὴν του εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον) ὑπόμνημα περὶ τοῦ εἰς Μπουτόι τῆς Βλαχίας μετοχίου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου· βλ. Ν. Ἀ. Βέη, «Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων», *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 316 (ὅπου ἐκδοσις τοῦ ἐν λόγῳ ὑπομνήματος).

7. Εἰς ἀχρονολόγητον ἀνέκδοτον ἀπανταχοῦσαν ζητείας (χρονολογουμένην ἐκ τῆς γραφῆς της εἰς τὸν ΙΗ' αἰ.) τοῦ ἱερομονάχου Νικηφόρου, καθηγουμένου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, ἀναγράφεται: ἤκουμαζε ποτὲ καὶ ἡ καθ' ἡμᾶς αὕτη σεβάσμιος μονὴ καὶ ἀνέκαθεν, ζήλω θείῳ κτισθεῖσα καὶ εὐλαβείᾳ τοῦ εὐσεβεστάτου βασιλέως Ἰωάννου τοῦ Καντακουζηνοῦ [...]. Τὸ ἔγγραφον τοῦτο σώζεται ἐν πρωτοτύπῳ εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς μονῆς. Ἐξ ἄλλου, εἰς τὴν αὐτόγραφον σημείωσιν (19 Δεκ. 1835) τοῦ μητροπολίτου Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης Ἀγαθαγγέλου, καταχωρισθεῖσαν ὑπ' αὐτοῦ εἰς τὸ φύλλον 2β τοῦ κώδ. 90 τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου (βλ. κατωτέρω περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον), ἀναφέρονται, μεταξὺ ἄλλων, καὶ τὰ ἐξῆς παραπλανητικά: Ἐκ παλαιῶν τινων χειρογράφων ὑπομνημάτων καὶ σιγιλλιωδῶν πατριαρχικῶν γραμμάτων μαρτυρεῖται τρανῶς ὅτι ἡ Ἱερὰ καὶ Μετέωρος περὶ τοὺς Σταγοὺς (Καλαμπάκαν) Μονὴ τοῦ Πρωτομάρτυρος καὶ Ἀρχιδιακόνου Στεφάνου, καὶ ὁ τούτου αὐτόθι θεῖος ναὸς ἐκτίσθησαν συνάμα ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ τῶν Γραικο-Ρωμαίων βυζαντινοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου τοῦ Καντακουζηνοῦ, περὶ τὰ 1350 ἄ(πὸ) Χ(ριστοῦ). Ὅθεν καὶ τὸ Ἱερὸν τοῦτο μοναστήριον ἀνέκαθεν ἦν βασιλικόν, πατριαρχικόν τε καὶ σταυροπήγιον αὐτοδέσποτον. Πρβλ. καὶ L. Heuzey, *ἐνθ' ἀνωτ.* σ. 130.

8. Βλ. Πολυκάρπου [Ραμμίδου] ἱερομονάχου, *Τὰ Μετέωρα*, Ἐν Ἀθήναις 1882, σ. 35. Πρβλ. καὶ Ν. Ἰ. Γιαννοπούλου, *Τὰ Μετέωρα*, Βόλος 1926, σ. 58· Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκαλα 1934, σ. 25· Βαγγ. Σκουβαρᾶ, *Μετέωρα*, Βόλος 1961, σ. 86· Μητροπ. Τρίκκης καὶ Σταγῶν Διονυσίου [Χαραλάμπους] († 1970), *Τὰ Μετέωρα*, Ἀθήναι 1976⁴, σ. 54· Μοναχῆς Θεοτέκνης [Μητσιώ-

Τέλος, ἄλλοι ἐρευνηταί, παλαιότεροι καὶ νεώτεροι, θεωροῦν τὸν ἀρχιμανδρίτην Ἀντώνιον [Καντακουζηνόν] υἱὸν τῆς «βασιλίσσης» Μαρίας Καντακουζηνῆς († μετὰ τὸ 1359), πρεσβυτέρως θυγατρὸς τοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου Σ' Καντακουζηνοῦ, καὶ τοῦ δεσπότη τῆς Ἠπείρου Νικηφόρου Β' Orsini († 1359)⁹. Κατὰ τὴν ἀνωτέρω ἄποψιν, ὁ κτίτωρ καὶ ἡγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ὁσὶος Ἀντώνιος [Καντακουζηνός] θεωρεῖται ἐγγονὸς τοῦ βυζαντινοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου Σ' Καντακουζηνοῦ (καὶ μετέπειτα μοναχοῦ ὑπὸ τὸ ὄνομα Ἰωάσαφ) καὶ πρῶτος ἐξάδελφος τοῦ δευτέρου κτίτορος (1387/88) τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων βασιλέως - μοναχοῦ Ἰωάννου - Ἰωάσαφ Οὔρεση (Uroš) Παλαιολόγου (ca. † 1423), τοῦ ὁποῦ ἢ μητέρα, ἢ Θωμαῖς, σύζυγος τοῦ Σέρβου ἡγεμόνος τῆς Θεσσαλίας Συμεὼν Οὔρεση (Uroš) Παλαιολόγου (πατὴρ τοῦ Ἰωάννου - Ἰωάσαφ) ἦτο ἀδελφὴ τοῦ Νικηφόρου Β' τῆς Ἠπείρου.

Εἰς τὴν ὑποτιθεμένην αὐτὴν συγγένειαν τοῦ ὁσίου Ἀντωνίου [τοῦ Καντακουζηνοῦ] πρὸς τοὺς Ἑλληνοσέρβους ἡγεμόνας καὶ βασιλεῖς ὀφείλεται, κατὰ τὴν ἀνωτέρω ἄποψιν, καὶ ἡ καθιέρωσις τῆς μετεωρικῆς ταύτης μονῆς εἰς τὸν πρωτομάρτυρα καὶ ἀρχιδιάκονον Στέφανον, τὸ ὄνομα τοῦ ὁποῦ ἔφεραν, ὡς γνωστόν, οἱ πλεῖστοι Σέρβοι ἡγεμόνες καὶ τσάροι τῆς δυναστείας τῶν Νεμανιδῶν¹⁰.

Κατὰ τὴν γνώμην μας, ἡ ἀνωτέρω ἄποψις, συμφώνως πρὸς τὴν ὁποίαν ὁ Ἀντώνιος [Καντακουζηνός] συνδέεται ἀμέσως πρὸς βασιλικά γένη βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων καὶ Σέρβων βασιλέων, ἀποτελεῖ ἀπλὴν εἰκασίαν, μὴ δυναμένην ἄλλοθεν νὰ ἐπιβεβαιωθῇ καὶ νὰ ἀποδειχθῇ, ἀφοῦ, ἄλλωστε, τὸ μόνον στοιχεῖον εἰς τὸ ὁποῖον στηρίζεται εἶναι ἡ ταυτότης τοῦ ἀβεβαίου ἐπωνύμου τοῦ Ἀντωνίου πρὸς τὸ ἐπώνυμον τῆς ὑποτιθεμένης μητρὸς τοῦ Μαρίας Καντακουζηνῆς, ἐνῶ κατ' ἀνεξήγητον λόγον οὐδὲν ἐκ τῶν ἐπωνύμων (Δούκας, Orsini) τοῦ ὑποτιθεμένου πατρὸς τοῦ Νικηφόρου Β' τῆς Ἠπείρου φέρει ὁ Ἀντώνιος.

Ἄλλος βέβαιος κτίτωρ καὶ ἀνακαινιστὴς τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου μαρτυρεῖται, κατὰ τὸ α' ἥμισυ τοῦ 15' αἰῶνος, ὁ ἱερομόναχος ὁσὶος Φιλόθεος ἀπὸ

στα], *Τὸ πέτρινο δάσος τῶν Μετεώρων* [Ἔκδ. Ἱ. Μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων], Ἀθήναι 1985⁶, σ. 57.

9. Βλ. D. M. Nicol, *The Byzantine Family of Kantakouzenos (Cantacuzenus), ca. 1100 - 1460. A Genealogical and Prosopographical Study*, Dumbarton Oaks — Washington 1968, σ. 130 - 133 (κυρίως σ. 133)· πρβλ. τοῦ αὐτοῦ, *Meteora — The Rock Monasteries of Thessaly*, London 1975², σ. 126 - 127.— Περὶ τοῦ Νικηφόρου Β' τῆς Ἠπείρου βλ. τοῦ αὐτοῦ, *The Despotate of Epiros 1267 - 1479. A Contribution to the History of Greece in the Middle Ages*, Cambridge University Press, London — New York [1984], σ. 107 - 108, 110 - 116, 118 - 121, 125 - 127, 132 - 139, 253.— Περὶ τοῦ Ἀντωνίου «Καντακουζηνοῦ» ὡς κτίτορος τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου καὶ περὶ τῶν ὑποτιθεμένων συγγενικῶν δεσμῶν τοῦ πρὸς βασιλικά καὶ ἐπίσημα γένη βλ. καὶ Ν. Ἱ. Γιαννοπούλου, *Τὰ Μετέωρα*, Βόλος 1926, σ. 59 - 60· Ἱ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκαλα 1934, σ. 31 - 33· Βαγγ. Σκουβαρά, *Μετεώρα*, Βόλος 1961, σ. 86 - 87· Μητροπ. Τρίκκης καὶ Σταγῶν Διονυσίου [Χαραλάμπους], *Τὰ Μετέωρα*, Ἀθήναι 1976⁴, σ. 66.

10. D. M. Nicol, *Meteora*, σ. 126 - 127.

τὴν Σθ(κ)λάταιναν. Οὕτως, εἰς σιγιλλιώδες γράμμα τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Ἱερεμίου Α', τοῦ ἔτους 1545 (Φεβρ.), ἐπικυροῦν καὶ καθορίζον τὴν σταυροπηγιακὴν ἀξίαν καὶ τὸν κοινοβιακὸν χαρακτῆρα τῆς μονῆς, μεταξὺ ἄλλων, ἀναφέρονται καὶ τὰ ἐξῆς περὶ τῶν δραστηριοτήτων τοῦ Φιλοθέου τούτου:

† Ἐπειδὴ ζήλω θείῳ κινηθεὶς ὁ ὁσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις κύριος Φιλόθεος ἀνεκαίνισε τὸν σεβάσμιον καὶ θεῖον ναόν, τὸν εἰς ὄνομα τιμώμενον τοῦ ἁγίου ἀρχιδιακόνου Στεφάνου, τὸν κείμενον ἐν τῇ κορυφῇ, ἔχων συνεργὸν καὶ βοηθὸν εἰς τὴν ἔξοδον αὐτὴν καὶ τὸν ἐν ἱερομονάχοις κύριον Γεράσιμον [. . .], ἀλλὰ δὴ καὶ τοὺς λοιποὺς μοναχοὺς, τοὺς ἐνασκουμένους ἐν τῷ ῥηθέντι σεβασμίῳ ναῷ, καὶ ὡς εἰπεῖν ἐκ βάθρων θεμελίων τοῦτον ἀνήγειρε καὶ ἐκόσμησεν ὁ ῥηθεὶς ὁσιώτατος ἱερομόναχος, καὶ κέλλας γύρωθεν πῆξας πρὸς ἀνάπαυσιν τῶν ἐνασκουμένων ἐκεῖσε καὶ τῶν ἄλλως πως παρατυγχανόντων, καὶ λοιπαῖς οἰκοδομαῖς ἀνακτίσας καὶ βελτιώσας αὐτήν, ἔτι δὲ σκευὴ καὶ βιβλία ἐκκλησιαστικὰ συνάξας καὶ ἱερῶν ἀλλαγὰς καὶ τ' ἄλλα πάντα τὰ ἀρμόζοντα τῇ μονῇ, πρὸς τοῖς δὲ καὶ μετόχιον ἐν τῇ χώρᾳ τῆς Σθλάταινας ποιήσας [. . .] καὶ κοινοβιακῶς ζῆν ἐπαγγειλάμενοι, ἐζήτησαν τῇ ἡμῶν μετριοτήτι, ἵνα διὰ γράμματος αὐτῆς πατριαρχικοῦ βεβαιώσωμεν αὐτήν, τοῦ εἶναι ἀκαταπάτητον παρὰ <τοῦ> θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου Σταγῶν καὶ τοῦ ὁσιωτάτου καθηγουμένου τῆς σεβασμίας καὶ βασιλικῆς τοῦ Μετεώρου μονῆς καὶ τῶν λοιπῶν τῶν ἐν τῇ σκῆτῃ [. . .]. Τούτου γὰρ χάριν ἐγένετο καὶ τὸ παρὸν ἡμέτερον πατριαρχικὸν γράμμα καὶ ἐπεδόθη τῇ ῥηθείσῃ σεβασμίᾳ μονῇ τοῦ ἁγίου ἀρχιδιακόνου Στεφάνου ἐν ἔτει 'ζνγ' [. . .] μηνὶ φεβρουαρίῳ, ἰνδικτιῶνος γ'.¹¹

Πλὴν τῶν σπουδαίων οἰκοδομικῶν δραστηριοτήτων τοῦ ἱερομονάχου Φιλοθέου, ὡς αὐταὶ ἐκτίθενται εἰς τὸ ἀνωτέρω παρατεθὲν ἀπόσπασμα τοῦ πατριαρχικοῦ γράμματος, ἀξία ἰδιαιτέρας προσοχῆς (διὰ τὴν περίπτωσιν τοῦ παρόντος Καταλόγου τῶν χειρογράφων τῆς μονῆς) εἶναι ἡ παρεχομένη εἰδήσις ὅτι ὁ ρέκτης ἱερομόναχος συνεκέντρωσεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἁγίου Στεφάνου καὶ «βιβλία ἐκκλησιαστικά», δηλαδὴ χειρογράφους κώδικας. Πιθανώτατα, μέρος ἐκ τῶν σωζομένων σήμερον 30 περίπου κωδίκων τῆς μονῆς, τῶν χρονολογουμένων πρὸ τῶν μέσων τοῦ 15' αἰῶνος, προέρχεται ἀπὸ τὴν συλλογὴν αὐτὴν τοῦ Φιλοθέου, ἡ ὁποία ἀσφαλῶς θὰ περιελάμβανε παλαιότερον πολὺ μεγαλύτερον ἀριθμὸν κωδίκων, ἐξ ὧν οἱ πλεῖστοι δὲν διεσώθησαν.

Οἱ ὡς ἄνω ἀρχαῖοι κτίτορες τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου, Ἀντώνιος [Καντακουζηνός(;)] καὶ Φιλόθεος ἀπὸ τὴν Σθ(κ)λάταιναν, εἰκονίζονται καὶ εἰς τοιχογραφίαν, ἐκατέρωθεν τῆς εἰσόδου τοῦ νάρθηκος τοῦ παλαιοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς, τοῦ

11. Βλ. P. Uspenskiĭ, *Vostok Christianskiĭ*, σ. 459 - 460 (ὅπου ἀποσπασματικὴ ἐκδοσις τοῦ ἐγγράφου τούτου). Τὸ ἐν λόγῳ σιγίλλιον τοῦ Ἱερεμίου Α' δὲν ὑπάρχει σήμερον εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς μονῆς, ὅπου τὸ εὑρε καὶ τὸ ἀντέγραψε κατὰ τὸ ἔτος 1859 ὁ P. Uspenskiĭ. Μνημονεύεται ὁμως τοῦτο (ἢτοι ἀναγράφεται ἡ χρονολογία του [ζνγ' = 1545] καὶ παρατίθεται καὶ σύντομος περίληψις τοῦ περιεχομένου του) εἰς μεταγενέστερα πατριαρχικά σιγίλλια, ποὺ φυλάσσονται σήμερον εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς μονῆς: Εἰς σιγίλλιον τοῦ ἔτους 1720 τοῦ Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας Σαμουήλ καὶ εἰς σιγίλλιον τοῦ ἔτους 1745 τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Παΐσιου Β'.

ναΐσκου τοῦ Ἀγίου Στεφάνου. Οὕτω, δεξιὰ ὡς πρὸς τὸν εἰσερχόμενον, παρίσταται κατὰ τὴν ἐπιγραφὴν:

‘Ο ‘ΟCΙΟC Π(ΑΤ)ΗΡ | ‘ΗΜΩΝ ΦΙΛΟΘΕΟC || Κ(ΑΙ) ΚΤΗΤΩΡ | ΤῸ ‘ΑΓΙΟΥ ΣΕ[ΦΑ-
ΝΟΥ] || ‘ΥΠΑΡΧΩΝ | ΕΚ ΧΩ[Ρ(ΑC) CΙΑΤΑΙΝΑ] ¹².

ἀριστερὰ δὲ ὡς πρὸς τὸν εἰσερχόμενον:

‘Ο ‘ΟCΙΟC Π(ΑΤ)ΗΡ ‘ΗΜΩΝ | ‘ΑΝΤΩΝΙΟC || Κ(ΑΙ) ΚΤΗΤΩΡ ΤῸ ‘ΑΓΙῸ| ΣΕΦΑΝῸ.

Παρατηρητέον ἐνταῦθα ὅτι εἰς τὴν περίπτωσιν τοῦ Ἀντωνίου δὲν ἀναγράφεται τὸ ἐπώνυμον «Καντακουζηνός», τὸ ὁποῖον, ὡς ἐλέχθη ἤδη, μαρτυρεῖται διὰ πρώτην φορὰν εἰς πηγὰς τοῦ ΙΗ' αἰῶνος. Ἀμφότεροι οἱ κτίτορες εἰκονίζονται ἐνδεδυμένοι τὴν μοναχικὴν περιβολὴν των καὶ κρατοῦντες ἐνείληματα ἀναγράφοντα ἡθικὰ παραγ-
γέλματα.

Ἡ τοιχογραφία αὕτη, εἰς τὴν ὁποίαν εἰκονίζεται καὶ ὁ ἱερομόναχος Φιλόθεος πρέπει νὰ εἶναι μεταγενεστέρα τοῦ ἔτους 1545, κατὰ τὸ ὁποῖον ἀπελύθη τὸ σιγιλ-
λιῶδες γράμμα τοῦ Ἱερεμίου Α', τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὸν ἐν λόγῳ Φιλόθεον, ζῶντα ὡς φαίνεται ἀκόμη τότε, ὅστις «ἀνεκαίνισε», τὸν ναὸν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου «καὶ ὡς εἶπεῖν ἐκ βάθρων θεμελίων τοῦτον ἀνήγειρε καὶ ἐκόσμησεν». Εἰς τὸ σιγίλλιον τοῦτο ἔχομεν τὴν παλαιότεραν ἐπίσημον μαρτυρίαν περὶ ὑπάρξεως τοῦ ναΐσκου τοῦ Ἀγίου Στεφάνου πρὸ τοῦ ἔτους 1545, ἀφοῦ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἀνεκαίνισθη καὶ σχε-
δὸν ἐκ θεμελίων ἀνηγέρθη. Τοῦτο προϋποθέτει βεβαίως τὴν ὑπαρξίν του πολλοὺς χρόνους πρὸ τῶν μέσων τοῦ ΙS' αἰῶνος. Ἀλλὰ καὶ γενικώτερον περὶ τῆς ὑπάρξεως τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου δυνάμεθα νὰ θεωρήσωμεν ὅτι εἰς τὸ πατριαρχικὸν τοῦτο γράμμα ἔχομεν τὴν παλαιότεραν ρητὴν καὶ ἀσφαλῆ μαρτυρίαν.

Πρόβλημα ὡς πρὸς τὴν χρονολόγησιν τῶν τοιχογραφιῶν τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου καὶ τοῦ νάρθηκος του δημιουργεῖ ἡ ὑπεράνω τῆς εἰσόδου τοῦ νάρθηκος, ἐπὶ τοῦ δυτικοῦ τοίχου καὶ κάτωθεν τῆς τοιχογραφίας τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, ἐπιγραφὴ τῆς ἀγιογραφίσεως τοῦ ναοῦ, ἔχουσα ὡς ἐξῆς:

† ‘Ο ΠΑΝCΕΠ(Τ)ΩC Κ(ΑΙ) ΘΕΙΩC ΝΑΩC ΤῸ ‘ΑΓΙῸ Κ(ΑΙ) ‘ΕΝΔΟΞῸ ‘ΑΠΟCΟΛῸ
ΠΡΩΤΟΜΑΡΤΥΡΟC Κ(ΑΙ) ‘ΑΡΧΙΔΙ|ΑΚΟΝῸ ΣΕΦΑΝῸ· ΕἴCΩΡΙΘΗ· ΔΙΑ CΗΝΔΡΟ-
ΜῆC Κ(ΑΙ) ‘ΕΞΩΔῸ ΠΑΡΑ ΤῸ ΠΑΝΟCΙΩΤΑΤῸ ΚΑΘΕΙΓῸΜΕΝῸ | ΚΥΡῸ ΜΗΤΡΟ-
ΦΑΝῸ ‘ΙΕΡΟΜ(ΟΝΑ)ΧῸ· Κ(ΑΙ) ΓΡΗΓΟΡΙῸ ‘ΙΕΡ(Ο)Μ(ΟΝΑ)ΧῸ· ΜΕΤΑΓΕΝΕCΑΪΡΩΝ
‘ΑΝΑΚΕΝΙCΘΗ, ‘Η ΚΕΪΜΗCΙC ΤῆC ‘ΥΠΕΡΑΓΙ(ΑC) ΔΕCΠΕΪΝΗC· ‘ΗΜΩΝ | Θ(ΕΟΤΟ)-
ΚῸ Κ(ΑΙ) ‘ΑΕΙΠΑΡΘΕΝῸ ΜΑΡΙ(ΑC)· Κ(ΑΙ) ΤῸ ΚΑΤΩΘΕΝ, ΔΙΑ CΗΝΔΡΟΜῆC
Κ(ΑΙ) ‘ΕΞΩΔῸ· ΤῸ ΠΑΝΟCΙΩΤΑΤῸ Κ(ΑΙ) ΚΑΘΕΙΓῸΜΕΝῸ ΚΥΡῸ ... ὁ ‘ΙΕΡΟΜ(Ο-
ΝΑ)ΧῸ· | Κ(ΑΙ) ΤΩΝ ‘ΕΠΙΛΕΪΠΩΝ ‘ΙΕΡ(Ο)Μ(ΟΝ)ΑΧ(ΩΝ)· ΕἴCΩΡΙΘΗ ΔΕ Κ(ΑΙ)
ΔΙΑ ΧΕΙΡῸC ΚΑΜῸ ΤῸ ‘ΑΜΑΡΤΟΛῸ· ΝΙΚΟΛΑῸ ‘ΙΕΡΕΩC· Κ(ΑΙ) ΚΑCΡΗCΙΟC, ΕΚ
ΧΩΡ(ΑC) CΑΓΩΝ· ΕΝ ΕΤΙ ζῶ [...].

12. Τὰ ἐντὸς ἀγκυλῶν, ἐλλείποντα σήμερον, τμήματα τῆς ἐπιγραφῆς συνεπληρώθησαν ἐκ τῆς παλαιᾶς δημοσιεύσεώς της ὑπὸ τοῦ Ν. Ἀ. Βέη, «Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν

Δυστυχῶς, ἡ χρονολογία, τὸ πλέον ἐνδιαφέρον σημεῖον τῆς ἐπιγραφῆς, εἶναι σήμερον σχεδὸν ἀπесβεσμένη (διακρίνεται μόνον τὸ πρῶτον ψηφίον τοῦ ἀριθμοῦ, τῶν χιλιάδων). Πρῶτος ἀντέγραψε, κατὰ τὸ ἔτος 1859, τὴν ἐπιγραφὴν ὁ Ρῶσος ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος Uspenskiĭ, ὁ ὁποῖος ἀνέγνωσε καὶ παραθέτει τὴν χρονολογίαν ζια' [7011 = 1502/3]¹³. Περὶ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος αἰῶνος ὁ γνωστὸς βυζαντινολόγος-ἀρχαιολόγος Γ. Λαμπάκης ἀνέγνωσεν ἐκ νέου τὴν ἐν λόγῳ ἐπιγραφὴν, τὴν ὁποίαν καὶ ἐδημοσίευσε, παραθέτων τὴν χρονολογίαν ὡς ἐξῆς: «ΕΤΕΙ Ζ.Θ' (7009? = 1501) ΙΝΔ. Θ'»¹⁴. Ἐξ αὐτοῦ μεταγενέστεροι ἐρευνῶνται

Μετεώρων», *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 236ξη· πρβλ. καὶ Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκκαλα 1934, σ. 33.

13. P. Uspenskiĭ, *Vostok Christianskiĭ*, σ. 428, ὅπου δημοσίευσεν τῆς ἐπιγραφῆς. Εἰς τὸν τελευταῖον στίχον τῆς ἐπιγραφῆς, μετὰ τὴν λέξιν Νικολάου, ὁ Uspenskiĭ, ἀντὶ τῆς λέξεως *ιερέως*, ἡ ὁποία ἀκολουθεῖ, ἀνέγνωσε τὴν λέξιν Φόας, δημιουργήσας οὕτω ἀνύπαρκτον ζωγράφον Νικόλαον «Φόαν». Πρβλ. P. Uspenskiĭ, *ἐνθ' ἄνωτ.*, καὶ σ. 551. Ὁ D. Nicol, *Meteora*, σ. 127, στηριζόμενος εἰς τὴν ἀνωτέρω ἐσφαλμένην ἀνάγνωσιν τοῦ P. Uspenskiĭ, δέχεται καὶ ἀναφέρει ζωγράφον ἐκ Σταγῶν ὀνομαζόμενον Νικόλαον Φόαν.

14. G. Lampakis, *Mémoire sur les antiquités chrétiennes de la Grèce présenté au congrès international d'Histoire Comparée - Paris 1900*, Athènes 1902, σ. 73. Βραδύτερον ὁ Γ. Σωτηρίου, «Βυζαντινὰ μνημεῖα τῆς Θεσσαλίας ΙΓ' καὶ ΙΔ' αἰῶνος», *Ἑπετηρὶς Ἑταιρ. Βυζαντ. Σπουδῶν* 9 (1932) σ. 404, ἀναφερόμενος εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἐπιγραφὴν καὶ τὴν χρονολογίαν τῆς, σημειώνει τὰ ἐξῆς, διερωτώμενος ὁ ἴδιος ἐὰν ὀρθῶς ἀνέγνωσε τὴν χρονολογίαν: «Ἐκ τῶν ἐν τῷ ναυδρίῳ [τοῦ Ἀγίου Στεφάνου] ἐπιγραφῶν διεσώθη ἡ κάτωθεν τῆς τοιχογραφίας τῆς Κοιμήσεως ὑπεράνω τοῦ νάρθηκος, ἐνθα ὑπάρχει ἡ μικρατσεστραμμένη χρονολογία ζθ' (;) = 1501». — Ἡ ἐπιγραφὴ αὕτη ἔχει ἀναδημοσιευθῇ ὑπὸ τῶν Ν. Ἰ. Γιαννοπούλου, *Τὰ Μετέωρα*, Βόλος 1926, σ. 61 - 62· Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκκαλα 1934, σ. 24· Βαγγ. Σκουβαρᾶ, *Μετεώρα — Ἀρχαιολογικὸς καὶ τουριστικὸς ὁδηγός*, Βόλος 1961, σ. 88· Μητροπ. Τρίκκης καὶ Σταγῶν Διονυσίου [Χαραλάμπους] († 1970), *Τὰ Μετέωρα*, Ἀθήναι 1976⁴, σ. 52· Σπ. Κοκκίνη, *Τὰ μοναστήρια τῆς Ἑλλάδος — Ὁδηγός, Ἱστορία, Θησαυροί, Βιβλιογραφία*, [Ἀθήνα 1976], σ. 32· Μοναχῆς Θεοτέκνης [Μητσιώστα], *Τὸ πέτρινο δάσος τῶν Μετεώρων*, [Ἔκδοσις Ἰ Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου Μετεώρων], Ἀθήναι 1985⁶, σ. 64 - 65. — Ὁ Γ. Λαμπάκης, *ἐνθ' ἄνωτ.*, εἰς τὸν τελευταῖον στίχον τῆς ἐπιγραφῆς, μετὰ τὴν λέξιν Νικολάου, ἀντὶ τῆς λέξεως *ιερέως*, ἡ ὁποία ἀκολουθεῖ, ἀνέγνωσε τὴν λέξιν *ΙΩΝ* (= Ἰωάννου). Οὕτω, ἐξ αἰτίας τῆς ὡς ἄνω ὑπὸ τοῦ Γ. Λαμπάκη ἀναγνώσεως τοῦ ὀνόματος τοῦ ζωγράφου, ἐπλάσθησαν δύο ἐκ Σταγῶν ἀγιογράφοι, Νικόλαος καὶ Ἰωάννης, πατήρ καὶ υἱός, φέροντες τὸ ἐπώνυμον «Καστρήνσιος» καὶ οἱ ὁποῖοι θεωροῦνται ὅτι περὶ τὸ ἔτος 1501 ἐζωγράψαν εἰς τὸν νάρθηκα τοῦ παλαιοῦ ναΐσκου τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων τὴν τοιχογραφίαν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου καὶ τῶν κτιτόρων τῆς μονῆς, ἱερομονάχων Ἀντωνίου καὶ Φιλοθέου· βλ. Παντ. Ζωγράφου, «Περὶ τῆς τεχνικῆς τῶν τοιχογραφιῶν καὶ φορητῶν εἰκόνων τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων», *ΕΕΒΣ* 3 (1926) σ. 360· Ν. Β. Τωμαδάκη, «Ἰππόλυτος Χίου Κρής», *Κρητικὰ Χρονικά* 7 (1953) σ. 41 [= τοῦ αὐτοῦ, *Μεταβυζαντινὰ φιλολογικά*, Ἀθήναι 1965, σ. 90]· Φ. Ἰ. Πιομπίνου, «Ἕλληνες ἀγιογράφοι μέχρι τὸ 1821», Ἀθήνα 1984², σ. 181 (ἐσφαλμένως ἐνταῦθα, πλὴν τῶν ἄλλων, ὁ ἱερομόναχος Φιλόθεος θεωρεῖται πρῶτος κτίτωρ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, ὁ δὲ Ἀντώνιος δεύτερος· εἰς τὴν πραγματικότητά συμβαίνει τὸ ἀντίθετον). Ὁ Φ. Κόντογλου, «Ἐκφρασις τῆς Ὁρθοδόξου εἰκονογραφίας», Ἀθήναι 1972², σ. 421 - 422, συγχέων ἔτι περισσότερο τὰ πράγματα, θεωρεῖ δύο ἀγιογράφους ἐκ Σταγῶν, τὸν Νικόλαον Ἰωάννου καὶ τὸν Καστρίσιον, ἐργασθέντας κατὰ τὸ ἔτος 1501 εἰς «τὸ καθολικὸν τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, εἰς ὕψος αὐστηρόν, ὅπου μεταδίδει εἰς

καὶ ἱστοριοδίφαι¹⁵ παραλαμβάνουν τὴν χρονολογίαν 1501 καὶ δέχονται ὅτι ὁ μνημονευόμενος εἰς τὴν ἐπιγραφὴν ἐκ Σταγῶν ἀγιογράφος κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο «ἀνεκαίνισε», κάταστραφεῖσαν προφανῶς, παλαιότεραν τοιχογραφίαν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, ἐνῶ αἱ ἄλλαι τοιχογραφίαι τοῦ νάρθηκος καὶ τοῦ κυρίως ναοῦ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου θεωροῦνται (κατ' αὐτοὺς) παλαιότεραι.

Καθ' ἡμᾶς, τόσον ἡ ὑπὸ τοῦ P. Uspenskij ὅσον καὶ ἡ ὑπὸ τοῦ Γ. Λαμπάκη ἀνάγνωσις τῆς χρονολογίας τῆς ἐπιγραφῆς εἶναι ὁπωσδήποτε ἐσφαλμένη· μετὰ τὸ ψηφίον ζ [=7000] θὰ πρέπει νὰ ὑπῆρχε, ἀπεσβεσμένον καὶ μὴ διακρινόμενον ἴσως τότε, καὶ ἕτερον ψηφίον, δηλοῦν ἑκατοντάδας (τὸ ψηφίον ρ εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν). Αἱ ὑποτιθέμεναι παλαιότεραι τοιχογραφίαι τοῦ νάρθηκος καὶ τοῦ κυρίως ναοῦ, τὰς ὁποίας ὁ Γ. Σωτηρίου «ὡς ἐκ τῆς τέχνης των» ἀνάγει εἰς τὰ τέλη τοῦ ΙΕ' αἰῶνος¹⁶, ἀνάγονται ὁπωσδήποτε εἰς τοὺς μετὰ τὰ μέσα τοῦ ΙΣ' αἰῶνος χρόνους, ἐφόσον, συμφώνως πρὸς τὸ προαναφερθὲν σιγιλλιδες γράμμα τοῦ Οἴκουμ. Πατριάρχου Ἱερεμίου Α', τοῦ ἔτους 1545, ὁ ἱερομόναχος Φιλόθεος, ὁ ὁποῖος φαίνεται νὰ ζῇ καθ' ὃν χρόνον ἐγράφη τὸ σιγίλλιον, τότε «ἐκ βάθρων θεμελίων» ἀνήγειρε τὸν ναὸν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου. Ἐξ ἄλλου, τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς τοιχογραφίαν τοῦ νάρθηκος τοῦ ναοῦ τούτου εἰκονίζεται καὶ ὁ ἴδιος ὁ κτίτωρ του, ὁ ἱερομόναχος Φιλόθεος, ἐπιβάλλει τὴν ὑποχρεωτικὴν ἀναγωγὴν τῶν τοιχογραφιῶν τούτων εἰς τοὺς μετὰ τὸ 1545 χρόνους¹⁷. Συνήθης βεβαίως ἡ ἀπεικόνισις τοῦ κτίτορος ἐνὸς ναοῦ εἰς τοιχογραφίας του, ἀσυνήθης ὁμως ἡ ἀπεικόνισις του πρὸ τοῦ θανάτου του, καὶ μάλιστα με φωτοστέφανον καὶ με τὴν προσωνομίαν «ὁ ὅσιος πατὴρ ἡμῶν», ὡς συμβαίνει εἰς τὴν περίπτωσιν τοῦ Φιλοθέου.

τὸν προσκυνητὴν τὴν κατάνυξιν». "Ὅμως, ὡς συνάγεται ἐκ τῆς ὀρθῆς ἀναγνώσεως τῆς ἐπιγραφῆς, ὁ ἐκ Σταγῶν ἀγιογράφος, ὁ ὁποῖος «ἀνεκαίνισε» τὴν τοιχογραφίαν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, εἶναι μόνον εἷς, ὁ Νικόλαος ἱερεὺς καὶ καστρή(ν)-σιος· τὸ «καστρή(ν)σιος» ἐνταῦθα εἶναι προφανῶς ἐκκλησιαστικὸν ὀφθίκιον καὶ οὐχὶ ἐπωνύμιον· περὶ τοῦ τίτλου τοῦ «καστρη(ν)σίου» καὶ περὶ τῆς χρήσεώς του καὶ ὡς ἐπωνύμιον βλ. N. B. Τωμαδάκης, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 38 - 42 [=Μεταβυζαντινὰ φιλολογικά, σ. 87 - 91]· πρβλ. καὶ Δ. Βαγιακάκου, «Ἡ ἐκκλησιαστικὴ γλῶσσα καὶ ἡ μεσαιωνικὴ καὶ ἡ νεοελληνικὴ ὀνοματολογία», *Ἀθηνᾶ* 63 (1959) σ. 215 - 216. Ὁρθῶς ὁ Μ. Χατζηδάκης, «Συμβολὴ εἰς τὴν μελέτη τῆς μεταβυζαντινῆς ζωγραφικῆς — Τὰ καλλιτεχνικὰ κέντρα», *Ἡellenisme Contemporain*, 1453 - 1953, *Ἡ πεντακοσιοστὴ ἐπέτειος ἀπὸ τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως*, Ἀθῆναι 29 Μαΐου 1953, σ. 238, θεωρεῖ ἐν πρόσωπον τὸν ἐκ Σταγῶν ἀγιογράφον, τὸν Νικόλαον ἱερέα Κανστρήσιον, «ποὺ ἀνεκαίνισε τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου στὸν Ἅγιον Στέφανον τῶν Μετεώρων, σὲ χρονολογία ἀμφισβητούμενη».

15. Βλ. προηγουμένην σημείωσιν 14.

16. Γ. Ἀ. Σωτηρίου, *ΕΕΒΣ* 9 (1932) σ. 404.

17. Τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἐπιγραφὴν ἄλλα πρόσωπα, ὡς καὶ τὸ τοῦ ἀγιογράφου, δὲν βοηθοῦν, δυστυχῶς, εἰς τὴν χρονολόγησιν. Οὕτως, ὁ μνημονευόμενος εἰς τὸν στίχον 3 ἡγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου Μητροφάνης ὡς καὶ ὁ ἱερομόναχος Γρηγόριος εἶναι πρόσωπα ἄγνωστα ἄλλοθεν· ὁ P. Uspenskij, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 122 - 123, τοποθετεῖ τὸν Μητροφάνη τοῦτον ἡγούμενον τῆς Μονῆς κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα 1444 - 1455, ἡ χρονολογία ὁμως αὕτη εἶναι αὐθαίρετος. Εἰς τὸν στίχον 4 τῆς ἐπιγραφῆς ὁ P. Uspenskij, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 428, ἀναγινώσκει *καθηγουμένου κυρίου Γεωργίου*, τὸν ὁποῖον θεωρεῖ ἡγούμενον τῆς μονῆς κατὰ τὰ ἔτη 1503 - 1545 (*ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 123)· καὶ ἡ χρονολόγησις ὁμως αὕτη εἶναι

Ἐνωρίτατα ἡ ἱστορία τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου συνεδέθη πρὸς τὸν ἡγεμονικὸν οἶκον τῆς Βλαχίας ἐν Ρουμανίᾳ, ὁ ὁποῖος ἀνήγειρε καὶ ἀφιέρωσεν εἰς τὴν ἐν λόγῳ μονὴν ὡς μετόχιον τὸ μονύδριον τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος, εἰς θέσιν Μπουτόϊ (Butoiu), παρὰ τὸ Τιργόβιστον τῆς Ρουμανίας, καὶ ἐδώρησεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ἅγια λείψανα, ἱερὰ σκεύη, ἄμφια κ.ἄ. Πότε ἀκριβῶς συνέβησαν ταῦτα δὲν εἶναι γνωστόν.

Σχετικὸν πρὸς τὰς ὡς ἄνω ἀφιερώσεις εἶναι βεβαιωτήριον γράμμα, ὑπὸ χρονολογίαν καὶ ἡμερομηνίαν 6996, 24 Ὀκτ. [=1487], εἰς ρουμανικὴν γλῶσσαν, τοῦ μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας «Aftenie (sic! p.ê. Euthyme)»¹⁸, τὸ ὁποῖον σώζεται εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου (σήμερον εὐρίσκεται ἐκτεθειμένον εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου της). Τὸ ἔγγραφο τοῦτο ἐδημοσιεύθη πρὸ ὀλίγων ἐτῶν ὑπὸ τοῦ Ρουμάνου ἱστορικοῦ Ștefan Andreescu, ὁ ὁποῖος κατὰ διάφορον τρόπον ἀναγινώσκει τὴν χρονολογίαν, ἥτοι ἀναγινώσκει καὶ μεταγράφει 6906 [=1397] ἀντὶ 6996 [=1487]. Τὴν χρονολογίαν ὅμως αὐτὴν (6906) θεωρεῖ ἐν συνεχείᾳ πλαστήν καὶ ἐκ τῶν ὑστέρων προστεθεῖσαν εἰς τὸ ἔγγραφο, τὸ ὁποῖον ἐξ ἄλλων ἐσωτερικῶν στοιχείων του (ἥτοι ἐκ τῶν ἀναγραφομένων ὀνομάτων τοῦ μητροπολίτου Εὐθυμίου, τοῦ μεγάλου βορνίκου Dragomir καὶ τοῦ σπαθαρίου Stan) χρονολογεῖ μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1568 καὶ 1573¹⁹. Τὸ μητροπολιτικὸν τοῦτο γράμμα ὁ Șt. Andreescu θεωρεῖ πρωτότυπον. Ἐὰν ὅμως δεχθῶμεν ὀρθὴν τὴν χρονολογίαν 6996 [=1487], τότε τὸ ἐν λόγῳ ἔγγραφο δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς τὸ ἀρχικόν, ἀλλὰ πρέπει νὰ εἶναι μετά-

ῥασαύτως αὐθαίρετος. Ὁ Γ. Λαμπάκης, *Mémoire sur les antiquités chrétiennes*, σ. 73, εἰς τὸν αὐτὸν στίχον ἀναγινώσκει καθηγουμένου κυρίου Γρηγορίου. Καὶ αἱ δύο ὡς ἄνω ἀναγνώσεις εἶναι ἀμφίβολοι, δεδομένου ὅτι εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο, ὅπου τὸ ὄνομα τοῦ ἡγουμένου, ἡ ἐπιγραφή ἔχει καταστῆ ἐξίτηλος καὶ δυσανάγνωστος. Ἀλλωστε, ἡγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου οὔτε ὑπὸ τὸ ὄνομα Γεώργιος οὔτε καὶ ὑπὸ τὸ ὄνομα Γρηγόριος μαρτυρεῖται ἄλλοθεν.

18. Ἡ ἀνάγνωσις τῆς χρονολογίας καὶ τοῦ ὀνόματος τοῦ μητροπολίτου κατὰ τὸν P. Ș. Năsturel, ἐξ ἀνεκδότου περιλήψεως τοῦ ἐγγράφου εἰς τὴν γαλλικὴν, τὴν ὁποίαν εἶχε συντάξει παλαιότερον. Βλ. σχετικῶς καὶ σημ. 21.

19. Βλ. Șt. Andreescu, «Acte Medievale din arhive străine», *Revista de Istorie* 34 (1981), București, σ. 1738 - 1746. Πρβλ. P. Ș. Năsturel, *Byzantinische Zeitschrift* 78 (1985) σ. 162· τοῦ αὐτοῦ, «Remarques sur les documents grecs des princes roumains», *La paléographie grecque et byzantine — Paris 21 - 25 octobre 1974*, Paris 1977, σ. 390, σημ. 5.— Παλαιότερον, ὁ γνωστὸς Ρουμάνος ἱστορικὸς N. Jorga, δημοσιεύσας περίληψιν εἰς τὴν ἐλληνικὴν τοῦ ἐν λόγῳ μετεωρικοῦ ἐγγράφου εἰς τὴν συλλογὴν τοῦ Eud. Hurmuzaki (*Documente privitoare la istoria Românilor*, XIV/1, București 1915, ἀρ. CX, σ. 41), χρονολογεῖ τοῦτο μετὰ τὸ ἔτος 1482 καὶ τὸ ἀποδίδει εἰς τὸν βοεβόδαν Vlad Călugărul (1481, Σεπτ. - Νοέμβρ., καὶ 1482, Ἀπρ.—† 1495, Σεπτ.)· πρβλ. Șt. Andreescu, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 1740, καὶ P. Ș. Năsturel, «Remarques...», ἐνθ' ἄνωτ., σ. 390. Βραδύτερον, ἄλλοι ρουμάνοι ἐρευνηταί, ἀναδημοσιεύσαντες τὴν ἀνωτέρω περίληψιν τοῦ προαναφερθέντος μητροπολιτικοῦ γράμματος καὶ παρατηρήσαντες ὅτι οὐδεὶς βοεβόδας τῆς Βλαχίας, ὀνομαζόμενος Vladislav, ἡγεμόνευσε κατὰ τὸ ἔτος 6906 [=1397], διορθώνουν τὴν χρονολογίαν αὐτὴν καὶ ἀναγράφουν 69(5)6 [=1447/8]· ταυτίζουσιν οὕτω τὸν εἰς τὸ ἐπίμαχον ἔγγραφο μνημονευόμενον ἡγεμόνα τῆς Βλαχίας Vladislav πρὸς τὸν Vladislav II. Βλ. P. P. Panaitescu et D. Mioc, *Documenta Romaniae Historica*, B, *Tara Românească*, I, București 1966, σ. 505· πρβλ. καὶ Șt. Andreescu, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 1738 - 1740.— Βλ. καὶ κώδικα Ἀγίου Στεφάνου 72, σελ. 197 τοῦ παρόντος τόμου.

φρασις εἰς τὴν ρουμανικὴν (τοῦ ΙΖ' ἢ τοῦ ΙΗ' αἰ.) ἀπολεσθέντος σλαβωνικοῦ πρωτοτύπου (ὅποτε δὲν εἶναι εὐκόλος ἡ ἐπιβεβαίωσις τῆς γνησιότητος τοῦ ἐγγράφου ἢ καὶ τῆς ἀκριβείας τῆς μεταφράσεώς του) ²⁰. Σημειωτέον ὅτι εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου σώζεται καὶ ἀντίγραφον (τοῦ ΙΗ', πιθανώτατα, αἰ.) τοῦ γράμματος τούτου φέρον τὴν αὐτὴν χρονολογίαν (6996 = 1487) καὶ ἡμερομηνίαν (24 Ὀκτ.) καὶ τὰς αὐτὰς ὑπογραφὰς ὡς καὶ τὸ προαναφερθέν. Εἰς τὸ ὡς ἄνω ἐγγράφον βεβαιώνεται ὅτι ὁ μέγας βόρνικος Δραγομίρος (Dragomir), ἀπὸ τὸ Μπαϊλέστι, υἱὸς τοῦ Μάνου, συγγενῆς τοῦ ἡγεμόνος Βλαντισλάβου (Vladislav), ἀφιέρωσεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων τὴν κάραν τοῦ ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους (ἡ ὁποία φυλάσσεται μετ' εὐλαβείας καὶ σώζεται εἰς τὴν μονὴν ἕως σήμερον), παρόντος τοῦ Γενναδίου, ἡγουμένου τοῦ εἰς Μπουτόϊ μοναστηρίου, μετοχίου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, καὶ τοῦ ἀρχιμανδρίτου τοῦ αὐτοῦ ρουμανικοῦ μοναστηρίου Ἀντωνίου ²¹. Ὁ μνημονευόμενος εἰς τὸ γράμμα τοῦτο ἡγεμὼν τῆς Βλαχίας Vladislav θὰ πρέπει νὰ ταυτισθῇ πρὸς τὸν Vladislav II (1422, Δεκ. - 1443· 1446, Δεκ. - 1456), ἐὰν δεχθῶμεν πραγματικὴν τὴν χρονολογίαν τοῦ ἐγγράφου 6996 [=1487], ὅποτε τὸ ἔτος τοῦτο (1487) ἀποτελεῖ καὶ τὴν παλαιότεραν μνείαν περὶ τῆς ὑπάρξεως τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων. Ἐὰν ὅμως ὁ ἀναφερόμενος ἐνταῦθα ἀρχιμανδρίτης Ἀντώνιος τοῦ εἰς Μπουτόϊ τῆς Βλαχίας μονυδρίου ταυτίζεται μετὰ βεβαιότητος, ὡς πιστεύουν ἄλλοι ἐρευνηταί ²², πρὸς τὸν μετέπειτα ὁμώνυμον κτίτορα καὶ ἡγούμενον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, τὸν ἐκ τῶν ὑστέρων, ὡς πιστεύομεν, ἐπονομασθέντα «Καντακουζηνόν» ²³, δὲν εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ τὸ ὑποστηρίξωμεν θεωροῦμεν τὴν ὑπόθεσιν ταύτην μᾶλλον ἀστήρικτον ²⁴.

20. Ἡ γλῶσσα τῶν ἐγγράφων τῆς μολδοβλαχικῆς γραμματείας ἦτο, ὡς γνωστόν, ἡ σλαβωνικὴ μέχρι τοῦ ΙΖ' αἰῶνος. Ἡ χρῆσις τῆς ρουμανικῆς ἤρχισε κατὰ τὸν ΙΖ' αἰῶνα, καθιερώθη δὲ καὶ ἐξετόπισε τὴν σλαβωνικὴν μόλις κατὰ τὸν ΙΗ'. Βλ. σχετικῶς P. Ș. Năsturel, «Remarques...», ἐνθ' ἄνωτ., σ. 390.

21. Τὴν μετάφρασιν εἰς τὴν ἑλληνικὴν τοῦ ρουμανικοῦ τούτου ἐγγράφου ὀφείλω εἰς τὸν Ρουμάνον ἐρευνητὴν Δ η μ ή τ ρ ι ο ν Năstase, τοῦ Κέντρου Βυζαντ. Ἐρευνῶν τοῦ Ἑθν. Ἰδρύμ. Ἐρευνῶν, τὸν ὁποῖον καὶ ἐντεῦθεν εὐχαριστῶ θερμῶς. Ὡς διεπίστωσα, τὸ κείμενον τοῦ ἐγγράφου τούτου συμπίπτει πρὸς τὸ κείμενον τοῦ εἰς παλαιὰν (τοῦ ἔτους 1786) ἑλληνικὴν μετάφρασιν δημοσιευμένου γράμματος (τοῦ μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας, «Εὐθυμίου»), ὑπὸ τοῦ Ν. Ἀ. Βέη, *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 320 - 321, ἀρ. KB', ὑπὸ χρονολογίαν ὅμως 1412, ἡ ὁποία εἶναι πλαστή· περὶ αὐτοῦ βλ. καὶ κατωτέρω, σημ. 24.— Περὶλήψεις (regestes) εἰς τὴν γαλλικὴν τῶν ρουμανικῶν ἐγγράφων τῶν μετεωρικῶν μονῶν (μεταξὺ αὐτῶν, καὶ τοῦ ἐν λόγῳ ἐγγράφου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου) ἔχει συντάξῃ ἀπὸ ἐτῶν, πρὸς δημοσίευσιν, διὰ λογαριασμὸν τοῦ Κέντρου Ἐρεῦνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ (ὅπου καὶ εὐρίσκονται κατατεθειμένοι), ὁ Ρουμάνος ἐρευνητὴς P. Ș. Năsturel.

22. Ν. Ἀ. Βέης, *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 236ξ' - 236ξη'. Ἐπ' αὐτοῦ ὁ D. M. Nicol, *Meteora*, σ. 130, παρατηρεῖ: «The connexion of Butoiu with the founder of St. Stephen's Monastery may have been invested to flatter the descendants of the Cantacuzene family who later lived in Wallachia»· πρβλ. καὶ Șt. Andreescu, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 1744, ὅπου ὑποστηρίζεται ἡ αὐτὴ ἄποψις.

23. Εἰς τὸ ἐγγράφον τοῦτο δὲν ἀναφέρεται τὸ ἐπώνυμον «Καντακουζηνός».

24. Κατὰ τὸ ἔτος 1786 ὁ ἱερομόναχος τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου Ἀρσέ-

Ὁ St. Andreescu, χρονολογῶν τὸ προαναφερθὲν μητροπολιτικὸν γράμμα μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1568 καὶ 1573, ταυτίζει τὸν εἰς τοῦτο μνημονευόμενον βοεβόδαν τῆς Βλαχίας Vladislav πρὸς τὸν Vladislav III (14 Ἀπρ. - 8 Νοεμβρ. 1523· 16 Ἰουν. - Σεπτ.

νιος μετέβη εἰς τὴν Βλαχίαν, διὰ νὰ φροντίσῃ νὰ ἐπαναφέρῃ εἰς τὴν κυριότητα τῆς μονῆς τοῦ τὸ εἰς Μπουτόι μετόχιόν της, τὸ ὁποῖον ἀπὸ εἴκοσι καὶ ὀκτὼ ἤδη ἐτῶν εἶχε καταπατήσῃ καὶ ἐνέμετο ἡ μητρόπολις Οὐγγροβλαχίας. Ὁ Ἀρσένιος πράγματι ἐπέτυχε τὸν σκοπὸν του, μὲ τὴν βοήθειαν καὶ ἐπέμβασιν τοῦ Ἑλλήνος ἡγεμόνος Νικολάου Μαυρογένους (1786, Μάρτ. - 1790). Μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν του εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου κατὰ τὸ ἔτος 1787, ὁ ἱερομόναχος Ἀρσένιος κατεχώρισεν εἰς τὸν κώδικα 90 (φφ. 20β - 21β) τῆς μονῆς, ὑπὸ χρονολογίαν 1786, ἐκτενὲς ὑπόμνημα περὶ τῆς ἱστορίας τοῦ εἰς Μπουτόι μετοχίου τοῦ Ἀγ. Στεφάνου, τὸ ὁποῖον (κατὰ τὸν Ἀρσένιον) ἱδρύσε καὶ ἀφιέρωσεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγ. Στεφάνου κατὰ τὸ ἔτος 6900 ἀπὸ κτίσεως κόσμου [=1391/2 μ.Χ.] ὁ ἡγεμὼν Βλαντισλάβος, μετὰ τὴν κατὰ θαυματουργὸν τρόπον λύτρωσίν του ἀπὸ ἐπιδρομὴν Τατάρων. Ἐνταῦθα μνημονεύεται διὰ πρώτην φορὰν καὶ ὁ κτίτωρ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου Ἀντώνιος μὲ τὸ ἐπώνυμον «Καντακουζηνός». Τὸ ὑπόμνημα ὅμως τοῦτο, προφανῶς συνταχθὲν ὑπὸ τοῦ Ἀρσενίου διὰ νὰ ὑπηρετήσῃ τοὺς εἰς Βλαχίαν σκοποὺς τοῦ ταξιδίου του, δὲν δύναται νὰ ἐκληφθῇ ὡς σοβαρὰ καὶ ἀξιόπιστος ἱστορικὴ πηγὴ. Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ τοῦ Ν. Ἀ. Βέη, *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 315-319, ὁ ὁποῖος δέχεται (ἐνθ' ἄνωτ., σ. 236ξ' - 236ξθ') ὡς ἀκριβῆς τὰ εἰς τὸ ὑπόμνημα τοῦτο ἱστορικὰ στοιχεῖα. Ἀντιθέτως, ὁ D. M. Nicol, *Meteora*, σ. 129, χαρακτηρίζει τοῦτο ὡς «a richly romanticised history». Τὴν αὐτὴν ἄποψιν ὑποστηρίζει καὶ ὁ St. Andreescu, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 1742-1746.— Εἰς τὸν αὐτὸν κώδ. 90 (φ. 23α-β) ὁ ἱερομον. Ἀρσένιος κατεχώρισεν εἰς ἑλληνικὴν μετάφρασιν καὶ δύο βεβαιωτήρια γράμματα τοῦ μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας «Εὐθυμίου», τῶν ἐτῶν 1412 καὶ 1413 ἀντιστοιχῶς, περὶ ἀφιέρωσεως εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῆς κάρας τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους παρὰ τοῦ μεγάλου βορνίκου Δραγομίρου, συγγενοῦς τοῦ ἡγεμόνος τῆς Βλαχίας Βλαντισλάβου. Τὰ γράμματα ταῦτα, τὰ ὁποῖα ἔχουν δημοσιευθῇ ὑπὸ τοῦ Ν. Ἀ. Βέη, *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 320-323, ἀρ. KB'-KΓ', ἡ νεωτέρα ἔρευνα θεωρεῖ πλαστὰ, ἐφ' ὅσον ὁ ὑποτιθέμενος μητροπολίτης «Εὐθύμιος», ὁ ὁποῖος φέρεται ὅτι τὰ ἔγραψεν, εἶναι ἀνύπαρκτος κατὰ τὴν χρονολογίαν ταύτην. Βλ. σχετικῶς P. Ș. Năsturel, «La partition de la Métropole de Hongrovalachie», *Buletinul Bibliotecii Române*, vol. XI (X) — Serie nouă, 1977/1978, Freiburg (Germania) — 1978, σ. 313-314, σημ. 48 καὶ 49 (σ. 325-326), ὅπου καὶ ἀναλυτικὴ βιβλιογραφία. Ὁ P. Năsturel, ἐνθ' ἄνωτ. (σ. 313-314) παρατηρεῖ σχετικῶς: «... ces deux pièces sont des faux, qui appartiennent à un dossier des Météores, bien postérieur... On rayera donc dorénavant le nom intrus d'Euthyme des fastes de cette Église». Πρὸς τὸ αὐτὸ, «Remarques sur les documents grecs des princes roumains», *La paléographie grecque et byzantine — Paris 21-25 octobre 1974*, Paris 1977, σ. 390, σημ. 5, ὅπου τὰ δύο ἐν λόγῳ γράμματα χαρακτηρίζονται ὡσαύτως ὡς «documents 'frelatés'».— Εἰς παλαιότεραν μελέτην του ὁ V. Laurent, «Contributions à l'histoire des relations de l'Église Byzantine avec l'Église Roumaine au début du XV^e siècle», *Académie Roumaine — Bulletin de la Section Historique* 26 (1945) σ. 7-8 [=169-170], βασιζόμενος ἐπὶ τῶν δύο προαναφερθέντων «πλαστῶν» ἐγγράφων, δέχεται μητροπολίτην Οὐγγροβλαχίας «Εὐθύμιον», μαρτυρούμενον κατὰ τὸ ἔτος 1412. Ἐν συνεχείᾳ καὶ Ρουμάνοι ἱστορικοὶ ἠκολούθησαν τὴν ἀνωτέρω ἄποψιν τοῦ V. Laurent· βλ. N. Serbanescu, «Mitropoliții Ungrovlachiei», *Biserica Ortodoxă Română* 77/7-10 (1959) σ. 740, ὁ ὁποῖος εἰς τοὺς μητροπολιτικοὺς καταλόγους τῆς Οὐγγροβλαχίας εἰσάγει, κατὰ τὸ ἔτος 1412, μητροπολίτην ὀνομαζόμενον «Εὐθύμιον».— Ὅπως δὲ ποτε πλαστὰ θεωρεῖ τὰ προαναφερθέντα δύο γράμματα καὶ ὁ D. M. Nicol, *Meteora*, σ. 129, ὅπου παρατηρεῖ: «The tale was substantiated by the production of documents almost certainly forged by the Abbot Arsenios himself to prove that the prized relics of his Thesalian monastery, the finger of St John and the head of St Charalambos, were the gifts of

1524· 19 'Απρ. - 18 Αύγ. 1525)²⁵. Γεγονός πάντως παραμένει ότι τὸ πρόβλημα τῆς πραγματικῆς χρονολογήσεως τοῦ ἐγγράφου τούτου δὲν ἔχει ἀκόμη λυθῇ ὀριστικῶς²⁶.

Ἐκτοτε, ἀπὸ τῆς ἀφιερώσεως εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τοῦ εἰς Μπουτόϊ τῆς Βλαχίας μετοχίου ὡς καὶ ἁγίων λειψάνων καὶ ἄλλων ἱερῶν σκευῶν καὶ κειμηλίων, συνεχίζονται καὶ διατηροῦνται, μέχρι καὶ τοῦ ΙΘ' αἰῶνος, στεναὶ αἱ σχέσεις καὶ αἱ ἐπαφαὶ τῆς μονῆς μετὰ τῆς Βλαχίας²⁷.

Ὅπως δὲποτε, αἱ ὡς ἄνω δωρεαὶ καὶ ἀφιερώσεις τῶν Ρουμάνων ἡγεμόνων πρὸς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων συνεχίζουν παλαιότεραν παρομοίαν τακτικὴν τῶν πρὸς μονὰς τοῦ Ἀγίου Ὄρους²⁸. Ἰδίως μετὰ τὴν Ἀλωσιν, οἱ βοεβόδα καὶ ἄλλοι ἀξιωματοῦχοι τῆς Μολδοβλαχίας, δι' ἐνισχύσεως ἑλληνικῶν μονῶν καὶ διὰ παντοδαπῶν ἄλλων ἀφιερώσεων, ἡρέσκοντο νὰ παίζουσι τὸν ρόλον τοῦ προστάτου καὶ κηδεμόνου τῆς Ὀρθοδοξίας, συνεχίζοντες κατὰ τινὰ τρόπον τὴν βυζαντινὴν αὐτοκρατορικὴν παράδοσιν²⁹.

Σιγίλλιον τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Ραφαὴλ Β', τοῦ ἔτους 1605, σωζόμενον ἐν πρωτοτύπῳ εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου (ἐκτεθειμένον σήμερον εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου της), ἀναφέρεται, μεταξὺ τῶν ἄλλων, καὶ εἰς τὰς δωρεὰς πρὸς τὴν μονὴν τοῦ ἡγεμόνου τῆς Βλαχίας Βλαντισλάβου (μετόχιον εἰς Μπουτόϊ, ἅγια λείψανα) καὶ τοῦ συγγενοῦς του μεγάλου βορνίκου Δραγομίρου (κἄρα ἁγίου Χαραλάμπους).

Διὰ τῆς δωρεᾶς εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῆς κἄρας τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους, ἡ μονή, παραλλήλως πρὸς τὸν πρωτομάρτυρα καὶ ἀρχιδιάκονον Στέφανον, ἀπέκτησε καὶ δεύτερον ἰσχυρὸν προστάτην καὶ τιμώμενον ἅγιον, τὸν ἱερομάρτυρα Χαραλάμπη, εἰς τὴν μνήμην τοῦ ὁποίου εἶναι ἀφιερωμένον τὸ σημερινὸν μεγαλοπρεπὲς καὶ ἐπιβλητικὸν καθολικὸν τῆς μονῆς. Ὁ ναὸς οὗτος εἶναι κτίσμα τοῦ τέλους τοῦ ΙΗ' αἰῶνος, τῆς ἀνεγέρσεώς του περατωθείσης, συμφώνως πρὸς τὴν ὑπάρχουσαν ἐντοιχισμένην ἐπιγραφὴν εἰς τὸν ἐξωνάρθηκα τοῦ καθολικοῦ, εἰς τὴν δεξιὰν ἐξωτερικὴν πλευρὰν τοῦ ἀριστεροῦ χοροῦ τοῦ κυρίως ναοῦ³⁰, κατὰ τὸ ἔτος 1798, ἐπὶ ἐπισκόπου

the prince Vlandislav who had founded the monastery at Butoiu and his Grand Vornic Dragomir». Ὁ D. Nicol, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 130, ταυτίζει τὸν Βλαντισλάβον τὸν μνημονευόμενον εἰς τὰ δύο προαναφερθέντα «πλαστὰ» γράμματα τῶν ἐτῶν 1412/3 πρὸς τὸν Βλαντισλάβον ΙΙΙ τῆς Βλαχίας (1523, 1524, 1525).

25. Ș t. Andreescu, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 1745.

26. «La question est à réétudier», ὅπως παρατηρεῖ χαρακτηριστικῶς ὁ P. Ș. Năsturel, *BZ* 78 (1985) σ. 162.

27. Βλ. σχετικῶς καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 111 εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον.

28. D. Nastase, «Le Mont Athos et la politique du Patriarcat de Constantinople de 1355 à 1375», *Σύμμεικτα* 3 (1979) σ. 131 - 152.

29. D. M. Nicol, *Meteora*, σ. 128 - 129.

30. Ἡ ἐν λόγῳ ἐπιγραφὴ ἔχει δημοσιευθῇ ὑπὸ τῶν: Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκκαλα 1934, σ. 27 (ὅπου ὅμως τὸ ὄνομα τοῦ ἡγουμένου ἀναγινώσκεται καὶ δημοσιεύεται Ἀρσενίου μετ' ἐρωτηματικοῦ, ἀντὶ τοῦ ὁρθοῦ Ἀμβροσίου). Μητροπ. Τρίκκης καὶ Στ.

Σταγῶν Παΐσιου (1784, Μαΐου 12 - 1808) τοῦ ἐκ Κλεινοβοῦ καὶ ἐπὶ ἡγουμένου τῆς μονῆς Ἀμβρόσιου³¹. Ὁ ἐξωνάρθηξ (ἢ «ἀπολταριά») ἀνηγέρθη, συμφώνως πρὸς ἑτέραν ἄνευ χρονολογίας ἐπιγραφὴν³², ἐντοιχισμένην ἐπὶ τῆς τοξωτῆς στοᾶς του, ἐσωτερικῶς, ἐπὶ ἡγουμένου Θεοφάνους³³, ὁ ὁποῖος, πιθανώτατα διεδέχθη τὸν Ἀμβρόσιον. Τέλος, ἡ τράπεζα τῆς μονῆς (δισκευασμένη σήμερον εἰς σκευοφυλάκιον καὶ μουσεῖον) καὶ ἄλλα κτίσματα συνεχόμενα πρὸς τὸν παλαιὸν ναὸν τοῦ ἁγίου Στεφάνου ἀνηγέρθησαν, ὡς ἀνεγράφετο εἰς σχετικὴν ἐπιγραφὴν³⁴ (μὴ σωζομένην σήμερον), κατὰ τὸ ἔτος 1857 «δι' ἐπιμελείας» τοῦ ἡγουμένου τῆς μονῆς Κωνσταντίου.

γῶν Διονυσίου [Χαραλάμπους], *Τὰ Μετέωρα*, Ἀθῆναι 1976⁴, σ. 48· Μοναχῆς Θεοτέκνης [Μητσικώστα], *Τὸ πέτρινο δάσος τῶν Μετεώρων*, Ἀθῆναι 1985⁶, σ. 67.

31. Περὶ Παΐσιου Σταγῶν, μετέπειτα (1816) Σηλυμβρίας καὶ ἐν συνεχείᾳ (Μάιος 1818 - † τέλη τοῦ 1821 ἢ ἀρχαί τοῦ 1822) Φιλιππουπόλεως βλ. Ν. Κ. Γιαννοπούλη, *Κώδικας Τρίκκης*, Ἀθήνα 1980, σ. 115, ἀρ. 21· Γ. Β. Ντρογκούλη, «Ἡ ἐκλογὴ τοῦ ἐπισκόπου Ζητουνίου Ἀνθίμου στὴ Λάρισα τὸ 1786 καὶ ἡ «Ὁμολογία πίστεώς του». (Δύο ἀνέκδοτα ἔγγραφα ἀπὸ τὸν κώδικα τῆς Μητροπόλεως Λαρίσης)», *Φθιωτικὰ Χρονικά*, τόμ. 2, Λαμία 1981, σ. 99 - 100, ἀρ. 6· Μ. Γαρίδη, «Ὁ μητροπολίτης Παΐσιος καὶ ἡ βλάχικη ἐπιγραφὴ τοῦ Κλεινοβοῦ: ἀλφάβητο καὶ ἐθνικὸ πρόβλημα», *Τὰ Ἱστορικά*, τόμ. 2/τευχ. 3 (Μάιος 1985) σ. 183 - 203 (ὅπου καὶ ἡ σχετικὴ βιβλιογραφία).— Ὁ εἰς τὴν αὐτὴν ἐπιγραφὴν τοῦ ἔτους 1798 ἀναγραφόμενος ἡγούμενος τῆς μονῆς Ἀμβρόσιος κατεῖχεν ἤδη πρὸ δεκαετίας τὸ ἀξίωμα τοῦτο, ὡς συνάγεται ἐξ ἐγγράκτου ἐπιγραφῆς τοῦ ἔτους 1788, ἐπὶ ἀργυροῦ καλύμματος εὐαγγελίου τῆς Μονῆς τοῦ ἁγίου Στεφάνου, ὅπου ἀναφέρονται ὁ Σταγῶν Παΐσιος καὶ ὁ ἡγούμενος τῆς ἐν λόγῳ μονῆς Ἀμβρόσιος· βλ. Ν. Ἱ. Γιαννοπούλου, *Τὰ Μετέωρα*, Βόλος 1926, σ. 65.

32. Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ τῶν: Ν. Ἱ. Γιαννοπούλου, *Τὰ Μετέωρα*, Βόλος 1926, σ. 62, ὅπου ὁμῶς προστίθεται εἰς τὸ κείμενον τῆς ἐπιγραφῆς, ἐκ παραδρομῆς ἴσως, ἡ μὴ ὑπάρχουσα (ὡς διεπίστωσα ἐπὶ τόπου)· χρονολογία ἀψήγη [=1798]· Βαγγ. Σκουβαράς, *Μετεώρα*, Βόλος 1961, σ. 88 - 89 (ἐνταῦθα ἡ ἐπιγραφὴ, ληφθεῖσα προφανῶς ἐκ τοῦ Ν. Γιαννοπούλου, ἀναδημοσιεύεται μὲ τὴν αὐτὴν ἀνύπαρκτον χρονολογίαν)· Μητροπ. Τρίκκης καὶ Σταγῶν Διονυσίου [Χαραλάμπους], *Τὰ Μετέωρα*, Ἀθῆναι 1976⁴, σ. 46 (ὅπου ὁρθῇ δημοσίευσίς τῆς ἐπιγραφῆς, μετ' ἀποκαταστάσεως ὁμῶς τῶν ὀρθογραφικῶν τῆς σφαλμάτων)· πρβλ. καὶ Μοναχῆς Θεοτέκνης [Μητσικώστα], *Τὸ πέτρινο δάσος τῶν Μετεώρων*, Ἀθῆναι 1985⁶, σ. 66.

33. Ὁ Θεοφάνης, ὡς ἡγούμενος τῆς μονῆς, συνυπογράφει μετὰ τοῦ ἐπισκόπου Σταγῶν Γαβριήλ (1808 - 1816) εἰς γράμματα τοῦ τελευταίου, τῶν ἐτῶν 1810 - 1812, τὰ ὅποια ἔχουν καταχωρισθῇ εἰς τὸν κώδ. 90 (φφ. 194α - 199α) τῆς Μονῆς τοῦ ἁγίου Στεφάνου· ὁμοίως εἰς σημείωσιν τῆς 11ης Ἰαν. τοῦ ἔτους 1814 περὶ τοῦ τέμπλου τοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς, ἐπὶ τοῦ φ. 194β τοῦ αὐτοῦ κώδ. 90, συνυπογράφει μετὰ τοῦ Σταγῶν Γαβριήλ καὶ ὁ ἡγούμενος Θεοφάνης· βλ. περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου κατωτέρω, εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον.

34. Ἐδημοσιεύθη τὸ πρῶτον ὑπὸ τοῦ Ν. Ἱ. Γιαννοπούλου, *Τὰ Μετέωρα*, Βόλος 1926, σ. 62 - 63· βραδύτερον ἀντεγράφη ἐκ νέου καὶ ἐδημοσιεύθη ὑπὸ τοῦ Ἱ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκαλα 1934, σ. 30 - 31, ὅπου, σχετικῶς πρὸς τὴν θέσιν τῆς μὴ ὑπαρχούσης κατὰ τὴν δημοσίευσίν της ἐπιγραφῆς, σημειώνει τὰ κάτωθι: «Ἐπὶ ἐντοιχισμένης πρὸς Β. τοῦ καταρριφθέντος ἤδη κωδωνοστασίου μαρμαρίνης πλακὸς ἀνεγνώσαμεν πρὸ ἐτῶν, πρὸ τῆς καταστροφῆς του, τὴν ἐξῆς ἐπιγραφὴν». Ἀνεδημοσιεύθη (ληφθεῖσα ἐκ τοῦ Ν. Γιαννοπούλου, ἐνθ' ἄνωτ., θεωρουμένη ὡς ὑπάρχουσα, ἐνῶ κατὰ τὴν ἀναδημοσίευσίν της δὲν ὑπῆρχε, πρὸ πολλῶν ἐτῶν καταστραφεῖσα) ὑπὸ Βαγγ. Σκουβαράς, *Μετεώρα*, Βόλος 1961, σ. 88. Περὶ τοῦ εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἐπιγραφὴν ἀναφερομένου καὶ ἐκ Καλαμπάκας καταγομένου δραστηρίου ἡγουμένου Κωνσταντίου, ὁ ὁποῖος ἔκτισε τὴν «Κωνσταντίον Δημ. Σχολὴν Καλαμπάκας» καὶ ἐκληροδότησε σημαντικὸν χρη-

* * *

Μετά τὴν σύντομον καὶ ἐν γενικαῖς γραμμαῖς ἐπισκόπησιν τῆς ἱστορίας τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, ἐρχόμεθα εἰς τὴν ἐξέτασιν τῶν διαφόρων ζητημάτων τῶν σχετιζομένων πρὸς τοὺς χειρογράφους τῆς κώδικας.

Τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ἐπεσκέφθησαν οἱ αὐτοὶ περιηγηταὶ καὶ ἐρευνηταὶ οἱ ὅποιοι ἐπεσκέφθησαν καὶ τὰς λοιπὰς μετεωρικὰς (καὶ θεσσαλικὰς γενικώτερον) μονάς, διὰ τὴν διερεύνησιν καὶ μελέτην (πρόχειρον ἢ συστηματικὴν) τῆς ἱστορίας των καὶ τῶν «θησαυρῶν» των, τῶν χειρογράφων κωδίκων καὶ τοῦ πάσης φύσεως ἄλλου ἀρχεῖκου ὕλικου ποὺ φυλάσσεται εἰς τὰς βιβλιοθήκας των³⁵.

Οὕτως, ὁ Ρῶσος μοναχὸς Βασίλειος Grigorovich Barskij (1701 - 1747), ὁ γνωστὸς περιηγητὴς καὶ εὐλαβὴς προσκυνητὴς τῶν μοναστηρίων τῆς Ἀνατολῆς, ἐπεσκέφθη κατὰ τὸ ἔτος 1745 καὶ ἐσχεδίασε τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου³⁶, ὡς καὶ τὰς λοιπὰς μετεωρικὰς μονάς.

Ἀκολουθεῖ, μετὰ τινὰς δεκαετίας, ὁ Σουηδὸς ἀνατολιστὴς Jacob Jonas Björnstaahl, ὁ ὁποῖος ἐπεσκέφθη τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τὴν 3^{ην} Ἀπριλίου τοῦ ἔτους 1779 καὶ παρέμεινεν εἰς αὐτὴν ἐπὶ τετραήμερον (μέχρι καὶ τῆς 6^{ης} Ἀπρ.)³⁷. Ἐκεῖ ἐγίνε φιλοφρόνως δεκτὸς ὑπὸ τοῦ ἐπισκόπου Σταγῶν Παρθενίου (Μαρτ. 1751 - † 26 Μαρτ. 1784), ὁ ὁποῖος, κατὰ τὴν ἀφήγησιν πάντοτε τοῦ J. Björnstaahl, μαζὶ μὲ πλῆθος ἀνδρῶν καὶ γυναικοπαίδων, εἶχε καταφύγει εἰς τὴν μονήν, πρὸς ἀποφυγὴν τοῦ κινδύνου τῶν ἐπιδρομῶν τῶν Τουρκαλβανῶν³⁸. Ὁ ἐπίσκοπος Παρθένιος ἐπέτρεψε νὰ ἐπιδειχθοῦν εἰς τὸν Björnstaahl ὅλα τὰ χειρόγραφα τῆς μονῆς, «μεταξὺ τῶν ὁποίων ὁμῶς», σημειώνει ὁ Σουηδὸς περιηγητὴς, «οὐδὲν

ματικὸν ποσὸν διὰ τὴν ἀνέγερσιν σχολείου ὡσαύτως καὶ εἰς Τρίκαλα, βλ. Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 30· Μοναχὴν Θεοτέκνην, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 59.— Σήμερον, ἐπὶ τοῦ μαρμαρίνου ἄβακος πεσσοῦ, εἰς τὸν ἐστεγασμένον χώρον ἀπὸ τοῦ ναοῦ τοῦ ἁγίου Στεφάνου πρὸς τὴν παλαιὰν τράπεζαν (σημ. μουσεῖον) τῆς μονῆς, σώζεται ἡ ἐπιγραφή: ΜΑΡΤΗΟ Α | ΣΤΟ 1857. — Περὶ τῆς μὴ σωζομένης σήμερον ἐπιγραφῆς βλ. καὶ P. Uspenskiĭ, *ἐνθ' ἀνωτ.* σ. 431.

35. Βλ. σχετικῶς Προλεγόμενα Α' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Λ. Βρανούση, Ἀθῆναι 1967, σ. 37* - 47*, ὅπου ἐν πάσῃ λεπτομερείᾳ ἐκτίθενται αἱ κατὰ καιροὺς πληροφορίες τῶν διαφόρων περιηγητῶν καὶ ἐρευνητῶν (ἡμετέρων καὶ ξένων) διὰ τὰ χειρόγραφα τῶν μετεωρικῶν μονῶν. Πρβλ. καὶ Προλεγόμενα Β' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Δ. Ζ. Σοφιανοῦ, Ἀθῆναι 1984, σ. ζ' - η'.

36. Βλ. *Stranstvoanija Vasilija Grigoroviča - Barskago soĭjatym mēstam Vostoka s 1723 po 1747 g. Izdany Bravoslavnym Palestinsvom Obščestrom po podlinnoj rukopisi pod redakcieju Nicolaja Barsukova*. Sankt - Peterbug, τόμ. IV, 1887, 118 - 119 [= Τόπος καὶ Εἰκόνα — Χαρακτικὰ ξένων περιηγητῶν γιὰ τὴν Ἑλλάδα, 18ος αἰώνας — Α', τόμ. Β', Ἀθῆνα 1979, ἀρ. σχεδ. 30].

37. J. J. Björnstaahl, *Briefe auf seinen ausländischen Reisen...*, τόμ. VI, Leipzig und Rostock 1783, σ. 143 - 149 (ὅπου περὶ τῆς εἰς τὸν Ἀγ. Στέφανον παραμονῆς του).

38. Ὁ J. Björnstaahl, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 144, παρατηρεῖ καὶ σημειώνει ὡς ἄξιον προσοχῆς ὅτι ἐξ ὅλων τῶν μετεωρικῶν μονῶν ἡ εἰσοδος γυναικῶν ἐπιτρέπεται μόνον εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.



μοναστήριον τῷ ἁγίῳ στεφάνῳ ἡσυχαστῇ
ἀπὸ μέρους ἀριστερῆς ἢ δεξιᾶς ἐξ ἑσπέρης
μνηστικῶς ἑταῖοι καταφράναται

Ἡ Μονὴ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, σχεδιασθεῖσα ὑπὸ Β. Barskij κατὰ τὸ ἔτος 1745.

εὔρον ἰδιαιτέρας ἀξίας· σχεδὸν οὐδὲν ἄλλο περιεῖχον ἢ ἐκκλησιαστικοὺς Πατέρας»³⁹. Προφανῶς, ὁ Σουηδὸς ἀνατολιστής, ἐνδιαφερόμενος κυρίως διὰ χειρόγραφα περιέχοντα ἔργα ἀρχαίων συγγραφέων, ἐθεώρησεν ἄνευ σημασίας τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, ὡς περιέχοντα ἐκκλησιαστικὰ κυρίως κείμενα. Σχετικῶς μὲ τὴν τύχην τῶν χειρογράφων τῆς μονῆς αὐτῆς ἐνδιαφέρουσα εἶναι ἡ πληροφορία τὴν ὁποίαν ἔδωσεν εἰς τὸν Björnsthål (ὁ ὁποῖος καὶ τὴν παραθέτει εἰς τὴν ἀφήγησίν του) ὁ ἐπίσκοπος Σταγῶν Παρθένιος: «Καὶ ἐν προσέτι νεώτερον ἀτύχημα, ὅπερ ὑπέστη ἡ φιλολογικὴ παρακαταθήκη τῆς μονῆς ταύτης, ἔγκειται εἰς τὸ γεγονός, ὅτι ὁ ἡγεμὼν τῆς Μολδαβίας, ὁ Νικόλαος Γκίκας, πρό τινων ἐτῶν ἀπέστειλε κάποιον εἰς τὴν μονήν, ὁ ὁποῖος εἶχε τὴν ἐντολὴν νὰ δανεισθῇ τὰ ἐδῶ εὐρισκόμενα ἀξιολογώτερα χειρόγραφα, μὲ τὴν προσθήκην, ὅτι θέλησις τοῦ ἡγεμόνος ἦτο νὰ τὰ δώσῃ νὰ τυπωθοῦν μὲ ἔξοδά του καὶ νὰ τὰ ἐπιστρέψῃ μετὰ ταῦτα εἰς τὸν τόπον καὶ τὴν θέσιν των· δὲν συνέβη ὅμως οὔτε τὸ μὲν οὔτε τὸ δέ. Αὐταὶ εἶναι αἱ πνευματικαὶ ἀσχημίαι, τὰς ὁποίας πρέπει νὰ ἔχουν ὑποστῇ αἱ Ἐπιστῆμαι εἰς τὰς περιοχὰς ταύτας»⁴⁰. Δὲν εἶναι γνωστὸν κατὰ πόσον ἡ ἀνωτέρω πληροφορία ἀνταποκρίνεται πρὸς τὰ πράγματα.

Ὁ Γάλλος Didron, ὁ ὁποῖος ἐπεσκέφθη τὰς μετεωρικὰς μονὰς κατὰ τὸ ἔτος 1840, σημειώνει τὰ ἐξῆς σχετικῶς πρὸς τὰ βιβλία καὶ τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου: «La bibliothèque a peu de livres et aucun manuscrit; mais elle est très proprement tenue, et les livres y sont bien rangés»⁴¹. Φαίνεται ὅτι, δι' ἄγνωστον εἰς ἡμᾶς λόγον (ἴσως διότι δὲν τοὺς ἐνέπνεεν ἐμπιστοσύνην ὁ ἐπισκέπτης), οἱ μοναχοὶ δὲν τοῦ ἐπέδειξαν τὰ χειρόγραφα τῆς μονῆς οὐδὲ καὶ τὸν ἐπληροφόρησαν περὶ τῆς ὑπάρξεώς των.

Ὁ Γάλλος ἐπίσης, ἱστοριοδίφης-ἀρχαιολόγος, Léon Heuzey ἐπεσκέφθη τὰ Μετέωρα τὸ θέρος τοῦ ἔτους 1858 καὶ παρέμεινεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου κατὰ τὸ τριήμερον 5 - 7 Αὐγούστου⁴². Κατὰ τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς του, ὅπως σημειώνει ὁ ἴδιος, ὁ ἡγούμενος, ἐν ἀναμονῇ τοῦ ἐσπερινοῦ γεύματος, τοῦ ἐνεχείρισε πρὸς μελέτην τὸν «Κώδικα» τῆς μονῆς, τὸν ὁποῖον, φαίνεται, ἐθεώρησεν ὡς τὸ ἀξιολογώτερον ἐξ ὅλων τῶν λοιπῶν χειρογράφων. Πρόκειται, προφανῶς, περὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 90 κώδικος τῆς μονῆς, ὅπου ὁ L. Heuzey ἀνέγνωσε τὰς περὶ τῆς ἰδρύσεως καὶ ἱστορίας τῆς μονῆς σημειώσεις τοῦ μητροπολίτου Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης Ἀγαθαγγέλου⁴³. Ὁ Γάλλος ἀρχαιολόγος δὲν παρέχει

39. J. Björnsthål, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 145 (ἐνταῦθα παραθέτω τὸ κείμενον εἰς ἑλληνικὴν μετάφρασιν).

40. J. Björnsthål, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 146 (ἐνταῦθα παραθέτω τὸ κείμενον εἰς ἑλληνικὴν μετάφρασιν).

41. Didron [ainé], «Voyage en Grèce — Les Météores», *Annales Archéologiques* 1 (1844) σ. 332.

42. L. Heuzey, *Excursion dans la Thessalie turque en 1858*, Paris 1927, σ. 130 - 136.

43. Ὁ L. Heuzey, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 130, υἱοθετεῖ τὴν ἐσφαλμένην ἀποψιν περὶ ἰδρύσεως τῆς μονῆς ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου Σ' τοῦ Καντακουζηνοῦ: «En attendant le repas du soir, il [l'higoumène] met entre mes mains le *Codex*, sur lequel je trouve notés plusieurs



Ἡ εἴσοδος τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀγίου Χαραλάμπους, καθολικοῦ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου. Ὦνω, ἐπὶ τοῦ μαρμαρίνου πλαισίου, διακρίνεται ἡ χρονολογία 1798 (ἔτος ἀνεγέρσεως τοῦ ναοῦ).



Ὁ α' κτίτωρ τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου ὁσιος Ἀντώνιος. Τοιχογραφία εἰς τὸν νάρθηκα τοῦ παλαιοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς (φωτογραφία ἐκ τοῦ ἀρχείου Τσίμα-Παπαχατζηδάκη, ληφθεῖσα πρὸ τῶν ἐκ τοῦ τελευταίου Πολέμου ζημιῶν).



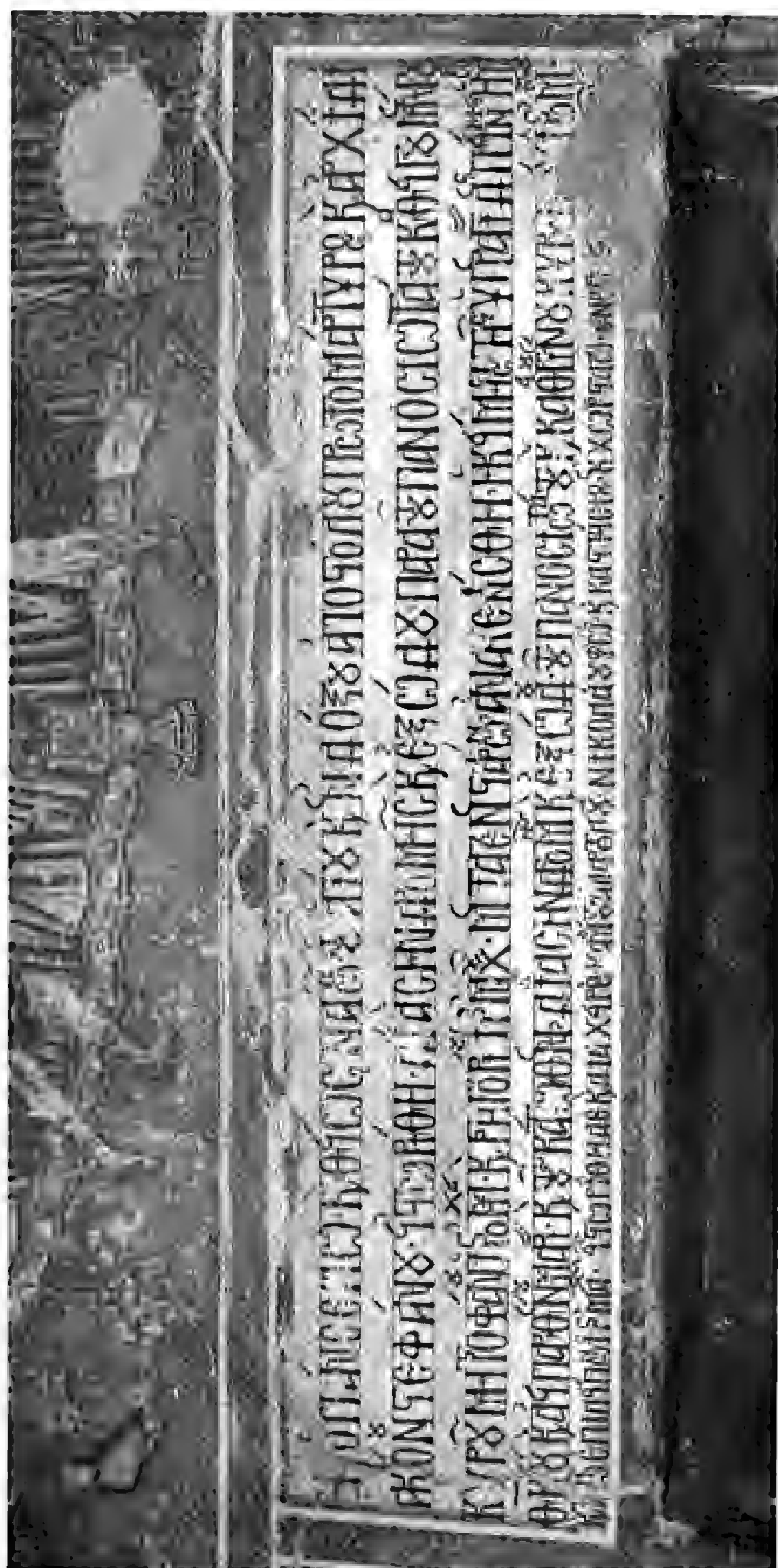
Ὁ ἀκτίτωρ τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου ὁσιος Ἀντώνιος. Τοιχογραφία εἰς τὸν νάρθηκα τοῦ παλαιοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς (φωτογραφία Λεων. Ἀνανιάδη, Δεκ. 1985).



‘Ο β’ κτίτωρ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ὁσιος Φιλόθεος. Τοιχογραφία εἰς τὸν νάρθηκα τοῦ παλαιοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς (φωτογραφία ἐκ τοῦ ἀρχείου Τσίμα-Παπαχατζηδάκη, ληφθεῖσα πρὸ τῶν ἐκ τοῦ τελευταίου Πολέμου ζημιῶν).



Ὁ β' κτίτωρ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ὁσῖος Φιλόθεος. Τοιχογραφία εἰς τὸν νάρθηκα τοῦ παλαιοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς (φωτογραφία Λεων. Ἀνανιάδη, Δεκ. 1985).



‘Η επιγραφή τῆς ἀγιογραφείσεως τοῦ ναοῦ τοῦ ‘Αγίου Στεφάνου.

περαιτέρω λεπτομερέστερα στοιχεῖα ὡς πρὸς τὸν ἀριθμὸν καὶ τὸ περιεχόμενον τῶν λοιπῶν χειρογράφων τῆς μονῆς. Περαινὼν τὴν ἀφήγησίν του περὶ τῆς ἐπισκέψεως καὶ παραμονῆς του εἰς τὸν Ἅγιον Στέφανον σημειώνει μετ' ἐκπλήξεως ὅτι εἰς τὴν ἐν λόγῳ μονήν, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰς λοιπὰς μετεωρικὰς μονάς, ἐπιτρέπεται ἡ εἴσοδος καὶ γυναικῶν⁴⁴.

Ὁ Ρῶσος ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος Uspenskiij ἐπεσκέφθη τὰς μετεωρικὰς μονάς τὸν Ἀπρίλιον τοῦ ἔτους 1859 καὶ τὴν 9ην τοῦ μηνὸς αὐτοῦ εὐρίσκειτο εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἁγίου Στεφάνου (συμφώνως πρὸς σημείωσιν τοῦ κώδικος 89 τῆς μονῆς αὐτῆς). Ὁ λόγιος καὶ φιλάρχαιος ἱερωμένος κατὰ τὴν ἐκεῖ παραμονήν του ἀνεδίφησε τὴν βιβλιοθήκην καὶ τὸ ἀρχεῖον τῆς μονῆς καὶ ἐμελέτησε καὶ ἀντέγραψε πάσης φύσεως ὑλικόν: πατριαρχικὰ σιγίλλια, σημειώματα διάφορα ἀπὸ χειρόγραφα, ἐπιγραφὰς κ.ἄ.⁴⁵ Ὡς πρὸς τὰ χειρόγραφα, ὁ Uspenskiij σημειώνει⁴⁶ ὅτι εἶδε καὶ κατεμέτρησεν ἐξήκοντα (60) τὸν ἀριθμὸν.

Τὸν Δεκέμβριον τοῦ ἔτους 1909 ὁ συστηματικὸς καὶ ἀκάματος ἐρευνητὴς καὶ μελετητὴς τῶν χειρογράφων κωδίκων καὶ τοῦ ἐν γένει ἀρχιερατικοῦ πλούτου τῶν μετεωρικῶν μονῶν Νίκος Ἀ. Βέης († 12 Ὀκτ. 1958) εὐρίσκειτο εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἁγίου Στεφάνου. Εἶχον ἤδη προηγηθῇ καὶ ἀποπερατωθῇ ὑπ' αὐτοῦ οἱ λεπτομερεῖς καὶ ἀναλυτικοὶ περιγραφικοὶ κατάλογοι τῶν δύο μεγαλυτέρων μετεωρικῶν μονῶν, τῆς Μεταμορφώσεως καὶ τοῦ Βαρλαάμ. Ἐνταῦθα, εἰς τὸν Ἅγιον Στέφανον (ὡς καὶ εἰς τὰς λοιπὰς μικροτέρας μετεωρικὰς μονάς), ὁ Ν. Βέης, ἴσως διότι ἐπίεζετο ὑπὸ τοῦ χρόνου, ἴσως διότι εἶχε καταπονηθῇ ὑπὸ τῆς προηγηθείσης κοπιαστικῆς ἐργασίας καὶ ἐσκέπτετο νὰ ἐπανέλθῃ βραδύτερον διὰ τὴν συστηματικωτέραν καταλογογράφησιν (σκέψις ὅμως ἡ ὁποία δὲν ἐπραγματοποιήθη), περιωρίσθη εἰς λίαν συνοπτικὴν καταλογογράφησιν τῶν κωδίκων (ἀπλὴν «ἀναγραφὴν», ὅπως ὁ ἴδιος τὴν χαρακτηρίζει). Δι' ἕκαστον τῶν κωδίκων παρέχονται μόνον τὰ κύρια στοιχεῖα τῆς ἐξωτερικῆς περιγραφῆς (ὕλη, διαστάσεις, χρονολόγησις), τὸ δὲ περιεχόμενον δηλοῦται διὰ γενικοῦ χαρακτηρισμοῦ (Μηναῖον, Θεῖαι Λειτουργίαι, Εὐχολόγιον, Παρακλητικὴ, Πατερικόν, Νομοκάνων, μουσικὸς κῶδιξ κ.ἄ.). Εἰς πλείστας περιπτώσεις

faits intéressants. Ainsi, d'après certains manuscrits, qui d'ailleurs ne me sont pas montrés, le monastère daterait de l'empereur Cantacuzène».

44. L. Heuzey, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 135 - 136: «Je m'étonne d'y voir venir plusieurs femmes; . . . ce monde féminin entre bien facilement dans les cellules, s'adresse aux jeunes moines, que je vois sortir deux ou trois fois sous le promenoir couvert et ricaner entre eux. Bien loin sont les temps de Kyr Athanasios, dont la règle défendait de porter à manger à une femme dans les limites des couvents, 'même si elle mourait de faim' . . . les moines . . . contribuent à donner au couvent de Saint - Etienne la réputation d'être le plus civilisé (*politikon*) des Météora».

45. Βλ. P. Uspenskiij, *Vostok Christianskij*, σ. 119 - 133 (ἱστορικὰ περὶ τῆς μονῆς καὶ κατάλογος ἡγουμένων της μέχρι τοῦ ἔτους 1859), 428 - 432 (κτίτορες τῆς μονῆς, ἐπιγραφαί, εἰκόνες κ.ἄ.), 459 - 462 (σιγίλλια οἰκουμενικῶν πατριαρχῶν Ἱερεμίου Α' καὶ Ραφαὴλ Β'), 525 - 526, 535 - 536, 539 - 540 (σύντομος περιγραφὴ ἢ ἀπλὴ μνεία τῶν κωδίκων 143, 5, 43, 29).

46. P. Uspenskiij, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 131.

ΑΝΦΑΦΗΤΩΝΧΡΟΦΑΦΩΝ Μ^ηΗΓΣ ΓΕΦΑΝΣ
ΜΕΤΕΩΡΩΝ + + + + +



‘Ο αὐτόγραφος τίτλος τῆς «ἀναγραφῆς» τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς τοῦ ‘Αγίου Στεφάνου
ὑπὸ Ν. ‘Α. Βέη (Δεκ. 1909).

δὲν ἔχουν καταμετρηθῇ τὰ φύλλα τοῦ κώδικος καὶ δηλοῦται μόνον τὸ «πάχος» του εἰς ἑκατοστά. Σπανίως παρέχονται καὶ ἄλλα λεπτομερέστερα στοιχεῖα (ἐπὶ μέρους περιεχόμενα, σημειώματα κ.ἄ.)⁴⁷. Διὰ τοὺς ἀνωτέρω λόγους ἐθεωρήσαμεν σκόπιμον καὶ συνετάξαμεν νέας ἀναλυτικὰς περιγραφὰς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Ὁ Ν. Βέης ἠρίθμησε καὶ κατέγραψε (καθ' ὃν τρόπον ἤδη ἐξεθέσαμεν) 100 κώδικας τῆς μονῆς, εἰς τὴν πραγματικότητά ὅμως 90 μόνον, διότι οἱ δέκα τελευταῖοι καταγράφονται συγκεντρωτικῶς ὡς ἐξῆς: «91 - 95, τοῦ XVIII αἰῶνος· 96 - 100, τοῦ XIX αἰῶνος: Κατάστιχα, διφθέρια κλ. ἀναφερόμενα εἰς τὴν Μονὴν Ἀγίου Στεφάνου, εἰς περιοδείας πρὸς ζητεῖαν μοναχῶν αὐτῆς καὶ εἰς μετόχια αὐτῆς». Τὰ κατάστιχα ταῦτα τὰ καταταχθέντα τότε (1909) ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ὑπὸ τοὺς ἀριθμοὺς 91 - 100, τὰ ὅποια θὰ περιεῖχον ἀσφαλῶς ἐνδιαφέρον ὑλικὸν διὰ τὴν νεωτέραν ἱστορίαν τῆς μονῆς, δυστυχῶς δὲν ἀνευρέθησαν κατὰ τοὺς ἀπὸ τοῦ 1953 καὶ ἐξῆς ἐλέγχους τῶν χειρογράφων. Ὁ Ν. Βέης, εἰς τὴν ὑπ' αὐτοῦ συνταχθεῖσαν καὶ ἀναγνωσθεῖσαν «Ἐκθεσιν» τὴν 1ην Φεβρ. 1910 εἰς δημοσίαν συνεδρίαν τῆς Βυζαντιολογικῆς Ἑταιρείας, ἀναβιβάζει εἰς 103 ἐν συνόλῳ τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου⁴⁸. Ἀναφερόμενος ὁ ἴδιος εἰς τὴν ὑπ' αὐτοῦ διερεύνησιν κρυπτῶν τῆς μονῆς, πρὸς ἀνακάλυψιν χειρογράφων καὶ ἄλλου ὑλικοῦ, γράφει τὰ ἐξῆς χαρακτηριστικά: «Δύο ἄλλαι κρύπται ἐξερευνήθησαν ὑπ' ἐμοῦ ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου. Ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τοῦ φιλόστορος ἡγουμένου κ. Δαμιανοῦ Μαρούδα καὶ τοῦ ἱερομονάχου κ. Νικοδήμου Τσάμη, ἀψηφοῦντες τὸ δριμύτατον χειμερινὸν ψῦχος, εἰσῆλθομεν τῇ 1 Δεκεμβρίου 1909, διατρήσαντες τοίχους καὶ πατώματα, εἰς τὰς ἀπορρήτους κρύπτας, ὧν ὅμως τὰ περιεχόμενα ἦσαν ἐπουσιώδη»⁴⁹. Ἡ ὅλη ἀνέκδοτος συνοπτικὴ «ἀναγραφὴ» τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη περιέχεται εἰς 39 χειρόγραφα φύλλα χάρτου, διαστάσεων $0,305 \times 0,205$ μ.

Κατὰ τὸ θέρος τοῦ ἔτους 1909, παραλλήλως πρὸς τὸν Ν. Βέην (μετὰ τοῦ ὁποίου εἶχεν ἔλθει καὶ εἰς σφοδρὰν ἀντιδικίαν), ὁ Ἀδαμάντιος Ἀδαμαντίου, συνοδευόμενος καὶ ἀπὸ τὸν Θ. Βολίδην, ἐπιμελητὴν τοῦ Τμήματος Χειρογράφων τῆς Ἑθνικῆς Βιβλιοθήκης, ἐργάζεται εἰς τὰς μονὰς τῶν Μετεώρων διὰ τὴν ἀπογραφὴν τῶν «θησαυρῶν» των. Κατὰ τὴν ἀποστολὴν του αὐτὴν, εἶχε καταγράψει τότε εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου 72 ἐν ὅλῳ χειρόγραφα⁵⁰.

Κατὰ τοὺς μῆνας Μάιον καὶ Ἰούνιον τοῦ ἔτους 1922, ὁ Γεώργιος Χαριτάκης, συνοδευόμενος καὶ ἀπὸ τὸν βυζαντινολόγον Ἀ. Ξυγγόπουλον, διέμεινεν ἐπὶ

47. Βλ. σχετικῶς Προλεγόμενα Α' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Λ. Βρανούση, Ἀθῆναι 1967, σ. 26* - 27*· πρβλ. καὶ Προλεγόμενα Β' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Δ. Ζ. Σοφianoῦ, Ἀθῆναι 1984, σ. κα'.

48. Ν. Ἀ. Βέης, Ἐκθεσις παλαιογραφικῶν καὶ τεχνικῶν ἐρευνῶν ἐν ταῖς μοναῖς τῶν Μετεώρων κατὰ τὰ ἔτη 1908 καὶ 1909, Ἀθήνησι 1910, σ. 23.

49. Ν. Ἀ. Βέης, Ἐκθεσις..., σ. 49.

50. Ἀ. Ἀδαμαντίου, Ἐργασίαι ἐν Μετέωροις, Πρακτικά Ἀρχαιολ. Ἑταιρείας τοῦ ἔτους 1909, Ἀθῆναι 1910, σ. 263.

1

Πεπραμένα 0,22 Χ0,282. Αϊν XII Tax 0,08

Εννεαγώνιον καὶ δύο ἀναγνώσεις.
 Πισσαί ἀναγραφέναι.

2

Χάρις. 0,195 Χ0,295 Αϊν XIV Tax. 0,08

Ἰωάννου τοῦ Χερουσόγυρ λαοῦ
 Ἀναφ. ἴν καὶ :...διαχειρὶς (δε) κακοῦ ἱκκώδους (θ) | ἱερω(γαν)ῖχ(ου):.
 Ἰεζ(ους) ἤωρε. $\left[= \frac{1346}{1347} \right]$

Δεῖγμα τῆς συνοπτικῆς «ἀναγραφῆς» χειρογράφων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ὑπὸ τοῦ Ν. Ἀ. Βέη (Δεκ. 1909).

τέσσαρας περίπου εβδομάδας εἰς τὰς μονὰς τῶν Μετεώρων, ὅπου, «κατὰ παλαιὸν ἐρασιτεχνικὸν ἐνδιαφέρον» (ὅπως σημειώνει ὁ ἴδιος), κατέγινε μὲ τὰ χειρόγραφα τὰ ἀποκείμενα εἰς τὰς βιβλιοθήκας τῶν μονῶν αὐτῶν. Σχετικῶς πρὸς τὸν Ἅγιον Στέφανον γράφει τὰ ἑξῆς: «Οὕτω περιέγραψα ὅλα μὲν τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου, ἥτοι 90 χειρόγραφα καὶ 1 εἰλητάριον (πλὴν τῶν ὑπ' ἀριθμὸν 22 καὶ 27 χειρογράφων ποὺ δὲν ἀνευρέθησαν) . . .»⁵¹. Βραδύτερον (τὸ ἔτος 1927) ὁ Γ. Χαριτάκης ἐδημοσίευσε τὴν περιγραφὴν τῶν ἑξῆς ἑνδεκα μόνον κωδίκων τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου, ἀγιογραφικοῦ κυρίως περιεχομένου: 9, 10, 15, 41, 45, 51, 56, 64, 67, 73 (ὁ Χαριτάκης χρησιμοποιεῖ εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ ἀντὶ τοῦ ἀριθμοῦ 73 τὸν παλαιὸν ἀριθμὸν τοῦ κώδικος 75) καὶ 83 - 84 (καὶ ἐδῶ ὁ Χαριτάκης χρησιμοποιεῖ τὸν παλαιὸν ἀριθμὸν 76 τῶν συνεσταχωμένων δύο κωδίκων)⁵². Τί ἀπέγιναν αἱ ἀδημοσίευτοι περιγραφαί του τῶν ὑπολοίπων 80 κωδίκων τῆς μονῆς, τὰς ὁποίας κατ' ἰδίαν ὁμολογίαν εἶχε συντάξει, δὲν εἶναι γνωστόν.

Τὸ ἔτος 1951 ὁ ἐκ Καλαμπάκας ἱερεὺς Χρῖστος Μπέντας († Δεκ. 1979), ὑπὸ τὴν ιδιότητά του ὡς Γραμματέως τῶν μονῶν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν, ἐπὶ Μητροπολίτου Χερουβεῖμ [Ἀννίνου] (1945 - 1952) διενήργησε τὸν πρῶτον μεταπολεμικὸν ἔλεγχον τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου, εἰς τὰ ὁποῖα ἔδωσε νέους ἀριθμούς, ἐντελῶς ἀσχέτους πρὸς τοὺς δοθέντας παλαιότερον (1909) ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη⁵³. Ἐφ' ὅσον δὲν ἔγινε σύγκρισις πρὸς τὴν καταγραφὴν τοῦ Ν. Βέη, δὲν κατέστη δυνατόν κατὰ τὸν ἔλεγχον τοῦτον νὰ διαπιστωθοῦν τὰ ἐλλείποντα τυχὸν χειρόγραφα (ἐν σχέσει πρὸς τὴν καταγραφὴν τοῦ Βέη) ἢ καὶ τὰ τυχὸν ἐπὶ πλέον εὑρεθέντα. Φαίνεται δὲ ὅτι ἡ ἀπογραφὴ αὕτη περιωρίσθη εἰς μόνην τὴν νέαν συνεχῆ ἀρίθμωσιν τῶν κωδίκων καὶ δὲν κατέληξε καὶ εἰς τὴν σύνταξιν κάποιου σχετικοῦ πρακτικοῦ. Οἱ ἀριθμοὶ τοῦ Χρ. Μπέντα ἐτέθησαν, δι' ἀπλῆς ἢ ἐγχρώμου (κυανῆς ἢ ἐρυθρᾶς) μολυβδίδος, μετὰ τῆς ὑπογραφῆς του καὶ τῆς σφραγίδος τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν, εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὸ τέλος ἐκάστου κώδικος. Ἀσχέτως ὅμως πρὸς τὴν σκοπιμότητα καὶ τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἀπογραφῆς ταύτης, θὰ πρέπει ἰδιαιτέρως νὰ τονισθῇ ἐνταῦθα ἡ φροντίς καὶ ἡ οὐσιώδης συμβολὴ τοῦ ἱερέως Χρ. Μπέντα εἰς τὴν διασφάλισιν καὶ διάσωσιν τῶν μετεωρικῶν κωδίκων κατὰ τὴν περίοδον τῆς ξενικῆς Κατοχῆς (1941 - 1944).

Τὸν Ἰούνιον τοῦ ἔτους 1953, κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 83046/31-10-1952 Ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων, ἔγινεν ὑπὸ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀρχῶν τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν, ἐπὶ Μητροπολίτου Δωροθέου [Νάσκαρη] (1952 - 1959), ἡ πρώτη προσπάθεια σοβαροῦ καὶ συστηματικοῦ ἐπανελέγχου καὶ ταξινομήσεως τῶν μετεωρικῶν κωδίκων, μετὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὰ ἔτη 1908/1909 συστηματικὴν καταγραφὴν των καὶ

51. Γ. Χαριτάκης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 305.

52. Βλ. Γ. Χαριτάκη, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 322 - 331.

53. Πρβλ. καὶ Προλεγόμενα Β' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Δ. Ζ. Σοφianoῦ, Ἀθῆναι 1984, σ. ια'.

57

Χαρ. Δύο. 0,10 X 0,15. Αίω XVIII Φαγ. 0,025
 Κενό γράφει.
 Πρὸς τὸ ἐλὸς ἐμφανίζονται: τὸ ἐκτετακτὸν καὶ παρ' οὐκ φαίνεται διακρίβος
 ἐπὶ τοῦ πλάτους ἰσώνου: ἐπὶ ἐξος: -- 1710 συνεκτακτὸν. I:..

58

Χαρ. Δύο. 0,11 X 0,152 Αίω XVIII Π. 0,05
 Ἀναγνωστικὴ καὶ εἰς αὐτὴν.
 Ἀντίκρυτον κορυφόν.

Δεῖγμα τῆς συνοπτικῆς «ἀναγραφῆς» τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου ὑπὸ τοῦ Ν. Ἀ. Βέη (Δεκ. 1909).

μετὰ τὸν Β' Παγκόσμιον Πόλεμον καὶ τὴν ἐχθρικήν κατοχὴν τῆς Ἑλλάδος. Παραθέτω πάλιν⁵⁴ τὰ ἀναφερόμενα σχετικὰ πρὸς τὴν ἀπογραφὴν ταύτην εἰς τὰ Προλεγόμενα (ὑπὸ Λ. Βρανούση) τοῦ Α' τόμου (σελ. 21*) τοῦ Καταλόγου τῶν μετεωρικών χειρογράφων: «Μόλις τὸ 1953 κατέστη δυνατόν νὰ διενεργηθῇ ὁ πρῶτος μεταπολεμικὸς συστηματικὸς ἔλεγχος. Αἱ ἀρμόδιαι ἐκκλησιαστικαὶ ἀρχαὶ τῆς περιοχῆς ἀπεφάσισαν τότε καὶ ἀνέλαβαν τὴν ἀπογραφὴν τῶν ἱερῶν σκευῶν, χειρογράφων καὶ ἄλλων κειμηλίων τῶν Μονῶν τῶν Μετεώρων. Εἰδικὸν συνεργεῖον ὑπὸ τὸν ἀρχιμανδρίτην Κλεόπαν Θωμόπουλον, πρωτοσύγκελλον τότε τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν, μετέβη ἐπὶ τόπου καὶ εἰργάσθη πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον, ἀπὸ μονῆς εἰς μονήν, ἐπὶ ἀρκετὰς ἐβδομάδας, κατὰ τοὺς πρώτους θερινοὺς μῆνας τοῦ 1953. Τὴν ἐργασίαν ἐκείνην παρηκολούθησεν ἐκ τοῦ σύνεγγυς καὶ ὁ Ν. Βέης. Εἶχε μαζί του τοὺς ὑπ' αὐτοῦ καταρτισθέντας κατὰ τὰ ἔτη 1908 - 1910 καταλόγους τῶν μετεωρικών κωδίκων, καὶ ἐπὶ τῇ βάσει ἐκείνων ἐγίνετο ὁ ἔλεγχος, ἡ ταύτισις καὶ ἡ καταγραφὴ τῶν ἀνευρεθέντων τὸ 1953 χειρογράφων. Τὸ ἔργον ἦτο δυσχερὲς καὶ πολὺ ἐπίπονον. Πάντως, οἱ ἐκπρόσωποι τῆς Μητροπόλεως καὶ τῶν Μονῶν συνέταξαν τότε, μετὰ πάσης δυνατῆς ἀκριβείας, πρωτόκολλα καταγραφῆς τοῦ περιεχομένου τῶν σκευοφυλακίων καὶ τῶν βιβλιοθηκῶν μιᾶς ἐκάστης μονῆς — ὑπηρεσιακὰ ἔγγραφα περιέχοντα, κατ' ἀνάγκην, λίαν συνοπτικὴν περιγραφὴν τῶν καταγραφέντων — ἐνῶ ὁ Ν. Βέης ἐπεδίδετο εἰς τὴν ἐνημέρωσιν καὶ συμπλήρωσιν τοῦ παλαιοῦ Καταλόγου του».

Ἡ ὡς ἄνω ἀπογραφὴ τοῦ ἔτους 1953 εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου διενεργήθη μεταξὺ 4ης καὶ 9ης Ἰουνίου, συμμετεῖχε δὲ πάλιν εἰς τὸ ἔργον τοῦτο καὶ ὁ ἱερεὺς Χρ. Μπέντας, ὡς δεικνύουν αἱ ἐπὶ ὠρισμένων κωδίκων ἀριθμητικαὶ καὶ χρονολογικαὶ ἐνδείξεις μετὰ τῆς ὑπογραφῆς του (ἐνδεικτικῶς βλ. τοὺς κώδικας 117, 125, 126, 127, 137 κ.ἄ.)⁵⁵.

Εἰς τὴν ἀπογραφὴν ταύτην τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, τὴν γενομένην μὲ βάσιν πάντοτε τὰ στοιχεῖα καὶ τοὺς ἀριθμοὺς τῆς ἀνεκδότου συνοπτικῆς «ἀναγραφῆς» τοῦ Ν. Βέη, παρέχεται σύντομος περιγραφὴ ἐνὸς ἐκάστου κώδικος καὶ σημειοῦται ὅτι ἐκ τῶν καταγραφέντων (κατὰ Δεκ. τοῦ 1909) ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη 1 - 90 κωδίκων λείπουν οἱ ὑπ' ἀριθ. 27, 70, 77, 78, 80, 81, 82, 83, 84 καὶ 89, ἥτοι ἐν ὅλῳ 10 κώδικες. Εἰς τὴν πραγματικότητα ὅμως οἱ ἐλλείποντες κώδικες εἶναι ἑπτὰ, διότι ὁ ὑπ' ἀριθ. 77, μὴ ταυτισθεὶς, κατεγράφη ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 17/107, ὡς ἐπίσης καὶ οἱ συνεσταχωμένοι κώδικες 83 - 84 κατεγράφησαν ὑπὸ τὸν «νέον ἀριθμὸν» 39/129. Ἀντιθέτως, κατὰ τὴν ἐν λόγῳ ἀπογραφὴν εὑρέθησαν ἐπὶ πλέον τῶν κωδίκων τῶν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ἀριθμηθέντων καὶ καταγραφέντων ἕτεροι 53 κώδικες, οἱ ὅποιοι κατεγράφησαν ὑπὸ τὴν νέαν διπλὴν ἀρίθμησιν 1/91 - 53/143. Καὶ οἱ ἐπὶ πλέον ὅμως εὑρεθέντες κώδικες ἀνέρχονται πράγματι εἰς 50, διότι,

54. Βλ. καὶ Προλεγόμενα Β' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Δ. Ζ. Σοφianoῦ, Ἀθῆναι 1984, σ. ι'.

55. Βλ. καὶ Προλεγόμενα Β' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Δ. Ζ. Σοφianoῦ, Ἀθῆναι 1984, σ. ια'.

ὡς ἤδη ἐλέχθη, οἱ ὑπ' ἀριθ. 17/107 καὶ 39/129 ἀντιστοιχοῦν πρὸς τοὺς κώδικας τῆς περιγραφῆς Ν. Βέη 77 καὶ 83 - 84, ἐνῶ ὁ 13/103 ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὸν ἀριθμὸν Ν. Βέη 71 καὶ εἶναι δις καταγεγραμμένος.

Τὸ 1959, μὲ πρωτοβουλίαν τοῦ τότε Μητροπολίτου Τρίκκης καὶ Σταγῶν Διονυσίου [Χαραλάμπους] (1959 - † 4 Ἰαν. 1970) ἐπανελήφθη ἡ αὐτὴ ἐργασία τῆς ἀπογραφῆς τῶν ἱερῶν κειμηλίων καὶ τῶν χειρογράφων κωδίκων τῶν μετεωρικῶν μονῶν, καὶ συνετάχθησαν, κατὰ μονάς, ἐπίσημα καὶ λεπτομερῆ πρακτικὰ τῆς ἀπογραφῆς ταύτης.

Τὸ σχετικὸν πρὸς τοὺς κώδικας τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου πρακτικὸν τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1959 φέρει ἡμερομηνίαν 11 Ἰουνίου (=σελ. πρακτικοῦ 15 - 23). Τὴν Ἐπιτροπὴν ἐκτελέσεως τῆς ἐργασίας ταύτης ἀπετέλεσαν ὁ τότε πρωτοσύγκελλος τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν ἀρχιμανδρίτης Κλεόπας Θωμόπουλος (Μητροπολίτης Θεσσαλιώτιδος καὶ Φαναριοφερσάλων ἀπὸ τοῦ ἔτους 1974), ὁ ὁποῖος εἶχε συμμετάσχει ὑπὸ τὴν αὐτὴν ιδιότητα καὶ εἰς τὴν ἀνάλογον ἀπογραφὴν τοῦ ἔτους 1953, ὁ ἱερεὺς Παναγιώτης Τσιάπρας, Γραμματεὺς τῶν Ἱ. Μονῶν τῆς Μητροπόλεως, καὶ ὁ Ἀναστάσιος Σακελλαρίου, Γραμματεὺς τῆς Μητροπόλεως. Ὡς πρὸς τὴν κατάστασιν τῶν κωδίκων τῆς μονῆς (εὐρεθέντες κώδικες — ἐλλείποντες — ἐπὶ πλέον εὐρεθέντες καὶ καταγραφέντες ὑπὸ «νέον ἀριθμὸν») τὸ πρακτικὸν τοῦτο τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1959 εἰς οὐδὲν διαφέρει τοῦ ἀναλόγου πρακτικοῦ τοῦ 1953, εἰμὴ μόνον κατὰ τὸ ὅτι εἰς τοὺς ὑπὸ «νέον ἀριθμὸν» κώδικας προσετέθησαν ἕτεροι δύο, οἱ ὑπ' ἀριθ. 54/144 καὶ 55/145. Εἰς τὴν σελ. 14 τοῦ πρακτικοῦ τούτου (ὅπου τὸ τέλος τῆς καταγραφῆς τῶν ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ τῆς μονῆς φυλασσομένων, ἱερῶν σκευῶν καὶ κειμηλίων κυρίως) ἀναγράφεται: «Σημ. Τὰ εἴκοσι χειρόγραφα σημειωματάρια, τὰ ἐλλιπῆ, ἀναγραφόμενα εἰς παλαιὰ πρωτόκολλα, δὲν ἀνευρέθησαν.— (ἀρ. 41).—». Εἰς ταῦτα ἴσως περιλαμβάνοντο καὶ τὰ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη καταγραφέντα (ὑπ' ἀριθ. 91 - 100) δέκα κατάστιχα τῆς μονῆς, τὰ ὁποῖα ὡσαύτως δὲν ἔχουν ἀνευρεθῆ.

Προκειμένης τῆς συντάξεως καὶ ἐκτυπώσεως τοῦ παρόντος Καταλόγου τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, τὸ Κέντρον Ἑρεῦνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἐπραγματοποίησεν ἐπανειλημμένας ἐρευνητικὰς ἀποστολὰς εἰς τὴν ἐν λόγῳ μονήν, διὰ τὸν ἐπὶ τόπου ἔλεγχον καὶ ταξινόμησιν τῶν κωδίκων, τὴν λήψιν τῶν ἀπαραιτήτων στοιχείων περιγραφῆς των, τὴν διαπίστωσιν τῆς γενικῆς των καταστάσεως κ.ἄ. Οὕτω διενηργήθησαν αἱ ἐξῆς ἀποστολαί:

α') Τὸν Ὀκτώβριον (4 - 5) τοῦ 1969. Εἰς ταύτην μετέσχον ὁ Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου Λ. Βρανούσης καὶ οἱ συντάκται Β. Σφυρόερας, Γ. Παπαδημητρίου, Χρ. Πατρινέλης καὶ Δ. Ζ. Σοφιανός. Ἡ ὀλιγοήμερος αὕτη ἀποστολὴ εἶχε διερευνητικὸν ἀπλῶς χαρακτῆρα διὰ μίαν πρώτην ἐξ αὐτοψίας γενικὴν διαπίστωσιν τῶν πραγμάτων.

β') Τὸν Δεκέμβριον (10 - 22) τοῦ 1982. Εἰς ταύτην μετέσχον οἱ συντάκται τοῦ Κέντρου Δ. Ζ. Σοφιανός, Ἰωάννα Κόλια καὶ Κ. Λάππας.

γ') Τὸν Νοέμβριον (10 - 21) τοῦ 1983. Εἰς ταύτην μετέσχον ὁ Διευθυντὴς

τοῦ Κέντρου Δ. Ζ. Σοφιανὸς καὶ οἱ συντάκται Γ. Παπαδημητρίου, Ἰωάννα Κόλια, Κ. Λάππας καὶ Πηνελόπη Στάθη.

δ') Τὸν Νοέμβριον / Δεκέμβριον (27 Νοεμ. - 16 Δεκ.) τοῦ 1984. Εἰς ταύτην μετέσχον ὁ Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου Δ. Ζ. Σοφιανὸς καὶ οἱ συντάκται Γ. Παπαδημητρίου, Κ. Λάππας, Ἑλένη Ἀγγελομάτη-Τσουγκαράκη, Πηνελόπη Στάθη, Ρόδη-Ἀγγελικὴ Σταμούλη καὶ Δ. Τσουγκαράκης.

ε') Τὸν Μάιον (13 - 24) τοῦ 1985. Κατ' αὐτὴν μετέβη εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ὁ Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου Δ. Ζ. Σοφιανὸς δι' ἓνα τελικὸν ἐπὶ τόπου ἔλεγχον ὠρισμένων λεπτομερειῶν τῶν περιγραφῶν τῶν κωδίκων.

Κατὰ τὰς ὡς ἄνω ἀποστολὰς (ιδίως κατὰ τὰς ὑπὸ στοιχεῖον β', γ' καὶ δ'), ἔγινεν ἡ ταξινομήσις τῶν κωδίκων συμφώνως πρὸς τὴν ἀρίθμησιν τοῦ Ν. Βέη (μέχρι καὶ τοῦ ἀριθμοῦ 90), ἐλήφθησαν τὰ ἀπαραίτητα ἐπὶ τόπου στοιχεῖα τῆς ἐξωτερικῆς των κυρίως περιγραφῆς (ὕλη, διαστάσεις, στάχωσις, γενικὴ κατάστασις κ.ἄ.) καὶ ἐφωτογραφήθησαν ἐξ ὁλοκλήρου ὅλοι ἀνεξαίρετως οἱ κώδικες τῆς μονῆς ὑπὸ τοῦ φωτογράφου Λεων. Χ. Ἀνανιάδη, ὁ ὁποῖος μετέσχε τῶν ἀποστολῶν τούτων τοῦ Κέντρου, καὶ εἰς τὸν ὁποῖον ὀφείλονται ὅλαι αἱ φωτογραφίαι τοῦ λευκώματος τῶν πανομοιότηπων.

Οὕτω, τῇ βοηθείᾳ τῶν μικροταινιῶν καὶ τῶν φωτογραφιῶν τῶν κωδίκων, συνεχίσθη ἐν Ἀθήναις, εἰς τὸ Κέντρον, ὑπ' ἐμοῦ ὁ ἔλεγχος καὶ ἡ ἐπεξεργασία τοῦ ὕλικου καὶ ἔγινεν ἡ σύνταξις τῶν περιγραφῶν τῶν κωδίκων, ἐκ δὲ τοῦ πλουσίου φωτογραφικοῦ ὕλικου ἐπελέξαμεν τὸ καταλληλότερον καὶ τὸ ἀντιπροσωπευτικώτερον καὶ κατηρτίσαμεν τὸ λευκωμα πανομοιότηπων τοῦ παρόντος Καταλόγου. Τὴν σύνταξιν τῶν τελικῶν περιγραφῶν τῶν κωδίκων ἤρχισαμεν τὸν Σεπτέμβριον τοῦ 1984 καὶ ἐπερατώσαμεν τὸν Ἰούνιον τοῦ 1985. Τὰς ἀναλυτικὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων 83 - 84 καὶ 95 συνέταξεν ὁ συνάδελφος Γ. Ἀ. Παπαδημητρίου.

Ὡς πρὸς τὴν ἀρίθμησιν τῶν κωδίκων, διετηρήσαμεν τὴν παλαιάν, τοῦ ἔτους 1909, τοῦ Ν. Βέη (κώδ. 1 - 90), καταργήσαντες πᾶσαν παλαιοτέραν ἢ νεωτέραν. Εἰς τοὺς κώδικας τούτους περιλαμβάνονται καὶ οἱ μὴ ἀνευρεθέντες ἐπτὰ κώδικες, ἧτοι οἱ ὑπ' ἀριθ. 27, 70, 78, 80, 81, 82 καὶ 89. Ἡ σύντομος περιγραφή τούτων, ἡ καταχωρισθεῖσα εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον, ἐλήφθη ἐκ τῆς ἀνεκδότου «ἀναγραφῆς» τοῦ Ν. Βέη. Ἐθεωρήσαμεν σκόπιμον νὰ περιλάβωμεν καὶ τούτους (ὡς ἄλλωστε συνέβη καὶ εἰς τοὺς δύο προηγηθέντας τόμους τοῦ Καταλόγου), διότι, ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει, θὰ διεταράσσετο ἡ ἀρίθμησις τοῦ Ν. Βέη (πρᾶγμα μὴ ἐνδεικνυόμενον, ἀφοῦ πολλοὶ τῶν κωδίκων τούτων ἔχουν ἤδη χρησιμοποιηθῇ καὶ εἶναι γνωστοὶ εἰς τὴν ἔρευναν μὲ τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ Βέη) ἢ θὰ ἐδημιουργοῦντο κενὰ εἰς τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ Καταλόγου, παραλειπομένων τῶν ἀριθμῶν τῶν ἐλλειπόντων ἐπτὰ κωδίκων. Ὡς πρὸς τοὺς κώδικας τοὺς πέρα τοῦ ἀριθμοῦ 90 (91 κέξ.), τοὺς μὴ περιλαμβανομένους εἰς τὴν συνοπτικὴν «ἀναγραφὴν» τοῦ Ν. Βέη, ἐκ τῆς διπλῆς των ἀριθμήσεως τῶν ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 (1/91, 2/92 κ.ο.κ.) διετηρήσαμεν μὲν κατὰ βάσιν τὴν ἐνιαίαν καὶ συνεχῆ ἀρίθμησιν (91 κέξ.), κατηργήσαμεν ὅμως τὴν ἰδιαιτέραν των (1 - 55). Πλήρη εἰκόνα τῆς ἀντιστοιχίας τῶν διαφόρων κατὰ καιροὺς ἀριθμῶν τῶν κωδίκων παρέχουν οἱ εἰδικῶς πρὸς τοῦτο συνταχθέντες εὑρετηριακοὶ Πίνακες IV^α - IV^δ, ἐν τέλει τοῦ παρόντος τόμου.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, μετὰ τὴν ὡς ἄνω ἐργασίαν, οἱ κώδικες τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, οἱ περιλαμβανόμενοι εἰς τὸν Κατάλογον τοῦτον, ἀνέρχονται ἐν συνόλῳ εἰς 154. Κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ ἔτους 1959 κατεγράφησαν 145 κώδικες. Οἱ ἐννέα ἐπὶ πλέον ὑφ' ἡμῶν περιληφθέντες εἰς τὸν Κατάλογον τοῦτον ὀφείλονται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι ὠρισμένα μεταγενέστερα (ΙΗ'/ΙΘ' αἱ.) ἀκατάγραφα φυλλάδια, ὡς καὶ τινὰ σπαράγματα κωδίκων, ἠριθμήθησαν ἐν συνεχείᾳ τοῦ ἀριθμοῦ 145.

Σημειωτέον ὅτι ὠρισμένοι κώδικες (οἱ ὑπ' ἀριθ. 96, 106, 114, 120, 123 καὶ 132) τῆς μονῆς, ὡς φαίνεται ἐκ τοῦ κτητορικοῦ των σημειώματος τοῦ ἔτους 1904 (γραφέντος ὑπὸ τοῦ ἀρχιμανδρίτου Κωνσταντίου Οἰκονομίδου), ἀνῆκαν εἰς τὸ εἰς Δράκειαν τοῦ Βόλου κείμενον μετόχιόν της (τιμώμενον ἐπ' ὀνόματι τοῦ Ἀγίου Χαραλάμπους) μέχρι τῶν ἀρχῶν τοῦ παρόντος αἰῶνος, ὁπόθεν μετεφέρθησαν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, πιθανώτατα μετὰ τὸ ἔτος 1909, δι' ὃ καὶ δὲν κατεγράφησαν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη.

Ὁ κύριος ὄγκος τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου κατανέμεται χρονολογικῶς εἰς τρεῖς μόνον αἰῶνας, εἰς τοὺς ΙΖ', ΙΗ' καὶ ΙΘ'. Οἱ παλαιότεροι κώδικες εἶναι πολὺ ὀλίγοι. Ἀναλυτικώτερον οἱ κώδικες τῆς μονῆς κατατάσσονται χρονολογικῶς ὡς ἑξῆς: Εἰς τὸν ΙΑ' αἰῶνα εἰς (1) (ἐν περγαμηνὸν φύλλον, σπάραγμα), εἰς τὸν ΙΒ' τρεῖς (3), εἰς τὸν ΙΓ' εἰς (1), εἰς τὸν ΙΔ' ἑξ (6), εἰς τὸν ΙΕ' ἑπτὰ (7), εἰς τὸν ΙΕ'/ΙΣ' εἰς (1), εἰς τὸν ΙΣ' δεκατέσσαρες (14), εἰς τὸν ΙΣ'/ΙΖ' δύο (2), εἰς τὸν ΙΖ' τριάκοντα (30), εἰς τὸν ΙΖ'/ΙΗ' εἰς (1), εἰς τὸν ΙΗ' πεντήκοντα ὀκτὼ (58), εἰς τὸν ΙΗ'/ΙΘ' δύο (2), εἰς τὸν ΙΘ' τριάκοντα τέσσαρες (34). Διὰ τὴν λεπτομερῆ χρονολογικὴν ταξινόμησιν τῶν χειρογράφων τούτων πλήρη στοιχεῖα παρέχει ὁ Πίναξ Ι τοῦ παρόντος τόμου. Ἐξ ἄλλου, καὶ ὁ Ν. Βέης εἶχε δώσει παλαιότερον, εἰς τὴν *Ἐκθεσίν* του ('Αθ. 1910, σ. 23), στοιχειώδη χρονολογικὴν κατὰταξιν τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ἐπὶ τῇ βάσει τῶν τότε δεδομένων.

Παρατηρητέον ὅτι ὁ ΙΣ' αἰὼν εἶναι περίοδος ἐξαιρετικῆς οἰκοδομικῆς καὶ ἄλλης δραστηριότητος καὶ ἀκμῆς τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου. Τότε, συμφώνως πρὸς τὸ προαναφερθὲν σιγίλλιον τοῦ Οἴκου. Πατριάρχου Ἱερεμίου Α', τοῦ ἔτους 1545, ἀνεκαινίσθη καὶ ἀνεκτίσθη ἡ μονὴ καὶ εἰς κοινόβιον ὀργανώθη «ζήλῳ θείῳ» τοῦ ἱερομονάχου της καὶ κτίτορος Φιλοθέου, ὅστις καὶ δι' ἱερῶν σκευῶν καὶ «βιβλίων ἐκκλησιαστικῶν» ταύτην κατεπλούτησε. Θὰ πρέπει λοιπὸν νὰ κατεῖχεν ἡ μονὴ καὶ πολλοὺς παλαιοὺς χειρογράφους κώδικας (τῶν μέσων τοῦ ΙΣ' αἱ. καὶ προγενεστέρους), οἱ πλεῖστοι τῶν ὁποίων ὁμῶς ἀπωλέσθησαν.

Τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ κώδικες τῆς Μ. τοῦ Ἀγ. Στεφάνου, πλὴν ἐλαχίστων, ἔχουν γραφῇ κατὰ τοὺς μεταβυζαντινοὺς αἰῶνας, ἐξηγεῖ καὶ τὴν ἑλλειψιν τῆς περγαμηνῆς ὡς ὕλης. Οὕτως, οἱ περγαμνηνοὶ κώδικες τῆς μονῆς ἀνέρχονται εἰς τέσσαρας μόνον, ἥτοι τοὺς ὑπ' ἀριθ. 1, 4, 88 (εἰλητάριον) καὶ 143 (φφ. 16 - 77). Εἰς τούτους δύναται νὰ περιληφθῇ ὡς πέμπτος ὁ ὑπ' ἀριθ. 144ς', ὁ ὁποῖος ὁμῶς ἀποτελεῖται ἐκ σπαράγματος ἑνὸς φύλλου. Περγαμηνὸς ἦτο καὶ ὁ κ. 82, ὁ ὁποῖος σήμερον δὲν ὑπάρχει.

Ὡς πρὸς τὸ περιεχόμενον τῶν κωδίκων, ὡς παρατηρήσαμεν εἰς τὰ Προλεγόμενα (σ. ιζ') τοῦ Β' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, αἰσχύουν καὶ ἐδῶ οἱ γενικοὶ κανόνες

ποῦ διέπουν τὴν συγκρότησιν μιᾶς μοναστηριακῆς βιβλιοθήκης, ὅπου καθοριστικὸς παράγων διὰ τὸ εἶδος τῶν συγκεντρουμένων βιβλίων» ἢ χειρογράφων, ὡς ἐν προκειμένῳ, «εἶναι κυρίως αἱ λειτουργικαὶ ἀνάγκαι τῶν μοναχῶν, οἱ ὅποιοι εἶναι καὶ οἱ μόνοι χρῆσται τῆς βιβλιοθήκης». Οὕτω, καὶ εἰς τὴν βιβλιοθήκην τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου τοὺς χειρογράφους κώδικας ἀποτελοῦν κατὰ βάσιν θεολογικοῦ καὶ ἐκκλησιαστικοῦ περιεχομένου κείμενα: Λειτουργικὰ βιβλία (Εὐαγγέλια, Πραξαπόστολοι, θεῖαι Λειτουργίαι, Παρακλητικά, Ὁρολόγια, Εὐχολόγια, Ψαλτήρια, Ἀκολουθίαι διάφοροι), πατερικὰ κείμενα (σημειωτέοι ἰδιαιτέρως οἱ συνεσταχωμένοι κώδικες 83 καὶ 84, τοῦ ΙΕ'/ΙΣ' καὶ ΙΓ' αἱ. ἀντιστοίχως, περιέχοντες τὸν «Πανδέκτην» τοῦ Νίκωνος μοναχοῦ), ὕμνογραφικὰ (σημειωτέος ὁ κ. 54, τοῦ ΙΕ' αἱ., ὁ ὅποιος περιέχει κανόνας τοῦ Ἰωάννου Μαυρόποδος), ἀγιολογικὰ (βίοι, μαρτύρια, ἐγκώμια, συναξάρια καὶ ἀκολουθίαι ἀγίων, μαρτύρων, νεομαρτύρων καὶ ὁσίων τῆς Ἐκκλησίας), δογματικά, ἐρμηνευτικά, ἀντιρρητικά, ἀπολογητικά, κατηχητικά, ἀσκητικά, παραινετικά, διηγήσεις ψυχωφελεῖς καὶ ἐποικοδομητικαὶ διὰ τοὺς μοναχοὺς (ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ καὶ ἄλλοθεν εἰλημμένοι), παρρησίαι ἢ βιβλία προθέσεως. Ἀξιόλογος εἶναι ἡ συλλογὴ τῶν νομικῶν κωδίκων τῆς μονῆς, ἐκ τῶν ὁποίων ἰδιαιτέρας μνείας χρῆζουσιν ὁ κώδιξ 5 (φφ. 284), τοῦ ΙΔ' αἱ., «Ἡϋξημένον Πρόχειρον», καὶ ὁ κ. 22 (φφ. 278), τοῦ ΙΣ' αἱ., περιέχων «Σύνταγμα κατὰ στοιχεῖον» τοῦ Ματθαίου Βλαστάρεως καὶ ποικίλα ἐλάσσονα νομικὰ κείμενα· μνημονευτέοι ὡσαύτως καὶ πέντε νομοκάνονες τοῦ Μανουὴλ Μαλαξοῦ εἰς δημῶδη παράφρασιν (οἱ ὑπ' ἀριθ. 6, 10, 31, 43 καὶ 53 κώδικες), ὡς καὶ ἑννέα ἐξομολογητάρια τοῦ τύπου «νομοκάνονον πάνυ πλουσιώτατον». Μέγας ἐπίσης εἶναι (ἐν σχέσει πάντοτε πρὸς τὸν συνολικὸν ἀριθμὸν τῶν κωδίκων) καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν μουσικῶν χειρογράφων (τοῦ ΙΗ' αἱ. κυρίως, ἐξ ὧν καὶ ἓν, τὸ ὑπ' ἀριθ. 79, παλαιόν, τοῦ ΙΕ' αἱ.), ἀνερχομένων εἰς εἴκοσι ἕξ (ἦτοι τὰ ὑπ' ἀριθ. 19, 20, 23, 25, 32, 35, 42, 46, 47, 49, 50, 52, 55, 57, 59, 60, 62, 65, 66, 79, 98, 112, 117, 127, 137 καὶ 150)· ὠρισμένα ἐκ τούτων (τὰ ὑπ' ἀριθ. 19, 20, 23, 25, 32 καὶ 47) φέρουν κτητορικὸν σημείωμα τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου, γραφέν τὸν Ἰούνιον τοῦ ἔτους 1864 ὑπὸ τοῦ Δημητρίου Κ. Φάλκου Δρακιώτη (ἐκ Δρακείας Βόλου)· τὸ αὐτὸ σημείωμα φέρουν καὶ τὰ χειρόγραφα 21 καὶ 22 (τὰ ὅποια δὲν εἶναι μουσικά).

Παραλλήλως ὅμως πρὸς τοὺς θεολογικοῦ περιεχομένου κώδικας ὑπάρχουν καὶ ἄλλοι, τῆς θύραθεν παιδείας, ἦτοι: κείμενα φιλοσοφικὰ (ὑπ' ἀριθ. 21, 24, 26 καὶ 94 κώδικες), γραμματικά (κώδ. 76 καὶ 146), ἀστρολογικὰ (κώδ. 86 καὶ 135), ἀλχημείας (κώδιξ 97, τοῦ ἔτους 1503/4), χρονογραφικὰ (ἀξιόλογος ὁ ὑπ' ἀριθ. 85 κώδιξ, τοῦ ἔτους 1579), κείμενα λογοτεχνικὰ εἰς δημῶδη γλῶσσαν, ἐπιστολάρια (κώδ. 29, 95, 100, 110 καὶ 148) κ.ἄ. Σημαντικὴ, τέλος, ἡ συλλογὴ ἐξ μαθηματάρων τοῦ τέλους τοῦ ΙΗ' καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ ΙΘ' αἱ. (κώδ. 95, 107, 110, 130, 133 καὶ 139).

Διὰ τὸ περιεχόμενον τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου ἀναλυτικώτερον πληροφοροῦν τὰ ἀντίστοιχα λήμματα εἰς τὸ Γενικὸν Εὐρετήριο (Πίναξ VI) τοῦ παρόντος τόμου, τὸ ὅποion, ὡς καὶ τοὺς Πίνακας III καὶ V συνέταξαν οἱ συνάδελφοι Ἑλένη Ἀγγελομάτη-Τσουγκαράκη καὶ Δημήτριος Τσουγκαράκης.

Οἱ κωδικογράφοι τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, τῶν ὁποίων τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται εἰς τὰ σχετικά των σημειώματα, δὲν εἶναι πολλοὶ οὔτε καὶ παλαιοί. Ὁρισμένοι ἐξ αὐτῶν εἶναι γνωστοὶ καὶ ἄλλοθεν, ἄλλοι δὲ ἦσαν μέχρι τοῦδε ἄγνωστοι.

Μεταξὺ τῶν κωδικογράφων ἐν γένει, μνημονευτέοι οἱ ἐξῆς: Εἰς τὸν ΙΔ' αἰῶνα: ὁ Ἰάκωβος (κῶδιξ 2, ἔτ. 1346/7) καὶ ὁ νοτάριος Μανουὴλ Τζαμ-μαμύρης (κῶδιξ 3, ἔτ. 1396), ἀμφότεροι γνωστοὶ μόνον ἐκ τῆς ἐνταῦθα ἀντιγρα-φικῆς των ἐργασίας. Εἰς τὸν ΙΣ' αἰῶνα: ὁ ἄγνωστος ἄλλοθεν Γεώργιος, γραφεὺς τοῦ κώδ. 97 (ἔτ. 1503/4)· ὁ Θεόφιλος, γραφεὺς μικροῦ τμήματος (εἰς τὴν ἀρχὴν) τοῦ κώδ. 85, ἄσχετος (ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τῆς συγκρίσεως τῆς γραφῆς) πρὸς τὸν γνωστὸν ὁμώνυμόν του Θεόφιλον τῶν μέσων τοῦ ΙΣ' αἰῶνος· ὁ ἱερομόναχος Ἀνδρέας Λοῦτζος, κύριος γραφεὺς τοῦ κώδικος 85 (ἔτ. 1579)· τέλος, ἀπαντᾶται καὶ ὁ γνωστὸς γραφεὺς πολλῶν κωδίκων μοναχὸς - ἱερομόνα-χος Κάλλιστος (κῶδιξ 64, ἔτ. 1597). Εἰς τὸν ΙΖ' αἰῶνα: ὁ ἐπίσκοπος Σίδης (μέχρι 7 Αὐγ. 1637) Ἰάκωβος, μετέπειτα Γάνου καὶ Χώρας (7 Αὐγ. 1637 - 18 Σεπτ. 1639· † μετὰ τὸ 1649), πρώην ἱερομόναχος Σιμοπετριώτης, γραφεὺς ἐν Βουκουρεστίῳ τοῦ πολυτελῶς καὶ καλλιτεχνικῶς διακεκοσμημένου (διὰ πολυχρώμων μικρογραφιῶν, ἐπιτίτλων καὶ ἀρχικῶν κεφαλαίων γραμμάτων) κώ-δικος 103 (ἔτ. 1632), ἀνήκων εἰς τὸν καλλιτεχνικὸν κύκλον τοῦ ἐκ Κύπρου καλλι-γράφου Λουκᾶ, ἐπισκόπου Μποζέου (Buzău, 1583 - 1603) καὶ εἴτα μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας (1603 - 1628)· ὁ πολὺ γνωστὸς ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος ἱε-ρομόναχος Ἀνθιμος, μαθητῆς τοῦ προαναφερθέντος Λουκᾶ Οὐγγροβλα-χίας, γραφεὺς κυρίως θείων Λειτουργιῶν, καλλιτεχνικῶς διακεκοσμημένων διὰ περι-τέχνων καὶ πολυχρώμων ἐπιτίτλων καὶ ἀρχικῶν κεφαλαίων γραμμάτων (κῶδιξ 36, ἔτ. 1640/41)· τέλος, ὁ ἱερομόναχος Ἡσαΐας, γραφεὺς τῶν πλουσίως καὶ καλλιτεχνικῶς διακεκοσμημένων κωδίκων 18 (ἔτ. 1643/4) καὶ 37 (ἔτ. 1643), ἀνήκων εἰς τὸν καλλιτεχνικὸν κύκλον τοῦ ἐκ Πωγωνιανῆς τῆς Ἡπείρου καλλιγρά-φου Ματθαίου Μυρέων († 1624).

Περὶ τῶν γραφῶν γενικῶς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου λεπτομερέστερον πληροφοροῦν οἱ εἰδικοί Πίνακες ΙΑ' καὶ ΙΒ' τοῦ παρόντος τόμου, ὅπου ἀναλυτικοὶ χρονολογικοὶ καὶ ἀλφαβητικοὶ κατάλογοι καὶ πᾶν ἕτερον σχετικὸν στοιχεῖον.

Διὰ τὴν τυπογραφικὴν ἐμφάνισιν τοῦ Καταλόγου τούτου ἐλήφθησαν καθ' ὅλα ὑπ' ὄψιν ὁ Α' καὶ ὁ Β' τόμος τοῦ ἔργου. Ἐπίσης οἱ Πίνακες καὶ τὰ Εὐρετήρια ποὺ συνοδεύουν καὶ κατακλείουν τὸν Κατάλογον εἶναι ἀνάλογα πρὸς ἐκεῖνα τοῦ Β' τόμου.

Καὶ ὡς πρὸς τὴν γλωσσικὴν μορφήν ἠκολουθήσαμεν, κατὰ τὸ δυνατόν, τὸ κεί-μενον τῶν δύο προηγηθέντων τόμων, τῶν ὁποίων συνέχειαν ἀποτελεῖ ὁ παρών.

Κατὰ τὴν παράθεσιν αὐτουσίων χωρίων ἐκ τῶν κειμένων (τίτλοι τῶν ἔργων ἢ τῶν ἐπὶ μέρους κεφαλαίων των, ἀρχοτέλειαι αὐτῶν κ.ἄ.) κεφαλαιογραφοῦμεν τὰ κύρια ὀνόματα πρὸς διευκόλυνσιν τοῦ ἀναγνώστου. Ἀντιθέτως, δὲν κεφαλαιογραφοῦ-μεν ταῦτα, ἐὰν φέρωνται ἀκεφαλαιογράφητα, εἰς τὰ πάσης φύσεως σημειώματα (κω-

δικογραφικά, κτητορικά, ένθυμήσεις κ.ά.), τὰ ὅποια τυπογραφικῶς παρέχονται διὰ στοιχείων πλαγίων. Διατηροῦμεν ὅμως ἐν γένει τὴν γραφὴν (ὀρθὴν ἢ ἐσφαλμένην) τῶν κειμένων, διὰ νὰ δώσωμεν, κατὰ τὸ δυνατόν, ἀκριβεστέραν εἰκόνα τῆς φυσιογνωμίας τοῦ κώδικος (τοῦ γραφέως του κυρίως). Διατηροῦμεν ὡσαύτως καὶ τὴν στίξιν. Ἀναπτύσσομεν, τέλος, ἐντὸς παρενθέσεων τὰς ἐπιτιμήσεις καὶ συντομογραφίας.

Καὶ εἰς τὸν Κατάλογον τοῦτον, ὡς καὶ εἰς τοὺς προηγηθέντας δύο τῆς αὐτῆς σειρᾶς, ἔχει προστεθῇ πλούσιον λεύκωμα πανομοιοτύπων (64 ἐγχρωμοὶ πίνακες καὶ 208 ἀσπρόμαυροί), εἰς τὸ ὅποιον παρέχονται δείγματα γραφῆς, τὰ κωδικογραφικά σημειώματα, ένθυμήσεις, καλλιτεχνικά ἐπίτιτλα, ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα κ.ά. τῶν πλείστων κωδίκων τῆς μονῆς. Δύναται οὕτω νὰ μελετήσῃ τις καὶ νὰ παρακολουθήσῃ τὸ εἶδος τῆς γραφῆς καὶ τὸ ὕφος τῶν διαφόρων κωδικογράφων ἀνὰ τοὺς αἰῶνας, καθὼς καὶ ἄλλα ἐνδιαφέροντα παλαιογραφικά θέματα.

Ὁ παρὼν Γ' τόμος τοῦ Καταλόγου τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων περιλαμβάνει τὴν περιγραφὴν τῶν χειρογράφων μόνον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, οὐχὶ δὲ καὶ τῶν ἄλλων μικροτέρων μονῶν, ὡς εἶχε προγραμματισθῇ καὶ προαναγγελθῇ εἰς τὰ Προλεγόμενα (σ. κα') τοῦ Β' τόμου. Ἐκ τῶν ὑστέρων, πάλιν, ἐκρίθη σκόπιμον ἡ περιγραφὴ τῶν χειρογράφων τῶν ὑπολοίπων μετεωρικῶν μονῶν (Ἀγίας Τριάδος, Ἀγίου Νικολάου Ἀναπαυσᾶ καὶ Ρουσάνου) νὰ ἀποτελέσῃ ἰδιαίτερον τόμον, τὸν Δ' καὶ τελευταῖον τῆς σειρᾶς, διότι ἄλλως θὰ διωγκώνετο ὑπερβολικῶς ἡ ἔκτασις τοῦ Γ' τόμου, ἐὰν δηλ. οὗτος δὲν περιωρίζετο μόνον εἰς τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου. Ἀλλωστε, οἱ κώδικες τῶν δύο τελευταίων μονῶν (Ἀγίου Νικολάου Ἀναπαυσᾶ καὶ Ρουσάνου) εἶχον παλαιόθεν μεταφερθῇ (ἀμέσως μετὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη καταγραφὴν των κατὰ τὸν Δεκέμβριον τοῦ ἔτους 1909) εἰς τὴν Μονὴν τῆς Ἀγίας Τριάδος⁵⁶, ὅπου βραδύτερον (1953), ἐνοποιηθέντες, ἔλαβαν, ἀσχετῶς προελεύσεώς των, συνεχῇ ἀρίθμῃσιν, καὶ ἀποτελοῦν οὕτω σήμερον ἰδιαίτεραν καὶ ἐνιαίαν συλλογὴν (ἡ ὁποία, διὰ λόγους ἀσφαλείας, φυλάσσεται προσωρινῶς, ἐντὸς ἰδίας βιβλιοθήκης, εἰς τὸ σκευοφυλάκιον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου· τὸ αὐτὸ συμβαίνει καὶ μὲ τὰ ἔντυπα τῆς Μονῆς τῆς Ἀγίας Τριάδος).

Κατακλείοντες τὰ Προλεγόμενα τοῦ τόμου τούτου, στρέφομεν τὴν σκέψιν μας μὲ σεβασμὸν πρὸς τὴν μνήμην τοῦ σοφοῦ Διδασκάλου καὶ ἐρευνητοῦ Νίκου Ἀ. Βέη († 12 Ὀκτ. 1958), ὁ ὅποιος, εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ αἰῶνος μας, ὑπὸ λίαν δυσχερεῖς καὶ ἀντιξόους συνθήκας ἐργαζόμενος, ὑπῆρξεν ὁ πρωτοπόρος καὶ πρωτεργάτης τῆς συστηματικῆς καὶ ἐπιστημονικῆς ἀξιοποιήσεως καὶ παρουσιάσεως τοῦ χειρογράφου πλούτου καὶ τοῦ ἄλλου ἀρχαιακοῦ ὕλικου τῶν μετεωρικῶν μονῶν, καὶ συνέδεσεν οὕτως ἀρρήκτως τὸ ὄνομά του πρὸς τὰς μετεωρικὰς ἐρεῦνας καὶ σπουδὰς. Χαρακτηριστικῶς, ἐπὶ τοῦ θέματος, τὴν 1ην Φεβρ. τοῦ 1910, εἰς δημοσίαν συνεδρίαν

56. Βλ. Ν. Ἀ. Βέη, «Τέσσαρες ἐκθέσεις περὶ τῶν εἰς τὰ Μετέωρα καὶ τὴν λοιπὴν Θεσσαλίαν ἀποστολῶν μου», *Θεσσαλικά Χρονικά* 7 - 8 (1959) σ. 34 - 35· πρβλ. καὶ Προλεγόμενα Α' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Λ. Βρανούση, Ἀθήναι 1967, σ. 25* καὶ 27*.

τῆς ἐν Ἀθήναις Βυζαντιολογικῆς Ἑταιρείας, παρατηρεῖ ὁ ἴδιος τὰ ἐξῆς⁵⁷: «Τὰ διάφορα ἔργα τῆς τέχνης, οἱ ἔρειπιῶνες, αἱ βιβλιοθήκαι, τὰ ἀρχεῖα, τὰ σκευοφυλάκια, τὰ ἐπιγραφικὰ μνημεῖα, οἱ λόγιοι, αἱ ιδέαι, αἱ τυπικαὶ διατάξεις, αἱ τύχαι, ἐν μιᾷ λέξει ὅλος ὁ διὰ τῶν αἰώνων βίος τῆς Ὁθηβαΐδος ταύτης τῶν Σταγῶν, ὡς προσφυῶς ἀπεκλήθη ἡ μοναστικὴ πολιτεία τῶν Μετεώρων, δὲν εἶχε μελετηθῇ ἐν ἐνδελεχείᾳ καὶ μετὰ τοῦ συστήματος ἐκείνου, ὅπερ ἡ Ἐπιστήμη ἀξιοῖ. Αἰτία τῆς ἐπιστημονικῆς ταύτης παραλείψεως θεωρητέα αἱ πολλαὶ καὶ ποικίλαι δυσχέρειαι, εἰς ἃς προσκρούει ἰδιαζόντως ἡ ἔρευνα ἐν ταῖς μοναῖς τῶν Μετεώρων. Ἡ δυσκολία τῆς ἀναβάσεως εἰς τὰς πλείστας ἐξ αὐτῶν, τοῦ ἀναβάτου ὑποχρεουμένου νὰ ὑφίσταται τὰς παραδόξους συγκινήσεις κινδυνώδους ἐναερίου ταξειδίου, τὸ δυσάρεστον συναίσθημα, ὅπερ ταχέως καταλαμβάνει τινὰ ἐπὶ τῶν περιορισμένων ἐκείνων βράχων, καθ' ὅσον, ἀληθῶς, χρονιώτερον διαμένων τις ἐκεῖ, στενοχωρεῖται ὥσεί νὰ εὕρισκετο καθειργμένος ἐν φυλακῇ». Καὶ συνεχίζει, συμπεραίνων, ὁ Ν. Βέης: «Κατὰ ταῦτα, ἡ καθολικὴ κατ' ἐπιστημονικὸν σύστημα καὶ μέθοδον ἐξερεύνησις τῶν ἐν Μετέωροις ἀξίων σπουδῆς ἥτό τι τῶν στερρῶς ἐπιβαλλομένων, καὶ δὴ εἰς Ἑλληνα ἐπιστήμονα. Ἐστραμμένος δὲ ἀπὸ ἐτῶν εἰς παλαιογραφικὰς εἰδικῶς καὶ βυζαντιολογικὰς μελέτας, συνησθάνθη ἐντονώτερον τὴν ὑφισταμένην ἀνάγκην τῆς τελείας ἐπιστημονικῆς ἐξερευνήσεως τῶν Μονῶν τῶν Μετεώρων καὶ συνησθάνθη ἐπιτακτικώτατον τὸν πόθον νὰ κατατάξω κατὰ τὸ ἐνὸν καὶ μελετήσω τὰ ἐν αὐταῖς ἐνδιαφέροντα τὰς σπουδὰς μου».

Εἰς τὴν μνήμην τοῦ Νίκου Ἀ. Βέη ἀφιερῶται εὐλαβῶς ὁ παρὼν τόμος.

Εἰλικρινεῖς καὶ εὐγνώμονες εὐχαριστίαι ἀπευθύνονται πρὸς τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Τρίκκης καὶ Σταγῶν Κύριον Ἀλέξιον [Μιχαλόπουλον], τὸν σεμνὸν ἱεράρχην, ὁ ὁποῖος μὲ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον, μὲ πολλὴν ἀγάπην καὶ καλωσύνην ἀλλὰ καὶ μὲ ὑψηλὸν αἶσθημα εὐθύνης παρακολουθεῖ πάντοτε ἐκ τοῦ σύνεγγυς τὴν ἐργασίαν μας αὐτὴν εἰς τὰς μετεωρικὰς μονὰς καὶ μὲ κάθε τρόπον βοηθεῖ καὶ συμβάλλει εἰς τὴν διευκόλυνσιν καὶ εἰς τὴν ὑλοποίησιν τῶν σχετικῶν ἐρευνητικῶν προγραμμάτων τοῦ Κέντρου μας.

Πρὸς τὴν ὁσιολογιωτάτην Καθηγουμένην τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου Χριστονύμφην [Ζάννη], πρὸς τὴν ὁσιολογιωτάτην μοναχήν Θεοτέκνην [Μητσιώστα] καὶ πρὸς τὴν λοιπὴν Ἀδελφότητα τῆς μονῆς ὁ γράφων καὶ οἱ συνεργάται του ἐκφράζουν τὴν βαθεῖαν τῶν εὐγνωμοσύνην διὰ τὴν θερμὴν φιλοξενίαν, τῆς ὁποίας κατ' ἐπανάληψιν ἔτυχον, κατὰ τὰς εἰς τὴν μὲν ἐρευνητικὰς τῶν ἀποστολὰς καὶ ἐργασίας, ὡς καὶ διὰ τὴν καθ' οἰονδήποτε ἄλλον τρόπον οὐσιαστικὴν συμβολὴν τῆς ἐν λόγῳ μοναστικῆς Κοινότητος εἰς τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ παρόντος Καταλόγου. Αἱ ὡς ἄνω εὐχαριστίαι δὲν ἀποτελοῦν τετριμμένην

57. Βλ. Ν. Ἀ. Βέη, *Ἐκθεσις...*, Ἀθῆναι 1910, σ. 7 καὶ 9· πρβλ. Δ. Ἀ. Ζακυθινόυ, «Ν. Βέη: Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων», *Νέα Ἑστία*, τόμ. 117, τευχ. 1392 (1 Ἰουλ. 1985), σ. 846 - 847 [= *Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν*, τόμ. 60, τευχ. Β', 1985, σ. 184].

καὶ κοινότοπον διατύπωσιν, ἀλλ' ἐκφρασιν εἰλικρινῶν αἰσθημάτων εὐγνωμοσύνης καὶ ἀγάπης.

Ὡσαύτως πρέπει νὰ ὁμολογηθῇ ὅτι ἡ ἀπρόσκοπτος προώθησις καὶ ἡ ταχεῖα ἀποπεράτωσις τοῦ ἔργου τούτου πολλὰ ὀφείλει εἰς τὴν ἀμέριστον καὶ ἐνεργὸν συμπαράστασιν καὶ εἰς τὸ θερμὸν ἐνδιαφέρον τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Κέντρου μας, ἰδιαιτέρως δὲ τοῦ σεβαστοῦ μου Διδασκάλου, Προέδρου τῆς Ἐπιτροπῆς, Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Διονυσίου Ἀ. Ζακυθηνοῦ καὶ τοῦ Ἐπόπτου τοῦ Κέντρου Καθηγητοῦ, Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Μανούσου Ἰ. Μανούσακα, εἰς τὴν ἐμπνευσιν καὶ εἰσῆγησιν τοῦ ὁποίου (ὑπὸ τὴν τότε ιδιότητά του ὡς Διευθυντοῦ τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου) ὀφείλεται ἡ παράδοσις εἰς τὸ Κέντρον μας τῶν καταλοίπων τοῦ Ν. Βέη καὶ ἡ κατ' ἀκολουθίαν ἐνασχόλησις τοῦ Κέντρου μὲ τὴν ἀξιοποίησιν καὶ παρουσίαν τοῦ πάσης φύσεως ὕλικου τῶν μετεωρικῶν μονῶν.

Τέλος, ὀφείλομεν πάλιν νὰ ἐξάρωμεν τὴν συμβολὴν τῶν τυπογράφων ἀδελφῶν κυρίων Λεωνίδα καὶ Βασιλείου Κ. Μιχαλᾶ, οἱ ὅποιοι, ὡς εἴπομεν περαίνοντες τὰ Προλεγόμενα καὶ τοῦ Β' τόμου τοῦ ἔργου τούτου, «μὲ τὴν προθυμίαν των, τὴν καλὴν πάντοτε διάθεσιν συνεργασίας, τὰς τεχνικὰς γνώσεις καὶ τὰς ἐκσυγχρονισμένας τυπογραφικὰς τῶν ἐγκαταστάσεις συνετέλεσαν τὰ μέγιστα εἰς τὴν ἄψογον ἐκτύπωσιν καὶ εἰς τὴν καλλιτεχνικὴν ἐμφάνισιν τοῦ παρόντος τόμου».*

Δ. Ζ. Σοφιανός

Διευθυντῆς τοῦ Κέντρου Ἑρεῦνης
τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ
τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν

Πύργος Τήνου, 1 Σεπτεμβρίου 1985, ἀρχὴ τῆς Ἰνδίκτου

* Ἡ στοιχειοθεσία καὶ ἡ ἐκτύπωσις τοῦ Καταλόγου τούτου ἤρχισαν τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1986 καὶ ἐπερατώθησαν τὸν Ἰούνιον τοῦ αὐτοῦ ἔτους. Ἡ διόρθωσις τῶν τυπογραφικῶν δοκιμίων ἐγένεν ἀπὸ τὸ Προσωπικὸν τοῦ Κέντρου, ἰδιαιτέρως δὲ ἡσχολήθησαν οἱ γράφων καὶ οἱ συντάκται Γεώργιος Παπαδημητρίου (κώδ. 83-84, 95), Ἰωάννα Κόλια, Πηνελόπη Στάθη, Ἑλένη Ἀγγελομάτη-Τσουγκάρακη καὶ Δημήτριος Τσουγκάρακης.

Γ'

ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

1

Περγαμηνή

Διαστ. 0,285 × 0,215

Αἰών XII

Φύλλα 362

Εὐαγγελιστάριον. Κολοβόν.

— φφ. 1^α - 244^α: Αἱ περικοπαὶ τῶν Εὐαγγελίων ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα μέχρι τοῦ Μ. Σαββάτου.

— φ. 244^β: «Εὐαγγέλ(ια) ἐωθινὰ ια'».

Μεταξὺ τῶν φύλλων 251^β καὶ 252^α χάσμα. Ἔχουν ἐκπέσει ὀλίγα φύλλα.

Ἐν φ. 251^β, πρὸς τὸ τέλος τῆς β' στήλης: «Εὐαγγέλιον ια'. Ἐκ τ(οῦ) κατ(ὰ) ἰω(άννην). Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ [...]». Τὰ λοιπὰ τοῦ Εὐαγγελίου ἐλλείπουν.

— φφ. 252^α - 356^α: Μηνολόγιον ἀκέφαλον, ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς 2ας Σεπτεμβρίου. Ἐλλείπουν μόνον αἱ μνημαὶ τῶν ἁγίων τῆς 1ης Σεπτεμβρίου.

Ἀρχ.: [...] τοῦ στόματος αὐτοῦ [...] β' [Σεπτεμβρίου] τοῦ ἁγίου μ(ά)ρ(τυρος) Μάμαντος [...]

— φ. 356^α: «Εὐαγγέλια ἀναγινωσκόμενα εἰς διαφόρους, μνήμ(ας) καὶ λιτάς». Κολοβόν.

Τελ. (φ. 362^β): Μη(νὶ) νοεμβρίῳ ἰγ' εἰς τ(ὸν) ὄρθρον τοῦ ἁγίου ἰω(άννου) τοῦ χρυσοστόμου. Προκείμενον [...] στίχ(ος): Εἰς μνημόσυνον αἰώνιο

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς, κατὰ δύο σελίδας (=στήλας). Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,205 × 0,160. Στίχοι 17 - 18. Γραφή καλλιγραφική, στρογγυλόσχημος. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Ἐν φ. 1^α πολύχρωμον καλλιτεχνικὸν ἐπίτιτλον (ὀρθογώνιον πλαίσιον μετὰ φυτικῆς διακοσμήσεως, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὁ τίτλος). Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

Εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἔχει προστεθῆ παράφυλλον ἐκ χάρτου, ἐπὶ τῆς προσθείας ὀψεως τοῦ ὁποίου τὸ ἐξῆς μεταγενέστερον καὶ ἄνευ χρονολογίας κτητορικὸν σημείωμα:

† το παρὸν ευαγγέλιον εἶνε το [sic] ἁγίου ἐνδόξου | ἀποστόλου καὶ ἀρχη-
διάκονου σεφ|ανου· κ(αὶ) ὅποιος το ἀποξηνοση | να εχη την καταραν του
ἁγίου σεφανου | ἀνάθεμά τοc | ἀμην †

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλαῖ ἔντυποι γεωμετρικαὶ καὶ φυτικαὶ διακοσμήσεις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή. Μόνον μεταξύ τῶν φφ. 251 καὶ 252, ὡς καὶ ἐκ τοῦ τέλους (μετὰ τὸ φ. 362) ἔχουν ἐκπέσει ὀλίγα φύλλα.

Ἀριθμὸς τεθεὶς (περὶ τὸ 1951) παρὰ τοῦ ἐκ Καλαμπάκας ἱερέως Χρίστου Μπέντα († 1979) 1). Εἰς τὴν ἀρχήν, εἰς τὸ τέλος καὶ ἀλλαχοῦ τοῦ κώδικος ἐτέθη τότε καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ κῶδιξ εὐρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς Μονῆς.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 1 καὶ 2 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἀρχὴ τοῦ κειμένου) καὶ 33^β - 34^α (δειγμα γραφῆς).

2

Χάρτης χονδρὸς Διαστ. 0,295 × 0,195 Αἰὼν XIV (1346/7) Φύλλα 314

Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου Ὁμιλίαι. Ἀκέφαλος ὁ κῶδιξ. Οἱ ἐν αὐτῷ λόγοι ἀριθμοῦνται κατὰ σειρὰν ἀπὸ δ' ἕως λδ' (ἐλλείπουν παντελῶς οἱ α' καὶ β' λόγοι, ἐνῶ ὁ γ' εἶναι ἀκέφαλος).

1 (φ. 1^α) [Λόγος γ'] — Ὁμιλία γ' εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ Λαζάρου καὶ τοῦ πλουσίου (ἐκδ. ἐν J. - P. Migne, *Patrologia Graeca*, τόμ. 48, στ. 991 κέξ.). Ἀκέφαλος.

Ἀρχ.: ζείας τῆς τοῦ θ(εο)ῦ δὲ βοηθείας παραγινόμενος· ἂν μὴ γὰρ βλασφημῆσης [...]

2 (φ. 6^α) «Λόγος δ'» — Ὁμιλία δ' εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ Λαζάρου καὶ τοῦ πλουσίου (PG 48, 1005).

Ἀρχ.: Τῆς τοῦ Λαζάρου παραβολῆς τὸ τέλος, ἀνάγκη σήμερον ἀποδοῦναι [...]

3 (φ. 16^β) «Λόγος ε'» — Ὁμιλία ε' εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ Λαζάρου καὶ τοῦ πλουσίου (PG 48, 1017).

Ἀρχ.: Ἡμέρας τέσσαρας ἀνηλώσαμεν τὴν κατὰ τὸν Λάζαρον παραβολὴν ὑμῖν ἐξηγοῦμενοι [...]

4 (φ. 26^α) «Λόγος ς'» — Ὁμιλία περὶ πειρασμοῦ τοῦ διαβόλου καὶ περὶ μετανοίας (PG 49, 257).

Ἀρχ.: Ὁ μὲν Ἰσαὰκ ἐπιθυμῆσαι ποτὲ ἄριστον ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ παιδὸς φαγεῖν [...]

5 (φ. 32^β) «Λόγος ζ'» — Ὁμιλία γ' περὶ πειρασμοῦ τοῦ διαβόλου (PG 49, 263).

Ἀρχ.: Ἡμεῖς μὲν πρὸ τῆς χθὲς ἡμέρας τοὺς περὶ τοῦ διαβόλου λόγους πρὸς τὴν ἀγάπην ἐκινούμεν [...]

6 (φ. 42^β) «Λόγος η'» — Ὁμιλία εἰς τὴν πρὸς Ρωμαίους Ἐπιστολήν, κεφ. 7, 19 (PG 59, 663).

Ἀρχ.: Ἐπαινῶ μὲν ὑμῶν τῶν πόθον καὶ θαυμάζω τὸν ζήλον καὶ τ(ὴν) καλὴν ταύτην ἀμιλλαν [...]

7 (φ. 55^α) «Λόγος θ'» — Ὁμιλία «εἰς τό, ἐὰν μὴ ἀφῆτε τοῖς ἀν(θρώπ)οις τὰ παραπτώματα αὐτῶν καὶ εἰς τὴν παραβολὴν τῶν μυρίων ταλάντων [...]».

Ἀρχ.: Πρώην ὁ σ(ωτ)ήρ ἡμῶν κατὰ τὴν τῶν ἀγίων εὐαγγελίων παράδωσιν ἐδιδάξαμεν [sic] πῶς ὑμεῖς χρὴ τὰς προσευχὰς [...]

- 8 (φ. 68^β) «Λόγος ι'» — 'Ομιλία εἰς Ἡσαΐου κεφ. 45,7 (PG 56,141).
 "Αρχ.: Ὀλίγα μὲν τὰ εἰρημένα, γλυκεία δὲ τοῦ μέλιτο(ς) ἡ πηγῇ [...]
- 9 (φ. 78^α) «Λόγος ια'» — 'Ομιλία «περὶ τοῦ μὴ δημοσιεύειν τὰ ἁμαρτήματα τῶν ἀδελφῶν· μηδὲ κατεύχεσθαι τῶν ἐχθρῶν» (PG 51, 353).
 "Αρχ.: Μακαρίζω τῆς σπουδῆς ἡμ(ᾶς) ἀγαπητοί, μεθ' ἧς εἰς τὸν πατρῶον οἶκον συντρέχεται [...]
- 10 (φ. 87^α) «Λόγος ιβ'» — 'Ομιλία «περὶ τοῦ ἀπογιγνώσκειν τινᾶς ἐαυτῶν, μήδὲ κατεύχεσθαι τῶν ἐχθρῶν [...]
- 11 (φ. 93^α) «Λόγος ιγ'» — 'Ομιλία «εἰς τὸ γυνῇ δέδεται νόμῳ ἐφόσον χρόνον ζῇ ὁ ἀνὴρ αὐτ(ῆς)· ἐὰν δὲ ἀποθάνῃ [...]
- 12 (φ. 100^α) «Λόγος ιδ'» — 'Ομιλία εἰς Ἱερεμίου κεφ. 10, 23 (PG 56, 153).
 "Αρχ.: Τῆς ὁδοῦ ταύτης τῆς αἰσθητῆς καὶ λεοφόρου [...]
- 13 (φ. 109^α) «Λόγος ιε'» — 'Ομιλία εἰς τὴν Α' πρὸς Θεσσαλονικεῖς Ἐπιστολήν, κεφ. 4, 15 (PG 62, 439).
 "Αρχ.: Οἱ προφῆται μὲν τὸ ἀξιόπιστον τῶν λεγόμενων δείξαι βουλόμενοι [...]
- 14 (φ. 117^α) «Λόγος ις'» — «Ἀπόδειξις τοῦ χρησίμως τὰς περὶ Χ(ριστο)ῦ καὶ ἐθνῶν (καὶ) τῆς ἐκπτώσεως Ἰουδαίων προφητείας [...]
- 15 (φ. 130^α) «Λόγος ιζ'» — 'Ομιλία θ' εἰς τὴν Α' πρὸς Κορινθίους Ἐπιστολήν, κεφ. 3, 12 - 16 (PG 61, 75).
 "Αρχ.: Οὐ μικρὸν ἡμῖν τοῦτο τὸ προκείμενον ζήτημα ἐντεῦθεν· ἀλλὰ καὶ περὶ τῶν σφόδρα [...]
- 16 (φ. 137^α) «Λόγος ιη'» — 'Ομιλία λα' εἰς τὴν πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολήν, κεφ. 12, 14 (PG 63, 213).
 "Αρχ.: Πολλὰ μὲν ἐστὶ τὰ χαρακτηρίζοντα τὸν χριστιανισμόν· κρείττονα δὲ πάντων ἡ πρὸς ἀλλήλους ἀγάπη [...]
- 17 (φ. 147^α) «Λόγος ιθ'» — 'Ομιλία εἰς τὸ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον, κεφ. 5,19 (PG 56, 247).
 "Αρχ.: Ὡς τῆς βίας, ὡς τῆς τυραννίδος, πεπληρωμένην ἔχω τὴν φυάλην ὁ διδάσκαλος [...]
- 18 (φ. 157^β) «Λόγος κ'» — 'Ομιλία «εἰς τ(ό), ὁ Κ(ύριο)ς εὐασίλευσεν [Ψ'αλμ. 92(93), 1] καὶ εἰς τό, ὅτ' ἂν παραδίδω τὴν βασιλείαν τῷ Θ(ε)ῷ καὶ π(ατ)ρί [...]
- 19 (φ. 170^α) «Λόγος κα'» — 'Ομιλία α' «εἰς τὴν ἀποστολικὴν ῥήσιν τὴν λέγουσαν· ἔχοντες δὲ τὸ αὐτῷ πν(εῦμ)α τῆς πίστεως κατὰ τὸ γεγραμμένον [...]
- "Αρχ.: Οἱ σοφώτατοι τῶν ἱατρ(ῶν)· ἐπειδ' ἂν ἴδωσιν ἔλκος σιδήρου δεόμενον [...]

- 20** (φ. 180^α) «Λόγος κβ'» — 'Ομιλία β' «εἰς τὴν ἀποστολικὴν ῥήσιν τὴν λέγουσαν· ἔχοντες δὲ τὸ αὐτὸ πν(εῦμ)α τῆς πίστεως κατὰ τὸ γεγραμμένον [...].» (PG 51, 283).
 'Αρχ.: 'Αποστολικῆς ἡμῖν ἐξηγήσεως χρέος ὀφείλω παλαιὸν [...]
- 21** (φ. 190^α) «'Ομιλία κγ'» — 'Ομιλία γ' «εἰς τὴν ἀποστολικὴν ῥήσιν· ἔχοντες δὲ τὸ αὐτὸ πν(εῦμ)α τῆς πίστεως κατὰ τὸ γεγραμμένον [...].» (PG 51, 289).
 'Αρχ.: Τῇ προτέρᾳ συνάξει· (καὶ) τῇ προσκείνῃς· μίαν τοῦ ἀποστόλου ῥήσιν ἀπολαβόντες [...]
- 22** (φ. 202^β) «Λόγος κδ'» — 'Ομιλία α' εἰς 'Ανναν (PG 54, 631).
 'Αρχ.: 'Επειδὴν ξένον τινὰ καταχθέντα πρὸς ἡμᾶς ἡμέρας τινὰς ὑποδεξάμενοι [...]
- 23** (φ. 214^β) «Λόγος κε'» — 'Ομιλία β' εἰς 'Ανναν (PG 54, 643).
 'Αρχ.: Οὐδὲν ἄρα εὐχῆς ἴσον, ἀγαπητοί, οὐδὲ πίστεως δυνατότερον [...]
- 24** (φφ. 224^β - 225^β, 243^α - 248^β, 234^α - 235^α) «Λόγος κς'» — 'Ομιλία γ' εἰς 'Ανναν (PG 54, 652).
 'Αρχ.: Εἰμὴ δοκῶ πρὸς κορήστισιν [γρ. προσκορῆς τισιν] εἶναι καὶ φορτικός, βούλομαι τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως ἄψασθαι [...]
- 25** (φφ. 235^α - 242^β, 226^α - 227^β) «Λόγος κζ'» — 'Ομιλία δ' εἰς 'Ανναν (PG 54, 660).
 'Αρχ.: Οὐκ οἶδα ποίοις χρήσομαι λόγοις σήμερον· (καὶ) γὰρ ὁρῶν τὰς συνάξεις ἐλαττωμένους [...]
- 26** (φφ. 227^β - 233^β, 249^α - 250^β) «Λόγος κη'» — 'Ομιλία ε' εἰς 'Ανναν (PG 54, 669).
 'Αρχ.: Μάτην ὡς ἔοικεν τοὺς τῇ προτέρᾳ συνάξει παραγενομένους ἡμῖν παρεκαλέσαμεν [...]
- 27** (φ. 250^β) «Λόγος κθ'» — 'Ομιλία α' περὶ Δαβὶδ καὶ Σαοὺλ (PG 54, 675).
 'Αρχ.: "Οτ' ἂν χρονία τις καὶ σκληρὰ φλεγμονὴ τοῖς σώμασιν ἐναποσκιρωθεῖσα τύχοι [...]
- 28** (φ. 261^α) «Λόγος λ'» — 'Ομιλία β' περὶ Δαβὶδ καὶ Σαοὺλ (PG 54, 687).
 'Αρχ.: Ὑμεῖς μὲν πρώην ἐπηνέσατε τὸν Δα(βί)δ τῆς ἀνεξικακίας [...]
- 29** (φ. 270^β) «Λόγος λα'» — 'Ομιλία γ' περὶ Δαβὶδ καὶ Σαοὺλ (PG 54, 695).
 'Αρχ.: Πολλοὺς οἶμαι τῶν πρώην κατάλιπόντων ἡμᾶς (καὶ) πρὸς τὰ θεάτρα τῆς παρανομίας [...]
- 30** (φ. 285^β) «Λόγος λβ'» — «'Ομιλία εἰς τὸ ἀποστολικὸν ῥητὸν τὸ λέγον· οὐ μόνον δὲ ἀλλὰ καὶ καυχώμεθα ἐν ταῖς θλίψεσιν· εἰδότες ὅτι ἡ θλίψις ὑπομονὴν κατεργάζεται. . .» (πρὸς Ρωμ. 5, 3 - 4 — PG 51, 155).
 'Αρχ.: Ἐπίπονον μὲν γηπόνω τὸ ζεῦξαι βόας καὶ ἄροτρον ἐλκύσαι [...]
- 31** (φ. 295^α) «Λόγος λγ'» — 'Ομιλία α' εἰς Ψαλμ. 48 (49), 17: «Μὴ φοβοῦ ὅτ' ἂν πλουτήσῃ ἄν(θρωπ)ος. . .» (PG 55, 499).
 'Αρχ.: Ἡδὲ μὲν γηπόνω τὸ ἄροτρον ἐλκύσαι εἰς καθαρισμὸν τῆς ἀρούρας [...]
- 32** (φ. 308^α) «Λόγος λδ'» — 'Ομιλία β' εἰς Ψαλμ. 48 (49), 17 (PG 55, 511).
 'Αρχ.: Βραχὺς ὁ καρπὸς τοῦ καλῶς εἰρηκότος, ἀλλ' ὥριμος [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς, κατὰ δύο σελίδας (=στήλας). Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,205 \times 0,145$. Στίχοι 29. Γραφή στρογγυλόσχημος, σταθερὰ καὶ καλλιγραφικὴ, λίαν ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ἐλάχισται.

Ἡριθμημένα τετράδια, ὑπὸ τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος, ζ' - μδ', πλήρη, ἄνευ χάσματος (ἢ ἔνδειξις τοῦ τετραδίου ζ' ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ἢ δὲ τοῦ μδ' ἐπὶ τοῦ φύλλου 305^α). Ἐλλείπουν ἐξ ὁλοκλήρου τὰ τετράδια α' - ε', ἥτοι ἔχουν ἐκπέσει ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος 40 ἐν συνόλῳ φύλλα. Ἐπειδὴ καὶ οἱ περιεχόμενοι λόγοι εἰς τὸν κώδικα εἶναι ἠριθμημένοι ἀπὸ γ' ἕως λδ', μετὰ βεβαιότητος συνάγεται ὅτι τὰ ἐκπεσόντα 40 φύλλα περιεῖχον τὸν πίνακα περιεχομένων καὶ τοὺς δύο ἐλλείποντας λόγους α' καὶ β', οἱ ὅποιοι, ἀσφαλῶς, ἦσαν αἱ ὁμιλίας α' καὶ β' τοῦ Ἰω. Χρυσοστόμου εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ Λαζάρου καὶ τοῦ πλουσίου (PG 48, 963, 981), ἐφόσον οἱ ἐπόμενοι λόγοι γ' - ε' ἀποτελοῦν συνεχίαν τῶν προηγουμένων ἐλλειπόντων λόγων καὶ εἶναι αἱ ἀντίστοιχοι ὁμιλίας γ' - ε' τοῦ Ἰω. Χρυσοστόμου, αἱ ὅποια ἀναφέρονται εἰς τὸ αὐτὸ θέμα. Περιεῖχον ὡσαύτως καὶ τὸ ἐλλείπον μέρος τοῦ λόγου γ', ὁ ὅποιος σήμερον εἶναι ἀκέφαλος (βλ. ἄνωτέρω, εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος, τὰ ὑπ' ἀρ. 1 - 3 κείμενα). Κατὰ τὴν στάχωσιν τοῦ κώδικος ἔχει διαταραχθῇ ἡ σειρὰ τῶν τετραδίων λδ' - λς' (φφ. 225 - 248). Οὕτω, μετὰ τὸ φ. 225, διὰ τοῦ ὁποίου ἀρχίζει τὸ τετράδιον λδ', ἀκολουθεῖ τὸ φ. 226, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἡ ἔνδειξις λς' (ἥτοι ἡ ἀρχὴ τοῦ μεθεπομένου τετραδίου). Ἐπὶ τοῦ φ. 235^α ἡ ἔνδειξις τοῦ τετραδίου λς', καὶ ἀπὸ τοῦ φ. 249^α, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἡ ἔνδειξις τοῦ τετραδίου λς', συνεχίζεται ἡ κανονικὴ σειρὰ τῶν τετραδίων. Ἀποτέλεσμα τῆς ὡς ἄνω ἄνωμαλίας κατὰ τὴν στάχωσιν ἡ μεγάλη διαταραχὴ τῆς κανονικῆς σειρᾶς καὶ συνεχείας τοῦ κειμένου τῶν λόγων τῶν περιεχομένων εἰς τὰ τετράδια ταῦτα (βλ. ἄνωτέρω, εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος, τὰ ὑπ' ἀρ. 24 - 26 κείμενα).

Ἐπὶ τοῦ φ. 313^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος:

δόξα τὸ δοντ(ι) ἀρχ(ήν) (καὶ) τέλος | ἤλειπεν ἡ δέλτο(ς) αὕτη.

Ἀκολουθεῖ, ἐν συνεχείᾳ, τὸ κάτωθι ἐρυθρόγραφον κωδικογραφικὸν σημείωμα, ἀπεσβεσμένον καὶ λίαν δυσδιάγνωστον σήμερον:

† Ἐτελειώθ(η) ἡ βίβλος αὕτη ἡ [λεγο]μένη μαργαρίτης το[ῦ ἐν ᾧ] γίσις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμ(ῶν) ἰω(άνν)ου. ἀρχιεπι[σ]κόπ(ου) κωνς(αντινου)πολ(εως) του χρυσοστόμου | διαχειρὸς(ς) (δὲ) καμοῦ ἱακώβου | ἱερω(μον)άχ(ου):. Ἐτ(ους) ,ζωνε' [6855 = 1346/7].

Ἐπὶ τοῦ φ. 314^β τὸ κτητορικὸν σημείωμα:

*το παρον χρυσοσωμικὸν ὑπαρχη της σεβάσμιας καὶ ἱερᾶς μον(ῆς) του αγιου | πρωτομαρτύρος καὶ ἀρχidiaκονου ζεφανου καὶ υ τις το αποξενοσι να εχη τας | αρας των τρηακοσί(ων) ι' κ(αί) η' θεοφόρ(ων) καὶ την σηρὰν του αναθεμα-
τος | εζω εν το ,ζζς' [sic] Ιουλιος.*

Ἐπὶ τῆς κάτω ᾠας τοῦ φ. 207^β, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου, τὸ σημείωμα:

† καγο μιτροφανις ιερο(μόν)αχ(ος) συνμ(ε)ρ(ον) τῆρο τῶν ἰωαννικ(ων) αξι(ων) τησ ηεροσινις.

Ἐπὶ τῆς ἄνω ᾠας τοῦ φ. 312^β, καὶ ἀντιστρόφως πρὸς τὸ κείμενον, ἐπὶ μικρᾶς προσθέτου λωρίδος χάρτου, εἰς μεταγενεστέρους χρόνους ἐπικολληθείσης πρὸς συντήρησιν τοῦ κώδικος, τὰ ἐξῆς, ἐν εἴδει δοκιμῆς κονδυλίου, καταλειφθέντα ἡμιτελῆ:

† Εἰ μὲν ἐμῆναμεν ὅπερ ἡμεν κ(αὶ) τ(ήν) ἐντολὴν ἐφιλάξαμεν ἐγέ

Ἐπὶ τῆς κάτω ᾠας τοῦ αὐτοῦ φύλλου 312^β, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου καὶ τῆς τοῦ γράψαντος τὸ προηγούμενον σημείωμα, ἀναγινώσκονται τὰ κάτωθι:

† ὦ μέγα μου Διμίτριε κ(αὶ) πος τῷ ἐκαταδεξάσου τὴν πῖ(κ)ραν ἐχμαλοσίαν.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐντυπος διακόσμησις. Ἐφ' ἐκάστης πινακίδος πέντε μεταλλικοὶ γόμφοι (ἀνὰ εἷς εἰς τὰ τέσσαρα ἄκρα καὶ εἷς εἰς τὸ μέσον).

Πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς σταχώσεως ἡ συγκράτησιν ἀπεσχισμένων φύλλων ἔχουν ἐπικολληθῇ λωρίδες ἀγράφου ἢ γεγραμμένου χάρτου.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 1, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 2α, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Περὶ τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος βλ. Ν. Ἀ. Βέη, "Εκθεσις, Ἀθῆναι 1910, σ. 28.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 3 καὶ 4 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 16^β (δεῖγμα γραφῆς) καὶ 313^β (σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου, 1346/7).

3

Χάρτης χονδρὸς

Διαστ. 0,295 × 0,205

Αἰὼν XIV (1396)

Φύλλα 262

Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγοι καὶ Βαρλαάμ μοναχοῦ ἀντιρρητικὰ διάφορα κατὰ Λατίνων. Ἀκέφαλος καὶ ἐλλιπὴς ὁ κώδιξ.

1 Ἰω. Χρυσοστόμου, Ἑρμηνεία τῆς α' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολῆς.

α' (φφ. 10^β, 1^{α-β}) Λόγος ιε' εἰς τὴν α' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 579). Κολοβός.

Ἀρχ. (φ. 10^β): Πολὺν ὑπὲρ τῶν χρηρῶν ὁ Παῦλος ποισάμενος λόγον [...]

Τελ. (φ. 1^β): [...] καὶ ἐκεῖναι ἀφορμὴν ἐλάμβανον τοῦ εὖ ποιεῖν,

Κατὰ τὴν στάχωσιν τοῦ κώδικος διεταράχθη ἡ σειρὰ τῶν πρώτων τετραδίων του, ἐλλιπῶν ὥς φαίνεται καὶ τότε. Οὕτω ὁ ἀνωτέρω κολοβὸς λόγος ἀρχόμενος ἀπὸ τοῦ φ. 10^β συνεχίζεται εἰς τὸ φ. 1^{α-β}.

β' (φφ. 2^α - 5^β) Λόγος ιζ' εἰς τὴν α' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 591). Ἀκέφαλος.

Ἀρχ.: [...] μαθη]τευομένοις ἡμῖν, τοῖς ἐν τάξει μαθητῶν οὖσιν· εἰπὼν δὲ ὅτι νομίζουσι [...]

- γ' (φ. 11^{α-β}) Λόγος ιη' εἰς τὴν α' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 595).
Ἀκέφαλος.
Ἀρχ.: [...] μηδὲν ἡδικοκώτας· καὶ εὐεργετημένος ἦς, ἀπόκτεινον [...]
Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ ἀνωτέρω λόγου, ἐν φ. 11^β: «Τέλος τῆς πρὸς Τιμόθεον πρώτης ἐπιστολῆς ἐν λόγοις ιη'».
- 2 (φφ. 6^α - 10^β) Λόγος ἀκέφαλος.
Ἀρχ.: γὰρ τὸν οὐ(ρα)νὸν σπεῖρεις, ἐνθα οὐ κρυμὸς οὐδὲ χειμῶν οὐδὲ ἄλλο οὐδὲν [...]
Τελ. (φ. 10^{α-β}): [...] σπουδάζωμεν λανθάνειν καὶ ἑαυτούς· ἵνα κατὰ τὸ δοκοῦν τῷ Θ(ε)ῷ.
ἐνταῦθα πολιτευσάμενοι, τύχωμεν τῶν ἐπηγγελμένων ἐν οὐ(ρα)νοῖς ἀγαθῶν [...] / ἀμήν.
- 3 (φφ. 12^α - 73^α) Ἰω. Χρυσόστομου «Ἑρμηνεία [...] τῆς πρὸς Τιμόθεον δευτέρας ἐπιστολῆς».
α' (φ. 12^α) «Λόγος α'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 599).
Ἀρχ.: Τί δήποτε καὶ δευτέραν ἐπιστέλλει τῷ Τιμοθέῳ [...]
β' (φ. 18^α) «Λόγος β'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 605).
Ἀρχ.: Οὐδὲν χειρόν ἢ ὅταν τις ἀν(θρῶπ)ίνοις λογισμοῖς τὰ θεῖα κρίνῃ [...]
γ' (φ. 24^α) «Λόγος γ'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 613).
Ἀρχ.: Οὐ διὰ γραμμάτων μόνον τὰ πρακτέα ὑπετίθετο τῷ μαθητῇ [...]
δ' (φ. 29^α) «Λόγος δ'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 617).
Ἀρχ.: Φέρει μὲν καὶ ἐν θαλάττῃ πολὺ τὸ θάρσος τῷ μαθητῇ [...]
ε' (φ. 35^β) «Λόγος ε'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 623).
Ἀρχ.: Πολλοὶ τῶν ἀσθενεστέρων ἀν(θρῶπ)ων πρὸς μὲν τὸν τῆς πίστεως τόνον ἀπαγορεύουσι [...]
ς' (φ. 41^α) «Λόγος ς'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 629).
Ἀρχ.: Πολλοὺς τῶν ἀν(θρῶπ)ων θορυβεῖ ἔτι καὶ νῦν τί δήποτε μένουσιν οἱ κακοὶ [...]
ζ' (φ. 47^β) «Λόγος ζ'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 635).
Ἀρχ.: Ἐν τῇ προτέρᾳ ἐπιστολῇ ἔλεγεν ὅτι τὸ πν(εῦμ)α ῥητῶς λέγει [...]
η' (φ. 53^β) «Λόγος η'», εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 641).
Ἀρχ.: Εἴ τις ἐπὶ τοῖς αἵρετικοῖς ἀσχάλλει νῦν, ἐννοεῖτω ὅτι [...]
θ' (φ. 61^α) «Λόγος θ'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 649).
Ἀρχ.: Πολλὴν παράκλησιν ποιησάμενος καὶ παραμυθίαν ἀπὸ πάντων [...]
ι' (φ. 66^α) «Λόγος ι'» εἰς τὴν β' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν (PG 62, 655).
Ἀρχ.: Ἀξίον ζητῆσαι πῶς καλεῖ τὸν Τιμόθεον πρὸς ἑαυτόν, εἴ γε ἐκκλησίαν ἐνεπεπίστευτο [...]
Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ ἀνωτέρω λόγου, ἐν φ. 73^α: «Τέλος τῆς πρὸς Τιμόθεον δευτέρας ἐπιστολῆς ἐν λόγοις ι'».
- 4 (φφ. 73^β - 107^β) Ἰω. Χρυσόστομου «Ἑρμηνεία τῆς πρὸς Τίτον ἐπιστολῆς».
α' (φ. 73^β) «Λόγος α'» εἰς τὴν πρὸς Τίτον Ἐπιστολὴν (PG 62, 663).
Ἀρχ.: Τῶν τῷ Παύλῳ συνόντων δόκιμος οὗτος ἦν σφόδρα [...]
β' (φ. 79^β) «Λόγος β'» εἰς τὴν πρὸς Τίτον Ἐπιστολὴν (PG 62, 669).
Ἀρχ.: Τοῖς μὲν παλαιοῖς ἀνδράσιν, ἅπας ὁ βίος ἦν ἐνεργὸς καὶ ἐναγώνιος [...]
γ' (φ. 85^α) «Λόγος γ'» εἰς τὴν πρὸς Τίτον Ἐπιστολὴν (PG 62, 675).
Ἀρχ.: Πολλὰ ἐνταῦθα ἐστὶ τὰ ζητούμενα· πρῶτον μὲν τίς ὁ εἰρηκῶς [...]

- δ' (φ. 90^α) «Λόγος δ'» εἰς τὴν πρὸς Τῖτον Ἐπιστολὴν (PG 62, 681).
 Ἀρχ.: Ἔστιν δὲ καὶ τὸ γῆρας ἐλαττώματα ἔχει, καὶ οὐχ ἡ νεότης μόνη [...]
- ε' (φ. 95^β) «Λόγος ε'» εἰς τὴν πρὸς Τῖτον Ἐπιστολὴν (PG 62, 687).
 Ἀρχ.: Πολλὴν παρὰ τῶν οἰκετῶν ἀπαιτήσας τὴν ἀρετὴν [...]
- ς' (φ. 102^α) «Λόγος ς'» εἰς τὴν πρὸς Τῖτον Ἐπιστολὴν (PG 62, 695).
 Ἀρχ.: Εἰπὼν περὶ τῆς τοῦ Θ(εο)ῦ φιλαν(θρωπ)ίας καὶ περὶ τῆς ἀφάτου αὐτοῦ περὶ ἡμᾶς κηδεμονίας [...]
 Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ ἀνωτέρω λόγου, ἐν φ. 107^β: «Τέλος τῆς πρὸς Τῖτον ἐπιστολῆς ἐν λόγοις ἕξ».
- 5 (φ. 107^β) Ἰω. Χρυσοστόμου «Πρὸς Στελέχιον περὶ κατανύξεως» (PG 47, 411).
 Ἀρχ.: Καὶ πῶς ἐνι γενέσθαι τοῦτο ὅπερ ἐπέταξας ἅγιε τοῦ Θ(εο)ῦ Στελέχιε [...]
- 6 (φ. 117^α) «Τοῦ αὐτοῦ, πρὸς τινὰ μονάζοντα Δημήτριον περὶ κατανύξεως» (PG 47, 393).
 Ἀρχ.: Ἐγὼ σε ὁρῶν, ὦ μακάριε Δημήτριε, συνεχῶς ἐγκείμενον [...]
- 7 (φ. 130^α) «Τοῦ αὐτοῦ, πρὸς τοὺς πολεμοῦντας τοῖς ἐπὶ τὸ μονάζειν ἐνάγουσιν» (PG 47, 319).
 Ἀρχ.: Ὅτε τὸν ἐν Ἱεροσολύμοις νεών, πολλῶν ἐτῶν χαμαὶ κείμενον [...]
- 8 (φ. 139^β) «Τοῦ αὐτοῦ, πρὸς ἄπιστον πατέρα» (PG 47, 331).
 Ἀρχ.: Ἰκανὰ μὲν οὖν καὶ ταῦτα ἔκστασιν ἐργάσασθαι καὶ φρίκην [...]
- 9 (φ. 154^α) Ἰω. Χρυσοστόμου «εἰς νεωτέραν χηρεύσασαν» (PG 48, 599).
 Ἀρχ.: Ὅτι μὲν χαλεπὴν ἔλαβες τὴν πληγὴν καὶ ἐν καιρίῳ τὸ πεμφθὲν ἄνωθεν ἐδέξω βέλος [...]
- 10 (φ. 170^α) Λόγος ἀκέφαλος.
 Ἀρχ.: ὑπερέχοντι πάσης ὕλικῆς τε καὶ αὐλοῦ φύσεως καθαρότητι· τί οὖν ἐστὶν δὲ πέπονθα, καὶ τίς ὁ λόγος τῆς ἐμῆς ἀπειθείας [...]
 Τελ. (φ. 188^α): [...] αὐτὸς δοίη δύναμιν καὶ κραταίωσιν τῷ λαῷ αὐτοῦ· καὶ παραστήσειεν αὐτὸς ἑαυτῷ λαμπρὰν τὴν ποιμήνην καὶ ἄσπιλον καὶ τῆς ἄνω μάνδρας ἀξίαν [...]
 ὡς ἂν ἐν τῷ ναῷ αὐτοῦ πάντες λέγωμεν δόξαν, ποιμήνη τε καὶ ποιμένες ὁμοῦ [...] ἀμήν.
- 11 (φφ. 188^α - 238^α) Ἰω. Χρυσοστόμου λόγοι περὶ ἱερωσύνης
- α' (φ. 188^α) «Πρὸς τὸν ἐγκαλοῦντα ἐπὶ τῷ διαφυγεῖν τὴν ἱερωσύνην ἀπολογητικὸς α^{ος}» (PG 48, 623).
 Ἀρχ.: Ἐμοὶ μὲν πολλοὶ ἐγένοντο φίλοι, γνήσιοί τε καὶ ἀληθεῖς [...]
- β' (φ. 193^β) «Τὰ κεφάλαια τοῦ δευτέρου λόγου [α' - ζ'] [...] περὶ ἱερωσύνης λόγος β^{ος}» (PG 48, 631).
 Ἀρχ.: Ὅτι μὲν οὖν ἐστὶ καὶ ἐπὶ καλῷ τῇ τ(ῆς) ἀπάτης κεχρῆσθαι [...]
- γ' (φ. 199^β) «Τὰ κεφάλαια τοῦ τρίτου λόγου [α' - ια'] [...] περὶ ἱερωσύνης λόγος γ^{ος}» (PG 48, 640).
 Ἀρχ.: Τῆς μὲν οὖν ὕβρεως ἕνεκεν τῆς εἰς τοὺς τετιμηκότ(ας) [...]
- δ' (φ. 214^α) «Τὰ κεφάλαια τοῦ τετάρτου λόγου [α' - θ'] [...] περὶ ἱερωσύνης λόγος τέταρτος» (PG 48, 659).
 Ἀρχ.: Ταῦτα ὁ Βασίλειος ἀκούσας καὶ μικρὸν ἐπισχών, ἀλλ' εἰ μὲν αὐτὸς φησι [...]

ε' (φ. 223^β) «Τὰ κεφάλαια τοῦ πέμπτου λόγου [α' - η'] [. . .] περὶ ἱερωσύνης λόγος πέμπτος» (PG 48, 671).

Ἀρχ.: Ὅσης μὲν ἐμπειρίας τῷ διδασκάλῳ δεῖ πρὸς τοὺς ὑπὲρ τῆς ἀληθείας ἀγῶνας [. . .]

ς' (φ. 227^β) «Τὰ κεφάλαια τοῦ ἑκτοῦ λόγου [α' - ιγ'] [. . .] περὶ ἱερωσύνης λόγος ἑκτος» (PG 48, 677).

Ἀρχ.: Καὶ τὰ μὲν ἐνταῦθα, τοιαῦτα, οἷα περ ἤκουσας· τὰ δὲ ἐκεῖ πῶς οἴσομεν [. . .]

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ ἀνωτέρω λόγου, ἐν φ. 238^α: «Τέλος τῶν περὶ ἱερωσύνης τοῦ Χρυσοστόμου ἐν λόγοις ἔξ».

12 (φ. 238^α) Κείμενον ἄτιτλον, ἡμιτελὲς καταλειφθὲν ὑπὸ τοῦ γραφέως.

Ἀρχ.: Βουλοίμην ὑμῖν ἀποδοῦναι τὰ λείψανα τήμερον τῆς ὑποθέσεως περὶ ἧς καὶ πρόην ὑμῖν διηλέχθην [. . .]

Τελ. (φ. 238^α): [. . .] ὁ δὲ Παῦλος οὐκ εἰς αὐτὴν τῆς οὐσί(ας) τὴν ἔρευναν διακύψας ἀλλ' εἰς τὴν πρόνοιαν αὐτοῦ μόνην

13 (φ. 239^α) «Βαρλαάμ μοναχοῦ· πρὸς τοὺς τοῦ πάπα πρέσβεις, ἀπόδειξις ὅτι ὑποκειμένου ἐκ μόνου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἐκπορεύεσθαι τὸ πν(εῦμ)α τὸ ἅγιον, οὐδὲν ὅλως ἀδύνατον ἔπεται· οὐδέ τι τῶν ὁμολογουμένων τῇ ἐκκλησίᾳ ἀναιρεῖται δογμάτων».

Ἀρχ.: Ὁ θεῖος ἀπόστολος ἐν τῇ πρὸς Γαλάτας ἐπιστολῇ, τοὺς τοῦ θεοῦ καὶ ζωαρχικοῦ πν(εύματο)ς καρποὺς ἀπαριθμοῦμενος [. . .]

14 (φ. 244^α) «Τοῦ αὐτοῦ ὅτι οὐχ ἀπλῶς ὑπόθεσις τὸ νομίζειν ἐκ μόνου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἐκπορεύεσθαι τὸ πν(εῦμ)α τὸ ἅγιον· ἀλλ' ἀνάγκη πᾶσι τοῖς εὐσεβεῖν αἰρου- μ(έν)οις, ἐκ μόνου τοῦ πρώτου αἰτίου προάγειν τὰ ἐκεῖθεν ἀχρόνως ἐκλάμψαντα· καὶ κεφαλαιώδης ἔκθεσις τοῦ ἡμετέρου δόγματος».

Ἀρχ.: Ὅτι μὲν οὖν ὑποκειμένου ἐκ μόνης τῆς πρώτης αἰτίας καὶ ἄμφω τὰ αἰτιατὰ ἰσοτίμως ἔχειν τ(ὴν) ὑπαρξιν [. . .]

15 (φ. 245^β) «Δόγμα Λατίνων» γραφὲν ὑπὸ τῶν πρέσβειων τοῦ πάπα· εἴτα τοῦ αὐτοῦ ἡ τούτου ἀνασκευή».

Ἀρχ.: Λ α τ ῖ ν ο ς : Ὁ π(ατ)ήρ καὶ ὁ υἱός· μία εἰσὶν ἀρχὴ τοῦ ἁγίου πν(εύματο)ς· ἐπεὶ ὁ π(ατ)ήρ καὶ ὁ υἱὸς ἐν ὑποβλητικῇ δυνάμει ἐν εἰσιν [. . .]

Ἀ ν α σ κ ε υ ῆ : Ἡμιστὰ ἡμῖν τοῦθ' εὐσεβὲς νομίζεται [. . .]

16 (φ. 247^α) [Τοῦ αὐτοῦ] «λεγάτος ἢ περὶ πν(εύματο)ς». Διαλεκτικῶς.

Ἀρχ.: Λ α τ ῖ ν ο ς : Τεθέασαι τὴν ἐπιστολὴν, ἣν ἑναγχος τῷ τε π(ατ)ριάρχῃ καὶ τοῖς περὶ αὐτὸν ἱεράρχαις [. . .]

Γ ρ α ι κ ὸ ς : Τὴν μὲν ἐπιστολὴν τεθέαμαι· τῶν δ' ἐν αὐτῇ λεγομένων, τὰ μὲν οἶμαι κατει- ληφέναι [. . .]

17 (φ. 250^α) «Τοῦ αὐτοῦ πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον Νικόλαον· περὶ τοῦ πάπα».

Ἀρχ.: Μὴ τοῦτο οἶου σεβάσμιε πάτερ, ὅτι τοῦ πάπα τῶν ὀρθῶν ἐκπεσόντος δογμάτων, τὸ πᾶν ἀπώλετο τῆς ἐκκλησίας [. . .]

18 (φ. 252^α) «Τοῦ αὐτοῦ κ(α)τ(ὰ) Θωμᾶ· λέγοντος ὅτι κ(α)τ(ὰ) μόνᾳ τὰ πρὸς τι διαφέρουσιν ἀλλήλων τὰ θεῖα πρόσωπα».

Ἀρχ.: Θωμᾶς μὲν οὐδένα τρόπον διαφορᾶς ἐν τῇ τριάδι οἶετ(αι) εἶναι [. . .]

19 (φ. 252^β) «Τοῦ αὐτοῦ κ(α)τ(ὰ) Θωμᾶ· λέγοντος ὅτι μόνη ἡ π(ατ)ρότης συ-

στατικόν ἐστι τῆς ὑποστάσεως τοῦ πρώτου αἰτίου· τὸ δὲ ἀγέννητον οὐδαμῶς».

Ἄρχ.: Οἱ περὶ τὸν Θωμᾶν, κ(α)τ(ά) μόνην τὴν τῶν πρὸς τι διαφορὰν, διακρίνουσιν ἀλλήλων τὰ θεῖα πρόσωπα [...]

- 20** (φ. 253^β) «Τοῦ αὐτοῦ πρὸς τοὺς πρέσβεις ὅτι ἐναντίαις περιπίπτουσι δόξαις».

Ἄρχ.: Ὁ μάλιστα τῶν ὑμετέρων θαυμάζω, τοῦτό ἐστιν· ὅτι ἐπ' οὐδεμιᾶς ἀκινήτου ἐννοίας ὁρῶ ὑμᾶς ἰδρυμένους [...]

- 21** (φ. 254^α) «Τοῦ αὐτοῦ πρὸς τοὺς πρέσβεις κοινὴ ἀνασκευὴ πάντ(ων) τῶν συλλογισμῶν, οὓς ἐκτίθενται οἱ Λατῖνοι περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου πν(εύ-ματο)ς».

Ἄρχ.: Πᾶς ὁρθῶς ἔχων συλλογισμὸς· ἢ ἀποδεικτικὸς τυγχάνει ὢν, ἢ διαλεκτικὸς· ὁ γὰρ παρὰ τούτους σοφιστικὸς ἤδη [...]

- 22** (φ. 258^α) «Τοῦ αὐτοῦ πρὸς τοὺς πρέσβεις ἀπόδειξις· ὅτι καὶ οἱ μετὰ τοὺς ἀποστόλους θεῖοι π(ατέ)ρες ἡμῶν ἐκ μόνης τῆς πρώτης αἰτίας κατ' ἄμφω τὰ αἰτιατὰ ἔχειν τὸ εἶναι ὑπελάμβανον».

Ἄρχ.: Ἐκεῖνο δὲ πάντως οὐκ ἀγνοούμενον, ὅτι καὶ οἱ μετὰ τοὺς ἱεροὺς καὶ θείους ἀποστόλους τρανωταὶ τῆς εὐσεβείας [...]

- 23** (φ. 260^α) «Τοῦ αὐτοῦ ἀπάντησις πρὸς τὰ ἐπιχειρήματα ἃ πρὸς αὐτὸν εἶπεν ὁ ἀρχιεπίσκοπος Βοσπόρου περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου πν(εύματος)».

Ἄρχ.: Φῆς ὅτι π(ατ)ρ(ὸ)ς καὶ υἱοῦ θέλημα ἔν· καὶ οὐ θέμις διαφορὰν τινὰ κ(α)τ(ά) τὸ θέλειν ἐπ' αὐτῶν νοεῖν [...]

- 24** (φ. 261^β) [Τοῦ αὐτοῦ] «λόγος συντεθειμένος ἐκ διαφόρων τμημάτων τῶν τοῦ Θεολόγου λόγων· ἔτι δὲ καὶ τοῦ μεγάλου Βασιλείου· ἀρμόδιος καὶ πρὸς τοὺς σοφοὺς τῶν Λατίνων λέγεσθαι».

Ἑλληνιστὴς (διότι ἐκ τοῦ φ. 262 ἔχει ἀποκοπῇ τμήμα ἐκ τῶν κάτω) καὶ κολοβός.

Ἄρχ.: Ἐπειδὴ τὸ ἀπλοῦν καὶ ἀπερίεργον τῆς θείας ἡμῶν ἀτιμάσαντες πίστεως· καὶ τοῦ συντετμημένου καὶ ἀπερίττου [...]

Τελ. (φ. 262^β): [...] καὶ ὁδοὶ πολλαὶ καὶ διάφοροι αἱ πρὸς ἐκάστην αὐτῶν φέρουσαι, τί τὰς ἄλλας ἀφέντες ὁδοὺς

Ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ δύο γραφέων.— α' γραφεὺς (Μανουὴλ νοτάριος Τζαμμαμύρης): φφ. 1^α - 238^α. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερά, ἄνετος καὶ καλλιγραφικὴ, λίαν ἐμπείρου βιβλιογράφου. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,210 × 0,125. Στίχοι 26. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ἐλάχισται καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα.— β' γραφεὺς: φφ. 239^α - 262^β. Γραφὴ σταθερά, ὀλιγώτερον ὅμως ἐπιμελημένη καὶ καλλιγραφικὴ, ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν τοῦ πρώτου καὶ κυρίου γραφέως τοῦ κώδικος. Στίχοι 28. Τὸ κείμενον ὡσαύτως χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Οἱ τίτλοι τῶν κειμένων τοῦ κώδικος ἐρυθρόγραφοι. Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἔγχρωμα καὶ περίτεχνα. Οὕτω ἐν φ. 130^α τὸ ἀρχικὸν κεφαλαῖον Ο σχηματίζει κεφαλὴν ἡλικιωμένου ἱεράρχου, περιβαλλομένην ὑπὸ φεγγίου.

Ἀριθμησις τετραδίων δὲν ὑπάρχει. Ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει ἀρκετὰ φύλλα, ἀφοῦ λείπουν ἀσφαλῶς αἱ 15 ἐκ τῶν 18 ἐρμηνευτικῶν ὁμιλιῶν

τοῦ Ἰω. Χρυσοστόμου εἰς τὴν α' πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολὴν, αἱ δὲ ὑπάρχουσαι τρεῖς (ιε', ιζ' ιη') δὲν εἶναι καὶ αὐταὶ πλήρεις. Ἐπίσης καὶ ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει φύλλα, ἄγνωστον πόσα τὸν ἀριθμόν.

Τὸ φύλλον 238^β ἔχει καταλειφθῇ ἄγραφον.

Ἐν φ. 153^β τὸ ἐξῆς ἐρυθρόγραφον κωδικογραφικὸν σημεῖωμα:

† Ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμοῦ μανουήλ νοταρίου | τοῦ τζαμ-
μαμύρη· ἡμέρα πέμπτη· φευρουαρι(ίου) Γ'· ἰν(δικτιῶν)ος δ'ης. τοῦ ἑξακισ-
χιλίου τοῦ ἑνακοσιοῦ τετάρτου [6904 = 1396] ἔτους· ὡς ἔχει γνῶναι πᾶς
ζῶν· | καὶ τοὺς τῶν γραμμάτων τύπους εἰδὼς ἀκριβῶς †

Ὁ αὐτὸς ὡς ἄνω γραφεὺς συνεχίζει μέχρι καὶ τοῦ φύλλου 238^α τοῦ κώδικος.

Κατὰ τὴν στάχωσιν τοῦ κώδικος (γενομένην κατὰ τὸν XVIII/XIX αἰ.) ἐχρησιμοποιήθησαν φύλλα χάρτου μὲ διαφόρους σημειώσεις, ἀναφερομένας εἰς οἰκονομικὰ ζητήματα τῆς μονῆς. Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἄνευ διακοσμῆ-
σεως. Ὁ κώδιξ εἶχε ποτε καὶ δύο θηλυκωτῆρας.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 2, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 261β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. — Περὶ τοῦ κώδικος τούτου καὶ τοῦ γρα-
φέως του βλ. Ν. Ἀ. Βέη, Ἐκθεσις, Ἀθῆναι 1910, σ. 28 (ὅπου σύντομος σχετικὴ ἀναφορά).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 5 καὶ 6 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 11^β - 12^α (δεῖγμα γραφῆς, τέλος κειμένου καὶ ἀρχὴ ἑτέρου) καὶ 153^β (σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου Μανουήλ Τζαμμά-
μύρη, 1396).

4

Περγαμηνή

Διαστ. 0,225 × 0,165

Αἰὼν XII

Φύλλα 258

Πραξαπόστολος. Ἀκέφαλος καὶ κολοβός.

Ἔχουν ἐκπέσει ἢ ἔχουν ἀποσχισθῇ ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ ἐκ τοῦ τέλους τοῦ κώ-
δικος ἐν ἡ δύο φύλλα.

— φ. 1^α: «Υπόθεσις τοῦ βιβλίου τῶν Πράξεων».

Ἀρχ.: Πράξεις ἀποστόλων τὸ βιβλίον καλεῖται, ἐπεὶ δὲ τὰς πράξεις [...]

— φ. 3^β: «Ἀποδημία Παύλου τοῦ ἀποστόλου».

Ἀρχ.: Ἀπὸ Δαμασκοῦ ἤρξατο καὶ ἀνῆλθεν εἰς Ἱερουσαλήμ [...]

— φ. 5^α: Αἱ «Πράξεις τῶν ἁγίων ἀποστόλων».

— φφ. 47^α - 253^α: Αἱ Ἐπιστολαὶ τῶν ἀποστόλων.

Παύλου: Πρὸς Ρωμαίους (φ. 49^β), πρὸς Κορινθίους α' (φ. 80^β), πρὸς Κο-
ρινθίους β' (φ. 103^α), πρὸς Γαλάτας (φ. 122^α), πρὸς Ἐφεσίους (φ. 132^α),
πρὸς Φιλιππησίους (φ. 142^β), πρὸς Κολασσαεῖς (φ. 150^β), πρὸς Θεσσαλο-
νικεῖς α' (φ. 158^β), πρὸς Θεσσαλονικεῖς β' (φ. 166^α), πρὸς Τιμόθεον α'
(φ. 170^β), πρὸς Τιμόθεον β' (φ. 179^α), πρὸς Τίτον (φ. 185^α), πρὸς Φιλήμονα
(φ. 189^α), πρὸς Ἑβραίους (φ. 192^β). — Ἰακώβου καθολικὴ ἐπιστολὴ (φ.

215^α), Πέτρου α' καθολική (φ. 224^α), Πέτρου β' καθολική (φ. 232^β), 'Ιωάννου α' καθολική (φ. 239^α), 'Ιωάννου β' καθολική (φ. 247^β), 'Ιωάννου γ' καθολική (φ. 249^α), 'Ιούδα καθολική (φ. 251^α).

Ἐκάστης τῶν ὡς ἄνω ἐπιστολῶν προτάσσεται ἡ σχετική «ὑπόθεσις» τῆς.

— φ. 253^β: «Συναξάριον τοῦ ἀποστόλου· ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς δευτέρας τ(ῆ)ς πρώτης ἐβδο(μάδος) ἦτοι τοῦ ἁγ(ίου) πν(εύματος) καὶ καταλήγον ἐν τῷ μηνολογίῳ».

— φ. 255^α: «† Ἀρχὴ σὺν θ(ε)ῶ τοῦ μηνολογίου:»

— φ. 258^β: «† Προκείμ(εν)α (καὶ) ἄλλη(λουά)ρ(ια) ἀνας(άσιμ)α τ(ῶ)ν ἡ' ἡχ(ων) καὶ εἰς διαφόρ(ους) ἁγίους». Κολοβόν.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, καλλιγραφική, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,165 × 0,105. Στίχοι 23. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἀπλᾶ καὶ λιτά. Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος ἡ περγαμηνὴ φέρει ὅπας αἱ ὁποῖαι ὑπῆρχον πρὸ τῆς χρήσεώς τῆς ὡς ὕλης γραφῆς καὶ οὕτω δὲν ὑπάρχουν χάσματα εἰς τὸ κείμενον (φύλλα 25, 36, 41, 43, 46, 73, 74, 75, 95, 99, 105, 146, 148, 155, 193, 200, 208, 213, 218, 219, 221, 236, 249). Τὸ φύλλον 157 κεκομμένον κατὰ τὴν ἄνω δεξιὰν γωνίαν. Τὰ φύλλα 214 καὶ 253 ἐλλιπῆ κατὰ τὸ κάτω ἡμισυ τμῆμα. Ἐν ἀρχῇ τοῦ κώδικος ὑπόλειμμα ἐνὸς φύλλου καὶ ἐν τέλει ὑπολείμματα δύο φύλλων.

Ἐπὶ τοῦ ξύλου τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως:

μινι σ(ε)πτ(εμβ)ρ(ίω) κδ σεληνη κε ιν(δικτιῶνος) ιβ | ετη ζιζ' [7017=1508]
εγέννηθεν υ θεγατερα μου | υ θεοδορα εις ορ(ας) ε της <...> | και εφοτισεν
τη ο θεοφανης αgho|ριτησ απε τον .ν.ε..ον το μονασισην | κ(αι) έβαλεν το
ονομαν της χρυσινα

Καὶ ἐν συνεχείᾳ ἑτέρα σημείωσις:

† μινη σ(ε)πτ(εμβ)ρ(ίω) 16 ετι ζιη' [7018=1509] ιν(δικτιῶνος) ιγ' | της
νηχτος εις<σ> ορασ ι | εσησεν ςι πολη και εχαλα[σε] το καςςρο | εις πολους
τοπους· κ(αι) μετζιτη|α και οσπιτια πολα... οσ κ(αι) | ςδ Γαλατα και
έσκοῦτοθεισι εος | ανθρωπι χηληροι κ(αι) πλε[ον]

Στάχωσις ἐφθαρμένη, ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλῆ ἔντυπος διακόσμησις. Ἰχνη ἐνὸς θηλυκωτῆρος.

Διατήρησις τοῦ κώδικος (ἐξαιρέσει τῶν ἀπεσχισμένων ὀλίγων φύλλων καὶ τῆς σταχώσεως) πολὺ καλή. Οὗτος εὐρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 3, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α, 62α καὶ 258β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 7 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 247^β - 248^α (δειγμὰ γραφῆς).

5

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. 0,240 × 0,150

Αἰών XIV

Φύλλα 284

Ἡϋξημένον Πρόχειρον (*Prochiron Auctum*) [Ἐκδοσίς: Ἰω. Ζέπου - Παν. Ζέπου, *Jus Graecoromanum*, τόμ. 7, *Ἡϋξημένον Πρόχειρον* . . . , Ἀθῆναι 1931, σ. 5 - 361].

Προτάσσονται, φφ. 1^α - 4^α, πίνακες περιεχομένων.

φ. 5^α: «† Πρόλογος τοῦ προχείρου νόμου».

Ἀρχ.: Ἐν ὀνόματι τοῦ δεσπότη Ἰ(ησοῦ) Χ(ριστοῦ) τοῦ Θ(εοῦ) ἡμ(ῶν) αὐτοκράτορος καίσαρος Κωνσταντῖνο(ς) Λέ(ων) [Β]ασίλ(ειος) εὐσεβεῖς ἑνδοξοὶ νικητ(αί) τροπαιοῦχοι αἰσέβ(αστοι) πιστοὶ αὐγουστοί.

[Τ]ὸν μέγα καὶ φύσει ἀληθῆ Θ(εὸ)ν καὶ σ(ωτῆ)ρα ἡμ(ῶν) Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστὸ)ν διὰ παντὸς ἐπικαλούμε(ν)οι, σπουδῇ ἐμμελῇ (καὶ) πόθον ἐγκάρδιον κεκτήμεθα [. . .]

φ. 6^β: «† Τί(τλος) α'. Περὶ συναινέσεως μνηστείας».

Ἀρχ.: Μνηστεία ἐστὶ, μνήμη καὶ ἐπαγγελία τῶν μελλόντων γάμων. Καὶ ἐγράφως [sic] καὶ ἀγράφως μνηστεία γίνεται [. . .]

φ. 189^α: «† Τί(τλος) μ'. Περὶ σκύλων».

Ἀρχ.: Οἱ κ(α)τὰ πολεμίων τρόπαιον στήσαντες σκύλ(ων) τιν(ῶν) ὥς εἰκὸς εὐρίσκομε(ένων) [. . .]

- Τοῦ κειμένου τοῦ Ἡϋξημένου Προχείρου προτάσσεται, φ. 4^β (ἀμέσως μετὰ τὸν πίνακα περιεχομένων), ἡ ὑπ' ἀρ. 106 Νεαρά (Coll. II) τῶν αὐτοκρατόρων Λέοντος τοῦ Σοφοῦ καὶ Ἀλεξάνδρου [Ἐκδ.: Ἰω. Ζέπου - Παν. Ζέπου, *Jus Graecoromanum*, τόμ. 1, *Νεαρά καὶ χρυσόβουλλα* . . . , Ἀθῆναι 1931, σ. 188 - 189].

Ἀρχ.: Οἶμαι δὲ τ(ῶν) κρίνειν λαχόντων οὐδένα ποτὲ πρὸς τοσαύτην ἀποκλῖναι σκαιότητα [. . .]

- φφ. 212^β - 218^α: «† Νόμος γεωργικὸς κατ' ἐκλογὴν τ(ῶν) Ἰουστινιανοῦ» [Ἐκδ.: Ἰω. Ζέπου - Παν. Ζέπου, *Jus Graecoromanum*, τόμ. 2, *Νομοθεσία Ἰσαύρων καὶ Μακεδόνων* . . . , Ἀθῆναι 1931, σ. 65 - 71].

Ἀρχ.: Χρὴ τ(ὸν) γεωργὸν ἐργαζόμενον τ(ὸν) ἴδιον ἀγρ(ὸν) εἶναι δίκαιον καὶ μὴ παρορίζειν αὐλακ(ας) τοῦ πλησίον [. . .]

Τὸ κείμενον τοῦ «Γεωργικοῦ Νόμου» ὥς ἔχει εἰς τὸν κώδικα τοῦτον, συγκρινόμενον πρὸς τὸ κείμενον τῆς ὥς ἄνω ἐκδόσεως (JGR), παρουσιάζει διαφοράς.

- φφ. 275^α - 279^β: «Λέξεων ῥωμαίων συναγωγή».

Ἀρχ.: ἀναλίων: λεγάτων ἐτησί(ων)· ἄκτος: πρᾶξις· ἀρεδάτος: ὁ μὴ κληρονομ(ῶν)· [. . .]

Τελ.: [. . .] φλοῦμεν: ποταμός· φύρτη: κλεψία.— Ἀρχὴ τοῦ ὦ: ὥς μάλα φίδε: ὥς ἀπὸ κακῆς πίστεως: ~

- φ. 284^α: «Περὶ ἐν[άγοντος] καὶ ἐναγομ(έν)ου». Κολοβὸν (τελευταῖον κείμενον τοῦ κώδικος).

Ἀρχ.: Ὁ ἐνάγων ὀφείλει δεῖξαι· εἰμὴ δεῖξη, νικᾷ ὁ ἐναγομ(έν)ος· καὶ ἀλλότριον νέμετ(αι) ὁ μάτην καλῶν τινὰ εἰς δικαστήριον, [. . .]

Τελ. (φ. 284β): [...] ἀφίστασθαι κατηγορίας, οὐκέτι δύναται ταύτην κινῆσαι: ~ ἀδελφὸς κ(α)τὰ

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένος. Γραφή στρογγυλόσχημος, ἄνετος καὶ ἐπιμελημένη, λίαν ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις πολλαί. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,170 \times 0,105$. Στίχοι 29. Οἱ τίτλοι ἐρυθρόγραφοι. Τὸ φύλλον 10^β ἄγραφον.

Κατὰ τὴν φυλλαρίθμωσιν παρελείφθη νὰ ἀριθμηθῇ φύλλον 61 (οὕτω μετὰ τὸ φ. 60 ἀκολουθεῖ φ. 62), ἐνῶ μετὰ τὸ φύλλον 181 ἡριθμήθη φ. 181A (μετὰ τὸ ὅποῖον ἡ ἀρίθμωσις τῶν ὑπολοίπων φύλλων κανονικὴ).

Ὁ κῶδιξ φέρει καὶ ἀρίθμωσιν τετραδίων. Ἡ σχετικὴ ἐνδειξις εἰς τὴν κάτω ᾠαν, εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὸ τέλος ἐκάστου τετραδίου. Τετράδια κανονικὰ καὶ πλήρη (ὀκτάφυλλα) α' (φφ. 5^α - 12^β) - λγ' (φφ. 261^α - 268^β) καὶ λε' (φφ. 275^α - 282^β). Τὸ λδ' τεῦχος (φφ. 269^α - 274^β) τριάδιον (= ἐξάφυλλον). Ἐκ τοῦ τελευταίου τετραδίου τοῦ κώδικος, τοῦ λς' (φφ. 283^α - 284^β), σώζονται τὰ δύο πρῶτα μόνον φύλλα· τὰ λοιπὰ ἔχουν ἐκπέσει. Ἄγνωστος εἶναι ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐκπεσόντων, πιθανόν, τετραδίων μετὰ τὸ τετράδιον λς'. Τῶν ἡριθμωμένων τετραδίων τοῦ κώδικος (α' - λς') προτάσσεται ἐν δυάδιον (τετράφυλλον) ἄνευ ἀριθμώσεως (φφ. 1^α - 4^β, ὅπου οἱ πίνακες περιεχομένων διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως τοῦ ὅλου κώδικος).

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 270^β τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα:

† βηβλήο του ἁγίου σεφάνου κ(αί) ἡτης βουληθῇ να το ἀποξε|νόσι ἀπο τ(ήν) μονην ταύτην να ἔχη τας αρ(ὰς) τον τι κ(αί) οῦ [sic: γρ. ἡ] θεοφό|ρον π(α)τέ|ρων κ(αί) τον ἅγιον σεφάνον ἀντήμαχο ἐνημερα της | κρή|σεως κ(αί) τ(ήν) καταρα του αναθέματος ἔτους | ,ζοη [7088 = 1569/70].

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γεωμετρικῇ ἐντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 4, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 283^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σύντομον περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου παρέχει ὁ Ρῶσος ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος Uspenskij· βλ. σχετικῶς *Vostok Christianskij — Putesestvie o Meteorskie i Osoolim-pijskie monastyri o Fessalii archimandrita Porfirija Uspenskago o 1859 godu*. Izdanie Imperatorskog Akademii Nauk, pod redakcieju P. A. Syrku, S.-Peterburg 1896, σ. 535, ἀρ. 28.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 8, 9 καὶ 10 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 143^β - 144^α (δειγμα γραφῆς), 221^β - 222^α (δειγμα γραφῆς) καὶ 270^β (τέλος κειμένου καὶ κτητορικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1569/70).

6

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,235 × 0,165

Αἰών XVIII (1782)

Φύλλα 206

[Μανουὴλ Μαλαξοῦ] νομοκάνων εἰς δημώδη παράφρασιν.

Τοῦ κειμένου προτάσσεται (φφ. 5^α - 22^β) πῖναξ περιεχομένων, περιλαμβάνων κεφάλαια α' - τιε'.

— φ. 23^α: «Περὶ Κριτοῦ, ὅτι νὰ εἶναι πρὸς πάντας συμπαθής, καὶ νὰ μὴ πιστεύῃ λόγους τινὸς χωρὶς ἐξετάσεως ἀκριβοῦς. Κεφ(άλαιον) α'».

Ἄρχ.: Πρέπει ὁ κριτὴς τουτέστιν ὁ ἀρχιερεὺς νὰ μιμῆται τὸν δίκαιον κριτὴν, καὶ μέγαν ἀρχιερέα τὸν Κύριον [...]

— φ. 175^β: «Τάξις πρωτοκαθεδρίας τῶν ὁσιωτάτων πατριαρχ(ῶν) καὶ αἱ μητροπόλεις, καὶ αἱ ἀρχιεπισκοπαί, αἱ ὁποῖαι εὐρίσκονται τὴν σήμερον ὑποκείμεναι τῇ βασιλίδι Κωνσταντινουπόλεως. σπθ'».

Ἀναγράφονται κατὰ τὴν ἐξῆς σειρὰν οἱ πατριάρχαι: «Ὁ Ῥώμης. Ὁ Κωνσταντινουπόλεως. Ὁ Ἀλεξανδρείας. Ὁ Ἀντιοχείας καὶ ὁ Ἱεροσολύμων».

Ἐν συνεχείᾳ ἀναγράφονται αἱ κάτωθι 71 «μητροπόλεις»: α' ἡ Καισάρεια. β' ἡ Ἐφεσος. γ' ἡ Ἡράκλεια. δ' ἡ Ἀγκυρα. ε' ἡ Κύζικος. ς' ἡ Φιλαδελφία. ζ' ἡ Νικομήδεια. η' ἡ Νικαία [sic]. θ' ἡ Χαλκηδών. ι' ἡ Θεσσαλονίκη. ια' ὁ Τόρνοβος. ιβ' ἡ Ἀδριανούπολις. ιγ' ἡ Ἀμάσεια. ιδ' ἡ Προῦσα. ιε' ἡ Νεοκαισάρεια. ις' τὸ Ἰκόνιον. ιζ' ἡ Βέρροια. ιη' ἡ Πισιδία. ιθ' ἡ Κόρινθος. κ' ἡ Μονεμβασία. κα' αἱ Ἀθῆναι. κβ' ἡ Παλαιὰ Πάτρα. κγ' ἡ Τραπεζοῦς. κδ' ἡ Λάρισσα. κε' ἡ Ναύπακτος. κς' ἡ Φιλιππούπολις. κζ' ἡ Ῥόδος. κη' αἱ Σέρροι. κθ' ἡ Φίλιπος [sic]. λ' ἡ Χριστούπολις ἢ Καβάλα. λα' ἡ Σμύρνη. λβ' ἡ Μυτιλήνη. λγ' τὰ Ἰωάννινα. λδ' τὸ Διδυμότοιχον. λε' ὁ Μελένικος. λς' αἱ Νέαι Πάτραι. λξ' αἱ Θῆβαι. λη' ἡ Αἴνος. λθ' ἡ Κερασοῦς. μ' ἡ Βιδύνη. μα' ἡ Μήθυμνα. μβ' ἡ Χριστιανούπολις. μγ' ἡ Λακεδαίμων. μδ' ἡ Παροναξία. με' ἡ Μεσημβρία. μς' ἡ Σηλυβρία. μζ' τὸ Ἄργος. μη' ἡ Εὐριπος. μθ' ἡ Σοφία. ν' ἡ Μήδεια. να' ἡ Σωζόπολις. νβ' ἡ Ἀγχιάλος. νγ' ἡ Βάρνη. νδ' ἡ Δρίστρα. νε' ἡ Προϊλαβος. νς' ἡ Καραβιζύη. νζ' ἡ Μαρωνία. νη' τὸ Περιθεώριον. νθ' ἡ Ζίχνα. ξ' ἡ Δράμα. ξα' ἡ Νικόπολις. ξβ' ἡ Γάνος. ξγ' τὸ Ῥοίζαιον. ξδ' ἡ Λαζία. ξε' ἡ Βιθυνία. ξς' ὁ Καφᾶς. ξζ' ἡ Χίος. ξη' ἡ Λῆμνος. ξθ' ἡ Ἰμβρος. ο' ἡ Οὐγκροβλαχία. οα' καὶ ἡ Μολδοβλαχία».

— φ. 177^α: «Ποῖοι τῶν μητροπολιτῶν ἔχουσι τὴν σήμερον ἐπισκοπάς. σγ'».

— φ. 178^β: «Περὶ τῶν μητροπολιτῶν ποῖοι λέγονται ὑπέρτιμοι, καὶ ἑξαρχοί, ποῖοι ὑπέρτιμοι μόνον. σγ'α'».

— φ. 179^α: «Τὰ τῶν ἀρχιερέων ὀφίγια, καὶ αἱ ἐνέργειαι αὐτῶν. σγ'β'».

— φ. 189^α: «Διαζύγιον τοῦ μὴ ἀποστείλαντος ἑξοδα τῆς ζωῆς τῆς γυναικὸς αὐτοῦ. τιε'». Τὸ τελευταῖον κεφάλαιον τοῦ παρόντος νομοκάνονος.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 189^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὅλου κειμένου τοῦ νομοκάνονος, δι' ἐρυθρᾶς γραφῆς τὰ κάτωθι:

Τέλος καὶ τῷ τελειοποιῷ θεῷ | τῷ ἐν τριάδι δόξα, ἀμήν.

— φ. 191^β: «Ἰλασθητικαὶ εὐχαὶ λεγόμεναι πρὸς τοὺς ἀρνησαμένους τὸν Χριστὸν

θεληματικῶς, ἥ διὰ βασάνων, καὶ ἐπιστρέφοντας εἰς τὴν ὀρθόδοξον πίστιν».— Πλὴν τῶν εὐχῶν περιλαμβάνονται καὶ ψαλμοί.

Τὸ κείμενον τελειώνει ἐν φ. 196^α. Τὰ φύλλα ταῦτα, 191^α - 196^α, εἶχον καταλειφθῆ ἀρχικῶς ἄγραφα ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου καὶ συνεπληρώθησαν βραδύτερον δι' ἄλλης, μεταγενεστέρως, χειρός.

Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος (φφ. 5^α - 189^β) γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ εὐανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,175 × 0,120. Στίχοι 23 - 24. Οἱ τίτλοι τῶν κεφαλαίων ἐρυθρόγραφοι. Τὰ φύλλα 1^β - 4^β, 190^{α-β} καὶ 196^β - 206^α ἄγραφα.

Ἐν φ. 189^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ νομοκάνονος, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

Ἐτελειώθη τὸ παρὸν νόμιμον διὰ χειρὸς ἐμοῦ | τοῦ ταπεινοῦ παπᾶ κωνσταντίνου παπᾶ γεωργίου σιατιστέως κατὰ τὸ αψπβ': [=1782] νοεμβρίου ι': | ἐν σιατίσῃ.

Ἐν συνεχείᾳ, δι' ἄλλης χειρὸς καὶ μελάνης:

Διὰ δὲ συνδρομῆς, καὶ ἐξόδων ἀνανίου ἱερομονάχου τοῦ | ἐκ τῆς ἱερᾶς, καὶ σεβασμίας μονῆς τοῦ ἁγίου πρωτομάρτυρος | καὶ ἀρχidiaκόνου σεφάνου τοῦ ἐν μετεώροις.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 5, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 206^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 11 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 189^β (τέλος τοῦ κειμένου καὶ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου παπᾶ Κωνσταντίνου παπᾶ Γεωργίου Σιατιστέως, 1782).

7

Χάρτης

Διαστ. 0,215 × 0,155

Αἰὼν XVII

Φύλλα 166

Ὁ κῶδιξ ἀκέφαλος, ἐλλιπὴς καὶ κολοβός.

1 (φφ. 1^α - 45^β) Μηναῖον τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ. Ἀναγράφονται συνοπτικῶς καὶ κατ' ἐπιλογὴν αἱ μνημαὶ τῶν κυριωτέρων ἁγίων. Ὀλίγα τροπάρια μόνον, οὐχὶ δὲ Ἀκολουθίαι πλήρεις, οὔτε καὶ συναξάρια.

Τὸ μνηαῖον ἀκέφαλον. Ἀρχεται ἀπὸ ἧ' Σεπτ. (Γενέσιον τῆς Θεοτόκου).

Μετὰ τὸ φύλλον 3 χάσμα τοῦ κειμένου. Ὁ Σεπτ. φθάνει ἕως κη' καὶ ὁ Ὀκτ. ἀρχεται ἀπὸ β'. Ἐχουν ἐκπέσει ἐν τῇ δύο φύλλα. Χάσμα ὁμοίως καὶ μετὰ τὸ φύλλον 18. Ὁ Δεκ. φθάνει ἕως κθ' (φ. 18^β) καὶ ὁ Ἰαν. ἀρχεται ἀπὸ ε' (φ. 19^α). Ἐχουν ἐκπέσει ὀλίγα φύλλα (μεταξὺ τῶν φύλλων 18 καὶ 19).

- 2 (φφ. 46^α - 94^β) Εὐχολόγιον.
 — φ. 46^α: «Εὐχαὶ τοῦ λυχνικοῦ».
 — φ. 47^β: «Αἱ ἐῶθιναὶ εὐχαί».
 — φ. 50^β: «Ἀκολουθεῖα εἰς μνήστρα γάμου».
 — φ. 55^α: «Ἀκολουθ(ία) τοῦ εὐχελαίου».
 — φ. 77^α: «Εὐχὴ εἰς λεχοῦσαν γυναικα».
 — φ. 86^β: «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ». Κολοβή (τελειώνει ἐν φ. 94^β).
 3 (φφ. 95^α - 166^β) Ὡρολόγιον. Κολοβόν.
 — φ. 95^α: «Μεσονυκτικόν».
 — φ. 129^α: Ἀκολουθία τῶν ὥρων.
 — φ. 145^α: «Ἀρχὴ τοῦ ἑσπερινοῦ».
 — φ. 148^α: «Ἀρχὴ τῶν ἀποδείπνων».
 — φ. 163^β: «Τάξις τ(ῶν) ὥρων καὶ τῶν ἀποδείπν(ων). . .».
 — φ. 164^β: «Τὰ τῶν ἡ' ἡχων ἀναστάσιμα ἀπολιτίκια». Τὸ κείμενον τοῦτο κολοβόν.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Στίχοι 20 - 22. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,145 × 0,095.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Ἐπὶ ἐκάστης πινακίδος ἐννέα μεταλλικοὶ γόμφοι. Ἰχνη καὶ ἐνὸς θηλυκωτῆρος.

Διατήρησις τοῦ κώδικος κακὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 6, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 166β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκης καὶ Σταγῶν.

Ἐπὶ ἰδιαιτέρας ἐτικέτας ἀναγράφεται ὁ ἀριθμὸς 7 τῆς ἀπογραφῆς τοῦ ἔτους 1953 μὲ τὴν χρονολογικὴν ἐνδειξιν: 8-6-1953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 12 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 147^β - 148^α (δειγμα γραφῆς).

8

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,220 × 0,155

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 293

Παρρησία τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Ἀναγράφονται ὀνόματα «ζώντων» καὶ «κεκοιμημένων» μελῶν συντεχνιῶν, ὡς καὶ ἡ καταβληθεῖσα εἰς τὴν μονὴν εἰσφορά. Αἱ ἀναγραφαὶ αὗται ἀναφέρονται εἰς τὰ ἔτη 1714 - 1791.

- φ. 1^β: «1724 | Ονοματα των ρο|φετηων της Λαρρησας (και) Τρη-
 καλων | εις τῶν ἁγίων Στέφανον κ(αι) του ἁγίου | Χαραλάμποῦς — τῆς ἐν
 Μετεῶ|ροῖς | αψκδ. ὄντας ἐγράφικὰν εἰς το αὐτὸ | τὸ κατὰστιχων: τὸ κ(αι)-
 νοῦρι(ων). | Αρχην: σην θ(ε)ω: των μπακαλων. | Μνεισθητη κ(ύρι)ε τας ψυχὰς
 τοῦς [sic] δούλου σου:..»

- φ. 7^β: «Τον ψομάδον τα ονόματα τῆς λάρρησας».
- φ. 13^α: «Τα ονόματα τον σιμητζηδον απο τηλάρρησα».
- φ. 18^α: «Τα ὀνόματα τῶν ἀπατζήδων ἀποτηλάρρησα δωσμένα εἰς τῶν ἀγι(ων) ξεφαν(ων) κ(αὶ) εἰς τῶν ἀγι(ων) χαράλαμπῶν: τῆς ἐνμετεῶροις: — εἰς μνημόσυνον. Μνήσθητι κύριε τας ψυχὰς τῶν δούλων σου».
- φ. 27^α: «Τα ὀνόματα των σῆρτζηδῶν ἀποτηλλάρρησα δωσμένα εἰς τῶν ἁγίων ξεφανον: κ(αὶ) τοῦ ἀγίου χαράλαμπους, τῆς ἐνμετεῶροις:..»
- φ. 32^α: «Τα ονόματα τῶν ττακηατζήδων τῆς λάρρησας».
- φ. 37^α: «Τα ὀνόματα τω(ν) ψιλ(ων)ραυτάδων τῆς λάρρησας».
- φ. 47^α: «Τῶν τζαρουχάδων, τα ὀνόματα ἀπο τα τρίκαλα εἰς τῶν ἁγίων ξεφανων».
- φ. 49^α: «Τα ὀνόματα των μπακάλων ἐκπῶλεως τρίκκῆς: ζῶντας κ(αὶ)κημημένα».
- φ. 53^α: «Τα ονόματα τον ἀμπατζήδων ἐκπολεως τρεῖκκῆς: ζῶντας».
- φ. 54^α: «Τῶν ἀμπατζήδων, τῶν κεκοιμημένων».
- φ. 56^α: «Τα ὀνόματα τῶν ἀμπατζήδων ἀπο τὴν κωνσαντινούπολη».
- φ. 59^β: «Τα ὀνόματα των μπακάλων· ἐκ πόλεως θεσσαλονήκῃς ἐτὸς 1714 ἀπριλίου 13».
- φ. 60^β: «Τα ὀνόματα του ρωφετιου· τῶν μπακάλων ἐκπόλεως θεσσαλονίκης δωσμένα εἰς τῶν ἁγίων ξεφαν(ων) τῆς ἐνμετεῶροις: ἔτος ἀψκε' αὐγούρου ζ'».
- φ. 62^β: «1714 μῆνος ἀπριλίου 18. Τα ὀνόματα του ρουφετιου. των ἀπατζήδων· ἐκ πόλεως θεσσαλονίκης».
- φ. 64^α: «Τα ονόματα των ροφετιον των ἀπατζήδων ἀπο πολεος ἀπο θεσσαλονίκη ἐτος ἀψιδ' μῆνὸς ἀπριλίου ιη'».
- φ. 69^α: «1786 ἰανν. 1: τὰ ὀνόματα τῶν καζατζίδων ἀπὸ χωρίον ἀγειά».
- φ. 71^α: «1791 ὀκτωβρίου 20: τὰ ὀνόματα τῶν ἐπιτρόπων εἰς τύρναβον ὁποῦ ἔχουν τὰ κουτία τοῦ ἁγίου εἰς τὰς ἐκκλησίας».
- φ. 82^β: «1716 μινὸς ἰουλίου. Τα ὀνόματα των τακιᾶτζήδων ἐκ τρίκκῆς: εἰς τὸν ἅγιον ξεφαν(ων) ζῶντα».
- φ. 85^α: «ἀψκα τωπακαλάδον τα ονόματα τις λάρρησας».
- φ. 87^β: «ἀψκδ. ἕτερα ὀνόματα ἀπο του ρουφέτι τον πακαλαδον.
- φ. 285^β: «ἀψμδ ὀκτωβρίου 18. χωρίον δράκια . . .».
- φ. 291^β: «Τα ὀνόματα των ἐπιτρόπων μας ἀπο τὲς χῶρες: ἐκ χῶρας ζαγωρ(ᾶς), μαχαλ(ᾶς) ἅγιος γεωργιος». Ἐν συνεχείᾳ ὀνόματα ἀπὸ: Σκλάτεναν, Τρίκκην, Λάρισσαν, Κρανέαν, Λιτόχωρον.

Ὁ κῶδιξ οὗτος, ὑπὸ διαφόρων κατὰ καιροῦ χειρῶν, ἀδεξίων καὶ ἀμαθῶν τινων, γεγραμμένος, ἀποτελεῖ πλούσιον ἀρχεῖον βαπτιστικῶν ὀνομάτων.

Ἄγραφα ἔχουν καταλειφθῇ τὰ φύλλα του: 6^α - 7^α, 12^{α-β}, 14^α - 17^β, 24^β - 26^α, 35^β - 36^β, 45^β - 46^β, 47^β - 48^β, 50^β - 52^β, 53^β, 55^β, 57^β - 59^α, 62^α, 63^β, 65^β, 71^β - 82^α, 83^α - 84^β, 90^β - 285^α, 286^α - 289^α, 290^α - 291^α.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὰ κάτωθι:

1714 | ἐνθημησης | δια τα ὀνόματα ταμπακάληκᾶ ἀποτῆν θεσσαλο|νίκη το καθε αργαριζηρι(ων) [sic] ἀπο ἓνα ζαμνὴ λάδη τοκαθέκασο: —

Ἐπὶ τοῦ φ. 1^α, ἄνω: ρίζω ο ζοριογράφος | 1725 | Νικηφόρος ἱερομόναχος | ἐκ μον(ῆς) τοῦ Ἀγίου σε|φάνου | τῆς ἐν με|τεῶροις.

Καὶ ἐπὶ τοῦ φ. 1^β: Νικηφόρος ἱερομόναχος.

Ἐν τέλει τοῦ κώδικος, φ. 292^β, ἡ ἐξῆς ἐνθύμησις:

1775 μαΐου 20 | ἐνθήμησις εἰς τὴν λάρισα | ἐπολήθη το σιτάρι, | γρόσια εἴκοσι το κιλόν.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 293^β δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος.

Διατήρησις τοῦ κώδικος μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 7, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 293^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 13 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 18^α (δειγμα γραφῆς).

9

Χάρτης στιλπνὸς Διαστ. 0,230 × 0,163 Αἰὼν XIX (1801) Φύλλα Α' + 50 + Σελ. 115 + Φ. Β' - Γ'

Ἀκολουθίαι καὶ Βίος τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ τοῦ ἐν τῷ Στειρίῳ.

1 (φφ. 1^α - 28^β) Ἀκολουθία τῆς κοιμήσεως τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ.

Ἀρχ. (φ. 1^α): Μηνὶ φεβρουάριῳ ζ' ἡ κοίμησις τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου π(ατ)ρ(ό)ς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ ἐν τῷ Σηρίῳ τ(ῆς) Ἑλλάδος. Ἐν τῷ μικρῷ ἑσπερινῷ [...]

Προφρόνως συνέλθωμεν πιστοί, Λουκᾶ τοῦ θεόφρονος συνεορτάσαι τὴν κοίμησιν [...]

Ἐκδόσεις τῆς ὡς ἄνω Ἀκολουθίας: Ἀσματικαὶ ἀκολουθίαι τοῦ ὁσίου [...] Λουκᾶ τοῦ ἐν τῷ Στηρίῳ τῆς Ἑλλάδος [...] Ἐν τῷ τοῦ Πατριαρχείου τῆς Κωνσταντινουπόλεως τυπογραφείῳ. Ἐν ἔτει 1814, σ. 3 - 25 (βλ. L. Petit, *Bibliographie des acolouthies grecques*, Bruxelles 1926, σ. 130 - 131). Γ. Π. Κρέμου, *Φωκικά — Προσκυνητάριον τῆς ἐν τῇ Φωκίδι Μονῆς τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ τοῦπίκλῆν Στειριώτου, Τόμος πρῶτος ἐν ᾧ ἡ ἀσματικὴ Ἀκολουθία καὶ ὁ Βίος αὐτοῦ*, Ἐν Ἀθήναις 1874, σ. 3 - 25, 64 - 70.

2 (φφ. 31^α - 50^α) Ἀκολουθία τῆς ἀνακομιδῆς τοῦ λειψάνου τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ.

Ἀρχ. (φ. 31^α): Μηνὶ μαΐῳ γ' ἡ ἀνακομιδὴ τοῦ λυψάνου τοῦ Ὁσίου π(ατ)ρ(ό)ς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ Σηριώτου. Ἐν τῷ μεγάλῳ ἑσπερινῷ [...]

Προφρόνως συνέλθωμεν πιστοὶ Λουκᾶ τὴν μετάθεσιν πανηγυρίσασθαι σήμερον [...]

Ἐκδόσεις τῆς ὡς ἄνω Ἀκολουθίας: Ἀσματικαὶ ἀκολουθίαι τοῦ [...] Λουκᾶ [...], ἔνθ' ἄνωτ., σ. 26 - 44 (βλ. L. Petit, *ἔνθ' ἄνωτ.*). Γ. Π. Κρέμου, *Φωκικά... τόμ. Α', ἔνθ' ἄνωτ.*, σ. 71, 78 - 111.

- 3 (σελ. 1 - 115) «Βίος κ(αί) πολιτεία τοῦ ὀσίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ νέου· τοῦ ἐν τῷ Σηρείῳ τῆς Ἑλλάδος· μεταγλωτισθεὶς ἐν τῷ ἁγίῳ ὄρει παρα Διονυσίου, ἱερομονάχου».

Ἄρχ.: Δὲν εἶναι κατὰ ἀλήθειαν ὁ καιρὸς αἴτιος τῆς ἐναρέτου ζωῆς ἀλλὰ ἀκόμη ἡ καλὴ γνώμη [...]

Τελ. (κολοβόν): [...] ἀλλὰ καὶ τὸ ἐκ τῆς κανδήλας του ἔλαιον πολλὰς θαυματουργίας

Μετὰ τὴν σελίδα 115 τοῦ κώδικος ἔχει ἐκπέσει ἐν μόνον φύλλον, ὡς συνάγεται ἐκ τοῦ ἐλλείποντος μικροῦ τελευταίου τμήματος τοῦ μεταγλωττισθέντος Βίου (ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν εἰς λογίαν γλῶσσαν ἀρχικὸν Βίον τοῦ Ὀσίου Λουκᾶ, ἐκδοθέντα ὑπὸ Γ. Π. Κρέμου, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 25 - 62).

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γράμματα καθαρὰ καὶ εὐανάγνωστα, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,160 \times 0,120$. Στίχοι κατὰ κανόνα 20. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἄκομψα ὅμως καὶ κακότεχνα.

Τὰ φύλλα 29^α καὶ 30^α ἄγραφα. Ἡ φυλλαρίθμησης καὶ ἡ σελιδαρίθμησης τοῦ κώδικος παλαιά.

Ἐν ἀρχῇ τοῦ κώδικος, ἐν φ. Α^α, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν καὶ κτητορικὸν σημείωμα:

το παρὸν βιβλίον υπᾶρχει τοῦ ὀσίου λουκᾶ | τοῦ εν το σιρηο τ(ῆς) ελάδος ἔγγραφη δι' εμοῦ ευγενίου | εἰερομονάχῳ ἔκ κόμοις ἀρχοβα ταῦτα | κ(αί) εγγραφῇ μου 1801 ευρουαρήου 27,

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου καὶ δοκιμαὶ κονδυλίου (ἀπόπειρα ἀντιγραφῆς τοῦ ὡς ἄνω σημειώματος, ὡς καὶ τοῦ ἐν φ. Β^{α-β} ἀφιερωτικοῦ σημειώματος).

Ἐν φ. 3^α, διὰ μεγάλων καὶ παχέων γραμμάτων, τὸ ἐξῆς μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα: *Τὸ παρὸν βιβλίον ὑ|πάρχει ἐκ τῆς ἱερᾶς | μονῆς τοῦ ἁγίου Στε|φάνου τῶν Μετεώ|ρων: 1861 Σεπτ. 11.*

Ἐν φ. 29^β, μετὰ τὸ τέλος τῆς Ἀκολουθίας τῆς κοιμήσεως τοῦ Ὀσίου Λουκᾶ, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου, τὸ κάτωθι ἀφιερωτικὸν σημείωμα: *Τῷ πανοσιωτάτῳ ἁγίῳ καθηγουμένῳ ὀσίου λουκᾶ κυρίῳ κῦρ | νεκταρίου τῷ σενασιωτάτῳ μοι πατρὶ προσκυνητὸς εἰς ὅσιον λουκᾶν.*

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου καὶ δοκιμαὶ κονδυλίου.

Ἐν τέλει τοῦ κώδικος, ἐπὶ τοῦ φ. Β^α, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου, τὸ ἀφιερωτικὸν σημείωμα:

† τῷ πανιερωτάτῳ ἁγίῳ καθηγουμένῳ ὀσίου λουκᾶ κυρίῳ | κῦρ θεωδωσίου τωσεβασμοι ὡτάτῳ μοι πατρὶ προσκυνητὸς εἰς ὅσιον λουκᾶν.

Τὸ αὐτὸ ἀφιερωτικὸν σημείωμα, μὲ ἐλαφράς τινας παραλλαγὰς λέξεων, ἔχει ἀντιγραφῇ, δι' ἄλλης χειρὸς, καὶ ἐπὶ τοῦ φ. Β^β.

Ἐπὶ τῶν φύλλων Α^β, 30^β, 50^β (ὅπου καὶ ἡ χρονολογία καὶ ἡμερομηνία: 1815 φεβρουαρίου 1) καὶ Γ^{α-β} δοκιμαὶ κονδυλίου.

Ὁ κώδιξ, ἄγνωστον πότε ἀκριβῶς (πάντως πρὸ τοῦ Σεπτ. τοῦ 1861), μετεφέρθη ἐκ τῆς Μονῆς τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ τῆς Φωκίδος, ὅπου ἀνῆκεν, εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ ἔντυπος διακόσμησις. Σώζεται καὶ εἰς θηλυκωτήρ.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 8, εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὸ τέλος τοῦ κώδικος (ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ Γβ), ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σύντομον περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου ἔχει δημοσιεύσει παλαιότερον ὁ Γ. Χαριτάκης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Ν. Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 322. Βλ. ὡσαύτως καὶ Ν. Ἀ. Βέη, «Ἐπιδρομαὶ Βουλγάρων ἐπὶ τζάρου Συμεών», *Ἑλληνικά* 1 (1928) σ. 342, σημ. 4, ὅπου λόγος περὶ τοῦ κώδικος. Τέλος ἐκτενὴ στοιχεῖα περιγραφῆς τοῦ κώδικος τούτου καὶ ἄλλα σχετικὰ ἔχουν δημοσιεύσει ὁ Μ. Χατζηδάκης, «Περὶ Μονῆς Ὁσίου Λουκᾶ νεώτερα», *Ἑλληνικά* 25 (1972) σ. 310 - 311 καὶ πίν. 9 - 10 (ὅπου πανομοιότυπα τῶν φύλλων 31α καὶ 42α τοῦ κώδικος) καὶ ὁ Εὐστ. Στίκας, «Ὁ κτίτωρ τοῦ καθολικοῦ τῆς Μονῆς Ὁσίου Λουκᾶ [Βιβλιοθήκη τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀριθ. 80], Ἐν Ἀθήναις 1974, σ. 76, 79 - 84 καὶ πίν. 22 - 26 (ὅπου πανομοιότυπα τῶν φύλλων 30β - 31α, 35β - 36α, 37β - 38α, 38β - 39α καὶ 41β - 42α).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 14, 15 καὶ 16 παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 3β - 4^α (ἀρχὴ τοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ τῆς κοιμήσεως τοῦ ὁσίου Λουκᾶ) καὶ 31^α (ἀρχὴ τῆς Ἀκολουθίας τῆς ἀνακομιδῆς τοῦ λειψάνου τοῦ ὁσίου Λουκᾶ) καὶ τῶν σελίδων 1 - 2 (ἀρχὴ τοῦ κειμένου τοῦ Βίου τοῦ ὁσίου Λουκᾶ).

10

Χάρτης

Διαστ. 0,215 × 0,165

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 225

1 [Μανουὴλ Μαλαξοῦ] νομοκάνων εἰς δημῶδη παράφρασιν.

Τοῦ κειμένου προτάσσεται, φφ. 4^α - 15^α, πίναξ τῶν κεφαλαίων. Εἰς τὸν πίνακα τοῦτον παραλείπεται συχνάκις τὸ ἀρχικὸν Π τῆς λέξεως «Περί», προφανῶς μὲ τὸν σκοπὸν τῆς ἐκ τῶν ὑστέρων ἐρυθρογραφησεώς του· οὐδέποτε ὅμως συνεπληρώθη ὑπὸ τοῦ γραφέως.

— φ. 24^α: «Κεφάλαιον α^{ον}». «Περὶ κριτοῦ τοῦ εἶναι εἰς πάντας συμπαθῆς καὶ νὰ μὴ δὲν πιστεύει λόγους, χωρὶς νὰ ἐξετάζη: ~ Ματθαίου τοῦ νομοθέτου· ὁ ὁποῖος ἦτον ἱερομόναχος (καὶ) πολλὰ σοφώτατος, τὸ ἐπίκλιν Βλάσταρης: ~»
Ἀρχ.: Πρέπει τὸν κριτὴν, τοῦτέστι τὸν ἀρχιερέα νὰ μιμεῖται τὸν δίκαιον κριτὴν, καὶ μέγαν ἀρχιερέαν [...]

— φ. 24^β: «Κεφάλαιον β^{ον}». «Περὶ δικαιοσύνης· καὶ περὶ τοῦ ποιεῖν δικαιοσύνην ὁ κριτὴς [...]

— φ. 25^β: «Κεφάλαιον γ^{ον}». «Περὶ νόμων [...]

— φ. 118^α: «Κεφάλαιον τβ^{ον}» (τὸ τελευταῖον τοῦ νομοκάνονος τούτου). «Περὶ

πῶς γράφεται(αι) τὸ διαζύγιον· ὅταν ὁ ἄνδρας λοίπει πέντε χρόνους κ(αὶ) δὲν ἀποστείλῃ τελείως, ἐξόδοις τῆς γυναικὸς αὐτοῦ».

Κατὰ τὴν στάχωσιν τοῦ παρόντος κώδικος διαταράχθη ἡ κανονικὴ σειρὰ τῶν τετραδίων του. Οὕτω τὰ κεφάλαια τοῦ νομοκάνονος ἀκολουθοῦν τὴν ἐξῆς σειράν:

- φφ. 24^α - 71^β: κεφάλαια α' - 45'.
- φφ. 124^α - 167^β: κεφάλαια 45' - ρνη'.
- φφ. 72^α - 120^α: κεφάλαια ρξβ' - τβ'.

Κατὰ τὴν ἀντιγραφὴν τοῦ νομοκάνονος τούτου ὁ γραφεύς του, σκοπίμως ἢ ἐκ παραδρομῆς, παρέλειψε τὰ κεφάλαια ρνθ' - ρξά', σοδ' - σπθ', σ4η', τ' καὶ τὰ (βλ. τὰ φφ. 114^α - 118^α τοῦ κώδικος), τὰ ὅποια ὅμως ἀναγράφονται εἰς τὸν πίνακα τῶν περιεχομένων. Οὕτω, παραλείπεται «ἡ τάξις μητροπόλεων καὶ ἀρχιεπισκοπῶν», καθὼς καὶ ἄλλα κεφάλαια. Ἡ παράλειψίς των, ὡς διεπίστωσα, δὲν ὀφείλεται εἰς χάσμα τοῦ κώδικος λόγω ἐκπεσόντων φύλλων.

2 (φφ. 170^α - 224^β) Διηγήσεις ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ.

Ἀρχ.: [Ἔ]λεγον περὶ τοῦ ἀββᾶ Ἡσαίου· ὅτι ποτὲ ἔλαβε θαλίον καὶ ἀπήλθεν εἰς τὴν ἄλωνα [...]

Εἰς ὅλα τὰ κείμενα τοῦ Γεροντικοῦ τούτου λείπουν τὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα, προφανῶς παραλειφθέντα ὑπὸ τοῦ γραφέως, διὰ νὰ ἐρυθρογραφηθοῦν ἐκ τῶν ὑστέρων, πρᾶγμα τὸ ὅποιον ὅμως δὲν ἔγινεν.

Ὁ κῶδιξ ἔχει γραφῇ ὑπὸ δύο γραφέων.

α': φφ. 4^α - 167^β. Γράμματα σταθερά, εὐανάγνωστα, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικά, τὰ συνήθη τῆς ἐποχῆς. Στίχοι 22 - 24. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, πλὴν ὅμως ἀδέξια.

β': φφ. 170^α - 224^β. Γραφὴ ἀδέξια. Στίχοι 23. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Ἐπίτιτλα ἐρυθρόγραφα ἄκομψα (φφ. 170^α, 194^α, 202^α). Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,165 × 0,111. Τὰ φύλλα 1^β, 2^β, 3^β, 15^β - 23^β, 62^β, 120^β - 123^β, 141^β - 142^α, 168^α - 169^β, 220^{α-β}, καὶ 225^α εἶναι ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 2^α, διὰ χειρὸς ἀμαθοῦς τινος ἱερέως, Ζησίμου ὀνόματι, τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1707:

† οὗτος ὁ βασιλικῶς νόμος τοῦ αγίου κ(αὶ) ἐνδόξου προ|φεῖτου· μῶησέος· εἰπάρχου· τοῦ αγίου· γέροντά μου· κ(αὶ) πατρί μοι ἐπισκῶπο· τίς εἰμὸν ἔλεη-| νότιτος· κυρίω· κυρίω· κῦρ· βαρθολομαίου· | ἵνα κ(αὶ) ὦπιος· τὸν χριστιανὸν· νατολμῇσι να τον | ἱπαρἀλάβι· ὅς ἐχι· τιν κατᾶρα του· ἀμην. | ἐν ἐτιεισου [γρ. ἔτ(ει) Ἰησοῦ] ἀφζ μῖνεϊ οκτομβρίω | ἐταιλῖς [γρ. εὐτελής]· δοῦλος· του αγίου μενδινίτζη· ζίσιμος· | ειερες [γρ. ἱερεύς]· γοννικλιτός.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^α ἕτερον κτητορικὸν σημείωμα:

Ετούτον τὸν νόμον τὸν ἀγόρασε ὁπαπα ανατολῆος | δηα το μονασήρι κ(αὶ) οπηος ἀπουτοῦς πατέρας εἰθε|λε τὸν ἀποξενόσι τὴν κατᾶρα του αγίου ἐνδόξου ἀπ|οσόλου προτομαρτηρος κ(αὶ) ἀρχη δηακόνου | σεφάνου 1800 μαρτηρου — α | ναέχη.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἄνευ τινὸς διακοσμήσεως.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 9, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 225β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σύντομον περιγραφὴν τοῦ κώδικος ἔχει δημοσιεύσει ὁ Γ. Χαριτάκης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 322. Πρβλ. καὶ Δ. Σ. Γκίνη, *Κείμενα βυζαντινοῦ καὶ μεταβυζαντινοῦ δικαίου εἰς χειρογράφους ἐν Ἑλλάδι κώδικας*, Ἀθῆναι 1963, σ. 42, ὅπου ἀπλῆ μνεία τοῦ χειρογράφου.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 17 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 24^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ α' κεφαλαίου τοῦ νομοκάνονος).

11

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. 0,180 × 0,135

Αἰὼν XIV

Φύλλα 365

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων.

α' (φ. 14^α) «Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαῖον».

Προτάσσονται, φφ. 12^α - 13^β, «τοῦ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγελ(ίου) τὰ κεφάλ(αια)».

β' (φ. 118^β) «Εὐαγγέλιον κατὰ Μᾶρκον».

Προτάσσονται, φφ. 117^α - 118^α, «τοῦ κατὰ Μᾶρκον ἀγίου εὐαγγελίου τὰ κεφάλ(αια)».

γ' (φ. 180^α) «Εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶν».

Προτάσσονται, φφ. 177^α - 179^α, «κεφάλαια τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγ(ίου) εὐαγγελ(ίου)».

δ' (φ. 288^β) «Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην».

Προτάσσονται, φ. 288^α, «τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια».

Ἐν ἀρχῇ τοῦ κώδικος, φφ. 3^α - 11^α, ἀκέφαλος πίναξ ἀντιστοιχίας τῶν κεφαλαίων τῶν εὐαγγελίων. Τὰ φύλλα 1^β - 2^β, 175^β - 176^β καὶ 364^α ἔχουν καταλειφθῆ ἄγραφα. Μεταξὺ τῶν φύλλων 2^β καὶ 3^α χάσμα, διότι ἔχουν ἐκπέσει 2 - 3 φύλλα. Ἀρίθμησις τετραδίων δὲν ὑπάρχει.

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,140 × 0,095. Στίχοι 18. Γραφὴ ἐπιμελημένη, καλλιγραφικὴ καὶ στρογγυλόσχημος, μὲ μεγάλους ὀφθαλμοὺς γραμμάτων. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἀπλᾶ καὶ ἐρυθρόγραφα (κυρίως εἰς τὰ φφ. 14^α, 118^β, 180^α καὶ 288^β, ὅπου αἱ ἀρχαὶ τῶν εὐαγγελίων).

Ἐν φ. 118^α, κάτω, μεταγενέστερον διὰ βαναύσου χειρὸς σημείωμα: † εγο ο δαβ<ι>δ αφέρσα το τετρα|βάγγελο· ειςο μοναστήρι· σο ζα|γαρα· ησην παναγῃᾶμ(ην). Ἐν φφ. 11^β καὶ 179^β, μεταγενέστερα ὡσαύτως, δοκίμια κονδυλίου.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως ἢ ἐξῆς ἐνθύμησις:

† ηςτας Ι του νοευριου· | ἐχῶ [sic] οπου επιρα· α|πο τὸν κίρο ασπρ(α) 155·
ημερα· πεμπτη· απο το κράσι· κ(αί) τηρακι· ~

Στάχσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῦ ἀπλᾶ ἔντυπα κοσμήματα (ρόμβοι περιέχοντες ρόδακας).

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 10, ἐπὶ τοῦ πρώτου καὶ τελευταίου φύλλου (1α καὶ 365β) τοῦ κώδικος, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 18 καὶ 19 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 13^β - 14^α (ἢ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 288^β - 289^α (ἢ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου, δεῖγμα γραφῆς).

12

Χάρτης

Διαστ. 0,215 × 0,140

Αἰὼν XVI

Φύλλα 312

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων. Κολοβόν.

α' (φ. 12^α) «Τὸ κατὰ Ματθαῖον ἅγιον εὐαγγέλιον».

Προτάσσονται, φφ. 11Α^α - 11Β^β, « τοῦ κατὰ Ματθ(αῖον) ἁγίου εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια ».

β' (φ. 101^α) «Τὸ κατὰ Μάρκον ἅγιον εὐαγγέλιον»

Προτάσσονται, φφ. 99^α - 100^β, « τοῦ κατὰ Μάρκον ἁγίου εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια ».

γ' (φ. 159^α) «Τὸ κατὰ Λουκᾶν ἅγιον εὐαγγέλιον».

Προτάσσονται, φφ. 156^β - 158^β, « τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια ».

δ' (φ. 249^α) «Τὸ κατὰ Ἰωάννην ἅγιον εὐαγγέλιον». Κολοβόν.

Τελ.: [...] καὶ εἶδαμεν ὅτι ἀληθὴς ἐστὶν ἡ μαρτυρία αὐτοῦ, ἔστι δὲ καὶ ἄλλα πολλὰ ὅσα ἐποίησεν ὁ Ἰ(ησοῦ)ς ἅτινα [κεφ. 21, 24 - 25].

Δύο μόνον γραμμαὶ λείπουν ἐκ τοῦ τέλους τοῦ κειμένου τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου. Οὕτω πρέπει νὰ ἔχῃ ἐκπέσει ἓν μόνον φύλλον ἐκ τοῦ τέλους τοῦ κώδικος.

Προτάσσονται, φ. 248^α, « τοῦ κατὰ Ἰωάν(νην) ἁγίου εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια ».

Ἐν ἀρχῇ τοῦ κώδικος, προτάσσονται τῶν τεσσάρων εὐαγγελίων τὰ ἐξῆς:

1 (φφ. 1^α - 11^α) «Δήλωσις διαλαμβάνουσα τὴν τοῦ χρόνου τῶν εὐαγγελίων ἀνάγνωσιν καὶ τὴν τῶν εὐαγγελιστῶν διαδοχὴν».

2 (φφ. 11^α - 11Α^α) «Δήλωσις πῶς δεῖ εὐρίσκειν τὰ καθ' ἡμέρ(αν) εὐαγγέλια».

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,155 × 0,095. Στίχοι 20. Γραφὴ ἐπιμελημένη

καὶ τυποποιημένη, ἐλαφρῶς δεξιοκλινής. Τὸ κείμενον σχεδὸν χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Ἐπίτιτλα ἀπλᾶ εἰς τὰ φύλλα ὅπου αἱ ἀρχαὶ τῶν εὐαγγελίων (12^α, 101^α, 159^α, 249^α). Ἐρυθρογραφίαι ὀλίγαι. Ἀριθμοῦνται τετράδια κανονικά (=ὀκτάφυλλα) α' - μα'. Ἐκ τοῦ β' τετραδίου ἔχει ἐκπέσει ἐν φύλλον (μετὰ τὸ φ. 8), ἐκ δὲ τοῦ τετραδίου μα' σώζονται μόνον τὰ τρία φύλλα. Εἰς τὰς ὥας τῶν φύλλων 186^β καὶ 189^β μεταγενέστερα δοκίμια κονδυλίου.

Ἐπὶ τοῦ φ. 100^β, διὰ χειρὸς ἀμαθοῦς τινος, τὸ ἐξῆς κτητορικὸν σημείωμα, μετὰ τῶν συνήθων ἀρῶν κατὰ τοῦ τυχόν ἀποξενώσοντος:

† τὸ παρὸν εὐαγγέλιόν ἀπὸ χωρὴν κουβελτζη | του ἀγιοτατις μόνης του ἐν ἀγῆς πατρος εἰ|μὸν ἀθανασιδ καὶ εἰ τοῖς βούληθῇ ἀποξη|νοσὶ σὶ ἄλην χόραν χαρις [γρ. χωρὶς] το θέλημα | ἀπὸ τους εἰερης καὶ ἀπο την χορα ὅλη ἔσο ἀ|φορησμένος καὶ ἀσίχορίτος καὶ μετὰ | θάνατον ἀλλητος νὰ ἔχη τας ἀράς τον | τρηάκοσίον δέκα καὶ ὀκτο θεό|φόρον τον ἐν νηκαιὰ καὶ τον λήπον ἀγῆ|ον.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, διὰ χειρὸς ὡσαύτως ἀμαθοῦς τινος, ἕτερον κτητορικὸν σημείωμα μετὰ τῶν συνήθων ἀρῶν:

† τω παρῶν βηβλῆον υπᾶρ|χη ἀπο χωρῶν κυβελ|τζῆ καὶ ἡ της τω ἀποξενόσῃ | ἔστω ἀφορῶσμένος καὶ ἀσῆ|χώρῖτως ἀπο θ(εο)ῦ παντο|κράτωρως καὶ νᾶχῇ τας | ἀρας των τριακοσῶν δέ|κα καὶ ὀκτο θεωφορων π(ατέ)ρων | κῆ ἀπὸ θάνατων ἀλη|τῶς νὰ σχῆ|στῇ ἡ γῆς νὰ κᾶταπήῃ αυτων: . | σῆνχωρέσατέ με ἐν το κ(υρί)ῳ ὅτη ημῆ ἀμαθης κ[αὶ] ἀφρον(;) | ἀμῆν ἀμῆν Ι(ησοῦ)ς Χ(ριστοῦ)ς κ(ύρι)ε.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου τελείως ἀπλᾶ ἐντυπα γεωμετρικὰ σχέδια.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 69, ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς πλευρᾶς τῶν πινακίδων τῆς σταχώσεως, καὶ 6, ἐπὶ τοῦ φ. 1α. Ἐπὶ τοῦ πρώτου καὶ τοῦ τελευταίου φύλλου τοῦ κώδικος ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σ η μ ε ί ω σ ι ς : Ὁ ἀνωτέρω περιγραφεὶς κῶδιξ, ὁ φέρων σήμερον τὸν ἀριθμὸν 12, δὲν συμπίπτει πρὸς τὸν ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὸ ἔτος 1909 ἀριθμηθέντα καὶ καταγραφέντα ὁμοίου περιεχομένου κώδικα τῆς μονῆς ὑπ' ἀρ. 12, ὡς συνάγεται ἐκ τῆς ὑπ' αὐτοῦ συνταχθείσης τότε συνοπτικῆς ἀνεκδότου περιγραφῆς τοῦ ἐν λόγῳ κώδικος, ἡ ὁποία ἔχει ὡς ἐξῆς: «12. Περγαμηνή. 0,124 × 0,168. Αἰὼν XI. Πάχ. 0,05. Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων. Ἐκάστου εὐαγγελιστοῦ προτάσσονται τὰ κεφάλαια. Τοῦ κατὰ Ματθαῖον ὁ πῖναξ τῶν κεφαλαίων ἀκέφαλος. Ἐν τέλει 'αἱ ἀρχοτέλειαι τοῦ εὐαγγελίου...' κολοβαί. Τὸ δὲ πολλαχοῦ διπλοτονοῦμενον».

Ὡσαύτως καὶ εἰς τὸ Πρακτικὸν καταγραφῆς τῶν κειμηλίων καὶ χειρογράφων τῆς Μονῆς Ἀγ. Στεφάνου, συνταχθὲν παρὰ τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν τὸ ἔτος 1959, ἀναγράφεται (σελ. 15, ἀρ. 12) κῶδιξ (Εὐαγγέλιον) ὑπ' ἀρ. 12, περγαμηνός, τοῦ ΙΑ' αἰῶνος. Οὕτω, ὁ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη ἀριθμηθεὶς κατὰ τὸ 1909 κῶδιξ 12 τῆς μονῆς, εὑρεθεὶς πιθανώτατα καὶ κατὰ τὴν καταγραφὴν τοῦ 1959, σήμερον δὲν ὑπάρχει. Δὲν ἀνευρέθη κατὰ τὰς ἐρευνητικὰς ἀποστολὰς τοῦ Κέντρου μας εἰς τὴν μονὴν (Ὁκτ. 1969, Δεκ. 1982, Νοέμ. 1983 καὶ 1984.)

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 20 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 12^α (ἐπίτιτλον κόσμημα, ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου, δεῖγμα γραφῆς).

13

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,210 × 0,155

Αἰὼν XVII

Φύλλα 185

Παρακλητική. Ἀκέφαλος, ἐλλιπὴς καὶ κολοβή.

— φ. 1^α: Περίοδος τοῦ δ' ἤχου. Ἀκέφαλος.

Ἀρχ.: Λιμὴν γενοῦ μοι πανάμωμε [...]

— φ. 10^β: Περίοδος τοῦ πλαγίου α' ἤχου.

— φ. 61^α: Περίοδος τοῦ πλαγίου β' ἤχου. Ἀκέφαλος (ἔχει ἐκπέσει ἓν μόνον φύλλον).

— φ. 106^β: Περίοδος τοῦ βαρέος ἤχου.

— φ. 149^β: Περίοδος τοῦ πλαγίου δ' ἤχου. Κολοβή.

Ὁ κῶδιξ ἀποτελεῖται ἐξ ἡριθμημένων τετραδίων κς' - μς' (φφ. 1^α - 176^β), πλὴν τοῦ τεύχους λβ' (φφ. 48 - 57), τὸ ὁποῖον εἶναι πεντάδιον. Ἐχουν ἐκπέσει δηλαδὴ τὰ τετράδια α' - κε' (λείπουν αἱ περίοδοι τῶν ἤχων α', β', γ' καὶ μέρος τοῦ δ'). Ἀπὸ τοῦ φ. 177^α μέχρι τοῦ τέλους (φ. 185^β) ὁ κῶδιξ ἐλλιπὴς καὶ μὲ χάσματα. Δὲν σώζεται ἀρίθμησης τετραδίων, οὔτε εἶναι δυνατόν νὰ ὑπολογισθῇ τίνων τετραδίων ὑπολείμματα ἀποτελοῦν τὰ φύλλα ταῦτα. Ἐκ τοῦ τετραδίου κς' (σημερινὴ ἀρχὴ τοῦ κώδικος) ἔχει ἐκπέσει τὸ πρῶτον φύλλον (τὸ ὁποῖον ἔφερεν ἀναγεγραμμένην καὶ τὴν ἐνδειξιν κς'). Ὡσαύτως ἐκ τοῦ τετραδίου λγ' (φφ. 58 - 64) ἔχει ἐκπέσει ἓν φύλλον, τὸ τέταρτον κατὰ σειρὰν (οὕτω χάσμα μεταξὺ τῶν φύλλων 60 καὶ 61). Τὸ φ. 6 ἀποκεκομμένον κατὰ τὸ δεξιὸν ἥμισυ τμήμα, ὡσαύτως καὶ τὸ τελευταῖον φύλλον (185) κατὰ τὴν ἄνω δεξιὰν γωνίαν.

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,100. Στίχοι 21 ἢ 24. Γραφὴ οὐχὶ ἰδιαιτέρως ἐπιμελημένη. Ὀλίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα εἰς τὸ κείμενον. Ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἀπλᾶ καὶ ἄτεχνα.

Ἐν φ. 60^β, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου, τὰ ἐξῆς:

† ὁρ(ῶν) ὁ μέγ(ας) ἐν ἀσκυτὲς σισσόεις τάφων του βασιλέ(ως) ελῆ | παλ' ἀλεξάνδρου λάμπαντος ἐνδόξη φή της αἷ θά|νεται της δύναται φηγ(ήν) σε αἷ πολληζένακτε του.

Ἐν φ. 158^β ἀδέξια σκαριφήματα καί, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου, οἱ στίχοι:

† πολλ(ὰ) μὲν πολλ(ὰ) περὶ ἀγάπης εἰρείας
| ἐν μόνο δέ τη [sic] τοῦ Χ(ριστο)ῦ μαθητ(ῆ)
ταύτ(ην) ζη|τήσας εὐρήκας.

Ἐν φ. 179^β, ὡσαύτως διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου, τὰ ἐξῆς (παρόμοια πρὸς τὰ ἐν φ. 60^β):

ειδὼν ὁ μέγας ἐνασκητῆς σισώεις ταφον του βασιλεος ἐλείπα|λε αλεξανδρον κ(αὶ) ἐξέειπεν αὐτῷ θάνατ(αι) της δηνατ(αι) φυγὴν σε: —

Ἐν φ. 149^α τὰ κάτωθι:

† οἱ παλεὲς του χρόνου τὴν φύσιν δηλόσεν βολόμεν(οι). ἔμπροσθεν | μεν κομόντα, ὀπίσθεν δε ἐπιλομένο καὶ φαλακρόν: ~

Ἀμφότεραι αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεως ἔχουν ἐκπέσει, καὶ ὁ κῶδιξ σήμερον ἀστάχωτος.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 12, ἐπὶ τοῦ πρώτου καὶ τοῦ τελευταίου φύλλου τοῦ κώδικος, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 21 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 106^β (ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

14

Χάρτης

Διαστ. 0,155 × 0,105

Αἰὼν XVII - XVIII

Φύλλα 95

Εὐχαὶ καὶ ἀκολουθίαι.

1 (φ. 1^β) Εὐχὴ ἀνεπίγραφος.

Ἀρχ.: Ἡμάρτομεν, ἡνομήσαμεν, ἡδίκησαμεν ἐνώπιόν σου, πανάγαθε δέσποτα [...]

2 (φ. 4^β) «Εὐχαὶ εἰς τὴν πληγὴν τοῦ θανατικοῦ».

3 (φ. 7^α) «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ».

Μεταξὺ τῶν φύλλων 12 καὶ 13 χάσμα, διότι ἔχει ἐκπέσει ἐν ᾗ καὶ περισσότερα φύλλα. Ἐκ τῶν ὑστέρων, μεταξὺ τῶν προαναφερθέντων φύλλων, προσετέθη ἕτερον φύλλον, φέρον σήμερον τὴν ἀρίθμησιν 12Α, ὅπου τροπάρια τοῦ ἁγ. Στεφάνου καὶ τοῦ ἁγ. Χαραλάμπους, διὰ χειρὸς ἀμαθοῦς τινος γεγραμμένα.

4 (φ. 26^α) «Εὐχὴ συγχωρητικὴ πρὸς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν».

5 (φ. 31^α) Ὁ μικρὸς παρακλητικὸς κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ἀρχ.: Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς [...]

6 (φ. 40^β) «Εὐχὴ εἰς τὸ εὐλογῆσαι ἐδέσματα κρεῶν».

7 (φ. 41^β) «Εὐχὴ εἰς τὸ εὐλογῆσαι τυρ(ὸν) καὶ ὠά».

8 (φ. 44^α) Ὁ μέγας παρακλητικὸς κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ἀρχ.: Τῶν λυπηρῶν ἐπαγωγὰὶ χειμάζουσι [...]

9 (φ. 52^α) «Εὐχαὶ εἰς τὴν ὑπεραγί(αν) Θε(οτό)κον λεγόμεναι ἡμέρα παρημέραν».

10 (φ. 57^α) «Εἰς τὸν ἅγιον ἄγγελον τὸν φύλακα τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου».

11 (φ. 58^β) «Εὐχὴ εἰς τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν».

12 (φ. 60^α) Τὰ ἱερά ἐωθινὰ εὐαγγέλια.

13 (φ. 75^α) «Εὐχαὶ ἥτοι ἐξορκισμοὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου πρὸς τοὺς πάσχοντας ὑπὸ δαιμόνων καὶ πρὸς ἐκάστην ἀσθένειαν».

14 (φ. 83^α) «Εὐχαὶ τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὰ αὐτά».

15 (φ. 89^α) Εὐχὴ ἀνεπίγραφος.

Ἄρχ.: Δέσποτα κύριε, ὁ ἱατρὸς τῶν νοσούντων καὶ Θεὸς πάσης παρακλήσεως [...]

Ὁ κώδιξ ὑπὸ διαφόρων χειρῶν γεγραμμένος. Παλαιότερος γραφεὺς (XVII αἰ.) ὁ τῶν φύλλων 7^α - 43^β. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, εὐανάγνωστος καὶ καλλιγραφική. Συντομογραφίαι καὶ ἐπιτιμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,100 / 0,110 × 0,070. Στίχοι 12.

Μεταγενεστέρα χεὶρ (XVIII αἰ.) ἡ τῶν φύλλων 44^α - 84^β. Γραφεὺς ἀδέξιος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Στίχοι 15 - 16. Δι' ἄλλων, μεταγενεστέρων ὡσαύτως (XVIII αἰ.), χειρῶν γεγραμμένα τὰ φύλλα 1^β - 6^β καὶ 85^α - 94^β. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἄκομψα μᾶλλον καὶ περιορισμένης καλλιτεχνικῆς ἀξίας. Ἐνιαχοῦ καὶ χρυσογραφίαι.

Ἐν φ. 1^α: κωνσάτηως νερωμόναχος, καὶ ἄτεχνον σκαρίφημα ἀνδρικῆς μορφῆς. Ἐν φ. 59^β δοκιμὴ κονδυλίου. Ἐν φ. 95^α δοκιμαὶ κονδυλίου καὶ ἕτερον ἄτεχνον σκαρίφημα ἀνδρικῆς μορφῆς.

Ἐν φ. 95^α ἡ ἐνθύμησις:

ο Ζιόγας ματζια | κουκουκν ἐπειρε σα|νια 6 καὶ 1 τένζέρι μεγάλον.

Ἐν φ. 95^β:

Ὁ ζιογας † εδοσαι τω ανναζαση ασπρα | απο ταλέβρη. . . ασπρα 150 | απομενεῖ να δοσει ασπρα 283.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ἡ σημείωσις: θιμισσι δια τω βουτιρο | ουκαδισ 81.

Στάχωσις σητόβρωτος, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 13, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 95^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 22 καὶ 23 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 7^α (ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ α' γραφέως) καὶ 51^β - 52^α (ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ β' γραφέως).

15

Χάρτης

Διαστ. 0,150 × 0,100

Αἰὼν XVII

Φύλλα 272

Κώδιξ πολυμιγής.

1 (φ. 6^β) «Περὶ γαστριμαργί(ας) καὶ ὅτι βλάπτει μέγας [...].»

Ἄρχ.: Ἡ γαστριμαργία καὶ ἡ μετὰ οἴνου καὶ ὕδατος πολυποσία [...]

- 2 (φ. 15^α) Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης, «λόγος εἰς τὴν κοίμησιν ἤτοι ἀνάπαυσιν κ(αὶ) πρὸς Θ(εὸ)ν μετὰστασιν τῆς [. . .] Θ(εοτό)κου [. . .]».
 Ἀρχ.: Τῇ θαυμαστῇ καὶ ὑπερενδόξῳ κ(αὶ) ὄντως μεγάλῃ τοῦ παντὸς κόσμου δεσποίνῃ [. . .]
 Τελ. (φ. 68α-β): [. . .] καὶ τῆς αἰωνίου κολάσεως ἐκλυτρωθέντες τ(ῆς) ἐκ δεξιῶν αὐτοῦ μεγάλης κλήσεως κληρονόμοι ἀναδειχθεῖμεν [. . .] ἀμήν.
- 3 (φ. 71^α) «Μαρτύριον τ(ῆς) ἀγί(ας) μεγαλομάρτυρος Εἰρήνης» (BHG 952 y-z).
 Ἀρχ.: Κατὰ τοὺς καιροὺς τοὺς προαπελθόντας γέγονέ τις βασιλεὺς ὀνόματι Λικίνιος, ἔλλην μὲν τὴν θρησκείαν [. . .]
- 4 (φ. 140^α) «Ἀρχὴ τῶν συλειτουργικῶν».
 Ἀρχ.: Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ πάντα τὰ ἐντός μου [. . .]
- 5 (φ. 142^α) «Διήγησις πάνυ ὠφέλιμος Μακαρίου μοναχοῦ τοῦ Αἰγυπτίου» (BHG 999r).
 Ἀρχ.: Πορευόμενος ποτὲ τις τῶν ἀγίων π(ατέ)ρων ἐν τῇ ἐρήμῳ ἠκολούθησεν αὐτῷ ἄγγελος Κ(υρίο)υ [. . .]
- 6 (φ. 159^α) «Διήγησις κ(αὶ) ὀπτασία ὠφέλιμος ὀρθοδόξου τινὸς Δημητρίου· συγγραφεῖσα παρὰ Μητροφάνους ἱερομονάχου· προτροπῇ κ(αὶ) κελεύσει τοῦ πν(ευματ)ικοῦ π(ατ)ρ(ὸ)ς κ(αὶ) διδασκάλου αὐτοῦ κυροῦ Διονυσίου κ(αὶ) ῥήτορος· μετατεθεῖσα (δὲ) ἀρτίως εἰς κοινὴν φράσιν παρὰ τοῦ ὀσιωτάτου ἐν ἱερομονάχοις κυροῦ Λαυρεντίου τοῦ ἐν τῷ ἀγιωνύμῳ ὄρει τοῦ Ἀθω ἀσκούντος».
 Ἀρχ.: Ἀδελφοί κ(αὶ) π(ατέ)ρες, ἐλᾶτε νὰ ἀκούσητε φοβερά κ(αὶ) θαυμαστά πράγματα [. . .]
- 7 (φ. 192^α) «Διήγησις τοῦ ὀσίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμ(ῶν) Ζωσιμᾶ· τῆς πολιτεί(ας) τ(ῶν) ἀγί(ων) μακάρ(ων)».
 Ἀρχ.: Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ὑπῆρχε τις ἀνὴρ ἐν τῇ ἐσωτέρᾳ ἐρήμῳ ὀνόματι Ζωσιμᾶς [. . .]
- 8 (φ. 216^α) «Ἱστορία Διονυσίου ἱερομονάχου τοῦ ῥήτορος, ἀσκήσαντος ἐν τῇ σκήτῃ λαύρας· κοιμηθέντος (δὲ) ἐν ἔτει ᾿ζριδ' [7114=1605]· ὀκτωβρ(ίου) 7^η».
 Ἀρχ.: Ἐγώ, ἀδελφοί, ἀναγινώσκων τὰ βιβλία εὗρον θαύματα ὅσα ἔδειξεν ὁ Θ(εὸς) [. . .]
- 9 (φ. 221^α) «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ».
- 10 (φ. 238^α) «Τοῦ ἀββᾶ Νείλου στίχοι κ(α)τ' ἀλφάβητον πρὸς ἀρχάριον μοναχόν».
 Ἀρχ.: Ἀρχὴν ἀγαθὴν τὴν ξενιτεῖ(αν) ποιοῦ·
 βίον εὐκλεῆ κοινόβιον λογίζου·

- 11 (φφ. 239^α - 252^β) Διάφορα ἀποφθεγματικά, γνωμικά καὶ παραινετικά σύντομα κείμενα, φέροντα τὰς ἐπιγραφάς: Εἰς ἀλήθειαν, εἰς ἀρετὴν, εἰς βοήθειαν, εἰς βουλήν, εἰς γάμον, εἰς γῆρας, εἰς γονεῖς, εἰς γυναικας, εἰς δόξαν, εἰς δούλους, εἰς ἐγκράτειαν, εἰς ἐλπίδας, εἰς εὐτυχίαν, εἰς εὐσέβειαν, εἰς εὐχήν, εἰς ἐρῶντας, εἰς ἔχθραν, εἰς ἡδονήν, εἰς θάνατον, εἰς Θεόν, εἰς ἱατρούς, εἰς κάλλος, εἰς καιρὸν, εἰς κρίσιν καὶ εἰς τὴν θείαν δίκην, εἰς κρύφια, εἰς λιμόν, εἰς λόγον, εἰς λύπην, εἰς μέθην, εἰς τὸ μέλλον, εἰς μετάνοιαν, εἰς μετριότητα, εἰς νεότητα, εἰς νόμους, εἰς ξένους, εἰς ὄρκον, εἰς ὀργήν, εἰς παῖδας, εἰς αἵνεςιν, εἰς πίστιν.

- 12** (φφ. 253^α - 268^β) Τύποι ἐπιστολῶν (εἰς πατριάρχην, εἰς μητροπολίτην, εἰς ἐπίσκοπον, εἰς ἱερομόναχον κ.ἄ.).
- 13** (φ. 269^{α-β}) Συνταγολόγιον κατὰ μῆνας.
Ἄρχ.: Τὸν μῆνα τὸν μάρτιον πασα ἄνθρωπον [sic] τυχένη να τρώγει πράγματα γλυκὰ [...]
- 14** (φφ. 269^β - 271^α) Τύποι ἐπιστολῶν.

Ὁ κῶδιξ γεγραμμένος, κατὰ βάσιν, ὑπὸ δύο γραφῶν:

α' γραφεύς: φφ. 6^β - 190^α, 216^α - 268^β. Γραφή σταθερά καὶ εὐανάγνωστος. Στίχοι 14 - 16. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα.

β' γραφεύς: φφ. 192^α - 215^β, ἦτοι μόνον τὸ ὑπ' ἄρ. 7 κείμενον. Γραφή σταθερά καὶ εὐανάγνωστος, πλέον ἐμπείρου βιβλιογράφου, ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν τοῦ πρώτου. Στίχοι 12. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Τέλος, τρίτος γραφεύς ἔχει γράψει τὸ φύλλον 269^α καὶ μέρος τοῦ φύλλου 269^β (ἦτοι τὸ ὑπ' ἄρ. 13 κείμενον), καὶ τέταρτος γραφεύς τὰ φύλλα 269^β - 271^α. Οἱ δύο τελευταῖοι γραφεῖς παντελῶς ἀδέξιοι, ἴσως καὶ μεταγενέστεροι τῶν προηγουμένων.

Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων τοῦ κώδικος 0,100 × 0,065. Τίτλοι, ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἄτεχνα ὅμως καὶ ἄκομψα. Τὰ φύλλα 5^β - 6^α, 14^β, 69^α - 70^β, 158^{α-β} καὶ 191^{α-β} κατελείφθησαν ἄγραφα. Ἐπὶ τῶν φύλλων 1^β - 5^α, 237^β καὶ 271^β δοκιμαὶ κονδυλίου.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 272^α (καὶ κατὰ μῆκος αὐτοῦ):

† ὁ καθηγούμ(εν)ος τ(ῆς) αγί(ας) (καὶ) βασιλ(ικῆς) μ(ε)γ(ά)λ(ης) μον(ῆς) του βατοπαιδί(ου) | παχώμιος ἱερο(μόν)αχ(ος) κ(αὶ) οἱ ἐν χ(ριστ)ῷ συν εμ[ο]ι αδε(λφ)οί: —

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων, γυμνῶν καὶ σητοβρώτων, συνδεομένων μεταξύ των διὰ μεταγενεστέρως ἐπικολληθέντος τεμαχίου ὑφάσματος. Ἰχνη ἐνὸς θηλυκωτῆρος. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 14, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 272^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σύντομον περιγραφὴν τοῦ κώδικος ἔχει δημοσιεύσει ὁ Γ. Χαριτάκης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 323.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 24 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 192^α (ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

16

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,145 × 0,100

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 208

1 Ἐξομολογητάριον (τοῦ τύπου «Νομοκάνονον πάνυ πλουσιώτατον»).

— φ. 14^α: «Νομοκάνων τοῦ ἁγιοτάτου Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ, συναγμένος ἐκ πολλῶν διδασκάλων, ὁ ὁποῖος περιέχει τοὺς κανόνας τῶν ἁμαρτιῶν».

Ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου:

«Περὶ πνευματικοῦ, πῶς πρέπει νὰ εἶναι αὐτός, καὶ πῶς πρέπει νὰ ἐρμηνεύῃ τοὺς ἐρχομένους εἰς τοῦ λόγου τοῦ ἀνεμποδίστως. Κεφ(άλαι)ον α^{ον}».

Ἄρχ.: Ὁ πνευματικὸς ὅπου δέχεται τοὺς λογισμοὺς τῶν ἀνθρώπων ἔχει χρέος νὰ εἶναι τύπος καὶ παράδειγμα καλὸν εἰς ὅλους [...]

- φ. 98^β: «Περὶ τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου εἰς ποῖον μέρος τοῦ κορμίου εὐρίσκεται. Κεφ(άλαι)ον ος^{ον}». — Τὸ τελευταῖον κεφάλαιον τοῦ ἐξομολογηταρίου.

Ἄρχ.: Εἰς τόπους ἀναγκαίους τοῦ κορμίου εὐρίσκεται ἡ ψυχὴ [...]

Τελ. (φ. 99^β): [...] κατοικεῖ δὲ ἡ ψυχὴ εἰς αὐτὰ τὰ τρία μέρη, καὶ δίδει εἰς ὅλον τὸ κορμὶ τὴν ζωτικὴν δύναμιν.

Προτάσσεται (φφ. 8^α - 13^β) «Πίναξ τῶν εὐρισκομένων κεφαλαίων ἐν τῷ παρόντι νομίμῳ». Ὁ πίναξ κολοβός, διότι περιλαμβάνει κεφάλαια α - οα', ἐνῶ τοῦ παρόντος νομοκάνονος τὰ κεφάλαια εἶναι ος'. Προφανῶς, μετὰ τὸ φύλλον 13 τοῦ κώδικος ἔχει ἐκπέσει ἐν φύλλον.

- φφ. 101^α - 109^β: Εὐχαὶ ἀναγινωσκόμεναι παρὰ τοῦ πνευματικοῦ, σχετικαὶ πρὸς τὴν ἐξομολόγησιν καὶ τὴν λύσιν ἁμαρτιῶν.

2 Εὐχολόγιον.

- φ. 117^α: «Ἀκολουθία τοῦ ἁγίου ἐλαίου ψαλλομένη ὑπὸ ζ' ἱερέων συναχθέντων ἐν ἐκκλησίᾳ ἢ ἐν οἴκῳ».

- φ. 154^β: «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ».

- φφ. 168^β - 188^β: Εὐχαὶ καὶ ἐξορκισμοὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

- φφ. 189^α - 201^α: Εὐχαὶ διάφοροι καὶ εἰς διαφόρους περιστάσεις ἀναγινωσκόμεναι.

- φφ. 201^α - 207^β: Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ παρακλητικοῦ κανόνος τῆς Θεοτόκου.

Ὁ κώδιξ ὑπὸ διαφόρων χειρῶν γεγραμμένος. — α' χεὶρ: φφ. 8^α - 109^β. Γράμματα εὐμεγέθη καὶ εὐανάγνωστα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,105 × 0,070. Στίχοι 14 - 17. — β' χεὶρ: φφ. 117^α - 204^β. Γράμματα ὡσαύτως εὐανάγνωστα. Ὁ ἀριθμὸς τῶν στίχων ποικίλλει. — γ' χεὶρ: φφ. 205^α - 207^β. Γραφὴ ἀδεξία. Τὰ κείμενα ἐν γένει, εἰς ὁλόκληρον τὸν κώδικα, χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Τὰ φύλλα 1^β - 7^β, 100^{α-β} καὶ 110^β - 116^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 110^α καὶ 208^α δοκιμαὶ κονδυλίου. Μεταξὺ τῶν φύλλων 13 καὶ 14 χάσμα ἐνὸς φύλλου.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 15, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 208^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σιταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 25 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 37^β - 38^α (δεῖγμα γραφῆς).

17

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. 0,140 × 0,104

Αἰών XV

Φύλλα 65

Δογματικά καὶ ἄλλα θεολογικά κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν. Τὸ κείμενον ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

Προτάσσεται, φφ. 1^α - 3^β, ἀκέφαλος καὶ κολοβὸς πίναξ περιεχομένων ἀναγράφων κεφάλαια ξζ' - ρκβ'.

— φ. 4^α: Κεφάλαιον α' ἀκέφαλον.

Ἀρχ.: εἰς . . . ἀνατραπήσ(ας) αἱρέσεις· ὁ γὰρ π(ατ)ήρ . . . ὡς ἐγὼ ὁ κτιστὸς ὑπάρχει π(ατ)ήρ γεννήσας (ὡς) ἐγὼ κτιστὸν υἱὸν [. . .]

Τελ. (φ. 4^β): [. . .] οὐ φθάνω τὰ τρία διελεῖν, καὶ εἰς τὸ ἐν ἀναφέρομαι.

— φ. 4^β: Κεφάλαιον β'.

Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Πόθεν ἐπιγινώσκει ἄν(θρῳπ)ος ὅτι ὅλ(ως) ἐβαπτίσθη καὶ πν(εῦμ)α ἅγιον ἔλαβε [. . .] — Ἀ π (ὁ κ ρ ι σ ι ς) : Ὁ προφήτης Ἡσαΐας φησὶ πρὸς τὸν Θ(εόν)· διὸ τ(ὸν) φόβ(ον) σου Κ(ύρι)ε, ἐν γαστρὶ ἐλάβομεν [. . .]

— φ. 7^β: Κεφάλαιον ιε'.

Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Πόθεν κινουῦντες ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ ἄν(θρώπ)ου λογισμοὶ καὶ λόγοι βλάσφημοι καὶ ἀθέμιτοι [. . .]

Ἀ π (ὁ κ ρ ι σ ι ς) : Τοῦτο ὁ διάβολός ἐστιν ὁ ἐργαζόμενος· καὶ αὐτὸς τὰ τοιαῦτα ἀθέμιτα ἐν τῇ ψυχῇ τοῦ ἄν(θρώπ)ου ὑποβάλλει [. . .]

— φ. 16^β: Κεφάλαιον λθ'.

Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Τοῦ Θ(εο)ῦ διὰ τῶν προφητ(ῶν) ἐπιτρέποντος μὴ προσκυνεῖσθαι χειροποίητα, διατί προσκυνούμεν εἰκόνας καὶ στ(αυ)ρὸν [. . .]

— φ. 23^β: Κεφάλαιον νς'.

Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Ποῖοι δὲ ἦσαν οἱ δερμάτινοι χιτῶνες, οὓς ὁ Θ(εὸς) τῷ Ἀδὰμ καὶ τῇ Εὕα πεποίηκεν [. . .]

Ἀ π (ὁ κ ρ ι σ ι ς) : Οἱ μὲν, φασὶν ἐκ φύλλων δένδρων· οἱ δὲ πάλιν τὴν σάρκα ἡμῶν, τοῦτ(ους) τοὺς χιτῶνας εἶναι εἰρήκασιν [. . .]

— φ. 57^β: Κεφάλαιον ρλζ' (τὸ τελευταῖον εἰς τὸν κώδικα). Κολοβόν.

Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Χριστιαν(ῶν) τε καὶ Ἰουδαίων. Χριστιανῶν Χριστὸν ὁμολογούντ(ων), ἀμφιβαλλόντ(ων) δὲ τῶν Ἰουδαίων [. . .]

Τελ. (φ. 65^β): [. . .] ἐν τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀνεγειρόμεθα καὶ ζησόμεθα· περὶ δὲ τῶν μυροφόρων γυναικῶν,

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένος. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις πολλαί. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,100 × 0,070. Στίχοι 20. Εἰς τὰς ὥας τῶν φύλλων 64^β καὶ 65^α ἀδέξια ἐρυθρόγραφα σκαριφήματα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου χάρτου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 16, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 65β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 26 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 54^β - 55^α (δειγμα γραφῆς).

18

Χάρτης χονδρὸς καὶ λεῖος . Διαστ. 0,290 × 0,192 Αἰὼν XVII (1643/4) Φύλλα Α'-Β' + 76

Αἱ τρεῖς θεῖαι Λειτουργίαι καὶ διάταξις χειροτονιῶν.

- 1 (φ. 2^α) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».
- 2 (φ. 26^α) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου».
- 3 (φ. 52^α) «Ἡ θεία λειτουργία τῶν Προηγιασμένων».
- 4 (φ. 61^α) «Εὐχὴ συγχωρητική».
Ἄρχ.: Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, υἱὲ καὶ λόγε τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος [...]
- 5 (φ. 64^α) Διάταξις χειροτονιῶν.

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,165 × 0,090. Στίχοι 20. Γραφή ἐπιμελημένη καὶ ἱεροπρεπής, ἡ συνήθης τῶν λειτουργικῶν κειμένων. Τὰ φύλλα Α^β - Β^β, 1^α, 25^α, 51^{α-β} καὶ 75^α - 76^α ἔχουν καταλειφθῇ ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^β ὁλοσέλιδος πολύχρωμος μικρογραφία τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, ὅστις εἰκονίζεται κρατῶν εἰλητὸν καὶ ἱεουργῶν κάτωθεν τοῦ κιβωρίου τῆς Ἀγίας Τραπέζης.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 25^β ὁλοσέλιδος πολύχρωμος μικρογραφία τοῦ Μ. Βασιλείου, ὅστις εἰκονίζεται ὀπισθεν τῆς Ἀγίας Τραπέζης κρατῶν εἰλητὸν καὶ ἱεουργῶν.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 63^β ἑτέρα ὁλοσέλιδος πολύχρωμος μικρογραφία τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, ὅστις εἰκονίζεται κάτωθεν τοῦ κιβωρίου τῆς Ἀγίας Τραπέζης κρατῶν εἰλητὸν. Εἰκονίζονται ὡσαύτως, εἰς μικροτέραν ὁμῶς κλίμακα, δύο ἀνδρικαὶ μορφαί, ἐξ ὧν ἡ πρώτη κύπτει πρὸ τοῦ ἱεράρχου, προφανῶς διὰ νὰ χειροτονηθῇ ὑπ' αὐτοῦ καὶ νὰ λάβῃ κάποιον ἐκκλησιαστικὸν βαθμόν.

Τὰ ἐπίτιτλα κοσμήματα τοῦ κώδικος (φφ. 2^α, 26^α, 52^α, 64^α) εἶναι πολύχρωμα καὶ περίτεχνα, οἱ δὲ τίτλοι (φφ. 2^α, 26^α, 52^α) χρυσόγραφοι. Τὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα φυτόμορφα ἢ ζωόμορφα, πολύχρωμα καὶ καλλιτεχνικῶς ἐξεργασμένα. Εἰδικώτερον, τὰ ἀρχικὰ τῆς Λειτουργίας τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου σχηματίζουν πολυχρώμους καὶ περιτέχνους παραστάσεις τοῦ

Χριστοῦ, ἀγγέλων, ἁγίων, ἱεραρχῶν κ.ἄ. προσώπων (φφ. 2^α, 4^α, 5^α, 7^α, 8^α, 9^α, 10^{α-β}, 11^β, 13^α, 14^α, 15^α, 17^{α-β}, 19^α, 20^β, 21^β, 22^α, 23^α). Ἐρυθρογραφίαι πολλάί.

Ὁ κῶδιξ γενικώτερον εἶναι πολυτελὲς καὶ πλουσιώτατα διακοσμημένος. Τὰ περὶ τὸ κείμενον περιθώρια τῶν φύλλων εἶναι ἐπίσης πλούσια καὶ μεγάλα.

Ἐν τέλει τοῦ κώδικος, ἐν φ. 74^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα:

† θ(εο)ῦ τὸ δῶρον καὶ ἡσαίου πόνος: — | ἔτους ,ζρνβ' [7152 = 1643/4].

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 18^α, ἐντὸς πολυχρώμου καὶ μετὰ παραστάσεων κεφαλαίου ἀρχικοῦ Τ, χρυσόγραφος ἡ ἐπίκλησις: *μνήσθητι | κ(ύρι)ε, ἡσαίου | ἱερομονάχου*. Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, μετὰ τὴν ἐπίκλησιν «μνήσθητι, κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου», ἀκολουθοῦν δι' ἄλλης χειρὸς γεγραμμένα τὰ ἐξῆς: *ἡσαίου ἱερομονάχ(ου) γερασίου μαρί(ας)*. Πρόκειται ἀσφαλῶς περὶ τῶν ὀνομάτων τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος καὶ τῶν γονέων του.

Καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 19^α πολύχρωμον κεφαλαῖον Μ, εἰκονίζον τὸν Ἰωάννην Χρυσόστομον ἐπὶ θρόνου καὶ κρατοῦντα διὰ τῶν δύο χειρῶν εἰλητόν, ἐντὸς τοῦ ὁποῦ ἀναγράφεται ἡ αὐτὴ ὡς ἄνω ἐπίκλησις: *μνήσθητι κ(ύρι)ε ἡσαίου ἱερομονάχ(ου)*. Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, μετὰ τὴν ἐπίκλησιν «μνήσθητι κ(ύρι)ε τῶν δοῦλ(ων) σου», ἀκολουθοῦν, δι' ἄλλης χειρὸς γεγραμμένα: *ἡσαίου ἱερομονάχ(ου) (καὶ) γερασίου μαρί(ας)*.

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ὁ κῶδιξ Ἀγ. Στεφάνου 37 (τοῦ ἔτους 1643), παρομοίου περιεχομένου (Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου)..

Εἰς τὸ ἄνω μέρος τοῦ φύλλου, τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ κάτωθι ἐρυθρόγραφον κτητορικὸν σημείωμα: † *τοῦ ἁγίου σεφάνου του προτο|μάρτυρος*. Ὁμοία ἐρυθρόγραφα καὶ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς κτητορικὰ σημειώματα καὶ εἰς τοὺς κώδικας Ἀγ. Στεφάνου 33 καὶ 36.

Στάχσις ἐκ χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένου διὰ βυσσινοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, φέροντος πλούσιαν καὶ καλλιτεχνικὴν ἔκτυπον διακόσμησιν. Εἰς τὸ πρόσθιον ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως, εἰς τὸ κέντρον, παράστασις τῆς Σταυρώσεως, ἐνῶ εἰς τὸ ὀπίσθιον, εἰς τὸ κέντρον ὡσαύτως, παράστασις τοῦ Μυστικοῦ Δείπνου.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 101, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 76α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ. Σήμερον εὐρίσκεται οὗτος ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Περὶ τῶν μικρογραφιῶν τοῦ κώδικος (φφ. 1^β, 25^β) βλ. καὶ Ν. Ἀ. Βέη, *Ἐκθεσις*, Ἀθῆναι 1910, σ. 32, ἀρ. 13.

Περὶ τοῦ Ἡσαίου ὡς γραφέως καὶ διακοσμητοῦ χειρογράφων, ἀνήκοντος εἰς τὸν καλλιτεχνικὸν κύκλον τοῦ ἐκ Πωγωνιανῆς τῆς Ἠπείρου κωδικογράφου Ματθαίου Μυρέων († 1624) βλ. Olga Gratzou, *Die dekorierten Handschriften des Schreibers Matthaios von Myra (1596 - 1624) — Untersuchungen zur griechischen Buchmalerei um 1600*, Athen 1982, σ. 106 (ὅπου καὶ μνεία τοῦ χειρογράφου τούτου), 110 καὶ πίν. 186 (ὅπου φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 2α τοῦ χειρογράφου τούτου).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἐγχρωμοὶ πίνακες Α' - ΙΣ' παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^β, 2^α, 4^α, 5^α, 10^β, 11^β, 17^β, 19^α, 20^β, 21^β, 22^α, 25^β, 26^α, 48^β, 52^α καὶ 63^β, ὅπου μικρογραφίαι τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (φφ. 1^β, 63^β) καὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου (φ. 25^β), πολύχρωμα ἐπίτιτλα κοσμήματα καὶ διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα μετὰ παραστάσεων τοῦ Χριστοῦ, ἀγγέλων, ἁγίων καὶ ἄλλων ἐκκλησιαστικῶν προσώπων. Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 27 καὶ 28 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τοῦ πρὸς τὴν ἀρχὴν καὶ τοῦ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως, ὁ δὲ πίναξ 29 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 23^β - 24^α.

19

Χάρτης λεπτός, λεῖος καὶ στιλπνός Διαστ. 0,245 × 0,180 Αἰὼν XVIII Φύλλα 431

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀνθολογία.

Περιέχονται, μεταξὺ καὶ ἄλλων, τὰ ἐξῆς:

- φ. 6^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς ἐπιστήμης, τῶν τε ἀνιόντων, κ(αὶ) κατιόντων σωμάτων τε καὶ πνευμάτων, καὶ πάσης χειρονομίας, κ(αὶ) ἀκολουθίας σὺντεθειμένης [sic] τῶν κατὰ καιροὺς ἀναδειχθέντων ποιητῶν, παλαιῶν τε καὶ ὕστ(άτ)ων».

Ἀρχ.: Ἀρχὴ μέση τέλος, καὶ σύστημα πάντων τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς ἐπιστήμης, τὸ ἴσον ἐστὶ [...]

- φ. 9^α: «Ἀρχὴ καὶ τῶν ἡχημάτων τῶν κατίχων· ἀρχομένου ἀπὸ τοῦ πρότου ἡχου μέχρι τοῦ πλαγίου τετάρτου».

- φ. 10^α: «Τῆς ὀφελιμότης τῆς μέτροφωνίας τοῦ [...] Ἰωάννου τοῦ Δαμασκυνοῦ».

Ἀρχ.: Ἐν τῷ θλίβεσθαί με εἰσάκουσόν μου [...]

- φ. 11^β: «Μεθοδικὴ παραλαγὴ· ὠφελιμος· πονηθεῖσα παρὰ κύρ Ἰωάννου τοῦ ἱερέως Πλουσιαδινοῦ, ἀρχομένης κατὰ ἀκριβολογίας ἀπὸ τοῦ παρόντος τροπαρίου τῷ ἁγίῳ πνεύματι [...] οὐ μόνον ἡσασμὸς ἀλλὰ καὶ ἀκριβολογία· ἀρχὴ ἀπὸ τοῦ τετάρτου».

Ἀρχ.: Ἀγίῳ πνεύματι πᾶσα ψυχὴ ζωοῦται καὶ καθάρσει ὑψοῦται [...]

- φ. 14^α: «Ἀρχὴ τῆς προπαίδειας τῶν θέσεων ἐντέχνος [sic] ἐστὶ [...]

- φ. 17^β: «Μέθοδος τοῦ Κωρώνι ἐντεχνος· τῶν στιχηρῶν».

Ἀρχ.: Ἐπέστη ἡ εἴσοδος τοῦ ἐνιαυτοῦ [...]

- φ. 22^α: «Ἐτέρα μέθοδος τῆς μετροφωνίας· κύρ Γριγορίου».

- φ. 27^α: Δωδεκασύλλαβοι στίχοι εἰς τὸν πρωτοψάλτην Κορώνην [ὑπὸ Ἰωάννου λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ. Βλ. καὶ περιγραφὴν τοῦ κώδικος Ἀγ. Στεφάνου 52, ὅπου δημοσιεύεται πλήρες τὸ στιχοῦρημα].

Ἄρχ.: Ὑποφελῆς [sic] μέθοδος ἡ τοῦ Κωρόνη
κρατημάτων φέρουσα χειρονομίας
εἰς ἤχον τερπνὸν τοῦ πλαγίου δευτέρου
.....

Τελ.: ὥπερ [γρ. ὑπέρ] τῶν ὀκτῶ ἑνατος ἤχος πέλει.

- φ. 32^α: «Τέλος· τῆς εἰσαγωγῆς».
- φ. 35^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ, ποιηθεῖς [sic] παρὰ διαφόρων ποιητῶν, παλαιῶν τε καὶ νέων· ἀρχόμεθα οὖν ἡσῆχως καὶ ἀργῶς μετὰ κατανίξεως, καὶ πάσης εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ».
- Ἄρχ.: Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος [...]
- φ. 64^α: «Στοιχοὶ καλοφωνικοί, ἐκ τοῦ δευτέρου ψαλμοῦ ποιήματα διαφόρων ποιητῶν· παλαιῶν τε καὶ νέων· τὸ παρὸν ἐστὶ τοῦ Κωρόνη».
- φ. 109^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τοῦ πολυέλεος τοῦ καλουμένου Κουκουμὰ τοῦ μαῖστωρος, ὅστις ἔλαβεν τὴν ὀνομασίαν ἐκ τοῦ ποιητοῦ».
- φ. 113^α: «Ἡ βουλγάρα τοῦ Κουκουζέλη».
- φ. 128^β: «Ἄλλος πολυέλεος ὁ λεγόμενος λατρινὸς ψαλλόμενος ἐν Κωνσταντίνου πόλει· ποιήματα διαφόρων ποιητῶν· ὁ δομέστικος ἀπέξω».
- φ. 138^β: «Ἄλλος πολυέλεος ποιηθεῖς παρὰ κύρ Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφου, καὶ λαμπαδαρίου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας».
- φ. 143^α: «Ἄλλος πολυέλεος κύρ Χρυσάφη τοῦ νέου, καὶ προτοψάλτου τῆς μεγάλης τοῦ Χριστοῦ, ἐκκλησίας».
- φ. 151^α: «Ἄλλος πολυέλεος τοῦ μουσικωτάτου Πέτρου τοῦ Βυζαντιαίου ὠραῖος, καὶ πάντερπνος».
- φ. 158^α: «Ἀναγραμματισμὸς ἐντεχνος τοῦ αὐτοῦ κύρ Πέτρου».
- φ. 172^α: «Ἄλλα ἀντίφωνα ψαλλόμενα εἰς τὴν σύναξιν τῶν Ἀσωμάτων· ποίημα Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ».
- φ. 174^α: «Ἄλλα ἀντίφωνα ψαλλόμενα εἰς τὴν ἑορτὴν τῆς Μεταμορφώσεως· ποίημα Ἀνανεότου καὶ ἐτέρων πολλῶν».
- φ. 175^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν κατήχων πασαπνοαρίων ποιηθὲν [sic] ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων τὸ παρὸν· κύρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη».
- φ. 182^β: «Τέλος τοῦ πρώτου ἤχου· καὶ ἀρχὴ τοῦ δευτέρου, ἤχου τὸ παρὸν ἐστὶ ποίημα, κύρ Κλήμεντος ἱερομονάχου».
- φ. 190^α: «Καλλωπισμὸς κύρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν· ἐκ τοῦ σαβαΐτου».
- φ. 203^α: «Τέλος τῶν πασαπνοαρίων· ἀρχὴ τῶν δοξαστικῶν, εἰς ὅλας τὰς Κυριακάς· τοῦ χρόνου· καὶ τῆς ἁγίας Τεσσαρακοστῆς, ὅλας τὰς ἐβδομάδας· Χρυσάφου τοῦ νέου».
- φ. 214^α: «Ἐωθινὰ ὧν τα μὲν γράμματα ἐποιήθησαν παρὰ τοῦ Σοφοῦ Λέοντος, καὶ αὐτοκράτορος Ρωμαίων, τὸ δὲ μέλος κύρ Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως».
- φ. 218^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν δοξολογιῶν ποιηθῆσάν ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν· ἡ παροῦσα ὑπάρχει ποίημα Μελχισεδὲκ ἐπισκόπου Ρεδεστοῦ».

- φ. 236^α: «Δοξολογία κυρ Γερμανοῦ, ἀρχιερέως Νέων Πατρῶν».
- φ. 270^α: « Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῆς θεϊας καὶ ἱερὰς λειτουργίας [...] Ἰωάννου [...] τοῦ Χρυσοστόμου».
- φ. 272^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ κ(αὶ) τῶν κατ' ἤχων ἀλληλουαρίων [...] τὸ παρὸν ἐστὶ κυρ Μανουήλ τοῦ Χρυσάφου».
- φ. 280^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν κατ' ἤχων χερουβικῶν ὕμνον, ποιηθέντων ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων· τὸ παρὸν ὑπάρχει κυρ Ἰωάννου τοῦ Κλαδά».
- φ. 339^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν κατ' ἤχων κανονικῶν ὕμνον [...]».
- φ. 378^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν κατ' ἤχων κοινωνικῶν τῆς ὅλης ἐβδομάδος [...] τὸ παρὸν [...] ποίημα κυρ Κωνσταντίνου τοῦ Μαγουλά».
- φ. 418^β: «Τέλος πάντων τῶν κοινωνικῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, κ(αὶ) ἀρχῇ τῆς πρωηγιασμένης· ἀντὶ τοῦ χερουβικοῦ ψάλλεται τὸ παρὸν· κυρ Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ».
- φ. 425^β: «Τὸ παρὸν ψάλλεται εἰς τὸν καιρὸν, ὅπου δίδεται τὸ ἀντίδορον· ποίημα, ἀρχαῖον θεσσαλονικαῖον».
- φ. 428^α: «Τέλος».

Ἀναφέρονται εἰς τὸν κώδικα τοῦτον οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Ἀγάθων, ἀδελφὸς τοῦ [Ξένου] Κορώνη: φφ. 53^α, 171^α, 316^α, 368^α.

Ἀγαλλιανός: φφ. 48^α, 55^α, 129^α, 167^α, 273^β, 289^α.

Ἀθανάσιος μοναχός: φ. 52^β.

Ἀθανάσιος πατριάρχης: φφ. 345^α, 363^β.

Ἀνανεώτης: φ. 174^α.

Ἀνδρέας Σιγηρός: φφ. 170^α, 170^β, 171^α, 273^α, 274^β.

Ἀντώνιος ἱερεύς: φφ. 192^β, 288^β, 294^α, 300^α, 306^β, 314^α, 319^β, 325^β, 334^α, 380^α, 383^α, 387^β, 389^β, 390^α, 392^α.

Ἀργυρόπουλος: φ. 56^α.

Ἀρκάδιος μοναχός: φ. 37^α.

Ἀρσένιος ἱερομόναχος ὁ Μικρός: φφ. 317^β, 361^α, 366^α, 394^α.

Γαβριήλ ἐξ Ἀγχιάλου: φ. 426^β.

Γαβριήλ Ξανθόπουλος: φ. 78^β.

Γεννάδιος ἐξ Ἀγχιάλου: φφ. 60^β, 62^β.

Γεράσιμος [Χαλκιόπουλος;]: φφ. 295^α, 296^α, 307^α.

Γεράσιμος ἱερομόναχος Ἀγιορείτης: φφ. 302^β, 340^β, 350^β, 354^β.

Γερμανός Νέων Πατρῶν: φφ. 190^α, 236^α, 284^α, 284^β, 292^α, 298^α, 304^β, 310^β, 311^α, 322^β, 331^β, 343^α, 347^α, 351^β, 362^α, 366^β, 376^α, 382^α, 386^α, 397^α, 399^α, 399^β, 402^α, 409^β.

Γεώργιος: φφ. 43^α, 43^β.

Γεώργιος Ραιδεστηνός: φφ. 186^α, 195^β, 198^α, 207^β, 282^β, 290^β, 297^α, 303^β, 309^β, 321^α, 330^α, 330^β, 339^β, 342^α, 347^α, 351^α, 375^α, 388^α, 410^β, 420^β.

Γεώργιος Σγουρόπουλος: φ. 349^β.

Γρηγόριος: φφ. 130^β, 131^β, 162^β, 170^α.

Γρηγόριος δομέστικος: 169^β.

Γρηγόριος [Μπούνης] ὁ Ἀλυάτης: φφ. 22^α, 30^α, 30^β.

Δαβὶδ ἱερομόναχος: φ. 368^β.

Δαμιανὸς ἱερομόναχος ὁ Βατοπεδινός: φφ. 209^α, 306^β, 358^β, 362^β.

Δανιὴλ Θεσσαλονικαῖος: φ. 98^β.

Δημήτριος Δοκιανὸς ἢ Δουκιανός: φφ. 47^α, 57^α, 58^α, 79^β, 168^α.

Δημήτριος Μυτιληναῖος: φφ. 345^β, 372^β.

Δημήτριος Ραιδεστηνός: φ. 424^α.

Δούκας Λ(α)οσυνάπτης: φ. 56^β.

Δούκας Συρόπουλος: φ. 329^α.

Θεόδουλος μοναχός: φφ. 274^β, 278^α, 303^α.

Θεόδωρος δομέστικος: φ. 354^α.

Θεοφάνης ὁ Καρύκης [Οἴκουμ. Πατριάρχης]: φ. 309^α.

Θεόφιλος δομέστικος ὁ Ἀργυρόπουλος: φ. 350^α.

Ἰωακεῖμ μητροπολίτης Βιζύης [ὁ Σαλαμπάσης]: φφ. 325^α, 372^α, 391^α.

Ἰωάννης Γλυκὺς [πρωτοψάλτης καὶ Οἴκουμ. Πατριάρχης]: φφ. 169^α, 169^β, 171^β, 214^α, 315^β, 316^α.

Ἰωάννης Δαμασκηνός: φφ. 10^α, 314^α, 345^β, 418^β, 423^α.

Ἰωάννης Κλαδᾶς λαμπαδάριος: φφ. 22^β, 35^β, 36^α, 37^α, 37^β, 39^α, 40^α, 41^β, 42^α, 45^α, 45^β, 46^α, 48^β, 51^β, 52^α, 54^α, 54^β, 56^β, 57^β, 171^β, 172^α, 275^α, 277^β, 280^α, 288^β, 296^β, 325^β, 338^α, 339^α, 346^α, 349^α, 353^α, 354^β, 360^β, 364^β, 373^β, 385^α, 399^α, 403^β, 404^β, 405^β, 422^α, 424^α.

Ἰωάννης Κουκουζέλης: φφ. 31^β, 36^β, 38^β, 49^β, 65^α, 66^α, 93^α, 94^β, 100^β, 117^α, 117^β, 132^β, 133^α, 134^α, 167^β, 168^β, 175^β, 275^β, 315^α, 360^α, 419^β, 422^β.

Ἰωάννης Κρανιώτης: φ. 349^β.

Ἰωάννης Πλουσιαδηνός, ἱερεύς: φφ. 11^β, 25^β, 300^β.

Ἰωάννης Σγυρόπουλος: φ. 354^α.

Ἰωάσαφ: φ. 419^β.

Κλήμης ἱερομόναχος ἐκ Λέσβου: φφ. 176^β, 177^β, 182^β, 183^β, 185^α, 188^β, 192^β, 195^α, 198^β, 329^β, 335^α, 341^β.

Κοντοπετρῆς [Γεώργιος]: φφ. 37^α, 39^β, 40^α, 50^β, 51^α, 52^β, 54^β.

Κορνήλιος [μοναχὸς ἀγιορείτης]: φ. 116^α.

Κορώνης [Ξένος]: φφ. 18^β, 27^α, 46^β, 51^α, 52^α, 53^α, 53^β, 57^α, 64^α, 77^β, 114^α, 128^β, 129^α, 129^β, 164^α, 167^α, 167^β, 168^α, 168^β, 169^α, 171^α, 270^β, 275^β, 365^α, 393^β.

Κοσμᾶς Ἰβηρίτης [ὁ Μακεδών]: φφ. 188^α, 194^α, 197^β.

Κουκουζέλης: φφ. 25^β, 47^α, 51^β, 56^α, 58^α, 58^β, 69^β, 70^β, 71^β, 74^α, 75^α, 76^β, 113^α, 164^α, 171^β, 423^α.

Κουκουμᾶς [Νικόλαος] μαῖστωρ: φφ. 59^α, 109^α, 121^α, 128^α.

Κωνσταντῖνος ἐξ Ἀγχιάλου: φφ. 207^β, 290^α, 309^α, 328^α, 341^α.

Κωνσταντῖνος Μαγουλᾶς: φφ. 110^β, 115^α, 276^β, 227^α, 277^β, 378^β, 379^α.

Λαλοῦτζος [Γεώργιος]: φφ. 206^β, 207^α, 251^β.

Λάσχαρις [Ἰωάννης] ὁ Πηγονίτης: φφ. 38^α, 355^β.

Λογγῖνος [μοναχός]: φ. 419^α.

Μανουήλ: φφ. 38^α, 39^α, 39^β, 40^β, 46^β, 47^β, 48^α, 50^β, 72^α, 204^β, 205^α, 250^β, 274^α, 401^α, 401^β.

Μανουήλ Ἀργυρόπουλος: φφ. 356^β, 368^α, 373^α.

Μανουήλ Βλατηρός: φφ. 317^α, 367^β, 412^α, 423^β.

Μανουήλ Γαζής: φ. 200^β.

Μανουήλ Γούτας ὁ Θεσσαλονικαῖος: φφ. 352^β, 391^β.

Μανουήλ Κουκουζέλης: φ. 35^β.

Μανουήλ Κορώνης: φφ. 40^β, 41^α, 42^β, 279^α, 307^β, 338^β, 359^β, 360^α, 392^β, 413^α.

Μανουήλ Χρυσάφης, λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 35^α, 41^β, 43^α, 53^β, 67^β, 68^β, 73^α, 75^β, 92^β, 138^β, 272^β, 273^α, 275^α, 276^α, 276^β, 280^β, 294^α, 319^β, 326^β, 340^α, 340^β, 346^β, 350^α, 350^β, 355^β, 356^α, 360^β, 361^α, 365^β, 366^α, 369^α, 369^β, 374^α, 374^β, 380^α, 380^β, 381^α, 381^β, 383^β, 384^α, 384^β, 388^α, 396^α, 405^β, 407^α, 407^β, 414^β, 416^α, 417^α, 420^α, 423^α, 423^β, 426^α, 427^α.

Μᾶρκος ἱερομόναχος, ἐκ τῆς Μονῆς Ξανθοπούλων, μητροπολίτης Κορίνθου: φφ. 316^β, 327^β, 369^α, 373^α.—Εὐγενικός: φφ. 346^α, 349^α, 355^α, 365^α, 422^β.

Μελχισεδέκ ἐπίσκοπος Ραιδεστοῦ: φ. 218^β.

Μιχαήλ ἱερεύς: φ. 350^α.

Μοσχιανὸς [Κωνσταντῖνος]: φ. 54^α.

Μπαλάσιος ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 86^α, 120^α, 146^β, 180^β, 184^α, 187^α, 191^α, 193^α, 196^β, 199^α, 201^β, 205^β, 206^α, 222^α, 225^α, 227^β, 232^β, 237^α, 240^β, 243^α, 246^α, 252^β, 253^α, 254^β, 256^α, 257^β, 259^β, 263^α, 264^β, 273^β, 274^α, 275^β, 278^β, 279^β, 285^α, 286^α, 292^β, 299^α, 305^α, 311^β, 318^β, 323^β, 332^α, 335^β, 336^α, 336^β, 337^β, 343^β, 348^α, 352^α, 357^β, 358^α, 362^α, 367^α, 370^β, 371^α, 376^β, 379^β, 382^β, 386^β, 387^α, 388^β, 389^β, 390^β, 392^β, 395^α, 397^β, 400^β, 402^β, 404^β, 406^β, 410^α, 411^α, 412^β, 413^β, 415^α, 416^β, 417^β, 421^β, 425^α, 427^α.

Ναθαναήλ ἀρχιερεὺς [Νικαίας] ὁ Κρής: φφ. 347^α, 374^β.

Νικηφόρος Ἡθικός: φφ. 172^α, 172^β, 334^α, 335^β, 337^α, 365^α, 419^α, 425^β.

Νικόλαος Κυπριώτης: φ. 353^β.

Ξενοφῶν: φ. 168^α.

Ξηρὸς [Ἰωάννης]: φ. 54^β.

Παγκράτιος μοναχὸς καὶ ἄλλοτε ἱερομόναχος: φφ. 273^β, 281^β, 282^α, 394^α, 396^β, 421^α.

Πανάρετος [Γεώργιος]: φφ. 36^α, 360^α, 390^α.

Πέτρος: φφ. 97^β, 101^β, 184^β, 192^α, 223^β, 234^α, 248^α, 250^α, 267^α, 268^β, 269^β, 319^α, 332^β, 333^α, 344^α, 344^β, 359^α, 363^β, 364^α, 367^β, 371^β, 379^β, 380^α, 382^β, 383^α, 387^α, 387^β, 389^α, 389^β, 390^α, 392^α, 392^β, 393^α, 395^β, 398^α, 403^α, 404^α, 405^α, 406^β, 412^β, 415^β, 419^α, 422^α, 425^α.

Πέτρος Βυζαντιαῖος: φφ. 151^α, 154^α, 158^α, 160^α.

Πέτρος Μπερεκέτης ὁ Μελωδός: φφ. 80^β, 164^β, 181^β, 182^β, 187^β, 193^β, 197^α, 200^α, 203^α, 210^β, 226^α, 229^α, 239^α, 241^β, 244^β, 286^β, 287^α, 287^β, 293^α, 299^β, 305^β, 312^β, 313^α, 324^α, 324^β, 337^β, 348^β, 352^β, 377^α, 377^β, 378^α, 400^β, 410^β, 411^β, 414^α, 416^β, 418^α.

Στυλιανὸς ἱερεύς: φ. 53^β.

Τζακνόπουλος: φ. 52^β.

Φωκᾶς: φ. 359^β.

Χαλιβούρης: φφ. 31^α, 44^β, 46^α, 49^α, 59^α.

Χριστοφόρος Μυστάκων: φφ. 119^β, 138^α.

Χρυσάφης: φφ. 44^α, 44^β, 260^β, 265^β, 274^β.

Χρυσάφης ὁ νέος, πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 143^α, 180^α, 189^α, 201^α, 203^α, 204^α, 220^α, 230^β, 253^β, 271^α, 271^β, 272^α, 283^α, 283^β, 291^β, 297^β, 301^β, 304^α, 310^α, 318^α, 321^β, 322^α, 331^α, 335^α, 342^β, 348^α, 351^β, 356^β, 357^α, 361^β, 366^β, 369^β, 370^β, 375^β, 379^α, 382^α, 385^β, 388^β, 390^β, 394^β, 396^β, 400^α, 401^β, 403^β, 404^β, 406^α, 408^β, 411^α, 412^α, 413^β, 415^α, 416^α, 417^β, 421^α, 424^β.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Εἰς τοὺς τίτλους τῶν κεφαλαίων καὶ εἰς τὰ κείμενα ἐν γένει ὀρθογραφικὰ καὶ συντακτικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,183 × 0,110.

Ἀριθμοῦνται τετράδια κανονικὰ α' - κη' καὶ πεντάδια κθ' - με'.

Ἐπίτιτλα (φφ. 35^α, 64^α, 175^β, 280^α) πολύχρωμα καὶ περίτεχνα. Τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα 1^β - 2^β, 3^β - 5^β, 32^β - 34^β καὶ 428^β - 431^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^α τὸ κάτωθι μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:

Ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἐν Μετεώροις Μονῆς τοῦ Πρωτομάρτυρος Στεφάνου 1864. Ἰουνίου 10. Δημήτριος Κ. Φάλκου. | Δρακιώτης.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 431^β ἡ ἐξῆς ἐνθύμησις:

1787: ἰουνίου: 7: ξημερόνοντας τοῦ ἁγίου θεωδόρου τοῦ στρατιλάτου εἰς ταῖς | πέντε ὥρες τῆς νυκτὸς ἔγινεν ἕνας φοβερὸς σισμός, καὶ ἔτνχάμαν | εἰς δούσιον | μαζί μὲ τὸν διδασκαλὸν μου, κ(αὶ) τόσον ἐφοβίθημεν | ἀπὸ τὴν βοήν τοῦ μοναστερίου πολὺ

Τὸ σημείωμα τοῦτο φαίνεται νὰ ἔχη μείνει ἡμιτελές. Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ τοῦ P. Uspenskij, *Vostok Christianskij*, σ. 488, ἀρ. 8.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων δ' ἐρυθροῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου περίτεχνος ἔντυπος διακόσμησις. Σώζονται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἀρίστη.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 17, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 431^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Πρβλ. τούς μουσικούς επίσης κώδικας 'Αγ. Στεφάνου 23 καὶ 25, οἱ ὅποιοι εἶναι τοῦ αὐτοῦ γραφέως καὶ ἔχουν παρόμοια κτητορικὰ σημειώματα ὡς καὶ παρομοίαν στάχωσιν καὶ τῆς αὐτῆς ποιότητος χάρτην.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 30 καὶ 31 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 35^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 64^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

20

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνὸς Διαστ. 0,220 × 0,162 Αἰὼν XVIII (1782), Φύλλα Α'-Δ' + 197

Μουσικὸς κῶδιξ. 'Ακάθιστος Ὑμνος — Κρατηματάριον.

1 'Ακάθιστος Ὑμνος.

— φ. 1^α: «'Ακάθιστος ποιηθεῖσα παρὰ κύρ 'Ιω(ά)ν(νου) λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδὰ μιμοῦμενος: κατὰ τὸ δυνατὸν τ(ήν) παλαιὰν ὥς: αὐτὸς γράφη. ἦχος δ'».

"Αρχ.: "Αγγελος πρωτοστάτης οὐρανόθεν ἐπέμφθη [...]

Μεταξὺ τῶν ἄλλων ἀναφέρονται καὶ τὰ ἐξῆς:

— φ. 13^α: «κύρ 'Ιωάννου τοῦ Κουκουζέλη μαῖστορος κ(αὶ) διδάσκαλος [sic] τῶν διδασκάλων: — ἦχος μιζολίδιος».

— φ. 71^α: Μετὰ τὸ τέλος τοῦ 'Ακαθίστου Ὑμνου, ὁ δωδεκάσύλλαβος στίχος:
Τέλος τῶν οἰκων κ(αὶ) Θ(ε)ῶ μόνῳ χάρις.

— φ. 71^β: *σειρήνων τελέθω γλυκίων μέλεος γλυκεροῖο·
φόρμιγγος φοίβου ἡδυτέρη τε βίβλος·
ὑμνῶ γὰρ τερπνοῖς πανακήρατον ᾄσμασι κούρην·
οὗ τί μελιχρότερον γ' ἄλλο γένοιτο μέλος.*

2 (φ. 72^α) «Κρατηματάριον σὺν Θ(ε)ῶ ἀγίῳ ἐκ τῶν πολλῶν τὰ ἐκλεκτότερα διάφόρων ποιητῶν· τὸ παρὸν κύρ 'Ιω(άννου) τοῦ Κουκουζέλη».

Μεταξὺ ἄλλων ἀναφέρονται καὶ τὰ ἐξῆς:

— φ. 95^α: «τοῦ Λασκάρεος ἡ ποταμίδα».

— φ. 113^α: «κύρ Μανουήλ τοῦ Χρυσάφου ἡ τροπέτα».

— φ. 117^β: «τοῦ Κορώνη τὸ μικρὸν σημαντίρι».

— φ. 118^β: «ἡ ἀηδὼν τοῦ Κουκουζέλη».

— φ. 119^β: «ἡ αἰδὼν τοῦ Κορώνη».

— φ. 138^β: «κύρ 'Ιωάννου τοῦ Γλυκὶ τὸ λεγόμενον σουρλαῖς».

— φ. 180^α: «τοῦ Χρυσάφη ἡ αἰδὼν ωραίῳ».

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον μνημονεύονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

'Ανδρόνικος αὐτοκράτωρ: φ. 113^α.

'Αργυρὸς ἐκ Ρόδου: φ. 109^α.

Βασιώτης: φ. 102^α.

Γαβριήλ ἐκ τῆς Μονῆς τῶν Ξανθοπούλων: φφ. 114^β, 188^β.

Γεώργιος Κοντοπετρῆς: φ. 107^α.

Γρηγόριος Μπούνης Ἀλυάτης: φφ. 114^α, 148^β, 150^β.

Δημήτριος Δουκιανὸς («φοιτητῆς τοῦ Κουκουζέλου»): φφ. 76^α, 108^α, 189^β.

Ἰωάννης Γλυκὺς [πρωτοψάλτης καὶ Οἴκουμ. Πατριάρχης]: φφ. 93^β, 101^α, 106^β, 138^α, 151^β, 170^β.

Ἰωάννης Κλαδᾶς λαμπαδάριος: φφ. 1^α, 9^α, 19^α, 21^α, 24^α, 25^β, 31^α, 32^β, 33^α, 35^β, 37^β, 41^α, 43^α, 47^α, 47^β, 51^α, 52^α, 54^β, 59^β, 60^β, 62^β, 64^α, 67^β, 77^β, 81^α, 109^β, 110^β, 123^β, 182^β.

Ἰωάννης Κουκουζέλης καὶ μαῖστωρ: φφ. 13^α, 72^α, 72^β, 81^β, 83^β, 84^β, 89^β, 90^β, 94^β, 97^α, 98^β, 103^β, 104^α, 105^α, 116^α, 118^β, 123^α, 124^β, 125^α, 126^α, 128^α, 130^β, 134^α, 135^β, 139^β, 141^α, 142^α, 145^β, 147^β, 151^β, 152^β, 158^β, 159^β, 160^β, 161^α, 162^α, 164^α, 165^α, 166^β, 167^α, 168^β, 174^β, 181^β, 183^α, 184^β, 185^β.

Ἰωάννης Λάσκαρις: φφ. 95^α, 96^α.

Κωνσταντῖνος ἐξ Ἀγχιάλου: φ. 115^α.

Κωνσταντῖνος Μαγουλᾶς: φ. 103^α.

Μανουγρᾶς: φ. 160^β.

Μανουήλ: φ. 111^α.

Μανουήλ Ἀγαλλιανός: φ. 158^α.

Μανουήλ Χρυσάφης, λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 5^β, 28^α, 69^α, 78^β, 79^β, 113^α, 136^α, 143^α, 144^α, 156^α, 157^α.

Μᾶρκος ἱερομόναχος: φ. 112^α.

Νικηφόρος Ἡθικός: φφ. 75^β, 80^β, 100^β, 130^α.

Ξένος Κορώνης, πρωτοψάλτης Ἀγίας Σοφίας: φφ. 74^α, 82^β, 85^α, 86^α, 87^β, 88^α, 89^α, 91^β, 92^β, 95^β, 99^β, 101^β, 106^α, 117^β, 119^β, 120^α, 120^β, 121^β, 122^α, 127^α, 131^β, 132^β, 133^β, 134^α, 137^α, 138^α, 146^α, 154^α, 155^α, 169^α, 177^β, 178^β, 179^β, 187^α, 190^β, 192^α.

Χρυσάφης: φφ. 11^α, 113^β, 180^α, 192^β.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς (Ἐφραίμ ἱερομονάχου). Εἰς τοὺς τίτλους τῶν κεφαλαίων ὀρθογραφικὰ καὶ συντακτικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,165 × 0,100.

Ἐπίτιτλα διακοσμητικὰ πολύχρωμα. Τίτλοι ἐρυθρόγραφοι. Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα περίτεχνα καὶ ἐρυθρόγραφα. Σημαδόφωνα μαῦρα καὶ ἐρυθρά.

Τὰ φύλλα Α^β - Γ^α, Δ^{α-β} καὶ 193^β - 197^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 193^α, ἐρυθρόγραφον, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:
Ἐγράφη τὸ παρὸν διὰ χειρὸς | καμοῦ τοῦ ἁμαρτωλοῦ Ἐφραίμ | τάχα κ(αὶ)
ἱερομονάχου· ἀψπβ' | μαῖτον λ'.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Γ^β τὸ μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:

Ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἐν Μετεώροις τοῦ Πρωτομάρτυρος Στεφάνου Μονῆς 1864 Ἰουνίου 20. | Δημήτριος Κ. Φάλλκου Δρακιώτης.

Στάχσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία ἔντυπος διακόσμησις. Εἰς τὴν ἐμπροσθίαν ὄψιν τῆς α' πινακίδος τῆς σταχώσεως, εἰς τὸ κέντρον, παράστασις ἀγγέλου. Σώζονται καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες εἰς καλὴν κατάστασιν.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή. Οὗτος εὑρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 18, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 197β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἑγχρωμοὶ πίνακες ΙΖ' καὶ ΙΗ' παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου) καὶ 192^β - 193^α (τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἐφραίμ, 1782)· ὁ δὲ πίναξ 32 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως.

21

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,215 × 0,165

Αἰών XVIII

Φύλλα 125

Θεοφίλου Κορυδαλέως «Προοίμιον εἰς ἅπασαν τὴν τῆς λογικῆς πραγματείαν».

— φ. 3^α: «Κατὰ Κρεμονέαν τὸν ἐν Παταβίῳ σοφώτατον ἄνδρα καὶ διδάσκαλον ἐκφωνηθέντα ὑπὸ τοῦ σοφωτάτου ἐν ἱερομονάχοις κυρίου Θεοφίλου Κορυδαλέως ἀνδρὸς ἄκρου ἐπιστήμονος. Προοίμιον εἰς ἅπασαν τὴν τῆς λογικῆς πραγματείαν».

Ἀρχ.: Ἐπειδήπερ τῶν ὄντων ἕκαστον ὡς ἔχει φύσεως οὕτω καὶ ἐνεργεῖν πέφυκεν, ἡ δὲ τοῦ ἀν(θρώπου) φύσις νῶ τε καὶ αἰσθήσει συνέστηκεν [...]

Τελ. (φ. 121β): «Ὅτι πάντες οἱ παραλογισμοὶ εἰς τὴν τοῦ ἐλέγχου ἄγνοιαν ἐπιφέρονται [...] ὅτι οὐκ ἀκολουθεῖ μήτε ἐστὶ τοῦ αὐτοῦ πράγματος τὰ πλείω ὡς ἐν ἐρώτημα, ὅτι οὐκ εἰσὶ τοῦ αὐτοῦ».

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὅλου κειμένου, ἐν φ. 122^α: «Τέλος τῶν σοφιστικ(ῶν) ἐλέγχ(ων) καὶ τῷ θεῷ ἡμῶν δόξα».

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,165 × 0,110. Στίχοι 23. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Τὰ φύλλα 1^β - 2^β, 24^β, 53^β, 71^β, 77^α, 86^α καὶ 122^β - 125^α κατελείφθησαν ἄγραφα. Ἐπὶ τῶν φύλλων 122^β καὶ 125^β, ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως δοκιμαὶ κονδυλίου (παραδείγματα συλλογισμῶν κ.ἄ.).

Ἐπὶ τοῦ φ. 3^α, ἀνωθεν τοῦ τίτλου τοῦ κειμένου, τὸ ἐξῆς, αὐτόγραφον μᾶλλον, κτητορικὸν σημείωμα, εἰς δωδεκασύλλαβον στίχον: *κ(αὶ) τόδε σὺν ἄλλοις σαγῶν Παϊσίου*. Ἐν συνεχείᾳ δὲ δι' ἄλλης, μεταγενεστέρας, χειρός: *νῦν δὲ τοῦ Ἀγ. Στεφάνου Δημήτριος Φ[άλκου]*.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ, γεωμετρικὴ κυρίως, ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλῇ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 19, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 125β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 33 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 12^β - 13^α (δειγμα γραφῆς).

22

Χάρτης στιλπνός Διαστ. 0,310 × 0,210 Αἰὼν XVI Φύλλα Α' + 278 + Β'

- 1 (φφ. 1^α - 206^α) «Σύνταγμα κατὰ στοιχεῖον» τοῦ Ματθαίου [Βλαστάρεως].
[Ἔκδοσις: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 6, Ἐν Ἀθήναις 1859, σ. 1 - 518 καὶ 519 - 619 (ὅπου πίνακες συνταχθέντες ὑπὸ Μ. Κ. Ράλλη).

— φ. 1^α: «† Σύνταγμα κατὰ στοιχεῖον τῶν ἐμπεριειλημμέν(ων) ἀπασῶν ὑποθέσε(ων)· τοῖς ἱεροῖς καὶ θείοις κανόσι, πονηθέν τε ἅμα καὶ συντεθέν, τῷ ἐν ἱερομονάχοις κϋρ Ματθαίῳ».

— φφ. 1^α - 15^α: «Προθεωρία».

Ἄρχ: Τὸ τῶν ἱερῶν καὶ θεί(ων) χρῆμα κανόν(ων), ἦνθησεν μὲν ἀπ' αὐτῆς ὡς ἔπος εἰπεῖν τῆς θεανδρικῆς ἐν τῷ κόσμῳ πολιτείας τοῦ λόγου [...]

— φφ. 15^α - 19^β: «† Ὁ πίναξ τῶν κεφαλαίων». Τοῦ πίνακος τούτου προηγούμεναι οἱ ἐξῆς δύο δωδεκασύλλαβοι στίχοι:

† ματθαῖος οἰκτρὸς ἀρετῆς πάσης ξένος,
πίνακα τοῦτον ὠργάνωσε κανόνων.

— φ. 19^β: «Περὶ τῆς ὀρθοδόξου πίστεως».

Ἄρχ.: Τὰς τῶν ἱερῶν τοίνυν ὑποθέσεις κανόν(ων) κατὰ στοιχεῖον διελεῖν δοκιμάσαντες [...]

— φ. 21^α: «Ἀρχὴ τοῦ α' στοιχείου: Περὶ τῶν ἀρνησαμέν(ων) τὴν ἀμώμητ(ον) ταύτην τῶν χριστιαν(ῶν) πίστ(ιν)· κ(αὶ) ὅπ(ως) τοὺς μεταμελομ(ένους) τούτων προσίεσθαι δεῖ».

Ἄρχ.: Ἐπικαιρότατον δ' ἂν εἴη μετὰ τοῦτο διεξιέναι· ὅπως τοὺς ἅπαξ φωτισθέντας [...]

— φ. 205^β: «Ἀρχὴ τοῦ ὦμ(έ)γ(α) στοιχείου. Κε(φάλαιον) α'. Τίνας δεῖ ὠράριον φορ(εῖν)».

Ἄρχ.: Ἡ γε μὴν ἐκκλη(σία) τὸ τήμερον εἶναι, κατὰ γε τὰ τυπωθέντα τε καὶ διαγνωσθέντα [...]

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ Συντάγματος τοῦ Ματθαίου Βλαστάρεως, ἀκολουθεῖ, ἐν φ. 206^β, «Ἐκλογ(ή) ἐτέρ(ων) κεφαλαί(ων) ὧν ὁ κάτωθ(εν) πίναξ δηλ(οῖ) ἕκαστον». Ἀναγράφονται εἰς τὸν πίνακα κεφάλαια α' - 4β'. Ἐκ τούτων τὰ κεφάλαια α' - να' (=ὑπ' ἀρ. 2 - 22 κείμενα τῆς παρούσης περιγραφῆς) περιέχονται μεταξὺ τῶν φύλλων 207^α καὶ 240^β τοῦ κώδικος, τὰ δὲ νβ' - πθ' (=τὰ ὑπ' ἀρ. 47 - 73 κείμενα τῆς παρούσης περιγραφῆς) μεταξὺ τῶν φύλλων 257^α καὶ 268^α. Ἐνδείξεις ἄλλων κεφαλαίων (4 - 4β') δὲν ὑπάρχουν εἰς τὰ ὑπόλοιπα φύλλα τοῦ κώδικος.

- 2 (φ. 207^α) «Κεφ(ά)λ(αιον) α'». — «Ὁ τῆς ἱερολογί(ας) θεῖος κανών. Περὶ γάμου».

Ἀρχ.: Δεῖ γινώσκειν ὅτι ἐπὶ μὲν τ(ῶν) ἐξ ἑνὸς αἵματος κ(αὶ) μι(ᾶς) συγγενί(ας) γενομ(ένων) συναλλαγμ(ά)τ(ων), ἤτοι γαμικ(ῶν) συμβολαί(ων) [...]

Τελ. (φ. 207^β): [...] ἅπαντα ἀκωλύτ(ως) τοὺς γάμους ποιῶσιν.

- 3 (φ. 207^β) «Κεφ(ά)λ(αιον) β'». — «Ἐγκύκλιος ἐπιστολὴ Γενναδίου π(ατ)ριάρχου Κωνσταντινουπόλ(εως) [...]».

[Ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 4, Ἀθήνησιν 1854, σ. 368 - 374.]

Ἀρχ.: Ὁ δεσπότης ἡμῶν καὶ Θ(εὸς) [...] ἐγχειρίσας τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ μαθηταῖς τοῦ εὐαγγελίου τὸ κήρυγμα [...]

Τελ. (φ. 209^α): [...] ἐρρωμένως ἐν Κ(υρί)ῳ ὑπερέχου ἡμ(ῶν) θεοφιλέστατε ἀδελφέ. [Ἀκολουθοῦν αἱ ὑπογραφαὶ τοῦ πατριάρχου καὶ τῶν συνοδικῶν ἀρχιερέων.]

- 4 (φ. 209^α) «Κεφ(ά)λ(αιον) γ'». — «Ἐκ τῆς πρὸς τοὺς Νικοπολίτας ἐπιστολῇ [sic] τοῦ Μεγάλου Βασιλείου: +». [Ἐκδ.: Ἀ. Ἀλιβιζάκου, *Οἱ ἱεροὶ Κανόνες καὶ οἱ ἐκκλησιαστικοὶ Νόμοι* (Βιβλιοθ. Ἀποστολ. Διακονίας 19), Ἐν Ἀθήναις 1949², σ. 396 - 397.]

Ἀρχ.: Ἡ ἐπιστολὴ διαλέγεται περὶ τοῦ ὑπομέν(ειν) καὶ εὐχαρίστως φέρ(ειν) τοὺς πειρασμοὺς [...]

Τελ. (φ. 209^β): [...] τῆς ἰδίας γνώμης (ἐστίν) ἕκαστο(ς) κύριος· ἡμεῖς ἄθῳοι ἀπὸ τοῦ αἵματος τούτου: ~

- 5 (φ. 209^β) «Κεφ(ά)λ(αιον) δ'». — «Γίνωσκε δὲ καὶ τὰ ἐπιτίμια ἅπερ οὐχ ἡμεῖς ἀλλ' ὁ μέγιστος τ(αῖς) παραπιπτούσες, ἐξέθετο Βασίλειος: ~»

Ἀρχ.: Ἡ προσβολὴ τοῦ λογισμοῦ, ἀναμάρτητος· ὁ συνδοιασμ(ός), μετανοί(ας) ιβ'. ἡ συγκατάθεσις ἐπιτιμί(ων) αἰτία [...]

Τελ. (φ. 210^α): [...] τὸ τῆς μαλακί(ας) ἐπιτίμιον ἐχέτω· τεσσαράκοντα ἡμέρας ξηροφάγειτω, μὴ κοινοῦσα [sic]: ~

- 6 (φ. 210^α) «Κεφ(ά)λ(αιον) ε'». — «Εἰσὶ (καὶ) τὰ καθημέραν ἐπιτίμια τοῦ Μεγ(ά)λ(ου) Βασιλείου: ~»

Ἀρχ.: (φ. 210^β): Ἡ ὁμόσασα τὸ ὄνομα τοῦ Θ(εο)ῦ, ἀφοριζέσθω ἐβδομάδαν μίαν [...]

Τελ. (φ. 211^α): [...] ἕως ἂν μάθῃ μὴ ἄπτεσθαι καρποῦ τοῦ ἀπηγορευμένου: ~

- 7 (φ. 211^α) «Κεφ(ά)λ(αιον) ζ'». — «Τοῦ Μεγ(ά)λ(ου) Βασιλείου ὑπὲρ τῶν ἀθετούντων τὸ ἅγιον σχῆμα».

Ἀρχ.: Δεῖ αὐτοὺς κατηχεῖσθαι παρὰ τῆς ἀδελφότητο(ς) τὰ δέοντα [...]

Τελ. (φ. 211^α): [...] καὶ λαλεῖν ὀλίγα τροπ(ά)ρ(ια) (καὶ) ἐνδύειν αὐτὸν τὸ σχῆμα: ~

- 8 (φ. 211^α) «Κεφ(ά)λ(αιον) ζ'». — «Περὶ τῆς Τυροφάγου τοῦ ὁσ(ίου) π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν (καὶ) ὁμολογ(η)τ(οῦ) Θεοδ(ώ)ρ(ου) ἡγουμ(έ)ν(ου) τ(ῶν) Σουδί(ων)».
 Ἀρχ.: Δεῖ εἰδέναι ὅτι εἰσὶν τινὲς τῶν μοναχῶν, οἳ οὔτε τύρον [sic] ἐσθίουσιν, οὔτε ὠ(ὸν) [...]
 Τελ. (φ. 211^β): [...] ἀνατρέποντος τὸ δόγμα Ἰακώβου καὶ τῶν τετραδιτ(ῶν): ~
- 9 (φ. 211^β) «Κεφ(ά)λ(αιον) η'». — «Θεοδ(ώ)ρ(ου) τῶν Σουδί(ων): σ(ωτη)ρία σύντομο(ς) διδασκαλία».
 Ἀρχ.: Ὁ χριστιανὸς μᾶλλον δὲ (καὶ) μοναχὸς ἐὰν ὁμνῇ τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ ἢ τῆς Θεοτόκου [...]
 Τελ. (φ. 212^α): [...] ὁ δὲ μὴ εἰσακουσθεὶς· πῶς ἐλεηθήσεται· ἄλλως σ(ωτη)ρία οὐκ (ἔστιν).
- 10 (φ. 212^α) «Κεφ(ά)λ(αιον) θ'». — «Ἐκ τοῦ εὐχολογίου τοῦ π(ατ)ριαρχικοῦ ὅπως χρῆ δέχεσθ(αι) τοὺς ἀπὸ αἱρέσε(ων) ἐν τῇ ἀγί(α) τοῦ Θεοῦ καθολικ(ῆ) ἐκκλη(σί)α».
 Ἀρχ.: Ἀρειανούς μὲν καὶ μακεδονιανούς· ἡγουν πνευματομάχους (καὶ) σαββατιανούς καὶ ναυατιανούς [...]
 Τελ. (φ. 213^α): [...] ἡγουν τοὺς ἀπ' αὐτῶν ἐθέλοντας προτίθεσθαι τῇ ἀληθείᾳ· ὡς Ἐλ- λην(ας) δεχόμεθα: ~
- 11 (φ. 213^α) «Κεφ(ά)λ(αιον) ι'». — «Ἐρώτησεις [sic] μοναχ(ῶν) ἀγιοριτῶν πρὸς(ς) τὸν ἀγιώτ(α)τ(ον) π(ατ)ριάρχ(ην) κῦρ Νικόλαον». — Περιέχονται ἐρωτήσεις καὶ λύσεις ἀντιστοιχοῦσαι πρὸς τὰ ὑπ' ἀρ. ι' - κγ' κεφάλαια τοῦ ἐν φ. 206^β πίνακος.
 Ἀρχ.: Ἀπὸ τῆς καθ' ἡμᾶς λάβρας ἀδελφὸς ἀπεστάλη πρὸς τὴν ἀγιωσύνην σου [...]
 Τελ. (φ. 215^α): Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Εἰ δεῖ τὰ διὰ Κλήμεντος ἀποστολικά βιβλία ὀκτῶ ἀναγινώσκεσθαι (καὶ) φυλάττεσθαι.
 Λ ὡ (σ ι ς) \ : Οὐχί· διὰ τὸ ἐν διαφόροις χωρίοις νοθευθῆναι: ~
- 12 (φ. 215^α) Κεφάλαιον «λδ'» [γρ. κδ']. — «Μεθοδίου τοῦ ἀγιωτ(ά)τ(ου) π(ατ)ριάρχ(ου) Κωνσταντινουπ(όλεως) διάταξις περὶ τ(ῶν) ἀρνησαμ(ένων) διαφόρῳ τρόπῳ καὶ ἡλικίᾳ καὶ ἐπιστρεφόντων: ~»
 Ἀρχ.: Εἰ μὲν παιδίον συνελήφθη καὶ ἡρνήσατο, εἴτε ἀγνοία καὶ ἀμαθία, ὁ τοιοῦτος ἱλασθικῶς εὐχὰς ἐπτὰ ἡμέρας λαμβανέτω [...]
 Τελ. (φ. 215^β): [...] εἴτε ἄνδρες εἴεν, εἴτε γυναῖκες μόνον τέλειοι τὴν ἡλικί(αν).
- 13 (φ. 215^β) «Εὐχ(ῆ) εἰς τ(ὸ) ἀπολοῦσαι νεοφωτίστους: ~»
 Ἀρχ.: Δέσποτα Κ(ύρι)ε ὁ Θε(ε)ὸς ἡμῶν ὁ τῆς σῆς κολυμβήθρ(ας) τὴν οὐ(ρά)νιον ἑλλαμψιν τοῖς φωτιζομένοις παρέχ(ων) [...]
- 14 (φ. 216^α) Κεφάλαιον «κε'». — «Ἰστέον ὅτι τέσσαρας τόπους ἀναπληροῖ, ὁ ἐν ἐπιτιμίοις· τὸν τοῦ προ(σ)κλαίοντο(ς), τὸν τοῦ ἀκροωμένου, τὸν τοῦ ὑποπί- πτοντο(ς), τὸν τοῦ συνεστῶτος: ~»
 Ἀρχ.: Πρόσκλησεις ἐστὶ τὸ ἔξω τοῦ περιβόλου ἰστάμ(ενον) τῆς ἐκκλη(σίας), τὸν ἀμαρτή- σαντα [...]
- 15 (φ. 216^α) «Εὐλογ(ίου) πάπα Ἀλεξανδρεί(ας)».
 Ἀρχ.: Ἀπὸ τῆς παραβάσεως τοῦ Ἀδὰμ καὶ τῆς ἐξορίας τοῦ παραδείσου [...]
 Τελ. (φ. 217^α): [...] μείνας ἀνίατος, ἔξω καὶ τῆς μερίδος ὥσπερ οἱ ἄπιστοι τοῦ Χ(ριστο)ῦ μέν(ουσιν): ~

- 16** (φ. 217^α) Κεφάλαιον «κζ'». — «Ἰω(άννου) μοναχ(οῦ) πατριάρχ(ου) Κων-
σταντινουπ(όλεως) τοῦ Νιστευτοῦ· λόγ(ος) παρενετικὸς(ς) πρὸς(ς) τὸν μέλ-
λοντα ἐξαγορεύσαι τὸν ἑαυτοῦ π(ατέ)ρα: ~»
Ἀρχ.: Ὁ Κ(ύριος) ἡμῶν Ἰ(ησοῦς) Χ(ριστὸς) ὁ μονογενὴς τοῦ Θ(εοῦ) παῖς· ὁ διὰ τὴν
ἡμ(ῶν) τῶν ἁμαρτωλῶν σ(ωτη)ρίαν γενόμε(εν)ο(ς) ἄν(θρωπος) [. . .]
Τελ. (φ. 225^α): [. . .] ἡ ἡμῶν ἀνεγράψατο λεπτομερῶς ἀθλιότης: ~
- 17** (φ. 225^α) Κεφάλαιον «κζ'». — «Περὶ τῶν ἐν θανάτῳ αὐτῶν ἐξαγγελλόντ(ων),
πρόσχε(ς) ὁ τὰς ἐξαγορί(ας) (δε)χόμε(εν)ο(ς): ~»
Ἀρχ.: Ἄ δέ μοι τῷ ταπεινῷ καὶ παντόλμῳ εἰς πολλὰ καὶ ἄπειρα πλήθη κοσμικ(ῶν) τε
καὶ μοναχῶν [. . .]
Τελ. (φ. 230^α): [. . .] μέλλουσι κ(α)τ(α)κρίνειν ἡμᾶς ἐνώπιον τοῦ φοβεροῦ καὶ δικαίου καὶ
ἀπροσπολήπτου κριτοῦ· ὅτι αὐτῷ μόνῳ πρέπει [. . .] ἀμήν.
- 18** (φ. 230^{α-β}) Κεφάλαια κη' - λη'. — «Περὶ φόνου», «Περὶ μοιχ(ῶν)», «Περὶ
ἀρσενωκοιτείας(ας)», «Περὶ ἀλογευσσαμένων», «Περὶ νύμφης», «Περὶ ἀδελφῆς», ||
«Περὶ πόρνου», «Περὶ κλοπῆς», «Περὶ τυμβορύχ(ων)», «Περὶ ἐπιδόρκει(ας)»,
«Περὶ γοητείας(ας)».
Ἀρχ.: (φ. 230^α): Ὁ φονεὺς, κ(α)τ(α) τὸν νόμον, ἀποθνησκέτω [. . .]
Τελ. (φ. 230^β): Ὁ μάντεσι προσλαλῶν [. . .] ξηροφαγ(είτω) ὥρ(ας) θ'· μετανοί(ας) σ'·
ἵνα ἀποστῇ καὶ τῆς παρανόμου πράξεως.
- 19** (φ. 230^β) Κεφάλαιον «λθ'». — «Τάξις γινομ(έν)η ἐπὶ τοῖς ἀπὸ Σαρακιν(ῶν)
ἐπιστρέφουσι πρὸς(ς) τ(ήν) καθαρ(άν) καὶ ἀληθ(ῆ) πίστ(ιν) τ(ῶν) χριστιανῶν».
Ἀρχ.: Προηγουμένως μὲν ὁ προσίων τῇ ὁρθῇ πίστει, νηστεύων ἐπὶ ἐβδομάδ(ας) δύο [. . .]
Τελ. (φ. 233^β): [. . .] ἐξ ὅλης ψυχ(ῆς) καὶ καρδί(ας) καὶ προαιρέσεως ἀληθοῦς, προσέρ-
χομαι τῇ πίστει τῶν χριστιανῶν· εἰ δὲ μεθ' ὑποκρίσεως (καὶ) δόλου ταῦτα ποιῶ [. . .] ἡ
ψυχὴ μου ταχθείη, μετὰ τοῦ σατανᾶ, καὶ τῶν δαιμόνων: ~
- 20** (φ. 233^β) Κεφάλαιον «μ'». — «Ἐπιστολῇ τοῦ ὁσίου π(ατ)ρ(ὸς) ἡμῶν, Θεό-
δώρου τοῦ ὁμολογητοῦ, ἡγουμ(έν)ου τῶν Σουδί(ων) πρὸς(ς) Ναυκράτιον
μοναχόν: Περὶ διγάμου: ~»
Ἀρχ.: Θερμὸς εἶ τέκνον ἡγαπημένον περὶ τοῦ ἐρωτᾶν καὶ μαρθάνειν τὰ χρήσιμα [. . .]
Τελ. (φ. 234^α): [. . .] ἀλλὰ καὶ τῆς στεφανικῆς ἀρμογῆς αὐτὸς(ς) προλαβὼν τὴν εὐλο-
γίαν· ἔθετο ἐπὶ τοῦ ἀρχιεπίσκοπος ἡμῶν, Ἀδὰμ [. . .] (καὶ) κ(α)τ(α)κυριεύσατε αὐτῆς: ~
- 21** (φφ. 234^α - 239^α) Κεφάλαια μα' - ν'. — «Ἐκλογὴ» συνοδικῶν κανόνων.
Ἀρχ. (φ. 234^α): Ἐκλογὴ ἐκ τ(ῶν) κανόν(ων) τ(ῆς) αἰ(ας) καὶ β(ας) συνόδ(ου) τ(ῆς) ἐν τῷ
ναῶ τ(ῶν) Ἀγί(ων) Ἀποστόλ(ων). — Περὶ οἰκοδομ(ῆς) ναῶν κανόν(ας): Πράγμα σεμν(όν)
οὕτω (καὶ) τίμιον· (καὶ) τοῖς μακαρίοις καὶ ὁσίοις π(ατ)ράσιν ἡμ(ῶν) πάλαι καλῶς ἐπι-
νοηθὲν ἡ τῶν μοναστηρίων οἰκοδομὴ [. . .]
Τελ. (φ. 238^α): [κεφ.] ν'. Κα(νὼν) ια' τῆς ἐν Σαρδικῇ συνόδου: Ἐπίσκοπος ὅταν ἐξ
ἐτέρ(ας) πόλε(ως) παραγένητ(αι) [. . .] || (φ. 238^β): ἐρμηνία: Ἐὰν ἐπίσκοπος(ς) εἰς
πόλ(ιν) ἀπέλθῃ ἐτέραν [. . .] || (φ. 239^α): [. . .] εἰ περὶ λαϊκ(ῶν) ταῦτα εἴρητ(αι), οὔτε
πρέπον ἐστίν, οὔτε συμφέ(ρον)¹.

1. Τὸ κείμενον τοῦτο κατελείφθη ἡμιτελὲς ὑπὸ τοῦ ἀντιγραφέως, ἀφαιθέντος κενοῦ χώρου
τεσσάρων γραμμῶν πρὸς συμπλήρωσίν του ἐκ τῶν ὑστέρων· οὐδέποτε ὁμῶς συνεπληρώθη.

- 22** (φ. 239^α) Κεφάλαιον «να'». — «'Αναστασίου ἐπισκόπου Καισαρείας, τῆς Παλαιστίνης, περὶ τῆς νηστείας τ(ῆς) ὑπὲρ ἐνδόξου Θ(εοτό)κου, καὶ ὅτι χρὴ ταύτην φυλάττειν ὡς ἔνθεσμον: ~»
 Ἄρχ.: Ἐπεῖπερ ἡ εἰς ἐμέ σου αἵτησις πν(ευματ)ικὴ ἀδελφὲ περὶ τῆς νηστείας τ(ῆς) ὑπὲρ ἐνδόξου Θ(εοτό)κου [...]
 Τελ. (φ. 240^β): [...] καὶ μακάριοι καὶ εὐλογημένοι, οἱ τ(ῆς) εὐλογημένης Θ(εοτό)κου τ(ῆς) τεσσαρακοστ(ῆς) φυλάττοντ(ες) ἐν τῇ κοιμήσει αὐτ(ῆς), τῷ (δὲ) Θ(ε)ῷ δόξα εἰς τ(οὺς) αἰῶν(ας): ~
- 23** (φ. 240^β) «'Αλ(ως) περὶ τ(ῆς) νηστείας τῆς ὑπ(ε)ρ(αγίας) ἡμ(ῶν) Θ(εοτό)κου: ~»
 Ἄρχ.: Ἡ πρὸ τῆς κοιμήσεως τ(ῆς) ὑπεράγί(ας) Θ(εοτό)κου νηστεία παράδιδομένη (ἐστίν) ἐξ ἀγί(ων) π(ατέ)ρων καὶ θεί(ων) π(ατ)ριαρχ(ῶν) [...]
 Τελ. (φ. 240^β): [...] τ(ῆς) τοῦ κόσμου σκέπης (καὶ) ὑπ(ε)ρ(αγίας) Θ(εοτό)κου μᾶλλον καὶ πλεον φυλάττοντ(αι): ~
- 24** (φ. 240^β) «Τοῦ ἁγίου Νίκωνο(ς): ~»
 Ἄρχ.: Καὶ ταῦτα μ(έν) περὶ τ(ῆς) νηστείας τ(ῆς) ὑπεράγί(ας) Θ(εοτό)κου εἴρητ(αι), ὁρῶμ(εν) (δὲ) [...]
 Τελ. (φ. 240^β): [...] παρελάβομ(εν) καθὼς προέγραψεν· (καὶ) αὕτη μ(έν) ἡ ἀκρίβεια περὶ τῶν νηστειῶν: ~
- 25** (φ. 241^α) «'Εκθεσις θαυμαστῆ περὶ γάμ(ων) ἐνδεχομ(ένων) γενέσθαι ἢ μὴ γενέσθαι: ~»
 Ἄρχ.: Μιχαὴλ καὶ Ἄννα ἀδελφοὶ ὄντες κεκώλυνται εἰς γάμον [...]
 Ἀκολουθοῦν τὰ ἐξῆς ἐπὶ μέρους κεφάλαια:
- α' (φ. 242^α) «Οἱ δύο πρῶτοι ἐξάδελφοι εἰς προμάμμην κ(αὶ) προεγκόνην».
 Ἄρχ.: Οἱ δύο πρῶτοι ἐξάδελφοι, εἰς προμάμμην καὶ προεγκόνην, ὁ προγενόμενος κρατεῖτω γάμος, ὁ δὲ μεταγενέστερος διασπασθήτω [...]
- β' (φ. 242^β) «Περὶ συντεκνίας».
 Ἄρχ.: Ἐμὲ τὸν Ἰω(άννην) ἔξεστι νομίμως λαβεῖν τοῦ συντέκνου μου τ(ῆς) ἀδελφ(ῆς); ναί, ἀκώλυτον (ἐστίν).
- γ' (φ. 242^β) «Πε(ρὶ) ἀδελφοποιτίας».
 Ἄρχ. (φ. 243^α): Ἡ δέ γε διαθέσεως ἀδελφότης, ὡς ἀσύστατος καὶ ἀβέβαιος καὶ τῇ φύσει ἀνακόλουθος, καὶ τῷ νόμῳ ἀνυπόβλητος, οὐδόλως εἰς γαμικὰ συνοικέσια ἐμποδο-στατεῖ [...]
- δ' (φ. 243^α) «Κε(φάλαιον) ἡὸν τοῦ βου στοιχείου· κα(νὼν) συνοδικῶς πε(ρὶ) ἀδελφοποιτίας».
 Ἄρχ.: Ἡ μέντοι ἀδελφοποιτία οὐ νόμιμον ἐστίν, ἅπαιδες γὰρ ὄντες, ἐσοφισάμεθα τὴν υἱο-θεσίαν εἰς διαδοχὴν τῶν πραγμάτων [...]
- ε' (φ. 243^α) «'Αδελφοὶ δύο ἐξαδέλφας».
 Ἄρχ. (φ. 243^α): Ποί(ας) φη(σὶ) συγγενείας τοὺς γεννηθέντας προσαγορεύουσιν, ἀδελφοὺς ἀλλήλ(ων), ἢ ἀνεψιούς προσερούσιν, ἀμφοτέρω γὰρ αὐτοῖς προσαρμόσει διὰ τὴν σύγγχυσιν [...]
- ς' (φ. 244^α) «Πε(ρὶ) κουράτορος».
 Ἄρχ.: Καὶ ὁ κουράτωρ τῆς γαστρὸς, ἢ τῆς οὐσίας ὑπόκειται τῇ κωλύσει· χρεωστεῖ γὰρ πρῶτον ἀποδοῦναι τοὺς λόγους [...]

- ζ' (φ. 244^α) «Περὶ βαπτίσμ(α)το(ς) νόμοι».
 Ἀρχ.: Ὁ μέντοι γε ἀπὸ τοῦ ἁγ(ίου) βαπτίσματος τινὰ δεξάμενος, οὐ δύναται αὐτὴν ὕστερ(ον) πρὸς γάμον ἀγαγέσθαι [...]
- η' (φ. 244^α) «Πε(ρὶ) συντεκνίας». Διαλεκτικῶς, κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν.
 Ἀρχ.: Ἐρώτ(ησις): Συντεκνία τῶν συντέκν(ων) μέχρι καὶ πόσου βαθμοῦ κωλύονται: ~ Ἀπόκρ(ισις): Ὁ μέν γος κανὼν τῆς ἑως συνόδ(ου) κολάζει τοὺς ἀναδόχους συνάπτεσθαι γαμικῶς [...]
- θ' (φ. 244^β) «Πε(ρὶ) μοιχείας».
 Ἀρχ.: Ὁ τὸν μοιχὸν μετὰ τῆς ἰδίας γυναικὸς ἐν συμπλοκῇ καταλαβὼν, ἐὰν συμβῇ αὐτὸν ἀνελεῖν, οὐκ εὐθύνεται ὡς ἀνδροφόνος [...]
- ι' (φ. 245^α) «Περὶ παλακῆδ(ος)».
 Ἀρχ.: Παλακή ἐστίν ἡ συζῶσα τινὶ ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ ἐντίμως χωρὶς γάμου [...]
- ια' (φ. 245^α) «Νόμοι πε(ρὶ) μοιχεί(ας)».
 Ἀρχ.: Εἰ περὶ μοιχείας ὁ ἀνὴρ νομίζει δύνασθαι τὴν ἑαυτοῦ γαμετὴν ἐλεγχθῆναι, προσήκει τὸν ἄνδρα πρότερον ἐγγράφεσθαι τὴν γυναῖκα [...]
- ιβ' (φ. 245^β) «Πε(ρὶ) διαζυγίου». Κολοβόν.
 Ἀρχ.: Ἐὰν ὁ ἀνὴρ ἐν τῷ αὐτοῦ οἴκῳ κάθηνται [sic] μετὰ τῆς γυναικὸς αὐτοῦ συνοικεῖν, περιφρον(ῶν) αὐτήν, μεθ' ἑτέρας εὐρίσκεται [...]
 Τελ. (φ. 245^β): [...] μετὰ ταῦτα εὐρεθεῖεν πλαστῶς καταθέμενοι, αὐτοὶ μὲν τῆς στρατείας γυμνούμενοι,
- 26 (φ. 246^α) Νομοκανονικὸν κείμενον ἀκέφαλον. Διαλεκτικῶς, κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν (πρβλ. κατωτέρω καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 42 κείμενον).
 Ἀρχ.: Ἐρώτ(ησις): Εἰ δὲ κ(αὶ) τὸ βρέφος δι' ἀσθένειαν βαπτισθῇ, ὀφείλ(ει) θηλάζεσθαι ὑπὸ τῆς μ(η)τρ(ὸς) ἔτι ἀκαθάρτ(ου) οὐσης: ~
 Ἀπόκρ(ισις): Θηλάσει πάντως τὸ βρέφος ἵνα μὴ ἀπόλλυται: ~
 Ἐρώτ(ησις): Ἐὰν γυνὴ ἐξεθνῶν βαπτισθῇ, καὶ ἐντὸς τῶν ἑπτὰ ἡμερῶν, ἐν αἷς ὀφείλ(ει) καθεκάστην μ(ε)τ(α)λαμβάνειν, συμβῇ αὐτῇ ταταῖς [sic] γυναιξὶ συνήθη, εἰ ἄρα ὀφείλ(ει) μ(ε)τ(α)λαμβάνειν ἢ οὐ: ~
 Ἀπόκρ(ισις): Οὐχί, ἀλλὰ ἀναμένει τὴν κάθαρσιν [...]
 Τελ. (φ. 247^β): Ἐρώτ(ησις): Δεῖ καὶ ἐπὶ τοῖς μικροῖς, καὶ ἐπὶ τοῖς μεγάλοις ἐγκλήμασιν, ἀπλῶς, ἢ μετὰ αὐστηρίας λέγειν τὸ ἐπιτίμιον [...]
 Ἀπόκρ(ισις): Ὡσὰν γίνονται, κἂν μετὰ αὐστηρίας, κἂν τε ἀπλῶς, ἐπισφαλές [...]
 τοῦ δεσμήσαντος τελευτήσαντος λύειν ἐπικίνδυνον): ~
- 27 (φ. 247^β) «Διήγησις διαλαμβάνουσα ὅτι οὐ χρὴ ἄνευ προτροπῆς ἀρχιερέ(ως) ἀναδέχεσθαι λογισμ(οὺς) τίς: ~».
 Ἀρχ.: Μεγίστη τις ἡ περὶ τὸ ἡμέτερον γένος τοῦ θεαν(θρώπ)ου Χ(ριστοῦ) κηδεμονικὴ πρόνοια: κ(αὶ) γὰρ οὐ μόνον ταῖς κοιναῖς καὶ συνήθεσι εὐεργεσίαις πρὸς τὸ κρεῖττον ἡμᾶς διεξάγει [...]
 Τελ. (φ. 248^β): [...] Καὶ ὁ μονάζων σπουδαίως ἐξαναστὰς πρὸς τὸν π(ατ)ριάρχην διαπόντιος γίνεται, καὶ τὴν ὁπτασίαν αὐτῷ ἀπαγγέλλει, ὁ δέ, κελεύει τὸ παρὸν διήγημα ἐν τῷ τῆς μεγάλης ἐκκλησίας ἐνημανθῆναι συναξαρίῳ, εἰς δόξαν καὶ αἴνεσιν τοῦ φιλαν(θρώπ)ου Θε(ο)ῦ ἡμ(ῶν) [...] ἀμήν.
- 28 (φφ. 249^α - 250^α) Τύποι γραμμάτων.
 α' (φ. 249^α) «Συστατικὸν εἰς ἱερεῖς».
 Ἀρχ.: Τί οὖν, ἐὰν ἡ τοῦ παναγίου πν(εύματο)ς χάρις, ἡμ(ᾶς) τοὺς ἀναξίους, εἰς τὸ τῆς ἀρχιερωσύνης ἀξίωμα ἐπανήγαγε, καὶ τὸ τάλαντον ἐνεπίστευσε [...]

- β' (φ. 249^α) «Ἔτερον» [συστατικόν].
 Ἀρχ.: Παῦλος ὁ μέγας ἀπόστολος τοῦ Κ(υρίου), συστατικαῖς ἐπιστολαῖς τοὺς ἱερωμ(έν)ους ἐφοδιάζεσθ(αι) βούλεται [...]
- γ' (φ. 249^α) «Γράμμα εἰς ἐνθρονιασμ(όν)».
 Ἀρχ.: Ἐκ φιλοθέου ζήλου καὶ πίστεως εἰλικρινοῦς ὀρμημένος ὁ δ(εῖνα) εὐκτήριον ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἁγ(ίου) τοῦ δεῖνος, ἐν τῷ αὐτοῦ ἀνήγειρε κτήματι [...]
- δ' (φ. 249^α) «Εἰς προικοσύμφωνον».
 Ἀρχ.: Ἰστέον πῶς γράφοντ(αι) τὰ προικοσύμφων(α) ἐν τῇ Κωνσταντ(ί)ν(ου) πόλ(ει) [...]
- ε' (φ. 249^β) «Εἰς διαζύγιον».
 Ἀρχ.: Μανουήλ ὁ ὀδ(εῖνα) νομίμω συνοικ(ῶν) γυναικὶ ὀδ(εῖνι) τῇ θυγατρὶ Γεωργ(ίου) τοῦ ὀδ(εῖνος), εἴτα αὐτῆς τῆς γυναικὸς αὐτοῦ δηλονότι πρὸς ἔρωτα ἑτέρ(ων) ἀνδρῶν ἀποκλινάσης [...]
 Τελ.: [...] καὶ ἀσφάλειαν ἀπολέλυται [...] καὶ τὸ παρ(ὸν) διαζύγιον γράμμα [...], ζ' ἔτους.
- ς' (φ. 249^β) «Ἐνταλτήριον εἰς ὀφφίκιον».
 Ἀρχ.: Ἐπειδὴ ὁ ἐντιμὸτ(α)τ(ος) ἄρχων ὀδ(εῖνα) τῆς καθ' ἡμ(ᾶς) ἁγιωτάτης μ(ητ)ροπόλ(εως) ὀδ(εῖνος) [...]
- ζ' (φ. 249^β) «Εἰς στ(αυ)ροφόρον».
 Ἀρχ.: Ἐπειδὴ ὁ ἐν ἱερεῦσιν ἐντιμὸτ(α)τ(ος) κῦρ ὀδ(εῖνα) ἔκ τε τ(ῶν) ἡμετέρ(ων) ἀρχόντ(ων) τῆς ἐκκλησίας μεμαρτύρηται χρήσιμος ἐν πᾶσι καὶ εὐλαβῆς [...]
- η' (φ. 250^α) «Ἐνταλτήρι(ον) εἰς πν(ευματ)ικ(όν)».
 Ἀρχ.: Ἡ ταπεινότης ἡμ(ῶν) διὰ τοῦ παρόντος αὐτῆς γράμμ(α)το(ς) καθίστησι τ(ὸν) τιμιώτ(α)τ(ον) ἱερομόναχον ὀδ(εῖνα) εἰς π(ατέ)ρα πν(ευματ)ικὸν [...]
- θ' (φ. 250^α) «Εἰς τὸ εὐλογῆσαι γάμον πυτάκιον ἀρχιερατικ(όν)».
 Ἀρχ.: Εὐλαβέστατ(ε) πρεσβύτερε ὀδ(εῖνα), ποίησον εὐχὴν μνηστείας, καὶ τελείαν ἱερολογίαν γάμου ἐπὶ τῷ ὀδ(εῖνι) καὶ τῇ ὀδ(εῖνι) ἄνευ συγγενείας [...]
- 29 (φ. 250^α) «Τοῦ μακαρίου μ(ητ)ροπολ(ί)τ(ου) Ἐφέ(σου) κυρ(οῦ) Μάρκ(ου) περὶ τ(ῆς) ἑορτ(ῆς) τ(ῶν) Φώτ(ων) ἥτοι τ(ῶν) δώδεκα ἡμερ(ῶν)».
 Ἀρχ.: Περ(ί) τ(ῆς) ἑορτ(ῆς) τ(ῶν) Φώτ(ων) οὕτω φαμ(έν), ὅτι καθὼς παρελάβομ(εν) παρὰ τ(ῶν) π(ατέ)ρων ἡμ(ῶν), οὕτω καὶ τηροῦμ(εν) [...]
- 30 (φ. 250^β) «Τοῦ ὁσίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμ(ῶν) Νεῖλ(ου) περὶ τῆς παραμονῆς τ(ῶν) Φώτ(ων) εἰ τύχ(ει) ἐν Σα(ββάτῳ) ἢ Κυρ(ιακῇ) [...]».
 Ἀρχ.: Οὐκ ἐσθίουμ(εν) (δὲ) ἐν ταύτῃ τῇ Παρασκευῇ δηλονότι καὶ τῇ ἐπαύριον [...]
- 31 (φ. 250^β) «Τοῦ αὐτοῦ» [περὶ τῆς νηστείας τῶν Φώτων].
 Ἀρχ.: Δεῖ εἰδέναι ὅτι εἰ τύχ(ει) ἡ παραμονὴ τῶν Φώτ(ων) Σά(ββατον) ἢ Κυριακῇ [...]
- 32 (φ. 250^β) «Ὁμολογία ἣν ὁμολογεῖ π(ως) ὁ ἀρχιερεὺς ὅτ(αν) μ(έ)λ(ει) χειροτονηθῆναι».
 Ἀρχ.: Πιστεύω εἰς ἓνα Θ(εὸ)ν π(ατέ)ρα παντοκράτορα [...] καὶ καθεξῆς τὸ ἅγιον σύμβολον... Πρὸς τούτοις στέργω (καὶ) ἀποδέχομαι τὰς ἀγί(ας) καὶ οἰκουμενικὰς ἐπτὰ συνόδους [...]
- 33 (φ. 251^α) Νομοκανονικὸν κείμενον ἀκέφαλον, ἔχον οὕτω:
 δέκα χρυσίου λιτρ(ῶν) ποινὴν συνελαθήσοντ(αι), καταβαλεῖν ἐπ' ἐκεῖνον, ὃν ἐψεύσαντο τετελευτηκέναι, αὐτὸς δὲ ἄδειαν ἐχέτω, εἰ βουλευθεῖ, τὴν ἰδίαν γαμετὴν ἀναλαμβάνειν: ~

- 34 (φ. 251^α) «Νε(α)ρ(α) τοῦ κῦρ Λέοντος: ~» «Περὶ μανησάσης γυναικὸς ἢ καὶ ἀνδρός: ~»
 Ἀρχ.: Ὅτι καὶ μανίας ἐπιγενομένης ἐνὶ τῶν συνοίκ(ων), ὁ γάμος διαλύεται [...]
- 35 (φ. 251^α) «Περὶ φόνου».
 Ἀρχ.: Ἐπὶ τοῦ π(ατ)ριάρχου Λουκά, στρατιώτῃ τινὶ φόνον ἐκούσιον πεποιηκότι, ἐπίσκοπό(ς) τις ἐπὶ μετρίῳ πάνυ καιρῷ, ἐγγράφως αὐτῷ τὴν ἀθώωσιν δέδωκε [...]
- 36 (φ. 251^α) «Περὶ ληστοῦ ἀναιροῦντος».
 Ἀρχ.: Ἐπὶ τοῦ π(ατ)ριάρχου Κωνσταντίνου τοῦ Χληαρ(ην)οῦ, διέγνωστο συνοδικῶς, ὅτι εἰ μὲν δυνάμενός τις δρᾶναι τὴν ἐπιβουλὴν τοῦ ληστοῦ [...]
- 37 (φ. 251^α) «Πε(ρὶ) κληρικ(ῶν) ποιήσαντ(ας) [sic] φόνον».
 Ἀρχ.: Τοὺς (δὲ) κληρικ(οὺς) οἰονδήποτε φόνον πεποιηκότας, εὐθὺς τιμωρεῖσθαι, μὴδεμιᾶς οὔσης διαφορᾶς πολεμίου ἢ ληστοῦ [...]
- 38 (φ. 251^α) «Περὶ παραιτήσεως, πράξεις συνοδικῆς».
 Ἀρχ.: Ὁ Μάκρης Θεόδουλος ἐπὶ τοῦ π(ατ)ριάρχ(ου) ἐγγράφως παραιτησαμ(έν)ου τὴν ἀρχιερατικ(ήν) ἀξίαν, ἐπὶ τοῦ π(ατ)ριάρχου ὕστερον Μιχαὴλ τοῦ Ἀγχιάλου, ταύτην ἀνεκαλέσατο [...]
- 39 (φ. 251^α) «Πε(ρὶ) ἀχειροτονήτ(ων) ποιησάντ(ων) ἐνέργ(ειαν) ἱερω(σύνης)».
 Διαλεκτικῶς, κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν.
 Ἀρχ.: Ἐρώτ(ησις): Ἐάν τις μὴ ὢν ἱερεὺς, τῆς θείας λειτουργίας κατατολήσῃ [...]
 Τελ. (φ. 251^β): [Ἀπόκρισις] [...] καὶ τῆς ἱερωσύνης ἀπογυμνωθήσεται: ~
- 40 (φ. 251^β) «Νικήτ(α) μακαριωτ(ά)τ(ου) μ(ητ)ροπολίτου Ἡρακλείας, ἀποκρίσεις πρὸς τινὰ Κωνσταντῖνον ἐπίσκοπον περὶ ὧν ἠρωτήθη». «Τοῦ μακαρίου κῦρ Νικήτ(α) μ(ητ)ροπολίτ(ου) Ἡρακλείας». [Ἀποκρίσεις α' - ζ'.]
 Ἀρχ.: α'. Ἡ μὲν ἀκρίβεια, τοὺς διγάμους οὐκ εἴωθεν στεφανοῦν [...]
 Τελ. (φ. 251^β): ζ'. Γυνὴ τις χήρα, ἐβάπτισε τινὰ Κωνσταντῖνον [...] ἕνα τῶν υἱῶν τοῦ Κωνσταντίνου οὐ κωλύεται.
- 41 (φ. 251^β) «Οἱ κανόνες τῶν ἀγίων ἀποστόλων» [α' - πε'].
 [Ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 2, Ἀθήνησιν 1852, σ. 1 - 112 (μετ' ἐξηγήσεως Ἰωάννου Ζωναρᾶ, Θεόδωρου Βαλσαμῶνος καὶ Ἀλεξίου Ἀριστηνοῦ).]
 Ἀρχ.: α'. Ἐπίσκοπος χειροτονεῖσθω ὑπὸ ἐπισκόπ(ων) δύο ἢ τριῶν: ~
 Τελ. (φ. 254^β): πε'. Ἐστω ὑμῖν βιβλία σεβάσμια καὶ ἅγια, τῆς μὲν παλαιᾶς διαθήκης [...] διὰ τὰ ἐν αὐταῖς μυστικά, καὶ αἱ πράξεις ἡμ(ῶν) τ(ῶν) ἀποστόλ(ων).
- 42 (φ. 254^β) «Ἐρωτήμ(α)τ(α) ἅπερ ἔλυσ(εν) ὁ τιμιώτ(α)τ(ος) χαρτοφύλαξ κῦρ Πέτρ(ος) κ(αὶ) διάκονος τῆς μ(ε)γ(ά)λ(ης) ἐκκλ(η)σ(ίας) ἐν ἔτει ςωλω» [=1331/2]. [Πρβλ. ἀνωτέρω καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 26 κείμενον].
 Ἀρχ.: Ἐρώτ(ησις): Εἰς πόσον καιρὸν ὀφείλει βαπτίζεσθαι τὸ παιδίον; ~ Ἀπόκρ(ισις): Ἐάν νοσῇ, ὅρον οὐκ ἔχει, ἀλλὰ παρ' αὐτίκα βαπτίζεται, ἐάν δὲ ὑγιαίν(η) [...]
 Τελ. (φ. 255^α): Ἐρώτ(ησις): Εἰ δὲ καὶ τὸ βρέφος βαπτισθῇ, ὀφείλ(ει) θηλάζεσθαι παρὰ τῆς αὐτοῦ μ(ητ)ρ(ός), ἔτι οὔσης ἀκαθάρτου: ~ Ἀπόκρ(ισις): <Θ>ηλάσει πάντως τὸ βρέφος ἵνα μὴ ἀπόλλυται: ~

43 (φ. 255^α) «Περὶ βουρκολάκ(ων)».

Ἀρχ.: Ἐνταῦθα πονηρὸν νόμισμα τῆς ὑμετέρας ἐξελεῖν βούλομαι ψυχῆς [...]

Τελ. (φ. 255^α): [...] εἰ γὰρ ἐν τῷ σώματι ἐνούση τῇ ψυχῇ βίαν ἐπαναγαγεῖν οὐ δυνήσεται ὁ διάβολος, εὐδηλον ὅτι οὐδὲ ἀπελθούση.

44 (φ. 255^α) «Ἐτερον κυροῦ Ἰωάσαφ ἱερομονάχ(ου) (καὶ) ἀσκιτ(οῦ) τ(ῆς) Ματίν(ης)· πε(ρὶ) αὐτ(ῶν)».

Ἀρχ.: Εἰ εὐρεθῇ νεκρὸς λεγόμενος παρ' ἡμ(ῶν) καταχθόνιος, τί ὀφείλ(ει) γενέσθαι πε(ρὶ) αὐτοῦ [...]

Τελ. (φ. 255^β): [...] ἀθάνατα κολαζόμενοι, ἐὰν μὴ μετανοήσωσιν ἐφ' οἷς ἐπλημμέλησαν καὶ κλαύσωσιν πικρῶς.

45 (φ. 255^β) «Ζητήμ(α)τ(α) (καὶ) ἐρωτήσ(εις) τοῦ εὐσεβεστ(ά)τ(ου) δεσπότης Σερβίας, κῦρ Γεωργ(ίου) πρὸς τὸν παναγιώτ(α)τ(ον) καὶ οἰκουμενικ(ὸν) π(ατ)ριάρχην κῦρ Γεννάδιον τὸν Σχολάριον· ἀποκρίσ(εις) τοῦ π(ατ)ριάρχου».

Διαλεκτικῶς, κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν.

[Ἐκδ.: Μ. Γ ε δ ε ὡ ν, Κανονικαὶ διατάξεις, τόμ. Α', Κων/πολις 1888, σ. 26 - 30. Τὸ κείμενον τοῦτο εἰς τὸν παρόντα κώδικα οὐχὶ πλήρες.]

Ἀρχ.: Ἐρώτησας πε(ρὶ) τῆς ἐξηγήσεως τοῦ Θεοφυλάκτου ἀρχιεπισκόπου Βουλγαρίας, καὶ αὕτη ἐστέρχθη παρὰ τῆς ἐκκλησί(ας) [...]

Τελ. (φ. 256^{α-β}): Ἀ π ό κ ρ (ι σ ι ς) : τὰ θηριόβρωτα, ἢ θηριοφόνευτα, οὐκ εἰσὶ θνησιμαῖα, οὐδὲ τὰ ὑπὸ παίδων || κτεινόμενα, γυναικὸς δὲ φονευούσης, οὐ δεῖ ἐσθίεσθαι.

[Βλ. κατωτέρω καὶ τὰ ὑπ' ἀρ. 54 καὶ 58 κείμενα τοῦ κώδικος τούτου.]

46 (φ. 256^β) «Ἐρωτήσεις, τοῦ τιμιωτ(ά)τ(ου) καθηγουμ(έν)ου τῆς τοῦ Φιλαν(θρώπ)ου Σ(ωτῆ)ρ(ο)ς Χ(ριστο)ῦ ἁγίας μονῆς κυροῦ Εὐφημianoῦ, ἐπὶ τῆς συνόδου, ἧς προκαθεζόμε(εν)ος ἦν, ἁγιώτ(α)τ(ος) π(ατ)ριάρχης κῦρ Λουκάς, σὺν τῷ ἁγιωτ(ά)τ(ω) π(ατ)ριάρχ(η) Θεουπόλεως κυρ(ῶ) Ἀθανασίῳ»¹.

Διαλεκτικῶς, κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν.

[Βλ. καὶ τὰ ὑπ' ἀρ. 55 καὶ 60 κείμενα τοῦ κώδικος τούτου.]

Ἀρχ.: Ἐ ρ ώ τ (η σ ι ς) : Τετελεύτηκεν ἀδελφὸς συνήθης, καὶ ἡσπασάμ(ε)θα τοῦτον πάν(τ)ς(ες), ὁ ἡσπασάμ(εν)ος τοῦτον ἱερεὺς, ἅρα ἱεουργήσῃ κατ' αὐτὴν τὴν ἡμέραν;

Τελ. (φ. 256^β): Ἀ π ό κ ρ (ι σ ι ς) : Ἀπολουσάμενοι ἐν τῇ ἐξῆς τῶν ἁγιασμ(ά)τ(ων) οὐ κωλυθήσονται.

47 (φφ. 257^α - 257^β) [Κεφάλαιον] «νβ'». — «Νικηφόρου Καλλίστου τοῦ Ξανθοπούλου:

τῶν χριστιανῶν τ(οὺς) βασιλεῖς μοι σκόπει».

Ἀκολουθεῖ κατάλογος τῶν βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων εἰς δωδεκασυλλάβους στίχους:

1. Περὶ τοῦ κειμένου τούτου βλ. *Les registes des actes du Patriarcat de Constantinople*, Vol. I: *Les actes des patriarches*, Fasc. III: *Les registes de 1043 à 1206*, par V. Grumel, Paris 1947, σ. 132 - 133, ἀρ. 1087. Πρβλ. καὶ J. Darrouzès, *Recherches sur les ὁφφίκια de l'église byzantine* [Archives de l'Orient Chrétien 11], Paris 1970, σ. 259, ὅπου ὁ παρὼν κώδιξ μνημονεύεται ὡς *Meteorensis* H. Stephanou 79 (πρόκειται περὶ τοῦ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως τοῦ κώδικος).

Ἄρχ.: Κωνσταντίνου πρώτιστος εὐσεβοκράτωρ
Κωνστάντιος παῖς, οὐ καλ(όν) σέβας τρέφων

Τελ.:
Ἀνδρόνικος παῖς, συνδρομή τῶν χαρίτων
οὕσπερ φυλάττοις εἰς χρόνους ἀπειρίτους
λόγος παλαιό(ς)· παντάναξ παντοκράτορ: ~

48 (φφ. 257^β - 258^α) [Κεφάλαιον] «νγ'». — [Τοῦ αὐτοῦ:]

«Τοὺς π(ατ)ριάρχ(ας) τ(ῆς) Νέ(ας) Ῥώμης βλέπε».

Ἀκολουθεῖ, εἰς δωδεκασυλλάβους στίχους, κατάλογος τῶν πατριαρχῶν Κωνσταντινουπόλεως ἀπὸ Μητροφάνους (306/7 - 314, Ἰουν. 4) μέχρι Φιλοθέου Κοκκίνου (α': 1353, Νοέμ. — 1354, Νοεμ. 22· β': 1364, Ὀκτ. 8 - 1376).

Ἄρχ.: Ἀρχιθύτης πρώτιστος ἐν πόλει μέγας
ἄριστος ἀνὴρ ἱερὸ(ς) Μητροφάνης
εἶτα Ἀλέξανδρος, εὐσεβῶν στῦλο(ς) πάλ(ιν)

Τελ.:
τὸ δεύτερον Κάλλιστος ὁ λαμπρὸ(ς) ἄγ(αν)
πάλιν ὁ Φιλόθεος (καὶ) Θ(εο)ῦ φίλος: ~

49 (φ. 258^α) «Οἱ βασιλεῖς τ(ῆς) πρεσβυτ(έ)ρ(ας) Ῥώμης [. . .]».

50 (φφ. 258^β - 259^α) [Κεφάλαιον] «νδ'». — «Τὰ ὀφφείκια τ(ῆς) μεγάλης ἐκκλη(σίας)· (καὶ) τ(ῶν) ἐνεργει(ῶν) αὐτ(ῶν)».

[Περὶ τοῦ κειμένου τούτου βλ. J. Darrouzès, *Recherches sur les ὀφφείκια* . . ., σ. 259 - 264 καὶ 565 - 567, Notice M, ὅπου ἔκδοσις τοῦ κειμένου ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ παρόντος κώδικος καὶ τοῦ Σιναϊτικοῦ 1609.]

Ἄρχ.: Ὁ μέγας οἰκονόμος· ἐπικρατεῖ τὰ κτίμ(α)τ(α) τ(ῆς) ἐκκλη(σίας) ἔσωκ(α)τ(ά)κη-
λος: Ὁ μέγας σακελλάριος ἐπιβλέπ(ει) [. . .]

51 (φ. 259^β) [Κεφάλαιον] «νε'». — «Τὰ βασιλικά ὀφφείκια». Εἰς δεκαπεντασυλλάβους στίχους:

Ἄρχ.: Ἀξιωμ(ά)τ(ων) ἀριθμὸν τ(ῶν) ἐν τοῖς βασιλείοις,
ὀνομαστὶ σκοπήσωμεν, τὴν τάξιν τε τὴν τούτων,
μετὰ τὸν αὐτοκράτορα, πρῶτος ἐστὶ δεσπότης,
σεβαστοκράτωρ μετ' αὐτόν, καὶ καίσαρ μετ' ἐκεῖνον

Τελ.:
ὁ μέγας πριμμικήριος, ὁ μέγας κοντοσταῦλος,
ἐπὶ τοῦ κανικλίου τε, τῶν σεβαστῶν ὁ πρῶτος: ~

52 (φ. 259^β) «Κ(α)τ(α)σκευὴ ἡψήμ(α)τος μύρου μεγάλου».

Ἄρχ.: Εἰς ματλία ἐλαίου ιβ' καὶ οἶνου ὅσα μέτρ(α) ἱκανὰ εἰσὶν ἐπὶ τῷ βράζεσθαι μετὰ τοῦ ἐλαίου [. . .]

53 (φ. 260^α) [Κεφ.] «νς'». — «Τοῦ κυρ(οῦ) Συμε(ὼν) Θεσσαλονίκ(ης), περὶ τ(ῶν) ἱερ(ῶν) τελετ(ῶν) κ(αὶ) μυστηρί(ων) τ(ῆς) ἐκκλη(σίας)».

α' (φ. 260^α) «Ὅτι χρὴ τ(ὸν) ἀναδόχον [sic] τοῦ βαπτίζομ(έν)ου ὁρθόδοξον εἶναι καὶ εὐλαβεῖν» (PG 155, 213).

- Ἀρχ.: Προσεκτέον δέ, ἀναδόχους ποιεῖσθαι φιλευσεβεῖς· καὶ διδασκάλ(ους) σχεδὸν τῆς πίστεως [...]
- Τελ. (φ. 260β): ... ἐν ἀγκίῳ κεκτημένως κ(αὶ) μὴ εἰς τροφήν χρεῖσθω.
- β' (φ. 260β) [Κεφ.] «νζ'». — «Ὅτι χρὴ τὸ ὕδωρ τοῦ βαπτίσματος· καὶ τὰ λοιπὰ ἅγια ἀσφαλῶς περιστέλειν τ(ὸν) ἱερέα».
- Ἀρχ.: Καὶ τὸ θεῖον ὕδωρ τοῦ βαπτίσματος, ἐν ᾧ ἡ ἁμαρτία κατεπόθει [...]
- γ' (φ. 260β) [Κεφ.] «νη'». — «Ἐρώ(τησις), διατί τετραμερίς ὁ προσφερόμεν(ος) εἰς ἱερουργί(αν) ἄρτος» (PG 155, 265).
- Ἀρχ.: Τετραμερίς δὲ ὁ ἅγιος ἄρτος ἀλλ' οὐ κυκλοτερίς τε καὶ ἄζυμος [...]
- δ' (φ. 260β) «Ὅτι οὐκ ὀρθῶς κἂν τοῦτο ποιοῦσιν οἱ Λαττίνοι ἄζυμά τε κυκλοειδῆ ταῦτ(α) προσφέροντ(ες)· σεσάρκοτ(αι) γὰρ ὁ Χ(ριστὸς) [...]
- Ἀρχ.: Ἀλλ' οἱ Λατῖνοι φασίν, ὡς τὸ κυκλοειδὲς τὸ ἀναρχον αὐτοῦ σημαίν(ει) [...]
- ε' (φ. 261α) [Κεφ.] «νθ'». — «Ἀναγκαί(ων) ποιεῖ(ν) τ(ὴν) σφραγίδ(α) κυκλοειδῆ ἐν τῇ προσφορᾷ».
- Ἀρχ.: Τὰ δὲ τῆς θεότητος ἐν τῇ τοῦ ἄρτου σφραγίδι [...]
- ς' (φ. 261α) [Κεφ.] «ξ'». — «Πε(ρὶ) τ(ῶν) ἐν τῇ προσκομ(ι)δ(ῇ) τελουμ(ένων)» (PG 155, 273).
- Ἀρχ.: Ὁ ἱερεὺς οὖν τὸν ἐνζυμον ἐκεῖνον ἄρτον ἐκ μέσου τοῦ ἄρτου ἐξαγαγὼν [...]
- ζ' (φ. 261β) [Κεφ.] «ξα'». — «Πε(ρὶ) τ(ῶν) προσφερομ(ένων) μερίδ(ων) ἀγί(ων) κ(αὶ) εὐσεβ(ῶν)» (PG 155, 280).
- Ἀρχ.: Καὶ ἀναγκαῖον μ(ε)τ(ὰ) τ(ῆς) ἀναμνήσεως τοῦ Κ(υρίου), καὶ τὴν ἀνάμνησιν ποιεῖσθαι τ(ῶν) δούλ(ων) αὐτοῦ [...]
- η' (φ. 263α) [Κεφ.] «ξβ'». — «Ὅτι χρὴ ἕκαστον τ(ῶν) ἱερωμ(ένων), τ(ὸν) (και)ρὸν ἐορτάζειν τ(ῆς) χειροτονί(ας) αὐτ(ῶν)· ἢ κἂν ἱερουργεῖν ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρ(α)» (PG 155, 325).
- Ἀρχ.: Χρὴ γὰρ ἕκαστον τῶν ἱερωμ(έ)ν(ων) ἐορτάζειν, καθ' ὃν κεχειροτόνηται χρόνον [...]
- θ' (φ. 263α) [Κεφ.] «ξγ'». — «Περὶ ἀντιμινσί(ων) προσοχῆς».
- Ἀρχ.: Ὅτι ἕκαστον τῶν ἀντιμινσί(ων) ἱερά τράπεζα ἐστὶ [...]
- ι' (φ. 263α) [Κεφ.] «ξδ'». — «Ὅτι (καὶ) τέλ(ειον) δεῖ εἶναι τὸν χειροτονοούμενον τ(ῶν) χρόν(ων)» (PG 155, 372).
- Ἀρχ.: Καὶ τέλειον δεῖ εἶναι τῶν χρόν(ων) ὀφείλει, (καὶ) μὴ τῇ ἡλικίᾳ ἀτελλῇ [...]
- ια' (φ. 263β) [Κεφ.] «ξε'». — «Ὅτι ἐν τῷ χειροτονεῖσθαι τ(ὸν) χειροτονοούμενον, δεῖ πάντ(ων) ὑπερεύχεσθαι, ἀνύσιμον γὰρ τοῦτ(ο) τότε μᾶλλον» (PG 155, 380).
- Ἀρχ.: Δεῖ γὰρ τ(ὸν) χειροτονοούμενον τῇ ἐπιφοιτήσει τ(ῆς) χάριτος, πάντων πιστ(ῶν) ὑπερεύχεσθαι καὶ μεμνησθαι [...]
- ιβ' (φ. 263β) [Κεφ.] «ξς'». — «Ἐρώ(τησις): Εἰ συμβῇ χεθῆναι τὰ ἅγ(ια) ἐν εἰσόδ(ω)· ἢ βρωθῆναι ὑπὸ τινος ζῶου, τί ποιητέον» (PG 155, 945).
- Ἀρχ.: Ἀπόκρ(ισις): Συμβαίνει τὰ τοιαῦτα· καὶ ἐκχεῖται τὰ ἅγ(ια) [...]
- ιγ' (φ. 264α) [Κεφ.] «ξζ'». — «Ὅτι δεῖ ὁ ἱερ(εὺς) ποιεῖ(ν) νιπτύριον ἡσφαλισμένον».
- Ἀρχ.: Ἐξαιρέτως δὲ τόπος ἐσται, ἔνθα μετὰ τὸ κοινωνῆσαι, ὁ ἱερεὺς ἀπονίπτεται [...]

- ιδ' (φ. 264^β) [Κεφ.] «ξη'». — «Ὅτι δεῖ τ(ὸν) ἱερέα προσέχην π(άν)τα τὰ ἅγια, κ(αὶ) τ(ήν) ἱεράν παρακαταθ(ήκην)».
 Ἀρχ.: Ὅθεν προσεκτέον τῷ ἱερεῖ εἰς π(άν)τα τὰ ἅγ(ια) [...]
- ιε' (φ. 265^α) [Κεφ.] «ξθ'». — «Ἐρώ(τησις): Ἐάν διὰ λήθης ὁ ἱερ(εὺς) μὴ ποιήσῃ ἔνωσ(ιν) τί ποιητέ(ον)» (PG 155, 952).
 Ἀρχ.: Ἐάν τῇ λήθῃ τοῦ ἱερέ(ως) συμβαίῃ μὴ ἔνωσιν γενέσθαι [...]
- ις' (φ. 265^α) «Ἐρώ(τησις): Διατί ἐν ἐπτά ἡμέρες ἀδιαλείπτως, ὁ χειροτονηθεὶς λειτουργεῖ, διάκ(ων) κ(αὶ) πρ(εσ)βύτερος» (PG 155, 384).
 Ἀρχ.: Ἐπὶ ἡμέρας δὲ ἐπτά συνεχῶς σὺν τῷ ἱερεῖ λειτουργεῖ ὁ διάκ(ων) [...]
- ιζ' (φ. 265^β) [Κεφ.] «ο'». — «Ἐρώ(τησις): Εἰ θυμούμενος ὁ ἀρχιερεὺς ἐπιτιμᾷ καὶ ἀφορίζει, ἢ ἱερεὺς ἢ πν(ευματ)ικὸς [...] τί ποιητέον» (PG 155, 880).
 [Βλ. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 64 κείμενον τοῦ κώδικος τούτου, ὅπερ ταῦτόν.]
 Ἀρχ.: Τὸ θυμοῦσθαι ἀρχιερέα ἢ ἱερέα καὶ παρὰ λόγον ἐπιτιμᾶν καὶ ἀφορίζειν, οὐκ ἀγαθόν [...]
- ιη' (φ. 265^β) «Ἐρώ(τησις): Περὶ ἀφορισθέντος πῶς ἄρα διατεθήσεται» (PG 155, 881).
 Ἀρχ.: Πῶς δὲ ὁ ἀφορισθεὶς εἴτε ἀλόγως ὥς τούτω δοκεῖ, εἴτε ἐννόμως [...]
- ιθ' (φ. 265^β) [Κεφ.] «οα'». — «Τί εἰσὶν αἱ μερίδ(ες), καὶ τί δύναντ(αι) προσφερόμ(εν)αι· καὶ εἰ χρὴ προσφέρ(ειν) ὑπὲρ γυναικ(ῶν) συνοικουσ(ῶν) αἰρετικοῖς ἢ ἀσεβέσιν» (PG 155, 893).
 Ἀρχ.: Ὅτι ἀντὶ τ(ῶν) προσώπ(ων) αἱ μερίδες τ(ῶν) προσαγαγόντ(ων) εἰσὶ [...]
- κ' (φ. 266^α) [Κεφ.] «οβ'». — «Ἐρώ(τησις): Ἄρα δυνατόν ἓνα ἱερέα ποιεῖν εὐχέλαι(ον)» (PG 155, 893).
 Ἀρχ.: Οὐ χρὴ ἓνα ἱερέα ποιεῖν εὐχέλαιον· ἐπεὶ προσκαλεσάσθωσαν φησὶ τοὺς πρεσβυτέρους [...]
- κα' (φ. 266^α) «Ἀναγκαῖον ἐστὶ τὸ εὐχέλαιον ὑπὲρ τ(ῶν) ἀμαρτανόντ(ων)».
 Ἀρχ.: Τὸ δέ γε εὐχέλαιον ἀναγκαιότατον ὥς ἱερὰ τελετὴ [...]
- κβ' (φ. 266^α) «Ὅσα ἐνεργεῖ τὸ ἅγιον ἔλαιον τοῦ ἁγ(ίου) ἐλαίου» (PG 155, 529).
 Ἀρχ.: Ὅτι δεῖ πάντα χριστιανὸν σπουδάζειν ἐκτελεῖν τὸ ἅγιον ἔλαιον [...]
- 54 (φ. 266^β) [Κεφ.] «ογ'». — «Κυροῦ Γεναδ(ίου) Σχολαρίου».
 [Ἐκδ.: Μ. Γ ε δ ε ω ν, Κανονικαὶ διατάξεις, Α', σ. 27. Βλ. καὶ τὰ ὑπ' ἀρ. 45 καὶ 58 κείμενα τοῦ κώδικος τούτου.]
 Ἀρχ.: Ἐρώ(τησις): Περὶ ἱερ(έως) καὶ κοσμικοῦ πίνοντος ὕδωρ ἐν τῇ νυκτί.
 Ἀπόκρ(ισις): Τὸ ἐάν πίνῃ ὕδωρ ὁ ἱερ(εὺς) τῇ νυκτί ἀπὸ πολλῶν αἰτιῶν ἐστὶν [...]
- 55 (φ. 266^β) [Κεφ.] «οδ'». — «Π(ατ)ριάρχ(ου) κυρ(οῦ) Λουκᾶ [τοῦ Χρυσοβέργῃ].
 [Βλ. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 46 κείμενον τοῦ κώδικος τούτου, ὅπερ ταῦτόν· πρβλ. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 60.]
 Ἀρχ.: Ἐρώ(τησις): Τετελεύτηκεν ἀδελφὸς συνήθως· (καὶ) ἡσπασάμεθα τοῦτον πάντες [...]
 Ἀπόκρ(ισις): Τὸ τὸν τεθνηκότα ἀδελφ(ὸν) συνήθως ἀσπάσασθαι, κωλύει τὸν ἱερέα τ(ῆς) κ(α)τ' ἐκείν(ην) τὴν ἡμέραν ἱεουργί(ας) [...]

- 56** (φ. 266^β) [Κεφ.] «οε'». — «Τοῦ αὐτοῦ» [Λουκᾶ τοῦ Χρυσοβέργη].
 Ἀρχ.: Ἐρῶ (τησις) : Ἀκούω ὅτι ἐν τοῖς τοιούτοις χωρίοις· κόρια μικρά, ἡγ(ουν) πέντ(ε) ἢ ἕξ χρόν(ων)· εἰσερχόμενα ἐν τῷ θεῷ βήμ(α)τ(ι) ἄπτοντ(αι) θυμιατοῦ [...]
 Ἀπόκρ(ισις) : Τὸ θῆλυ· ὁποί(ας) ἂν εἴη τ(ῆς) ἡλικί(ας) [...]
- 57** (φ. 266^β) [Κεφ.] «οζ'». — [Τοῦ αὐτοῦ Λουκᾶ τοῦ Χρυσοβέργη (;)]
 Ἀρχ.: Ἐρῶ (τησις) : Ἐὰν ἱερεὺς λουσθῇ δύνατ(αι) κ(α)τ(ὰ) τ(ὴν) αὐτ(ὴν) ἡμέρ(αν) λειτουργῆσαι; [...]
 Ἀπόκρ(ισις) : Ὁ ἐν ἱατροῖς διδασκαλικώτατος Γαλινός, βαλανεῖον φησὶ [...]
- 58** (φ. 267^α) [Κεφ.] «οζ'». — [Γενναδίου] «Σχολ(α)ρ(ίου)».
 [Ἐκδ.: Μ. Γεδεών, *Κανονικαὶ διατάξεις*, Α', σ. 29. Βλ. καὶ τὰ ὑπ' ἄρ. 45 καὶ 54 κείμενα τοῦ κώδικος τούτου.]
 Ἀρχ.: Ἐρῶ (τησις) : Τὰ θηριόβρωτ(α), ἢ θηριοφόνευτα, οὐκ εἰσὶ θνησιμαῖα [...]
- 59** (φ. 267^α) [Κεφ.] «οη'». — «Κυρ(οῦ) Λουκ(ᾶ)» [τοῦ Χρυσοβέργη].
 Ἀρχ.: Ἐρῶ (τησις) : Ἔστιν ἄξιον ποιεῖν τὸ φῶτισμα τῶν ἀγί(ων) Θεοφανί(ων) (καὶ) λοιπ(ῶν) ἐν ἀγγείῳ οἰοδηποτοῦν [...]
- 60** (φ. 267^α) [Κεφ.] «οθ'». — «Τοῦ αὐτοῦ» [Λουκᾶ τοῦ Χρυσοβέργη].
 [Βλ. καὶ τὰ ὑπ' ἄρ. 46 καὶ 55 κείμενα τοῦ κώδικος τούτου.]
 Ἀρχ.: Ἐρῶ (τησις) : Ἐὰν γεννήσῃ γυνή, καὶ εἰσέλθωσι τινὲς εἰς τ(ὴν) οἰκί(αν) αὐτῆς [...]
 Τελ.: Ἀπολουσάμ(εν)οι, ἐν τῇ ἐξῆς τ(ῶν) ἀγιασμάτ(ων), οὐ κωλυθήσονται.
- 61** (φ. 267^α) [Κεφ.] «π'». — «Τοῦ ἀγ(ίου) Νίφωνος· περὶ τ(ῶν) κεκοιμημ(ένων) πῶς δεῖ ἐπιτελ(εῖν) τὰ τούτ(ων) μνημόσυνα».
 Ἀρχ.: Ἐπιτελεῖσθαι δεῖ τρίτα τ(ῶν) κεκοιμημ(ένων), ἐν ψαλμοῖς [...]
- 62** (φ. 267^α) «Περὶ τοῦ καλεῖσθαι τοὺς κληρικοὺς ἐν ταῖς μνήαις [sic] τῶν κεκοιμημ(ένων)».
 Ἀρχ.: Ἐν δὲ ταῖς μνήαις καλούμ(εν)οι ἱερεῖς, μετ' εὐταξί(ας) καὶ φόβου Θεοῦ ἐσθιέτωσ(αν) [...]
- 63** (φ. 267^α) «Συμε(ὼν) Θεσσαλ(ονίκης) : Ὅτι τοῖς κεκοιμημένοις, ἀναγκαῖα ἐστὶ ἢ ἱερὰ θυσία».
 Ἀρχ.: Τοῖς δὲ κεκοιμημένοις, λυσιτελεστάτη πρὸ παντὸς ἡ ἱερουργία [...]
- 64** (φ. 267^α) «Τοῦ αὐτοῦ [Συμεῶν Θεσσαλονίκης] : Εἰ θυμούμ(εν)ος ὁ ἀρχιερεὺς ἐπιτιμᾶ (καὶ) ἀφορίζει ἢ ἱερεὺς [...] τί ποιητέον».
 [Βλ. καὶ τὸ ὑπ' ἄρ. 53, ιζ' κείμενον τοῦ κώδικος τούτου, ὅπερ ταυτόν.]
 Ἀρχ.: Τὸ θυμοῦσθαι ἀρχιερέα ἢ ἱερέα κ(αὶ) παρὰ λόγον ἐπιτιμᾶν τε κ(αὶ) ἀφορίζειν, οὐκ ἀγαθὸν [...]
- 65** (φ. 267^α) [Κεφ.] «πα'», «πβ'». — «Κυρ(οῦ) Λουκ(ᾶ)» [τοῦ Χρυσοβέργη].
 Ἀρχ.: Ἐρῶ (τησις) : Ἔστιν ἄξιον (μον)αχ(ὸν) εὐλογῆσαι γάμον; [...]
- 66** (φ. 267^β) [Κεφ.] «πγ'». — [Γενναδίου] «Σχολ(α)ρ(ίου)».
 Ἀρχ.: Τὸ ἀγίασμα τῶν ἀγί(ων) Θεοφανί(ων), λαμβάνετ(αι) πρὸ τοῦ ἀντιδώρου [...]
- 67** (φ. 267^β) [Κεφ.] «πδ'». — «Τοῦ αὐτοῦ» [Γενναδίου Σχολαρίου].
 Ἀρχ.: Ἐρῶ (τησις) : Περὶ ἀρχιεπισκόπου, καὶ π(ατ)ριάρχ(ου). Δύνατ(αι) ὁ ἀφθέντης τοῦ τόπου, καὶ ἡ σύνοδος τῶν ἐπισκόπ(ων), ποιῆσαι ἀρχιεπίσκοπον [...]

- 68 (φ. 267^β) «Νικηφ(ό)ρ(ου)».
 Ἀρχ.: Ἐάν τις ἀσθενῆς εἶ· καὶ ζητεῖ βάπτισμα [...]
- 69 (φ. 267^β) [Κεφ.] «πε'». — «Τοῦ αὐτοῦ» [Νικηφόρου]: «Ὅτι οὐ χρὴ τὸν ἱερέα ἱεουργεῖν καθ' ἑκάστ(ην)».
 Ἀρχ.: Ἰστέον δὲ (καὶ) τοῦτο· ὅτι οὐ δεῖ τὸν ἱερέα ἱεουργεῖν [...]
- 70 (φ. 267^β) [Κεφ.] «πς'». — «Τοῦ αὐτοῦ» [Νικηφόρου]: «Περὶ τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ».
 Ἀρχ.: Ἰστέον ὅτι παρελάβομ(εν) ὑπὸ τῶν ἁγίων καὶ θεοφόρ(ων) π(ατέ)ρων ἡμ(ῶν) [...]
- 71 (φ. 267^β) [Κεφ.] «πζ'». — «Τοῦ αὐτοῦ» [Νικηφόρου]: «Περὶ τοῦ πῶς ἀναγι-
 νώσκεται τὸ εὐαγγέλιον [sic] τοῦ ὁρθρου καὶ τ(ῆς) λειτουργίας».
 Ἀρχ.: Ἰστέον ὅτι τὸ εὐαγγέλιον [sic] τοῦ ὁρθρου, ἀναγινώσκεται ὑπὸ τοῦ ἱερέως [...]
- 72 (φ. 267^β) [Κεφ.] «πη'». — «Τοῦ αὐτοῦ» [Νικηφόρου]: «Περὶ τ(ῆς) τάξεως
 τ(ῶν) θεί(ων) λειτουργιῶν, πῶς καὶ πότε τελοῦνται».
 Ἀρχ.: Ἰστέον ὅτι Νικηφόρος (καὶ) Ταράσιος οἱ ἀοίδιμοι π(ατ)ριάρχαι, σὺν τῇ λοιπῇ
 ၼγία συνόδῳ [...]
- 73 (φ. 268^α) [Κεφ.] «πθ'». — [Τοῦ αὐτοῦ(;)]
 Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : ποῖα ἁμαρτήμ(α)τ(α) συγχωροῦντ(αι) διὰ λειτουργιῶν, μετὰ
 θάνατον, εἴτε δι' εὐχῶν [...]
 Ἀ π ό κ ρ (ι σ ι ς) : Καὶ περὶ τούτου πάλιν ὁ μέγας Διονύσιος λέγει [...]
- 74 (φ. 268^α) «Συμε(ὼν) Θ(ε)σ(σα)λ(ονίκης): Τίς χρεῖα τ(ῶν) ἱερ(ῶν) ἀμφί(ων)·
 (καὶ) εἰ δυνατ(ὸν) χωρὶς ἐπιτραχηλίου τελετ(ήν) ἐνεργ(εῖν)».
 Ἀρχ.: Χρεῖα γάρ ἐστι τῶν ἱερ(ῶν) ἀμφί(ων), (καὶ) χωρὶς ἐπιτραχηλίου, οὐ χρὴ τί τ(ὸν)
 ἱερέα διενεργεῖν [...]
- 75 (φ. 268^α) [Συμεὼν Θεσσαλονίκης(;)]
 Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Χρὴ διάκον(ον) κοινωνεῖν τινὰ εἰς ἀνάγκ(ην) μὴ ὄντος ἱερέως;
 Ἀ π ό κ ρ (ι σ ι ς) : Εἰς ἀνάγκην διάκονος μὴ ὄντος ἱερέ(ως) πρὸς θάνατον ἀφορῶντι
 τινὶ μεταδοῦναι τῶν προήγιασμέν(ων) λαϊκῶ οὐ κωλυθήσεται [...]
- 76 (φ. 268^α) [Συμεὼν Θεσσαλονίκης(;)]
 Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Ἐμάθομ(εν) (καὶ) μοναχ(οὺς) ἐν ἐρήμοις μόνους κοινων(εῖν)·
 καὶ εἰ χρὴ τοῦτο ποι(εῖν) (καὶ) πῶς κοινωνεῖν.
 Ἀ π ό κ ρ (ι σ ι ς) : Τισὶ δὲ ἐρημίτες [sic] οὖσι καὶ μὴ εὐρίσκουσιν ἱερεῖς, παρ' ἀρχιε-
 ρ(έως) ἐνδέδοται [...]
- 77 (φ. 268^β) «(N)ικηφόρ(ου), (κ)εφ(ά)λ(αιον) ια'. Οὐχ ἁμαρτάνει τίς ὑπὲρ
 τριῶν ἀν(θρώπ)ων, μί(αν) προσκομίζων προσφοράν, ἢ μί(αν) ἄπτ(ων) καν-
 δήλ(αν)».
 Ἀρχ.: Ἐ ρ ὡ (τ η σ ι ς) : Τίνα λόγ(ον) ἔχουσιν αἱ προσαγόμεναι μερίδ(ες), (καὶ)
 κ(α)τ(ά) τί λυσιτελοῦσιν.
 Ἀ π ό κ ρ (ι σ ι ς) : Ζητεῖται, τοίνυν, τίνα αἱ μερίδες ἔχουσι δύναμιν [...]
- 78 (φ. 268^β) «Κυρ(οῦ) Ἰωάσαφ, ἱερομονάχου, καὶ ἀσκητοῦ».
 Ἀρχ.: Εἰ χρὴ τὸν ἱερέα μνημονεύ(ειν) μυστικῶς ἐν τῇ μ(ε)γ(ά)λ(η) εἰσόδ(ω), ζῶντας
 καὶ κεκοιμημένους [...]
- 79 (φ. 268^β) «Διονυσίου· μυστήριον περὶ τ(ῶν) ἱερῶς κεκοιμημ(ένων)».

Ἀρχ.: Συναγαγὼν ὁ ἱεράρχης ἱερὸν χορόν, εἰ μὲν ἱερατικῆς ἐγεγόνει τάξεως ὁ κεκοιμημένος [...]

- 80** (φ. 268^β) «Κυρ(οῦ) Νικηφ(ό)ρ(ου)» περὶ νηστείας.

Ἀρχ.: Ἐὰν φθάσῃ ὁ Εὐαγγελισμὸς τῇ μ(ε)γ(ά)λ(η) ἐπ[=Πέμπτη] ἢ Παρασκευῇ, χρὴ μετασχεῖν οἴνου καὶ ἐλαίου [...]

- 81** (φ. 268^β) «Τιμοθ(έου)» περὶ τῆς νηστείας τῶν Χριστουγέννων καὶ τῶν Θεοφανίων.

Ἀρχ.: Ἐπειδ(ὴ) τοιαύτ(η) συνήθ(εια) παρ' ἡμ(ῖν) κεκράτηκ(εν), ὥστε ἐν ἡ ἂν ἡμέρα κα(τ)α(λ)άβῃ ἡ ἑορτ(ή) τ(ῆς) Χ(ριστο)ῦ Γεννήσ(εως) ἢ τ(ῶν) ἀγί(ων) Θεοφανί(ων) [...]

- 82** (φ. 269^α) [Πατριάρχου Νικολάου τοῦ Μυστικοῦ, Ὁ Τόμος τῆς Ἑνώσεως.] Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

[Ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 5, Ἀθήνησιν 1855, σ. 4 - 10. Βλ. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 98 κείμενον τοῦ κώδικος τούτου, ὅπερ ταῦτόν.]

Ἀρχ.: μήτε τ(ὴν) ἐκκλη(σίαν) ταράττειν, μήτε τὴν ζω(ὴν) τ(ῶν) οὕτω ζῆν ἐλομένων [...] ἀπὸ γε τοῦ παρόντος ἔτους ὃ ἐστὶν ἔτος ἐξακισχιλιοστ(όν) τετρακοσιοστ(όν), εἰκοστ(όν) ὀγδοον [...] τέταρτον γάμον μηδενὶ τολμᾶσθαι [...]

Τελ. (φ. 269^β): [...] Ἀλλὰ ταῦτα μ(έν) ὡς δεδήλωται, ὑπὸ τ(ῶν) πάλαι βασιλευσάντ(ων) ἐπράχθησ(αν).

Τὸ κείμενον τοῦτο δὲν ἔχει καταχωρισθῇ πλήρες εἰς τὸν παρόντα κώδικα. Πλὴν τοῦ ἐλλείποντος μέρους ἀπὸ τὴν ἀρχὴν (λόγῳ ἐκπεσόντος φύλλου), λείπει καὶ μέγα τμήμα ἀπὸ τὸ τέλος.

- 83** (φ. 269^β) Ἀνεπίγραφον, κατ' ἐρώτησιν καὶ ἀπόκρισιν.

Ἀρχ.: Ἐρ(ώ)τ(η)σ(ι)ς: Ἐάν τις πορνεύῃ μ(ε)τ(ὰ) τ(ῆς) μεμνηστευμένης αὐτῷ μήπω τ(ῶν) γάμ(ων) τελεσθέντων [...]

Ἀπ(ό)κρ(ι)σ(ι)ς: Ἐξομολογήσασθαι τὸ ἀμάρτημα, εἶτα εὐλογηθῆναι [...]

- 84** (φ. 269^β) «Νικηφ(ό)ρ(ου) κεφ(ά)λ(αια) θ', λ', λγ'».

Ἀρχ.: Δεῖ μεταδιδόναι τῆς θεί(ας) κοινωνί(ας) τῷ ἀσθενοῦντι· ἀποθανεῖν κινδυνεύοντι [...]

- 85** (φ. 269^β) «Τοῦ ἀγ(ίου) Νίκωνος κεφ(ά)λ(αιον) κς' (;)». «Ὅτι δεῖ εὐχεσθαι ὑπ(ἐ)ρ παντὸς ἀν(θρώπ)ου».

Ἀρχ.: Ὅτι δεῖ εὐχεσθ(αι) μᾶλλον τ(οὺς) ἀσεβεῖς, αἵρετικ(οὺς) τε καὶ ἑλλην(ας) [...]

- 86** (φφ. 270^α - 271^β) [Τόμος Σισινίου πατριάρχου, Περὶ τοῦ μὴ λαμβάνειν δύο ἀδελφούς ἐξαδέλφας δύο.] Ἀκέφαλον. [Ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 5, Ἀθήνησιν 1855, σ. 11 - 19. [Βλ. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 99 κείμενον τοῦ παρόντος κώδικος ὅπερ ταῦτόν.]

Ἀρχ.: πάλιν, θεία τε (καὶ) ἀνεψιᾶ· τὸ (δὲ) τοιοῦτον ἄτοπον, τῷ τοῦ γάμου σεμνῷ καταχωρηθ(έν), ὑβρίζον τὴν φύσιν ἐλάνθανε. Διὰ τοῦτο ἡ μετριότης ἡμῶν [...] [=Ράλλης - Ποτλῆς, σ. 14].

Τελ. (φ. 271^{α-β}): [...] διὸ (καὶ) τὰ διωρισμένα ἐνταῦθα ἐξετέθη· (καὶ) σφραγισθέντα τῷ χαρτοφυλακίῳ τ(ῆς) τοῦ Θ(εο)ῦ λόγου Σοφίας, εἰς ὑπόμνησιν τοῖς ἐσομένοις ἐπρυτα-

νεύθη, κ(α)τ(ά) τὴν εἰκάδα πρώτην τοῦ φευρ(ουαρίου) μηνὸς τ(ῆς) ιης ἰν(δικτιῶν)ος, ἐν ἔτει ςῶ φῶ νεω.¹

Οἱ (δὲ) μεθ' ἡμ(ῶν) συνδιασκεψάμενοι (καὶ) διορισάμενοι ταῦτα μ(ητ)ροπολίται, εἰσὶν οὗτοι· Ἰω(άννης) Ἡρακλεί(ας)· Ἰω(άννης) Ἀγκύρ(ας)· Λέων Σάρδεων· Στέφανος Νικομηδεί(ας)· Δανιήλ Χαλκηδόν(ος)· Θεόδωρος Μελιτινῆς· Πέτρος Γαγγρῶν· Ἰωάννης Καρί(ας)· Βασίλειος Ἰκονίου· Θεοφύλακτος Ἀντιοχεί(ας)· Ἰωάννης Συλαίου· Θεοδόσιος² Ἀθηνῶν· || Στυλιανὸς Λαρίσσης· Γεώργ(ιος) Τραϊανουπόλε(ως)· Λέ(ων) Κατάνης· Εὐθύμιος Φιλίππ(ων)· Ἀρσεβῆρ Ἱεραπόλε(ως)· Βασίλειος τῆς ἁγίας Σεβηριανῆς· Νικόλαος Νέ(ων) Πατρ(ῶν)· Στέφανος Κοτυαίου· Λεόντιος Σερρῶν· Βασίλ(ειος) Πομπηίουπόλεως· Φίλιππος Παρίου· Λέ(ων) Κυψέλλ(ων)· Κωνσταντῖνος Κίου· Ἰωάννης Δέρκου· Ἰωάννης Λευκάδος· Θεόδωρος Ροῖνων³. (καὶ) Κωνσταντῖνος Σουγδαίας· ~

- 87 (φφ. 271^β - 272^β) «† Τάξις προκαθεδρί(ας) τῶν ὁσιωτ(ά)τ(ων) π(ατ)ριαρχ(ῶν)». Ἀναγράφονται: «α' ὁ Ῥώμης· β' ὁ Κωνσταντίνου πόλεως· γ' ὁ Ἀλεξανδρεί(ας)· δ' ὁ Ἀντιοχεί(ας)· ε' ὁ Αἰλίας, ἦτοι Ἱεροσολύμ(ων)».

Ἀκολουθεῖ: «Ἡ γενομένη ἐκθεσις τῶν ὑποκειμένων(ων) τῇ βασιλίδι Κωνσταντινουπόλει μ(ητ)ροπόλεως, ἐπὶ τ(ῆς) βασιλείας τοῦ ἀοιδίμου βασιλέως κυρ(οῦ) Ἀνδρονίκου τοῦ δευτέρου τῶν Παλαιολόγων: ~». Ἀναγράφονται ἐν συνεχείᾳ μητροπόλεις: α' (ἡ Καισάρεια) ἕως ριβ' (ἡ Ἀχυράους)⁴.

- 88 (φφ. 272^β - 275^α) «Τάξις προκαθεδρί(ας) τῶν ὑπὸ τὸν ἀποστολικ(ὸν) θρόνον Κωνσταντινουπόλεως τελούντων μ(ητ)ροπολιτῶν· καὶ τῶν ὑπ' αὐτοὺς ἐπισκόπων: ~»

Ἀρχ.: Τῷ Καισαρείας Καππαδοκίας: α' ὁ Νύσσης· β' ὁ Καμουλιανῶν [...]

Τελ. (φ. 275^α): [...] Τῷ Κυέβω τῆς Ῥωσίας, ὑπόκεινται ἐπισκοπαὶ αὗται: α' τὸ μ(έ)γ(α) Νοβογόρδιον [...] ιθ' τὸ Σμολένσκον: †

- 89 (φ. 275^β) «Ἐκ τ(ῶν) ἀποκρίσεων Ἰω(άν)ν(ου) τοῦ ἱερωτ(ά)τ(ου) ἐπισκόπου Κίτρους· πρὸς τ(ὸν) ἱερωτ(α)τ(ον) ἐπίσκοπ(ον) Δυρραχ(ίου) τ(ὸν) Καβάσιλ(αν). Κεφ(ά)λ(αιον) ζ': Περὶ τ(ῶν) ὑπηρετησαμ(ένων) ἐργαλεί(ων) εἰς ἀνακαίνισιν ἱερῶν σκευῶν».

1. Ἀντὶ τοῦ ἔτους ςφνε' [6555 = 1047] γραπτέον ςφε' [6505 = 997], τὸ ὁποῖον ὑπάρχει εἰς τὴν ἐκδοσιν Ράλλη - Ποτλῆ (ἐνθ' ἄνωτ., σ. 19), ὅπερ καὶ τὸ ὀρθόν, γνωστοῦ ὄντος ὅτι ὁ Σισίνιος Β' ἐπατριάρχευσεν ἀπὸ 12 Ἀπρ. τοῦ ἔτους 996 ἕως 24 Αὐγ. τοῦ ἔτους 998. Εἰς τὸν παρόντα κώδικα ἡ χρονολογία ςφνε' ἔχει ἐκ τῶν ὑστέρων διαγραφῇ καὶ ἀντ' αὐτῆς ἔχει γραφῇ εἰς τὴν ὥσαντως λαμβασμένη χρονολογία ςυ4θ' [6499 = 991], ἡ ὁποία ἀπαντᾷ καὶ εἰς ἄλλους κώδικας (βλ. Ράλλην - Ποτλῆν, ἐνθ' ἄνωτ., σελ. 19, σημ. 2).— Ἀλλωστε καὶ ἡ ἀναγραφομένη ι' ἰνδικτιῶν ἀντιστοιχεῖ εἰς τὸ ἔτος ςφε' = 997.

2. Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆς, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 19: Θεοδήγιος.

3. Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆς, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 19: Ροδίων (ὁ τύπος Ῥοῖνων εἶναι ὁ ὀρθός, μαρτυρούμενος καὶ ἄλλοθεν).

4. Τὸ κείμενον τοῦτο ἐδημοσιεύθη, ἐπὶ τῇ βάσει καὶ ἄλλων χειρογράφων, ὑπὸ J. Darrouzès, *Notitiae episcopatum ecclesiae Constantinopolitanae* [Institut Français d'Études Byzantines], Paris 1981, σ. 393 - 401, Notitia 17 (ἀναγράφεται ἐνθ' ἄνωτ., σ. 391, ὅτι τὸ ἐν λόγῳ κείμενον περιέχεται μεταξὺ τῶν φύλλων 249^β καὶ 250^β τοῦ κώδ. Ἀγ. Στεφάνου 22· ἡ παλαιὰ ὁμῶς αὕτη φυλλαρίθμησις δὲν ἰσχύει σήμερον).

- Ἄρχ.: Ὑπηρετούμενα ἐργαλεῖα, οὔτε ἀργεῖν ἐξεκείνου δεῖ, οὔτε εἰς θάλασσαν ῥίπτειν αὐτὰ [...]
- Τελ.: [...] ἵνα τὴν αἰχμαλώτων ἐργάσῃται λύτρωσιν: ~
- 90** (φ. 276^α) «Περὶ τοῦ μὴ ποιεῖν τὸν ἱερέα δύο λειτουργί(ας) τ(ῆς) ἡμέρ(ας)».
Ἄρχ.: Ὁ ὀρθὸς λόγος καὶ ἡ ἀκρυβῆς τῶν πραγμάτων κατανόησις, τὸν ἱερέα ἀπαξ τ(ῆς) ἡμέρ(ας) ἐπιτρέπ(ειν) τὴν ἀνέμακτον θυσί(αν) ἐπιτελεῖν [...]
- 91** (φ. 276^α) «Περὶ τ(ῆς) τῶν ἀναγνώσε(ων) ἡδήσεως· τί χρὴ καὶ λέγειν τ(ῆς) πείρ(ας) (καὶ) μακρᾶς συνηθεί(ας)· τὸ ἀληθές παρεστῶσης [...]
- Ἄρχ.: Χρὴ γινώσκειν ὅτι αἱ ἐξ μεταφράσεις· οἱ βίοι τὲ (καὶ) τὰ μαρτύρια τῶν ἁγίων· εἴτε ἐν τῷ θεολογικῷ βιβλίῳ εἰσὶν [...]
- 92** (φ. 276^α) «Ἐκ τῶν ἀποστολικῶν διατάξεων· περὶ τῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν· (καὶ) περ(ὶ) νηστεί(ας)».
Ἄρχ.: Τὰς ἡμέρας τῶν τοῦ Κυρίου ἑορτῶν φυλάσασθαι [sic]· (καὶ) πρῶτ(ον) μ(έν) τὴν γεννέθλιον [...]
- 93** (φ. 276^β) «Πε(ρὶ) τ(ῆς) ἁγί(ας) μ' [= Τεσσαρακοστῆς] διδασκαλία».
Ἄρχ.: Πᾶς χριστιανὸς τ(ὴν) ἁγί(αν) μ' [= Τεσσαρακοστήν]· ἐὰν ὀλοψύχως νηστεύσ(ας)· ἢ (καὶ) ὡς ἄν(θρωπ)ος τὶ τῷ ἐνιαυτῷ ἔσφαλ(εν) [...]
- 94** (φ. 277^α) «Τὸ κατ' εἶδος τ(ῆς) δωδεκαπλήγου τ(ῆς) ἐν τῇ Αἰγύπτῳ».
Ἄρχ.: α' Ἡ ῥάβδος τοῦ Μωυσέως ἐγένετο δράκ(ων) ῥίφεις ἔμπροσθεν τοῦ φαραῶ. β' Τὰ ὕδατα μ(ε)τ(α)στραφέντα εἰς αἷμα [...]
Τελ.: [...] ιβ' Ἀπώλονται ἐν τῇ θαλάσ(σῃ) οἱ Αἰγύπτιοι π(άν)τες [...] Τινὲς δὲ δεκαπλήγον ταῦτα λέγουσιν ὑπερεξεροῦντ(ες) τοῦ ἀριθμοῦ τ(ὴν) τε πρῶτ(ην), τ(ῆς) πε(ρὶ) τ(ῆς) ῥάβδ(ου) φημί, (καὶ) τ(ὴν) τελευταῖαν τ(ὴν) πε(ρὶ) τοῦ καταποντισμοῦ.
- 95** (φ. 277^α) «Αἱ δοθεῖσαι παρὰ τοῦ Θε(ο)ῦ τοῖς Ἑβραίοις διὰ Μωσέως δέκα ἐντολαί».
Ἄρχ.: Ἐγὼ εἰμὶ Κύριος ὁ Θε(ός) σου [...]
- 96** (φ. 277^α) «Τὰ πάλαι ζ' θαύματα».
Ἄρχ.: Αἱ ἐν Αἰγύπτῳ Θεῆται [...]
- 97** (φ. 277^α) «Νικηφόρου π(ατ)ριάρχ(ου)».
Ἄρχ.: Ἐγκλήμ(α)τ(α) εἰσὶν ἑπτὰ· ἃ καὶ θανάσιμα λέγονται [...]
- 98** (φ. 277^β) [Πατριάρχου Νικολάου τοῦ Μυστικοῦ,] Ὁ Τόμος τῆς Ἐνώσεως. «Μηνὶ ἰουλ(ίου) β' ἀναγινώσκει(ται) ὁ παρ(ὼν) τόμος τῆς ἐνώσεως». «Ἐκθεσις, ἥτοι ἀνάμνησις τ(ῆς) γενομ(ένης) τ(ῆς) ἐκκλη(σίας) ἐνώσε(ως) ἐπὶ Κωνσταντίνου καὶ Ῥωμανοῦ· τοῦ μ(έν) βασιλεύοντος· τοῦ (δέ), τὸ τηνικαῦτα, τῷ τοῦ βασιλεοπάτορος διαπρέποντο(ς) ἀξιώματι». Τὸ κείμενον κολοβόν.
[Ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Πότλη, Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων, τόμ. 5, Ἀθήνησιν 1855, σ. 4 - 10. Βλ. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 82 κείμενον τοῦ κώδικος τούτου, ὅπερ ταῦτόν.]
Ἄρχ.: Ὁ Κύριος ἡμ(ῶν) Ἰ(ησο)ῦς [...] τοῖς ἑαυτοῦ μαθηταῖς καὶ ἀποστόλοις [...]
Τελ.: [...] τοῦ μηδαμῶς ἔτι διὰ τῆς αὐτ(ῶν) εἰς τ(ὸν) βίον προῦδου [= Ράλλης - Πότλη, σ. 6].
- 99** (φ. 278^{α-β}) [Τόμος Σισινίου πατριάρχου, Περὶ τοῦ μὴ λαμβάνειν δύο ἀδελφούς ἐξαδέλφας δύο.] Τὸ κείμενον κολοβόν.

[Ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 5, Ἀθήνησιν 1855, σ. 11 - 19. Βλ. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 86 κείμενον τοῦ κώδικος τούτου ὅπερ ταῦτόν.] Τοῦ κειμένου τῆς συνοδικῆς αὐτῆς ἀποφάσεως προτάσσονται τὰ ἐξῆς (τὰ ὅποια δὲν ὑπάρχουν εἰς τὴν ἐκδοσιν Ράλλη - Ποτλῆ):

Εἰς τ(ὴν) ἐπ' ὀλέθρῳ τοῦ κόσμου ἐπεισφρήσασαν ἤδη τῇ Χ(ριστο)ῦ ἐκκλησίᾳ· ἀθεμιτογαμί(αν), (καὶ) πυρὸς δίκην πυρπολοῦσαν τὰ σύμπαντα· ἥτις Θ(εο)ῦ χάριτι κανονικῶς καὶ μονίμως συνοδικῇ ἀποφάσει, ἐκωλύθη (καὶ) ἀνηρέθη, κ(α)τ(ὰ) τ(ὴν) εἰκάδα πρώτην τοῦ φεβρουαρίου μηνός, τ(ῆς) δεκάτης ἰν(δικτιῶν)ος· ἐν ἔτει ,ζω φωνε.¹

Ἐν συνεχείᾳ ἀκολουθεῖ τὸ γνωστὸν κείμενον τῆς συνοδικῆς ἀποφάσεως.

Ἀρχ.: Σισίνιος ἐλέφ Θ(εο)ῦ [...] (καὶ) οἰκουμενικὸς π(ατ)ριάρχης.

Καὶ ἱατρὸς ἡδίων ἐκεῖνος (καὶ) πολλοῦ ἄξιος πόλεσιν, ὅστις λοιμοῦ προσβάλλ(ειν) ἐπειγομένου [...].

Τελ.: [...] ἡ θεῖον (καὶ) ἀνεψιόν, ἀδελφαῖς συνάπτεσθαι δυσὶν· ἡ ἀδελφοὺς δύο τὸ ἐμ[παλιν] [=Ράλλης - Ποτλῆς, σ. 14.]

Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος (φφ. 1^α - 191^β καὶ 207^α - 240^β) γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερά, ἄνετος καὶ λίαν ἐπιμελημένη, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις πολλαί. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,230 × 0,135. Στίχοι 27 - 30.

Τὰ ὑπόλοιπα φύλλα τοῦ κώδικος (192^α - 206^β, 241^α - 278^β) ὑπὸ διαφόρων γραφέων γεγραμμένα. Γραφὴ πλεον ἁδεξία τῆς τοῦ κυρίως γραφέως. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα περισσότερα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὡσαύτως περισσότεραι. Στίχοι ποικίλλοντες τὸν ἀριθμὸν (29 - 43).

Εἰς ὀλόκληρον τὸν κώδικα ἐρυθρογραφίαι πολλαί (ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα, τίτλοι καὶ ὀλίγα ἐπίτιτλα). Τὸ φύλλον 176^β ἄγραφον, ὡς καὶ τὰ παράφυλλα Α^β καὶ Β^α, Ἐκ τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει ἀρκετὰ φύλλα. Οὕτω παρατηρεῖται χάσμα μετὰ τὰ φύλλα 245, 250, 268, 269, 277 καὶ 278 (τὸ τελευταῖον φύλλον τοῦ κώδικος). Ὁ κῶδιξ φέρει καὶ παλαιὰν διὰ μελάνης ἀρίθμησην τῶν φύλλων του, δι' ἀραβικῶν ἀριθμῶν εἰς τὴν ἀρχὴν (φφ. 1 - 18) καὶ δι' ἐλληνικῶν ψηφίων ἐν συνεχείᾳ. Ἡ δι' ἐλληνικῶν ψηφίων ἀρίθμησης παρουσιάζει πολλὰς ἀνωμαλίας· διὰ τοῦτο συνεχίσσαμεν (ἀπὸ τοῦ φ. 19 κέξ.) τὴν δι' ἀραβικῶν ἀριθμῶν φυλλαρίθμησην.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ἄνωθεν τοῦ ἐπιτίτλου, τὸ ἐξῆς κτητορικὸν σημεῖωμα: Κ(αὶ) τὸ παρὸν πρὸς(ς) τοῖς ἄλλοις Ἰωακείμ· θαν(ὼν) δὲ τῆς καθ' ἡμᾶς ταύτης | μ(ητ)ροπόλεως βερροί(ας): ~

1. Δι' ἄλλης χειρὸς ἔχει δι' ὀριζοντίας γραμμῆς διαγραφῇ ἡ χρονολογία ,ςφνε' [6555 = 1047] καὶ ἀντ' αὐτῆς ἔχει γραφῇ: «τῷ ,ςυϋθ' [6499 = 991] ἔτει, ἰν(δικτιῶν)ος ι'». Ἀμφότεραι αἱ χρονολογίαι αὗται εἶναι ἐσφαλμέναι. Περὶ τῆς ὀρθῆς χρονολογίας ,ςφε' [5505 = 997] βλ. σχετικὴν ὑποσημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ ὑπ' ἀρ. 86 κειμένου τοῦ κώδικος τούτου.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου Α^α τὸ κάτωθι μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:
τὸ παρὰ [sic] περὶ ὑποθέσεων τῶν θείων | κανόνων | πραγματευόμενον τῆς Μ. |
τοῦ Ἀγίου Σεφάνου πέλει κτῆμα. 1864, Ἰουνίου 24 | Δημήτριος [Κ. Φάλλκου].

Στάχσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γεωμετρικῇ ἔντυπος διακόσμησις. Σώζονται καὶ τὰ ἔχνη δύο θηλυκωτήρων.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλῇ.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως 79, ἐπὶ τοῦ παραφύλλου Αα, τοῦ φύλλου 1α καὶ ἐπὶ τῆς δερματίνης ράχως τῆς σταχώσεως. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 67, ἐπὶ τῶν παραφύλλων Αα καὶ Ββ, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου Αα καὶ ἡ χρονολογικὴ ἔνδειξις (τῆς ἀπογραφῆς τοῦ 1953): 8-6-953.

Τὸν κώδικα τοῦτον, ὑπ' ἀρ. 22, δὲν εἶχεν ἀνέυρει ὁ Γ. Χαριτάκης κατὰ τὸ ἔτος 1922 (Μάιος | Ἰούν.), ὅτε ἐπεσκέφθη τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου καὶ ἐμελέτησε τοὺς κώδικας αὐτῆς. Βλ. σχετικῶς Γ. Χαριτάκη, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 305.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 34, 35, 36 καὶ 37 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ α' γραφέως), 207^β - 208^α) (ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ α' γραφέως), 241^α (ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς β' γραφέως) καὶ 257^α (ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς γ' γραφέως).

23

Χάρτης λεπτός, λεῖος καὶ στιλπνός Διαστ. 0,250 × 0,190 Αἰὼν XVIII Φύλλα Α'-Γ' + 302

Μουσικὸς κώδιξ. Μαθηματάριον.

- φ. 1^α: «Ἀρχὴ συν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ' ἤχων καλοφωνικῶν, κ(αὶ) πανυγυρικῶν θεοτοκίων μαθημάτων, ποιηθέντων παρὰ διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων· το μὲν παρὸν ἐστὶ ποίημα κύρ Μανουήλ τοῦ Κωρώνι».
- Ἐν φ. 76^α: «Τέλος τῶν θεοτοκίων».
- φ. 77^α: «Ἀρχὴ συν Θεῷ ἀγίῳ τῶν δεσποτικῶν, κ(αὶ) θεομήτορικῶν κ(αὶ) ἑορταζομένων ἀγίων, τῶν μαθημάτων τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ ὑπο διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων· μὴν Σεπτέμβριος εἰς τὴν α^{ην} τῆς ἐνδίκτου· κύρ Πέτρου».
- φ. 190^β: «Ἀρχὴ συν Θεῷ ἀγίῳ κ(αὶ) μερικῶν, καλοφωνικῶν μαθημάτων τοῦ τριωδίου· ποιηθέντων, ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν· τῇ πρώτῃ κυριακῇ τοῦ Τελόνου καὶ Φαρισέου· τὸ παρὸν ἐστὶ ποίημα, κύρ Πέτρου Μπερεκέτη».
- φ. 225^α: «Ἀρχὴ συν Θεῷ ἀγίῳ, κ(αὶ) πεντηκοσταρίου τῶν καλοφωνικῶν μαθημάτων, τῇ κυριακῇ τῆς λαμπροφόρου ἡμέρας· τὸ παρὸν ἐστὶ ποίημα κύρ Μανουήλ».
- φ. 247^α: «Ἀρχὴ συν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ' ἤχων ἡχημάτων, κ(αὶ) ἐτέρων κρα-

τημάτων· τὸ παρὸν ἀρχαίον· καλοπησθὲν ὑπὸ τοῦ κὺρ Μανουήλ τοῦ Χρυσάφη ὕστερον δὲ ὑπὸ Θεοφάνους πατριάρχου τοῦ Καρίκη συντομηθὲν ἐπιμελός». — φ. 283^α: «Ἀρχὴ συν Θεῷ ἀγίῳ, κ(αὶ) τῶν καλοφωνικῶν εἰρμῶν ποιηθέντων παρὰ διαφόρων ποιητῶν· τὸ παρὸν ἐστὶ πόνημα κὺρ Ἀρσενίου ἱερομονάχου». Ἐν φ. 298^α: «Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα».

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Ἀθανάσιος [μοναχός, ἱερομόναχος] Ἰβηρίτης: φφ. 166^β, 187^α.

Ἀντώνιος οἰκονόμος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φ. 209^β.

Ἀρσένιος ἱερομόναχος ὁ Μικρός: φφ. 257^β, 258^α, 259^β, 271^α, 283^α, 283^β.

Γαβριήλ ἐπίσκοπος Ἱερισσοῦ: φ. 247^β.

Γερμανὸς Νέων Πατρῶν: φφ. 35^α, 43^α, 44^α, 59^β, 71^α, 127^β, 184^β, 229^β, 264^α, 295^α.

Γεώργιος Ραιδεστηνός: φφ. 15^β, 32^β, 202^α, 262^α.

Γρηγόριος: 256^β.

Δαμιανὸς ἱερομόναχος: φ. 290^β.

Δανιήλ μοναχὸς Ἀγιορείτης: φφ. 80^α, 156^β, 181^β, 189^β.

Δημήτριος δομέστικος: φφ. 284^β, 290^β.

Θεόδουλος: φ. 154^α.

Θεόδωρος Γαζής: φ. 50^α.

Θεοφάνης Καρύκης, Οἴκουμ. Πατριάρχης: φφ. 247^α, 247^β, 260^β, 261^α.

Ἰωάννης Γλυκὺς [πρωτοψάλτης καὶ Οἴκουμ. Πατριάρχης]: φφ. 111^β, 194^α, 219^α.

Ἰωάννης Δαμασκηνός: φ. 51^α.

Ἰωάννης Κλαδᾶς [λαμπαδάριος]: φφ. 1^β, 31^α, 40^β, 57^β, 66^β, 193^α, 201^α, 250^β, 277^α, 277^β, 278^α, 279^α, 280^β, 281^α.

Ἰωάννης Κουκουζέλης: φφ. 27^α, 53^α, 57^α, 82^β, 110^α, 110^β, 134^β, 140^β, 170^α, 223^β, 280^α, 282^α.

Ἰώσαφ ὁ νέος Κουκουζέλης: φ. 67^α.

Κλήμης ἱερομόναχος [ἐκ Λέσβου]: φ. 5^β.

Κορώνης [Ἐένος(;)]: φφ. 49^α, 49^β, 88^β, 92^α, 252^α, 255^α,

Κωνσταντῖνος ἐξ Ἀγχιάλου: φφ. 30^α, 77^β, 251^β, 272^α.

Κωνσταντῖνος Μαγουλάς: φφ. 21^β, 31^β.

Μανουήλ: φφ. 135^α, 138^β, 148^α, 151^β, 152^α, 153^α, 158^α, 176^α, 182^β, 225^α, 248^α, 248^β, 249^α, 254^α, 279^β, 281^β.

Μανουήλ Κορώνης: φφ. 1^α, 4^α, 4^β, 19^α.

Μανουήλ Χρυσάφης [μαῖιστωρ καὶ λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φφ. 2^α, 14^α, 15^α, 20^α, 21^α, 28^α, 29^α, 41^β, 51^α, 52^α, 58^β, 63^β, 65^β, 82^β, 102^α, 116^β, 155^α, 160^β, 161^β, 168^α, 247^α, 250^α, 251^α, 253^β, 255^β, 256^α.

Μᾶρκος Εὐγενικός: φ. 178^β.

Μελέτιος ἱερομόναχος: φ. 290^α.

Μπαλάσιος ἱερεὺς [καὶ νομοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φφ. 9^α, 10^α, 11^α,

16^β, 22^β, 23^β, 36^β, 38^α, 38^β, 45^α 45^β, 46^β, 60^β, 61^β, 72^β, 74^α, 78^β, 85^α, 86^α, 87^α, 89^α, 91^α, 93^β, 94^β, 95^β, 98^β, 99^β, 100^β, 101^α, 105^β, 108^β, 114^α, 114^β, 117^β, 118^β, 120^β, 121^β, 124^α, 125^α, 129^α, 130^β, 131^β, 137^β, 142^β, 180^α, 188^α, 203^α, 205^β, 211^α, 220^α, 221^α, 231^α, 241^α, 244^β, 283^β, 284^α, 284^β, 288^α, 288^β, 289^α, 289^β, 292^α, 292^β, 293^β, 295^β, 296^α, 296^β.

Παναγιώτης Χαλάτζογλου: φφ. 273^β, 287^α, 287^β,

Πέτρος Μπερεκέτης ὁ Μελωδός: φφ. 11^β, 17^β, 24^α, 25^α, 26^α, 40^α, 47^β, 56^α, 62^β, 75^α, 77^α, 81^α, 86^β, 90^β, 96^β, 97^β, 106^β, 113^α, 115^β, 119^β, 123^α, 132^β, 133^β, 139^β, 145^β, 146^β, 147^β, 169^α, 174^α, 175^α, 185^β, 190^β, 191^β, 192^α, 195^α, 196^α, 196^β, 198^α, 200^β, 212^β, 216^α, 218^α, 222^β, 232^α, 234^α, 235^β, 236^β, 238^α, 239^α, 240^α, 245^β, 265^β, 267^β, 268^β, 270^β, 285^α, 285^β, 286^α, 286^β, 288^β, 289^α, 291^α, 291^β, 292^β, 293^α, 293^β, 294^α, 294^β, 297^α, 297^β.

Φίλιππος Γαβαλάς [δομέστικος Θεσσαλονίκης]: φ. 93^α.

Φωκᾶς λαμπαδάριος: φ. 3^α.

Χουρμούζης ἱερεύς: φφ. 272^β, 274^β.

Χρυσάφης: φφ. 53^β, 54^α, 55^α, 136^α, 263^α, 275^α.

Χρυσάφης ὁ νέος [πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φφ. 6^α, 7^α, 33^α, 34^α, 42^β, 68^α, 69^α, 70^α, 83^α, 84^α, 89^β, 103^α, 107^α, 112^α, 126^β, 129^β, 141^α, 159^α, 163^α, 164^α, 165^α, 172^β, 177^α, 179^α, 183^β, 208^β, 226^α, 242^α.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Εἰς τοὺς τίτλους τῶν κεφαλαίων καὶ εἰς τὰ κείμενα ἐν γένει ὀρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,180 × 0,110. Ἀριθμοῦνται πεντάδια (= δεκάφυλλα τεύχη) α' - λ'.

Ἐπίτιτλα (φφ. 1^α, 77^α, 225^α, 247^α) πολύχρωμα καὶ περίτεχνα. Τίτλοι, ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα Α^β - Β^β, Γ^β, 76^β καὶ 298^β - 302^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Γ^α τὸ κάτωθι μεταγενέστερον κτητορικὸν σημεῖωμα:

Ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἐν Μετεώροις τοῦ Ἀγίου Στεφάνου | Μονῆς. 1864
Ἰουνίου 10. Δημήτριος Κ. Φάλλου Δρακιώτης.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων δι' ἐρυθροῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία ἐντυπος διακόσμησις ἐπιχρυσωμένη. Σώζονται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἀρίστη.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 20, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 302^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Πρὸς τοὺς μουσικοὺς ἐπίσης κώδικας Ἀγ. Στεφάνου 19 καὶ 25, οἱ ὅποιοι εἶναι τοῦ αὐτοῦ γραφέως καὶ ἔχουν παρόμοια κτητορικὰ σημειώματα ὡς καὶ παρομοίαν στάχωσιν καὶ τῆς αὐτῆς ποιότητος χάρτην.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 38 καὶ 39 παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου) καὶ 77^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου).

24

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,295 × 0,205

Αιών XVIII

Φύλλα 189

«Προθεωρία περὶ τοῦ τί θεωρεῖ ἡ μεταφυσική, πόθεν ὠνομάσθη, τί ἐστὶ, κ(αὶ) ποῖον τὸ ὑποκείμενον αὐτῆς» (φ. 4^α).

Ἀρχ.: Ἐπειδὴ κατὰ τὸν φι(λόσο)φον ἄτοπον ἐστὶ ζητεῖν ὁμοῦ τὴν ἐπιστήμην καὶ τὸν τρόπον τοῦ ἐπίστασθαι [...]

— φ. 6^α: «Μέρος πρῶτον τῆς μεταφυσικῆς καλούμενον ὀντολογία» [κεφάλαια α' - ιγ'].

Ἀρχ.: Εἴρηται, ὅτι ἡ μεταφυσική ἐστὶν ἐπιστήμη γενική, ὅπερ ἀληθεύει [...]

«Κεφάλαιον α'». «Περὶ τοῦ τί ἐστὶ τὸ ὄν, τίς ὁ τρόπος τοῦ ὄντος, καὶ ποσαπλοῦν ἐστὶ τὸ ὄν» (φ. 6^β).

Ἀρχ.: Οὐ συμφωνοῦσιν οἱ σχολαστικοὶ καὶ οἱ νεώτεροι περὶ τῆς σημασίας τοῦ ὄντος [...]

— φ. 61^β: «Μέρος δεύτερον τῆς μεταφυσικῆς πνευματολογία λεγόμενον» [κεφάλαια α' - κς'].

Ἀρχ.: Καθάπερ ὠνομάσαμεν ὀντολογία τὸ αὖν μέρος τῆς μεταφυσικῆς [...]

«Κεφάλαιον α'». «Περὶ τοῦ τί ἐστὶ τὸ πν(εῦμ)α, ἥτοι οὐσία πν(ευματ)ική, καὶ περὶ τῆς ὑπάρξεως τῶν πν(ευμά)των γενικῶς» (φ. 61^β).

Ἀρχ.: Καθάπερ ἄριστα φησὶν ὁ Αὐγουστῖνος, εἰ θέλομεν μαθάνειν [...]

«Κεφάλαιον κς' ». «Περὶ τῶν φυσικῶν ἔξεων τῆς ἀν(θρωπ)ίνης ψυχῆς» (φ. 172^α).

Ἀρχ.: Ἐκ τῶν ἔξεων ἄλλαι εἰσὶ σωματικαί, αἱ ὁποῖαι δηλ(αδῆ) θεωροῦνται ὡς διορίζουσαι τὸ σῶμα [...]

Τελ. (φ. 185^α): [...] μήτε δυνάμεθα ἐκ τοῦ μὴ ὄντος κτίζειν ὀντότητα τινά, εἰ κ(αὶ) ὁ Θ(εὸς) δύναται. Ταῦτα περὶ τῆς παρούσης μεταφυσικῆς πραγματείας.

Μετὰ τὸ ὥς ἄνω τέλος τοῦ κειμένου, ἐν φ. 185^α: «Τέλος θεοῦ συναραμένου καὶ τῆς θεομήτορος».

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφή στρογγυλόσχημος, σταθερά καὶ εὐανάγνωστος Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,255 × 0,155. Στίχοι ποικίλλοντες τὸν ἀριθμὸν (36 - 43). Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Τὰ φύλλα 1^β - 3^β καὶ 185^β - 189^α ἄγραφα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 21, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 189^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 40 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 4^α (ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

25

Χάρτης λεπτός, λεῖος καὶ στιλπνός Διαστ. 0,225 × 0,180 Αἰὼν XVIII Φύλλα Α'-Γ' + 261

Κώδιξ μουσικός. Στιχηράριον (περιέχει τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα ὅλων τῶν ἑορτῶν τοῦ μηνολογίου, ἀπὸ α' Σεπτεμβρίου, ἀρχῆς τῆς ἰνδίκτου, ἕως λα' Αὐγούστου).

- φ. 1^α: «Στιχηράριον συν Θεῷ ἁγίῳ περιέχον τὰ στιχηρὰ τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, καλοπισθὲν παρὰ κύρ Γερμανοῦ ἀρχιερέως Νέων Πατρῶν· εἰς τὴν πρώτην τῆς ἐνδίκτου, καὶ τοῦ ἁγίου, κ(αὶ) ὁσίου Σιμεῶν του Στυλίου καὶ τῶν λιπῶν».
 Ἄρχ.: "Οσὶε πάτερ καλὴν ἐφεῦρες κλίμακα δι' ἧς ἀνῆλθες ἐν τῷ ὕψει [...]

- φ. 110^α: «Στιχηρὰ ψαλλόμενα τῇ παραμονῇ τῶν Χ(ριστο)ῦ Γέννων· εἰς τὰς ὥρας· ποίημα κύρ Σωφρονίου· πατριάρχου».

Ἄρχ.: "Ωρα αἴ. Ἦχος πλ. α'. — Βηθλεὲμ ἐτοιμάζου, εὐτρεπιζέσθω ἡ φάτνη, τὸ σπήλαιον δεχέσθω [...]

- φ. 260^α: «Ἰδοὺ κ(αὶ) τὰ δεινὰ τροπάρια ἀπὸ τοὺς μῆνας».

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Εἰς τοὺς τίτλους τῶν κεφαλαίων καὶ εἰς τὰ κείμενα ἐν γένει ὀρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,118 × 0,111. Ἀριθμοῦνται πεντάδια (= δεκάφυλλα τεύχη) α' - κς'. Ἐπίτιτλα πολύχρωμα καὶ περίτεχνα (φφ. 1^α, 56^β, 110^α, 127^α, 184^α, 189^α, 235^α), φυτόσχημα (φφ. 1^α καὶ 56^β) ἢ γεωμετρικά. Τὰ ἐπίτιτλα, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, εἰς τὴν ἀρχὴν ὠρισμένων μηνῶν (Σεπτέμβριος, Νοέμβριος, Ἰανουάριος κ.ἄ.). Τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα Α^α - Β^α, Γ^β, 258^α - 259^α, 260^α καὶ 261^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Β^β τὸ κτητορικὸν σημείωμα:

Καὶ τόδε σὺν τοῖς ἄλλοις ὑπάρχει τοῦ Γεωργίου (μον)αχ(οῦ) ἀδοκίμου[;]

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Γ^α τὸ κάτωθι μεταγενέστερον κτητορικὸν ὡσαύτως σημείωμα:

Ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἐν Μετεώροις τοῦ Πρωτομάρτυρος Στεφάνου Μονῆς. 1864. Ἰουνίου 10. Δημήτριος Κ. Φάλκων ἐκ Δρακίας.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 259^β (διὰ χειρὸς τοῦ κτήτορος τοῦ κώδικος Γεωργίου μοναχοῦ) τὸ ἐξῆς δωδεκασύλλαβον τρίστιχον:

ἄπτομαι ταύτης, κ(αὶ) φρίκη συγκαλύπτει.

ἄπτομαι ταύτης, κ(αὶ) μεσάζει ἡ φρίκη.

ἄπτομαι ταύτης, κ(αὶ) ἐξῆλθεν ἡ φρίκη. ~

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων δι' ἐρυθροῦ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία καὶ περίτεχνος ἔντυπος διακόσμησις ἐπιχρυσωμένη. Σώζονται εἰς καλὴν κατὰστασιν καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἀρίστη.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 22, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 261β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς μητροπόλεως Τρίκακης καὶ Σταγῶν.

Πρβλ. τοὺς μουσικοὺς ἐπίσης κώδικας Ἀγ. Στεφάνου 19 καὶ 23, οἱ ὅποιοι εἶναι τοῦ αὐτοῦ γραφέως καὶ ἔχουν παρόμοια κτητορικὰ σημειώματα ὡς καὶ παρομοίαν στάχωσιν καὶ τῆς αὐτῆς ποιότητος χάρτην.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 41 καὶ 42 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τοῦ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως καὶ τοῦ φύλλου 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου).

26

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,230 × 0,175

Αἰὼν XVIII

Σελίδες 620

Θεοφίλου Κορυδαλέως, Ὑπόμνημα εἰς τὸ περὶ Φυσικῆς Ἀκροάσεως τοῦ Ἀριστοτέλους. [Πρβλ. E. L e g r a n d, *Bibl. Hell.*, *XVIII's.*, τ. 2, ἀρ. 956, σελ. 302 - 303].

— σελ. 1: «Εἰς φιλοσοφίαν προδιοίκησις Προοιμίου. Ὅποῖον τὸ τ(ῆς) φιλοσοφί(ας) ἀξίωμα».

Ἀρχ.: Τῶν ὅσα θηράσιμα πέφυκε τοῖς ἀν(θρώπ)οις καλὰ, ἐν τῷ μετὰ σώματος βίῳ, φιλοσοφία ἐστὶ τὸ θεϊότατον ἅμα καὶ σωστικώτατον [...]

Τελ. (σελ. 73): [...] αἱ δὲ ταῦτα περιέχουσιν βιβλοὶ ὥς τὰ πολλὰ φέρονται ἐν ἐνὶ τόμῳ τῷ α' διηρημέναι τῶν λοιπῶν τοῦ φιλοσόφου συγγραμμάτων.

— σελ. 73: «Περὶ τῶν ὀκτὼ βιβλίων τῆς Φυσικῆς Ἀκροάσεως».

Ἀρχ.: Πρὸ πάντων τοιγαροῦν τῶν προτεθέντων μερῶν τῆς περὶ φύσεως ἐπιστήμης [...]

— σελ. 97: «Βιβλίον πρῶτον. Μόριον πρῶτον. Ἐπειδὴ τὸ εἰδέναι καὶ τὸ ἐπίστασθαι συμβαίνει περὶ πάσας τὰς μεθόδους». Περιέχει κεφάλαια α' - θ'.

Ἀρχ.: Ἔστι τοιγαροῦν ὁ τοῦ φιλοσόφου σκοπὸς ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ μορίου δηλῶσαι ὅτι τῷ βουλομένῳ τὴν περὶ φύσεως ἐπιστήμην πορίσασθαι [...]

— σελ. 374: «Τέλος τοῦ αὐτοῦ βιβλίου περὶ εἰδῶν τῆς φυσικῆς ἐπιστήμης».

— σελ. 378: «Εἰς τὸ β' τῶν περὶ ἀρχῶν ὑπομνήματα». Περιλαμβάνει κεφάλαια α' - θ'.

Ἀρχ.: Ἐν ἀρχῇ τοῦ προληφθέντος βιβλίου τὸν σκοπὸν τῆς ὅλης πραγματείας προαναφωνῶν ὁ φιλόσοφος ἔλεγε, διοριστέον εἶναι τὰ περὶ τὰς ἀρχὰς [...]

— σ. 564: «Τέλος τοῦ β' βιβλίου τῶν φυσικῶν».

— σ. 570: «Εἰς τὸ γ' τῆς Φυσικῆς Ἀκροάσεως συνοπτικαὶ ὑπομνήσεις». Περιλαμβάνει κεφάλαια α' - ε'.

Ἀρχ.: Διορισάμενος ἐπὶ τῆς προληφθείσης βίβλου τὰ προγινωσκόμενα τῆς περὶ φύσεως ἐπιστήμης κατὰ τοὺς παραδοθέντας ἐπὶ τῆς ἀποδεικτικῆς κανόνας [...]

Τελ. (σελ. 620): [...] Ἐπειδὴ τοιγαροῦν πᾶσα δύναμις μία οὐσα οὐσία [...] ἀδύνατον ἄρα παρὰ τῷ αὐτῷ καὶ δύναιμι ἀπειρον ὑπάρχειν.

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,185 × 0,120. Στίχοι 23 - 24.

Μετὰ τὴν σελίδα 160 ἀκολουθοῦν αἱ σελίδες 177 - 192, μετὰ δὲ τὴν σελ. 192 αἱ σελ. 161 - 176. Δηλαδή κατὰ τὴν βιβλιοδεσίαν τοῦ κώδικος, ἐκ λάθους, τὸ

τετράδιον (=16σέλιδον) τὸ περιέχον τὰς σελ. 177 - 192 ἐτέθη πρὶν ἀπὸ τὸ τετράδιον τὸ περιέχον τὰς σελ. 161 - 176. Ἐξ ἄλλου, κατὰ τὴν ἀρίθμησιν τῶν σελίδων τοῦ κώδικος, ἔχουν παραλειφθῇ, χωρὶς νὰ ὑπάρχη χάσμα εἰς τὸ κείμενον, αἱ σελίδες 255 καὶ 566 - 569. Τέλος, ἔχουν καταλειφθῇ ἄγραφοι αἱ σελίδες 94 - 96, 114, 339, 375 - 377 καὶ 565.

Στάχωσις ἐκ χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένου δι' ἀνοικτοῦ χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει πολὺ καλή. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 23, ἐπὶ τῶν σελίδων 1 καὶ 620, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 43 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν σελίδων 2 - 3 (δεῖγμα γραφῆς).

27

Χάρτης

Διαστ. 0,205 × 0,150

Αἰὼν XVII

Φύλλα: πάχος 0,02

- 1 Τάξεις ἐκκλησιαστικαὶ καὶ εὐχαί.
 - 2 Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.
 - 3 Εὐχαὶ καὶ ἀκολουθίαι.
 - 4 Τύποι γραμμάτων.
- Ἐν τέλει μονοκονδυλικῶς: † ὁ ζᾶγων ἀρσένιος.

Σημείωσις: Ἡ ἀνωτέρω σύντομος περιγραφή ἐλήφθη ἐκ τῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, τὴν ὁποίαν συνέταξεν ὁ Ν. Βέης κατὰ τὸ ἔτος 1909. Ὁ κῶδιξ οὗτος δὲν ὑπάρχει σήμερον. Ἦδη ὁ Γ. Χαριτάκης, κατὰ τὸ ἔτος 1922 (Μάιος / Ἰούν.), ὅτε ἐπεσκέφθη τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου καὶ ἐμελέτησε τοὺς κώδικας αὐτῆς, σημειώνει ὅτι δὲν εἶχεν ἀνεύρει τὸν κώδικα τοῦτον. Βλ. σχετικῶς Γ. Χαριτάκη, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων*, 21 (1927) σ. 305.

28

Χάρτης πολὺ χονδρὸς

Διαστ. 0,224 × 0,163

Αἰὼν XVIII (1728)

Φύλλα Α' + 70

Αἱ τρεῖς θεῖαι Λειτουργίαι.

- 1 (φ. 1^α) «Διάταξις τῆς θείας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας, γινομένη οὕτως ἐν τῇ μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν τῷ ἁγίῳ ὄρει».
Ἄρχ.: Μέλλων ὁ ἱερεὺς τὴν θείαν ἐπιτελεῖν μυσταγωγίαν [...]
- 2 (φ. 10^β) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».
- 3 (φ. 35^β) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου».

4 (φ. 58^α) «'Ακολουθία τῶν Προηγιασμένων».

— (φ. 60^β) «'Η θεία λειτουργία τῶν Προηγιασμέν(ων)».

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,150 \times 0,200$. Στίχοι 21. Γραφή ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Ἐπίτιτλα ἀπλᾶ καὶ ἄτεχνα (φφ. 1^α, 10^β, 35^β, 58^α).

Τὰ φύλλα Α^β καὶ 70^α ἄγραφα. Κατὰ τὴν στάχωσιν τοῦ κώδικος διεταράχθη ἡ κανονικὴ σειρὰ ὠρισμένων φύλλων. Οὕτω, ἡ συνέχεια τοῦ κειμένου τοῦ φ. 33^β εἰς τὸ φ. 55^{α-β}, μετὰ τὸ ὁποῖον ἐπανερχόμεθα εἰς τὸ φ. 34^{α-β} καὶ ἐξῆς. Ἡ συνέχεια τοῦ κειμένου τοῦ φ. 54^β εἰς τὸ φ. 57^{α-β} καὶ ἐξῆς. Τὸ φ. 56^{α-β} περιλαμβάνει εὐχήν, ἐκ παραδρομῆς καταχωρισθεῖσαν ἐκεῖ ὡς ἀναγράφεται, «ἐδῶ ἐγένεν λάθος».

Ἀρχ.: Ὁ θυσίαν αἰνέσεως καὶ λατρείαν εὐάρεστον τὴν λογικὴν ταύτην καὶ ἀναίμακτον θυσίαν προσδεχόμενος [...]

Ἐν φ. 57^β, ὅπου τὸ «τέλος τῆς θείας λειτουργίας τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου», ἡ χρονολογία καὶ ἡμερομηνία: αψκη' 1728 ἀπριλλίῳ θ'.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος ἄνευ οἰασδῆτινος διακοσμήσεως.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 24, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 70β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σημείωσις: Ὁ παρὼν κῶδιξ 28, ὡς διεπιστώθη, δὲν συμπίπτει ὡς πρὸς τὰς διαστάσεις πρὸς τὸν ὑπὸ τὸν αὐτὸν ἀριθμὸν, ὁμοίου περιεχομένου (αἱ τρεῖς Λειτουργίαι) καὶ τῆς αὐτῆς ἐποχῆς, κώδικα τῆς συνοπτικῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τοῦ Ν. Βέη (τοῦ ἔτους 1909), ὅπου ἀναφέρεται κῶδιξ διαστ. $0,260 \times 0,325$ καὶ πάχους 0,015. Μᾶλλον ὁ Ν. Βέης, ἐκ παραδρομῆς, ἐσημείωσε λαnthασμένας διαστάσεις, ὅποτε πρόκειται περὶ ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ κώδικος.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 44 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

29

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνὸς Διαστ. $0,210 \times 0,155$ Αἰὼν XVIII Φύλλα Α' + 92

1 (φ. 1^α) «Ἐπιστολαὶ τοῦ σοφωτάτου διδασκάλου κυρίου Ἀναστασίου Γορδίου, τοῦ ἐξ Ὑπεραϊνιανῶν τῶν Ἀγράφ(ων)».

α' (φ. 1^α) «Τῷ πρωτοπαπᾷ τῆς ἐν Τρίκκῃ ἀγίας τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας κυρίῳ Κωνσταντίνῳ χαίρειν».

«Ἐκ Βρανιανῶν, αχπγ'».

Ἀρχ.: Τὸ μέχρι τῆς κατὰ τὴν Καρύτζαν ἱερᾶς μονῆς στῆσαι τὸν ὅρον τῆς ἐπὶ τὰ ἐνταῦθα τῶν Ἀγράφων ὄρη γενομένης σοι . . . ἀναβάσεως . . .

- β' (φ. 1^α) «Τῷ ὀσιωτάτῳ ἱερομονάχῳ κυρίῳ Γρηγορίῳ . . .».
 «Ἐκ Βρανιανῶν, ἀχπγ'».
 Ἄρχ.: Παῖσίῳ γράφειν ἐμοὶ δοκεῖ καὶ Γρηγορίῳ ταῦτόν . . .
- γ' (φ. 2^β) «Λογιώτατε καὶ φιλομαθέστατε κύριε Νικόλαε χαίροις».
 «Ἐκ Βρανιανῶν, ἀχπγ'».
 Ἄρχ.: Πέμπω σοι ἐκ τῶν συγγραμμάτων τοῦ Κορυδαλέως τῶν εἰς τὴν φυσικὴν πραγματείαν τὸ πρῶτον καὶ τὸ δεύτερον . . .
- δ' (φ. 2^α) «Λογιώτατε Γρηγόριε . . .».— «Ἐκ Βρανιανῶν, ἀχπδ'».
 Ἄρχ.: Τὸ μὲν ἀπλῶς οὕτω καὶ ἀπερισκέπτως ἀντιλέγειν δέδοται πᾶσιν . . .
- ε' (φ. 2^β) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ πρεσβυτέρῳ καὶ λογιωτάτῳ κ(υρί)ῳ Γεωργίῳ . . .».
 «Ἐκ . . . Γούβης τῶν ἐν Ἀγράφοις Βρανιανῶν».— Ἀχρονολόγητος.
 Ἄρχ.: Διὰ τοῦ εὐλαβεστάτου συμπρεσβυτέρου τοῦ κατὰ τὸν Σεπτέμβριον μῆνα . . .
- ς' (φ. 3^β) «Πανιερώτατε δέσποτα . . .».
 Ἀχρονολόγητος.
 Ἄρχ.: Μαθόντες ὅτι διατρίβει κατὰ τὸ παρὸν ἡ πανιερότης σου εἰς τὴν θεοφύλακτον ταύτην πόλιν τῶν Τρικκάλων . . .
- ζ' (φ. 4^α) «Τῷ . . . Σερρῶν . . . Ἀνθίμῳ . . .».— «ἀχπδ'».
 Ἄρχ.: Πολλὰ μὲν τὰ τῆς σῆς πανιερότητος προτερήματα . . .
- η' (φ. 5^α) «Τῷ . . . ἡγεμόνι πάσης Οὐγκροβλαχίας κυρίῳ κυρίῳ Σερμπάνῳ . . .».
 Φέρει χρονολογίαν ἀχπε' καὶ τὴν ὑπογραφὴν: «ταπεινὴ καὶ ἐλαχίστη δούλη τῆς σῆς ἐκλαμπρότητος ἡ τοῦ μακαρίτου Διακουμῆ γυνὴ Κάλλω».
- θ' (φ. 6^α) Ἀνεπίγραφος καὶ ἀχρονολόγητος.— «Βρανιανόθεν».
 Ἄρχ.: Ἐνέτυχον τῷ γράμματι τῆς ὁσιότητός σου ἐγχειρισθέντι μοι . . .
- ι' (φ. 7^α) «Τῷ πανοσιωτάτῳ καθηγουμένῳ καὶ σοφωτάτῳ διδασκάλῳ κυρίῳ κυρίῳ Ἀρσενίῳ τῷ Καλούδῃ εὖ πράττειν».
 «ἀχλβ' μεταγεινιῶνος ὕςατη».
 Ἄρχ.: Πολλάκις ἡ τῶν εὐεργετημάτων ὑπερβολὴ τοῦ εὐεργετοῦντος . . .
- ια' (φ. 7^β) «Κύριε Δημήτριε χαίροις εὐτυχῶν ἐν ὑγείᾳ».— «ἀχλς'».
 Ἄρχ.: Περὶ ἐν καὶ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα πολλάς εἶναι τὰς ὑπολήψεις οὐκ ἄτοπον . . .
- ιβ' (φ. 8^α) «Τῷ τιμιωτάτῳ κυρίῳ Λασκάρει χαίρειν».
 «Ἐξ Ἀνατολικοῦ, ἀχλς'».
 Ἄρχ.: Ἦσθην τοῖς σοῖς γράμμασιν ἐντυχῶν ὅψε καίτοι κατόπιν ὡς λέγεται ἐορτῆς . . .
- ιγ' (φ. 8^β) «Τῷ σοφωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱεροδιδασκάλοις κυρίῳ κυρίῳ Γρηγορίῳ . . .».
 «Ἐξ Ἀνατολικοῦ, ἀχλς'».
 Ἄρχ.: Ὑπερβαλλόντως ἦσθην, νῆ τὸν ἔφορον φιλίας Θεόν, τὴν τε ἄφιξιν τὴν σὴν . . .
- ιδ' (φ. 2^α) «Φίλτατέ μοι κύριε Δημήτριε . . .».
 «Ἐξ Ἀνατολικοῦ, ἀχλς'».
 Ἄρχ.: Συγγνώμην αἰτεῖς παρ' ἐμοῦ σιωπῆς ἕνεκεν, καὶ ἔχε ὅσῃν καὶ οἶαν βούλει . . .
- ιε' (φ. 9^α) «Τῷ . . . λογιωτάτῳ . . . Κορίνθου . . . Γρηγορίῳ . . .».
 «Ἀπὸ Ἀνατολικοῦ τῆς Αἰτωλίας, ἀχλς'».
 Ἄρχ.: Θαυμαστὴ τις ἐμοὶ διάθεσις γέγονε τοῖς γράμμασιν ἐντυχόντι . . .

- ις' (φ. 9^β) «'Οσιώτατε καὶ λογιώτατε ἐν ἱερομονάχοις κύριε Χριστοφόρε . . .».
«'Απὸ 'Ανατολικοῦ, αχλζζ'».
'Αρχ.: Εἰ καὶ πολὺς ὁ τῆς σιγῆς ἐς τόδε παρῆλθε χρόνος . . .
- ιζ' (φ. 10^α) «Τῷ . . . Ναυπάκτου καὶ 'Αρτης Γρηγορίῳ».
«'Εξ 'Ανατολικοῦ, αχλζζ'».
'Αρχ.: 'Εκτε μεσοῦντος μαιμακτηριῶνος, περὶ τρίτην ὥραν σχεδόν, φάκελλος γραμμάτων ἐνεχειρίσθη μοι . . .
- ιη' (φ. 11^α) «Πανιερώτατε . . . μητροπολιτα . . . Ναυπάκτου καὶ 'Αρτης κύριε κύριε Γρηγόριε . . .».— «αχλζζ'».
'Αρχ.: 'Ηξιώθην σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ δευτέρου . . . γράμματος . . .
- ιθ' (φ. 11^β) «Λογιώτατε ἐν ἱερομονάχοις κύρ Χριστοφόρε . . .».
«'Εξ 'Ανατολικοῦ, αχλζζ'».
'Αρχ.: Δεύτερον τοῦτο τῶν ἀνακαινισθέντων πρὸς σέ μου γραμμάτων . . .
- κ' (φ. 12^α) «Τῷ αὐτῷ».— «'Εξ 'Ανατολικοῦ, αχλζζ'».
'Αρχ.: Πᾶν τριττὸν φησί, τέλειον, ἵνα μὴ γοῦν καὶ ἡμᾶς ἀμωσγέπως . . .
- κα' (φ. 12^α) «Τῷ . . . ἐν ἱερομονάχοις καὶ . . . λογιωτάτῳ κυρίῳ 'Ιωσήφ . . .».
«'Απὸ 'Ανατολικοῦ» αχλζη'».
'Αρχ.: Διὰ βραχέων μὲν, ἱκανῶς δὲ περὶ τῶν συμβάντων σοι δεδήλωταί μοι δεινῶν . . .
- κβ' (φ. 12^α) «Πανιερώτατε μητροπολιτα . . . Ναυπάκτου καὶ 'Αρτης . . . κύριε κύριε Γρηγόριε . . .».
'Αχρονολόγητος.
'Αρχ.: Θυμηδίας οὐχ ὅσης ἂν τις καὶ εἶπη πρόξενά μοι γεγονάσι . . .
- κγ' (φ. 13^α) «Τῷ αὐτῷ».— «αχλζη'».
'Αρχ.: 'Αδυνάτοις ἐπιχειρεῖν οὐδενὶ τῶν νουνεχῶν ἐπιτέτραπται . . .
- κδ' (φ. 14^α) «Τῷ . . . Ναυπάκτου καὶ 'Αρτης . . . Νεοφύτῳ . . .».
«'Απὸ 'Ανατολικοῦ, αψζ'».
'Αρχ.: 'Εγγυτέρῳ τῆς σῆς πανιερότητος ἡμῶν γινομένης, εὐθυμότερον διακείμεθα . . .
- κε' (φ. 14^α) Τῷ αὐτῷ.— «'Εξ 'Ανατολικοῦ αψζ'».
'Αρχ.: Τριαδικὸν ἐπλήρωσεν ἀριθμὸν τὸ διὰ τοῦ αἰδεσιμωτάτου οἰκονόμου . . .
- κς' (φ. 15^α) « . . . 'Αγγέλῳ Σουμμακίῳ . . .».
«'Εξ 'Ανατολικοῦ, αψζ'».
'Αρχ.: 'Ο τὸ παρὸν ἐγχειρίζων τῇ σῇ λογιότητι παῖς πνευματικός ἐστι κατὰ πνεῦμα υἱὸς καὶ φοιτητῆς . . .
- κζ' (φ. 16^α) «Τῷ . . . λογιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις κυρίῳ Χριστοφόρῳ . . .».
«'Εξ 'Ανατολικοῦ, αψζ'».
'Αρχ.: 'Ελαβον τὰ παρὰ σοῦ μοι πεμφθέντα, τό τε τοῦ Πτολεμαίου βιβλίον . . .
- κη' (φ. 16^α) «Νεοφύτῳ . . . 'Αρτης».— «'Εξ 'Ανατολικοῦ, αψζ'».
'Αρχ.: Κελευσθεῖς ὑπὸ τῆς σῆς πανιερότητος τὸν ἐν τῷ τοῦ 'Ιπποκράτους βιβλίῳ . . .
- κθ' (φ. 16^β) «Τῷ . . . λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Γεωργίῳ . . .».
«'Εξ 'Ανατολικοῦ, αψζ'».
'Αρχ.: 'Αφορμῆς εὐλόγου δραξάμενος ἐκ τοῦ παρὰ σοῦ μοι πεμφθέντος βιβλίου . . .

λ' (φ. 16^β) Ἀνεπίγραφος.— «αψζω».

Ἀρχ.: Πανιερώτατε ὑποκλίνομαί σοι ἕως ἐδάφους τῆς γῆς· ἐλθὼν ἐν τῷ τῆς Κατοχῆς νεουργηθέντι μονιδρίῳ κατὰ τινὰ χρεῖαν δὸς εἰπεῖν . . .

λα' (φ. 17^α) «Τῷ πανευλαβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Γεωργίῳ . . .».

«Ἐκ τοῦ Ἀνατολικοῦ τῆς Αἰτωλίας, αψζω».

Ἀρχ.: Τρεμούσης μου τῆς χειρὸς καὶ μὴ δυναμένης χάρτου καὶ γραφίδος ἐφάψασθαι . . .

λβ' (φ. 17^β) «Λογιώτατε κύρ Χριστοφόρε εὐπραγοίης μοι χαίρων».

«Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψια^ω αὐγούστου εη . . .».

Ἀρχ.: Ὁ τοῦ παρόντος διακομιστῆς εἰ καὶ ἐμοὶ φίλος τυγχάνει ὢν καὶ γνώριμος ἐκ πολλοῦ . . .

λγ' (φ. 18^α) «Τῷ . . . Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης . . . Νεοφύτῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψια^ω σεπτεμβρίου αη».

Ἀρχ.: Χρῆστος οὗτός ἐστιν, ὁ κατὰ συγκυρίαν ποτὲ τῇ σῇ πανιερότητι καθ' ὁδὸν συγγενόμενος . . .

λδ' (φ. 18^α) «Ἀδελφὲ Ἀθανάσιε ὑγιαίνων ἐκ νοσοῦντος εἴης, καὶ ἐξ ὑγιαίνοντος μὴ νοσῶν».

«Βρανιανόθεν, αψια^ω σεπτεμβρίου αη».

Ἀρχ.: Τὸ μὲν διὰ τοῦ νῦν αὐτόθι πάλιν κατερχομένου Χρήστου σὺν γράμμα λαβόντες . . .

λε' (φ. 18^β) «Λογιώτατε κύρ Χριστοφόρε . . .».

«Βρανιανόθεν, αψια^ω σεπτεμβρίου αη».

Ἀρχ.: Εἰ καὶ ἕτερός τίς ἐστιν ὁ χρήζων, ἀλλ' ἐπειδὴ δι' ἐμοῦ ἰκετεύει . . .

λς' (φ. 19^α) «Λογιώτατέ μοι . . . κύριε Χριστοφόρε σὺν τῷ αἰδεσιμωτάτῳ ἁγίῳ οἰκονόμῳ . . .».

«Βρανιανόθεν, αψια^ω μαιμακτηριῶνος αη ἐπὶ δέκα».

Ἀρχ.: Τὸ μὲν ἡμέτερον γράμμα μυθικὴν μακαρίαν ἀπεκάλει . . .

λζ' (φ. 19^α) «Τῷ . . . Εὐσταθίῳ τῷ ἐπιτηδαιοτάτῳ χρυσοχόῳ . . .» [τῷ Λοκρῷ].

«Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψια^ω σεπτεμβρίου δεκάτῃ».

Ἀρχ.: Εὐσταθοῦς ὄντως καὶ παγίου λίαν φρονήματος ἴδιον τὸ πρὸς ἐμέ σου φίλτρον . . .

λη' (φ. 20^α) «Τῷ ἱερωτάτῳ καὶ θεοφιλεστάτῳ τῆς κατὰ Δημητριάδα ἁγίας τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας ἐπισκόπῳ κυρίῳ κυρίῳ Ἰωαννικίῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψια^ω ὀκτ: ιεη».

Ἀρχ.: Οὐχ ἵνα τὴν πρὸς εὐεργεσίαν προαιρετικὴν τῆς σῆς θεοφιλοῦς ψυχῆς δύναμιν . . .

λθ' (φ. 20^β) «τῷ λογιωτάτῳ κυρίῳ Χριστοφώρῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐμῆς παροικοπατρίδος, αψια^ω πυανεψιῶνος ζη».

Ἀρχ.: Μετὰ τῆς κλειδὸς καὶ τοῦ μέλανος καὶ ψυχοτρόφου εἴτ' οὖν βετονίκης . . .

μ' (φ. 21^α) «Ἀδελφὲ Ἀθανάσιε . . .».

«Βρανιανόθεν, αψια^ω ὀκτ.: κγη».

Ἀρχ.: Τὸ καθ' ἡμᾶς ὡς ἔχει κατὰ τὸ παρὸν εἴσεσθε πάντως ἀπὸ στόματος . . .

μα' (φ. 21^α) «Λογιώτατε κύριε Χριστοφόρε . . .».

«Πάτρηθεν, αψια^ω δεκ. ζη ἱσταμένου».

Ἀρχ.: Τοὺς τῶν καυτηριῶν ἐπιδέσμους μετεσκευασμένους ἐπὶ τὸ βέλτιον ἐδεξάμεθα . . .

- μβ' (φ. 88^α) «Τῷ . . . ἀρχιεπισκόπῳ . . . Δημονίκῳ καὶ Ἐλασσῶνος . . . Ἀθανασίῳ . . .».
 «Ἐκ Βρανιανῶν, ἀψιβῶ· νοεμβρίου καη».
 Ἀρχ.: Ὁ τοῦ παρόντος εὐτελοῦς καὶ βραχυσυλλάβου γράμματος διακομιστῆς Χρῆστος ὀνόματι, ἡμέτερος ὢν συμπατριώτης καὶ ἱερόπαις . . .
- μγ' (φ. 21^β) «Τῷ . . . Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης . . . Νεοφύτῳ . . .».
 «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, ἀψιβῶ· ἰαννουαρίου ιη».
 Ἀρχ.: Ὁ μὲν σοφώτατος Σειραχίδης, μὴ δευτερώσης λόγον, ἔφη, ἐν προσευχῇ σου . . .
- μδ' (φ. 22^α) «Ἀθανασίῳ τῷ ἐμῷ ἀδελφῷ . . .».
 «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, ἀψιβῶ· γαμηλιῶνος ιη ἰσταμένου».
 Ἀρχ.: Χρῆστος πάλιν ὁ διακομιστῆς καὶ γὰρ ὁ γράφων, διὸ καὶ συνεσταλμένος . . .
- με' (φ. 22^β) «Τῷ . . . τῆς κατὰ Δημητριάδα ἀγίας τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας ἐπισκόπῳ κυρίῳ κυρίῳ Ἰωαννικίῳ . . .».
 «Ἐκ τῶν ἐν τοῖς ἀποκρήμνοις καὶ βαθυσκίοις ὄρεσι τῶν Ἀγράφων Βρανιανῶν, ἀψιβῶ· μαρτίου κη».
 Ἀρχ.: Τοῦ προτέρου καὶ τοῦ παρόντος οὐχ ἦττον ὁ διακομιστῆς ἐνδεία ἀγχιθύρῳ ἀνάγκης πιεζόμενος . . .
- μς' (φ. 23^α) «Ἀθανασίῳ τῷ ἐμῷ ἀδελφῷ . . .».
 «Πάτρηθεν, ἀψιβῶ· θαργηλιῶνος ςη ἰσταμένου».
 Ἀρχ.: Πλὴν τῆς σῆς υἱείας καὶ τῶν λοιπῶν φίλων δηλώσεως, σμήνους κακῶν περιεκτικὸν . . .
- μζ' (φ. 23^β) «Τῷ . . . Δημητριάδος . . . Ἰωαννικίῳ . . .».
 «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, ἀψιβῶ· σκιρροφοριῶνος ζη ἐπὶ δέκα».
 Ἀρχ.: Ἐπειδὴ σαφεστάτας καὶ ἀναντιρρήτους εἶχε τὰς ἀποδείξεις . . .
- μη' (φ. 23^β) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ εὐγενεστάτῳ τε καὶ μουσικωτάτῳ καὶ τῆς Θεσσαλονικέων μεγαλοπόλεως ἀξιωτάτῳ ταβουλαρίῳ κυρίῳ κυρίῳ Μανουλάκῃ . . .».
 «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, ἀψιβῶ· ἰουνίου κη».
 Ἀρχ.: Τὰ ἐξ ἀπροσδοκῆτου καὶ αἰφνιδίως τοῖς ἀνθρώποις προσπίπτοντα καταπλήττειν οἶδε καὶ ἐξιστᾶν αὐτοὺς . . .
- μθ' (φ. 24^α) «Τῷ . . . Λητζᾷ καὶ Ἀγράφων . . . Διονυσίῳ . . .».
 «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, ἀψιβῶ· ἰουλίου κδ».
 Ἀρχ.: Ὁ παρὼν ἱερεὺς τῶν ἐκ τοῦ θεοφυλάκτου ποιμνίου τῆς σῆς θεοφιλίας εἰς ὧν . . .
- ν' (φ. 24^β) «Τῷ ἐμῷ ἀδελφῷ Ἀθανασίῳ . . .».
 «Πάτρηθεν, ἀψιβῶ· πυανεψιῶνος γη ἰσταμένου».
 Ἀρχ.: Τὰ παρὰ σοῦ πρὸς ἐμὲ τῶν γραμμάτων πολλά, εἴ γε πλήθους σημαντικὸς . . .
- να' (φ. 25^α) «Φιλομαθέστατε κύριε Γεώργιε . . .».
 «Πάτρηθεν, ἀψιβῶ· πυανεψιῶνος γη ἰσταμένου».
 Ἀρχ.: Ἐνεχειρίσθη μοι τὸ πρὸς σοῦ γραφὲν καὶ ἔγνω τὰ δι' αὐτοῦ δηλωθέντα μοι . . .
- νβ' (φ. 25^β) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις καὶ λογίοις ἀνδράσιν εὐλαβεστάτῳ τε καὶ λογιωτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Ἀντωνίῳ . . .».
 «Πάτρηθεν, ἀψιβῶ· ἀνθεστηριῶνος φθίνον(τος)».
 Ἀρχ.: Τῆς μὲν πρὸς ἐμέ σου φιλικῆς διαθέσεως εὗγε, καὶ ὑπέρευγε μάλα δικαίως ἂν εἴποιμι . . .

- νγ' (φ. 25^β) «'Αντωνίω τῷ εὐλαβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἱερεῖ...». — 'Αχρονολόγητος.
«'Εκ τοῦ πατρίου ἐδάφους, ἀνθεστηριῶνος».
'Αρχ.: Κυκνείους ῥῥὰς μελιχρὰς καὶ Μαρσύου φθογγὰς μουσικὰς...
- νδ' (φ. 26^α) «'Αθανασίω τῷ συναίμονι...».
«'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιγῶ· ποσειδεῶνος θ^η ἱσταμένου».
'Αρχ.: Μαθεῖν ἐφιεμένως τὰ καθ' ἡμᾶς ὑμῖν ἤδη καὶ διὰ τῶν ἡμετέρων γραμμάτων ἐξεγένετο ὁπωσοῦν...
- νε' (φ. 88^α) «Τῷ... Λητζᾶ(ς) καὶ 'Αγράφων... Διονυσίω...».
«'Εκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιγῶ».
'Αρχ.: 'Ο παρὼν ἱερεὺς ἐκ τοῦ θεοφυλάκτου ποιμνίου τῆς σῆς θεοφιλίας εἰς ὧν καὶ ὅλως αὐτῆς οἰκεῖος, οὐδὲ συστάσεως δεῖται...
- νς' (φ. 26^β) «Χριστοφόρῳ τῷ ὀσιωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις...».
«'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιγῶ· ποσειδεῶνος ζ^η λήγοντος».
'Αρχ.: Ποῖόν σε ἔπος φύγεν ἕρκος ὀδόντων; 'Ομήρῳ τούτῳ ποτὲ τῷ σοφῷ...
- νζ' (φ. 27^α) «Τῷ... οἰκουμενικῷ πατριάρχῃ... Κυρίλλῳ...».
«αψιγῶ· ἰουνίου δ^η».
'Αρχ.: 'Ως ἀπὸ σκοπιᾶς τινος ὑψηλοτάτης καὶ ὑπεράνω πάντων κειμένης...
- νη' (φ. 28^α) «Τῷ θεοφιλεστάτῳ ἐπισκόπῳ τῆς Δημητριάδων... ἐκκλησίας κυρίῳ κυρίῳ 'Ιωαννικίῳ...».
«'Εκ Πετρήλου». — 'Αχρονολόγητος.
'Αρχ.: Μακαρίως βουλόμενος ζῆν οὗτοσί ὁ μακάριος οὐχ ὅπως μὴ μακαρίως...
- νθ' (φ. 28^β) «Τῷ... ἐπισκόπῳ τῆς κατὰ Δημητριάδα... ἐκκλησίας... 'Ιωαννικίῳ...».
«'Εκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψιγῶ· δεκεμβρίου ζ^η».
'Αρχ.: Σεραφεῖμ ὁ παρὼν ἱεροδιάκονος, ὁ τοῖς τιμίαις ποσὶ τῆς σῆς θεοφιλίας ἐλεεινῶς προσπίπτων καὶ προσκυλινδούμενος...
- ξ' (φ. 29^α) 'Ανεπίγραφος καὶ ἀχρονολόγητος.
'Αρχ.: Οἶδεν ἀκριβῶς οἶμαι ἢ σὴ θεοφιλία Θεοφάνην ἐκεῖνον τὸν τοῦ κοινοῦ πάντων ἡμῶν πατρὸς καὶ μακαρίτου διδασκάλου μαθητὴν...
- ξα' (φ. 29^α) «'Αθανασίω τῷ ἀδελφῷ...». — «αψιγῶ· ἐλαφηβολιῶνος ε^η ἱσταμένου».
'Αρχ.: Χρείας τανῦν ἐτέρας οὐδεμιᾶς κατεπειγούσης, ἢ μόνης τῆς τοῦ διακομιστοῦ...
- ξβ' (φ. 29^β) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις καὶ λογίοις... κυρίῳ κυρίῳ Γεωργίῳ...».
«'Εκ Βρανιανῶν τῶν 'Αγράφων, αψιγῶ· θαργηλιῶνος β^α ἐπὶ δέκα».
'Αρχ.: Κἂν τοῖς τῆς Αἰτωλίας παραλίοις εὐρισκόμενος διὰ γραμμάτων ὥφθην ὁμιλήσας...
- ξγ' (φ. 30^α) «'Αθανασίω τῷ ἀδελφῷ...».
«αψιγῶ· θαργηλιῶνος ε^η μεσοῦντος».
'Αρχ.: Λεπτομερεστέρας καὶ σαφεστέρας τῆς παρὰ σοῦ διηγήσεως...
- ξδ' (φ. 30^β) «Χριστοφόρῳ τῷ λογιωτάτῳ...». — 'Αχρονολόγητος.
'Αρχ.: Οὐκ ἓνια μὲν οὕτως, ἓνια δ' ἄλλως, ἀλλὰ πάντα μοι τὰ νῦν...
- ξε' (φ. 30^β) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις ἀνδράσι λογιωτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ 'Αντωνίῳ...».
«Καστανίηθεν, αψιγῶ· μαΐου θ^η».
'Αρχ.: Λύπη χαρὰν συμμιγῇ τὴν ἐμὴν ἐνταυθοῖ παρουσίαν γράφων μοι...

- ξς' (φ. 31^α) «Τῷ . . . τῆς κατὰ Δημητριάδα . . . ἐκκλησίας ἐπισκόπῳ Ἰωαννικίῳ . . .»
 «Ἐκ τῆς κατὰ τὴν Καστανίαν ἱερᾶς μονῆς τῆς ἐπονομαζομένης Μούχης ἀψιγῶ·
 μαΐτου ιη'».
 Ἀρχ.: Πολλάκις ἡμῖν περὶ πολλῶν καὶ παρὰ πολλῶν διὰ γραμμάτων . . .
- ξζ' (φ. 32^α) «Τῷ . . . Λητζᾶς καὶ Ἀγράφων . . . Διονυσίῳ . . .».
 «Ἐκ τῆς κατὰ Καστανίαν ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς ἧς Μοῦχα τὸ ἐπὶ κλημα,
 ἀψιγῶ».
 Ἀρχ.: Εἰ καὶ τῆς αὐτοπροσώπου ὁμιλίας τῆς σῆς θεοφιλίας, ὑπὸ τινων ὥς φησι . . .
- ξη' (φ. 32^β) «Τῷ λογιωτάτῳ καὶ ὁμοψύχῳ μοι ἀδελφῷ Χριστοφόρῳ . . .».
 «Οἶδας τὸν γράψαντα καὶ ὅθεν καὶ πότε».
 Ἀρχ.: Εἰς τὴν κρῦερὰν εἰ παραγένειο βρύσιν, πάντων ἀποπειραθῆναι σπούδασιν . . .
- ξθ' (φ. 32^β) «Τῷ . . . τῆς κατὰ Δημητριάδα . . . ἐκκλησίας ἐπισκόπῳ . . . Ἰωαν-
 νικίῳ . . .».
 «Ἀπὸ Καστανίας, ἀψιγῶ· ἰουλίου θη' φθίνοντος».
 Ἀρχ.: Εὐκαίρως ὅσον τὸ ἐπ' ἐμοὶ καὶ ἀποχρώντως τὴν ἀπάντησιν ἐποιησάμην . . .
- ο' (φ. 33^β) «Τῷ ἐν πρεσβυτέροις καὶ λογίοις . . . Γεωργίῳ . . .».
 «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, πυανεψιδῶνος ἐπ' μεσουῖντος».
 Ἀρχ.: Βίβλοιν δυοῖν ταῖν παρ' ἐμοῦ αἰτηθείσαιν, ἡ μὲν διὰ τοῦ . . .
- οα' (φ. 34^β) «Ἀθανασίῳ τῷ ἀδελφῷ . . .».
 «Ἐξ Ἀγράφων, ἀψιγῶ· δεκεμβρίου αη' ἰσταμένου».
 Ἀρχ.: Σὺ μὲν ἴσως τὰ ἀδελφῶ καθήκοντα ὥς λίαν ἀδελφίζων φρονεῖν δοκεῖς . . .
- οβ' (φ. 35^α) «Τῷ . . . Λητζᾶς καὶ Ἀγράφων . . . Διονυσίῳ . . .».
 «Ἐξ Ἀνατολικοῦ, ἀψιγῶ· δεκεμβρίου ιη'».
 Ἀρχ.: Τοῦ διακόνου τῆς ὑμετέρας θεοφιλίας ἐνταῦθα κατελθόντος . . .
- ογ' (φ. 42^α) «Τῷ παμφιλτάτῳ μοι . . . Δημητρίῳ . . .».
 «Ἐξ Ἀραχόβης κώμης, ἀψιγῶ· σκιρροφοριῶνος εἰκάδι».
 Ἀρχ.: Ὅτι μὲν δεινῇ καὶ πέρα δεινῆς ἀρρωστίας ἐπάλαισας . . .
- οδ' (φ. 41^α) «Ἀθανασίῳ τῷ ἀδελφῷ . . .».
 «Ἐξ Ἀραχόβης, ἀψιδῶ· σκιρροφοριῶνος εἰκάδι».
 Ἀρχ.: Τοῦ τὸ καλὸν γέρας ἐπώνυμον ἔχοντος πρὸς ἡμᾶς ἐλθόντος . . .
- οε' (φ. 41^β) «Ὅσιώτατε καὶ σπουδαιότατε ἐν ἱερομονάχοις . . . Ἰωακείμ . . .».
 «Ἐκ κώμης τινὸς Ἀραχόβης καλουμένης τῶν περὶ τὴν σὴν πατρίδα τὸ Καρ-
 πενήσιον, ἀψιδῶ· μαΐτου εἰκάδι».
 Ἀρχ.: Θυμηδίας ἅμα καὶ παραμυθίας οὐ τῆς τυχούσης πρόξενος . . .
- ος' (φ. 42^α) «Τῷ ὀσιωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις κυρίῳ κυρίῳ Χρι-
 στοφόρῳ . . .».
 «Πάτρηθεν, ἀψιδῶ· βοηδρομιῶνος ὑστάτῃ».
 Ἀρχ.: Μιχαὴλ τοῦ φιλομαθοῦς ἐνταῦθα ἐλθόντος καὶ τοῦ δι' αὐτοῦ κομισθέντος γραμματίου
 σου . . .
- οζ' (φ. 42^β) «Λογίῳ ἀνδρὶ πρεσβυτέρῳ θεοσεβεῖ τῷ ἐκ Νέας Κώμης κυρίῳ κυρίῳ
 Ἀντωνίῳ ὁ ἐξ Ὑπεραϊνιανῶν Ἀναστάσιος Γόρδιος».

- «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιδῶ· μαιμακτηριῶνος θη».
 Ἄρχ.: Ἵνα μὴ μετὰ τοῦ πολλοῦ ὄμβρου τοῦ τὸν αὐχμὸν διαλύοντος...
- οη' (φ. 43^α) «Τῶ αὐτῶ Ἀντωνίῳ τῶ ἱερεῖ».
 «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιδῶ· πυανεψιδῶνος νουμηνία».
 Ἄρχ.: Οὕτε εἰ πρὸς τὰ αἰτούμενά σοι ἱκανῶς ἔχει τὰ παρ' ἐμοῦ οἶδα...
- οθ' (φ. 43^α) Τῶ αὐτῶ.
 «Ἐκ τῆς παροικοπατρίδος, αψιδῶ· πυανεψιδῶνος ζη».
 Ἄρχ.: Ἡ τὸ Διὸς Κόρινθος (δ λέγεται) ἢ τὸ περὶ τῆς τραγωδίας κωμωδούμενον...
- π' (φ. 43^β) «Ἀθανασίῳ τῶ ἀδελφῶ...».
 «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιδῶ· πυανεψιδῶνος ζη μεσοῦντος».
 Ἄρχ.: Οὐ κἄν δι᾽ ἰσχυρισαίμην ὅτι ἔγραψα καὶ οὐκ ἀντεγράψατέ μοι...
- πα' (φ. 44^α) «Ἀντωνίῳ πρεσβυτέρῳ λογίῳ ἀνδρὶ καὶ φίλῳ...».
 «αψιδῶ· πυανεψιδῶνος εη φθίνοντος».
 Ἄρχ.: Ὡ πολυμαθείας μεγέθους αὐτοφυεῖ φιλοσοφίας ἰνδάλματι παρειαζομένης...
- πβ' (φ. 44^α) «Ἀθανασίῳ τῶ ἱερομονάχῳ τῶ ἐμῶ ἀδελφῶ...».
 «Ἐκ τῆς χιονοφεγγοφώτου πατρίδος, αψιδῶ· ποσειδεῶνος ἐπὶ δέκα».
 Ἄρχ.: Πρὸς τὰ ἀποτάδην σοι κἄν τῶ νῦν πεμφθέντι μοι γράμματι τῶ παρὰ σοῦ γεγραμμένα...
- πγ' (φ. 35^β) «Τῶ ἐν πρεσβυτέροις καὶ λογίοις... λογιωτάτῳ... Γεωργίῳ...».
 «Ἐκ τοῦ Ἀνατολικοῦ τῆς Αἰτωλίας, αψιδῶ· μουνυχιῶνος εη μεσοῦντος» (φ. 41^α).
 Ἄρχ.: Πρὸς ταῖς προλαβούσαις, ἃς δ' ἐφέσεως ὅτι πλείστης εἶχον αἰτήσασθαι βίβλοις...
- πδ' (φ. 36^α) «Τῶ ἐντιμοτάτῳ καὶ εὐγενεστάτῳ χρησιμωτάτῳ τε καὶ θεοσεβεστάτῳ ἐν ἄρχουσι καὶ χριστιανοῖς ἀνδράσι κυρίῳ κυρίῳ Χατζῆ Χρήστῳ...».
 «Ἐκ τῆς πατρίδος, αψιδῶ».
 Ἄρχ.: Καὶ τί ἂν ἡδύτερον ἐμοὶ καὶ θυμηδέστερον γένοιτο γράμματος φιλικοῦ...
- πε' (φ. 36^β) «Τῶ πανιερωτάτῳ μητροπολίτῃ... Σερρῶν... Στεφάνῳ...».
 «Ἐκ τῆς πατρίδος, πυανεψιδῶνος μεσοῦντος».
 Ἄρχ.: Καιρὸς ἦν ὁ μετὰ τὴν ἐν Ἐλασσῶνι πανήγυριν γενομένην καὶ γράμματος ἡξιώθην...
- πς' (φ. 37^β) «Τῶ... Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης... Νεοφύτῳ...».
 «Ἐκ τοῦ πατρίου ἐδάφους, αψιδῶ· ἀνθεστηριῶνος β^α ἐπὶ δέκα».
 Ἄρχ.: Δυσχερὲς πάνυ καὶ οὐκ εὐεπιχείρητον ἔδοξέ μοι...
- πζ' (φ. 39^α) «Τῶ ἐντιμοτάτῳ καὶ χρησιμωτάτῳ ἐν ἄρχουσι καὶ χριστιανοῖς ἀνδράσι κυρίῳ κυρίῳ Κωνσταντίνῳ...».
 «Ἀπὸ κώμης Βρανιανῶν, αψιδῶ· νοεμβρίου ις' η».
 Ἄρχ.: Οἱ πρὸς τινὰς τῶν δυναμένων καὶ ἱκανῶς εἰς βοήθειαν ἐτέρων ἐχόντων...
- πη' (φ. 44^β) «Εὐλαβέστατε ἐν ἱερεῦσι κύριε κύριε Ἀλέξιε...».
 «Ἐκ τῆς χιονοφεγγοφώτου φωτοβολούσης πατρίδος, αψιδῶ· ἰανουαρίου κζ' η».
 Ἄρχ.: Σταφυλὰς κατεσκευασμένης μετὰ ἐψήματος ἐπιτηδείως ἐχούσας πρὸς γεῦσιν...
- πθ' (φ. 45^α) «Τῶ... τῆς κατὰ Δημητριάδα... ἐκκλησίας ἐπισκόπῳ κυρίῳ κυρίῳ Ἰωαννικίῳ...».
 «Ἐκ τῆς πατρίδος, αψιδῶ· μαρτίου ζη ἱσταμένου».

Ἄρχ.: Τοῦ πρὸς ἑαυτὸν ἀναδεχομένου τὰς ἔξωθεν αὐτῷ προσπιπτούσας περιστάσεις καὶ θλίψεις...

4' (φ. 45^β) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ χρησιμωτάτῳ ἐν χριστιανοῖς ἀνδράσι κυρίῳ κυρίῳ Εὐσταθίῳ...».

«Ἐκ τῆς πατρίδος, ἀψις· μαρτίου ιβ^α» (φ. 36^α).

Ἄρχ.: Μακροτέρου ἂν εἴη καιροῦ καὶ χρόνου τὰ πάθη καὶ δυστυχήματα τοῦ τὸ γράμμα διακομίζοντος...

4α' (φ. 39^β) «Ἀθανασίῳ τῷ ἀδελφῷ...»

«Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, ἀψις· γαμηλιῶνος ἐπ' φθίνοντος».

Ἄρχ.: Γραμμάτων ἡμῖν ἐσμὸς παρὰ σοῦ, ἀπόκρισις δὲ οὐδεμία πρὸς σὲ παρ' ἡμῶν...

4β' (φ. 40^α) Ἀναφορὰ τῶν μοναχῶν τῶν ἐνασκουμένων «... ἐν τῇ ἱερᾷ... καὶ σταυροπηγιακῇ μονῇ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῇ ἐπονομαζομένη Περφανερωμένη καὶ κοινότερον Τετάρτῃ...» πρὸς τὸν Οἴκουμ. Πατριάρχην.

«Ἐκ τῆς ἡμετέρας σεβασμίας μονῆς, ἀψις· φευρουαρίου ιε^η».

Ἄρχ.: Παναγιώτατε... τὸ ἔνθεον ὕψος τῆς σῆς ὑπερτάτης κορυφῆς πανευλαβῶς προσκυνούμεν...

4γ' (φ. 40^β) Ἀναφορὰ τῶν μοναχῶν Τετάρτης πρὸς ἡγεμόνα Οὐγγροβλαχίας. «ἀψις· φευρουαρίου ιε^η» (φ. 46^α).

Ἄρχ.: Ἐκλαμπρότατε... ἡγεμὼν πάσης Οὐγγροβλαχίας κύριε κύριε Ἰωάννη Στέφανε βοεβόδα...

Τὸ κείμενον τῆς ἐπιστολῆς ταύτης, μετὰ τὸ φ. 40^β, συνεχίζεται καὶ τελειώνει εἰς τὸ φ. 46^α.

4δ' (φ. 46^α) Ἐτέρα ἀναφορὰ τῶν αὐτῶν μοναχῶν πρὸς ἡγεμόνα Μολδοβλαχίας. «ἀψις· φευρουαρίου ιε^η».

Ἄρχ.: Ἐκλαμπρότατε... ἡγεμὼν πάσης Μολδοβλαχίας κύριε κύριε Ἰωάννη Νικόλαε βοεβόδα...

4ε' (φ. 47^α) «Τῷ... μητροπολίτῃ... Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης... Νεοφύτῳ...».

«Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, ἀψις· φευρουαρίου ἐπ' ἰσταμένου».

Ἄρχ.: Τέτλαθι δὴ κραδίη, κακώτερον ἄλλο πότ' ἔτλης...

4ς' (φ. 47^β) «Τῷ... Δημητριάδος... Ἰωαννικίῳ».

«Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, ἀψις· μουνιχιῶνος εἰκάδι».

Ἄρχ.: Φορτικὸν ἴσως καὶ ἐπαχθὲς εἰ καὶ ὅλως εὐήθες δόξειεν ἂν τισι...

4ζ' (φ. 48^β) «Ἀθανασίῳ τῷ ὁμαίμονι...».

«Ἐκ τῆς κατὰ Ἀρτης μητρίδος, ἀψις· μουνιχιῶνος γ^η».

Ἄρχ.: Οὐ τῶν ἀγνώτων, οὐδὲ τῶν μὴ οἰκείων ἄλλως ὁ διακομιστὴς τοῦ παρόντος...

4η' (φ. 49^α) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ χρησιμωτάτῳ ἐν χριστιανοῖς ἀνδράσι, καὶ ἐν ἀναγνώστῃς θεοσεβεστάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Γεωργίῳ...».

«Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, ἀψις· ἀπριλλίου κδ^η».

Ἄρχ.: Ὑδροδόχον ἀγγεῖον ἦτον ἡ χάρις ἡ πρὸς ἐμὲ παρὰ τῆς σῆς ἐντιμότητος...

4θ' (φ. 49^α) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ θεοσεβεστάτῳ τε καὶ χρησιμωτάτῳ ἐν ἄρχουσι καὶ χριστιανοῖς ἀνδράσι κυρίῳ κυρίῳ Κωνσταντίνῳ...».

- «Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, ἀψις· ἀπριλλίου φθίνοντος».
 Ἄρχ.: Ὡκεῖαι χάριτες, ἔφη τις τῶν πάλαι σοφῶν, γλυκερώτεραι...
- ρ' (φ. 50^α) «Εὐλαβέστατε ἐν ἱερεῦσι κύριε κύριε Κωνσταντῖνε...».
 «Ἐκ τοῦ πατρίου δαπέδου, ἀψις· ἰουνίου δὴ ἵσταμένου».
 Ἄρχ.: Ὑπὲρ αἰχμαλώτου πρεσβεύομεν, τίς δὲ οὗτος καὶ ὁποῖος...
- ρα' (φ. 50^α) «Τῷ ἀγιωτάτῳ μητροπολίτῃ... Σερρών... Στεφάνῳ...».
 «ἀψις· μεταγεινιῶνος ζ' ἡ λήγοντος».
 Ἄρχ.: Στατήρσι Κυζικηνοῖς Ἀπελλοῦ τε καὶ Λυσίππου καὶ Ζεύξιδος ἔργοις...
- ρβ' (φ. 51^α) «Τῷ θεοφιλεστάτῳ ἐπισκόπῳ Δημητριάδος... Ἰωαννικίῳ...».
 «Ἐκ τῆς κατὰ παροικίας πατρίδος, ἀψις· μεταγεινιῶνος τριακοστῇ».
 Ἄρχ.: Ἦχοὺς ἔοικα πρῶγμα ποιεῖν, πρὸς τινὰς τῶν αὐτοῦ φίλων γράφων...
- ργ' (φ. 51^β) «Τῷ... Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης... Νεοφύτῳ...».
 «Ἐκ τοῦ πατρίου δαπέδου, ἀψις· αὐγούστου α'».
 Ἄρχ.: Ἀπλοῖκῳ τινὶ τρόπῳ τὴν πρὸς ἐμὲ ὡς ἀπὸ φωνῆς τῆς σῆς πανιερότητος...
- ρδ' (φ. 52^β) «Ἀρχὴ γράμματος ἐπιτροπικοῦ».
 Ἄρχ.: Τοῖς μὴ παρ' αὐτῶν δυναμένοις... — Τελ.:... ἢ τῇ δικαιοσύνῃ γίνηται· τούτου χάριν καὶ γὰρ καὶ τὸ ἐξῆς.
- ρε' (φ. 52^β) «Τῷ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Ἀντωνίῳ...».
 «Ἐκ τοῦ πατρίου δαπέδου, ἀψις· βοηδρομιῶνος θ' ἵσταμένου».
 Ἄρχ.: Τοῦ παιδὸς ἡ νόσος ἐκ παχέων φαίνεται καὶ φλεγματωδῶν καὶ γλίσχρων εἶναι χυμῶν τὴν κεφαλὴν καταλαβόντων...
- ρς' (φ. 53^α) «Ἀθανασίῳ τῷ ἀδελφῷ...».
 «Ἐκ τοῦ πατρίου δαπέδου, ἀψις· βοηδρομιῶνος ς' ἡ μεσοῦντος».
 Ἄρχ.: Τῶν παρὰ σου γραμμάτων καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς πεμφθέντων μοι, ἴσθι...
- ρζ' (φ. 53^α) «Χριστοφόρῳ τῷ λογιωτάτῳ καὶ φιλτάτῳ ἐν Χριστῷ ἐταίρῳ...».
 «Ἐκ τῆς πατρώας χθονός, ἀψις· μαιμακτηριῶνος ς' ἡ ἵσταμένου».
 Ἄρχ.: Ἐγγραψας ἀντέγραψα, ἐσίγησας ἀντεσίγησα...
- ρη' (φ. 53^β) «Τῷ... πρεσβυτέρῳ καὶ... οἰκονόμῳ... Ἰωάννῃ...».
 «Ἐκ τῆς πατρίδος, ἀψις· σεπτεμβρ: κη'».
 Ἄρχ.: Καλαθίσκον ἐδεξάμην σταφυλῶν πλήρη ὠρίμων ὅτι μάλιστα καὶ ἡδίστων...
- ρθ' (φ. 54^α) «Τῷ ἐν ἱερομόναχοις λογιωτάτῳ... Χριστοφόρῳ...».
 «Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, ἀψις· μαιμακτηριῶνος β' ἡ φθίνοντος».
 Ἄρχ.: Λυθείσης τῆς σιωπῆς, ὡς τῆς τοῦ ἱεροῦ Ζαχαρίου παλαίποτε...
- ρι' (φ. 54^β) «Εὐσταθίῳ... ἐπιδεξιωτάτῳ χρυσοχόῳ...».
 «Ἐκ τῆς τὴν ἀνήλιον καὶ βαθύσκιον Γοῦβαν περιεχούσης χθονός, ἀψις· ὁκτ. ιβ'».
 Ἄρχ.: Νεαράν ἔτι τὴν ἡλικίαν ἄγων καὶ μειράκιον ὡς εἰπεῖν ὦν...
- ρια' (φ. 55^α) «Τῷ... τῆς κατὰ Δημητριάδα... ἐπισκόπῳ Ἰωαννικίῳ...».
 «Ἐκ τῆς τὴν ἀνήλιον καὶ σκοτεινὴν Γοῦβαν περιεχούσης χθονός, πυανεψιῶνος ε' ἡ μεσοῦντος».
 Ἄρχ.: Βάρους οὐ φορητοῦ τὰ παρ' ἐμοῦ πρὸς τὴν σὴν θεοφιλίαν γράμματα...

ριβ' (φ. 55^β) «Τῷ . . . Εὐσταθίῳ τῷ Λοκρῷ καὶ χρυσοχόῳ . . .».

Ἀρχ.: Κοινῇ γράφειν πρὸς πάντας μὴ δυνάμενος, ὥς καὶ ἡ σὴ ἐντιμότης οἶδε καλῶς . . .

ριγ' (φ. 56^α) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ . . . ἐν ἄρχουσι . . . Κωνσταντίνῳ . . .».

«Ἐκ τῆς πατρίδος, ἀψιζῷ· ἰαν:».

Ἀρχ.: Τριττὸν ἀναπληροῖ ἀριθμὸν τὸ εὐτελὲς τουτὶ γράμμα, ὅπερ ἤδη πέμπεται . . .

ριδ' (φ. 57^α) «Τῷ ἐν ἱερομονάχοις λογιωτάτῳ καὶ φιλτάτῳ μοι κυρίῳ κυρίῳ [Χριστοφόρῳ] εὖ πράττειν».

«Ἐκ τῆς πατρίδος, ἀψιζῷ· γαμηλιῶνος ἡ φθίνοντος . . .».

Ἀρχ.: Ὑπερήμερον μὲν τὸ παρὰ σοῦ πεμφθέν μοι γράμμα . . .

ριε' (φ. 57^α) «Τῷ . . . τῆς κατὰ Μαγνησίας Δημητριάδος ἐπισκόπῳ . . . Ἰωαννικίῳ . . .».

«Ἐκ τῆς πατρίδος, ἀψιζῷ· μαρτίου ιη».

Ἀρχ.: Διακόνων ἱερῶν ἡξιωμένος βαθμοῦ, καὶ βοηθείας χρήζων . . .

ρις' (φ. 57^β) «Ἀθανασίῳ τῷ ἀδελφῷ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐνεγκαμένης, ἀψιζῷ· θαργηλιῶνος αἡ ἐπὶ δέκα».

Ἀρχ.: Ἀνθεστηριῶνι μηνὶ καὶ Ποσειδεῶνι καὶ γαμηλιῶνι, δὲ δ' ἔτι ὅτι . . .

ριζ' (φ. 58^α) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἀνδρὶ καὶ ἱερωμένῳ ἱερεῖ, τῷ φιλτάτῳ μοι κυρίῳ κυρίῳ Παρρησίῳ . . .».

«Ἐκ Βρανιανῶν τῆς ἐμῆς πατρίδος, ἀψιζῷ· θαργηλιῶνος β* λήγοντος».

Ἀρχ.: Προσαγορεύσεις . . . διάκονός τις . . . Μακρινίσση τῇ σῇ πατρίδι κατὰ τινα χρεῖαν παραβαλὼν . . .

ριη' (φ. 58^β) «Τῷ . . . ἀγίῳ οἰκονόμῳ τῷ ὄντως χαριτωνύμῳ . . . Ἰωάννῃ . . .».

«Ἐκ τῆς πατρίδος, ἀψιζῷ· αὐγούστου λαη».

Ἀρχ.: Ἡ κατὰ τὸν εὐλογοῦμενον στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ γινομένη αἰ . . .

ριθ' (φ. 59^α) «Παπᾶ Εὐγένιε ἡ κατὰ σὲ μᾶλλον Εὐθύμιε . . .».

«ἀψιζῷ νοεμ: εη».

Ἀρχ.: Τὸ ἀπὸ τοῦ Ξηρομέρου γράμμα σου τὸ κατὰ τὴν παρελθοῦσαν θερίαν . . .

ρκ' (φ. 59^α) «Τῷ γράψαντί μοι σοφωτάτῳ ἀνδρὶ . . .».

«ἀψιζῷ· ἀνθεστηριῶνος δῃ φθίνοντος».

Ἀρχ.: Σοφὸν τινα τὸν οὐκ ἄσοφον μόνον, ἀλλὰ καὶ πάντα ἀποφώλιον . . .

ρκα' (φ. 59^β) «Τῷ . . . καθηγουμένῳ τῆς . . . μονῆς τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ τῶν Μεγάλων Πυλῶν . . . Μαξίμῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, ἀψιζῷ· νοεμ: κζη».

Ἀρχ.: Παράδοξά τινα ἔδοξέ μοι κατὰ ἀλήθειαν τὰ ἐν τῷ δευτέρῳ πεμφθέντι μοι . . .

ρκβ' (φ. 60^β) «Πανιερώτατε δέσποτα προσκυνῶ σε πανευλαβῶς, τοῦ Φαναρίου πυμεῶνα».

«ἀψιηῷ· ἰουνίου κηη». — Ἄνευ ὑπογραφῆς τοῦ Γορδίου.

Ἀρχ.: Οὐκ ἄγνοῶ ὅτι τὸ τῆς ἀρχιερωσύνης ἀξίωμα ὑπέρκειται πολλῷ τῷ μέσῳ καὶ αὐτοῦ τοῦ βασιλικοῦ ἀξιώματος . . .

ρκγ' (φ. 61^α) «Εὐλαβέστατε ἱερέων κύριε Κώνστα μετὰ τῆς τιμίας σου μητρὸς καὶ τῆς ὁσίας Κλεόπης καὶ τῶν λοιπῶν ἐδικῶν σου καὶ φίλων σου . . .»

- «'Εκ τῆς πατρίδος, αψιη^ω· ἀπριλλίου κγ^η».
 "Αρχ.: Βρυωνιῶν δέσμας ἐδεξάμην τὰ νῦν, παχείας μὲν κατὰ τὸ ἐκτὸς καὶ φαινόμενον . . .
- ρκδ' (φ. 61^β) Τῷ αὐτῷ.
 «'Εκ τῆς πατρίδος, αψιη^ω· ἰουλίου ιθ^η».
 "Αρχ.: Μέλιτος τί ἂν τις εἴποι ἡδύτερον καὶ γράμματος τί ἂν εἴη θυμηδέστερον . . .
- ρκε' (φ. 62^α) Τῷ αὐτῷ.
 «'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιη^ω· ἰουλίου ιε^η».
 "Αρχ.: "Οχναι ἡμῖν παρὰ σοῦ δῶρα νῦν καὶ φύλλα κισσοῦ ἱκανὰ διὰ μειρακίου . . .
- ρκς' (φ. 62^α) «Τῷ τῆς κατὰ Δημητριάδα ἀγίας τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας θεοφιλεστάτῳ ἐπισκόπῳ . . . Ἰωαννικίῳ . . .».
 «'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιη^ω· ἰουλίου γ^η ἐπὶ εἰκάδι».
 "Αρχ.: Κόρος λόγου πολέμιος ἀκοαῖς, ὥς ὑπερβάλλουσα τροφή σώμασιν . . .
- ρκζ' (φ. 63^α) «Τῷ αὐτῷ».
 «'Εκ τῆς πατρίδος, αψιη^ω· μεταγειτνιῶνος β^α φθίνοντος».
 "Αρχ.: Ζαγορὰ μὲν ἡ φωνὴ λιμένα δὲ μέγαν βούλεται αὕτη δηλοῦν· ἐπεὶ κατὰ Θετταλοῦς . . .
- ρκη' (φ. 64^α) «Χριστοφόρῳ τῷ λογιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις . . .».
 «'Εκ τῆς πατρίδος, αψιη^ω· μαιμακτηριῶνος η^η φθίνοντος».
 "Αρχ.: Τῷ ὁποῖον κ' εἴπησθα ἔπος, τοῖον κ' ἐπακούσαις Αἰνείου ἀποφθέγματι . . .
- ρκθ' (φ. 64^α) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ παπᾶ κὺρ Κώνστα . . .».
 «'Εκ τῆς πατρίδος, αψιη^ω· σεπτεμ.: θ^η».
 "Αρχ.: Βίβλον τὴν τῆς γραμματικῆς αἰτεῖς, καὶ οὐχ ἀπλῶς μόνον αἰτεῖς . . .
- ρλ' (φ. 64^β) «Τῷ . . . τῆς τῶν Δημητρίων ἀγιωτάτης ἐκκλησίας ἐπισκόπῳ . . . Ἰωαννικίῳ . . .».
 «'Εκ τῆς ἐνεγκαμένης, αψιη^ω· πυανεψιῶνος ε^η μεσοῦντος».
 "Αρχ.: Καὶ τίς οὕτως ἀτεράμων ἂν εἴη καὶ τὰ πρὸς φιλίαν ἀτεγκτος ὥς εἰπεῖν . . .
- ρλα' (φ. 65^α) «Τῷ ἐν ἱεροῖς καὶ λογίοις ἀνδράσιν εὐλαβεστάτῳ τε καὶ λογιωτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Ἀντωνίῳ . . .».
 «'Εκ τῆς κατὰ τὴν τῶν Βρανιανῶν κώμην Γούβης, αψιη^ω· ἀνθεστηριῶνος δ^η ἐπὶ εἰκάδι».
 "Αρχ.: Βραχυσυλλάβου γράμματος τοῦ παρὰ τῆς σῆς λογιότητος πεμφθέντος μοι ἀξιώθεις, τὰ δι' αὐτοῦ δηλούμενα ἔγνων . . .
- ρλβ' (φ. 65^β) «Τῷ . . . Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου . . . Συμεῶνι».
 «'Εκ τῆς κατὰ τὴν κώμην τῶν Βρανιανῶν ἀνηλίου Γούβης, αψιη^ω· δεκεμ. ζ^η».
 "Αρχ.: Πρὸς ταῖς χάρισι χάριτας, πρὸς ταῖς εὐλογίαις εὐλογίας, πρὸς ταῖς εὐχαῖς εὐχὰς . . .
- ρλγ' (φ. 65^{Αβ}) « . . . Χριστοφόρῳ . . .».
 «αψιη^ω· ποσειδεῶνος εἰκάδι».
 "Αρχ.: Βαβαὶ τῆς μέμψεως εἴ γε καὶ μέμψιν ὅλως χρὴ λέγειν ταύτην, ἀλλὰ μὴ ὕβριν . . .
- ρλδ' (φ. 67^β) «Τῷ . . . Σερρῶν . . . Στεφάνῳ».
 «'Εκ τῆς ἐν τῇ πατρίδι ἱεράς μονῆς τῆς ἀγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, αψιη^ω· σκιρροφοριῶνος θ^η φθίνοντος».
 "Αρχ.: Κομψότητι σύγκρατον, ῥυθμῷ καὶ συνθήκῃ ῥημάτων κεκοσμημένον . . .
- ρλε' (φ. 66^α) «Ὅσιώτατε ἐν ἱερομονάχοις καὶ λογιώτατε κύριε Χριστοφόρε . . .».

«Ἐκ τοῦ κατὰ τὰ Βρανιανὰ μονηδρίου τῆς ἁγίας Παρασκευῆς, αψιθ^ω αὐγού-
στου ἕκτη καὶ εἰκάδι».

Ἄρχ.: Τοῦ ἱερομονάχου κυρίου Εὐγενίου πρὸς ἡμᾶς ἐρχομένου . . .

ρλς' (φ. 66^α) «Τῷ θεοφιλεστάτῳ τῆς κατὰ Δημητριάδα ἁγίας τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας
ἐπισκόπῳ . . . Ἰωαννικίῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐν τῇ πατρίδι ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς ἁγίας Παρασκευῆς,
αψιθ^ω ὀκτωβρίου ιβ^η».

Ἄρχ.: Εἰ μή με δεσμός τις κατεῖχεν ἄφυκτος, καὶ ἄλλοθί που ἀνάγκαις ὅλαις κατεπείγων με . . .

ρλζ' (φ. 69^α) «Τῷ . . . Λητζᾶς καὶ Ἀγράφων . . . Διονυσίῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐν τῇ πατρίδι ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος
Παρασκευῆς».— Ἀχρονολόγητος.

Ἄρχ.: Κάλλιστος ὁ ἀπὸ Βράχης τῆς κόμης ὁρμώμενος ἱερομόναχος, ἐκόμισέ μοι φέρων . . .

ρλη' (φ. 70^α) «Τῷ αὐτῷ».— «Ἐκ τῆς πατρίδος, αψκ^ω ἰουλίου ε^η».

Ἄρχ.: Ἦκε πρὸς τὴν ἐμὴν εὐτέλειαν, Θεοῦ τοῦ ἀγαθοῦ εὐδοκοῦντος καὶ εὐοδοῦντος . . .

ρλθ' (φ. 67^α) «Τῷ . . . Σερρῶν . . . Στεφάνῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐν τῇ πατρίδι ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος
Παρασκευῆς, αψκα^ω μουνιχιῶνος ζ^η μεσοῦντος».

Ἄρχ.: Πᾶν τὸ παλαιούμενον καὶ γηράσκον ἐγγύς ἐστιν ἀφανισμοῦ . . .

ρμ' (φ. 70^α) «Τῷ . . . Σερρῶν . . . Στεφάνῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐν τῇ πατρίδι ἱερᾶς μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς,
αψκα^ω μεταγεινιῶνος εἰκάδι».

Ἄρχ.: Οὐκ ἐπαινῶ τοὺς τὴν φιλίαν τὴν ὄντως καὶ τὰ πρὸς ταύτην ἀνήκοντα ἀδικοῦντας . . .

ρμα' (φ. 71^α) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Παρρη-
σίῳ . . .».

«Ἐκ τῆς πατρίδος, αψκα^ω βοηδρομιῶνος β^α φθίνοντος».

Ἄρχ.: Περὶ πολλοῦ καὶ οὐ περὶ μικροῦ τινος ἐποιούμην ἄν, εἰ γ' ἐξὸν ἦν . . .

ρμβ' (φ. 72^α) «Τῷ . . . Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου . . . Συμεὼν . . .».

«Ἐκ τῆς βαθυσκίου Γούβης τῶν Ὑπεραινιανῶν ἢ Βρανιανῶν, αψκα^ω ἰαννουα-
ρίου ζ^η ἱσταμένου».

Ἄρχ.: Ἐκ τῆς καλῆς ἀποδημίας, ἣν ἡ σὴ εὐτυχῶς πεποίηκε πανιερότης . . .

ρμγ' (φ. 72^β) «Τῷ θεοσεβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι κυρίῳ κυρίῳ Παρρη-
σίῳ . . .».

«Ἐκ τῆς ἐν τῇ πατρίδι μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, αψκα^ω
ἐλαφηβολιῶνος γ^η ἱσταμένου».

Ἄρχ.: Διανοίας οὐ μόνον ἀπλῶς ἀγαθῆς ἀλλὰ καὶ εὐσεβοῦς καὶ λίαν ἐπαινετῆς . . .

ρμδ' (φ. 73^α) Τῷ αὐτῷ.

«Ἐκ τῆς ἐν τῇ πατρίδι ἱερᾶς μονῆς τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, ἥτις
καὶ Γούβα παρὰ τοῖς ἐγχωρίοις κοινότερον λέγεται, αψκα^ω θαργηλιῶνος εἰκάδι».

Ἄρχ.: Πρὸ τοῦ λαβεῖν σε τὸ παρ' ἐμοῦ πεμφθέν σοι διὰ Λαρίσσης γραμμάτιον, ἕτερον
ἔγωγε . . .

ρμε' (φ. 74^α) «Εὐλαβέστατε ἐν ἱερεῦσι καὶ φιλομαθέστατε κύριε κύριε Σάπφειρε,
ἢ ὡς ἡ κοινὴ ἔχει γλῶττα Ζαφείριε . . .».

- «Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος, αψκα^ω· θαργηλιῶνος εἰκάδι».
 Ἄρχ.: Ἐξ ἀπροόπτου καὶ ἀπροσδοκῆτου γράμμα τίμιον σὸν ἐξεγένετό μοι λαβεῖν . . .
- ρμς' (φ. 74^β) «Τῷ . . . μητροπολίτῃ τῆς ἀγιωτάτης καὶ περιφήμου μητροπόλεως Σερρών . . . Στεφάνω . . .».
 «Ἐκ τῆς ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς κατὰ τὸ ἐμὸν πάτριον ἔδαφος κειμένης ἀγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς, αψκα^ω· ἑκατομβαιῶνος β^α ἐπὶ δέκα».
 Ἄρχ.: Τίς ἂν ἄρα καὶ ὁποῖος γενοίμην πρὸς τὴν σὴν πανιερότητα γράφων . . .
- ρμζ' (φ. 75^β) «Τῷ . . . Ναυπάκτου καὶ Ἄρτης . . . Νεοφύτῳ».
 «Ἐκ τινος ἐν τῇ ἐμῇ πατρίδι κειμένης ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τῆς ἀγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς Γούβης ἐγχωρίως οὕτω χυδαιότερον καλουμένης, αψκα^ω, ιβ^η».
 Ἄρχ.: Χρονοτριβησάσης σου τῆς πανιερότητος ἐπὶ πολὺ ἐν τῇ βασιλευούσῃ τῶν πόλεων . . .
- ρμη' (φ. 77^α) «Τῷ σπουδαιοτάτῳ καὶ φιλομαθεστάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Μιχαήλῳ . . .».
 «Ἐκ τῆς ἡμετέρας μονῆς τῆς ἀγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς τῆς ἐν Βρα- νιανοῖς, αψκα^ω· πυανεψιῶνος δ^η λήγοντος».
 Ἄρχ.: Ἐξ ὅτου περ ἐντεῦθεν ἀφ' ἡμῶν ἐχωρίσθης καὶ ἀπεδήμησας, οὐδὲν περὶ σοῦ μαθεῖν . . .
- ρμθ' (φ. 77^β) «Ἐντιμότατε, φιλομαθέστατε καὶ μᾶλλον φιλιατρότατε κύριε κύριε Γεώργιε ἢ καὶ ὑποκοριστικώτερον Γεωργάκιε . . .».
 «Βρανιανόθεν, αψκβ^ω· μουνιχιῶνος γ^η φθίνοντος».
 Ἄρχ.: Καὶ τοῦ αὐτοῦ καὶ τοῦ δευτέρου σου γράμματος ἐπήβολος ἐγενόμην . . .
- ρν' (φ. 78^α) «Τῷ ἐν ἱερεῦσιν εὐλαβεῖ καὶ λογίῳ ἀνδρὶ κυρίῳ κυρίῳ Θεολογίῳ . . .».
 «Βρανιανόθεν, αωκβ^ω· ἑκατομβαιῶνος ι^η».
 Ἄρχ.: Τίς πόθεν εἰς ἀνδρῶν πόθι τοι πόλεις ἡδὲ τοκῆες; . . .
- ρνα' (φ. 78^β) «Τῷ πανιερωτάτῳ μητροπολίτῃ . . . Σερρών . . . Στεφάνω . . .».
 «Ἐκ τοῦ ἐν Βρανιανοῖς τῶν Ἀγράφων μονηδρίου τῆς ἀγίας ὁσιομάρτυρος Πα- ρασκευῆς, αψκβ^ω· ἑκατομβαιῶνος ι^η».
 Ἄρχ.: Μερίμνης παντοδαπῆς καὶ τύρβης τοῦ πολυστρόφου τοῦδε καὶ πολυταράχου βίου . . .
 Τοῦ γράμματος τούτου ἔπεται ἡρωελεγεῖον τετράστιχον εἰς τὸν αὐτὸν Σερρῶν Στέφανον, συντεταγμένον προφανῶς ὑπὸ τοῦ Ἀναστασίου Γορδίου:
- Στέψε Θεὸς στεφάνοις Στέφανον τόνδ' ἀρχιερεῖα·
 τῇδ' ἐν ἀπειρεσίῳ, οἷσι περιστέφεται·
 πλείοσι δ' αὖ μακάρων στέψει τερπνῷ ἐνὶ χώρῳ
 τῷ γε ἐπουρανίῳ, ἄφθιτος ἐνθα βίος.
- ρνβ' (φ. 79^β) «Χριστοφόρῳ τῷ λογιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις . . .».
 «Ἐκ τῆς ποτὲ μὲν κοινῆς νῦν δὲ ἰδιαζούσης παροικίας, αψκβ^ω· μαιμακτηριῶνος εἰκάδι».
 Ἄρχ.: Ἰδίκησά σε, δυσμενῶς ἔχεις πρὸς ἐμὲ τούτου ἔνεκεν, συγκαλύπτειν βούλει . . .
- ργγ' (φ. 79^β) «Λογιώτατε κύριε Χριστοφόρε . . .».
 «Ἐκ Βρανιανῶν, αψκβ^ω· ὀκτωβρίου λ^η».
 Ἄρχ.: Ὡς περ τινὰ ἐπιφυλλίδα παρεῖδέ μοι τὸ πεμφθέν σοι γραμμάτιον . . .
- ρνδ' (φ. 80^α) «Τῷ ἐν εὐσεβέσιν ἀνδράσι εὐσεβεστάτῳ καὶ ἐν λογίοις ἀνδράσι λογιω- τάτῳ, περιφήμῳ τε καὶ ἀξιωτάτῳ γραμματικῷ κυρίῳ κυρίῳ Κωνσταντίνῳ . . .».

«Βρανιανόθεν, αψκβω· άνθεστηριώνος δη μεσοῦντος».

Ἄρχ.: Θαύματος οὐ μόνον, ἀλλὰ καὶ πέρα θαύματος ἄξιον ἔδοξέ μοι . . .

ρνε' (φ. 81^β) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Κωνσταντίνῳ γραμματικῷ τῷ ἐκ Ζαγοράς . . .».

«Βρανιανόθεν, αψκβω· ἐλαφηβολιῶνος ζη ἐπὶ δεκάτῃ».

Ἄρχ.: Ψηφίσι λεπταῖς καὶ χάλιζι βραχυτάτοις ποταμὸν ἀναστεῖλαι καὶ ἀνακόψαι . . .

ρνς' (φ. 82^α) «Ἀντωνίῳ τῷ εὐλαβεστάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσιν . . .».

«Βρανιανόθεν, αψκβω· μουνιχιῶνος ηη ἐπὶ δέκα».

Ἄρχ.: Βραχυλογίας οὐ μακρολογίας καιρός· διὸ κἄμοι τῷ τὸ βραχυλογεῖν αἰρουμένῳ . . .

ρνζ' (φ. 81^β) «Τῷ . . . Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου . . . Συμεῶνι».

«Ἐκ τῆς ἱερᾶς μονῆς τῆς κατὰ τὴν ἀνήλιον Γουῖβαν τῶν Βρανιανῶν, αψκγω· φευρουαρίου κζη».

Ἄρχ.: Ἀπὸ τοῦ κατὰ τὴν Θετταλίαν Τορνόβου πεμφθέντος μοι παρὰ τῆς σῆς πανιερότητος ἱεροῦ καὶ σεβασμίου γράμματος ἔδεξάμην αὐτὸ εὐλαβῶς . . .

ρνη' (φ. 82^β) «Ἐντίμων ἐντιμότατε καὶ εὐγενῶν εὐγενέστατε καὶ λογιώτατε ἐν χριστιανοῖς ἀνδράσι κύριε κύριε Θωμᾶ . . .».

«Ἐκ τοῦ καθ' ἡμᾶς μονηδρίου τῆς ἁγίας Παρασκευῆς, αψκγω· μαΐου γη ἐπὶ εἰκάδι».

Ἄρχ.: Χαρᾶς ἀφάτου πρόξενον ἐγεγόνει μοι τὸ τίμιον καὶ παμπόθητον γράμμα τῆς σῆς ἐντιμότητος . . .

ρνη' (φ. 83^α) «Τῷ ἐν ἀναγνώσταις ἀξιωτάτῳ τιμιωτάτῳ τε καὶ λογιωτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Νικολάῳ τῷ ἐξ Ἀρτης . . .».

«Βρανιανόθεν, αψκγω· σκιρροφοριῶνος δη».

Ἄρχ.: Συμβόλων φιλικῶν καὶ εὐνοίας οὐχ ὅσης ἂν τις καὶ εἴποι, γέμοντος γράμματος . . .

ρξ' (φ. 83^β) «Τῷ ἐντιμοτάτῳ καὶ χρησιμωτάτῳ ἀνδρί, ἀξιωτάτῳ τε καὶ λογιωτάτῳ γραμματικῷ . . . Κωνσταντίνῳ . . .».

«Βρανιανόθεν, αψκγω· σκιρροφοριῶνος θη λήγοντος».

Ἄρχ.: Ἰκετικῶς μὲν τῷ φαινομένῳ καὶ τῷ δοκεῖν, ἐνστατικῶς δὲ τῷ εἶναι καὶ τῇ ἀληθείᾳ τῶν προβεβλημένων σοι ζητημάτων . . .

ρξα' (φ. 84^α) «Τῷ . . . ἡγεμόνι τοπάρχῃ . . . πάσης τῆς περιφήμου Οὐγκροβλαχίας . . . Ἰωάννῃ Νικολάῳ τῷ Ἀλεξάνδρου . . .».

Ἀχρονολόγητος.— Ἄνευ ὑπογραφῆς τοῦ Γορδίου.

Ἄρχ.: Τὸ ὑποκάτωθεν τῆς συμπάσης ἐπιστολῆς αὐτῆς κείμενον σημεῖωμα . . .

ρξβ' (φ. 84^β) «Τῷ . . . ἀρχιεπισκόπῳ . . . Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου . . . Συμεῶν . . .».

«Ἐκ τοῦ μονηδρίου τῆς ἁγίας Παρασκευῆς τῶν Βρανιανῶν, αψκγω· ὀκτ. κθη».

Ἄρχ.: Κατάλογος βιβλίων τῶν παρὰ τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἡγεμόνος ζητουμένων ἕτερος οὐκ ἔστιν οὗτος ὁ νῦν πεμφθεὶς τῷ πανιερωτάτῳ Λαρίσσης . . .

ρξγ' (φ. 85^β) «Τῷ ἐν ἱερεῦσι λογιωτάτῳ καὶ φιλτάτῳ μοι κυρίῳ κυρίῳ Ἀντωνίῳ . . .».

«Ἐκ τοῦ ἐμοῦ καταλύματος, αψκγω· ποσειδεῶνος εἰκάδι».

Ἄρχ.: Ὅτι μὲν εἰς Λάρισσαν χθὲς καὶ πρώην παρεγένου, καὶ ὅτι ἐκεῖθεν αὐθις ἐπανῆλθες· καὶ ὅτι τὸν τοῦ Ζητουνίου ἐπίσκοπον παρὰ τῷ τὴν μητρόπολιν ἰθύνοντι διάγοντα εὔρες . . .

ρξδ' (φ. 86^α) «Κωνσταντίνῳ γραμματικῷ».— Ἀχρονολόγητος.

- Ἀρχ.: Πρὸς ἅπερ μοι ἀπορῶν καὶ ὡς ἀγνοῶν δῆθεν ἔγραψας ὁμοῦ, καὶ μαθεῖν . . .
- ρξε' (φ. 86^β) «Τῷ εὐλαβεστάτῳ ἱερεῖ καὶ φίλῳ μοι [. . .] Ἀντωνίῳ . . .».
«Καὶ [sic] τῆς ἐν τῇ πατρίδι ἱερᾶς μονῆς τῆς ὁμώνυμον τὴν πίστιν ἐχούσης τῇ κλίσει [sic] ὁσιομάρτυρος, ἀψκδ· ποσειδεῶνος θῆ ἐπὶ εἰκάδι».
Ἀρχ.: Ἐπειδὴ μοι ὑπέσχου καὶ κατένευσας τὴν πρὸς τὸν τοῦ Ζητουνίου ἐπίσκοπον γενομένην ἐπιστολὴν παρ' ἐμοῦ . . .
- ρξς' (φ. 86^β) «Τῷ . . . πρώτῳ Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης . . . Νεοφύτῳ . . .».
«Ἐκ τινος σμικροτάτης μονῆς ἐπ' ὀνόματι τιμωμένης τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς ἐν τῇ κώμῃ τῶν ἐν Ἀγράφοις Βρανιανῶν, ἀψκδ· φευρουαρίου εἰκάδι».
Ἀρχ.: Ὡφελείας λόγον αἰτεῖ σου παρ' ἐμοῦ ἡ πανιερότης ἅμα καὶ βοηθείας. . .
- ρξζ' (φ. 87^β) «Χριστοφόρῳ τῷ λογιωτάτῳ . . .».
«Οἶδας τὸν γράψαντα καὶ ὅθεν καὶ πότε».
Ἀρχ.: Ὑπεδεξάμεθα τὸν τῶν κατὰ τὴν Βετονίκην ἀρετῶν ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἐνεργειῶν . . .
- ρξη' (φ. 88^β) «Τοῖς ἐν τῇ κλεινῇ καὶ θεοφυλάκτῳ κώμῃ τοῦ Μεγάλου Νεοχωρίου εὐρισκομένοις . . .».
«Ἐκ τῆς ἐμῆς πατρίδος». — Ἀχρονολόγητος.
Ἀρχ.: Τὸ τίμιον καὶ περιπόθητον γράμμα τῆς ὑμετέρας ἐν Χριστῷ ἀγάπης δεξάμενος . . .
- ρξθ' (φ. 89^α) «Τῷ . . . λογιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις κυρίῳ Χριστοφόρῳ . . .».
«ἀψκε· ἱουνίου γῆ ἐπὶ δεκάτῃ».
Ἀρχ.: Ἦκεν ἡμῖν τὰ παρὰ σοῦ πεμφθέντα, καὶ ἐδεξάμεθα ταῦτα ὡς τὸ εἰκὸς . . .
Μετὰ τὸ πέρας τοῦ κειμένου τῆς ἐπιστολῆς ταύτης καὶ πρὸ τῆς χρονολογίας, ἀναγινώσκουμεν: «Τέλος τῶν ἐλληνικῶν ἐπιστολῶν τοῦ Γορδίου».
- ρο' (φ. 28^β) «Συστατικὸν πτωχῇ τινι γυναικί».
Ἀρχ.: Οἱ ἐκ τῶν πέριξ χωρίων μετὰ πίστεως καὶ εὐλαβείας καὶ πόθου πολλοῦ καὶ ἀγάπης συνδραμόντες. . .
- ροα' (φ. 87^β) «Τοῖς ὅπουδῆποτε φιλοθέοις χριστιανοῖς». — Ἀχρονολόγητος.
Ἀρχ.: Ὁ παρὼν χριστιανὸς Δημήτριος τούνομα ἔκ τινος χωρίου τῶν ἐν Ἀγράφοις Πενιανᾷ καλουμένου . . .
- 2** Νικοδήμου τοῦ ἐκ Θεσσαλίας ἐπιστολαί.
- α' (φ. 89^α) Τῷ μητροπολίτῃ Ἀθηνῶν Ἀνθίμῳ.
«Φευρουαρίου αἷ». Ἄνευ ἔτους καὶ τόπου.
Ἀρχ.: Τὸ μὲν ὅτε μὲν ἀνάγειν, ὅτε δὲ κατάγειν, Θεοῦ καὶ τύχης ἐστὶ . . .
- β' (φ. 89^β) «Τῷ πανοσιωτάτῳ πνευματικῷ πατρὶ καὶ σπουδαίων ἀρίστῳ κυρίῳ Εὐγενίῳ . . .».
«Μαιμακτηριῶνος ηῆ ἐπὶ δέκα». Ἄνευ ἔτους καὶ τόπου.
Ἀρχ.: Ὁ μὲν θεόληπτος Ἀββακούμ φιλίαν περὶ αὐτὴν κεκτημένος . . .

Ἐκ τῶν περιεχομένων εἰς τὸν κώδικα τοῦτον 173 ἐπιστολῶν (α' - ροα' + α' - β') δὲν ἔχουν ἀντιγραφῇ εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν καὶ κατὰ τὴν ἀριθμητικὴν τῶν σειρᾶν αἱ ὑπ' ἀρ. δ', ιδ', μβ', νε', ογ' - οθ', ια', ιβ', ιγ', ρλδ', ρλζ', ρλθ', ρνε', ρνς', ρο' καὶ ροα'. Εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν ὁμῶς τῶν ἐπιστολῶν τούτων ὑπάρχει σχε-

τική παραπομπή. Κατά τήν περιγραφὴν τοῦ κώδικος ἠκολουθήσαμεν τὴν κανονικὴν ἀριθμητικὴν σειρὰν τῶν ἀνωτέρω παρατοποθετημένων κατὰ τὴν ἀντιγραφὴν των ἐπιστολῶν, διὰ νὰ μὴ διαταραχθῇ ἡ συνεχὴς ἀρίθμησης τοῦ συνόλου. Ἐκ τῶν ὡς ἄνω 171 (α' - ροα') ἐπιστολῶν ἐγράφησαν, ὡς φαίνεται, ὑπὸ τοῦ Γορδίου διὰ λογαριασμὸν τρίτων αἱ ὑπ' ἀρ. η', ιβ', ιγ' καὶ ιδ', πιθανῶς δὲ καὶ αἱ ρκβ' καὶ ρξα'. Αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ Γορδίου χρονολογοῦνται μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1683 καὶ 1725· ἐλάχισται τούτων δὲν φέρουν χρονολογίαν, ἀλλ' ἡ χρονολόγησις καὶ αὐτῶν δύναται νὰ γίνη μετ' ἀκριβείας, δεδομένου ὅτι ἡ τάξις τῶν ἐπιστολῶν (συμφώνως πρὸς τὴν ἀριθμητικὴν των σειρὰν) εἶναι χρονολογική. Ὁ τόπος ἐξ οὗ ἀποστέλλεται καὶ ὁ χρόνος καθ' ὃν ἐγράφη ἐκάστη τῶν ἐπιστολῶν, ἀναγράφονται μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τῆς ἐπιστολῆς.

Σημειωτέον ὅτι τὸ σύνολον τῶν ἐπιστολῶν τοῦ λογίου τούτου ἱερομονάχου Ἀναστασίου Γορδίου ἀνέρχεται εἰς 750 περίπου, ἐκ τῶν ὁποίων περὶ τὰς πεντήκοντα μόνον ἔχουν ἐκδοθῇ σποραδικῶς παρὰ διαφόρων ἐρευνητῶν· βλ. σχετικῶς *Anastasios Gordios (1654/5 - 1729), Sur Mahomet et contre les Latins* [Σύγγραμμα περὶ Μωάμεθ καὶ κατὰ Λατίνων], Edition critique par A. St. Arg y r i o u, Ἑταιρεία Στερεοελλαδικῶν Μελετῶν — Κείμενα καὶ μελέται, ἀρ. 3, Athènes 1983, σ. [9], ἀρ. 29 [=Ἑπετ. Ἑταιρ. Στερεοελλ. Μελετῶν, 6, 1976/7, σ. 293]. Τὰς αὐτὰς ἀκριβῶς ἐπιστολάς τοῦ Ἀναστασίου Γορδίου καὶ ὑπὸ τὴν αὐτὴν ἀριθμητικὴν καὶ χρονολογικὴν σειρὰν (α' - ροα', χωρὶς ὅμως καμμίαν διαταραχὴν τῆς κανονικῆς των σειρᾶς), ὡς καὶ τὰς δύο ἀχρονολογήτους ἐπιστολάς τοῦ ἐκ Θεσσαλίας Νικοδήμου περιέχει καὶ ὁ ὑπ' ἀρ. 203 κῶδιξ τῆς Μ. Βαρλαάμ τῶν Μετεώρων, γραφεὶς (περὶ τὰ τέλη τοῦ ΙΗ' αἰ.) ὑπὸ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφου Ἀναστασίου Σουγδουρῆ. Ὁ βαρλααμιτικός κῶδιξ εἶναι γεγραμμένος μὲ μεγαλυτέραν ἐπιμέλειαν, περιέχει δὲ ἐπὶ πλεον καὶ τὸ κείμενον «Ἱεροκλέους ἀστεῖα», τὸ ὁποῖον δὲν περιλαμβάνεται εἰς τὸν κῶδ. 29 τῆς Μ. Ἀγίου Στεφάνου· βλ. σχετικῶς Ν. Βέη, *Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων*, τόμ. Β', *Τὰ Χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ*, Ἀθήναι 1984, σ. 305 - 321, ὅπου ἡ περιγραφὴ τοῦ βαρλααμιτικοῦ κώδικος. Δὲν εἶναι γνωστὸν ἐὰν ὁ κῶδιξ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ἀντεγράφῃ ἐκ τοῦ βαρλααμιτικοῦ.

Ὁ παρὼν κῶδιξ εἶναι γεγραμμένος ἐξ ὁλοκλήρου ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς, οὐχὶ ὅμως ἰδιαιτέρως ἐπιμελημένη. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,185 × 0,115. Στίχοι 32. Ἡ φυλλαρίθμησης παλαιά, σύγχρονος τοῦ κώδικος. Τὰ φύλλα 90^β, 91^α καὶ 92^{α-β} ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^β, ἐπὶ ἄλλου ἀπεξεσμένου σημειώματος, τὸ κτητορικὸν σημεῖωμα: *Καὶ τόδε πέλει τοῦ σαγῶν παρθενίου.*

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ, ἄνευ δερματίνης ἐπενδύσεως. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα ἡ ὑπογραφή τοῦ Χρ. Μπέντα καὶ ἡ ιδιόχειρός του σημείωσις: *Τὸ εὐρεθὲν εἰς τοῦ Νικάνδρου τὸ κελλίον καὶ δι' αὐτὸ δὲν φέρει ἀριθμόν.* Ἐπὶ τοῦ φύλλου αὐτοῦ καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ἡ σφραγὶς ὡσαύτως καὶ ἡ ὑπογραφή τοῦ Χρ. Μπέντα καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 91β.

Τὸν κώδικα τοῦτον μνημονεύει ὁ Ρῶσος ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος *Uspenskij, Vostok Christianskij*, σ. 539 - 540, ἀρ. 38.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 45 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 7β - 8α (δειγμα γραφῆς).

30

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,210 × 0,145

Αἰών XVII

Φύλλα 128

1 (φ. 2α) Ψαλτήριον Δαβίδ.

2 (φ. 118α) Αἱ ἐννέα ᾠδαὶ ἐκ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφή σταθερά, στρογγυλόσχημος καὶ ἐπιμελημένη, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,145 × 0,090. Στίχοι 22.

Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἀπλᾶ καὶ χωρὶς ἰδιαίτερας καλλιτεχνικὰς ἀξιώσεις.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α-β δοκίμια κονδυλίου καὶ μεταγενέστερα πρόχειρα ἄτεχνα σκαριφήματα. Εἰς τὰς ὥας τῶν φύλλων, πολλαχοῦ, δοκίμια κονδυλίου, κακότεχνα σκαριφήματα καὶ ἀριθμητικαὶ πράξεις.

Πολλαχοῦ τοῦ κώδικος, διὰ βανύσων χειρῶν, διάφορα ἄνευ χρονολογίας κτητορικὰ σημειώματα μετὰ τῶν συνήθων ἀρῶν κατὰ τοῦ τυχόν ἀποξενώσοντος. Οὕτω, ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως:

† ετοῦτο χαρτη το προσηλοσι ο γερο καρ. . . ρης | στην εκκλησια κε οπης
το παρη νάννε ἀφορε|σμενος κε ασιχορετὸς κε απο θεου πατο|καρτο [sic]

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 64β:

† ετουτὸν το ψαλητηρη ηνε των | καρποζηουλο τῆς τρηκᾶς τωνω|τα καὶ ωτης
τω κλεψη να τω | λαβή να ἦνε ἀφορεσμενως | ἀπο τοὺς τρακοσοὺς δεκακτῶ |
θεῶς· φωρῶς πατερες | καὶ στι ανέωνῆα κολασι

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 70Αβ, εἰς τὴν κάτω ὥαν, ἐπαναλαμβάνεται, αὐτούσιον σχεδόν, τὸ αὐτὸ ὡς ἄνω κτητορικὸν σημείωμα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 81α, εἰς τὴν κάτω ὥαν:

ετουτο το ψαλητηρηον ηνε του δημιτρη κ(αὶ) οπης να το | παρη να ηνε ἀφο-
ρησμένος και ασχορητος

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 101^α, εἰς τὴν ἔξω δεξιὰν ὦαν, πλαγίως γεγραμμένον, τὸ κάτωθι, τέλος, κτητορικὸν σημείωμα:

† αὐτὸ το ψαλτηρὴ ννε τὸ θοδορὴ κ(αὶ) οπηος νᾶτὸ [sic] νὰ ννε αφορεσμε|νὸς κε ανσεχωρετὸς να εχε τὴν κατάραν του χριστός.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^β οἱ ἑξῆς στίχοι:

ἀσίμισε τη κηρήακη
| μαλαμα τη δεφθερα
μὰργαρηταρι ξελα|ππο
ολη την εβδομάδα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 2^α ἕτεροι στίχοι:

ἂν θέλης κ(αὶ) αγάπας
| να μάθης το κον|τηλή
σπουδαζε τον | δασκαλὼν
μὲ ἄσπρα | σο μαντηλή.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 58^α:

† εἶνα στωλήσις ἀνθ[ρω]|πε
καὶ τον θεὸν δοξ[ά]|σοῖς
υ τὴν ζημηα ἔπ[α]|θες
θαρον να την διπλάσης.

† νηστάζης ἀδελφέ(;))
κ(αὶ) τ(ὼν) [ῥ]|πνον αγαπὰς
καὶ τ[αῖς] μετάνηαις να μῆσ[ῆς(;;)]
| και το κρασι να πίν[ης].

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 100^β, εἰς τὴν ἔξω ὦαν, πλαγίως, οἱ δεκαπεντασύλλαβοι στίχοι:

ο θέλον γράματα μαθῖν κ(αὶ) θέλοι ἐπινοῖστε·
θέλοι πολᾶς εἰπομωνᾶς· θέλοι πωλᾶς ἡμέρας·
τοίμῃ· | πρὸς τῶν διδᾶσκαλὸν δοῦκᾶτα εἰς τ(ὰς) χῖρας.

Πρβλ. καὶ περιγραφὴν τοῦ κώδ. Ἀγ. Στεφάνου 62 (φ. 15^α), ὅπου οἱ αὐτοὶ περίπου στίχοι («νουθεσία πρὸς μαθητὴν») «κύρ Χρυσάφη τοῦ νέου».

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γεωμετρικῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 25, ἐπὶ τῶν φύλλων 2^α καὶ 128^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 46 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 2^β - 3^α (δεῖγμα γραφῆς).

31

Χάρτης

Διαστ. 0,210 × 0,150

Αἰών XVII (1617)

Φύλλα 189

- 1 (φ. 1^α) Μονόστιχοι γινῶμαι κατ' ἀλφάβητον εἰς δωδεκασυλλάβους στίχους.

Ἄρχ.: Ἀρχὴν ἀγαθῶν τ(ήν) ξενιτεῖαν ποίει
βίον εὐκλεὴν κινοβί(ων) λογίζου
.....

Τελ. (φ. 1^α):
Ψάλου λογίζου· ποιῆσαι ἅπερ λέγεις
ὦ ἀγαπητε· ταῦτα ποίει κ(αὶ) σόζου.

- 2 (φ. 1^β) Παράφρασις στίχων τοῦ Ἀκαθίστου εἰς τὴν δημῶδη.

Ἄρχ.: Χαῖρε τῶν ἀθηναίων τὰς πλοκάς διασπρόσα· χαῖρε ἐσὺ ἡ Θ(εοτό)κος ὁποῦ ἐδιέσκόρπισες τοὺς λογισμοὺς κ(αὶ) τὰ σοφίσμ(α)τ(α) ὁποῦ εἶναι πλεγμάτα [sic], ἤγουν τὰ περδέματα τῶν ἀθηναίων· ἤγουν τῶν φιλοσόφων, κ(αὶ) ρητόρων [...]

Τελ. (φ. 3^α): [...] λοιπὸν μὴ δέ σου φανὴ παράξενο ὅτι ἐκεῖ ὁποῦ θέλει ὁ Θ(εὸς) νικάται φύσεως τάξεις, ἤγουν ἡ ὀρδινία τῆς φύσεως.

- 3 (φφ. 3^α - 189^β) [Μανουὴλ Μαλαξοῦ] νομοκάνων εἰς δημῶδη παράφρασιν. Κολοβός.

— φ. 3^α: Προοίμιον. «Τοῖς ἀπανταχοῦ ευρισκομ(έν)ο(ις) χριστονύμου λαοῦ ἱερωμένοις τε· κ(αὶ) λαοικοῖς ἐν Κ(υρί)ῳ χαῖρ(ειν) ἀεῖ».

Ἄρχ.: Θησαυρὸς κ(αὶ) κρυμμένος· κ(αὶ) πηγὴ ἐσφραγισμένη τ(ῆς) ὠφέλει(ας) [...]

Τελ. (φφ. 3^β - 4^α): [...] ἤνυσται αὕτη ἡ βίβλος μ(ε)τ(ὰ) πολλοῦ μόχθου ἐνταῦθα ἐν τῇ || περιφήμῳ ἀγίωτάτῃ μ(η)τροπόλει Θειβῶν [...] ἀρχιερατεύοντος· τοῦ πανιερωτάτου κ(αὶ) θεοτιμήτου μ(η)τροπολίτου ὑπερτίμου κ(αὶ) ἐξάρχου πάσ(ης) Βοιωτί(ας) κ(αὶ) τὸν τόπον ἐπέχον τοῦ Σίδης κυροῦ Ἰωάσαφ οὗ ἡ γεννήτορες ευγενέστ(α)τ(οι) ἀχιζῶ ἐπὶ ετους Ἱρκεῶ ἐν(δικτιῶν)ος ιεῶ.

— φφ. 4^α - 9^α: Πίναξ περιεχομένων, ἀναγράφων κεφάλαια α' - σκγ', μὴ ἀνταποκρινόμενος πλήρως πρὸς τὰ ἐν τῷ κώδικι. Ὁ κῶδιξ περιλαμβάνει σις' κεφάλαια· τὰ ὑπόλοιπα (σιζ' - σκγ') δὲν ὑπάρχουν, διότι ἔχουν ἐκπέσει φύλλα ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ κώδικος.— (φ. 9^α): «σιζ' Περὶ τοῦ συνευρεθέντος μ(ε)τ(ὰ) τ(ῆς) π(εν)θερ(ᾶς) αὐτοῦ»· «σιη' Περὶ μοιχεί(ας)»· [...] «σκγ' Περὶ τοῦ θέλοντος νὰ ἱερωθῇ· ὅτι νὰ ξετάζετ(αι)· κ(αὶ) ἂν ἡξεύρη κ(αὶ) γράμμ(α)τ(α)».

— φ. 10^α: «Περὶ π(ατ)ριάρχου ὅτι ἔναι εἰκόνα τοῦ Χ(ριστο)ῦ· κ(αὶ) τίνα ἔναι ὁ σκοπό(ς) του, κ(αὶ) ἡ φροντίδα του»· «Κε(φάλαι)ον α'. Μανθθαίου [sic] τοῦ νομοθέτου Βλαστάρεως».

Ἄρχ.: Ὁ π(ατ)ριάρχης ἔναι τοῦ Χ(ριστο)ῦ εἰκον(α), ζῶσα ἐμψυχος [...]

— φ. 10^α: «Ὅτι οἱ ἱερεῖς εἶναι εἰς τύπον τῶν εὐδομηκόντ(α) [sic] ἀποστῶλλ(ων) κ(αὶ) εἰ ἀρχιερεῖς εἰς τῶν δώδεκα». «Κε(φάλαι)ον β^{ον}. Συμε(ὼν) Θεσσαλονί-κ(ης)».

Ἄρχ.: Λέγει ὁ ἀγιώτατος Συμεὼν ὁ Θεσσαλονίκης· ὅτι οἱερεῖς [sic] ἔχουν χάρ(ιν) [...]

Τὰ δύο ὡς ἄνω κεφάλαια δὲν ἀναγράφονται εἰς τὸν πίνακα περιεχομένων τοῦ κώδικος, ὁ ὁποῖος ἀρχίζει ἐκ τῶν κάτωθι κεφαλαίων:

- φ. 10^β: «Περι ὅτι ἡ ἁγία τριάς ἐναι εἰς τρεῖς χαρακτύρ(ας)· πλ(ήν) (δὲ) ἐν(ας) Θ(εὸς) ἀλουχι τρεῖς· ουδὲ διαμερισμενη ἀπαλληλων». «Κε(φάλαι)ον α^{ον}».
 Ἄρχ.: Ἡ ἁγία τριάς φαίνεται εἰς τρεῖς πρόσωπα π(ατ)ήρ υἱὸς κ(αὶ) ἅγιων πν(εῦμ)α [...]
- φ. 11^β: «Περι ἡμῶν τῶν χριστιανῶν ὅτ(αν) προσκηνοῦμεν πῶς ἔχωμεν χρέος νὰ καμνομεν τὸν στ(αυ)ρόν μ(ας) [...]». «Κε(φάλαι)ον β^{ον}».
 Ἄρχ. (φ. 12α): Τῶν χριστιανῶν ἐναι χρέος ὅταν προσκηνῇ νὰ σμήγη τοὺς τρεῖς δακτύλους τῆς δεξι(ᾶς) χειρὸς [...]
- Ἐπὶ τῆς ᾠας, δεξιᾶ, παραπλεύρως τοῦ κειμένου τούτου:
 «Μανουήλ του μ(ε)γ(ά)λ(ου) ρίτορος τ(ῆς) μ(ε)γ(ά)λ(ης) εκκλησί(ας)».
- φ. 12^β: «Περὶ κριτοῦ τίνα εἰκονίζει· νὰ ἔχει» [sic]. «Κε(φάλαι)ον γ^{ον}. Ματθαίου».
 Ἄρχ.: Τρία εἰκονίζει τὸν ἀληθινὸν κριτ(ήν) νὰ ἔχει· νὰ ἐναι ταπεινὸς πρὸς τοὺς ἀφιερωμένους τῷ Θ(ε)ῷ [...]
- φ. 13^α: «Περὶ δικαιοσῆν(ης), (καὶ) περὶ τοῦ ποιεῖν δικαιοσῆνην ὁ κριτής». «Κε(φάλαι)ον δ^{ον}. Ματθαίου».
 Ἄρχ.: Δικαιοσύνη ἐναι πράγμα βέβαιον διαπαντός, ὅπου δίδει τοῦ καθ' ἐνὸς τὸ δίκαιον[...]
- φ. 40^α: «Περὶ τοῦ τριμέρους [sic] τῆς ψυχῆς». «Κε(φάλαι)ον λθ^{ον}. Γρηγορίου Νύσσης». [Βλ. καὶ κώδ. Ἀγ. Στεφάνου 91, φ. 10^α, κεφ. β', ὅπου τὸ αὐτὸ κείμενον].
 Ἄρχ.: Ὁ μέγας Γρηγόριος ὁ Νύσσης τὸ μεγαλεῖον τ(ῆς) πν(ευματ)ικῆς σοφί(ας) κ(αὶ) ἐπιστήμ(ης) [...]
- φ. 40^α: «Περὶ τοῦ λογικοῦ». «Κε(φάλαι)ον μ^{ον}». [Βλ. καὶ κώδ. Ἀγ. Στεφάνου 91, φ. 10^α, κεφ. γ'.]
 Ἄρχ.: Τοῦ λογικοῦ ἡ ἀρετὴ ἐναι, ὅπως νὰ ἐναι τινὰς ὀρθόδοξος εἰς τὸ κήρυγμα [...]
- φ. 41^α: «Περὶ τοῦ ἐπιθυμητικοῦ». «Κε(φάλαι)ον μα^{ον}».
 Ἄρχ.: Τοῦ ἐπιθυμητικοῦ ἡ ἀρετὴ ἐναι νὰ ἔχη τιν(ὰς) ὅλη του τ(ήν) ἀγάπην κ(αὶ) τὸν πόθον εἰς τὸν Θ(εὸ)ν [...]
- φ. 42^α: «Περὶ τοῦ θυμικοῦ». «Κε(φάλαι)ον μβ^{ον}».
 Ἄρχ.: Καὶ ὁ θυμὸς ἀρετὴν ἔχει· ὅταν θυμωθῇ τιν(ὰς) κ(α)τ(ὰ) τοῦ διαβόλου [...]
- φ. 131^α: «Περὶ φιλήμ(α)τ(ος) μνηστήρ(ων) ἡγουν τῶν ἀρραβωνιασμένων». «Κε(φάλαι)ον ροβ^{ον}. Τοῦ Ἀρμενοπούλ(ου)».
 Ἄρχ.: Ἐὰν ἐφίλησεν ὁ ἀρραβωνιαστικὸς τὴν ἀρραβωνιαστικὴν του εἰς τὸν καιρὸν ὁποῦ [...]
- φ. 149^α: «Περὶ ὑποχειρίων, ὅτι δὲν ἐπέρνουν τὰς γυναικας τῶν ἀφεντῶν αὐτῶν». «Κε(φάλαι)ον ρπθ^{ον}».
 Ἄρχ.: Οἱ ὑποχείριοι ἡγουν οἱ στυταί, δὲν ἔχουν ἄδειαν νὰ ἐπαρουν τῶν ἀφεντῶν τὰς γυναῖκας [...]
- φ. 184^β: «Περὶ τοῦ λέγοντος ὅτι μ(ε)τ(ὰ) τὸν θάνατον συκώνεται τὸ ἀποθα- μένον κορμῇ κ(αὶ) πνίγη ἄλλους ἄν(θρώπ)ους [...]». «Κε(φάλαι)ον σις^{ον}. Τοῦ αὐτοῦ [Ἰωάννου τοῦ] Νηστευτοῦ».
 Ἄρχ.: Ὁ θεῖος Ἰω(άν)ν(ης) ὁ Νηστευτῆς λέγει οὕτως ὅτι ἤκουσα εἰς πολλαῖς χῶραις (καὶ) πόλεις [...]

— φ. 189^β: «Περὶ τῶν ἀγί(ων) εἰκόνων ὁποῦ νὰ εἶναι πολλὰ χαλασμέναις τί νὰ γενεὶ εἰς αὐταῖς». Κολοβόν.

Ἄρχ.: Ἐνας γέροντας ἀγιώτατος εὕρισκετον εἰς τὰ μέρη τῆς ἀνατολῆς εἰς ἓνα τόπον ἔρημον μόνος του [...]

Τελ. (φ. 189^β): [...] κ(αὶ) ἡβουλήθη πάλιν νὰ ἐπάγη εἰς ἔρη

Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος (φφ. 1^α - 9^β, 16^α - 59^β, 66^α - 189^β) γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Συντομογραφία καὶ ἐπιτμήσεις ἀρκεταί. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,140 × 0,090. Στίχοι 17. Τὰ ὑπόλοιπα φύλλα (10^α - 15^β, 60^α - 65^β) δι' ἐτέρων γραφῶν. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Ὁ κῶδιξ ἀπαρτίζεται ἐκ τευχῶν (μὴ ἀριθμουμένων) 1 - 24, ἐκ τῶν ὁποίων μόνον τὸ 2^{ον} καὶ τὸ 24^{ον} εἶναι τριάδια (=ἐξάφυλλα· τοῦ 24^{ου} ἔχει ἐκπέσει τὸ τελευταῖον φύλλον), ὅλα δὲ τὰ ὑπόλοιπα κανονικὰ τετράδια (=ὀκτάφυλλα). Ἀγνώστος ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐκπεσόντων τευχῶν μετὰ τὸ 24^{ον}.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 9^α τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

Ἐτοῦτο τὸ παρ(όν) Νόμιμον ἐγγραφὴ ἐν κασωρια, ὑποχειρὸς τινος ἀμμαθῆ, τοῦνομ(α) ζώτοις ἱερὲς ἀρχιερα|τενοντος τοῦ πᾶν ἱεροτ(ά)του κυροῦ θεοφιλάκτου τ(ῆς) ἀγίωτ(ά)τ(ης) μεγάλ(ης) | ἐκκλησί(ας) κασωρί(ας)· καὶ πρωτοθρόνου τ(ῆς) α' ἰουστινιανῆς | ἀχρειδῶν· σερβί(ας)· βουλγαρί(ας)· ἀλβανιτεί(ας) καὶ τῶν λυπ(ῶν)· | κ(αὶ) ἀγνωρᾶσθη ὑποχειρὸς τοῦ π(α)π(ᾱ) κυ(ροῦ) δημητρίου· κ(αὶ) ὑπο τὸν | γονάτον· ὁ λεγόμενος τοῦ κυ(ροῦ) Νικολάου τοῦ τζεροναρι· δι | ασπ(ρα) 110 καὶ ἔννα τετρωβάγγελων σταμπήσιω ἔχωντ(ας) | κ(αὶ) τὰς πράξεις μ(ε)τ(ὰ) τ(ὰς) ἐπισωλ(ὰς) τοῦ παύλου· κ(αὶ) τῶν λυπῶν· | ἐπὶ ἔτους ,ζρκς· ἐκ τ(ῆς) ἐνσάρκου εἰκονομί(ας) | α^ωχ^ωι^ωζ^ω μὴν ωκτομβριου.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 9^β:

Ἦνησται αὕτη ἡ βίβλος μ(ε)τ(ὰ) πολοῦ μόχθου ἐνταύθα ἐν τῇ | περιφῆμῳ πωλιν κασωρί(ας)· ἐπὶ τοῦ καλῶς καὶ θεαρέζως· | ταύτην ἀρχιερατεύοντο(ς) τοῦ π(άν)ιερωτ(ά)τ(ου) κ(αὶ) θεοτιμήτου μ(ητ)ρο|πολίτου· ὑπερτίμου καὶ ἐξάρχου κ(αὶ) πρωτοθρόνου τ(ῆς) ᾱ ἰουστινιανῆς· σερ|βί(ας)· βουλγαρί(ας)· ἀλβανητεί(ας) κ(αὶ) τῶν λιπ(ών)· κυροῦ θεοφιλάκτου· οὗ ἡ γεννήτωρ ἐυγενές(α)τ(οι) κ(αὶ) ἐντῶποιη τ(ῆς) αὐτ(ῆς) | πῶλεως κασωρί(ας)· ἐπὶ ἔτους ,ζρκς· ἔτι (δὲ) τ(ῆς) ἐνσάρκου ἰκονομί(ας) | ἀχιζ ἰν(δικτιῶν)ος ιε'.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου ἐπι-καλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γραμμικῇ ἔντυπος διακόσμησις. Τὸ μεγαλύτερον τμήμα τῆς ὀπισθίας πινακίδος ἔχει ἀποκοπῇ καὶ ἐλλεῖπει.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 26, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 189^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 47 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 9^α (σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ζώτῃ ἱερέως, 1617).

32

Χάρτης λεπτός καὶ στιλπνός Διαστ. 0,195 × 0,145 Αἰὼν XVIII Φύλλα 255

Μουσικὸς κῶδιξ. [Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν] Στιχηράριον, περιέχον τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα τῶν ἑορτῶν τῆς περιόδου ἀπὸ 1 Φεβρουαρίου μέχρι 31 Αὐγούστου, ὡς καὶ τὰ ἰδιόμελα τοῦ Τριωδίου καὶ τοῦ Πεντηκοσταρίου.

— φ. 4^α: [Μὴν Φεβρουάριος, α΄].

Ἄρχ.: Ὑπερφρονήσας τῶν τῆδε γενηρῶν παμμάκαρ Τρύφων σεβάσμιε [...]

— φ. 4^α: «Τῷ αὐτῷ μηνὶ β΄ ἡ ὑπαπαντῇ τοῦ κυρίου [...] ἰδιόμελα ἤχος α΄».

Ἄρχ.: Λέγε Συμεὼν τίνα φέρων [...]

Εἰς τὸ φύλλον 253^α τελειώνει τὸ κείμενον τοῦ Πεντηκοσταρίου καὶ τοῦ ὅλου κώδικος.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὀρθογραφικὰ σφάλματα ἄρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,148 × 0,090. Ἀριθμοῦνται τετράδια 1 - 30.

Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα περίτεχνα καὶ ἐρυθρόγραφα. Τίτλοι ἐρυθρόγραφοι. Τὰ φύλλα 1^β, 2^{α-β}, 3^β, 104^β, 201^β, 210^{α-β} καὶ 253^β - 255^α ἄγραφα. Οὐδεὶς μελογράφος ἀναφέρεται.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α (διὰ χειρὸς τοῦ XIX αἰ.) τὰ ἐξῆς:

καὶ τόδε σὺν τοῖς ἄλλοις | ἐρώτησαν τὴν γῆν τί βᾶρος ἔχεις | ἀπάνω σοῦ·
καὶ εἶπεν· δὲν με βαρύνει | ἄλλο περισσότερον ὥσάν ὅπου | ἕναν ἄνθρωπον
ὅπου εἶναι ἀπέδευτος | ὅπου δὲν ἡξεύρι ἀπὸ τίποτας, καὶ ὅπου | δὲν ἔχει φόβον
θεοῦ καὶ ἀγάπην· | ἀπὸ τοιούτους ἀνθρώπους καὶ γὰρ τρέμω.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^α τὸ κάτωθι μεταγενέστερον κτητορικὸν σημεῖωμα:

ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἐν Μετεώροις Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου. 1864 Ἰουνίου 10. Δημήτριος Κ. Φάλλου | Δρακιώτης.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βαθυχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία καὶ περίτεχνος ἔντυπος διακόσμησις. Ἐπὶ τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, εἰς τὸ κέντρον, παράστασις τοῦ Ἀρχαγγέλου Μιχαήλ. Σώζονται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 27, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 255^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 48 καὶ 49 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τοῦ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως καὶ τῶν φύλλων 14^β - 15^α (δειγμα γραφῆς).

33

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,202 × 0,144

Αἰὼν XVII

Φύλλα Α' - Γ' + 112 + Δ'

Αἱ τρεῖς θεῖαι Λειτουργίαι κ.ἄ.

- 1 (φ. 1^α) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».
- 2 (φ. 32^α) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου».
- 3 (φ. 68^α) «Ἡ θεία λειτουργία τῶν Προηγιασμένων».
- 4 (φφ. 82^α - 98^α): Τάξις χειροτονιῶν.
- 5 (φ. 98^β) «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ».
- 6 (φ. 109^α) «Εὐχή συγχωρητική».

Ἄρχ.: Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, υἱὲ καὶ λόγε τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος [...]

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,120 × 0,075. Στίχοι 17. Γραφή ἐπιμελημένη καὶ ἱεροπρεπής, ἡ συνήθης τῶν λειτουργικῶν κειμένων. Τὰ φύλλα Α^β - Γ^β, 67^β, 93^β καὶ Δ^α ἔχουν καταλειφθῇ ἄγραφα.

Τὰ ἐπίτιτλα κοσμήματα τοῦ κώδικος εἶναι πολύχρωμα καὶ περίτεχνα (κυρίως τὰ τῶν φύλλων 1^α, 32^α καὶ 68^α, ἐνῶ ἀπλούστερα καὶ λιτὰ τὰ τῶν φύλλων 82^α, 98^β καὶ 109^α). Τὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα φυτόμορφα ἢ πτηνόμορφα, πολύχρωμα καὶ καλλιτεχνικῶς ἐξεργασμένα. Οἱ τίτλοι χρυσόγραφοι καὶ ἐρυθρόγραφοι, καὶ πολλὰ ἄλλα ἐρυθρογραφία. Ὁ κῶδιξ ἐν γένει, ὡς συμβαίνει μὲ τοὺς παρομοίου περιεχομένου κώδικας (τρεῖς Λειτουργίαι), εἶναι ἰδιαίτε- ρως ἐπιμελημένος καὶ πολυτελοῦς κατασκευῆς. Τὰ περὶ τὸ κείμενον περιθώρια τῶν φύλλων εἶναι πλούσια καὶ μεγάλα.

Εἰς τὸ ἄνω μέρος τοῦ φύλλου, τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπι- φανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ κάτωθι ἐρυθρόγραφον κτητορικὸν σημείωμα: του ἁγίου σεφάνου τοῦ προτομάρτυρος: — "Ὁμοια ἐρυ- θρόγραφα καὶ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς κτητορικὰ σημειώματα καὶ εἰς τοὺς κώ- δικας Ἀγ. Στεφάνου 18 καὶ 36.

Στάχσεις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, φέρον- τος πλούσιαν ἐντυπον διακόσμησιν μετὰ παραστάσεων ἐπιχρυσωμένων. Ἐπὶ τῆς προσθίας πινακίδος παράστασις τῆς Σταυρώσεως εἰς τὸ κέντρον καὶ τῶν τεσσάρων Εὐαγγελιστῶν εἰς τὰς γωνίας.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἀρίστη. Σήμερον εὐρίσκεται οὗτος ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 28, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ Δβ, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἑγχρωμοὶ πίνακες ΙΘ' - ΚΗ' παρέχουν ἀντιστοιχῶς

φωτογραφικά πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α, 19^α, 22^α, 32^α, 33^β - 34^α, 55^α, 64^α, 68^α, 82^α καὶ 109^α, ὅπου πολύχρωμα ἐπίτιτλα κοσμήματα καὶ διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα. Οἱ πίνakes 50 καὶ 51 παρέχουν ἀντιστοιχῶς πανομοιότυπα τοῦ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως καὶ τῶν φύλλων 66^β - 67^α (τὸ τέλος τῆς Λειτουργίας τοῦ Μεγάλου Βασιλείου).

34

Χάρτης λεπτὸς Διαστ. 0,210 × 0,140 Αἰὼν XVII Φύλλα α' - ζ' + Σελ. 246

- 1 (φ. δ^α) «Ἐρώτησις Διονυσίου τινός· κ(αὶ) ἀπόκρισις Ἡλία μ(ητ)ροπολίτου Κρήτης» [ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 5, Ἀθήνησιν 1855, σ. 374 - 375· εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀσπασμα μόνον τοῦ ἐκδεδομένου κειμένου].

Ἀρχ.: Περὶ τοῦ ἐν χεῖλεσι μιανθέντος διακόνου, ὃ μὲν ἐμοὶ ἀσφαλὲς λέγειν [...]

- 2 (φ. ε^α) «Ἐπιτομὴ τῶν ἱερῶν καὶ θείων κανόνων. Γέγονε δὲ παρὰ τοῦ πανσεβάστου σεβαστοῦ νομοφύλακος, καὶ κριτοῦ Θεσσαλονίκης κυροῦ Κωνσταντίνου τοῦ Ἀρμενοπούλου» [ἐκδ.: J. Leunclavius, *Juris graecoromani tam canonici quam civilis tomii duo*, ἐκδ. M. Freher, Φραγκφούρτη 1596, I, σ. 1 - 2 (ἄ.ἄ.) + 1 - 71· ἀνετυπώθη ἐν PG 150, 45 κέξ.]¹.

Ἀρχ.: «Προθεωρία»: Τῶν κανόνων, οἱ μὲν εἰσὶ τῶν ἀγίων· οἱ δὲ τῶν οἰκουμενικῶν ἐπτὰ ἀγίων συνόδων [...]

Ἀκολουθεῖ (φφ. ζ^β - ζ^β) «Πίναξ σὺν Θεῷ τῆς Βίβλου τῶν κατ' ἐπιτομὴν ἱερῶν καὶ θείων κανόνων», ἀναγράφων τὰ ἐξ «τμήματα» τοῦ ἔργου μετὰ τῶν κεφαλαίων ἐνὸς ἐκάστου.

- σελ. 1: «Οἱ ἱεροὶ καὶ θεῖοι κανόνες κατ' ἐπιτομὴν. Περὶ ἐπισκόπων τμήμα πρῶτον. Περὶ ψήφου κ(αὶ) χειροτονίας αὐτῶν ἐπιγραφὴ πρώτη».

Ἀρχ.: Ὁ πρῶτος τῶν ἀποστόλων: Ἐπίσκοπος ὑπὸ δύο ἢ τριῶν ἐπισκόπων χειροτονεῖσθω [...]

- σελ. 22: «Τμήμα Β'. Περὶ πρεσβυτέρων, διακόνων κ(αὶ) ὑποδιακόνων. Περὶ χειροτονίας αὐτῶν, κ(αὶ) τίνες ἱερωθήσονται κ(αὶ) τίνες οὐχ ἱερωθήσονται. Ἐπιγραφὴ α'».

Ἀρχ.: Ὁ β' τ(ῶν) ἀποστόλων: Πρεσβύτερος ἢ διάκονος ὑφ' ἐνὸς ἐπισκόπου χειροτονεῖσθω [...]

- σελ. 41: «Τμήμα Γ'. Περὶ κληρικῶν· τίνες κληροῦνται καὶ τίνες οὐ κληροῦνται. Ἐπιγραφὴ α'».

Ἀρχ.: Ὁ ιθ' τῶν ἀποστόλων: Ὁ δύο ἀδελφὰς ἢ ἀδελφιδὴν ἀγόμενος, οὐ κληροῦται [...]

1. Περὶ τοῦ κειμένου τούτου βλ. Κ. Γ. Πιτσάκη, «Γύρω ἀπὸ τὶς πηγὲς τῆς “Ἐπιτομῆς Κανόνων” τοῦ Κωνσταντίνου Ἀρμενοπούλου: Τὰ σχόλια», *Ἐπετηρὶς τοῦ Κέντρου Ἑρεῦνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν*, 23 (1976) [Ἀθῆναι 1978] σ. 85 - 122.

— σελ. 55: Τμήμα Δ'. Περὶ μοναχῶν καὶ μοναστηρίων, πότε καὶ πῶς ὁ μονάσων μονάσει. Ἐπιγραφή α'».

Ἀρχ.: Ὁ μ' τῆς ἐν τρούλλῳ: Δεκαέτης τις μοναζέτω, εἰ καὶ τῷ τῆς χώρας ἐπισκόπῳ ἄξιος τούτου τότε δοκεῖ [...]

— σελ. 62: «Τμήμα Ε'. Περὶ λαϊκῶν. Περὶ τῶν φωτιζομένων καὶ τίνες φωτίζονται. Ἐπιγραφή α'».

Ἀρχ.: Ὁ ζ' τῆς β' καὶ ὁ ζ' τῆς ἐν Λαοδικείᾳ: Ἀρειανοί, μακεδονιανοί, σαββατιανοί [...]

— σελ. 91: «Τμήμα ἕκτον. Περὶ γυναικῶν».

Ἀρχ.: Ὁ μδ' τῆς ἐν Καρθαγένῃ: Αἱ ἱεραὶ παρθένοι τῶν πατέρων ἀφιστάμεναι [...]

Τελ. (σελ. 95): Αἱ παρὰ τῶν βαρβάρων ὑβρισθεῖσαι τὸ σῶμα γυναῖκες, ἀνεύθυνοι· εἰ μή που καὶ πρὸ τῆς αἰχμαλωσίας εἶεν κατεγνωσμένοι.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὅλου κειμένου τοῦ Ἀρμενοπούλου: «Τέλος τῆς τῶν ἱερῶν κανόνων ἐπιτομῆς».

3 (σελ. 97) «Ἐκ τοῦ κανονικοῦ τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ».

«Ἡμεῖψε ταυτὶ πρὸς σύνοψιν Ματθαῖος»

[ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 4, Ἀθήνησιν 1854, σ. 432 - 445].

Ἀρχ.: Ἀλλὰ γὰρ καὶ κατὰ τὸν Νηστευτὴν θεῖον Ἰωάννην, τὴν θεραπείαν τῶν ἡμῶν συμβαινόντων θεωρητέον παθῶν [...]

Τελ. (σελ. 110): [...] δι' ἑτερά τινα ἴδια πταίσματα τοῦτο πάντως παρεχωρήθη.

4 (σελ. 110) «Περὶ βιβλίων τῆς θείας Γραφῆς γνησίων καὶ νόθων».

Ἀρχ.: Ὁ τιεος τῶν ἁγίων ἀποστόλων κανὼν, ταῦτα φησὶ τὰ βιβλία διαφερόντως πρεσβεύειν χρὴ σύμπαντας τοὺς κληρικούς [...]

Τελ. (σελ. 112): [...] ἐκτὸς γὰρ τούτων τῶν κανονικῶν βιβλίων μηδὲν ἐπ' ἐκκλησίας ἀναγινωσκέσθω.

5 (σελ. 113) «Ἐρωτήσεις τοῦ ἁγιωτάτου πατριάρχου Ἀλεξανδρείας κυροῦ Μάρκου, καὶ ἀποκρίσεις ἐπ' αὐταῖς τοῦ ἁγιωτάτου πατριάρχου Ἀντιοχείας κυροῦ Θεοδώρου τοῦ Βαλσαμών, ἐπὶ τῆς πατριαρχείας τοῦ ἁγιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως κυροῦ Γεωργίου τοῦ Ξιφιλίνου, βασιλεύοντος τοῦ εὐσεβεστάτου καὶ φιλοχρίστου βασιλέως κυροῦ Ἰσαακίου τοῦ Ἀγγέλου, αἵπερ εἰσὶν ἀναγκαῖαι πᾶσι χριστιανοῖς, ἐξαιρέτως δὲ τοῖς κατοικοῦσιν ὑπὸ τὴν ἐξουσίαν τῶν Σαρακηνῶν» [ἐκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 4, Ἀθήνησιν 1854, σ. 447 - 496].

Ἀρχ.: Ἐρώτησις: Αἱ περὶ τὰ μέρη τῆς Ἀλεξανδρείας καὶ τῶν Ἱεροσολύμων ἀναγινωσκόμεναι λειτουργίαι [...]

Ἀπόκρισις: Ὁ μέγας ἀπόστολος Παῦλος, ὁ τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ ἐκκλησιῶν ῥήτωρ καὶ διδάσκαλος [...]

Τελ. (σελ. 175): Ἀπόκρισις: Εἰ κατὰ τὴν διήγησίν σου συνέπεσαν τὰ τοῦ πράγματος [...] ἕκαστος γὰρ ταῖς οἰκείαις σειραῖς κατὰ τὸν εἰπόντα συσφίγγεται.

6 (σελ. 175) «Περὶ τῆς ἐν τῷ αὐγούστῳ νηστείας».

Ἀρχ.: Τὸ τῆς νηστείας ταύτης ἐζητήθη ποτὲ ἐνώπιον τοῦ κραταιοῦ [...] βασιλέως κυροῦ Ἀνδρονίκου [...]

Τελ. (σελ. 177): [...] γραφικοῖς θείοις δόγμασι καὶ διδάγμασιν εὐδοκοῦντος τοῦ Θεοῦ κατησφαλισάμεθα.

- 7 (σελ. 178) «Ἐκ τῆς ἐπιστολῆς τοῦ μεγάλου ῥήτορος τῆς πεμφθείσης πρὸς Λατίνους περὶ τοῦ καθαρτηρίου πυρός».

Ἀρχ.: Ἕτεροι δὲ καθαρτήριον εἶναι πῦρ ληροῦσι μετὰ θάνατον καὶ τὴν ἐνθένδε ἀπαλλαγὴν καὶ ἀποβίωσιν [...]

Τελ. (σελ. 179): [...] καὶ οὕτω πάντοτε ἐν Κυρίῳ ἐσόμεθα.

- 8 (σελ. 179) «Ἐκ τῶν ἀποκρίσεων τοῦ ἱερωτάτου ἐπισκόπου Κίτρου πρὸς τὸν ἱερώτατον ἐπίσκοπον Διόρραχίου τὸν Καβάσιλαν περὶ Λατίνων.—Ἐρώτησις ιβ^α».

Ἀρχ.: Τὰ μὲν ἔκφυλα τῶν Λατίνων ὑποβλέπεσθαι καὶ φεύγειν ὥς γάγγραιναν ὁπόση δύναμις χρῆ [...]

Τελ. (σελ. 180): [...] ὥσπερ οἱ μνηστῆρες σύμβουλον τῆς τοῦ πνεύματος σφραγίδος λαμβάνουσιν.

- 9 (σελ. 181) «Τοῦ Βλεμμύδου κυροῦ Νικηφόρου προοίμιον εἰς τὸν Ψαλτῆρα».

Ἀρχ.: Ψαλτήριον κυρίως ὄργανον εἶδος ἐστὶ μουσικοῦ ναῦλα παρ' Ἑβραίοις ὀνομαζόμενον [...]

Τελ. (σελ. 193): [...] βουλευθέντες τὸν Χριστὸν ἐκ μέσου ποιήσασθαι· ἀνέστη γὰρ καὶ ζῇ εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.

- 10 (σελ. 193) «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου» κείμενον περὶ τῶν Ψαλμῶν.

Ἀρχ.: Ἡ τῶν ψαλμῶν βίβλος τὸ ἐκ πάντων ὠφέλιμον περιείληφε. Προφητεύει τὰ μέλλοντα· ἱστορίας ὑπομνήσκει· νομοθετεῖ τῷ βίῳ [...]

Τελ. (σελ. 193 - 194): Ψαλμὸς φιλίας συναγωγὸς [...] || [...] πρεσβυτέροις παρηγορία· γυναιξὶ κόσμος ἀρμοδιώτατος.

- 11 (σελ. 195) «Τοῦ εὐσεβεστάτου βασιλέως κὺρ Ματθαίου τοῦ Καντακουζηνοῦ, Λόγος περὶ φιλομαθίας εἰς τὴν αὐτοῦ θυγατέρα κυρὰν Θεοδώραν τὴν Καντακουζηνήν».

Ἀρχ.: Παιδεία καὶ λόγος καὶ ἀρετὴ μέγα τι χρῆμα καὶ στερρὸν περιτείχισμα τοῖς ταῦτ' ἔχουσι γίγνεται [...]

Τελ. (σελ. 205): [...] κατὰ τὴν πλατωνικὴν σοφωτάτην παραίνεσιν φάσκουσιν, γνώσεως πάσης ἀρχὴ τῆς ἀγνοίας ἡ γυνῶσις.

- 12 (σελ. 206) «Τοῦ αὐτοῦ βασιλέως κὺρ Ματθαίου τοῦ Καντακουζηνοῦ, εἰς τὴν ἑαυτοῦ θυγατέρα κυρὰν Θεοδώραν τὴν Καντακουζηνήν περὶ τῶν τριῶν τῆς ψυχῆς δυνάμεων»¹.

1. Τὰ ὑπ' ἀρ. 11 καὶ 12 κείμενα τοῦ κώδικος τούτου ἔχουν ἐκδοθῇ (ἐξ ἄλλων κωδίκων) ὑπὸ Ἰ. Σακκελίω, «Ματθαίου βασιλέως τοῦ Καντακουζηνοῦ Λόγοι ἀνέκδοτοι δύο», *Δελτ. Ἱστορ. καὶ Ἐθνολ. Ἑταιρ. Ἑλλάδος* 2 (1887) σ. 425 - 439, καὶ πάλιν ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ, εἰς περ. *Παροασσὸς* 2 (1888) σ. 264 - 284· βλ. καὶ Β. Ἀντωνιάδου, «Διορθώσεις τινὲς εἰς δύο Ματθαίου τοῦ Καντακουζηνοῦ λόγους... κατὰ χειρόγραφον τῆς ἐν Μόσχᾳ Συνοδικῆς Βιβλιοθήκης», *ΔΙΕΕ* 4 (1894) σ. 518 - 532. Πρβλ. Κ. Krumbacher, *Geschichte der byzantinischen Literatur*², München 1897, σ. 489 [= ἑλλην. μετάφρ. Γ. Σωτηριάδου, *Ἱστορία τῆς Βυζαντινῆς λογοτεχνίας*, τόμ. Β', Ἐν Ἀθήναις 1900, σ. 162]. D. M. Nicol, *The Byzantine Family of Kantakouzenos (Cantacuzenus) ca. 1100 - 1460*, Dumb. Oaks, Washington 1968, σ. 120, σημ. 32.

"Αρχ.: Πρότερον μὲν σοι, φιλότατη, τὸν περὶ φιλομαθίας ἀπεστάλκαμεν λόγον [...]
Τελ. (σελ. 214): [...] διὸ τῶν ψυχικῶν μᾶλλον καλῶν ἐπιμελεῖσθαι χρεών.

- 13** (σελ. 215) «Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Μάρκου ἀρχιεπισκόπου Ἐφέσου τοῦ Εὐγενικοῦ εἰς τὸν βασιλέα Ἰωάννην τὸν Παλαιολόγον ἐπαπορήσαντα».

"Αρχ.: Σὺ μὲν, ὦ θεϊότατε βασιλεῦ, οὐ διαλείπεις ἡμᾶς ἀεὶ καὶ διὰ πάντων εὐεργετῶν [...]
Τελ. (σελ. 237): [...] καὶ συμβασιλεύσης αὐτῷ κατὰ τὸν αἰῶνα τὸν μέλλοντα, τῆς λαμπρᾶς ὄντως καὶ αἰδίου δόξης μετὰ τῶν ἁγίων) αὐτοῦ ἀξιούμενος.

- 14** (σελ. 238): «Ἐρωτήσεις τοῦ θεοφιλεστάτου Βελλᾶς, καὶ συνοδικαὶ λύσεις».

"Αρχ.: αὐτ.: Τινὲς τῶν οἰκείων γυναικῶν ὑποχωρήσαντες διὰ μῖσος ἢ ἄλλην ὅποιανδήποτε αἰτίαν, καὶ ἐν ἀλλοτρίᾳ διάγοντες [...] || (σελ. 239) [...] Λύσεις ἃς ἐπήνεγκε πρὸς ταύτας τὰς ἐρωτήσεις ὁ κύρ Μανουὴλ ὁ Κωνσταντινουπόλεως καὶ οἰκουμενικὸς Πατριάρχης συνοδικῶς μετὰ τῶν ἱερωτάτων (ων) ἀρχιερέων (ων) τοῦ Καισαρείας (ας) Καππαδοκίας Μητροφάνους· τοῦ Σάρδεων Ἀνδρονίκου· τοῦ Φιλαδελφίας Φωκᾶ· τοῦ Πόντου Ἡρακλείας Νικηφόρου· τοῦ Σμύρνης Γεωργίου· τοῦ Μεθώνης Μιχαὴλ καὶ τῶν λοιπῶν. αὐτ.: Οἱ ἀπὸ τῶν οἰκείων ἀποχωρήσαντες γυναικῶν) ἄνδρες δι' ὅποιανδήποτε αἰτίαν [...]

Τὸ κείμενον τοῦτο μνημονεύει ὁ Ν. Βέης, "Εκθεσις, Ἀθ. 1910, σ. 44.

- 15** (σελ. 241) «Μιχαὴλ τοῦ ἁγιωτάτου οἰκουμενικοῦ πατριάρχου».

"Αρχ.: Ἰερεὺς τινὰς παρὰ γνώμην τῶν γονέων συναπτομένους ἡυλόγησεν [...]
Τελ. (σελ. 241): [...] ὁ δὲ δεῦτερος, τῆς ἱερωσύνης ἀλλότριος, εἴτε παρῆσαν οἱ γονεῖς, εἴτε μή.

- 16** (σελ. 242) «Ἰωάννου ἐπισκόπου Κίτρους» [ἔκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, *Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν Κανόνων*, τόμ. 5, Ἀθήνησιν 1855, σ. 404 - 405· τὸ κείμενον τοῦτο ἐλλιπὲς κατὰ τὴν ἀρχὴν εἰς τὸν παρόντα κώδικα].

"Αρχ.: Οὐκ ἀπαῖδον ἐστίν, οὐδὲ τῇ εὐσεβείᾳ ὁπωσοῦν λυμαινόμενον, τὸ θάπτεσθαι Λατίνους ἐν ῥωμαϊκοῖς ναοῖς [...]

Τελ. (σελ. 243): [...] μήτε μὴν ἐπιλέκτους τόπους τούτου χάριν ἐπιζητεῖν.

- 17** (σελ. 243) «Ἡλιοῦ μητροπολίτου Κρήτης» [ἔκδ.: Γ. Ράλλη - Μ. Ποτλῆ, τόμ. 5, σ. 379 - 381· τὸ κείμενον τοῦτο εἰς τὸν παρόντα κώδικα οὐχὶ πλήρες].

"Αρχ.: Οὐ χρή τοὺς ἱερεῖς τὰς τῶν πατέρων ἐκείνων) δέχεσθαι προσφοράς, ὧν εἰδῆσει οἱ ὑπεξούσιοι παῖδες πορνεύουσι [...]

Τελ. (σελ. 244): [...] ἐκμανθάνειν τὴν πίστιν καὶ γινώσκειν ὅτι θείας δωρεᾶς ἡξιώθησαν.

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερά, ἐπιμελημένη καὶ εὐανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,100. Στίχοι 28 - 30 (φφ. ε^α - ζ^β καὶ σελ. 1 - 95) καὶ 24 (σελ. 97 - 244). Τὰ φύλλα α^β - γ^β καὶ δ^β ἄγραφα· ὡσαύτως ἄγραφοι καὶ αἱ σελίδες 96 καὶ 245.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου δ^α τὸ κτητορικὸν σημείωμα: καὶ τότε κτῆμα τοῦ εἰκονόμου Γεωργίου ἱερέως | ἐκ Κλεινοβοῦ: ~

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων δι' ἀνοικτοῦ χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἐντυπος διακόσμησις δι' ἀπλῶν γεωμετρικῶν γραμμῶν. Σώζονται εἰς καλὴν κατὰστασιν καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 29, ἐπὶ τοῦ φύλλου αα καὶ τῆς σελ. 246, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Πρβλ. καὶ τὸν κώδικα 375 τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων (XVII αἰ.), ὅπου τὰ αὐτὰ περίπου κείμενα (τόμος Α' τοῦ παρόντος ἔργου [ὑπὸ Ν. Ἀ. Βέη], σ. 395 - 397).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 52 καὶ 53 παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τοῦ φύλλου εα (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ τῶν σελίδων 180 - 181 (τὸ τέλος κειμένου καὶ ἡ ἀρχὴ ἑτέρου, δεῖγμα γραφῆς).

35

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνὸς Διαστ. 0,215 × 0,160 Αἰὼν XVIII (1758) Φύλλα 94

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀνθολογία.

- φ. 8^α: «Πανυγυρικὸν κυρ Ξένου του Κορώνι κ(αί) πρωτοψάλτου τῆς Ἀγίας Σοφῆας».
- φ. 20^α: «Τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Σπυρίδωνος τοῦ θαυματουργοῦ ὀκτάηχος».
- φ. 21^α: «Τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους εἰς τὸν ἑσπερινόν. Δόξα. Ἦχος δ'».
- φ. 23^β: «Στιχηρὰ ψαλλόμενα εἰς τὴν ἀκολουθίαν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς. Δόξα κ(αί) νῦν ἦχος α'».
- φ. 27^α: «Εἵρμοι κυρ Ἀναστασίου Ραψανιώτου ἦχος α'».
- φ. 34^α: «Τὸ παρὸν ἐστὶ ποίημα του ὑμετέρου διδασκάλου, κυρ Μανολάκη πρωτοψάλτη Τρίκκης. Ἦχος δ'».
- φ. 44^α: «Τῇ Κυριακῇ τῆς λαμπροφόρου Ἀναστάσεως ποίημα κυρ Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη ἦχος πλ. α'».
- Ἀρχ.: Δόξα, καὶ νῦν. Ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ λαμπρινθῶμεν τῇ πανειγείρῃ [...]
- φ. 63^β: «Εἰς τὸν ἀκάθυστον ὕμνον ποίημα κυρ Ἀναστασίου Ραψανιώτου».
- Ἀρχ.: Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ [...]
- φ. 72^α: Ἀρχὴ συν Θ(ε)ῷ ἁγίῳ τα προκείμενα τῆς ευδομάδος, ἥτι δοχῶν καλουμένων» [sic].
- φ. 82^β: «Τὰ παρόντα ψάλλονται τῇ ἁγία κ(αί) μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα κ(αί) εἰς τὰς λοιπὰς δεσποτικ(ὰς) ἑορτ(ὰς)».
- Ἀρχ.: <Τ>ις Θεὸς μέγας <ὡς> ὁ Θεὸς ἡμῶν [...]
- φ. 88^α: «Τὸ παρὸν νεωστὶ ποιηθὲν παρὰ κυρ Δανιὴλ κ(αί) λαμπαδαρίου».
- Ἀρχ.: Μνήσθητι δέσποινα κάμοῦ [...]
- Ἐν φ. 89^α τέλος τοῦ κειμένου τοῦ μουσικοῦ κώδικος.

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Ἀναστάσιος Ραψανιώτης: φφ. 27^α, 28^β, 29^α, 29^β, 30^α, 30^β, 32^α, 32^β, 33^β, 58^α, 63^β, 65^α.

Δανιήλ λαμπαδάριος: φ. 51^α.

Θεόδουλος μοναχός: φ. 8^β.

Ἰωάννης Κουκουζέλης: φ. 80^α.

Ἰωάννης πρωτοψάλτης: φ. 45^β.

Μανολάκης πρωτοψάλτης Τρίκκης: φ. 34^α.

Ξένος Κορώνης πρωτοψάλτης τῆς Ἀγίας Σοφίας: φ. 8^α.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφή στρογγυλόσχημος, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ καὶ συντακτικὰ σφάλματα (εἰς τοὺς τίτλους) ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,145 \times 0,090$. Τίτλοι καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα 1^β - 7^β, 69^β - 71^β, 86^β - 87^β καὶ 89^β - 94^α ἄγραφα. Τὰ φύλλα 1 - 7, 40 - 43 καὶ 92 - 94 ἐκ χάρτου διαφορετικῆς ποιότητος (μεγαλυτέρου πάχους).

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων δι' ἀνοικτοῦ χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία καὶ καλλιτεχνικὴ ἔντυπος διακόσμησης. Ἐπὶ τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, εἰς τὸ κέντρον, ἐπὶ χρυσοῦ βάθους, ἡ παράστασις τῆς Σταυρώσεως, κάτωθεν τῆς ὁποίας, ἐντὸς ὀρθογωνίου πλαισίου καὶ ἐπὶ χρυσοῦ βάθους, ὡσαύτως, ἡ ἐπιγραφή: Π(Α)ΠΑ ΓΑ|ΒΡΗΗΛ | ΑΨΝΗ. Ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος, εἰς τὸ κέντρον καὶ ἐπὶ χρυσοῦ βάθους, ἡ Θεοτόκος ὀλόσωμος καὶ βρεφοκρατοῦσα. Σώζονται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 30, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 94^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 54 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 8^α (ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

36

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνός Διαστ. $0,208 \times 0,150$ Αἰὼν XVII (1640/41) Φύλλα 42

- 1 (φ. 5^α) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».
- 2 (φ. 38^β) «Εὐχὴ τῶν κολύβων» δι' ἄλλης, μεταγενεστέρης καὶ ἀδεξίας, χειρὸς γεγραμμένη.

Τὸ κύριον μέρος τοῦ κώδικος (πλὴν τῶν φύλλων 38^β - 39^α) γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,145 \times 0,080$. Στίχοι 14. Γραφή ἐπιμελημένη καὶ ἱεροπρεπής, ἡ συνήθης τῶν λειτουργικῶν κειμένων. Τὰ φύλλα 1^α - 2^β, 3^β - 4^α καὶ 39^β - 42^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 4^β ὀλοσέλιδος χρυσόγραφος μικρογραφία τοῦ ἁγίου Ἰωάννου

τοῦ Χρυσοστόμου ἐν ἀρχιερατικῇ περιβολῇ, εἰκονιζομένου ὀρθίου, κρατοῦντος εἰς χεῖρας εἰλητὸν καὶ περιβαλλομένου ὑπὸ καλλιτεχνικοῦ πολυχρώμου πλαισίου εἰς σχῆμα Π. Ἀνω ἀριστερὰ ἡ ἐπιγραφή: «Ὁ ἅγιος ἰω(άν)ν(ης) | ὁ χρυσόστομος». Εἰς τὸν εἰκονιζόμενον ἱεράρχην μόνον αἱ χρυσογραφίαι ἔχουν ἀποπερατωθῇ, ἐνῶ τὰ ἄλλα χρώματα παρέμειναν ἀσυμπλήρωτα. Ἡ ὅλη μικρογραφία προφυλάσσεται διὰ λεπτοφυοῦς ὁλοσηρικοῦ τεμαχίου ὑφάσματος, χρώματος λευκοῦ.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 5^α καλλιτεχνικὸν χρυσόγραφον ἐπίτιτλον κόσμημα εἰς βάθος κυανοῦν καὶ τίτλος ὡσαύτως χρυσόγραφος.

Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα φυτόσχημα, πολύχρωμα καὶ μετὰ περισσῆς δεξιοτεχνίας ἐξεργασμένα. Ἐρυθρογραφίαι καὶ χρυσογραφίαι πολλαί. Ὁ κῶδιξ γενικῶς πολυτελοῦς κατασκευῆς καὶ μὲ πλουσίαν διακόσμησιν. Τὰ περὶ τὸ κείμενον περιθώρια τῶν φύλλων εἶναι ἐπίσης πλούσια καὶ μεγάλα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 38^α τὸ ἐξῆς κωδικογραφικὸν σημεῖωμα:

† ἡ παροῦσα δέλτος, ἐγράφη ὑπὸ εὐτελοῦς | ἀνθ(ί)μου ἱερομονάχου τοῦ ἐξ ἰωάννηνω(ων) [sic]: — κ(αί) οἱ | ἀναγινώσκοντες εὖχεσθαί μοι διὰ τὸν κ(ύριο)ν: | ἔτους ζρμθ' [7149 = 1640/1]: —

Ὁ αὐτὸς κωδικογράφος Ἀνθιμος ἔχει γράψει καὶ τοὺς κώδικας 217, 222, 223 καὶ 508 τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων. Ἐκ τούτων οἱ κώδικες 222 καὶ 508 (τῶν ἐτῶν 1634/5 καὶ 1640/41 ἀντιστοίχως) εἶναι σχεδὸν καθ' ὅλα ὅμοιοι (διαστάσεις αἱ αὐταί, ἀριθμὸς φύλλων περίπου, μικρογραφία ἀγ. Ἰωάννου Χρυσοστόμου, ἐπίτιτλον κόσμημα, ἀρχικὰ γράμματα) πρὸς τὸν κώδικα τοῦτον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου (βλ. σχετικῶς τόμ. Α' τοῦ παρόντος ἔργου, σελ. 243, 510 - 511, 720 καὶ πίν. XXXIV καὶ LXXVII). Ὁ ἱερομόναχος Ἀνθιμος ἀνῆκεν εἰς τὸν καλλιτεχνικὸν κύκλον τοῦ ἐκ Κύπρου κωδικογράφου Λουκά, ἐπισκόπου τῆς ρουμανικῆς ἐπισκοπῆς Buzău (1583 - 1603) καὶ ἐν συνεχείᾳ μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας (1603 - 1629), ὑπῆρξε δὲ ὁ νεώτερος ἐκ τῶν μαθητῶν του· βλ. σχετικῶς Λ. Πολίτη, «Πολυτελῆ εὐαγγέλια, ἀφιερῶματα τοῦ ἡγεμόνα τῆς Βλαχίας Ματθαίου Μπασαράμπα», *Δελτίον τῆς Χριστιαν. Ἀρχαιολ. Ἑταιρείας*, Περίοδος Δ', τόμ. 10 (1980 - 1981) σ. 259 - 260.

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου καὶ ἀρκετοὶ ἄλλοι κώδικες, εἰς ἀγιорειτικὰς καὶ ἄλλας βιβλιοθήκας ἀποκείμενοι. Περὶ αὐτοῦ βλ. Γ. Κ. Παπάζογλου, «Ἀνθιμος ὁ ἐξ Ἰωαννίνων βιβλιογράφος τοῦ XVII αἰῶνα», *Ἡπειρωτικὰ Χρονικά* 23 (1981) σ. 335 - 345, ὅπου καὶ κατάλογος καὶ περιγραφή 19 χειρογράφων τοῦ Ἀνθίμου (δὲν εἶναι γνωστὸς καὶ δὲν ἀναφέρεται ὁ παρὼν κῶδιξ 36 τῆς Μ. Ἀγ. Στεφάνου). Βλ. ὡσαύτως καί: *Κατάλογος — Ἐκθεση γιὰ τὰ ἑκατὸ χρόνια τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας (1884 - 1984) — Βυζαντινὸ καὶ Χριστιανικὸ Μουσεῖο Ἀθηνῶν*, 6 Ὀκτ. 1984 - 30 Ἰουν. 1985, σ. 46 - 47, ἀρ. 34 καὶ πίν. 34, ὅπου πανομοιότυπα φύλλων χειρογράφου τοῦ Ἀνθίμου, καὶ εἰδήσεις καὶ βιβλιογραφία περὶ τοῦ γραφέως τούτου. Ὁ Λ. Π ο -

λίτ η ς, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 259, σημ. 2, ἀναφέρει 22 ἐν συνόλῳ χειρόγραφα τοῦ Ἀνθίμου, ἐκ τῶν ὁποίων 16 περιέχουν τὰς τρεῖς Λειτουργίας. Περὶ τοῦ ἱερομονάχου Ἀνθίμου ὡς γραφέως καὶ διακοσμητοῦ χειρογράφων, ἀνήκοντος εἰς τὴν «σχολήν» τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας βλ. Olga Gratzio u, *Die dekorierten Handschriften des Schreibers Matthaios von Myra (1596 - 1624)*, Athen 1982, σ. 71, 98, 110, 111, 128, 139.

Εἰς τὸ ἄνω μέρος τοῦ φύλλου, τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ κάτωθι ἐρυθρόγραφον κτητορικὸν σημείωμα: *του αγίου σεφάνου του προτομάρτυρος. Ὁμοια ἐρυθρόγραφα καὶ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς κτητορικὰ σημειώματα καὶ εἰς τοὺς κώδικας Ἀγ. Στεφάνου 18 καὶ 33.*

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυσσινοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, φέροντος πλουσίαν ἐντυπον διακόσμησιν ἐπιχρυσωμένην. Εἰς τὴν προσθίαν ἐξωτερικὴν ὄψιν τῆς σταχώσεως, εἰς τὸ κέντρον, παράστασις τῆς Σταυρώσεως, εἰς τὰς τέσσαρας γωνίας κεφαλαὶ ἀγγέλων· εἰς τὴν ὀπισθίαν ἐξωτερικὴν ὄψιν, εἰς τὸ κέντρον, παράστασις τοῦ Χριστοῦ ἐνθρόνου ὡς μεγάλου ἀρχιερέως.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 31, ἐπὶ τῶν φύλλων 3α καὶ 42β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἀρίστη. Σήμερον εὐρίσκεται οὗτος ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Περὶ τῆς ἐν φ. 4β μικρογραφίας τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου βλ. καὶ Ν. Ἀ. Βέη, *Ἐκθεσις*, Ἀθῆναι 1910, σ. 31 - 32, ἀρ. 11.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἑγχρωμοὶ πίνακες ΚΘ', Λ' καὶ ΛΑ' παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 4β (μικρογραφία τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου), 5α (ἐπίτιτλον κόσμημα, διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου) καὶ 23β - 24α (διακοσμητικὰ πρωτογράμματα). Οἱ πίνακες 55 - 58 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τοῦ πρὸς τὴν ἀρχὴν καὶ τοῦ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως καὶ τῶν φύλλων 8β - 9α (διακοσμητικὰ πρωτογράμματα, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 38α (σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομον. Ἀνθίμου, 1640/41).

37

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,205 × 0,148 Αἰὼν XVII (1643) Φύλλα 22

Ἡ θεία Λειτουργία τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (ἄρχεται ἀπὸ τοῦ φ. 2α).

Ὁ κώδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,135 × 0,100. Στίχοι 17 ἕως 18. Γραφὴ ἐπιμελημένη, ἡ συνήθης τῶν λειτουργικῶν κειμένων. Τὸ φύλλον 1β ἄγραφον. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α δοκίμιον κονδυλίου (ἡ ἐλληνικὴ ἀλφάβητος).

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 2^α, ὅπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, πολύχρωμον καὶ καλλιτεχνικὸν ἐπίτιτλον κόσμημα. Ὅλα ἐπίσης τὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα, φυτόμορφα καὶ ζωόμορφα, εἶναι πολύχρωμα καὶ μετὰ περισσῆς δεξιότητος ἐξεργασμένα. Ἐρυθρογραφίαι πολλάι. Ὁ μικρὸς οὗτος κῶδιξ γενικῶς πολυτελοῦς κατασκευῆς καὶ μὲ πλουσίαν διακόσμησιν. Τὰ περὶ τὸ κείμενον περιθώρια τῶν φύλλων εἶναι ἐπίσης πλούσια καὶ μεγάλα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 14^α, ἐντὸς πολυχρώμου καὶ μετὰ παραστάσεων κεφαλαίου ἀρχικοῦ Τ, χρυσόγραφος ἡ ἐπὶ κλησις: *μνήσθητι κ(ύρι)ε | ἡσαῖου ἱερομονάχου*, ὁ ὁποῖος, ἀσφαλῶς, εἶναι ὁ γραφεὺς τοῦ κώδικος. Ἐπὶ δὲ τοῦ φ. 15^α, μετὰ τὴν ἐπὶ κλησιν «μνήσθητι, κύριε, τῶν δούλων σου», ἀκολουθοῦν δι' ἄλλης χειρὸς γεγραμμένα τὰ ἐξῆς: *ἡσαῖου ἱερο(μον)άχ(ου)· κ(αί) ζωσιμᾶ (μον)αχ(οῦ)*. Τοῦ αὐτοῦ γραφέως, ἱερομονάχου Ἡσαίου, καὶ ὁ κῶδιξ Ἀγ. Στεφάνου 18 (ἔτους 1643/4), παρομοίου περιεχομένου (αἱ τρεῖς θεῖαι Λειτουργίαι).

Ἐν τέλει, φ. 22^β, τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα, σύγχρονον, ὡς φαίνεται ἐκ τῆς γραφῆς του, πρὸς τὸν κώδικα:

ἡ παροῦσα δέλτος προσηλώθη εἰς τὴν σεβασμίαν μονὴν τοῦ | ἀγίου πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχidiaκόνου στεφάνου πλησίον τοῦ μετεώρου. | Καὶ ὃς τὴν ἀποξενῶσει ἐκ τῆς μονῆς ἃς τὸν ἔχει ἀντίδικον: ἔτ(ους) ,ζρνα' [7151 = 1643] ἐν μηνὶ ἀπριλλίου εἰς τὰς ι'·

Ἀκολουθεῖ, εἰς τὸ αὐτὸ φύλλον, καὶ ἕτερον σημείωμα τοῦ ἰδίου ἔτους, δι' ἀδεξίας χειρὸς ἀμαθοῦς τινος γεγραμμένον: *ὁ ἐνμονῆς τοῦ ἀγίου πρωτομάρτυρος στεφάνου· το ἐπιούσιον ὁρὸς· του κατα ἀνατολὰς | του ἀγίου ζαγῶν ἐν ἔτει ,ζρνα' [7151 = 1643].*

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλᾶ ἔντυπα κοσμήματα.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 32, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 22β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ. Σήμερον εὐρίσκεται οὗτος ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Περὶ τοῦ Ἡσαίου ὡς γραφέως καὶ διακοσμητοῦ χειρογράφων, ἀνήκοντος εἰς τὸν καλλιτεχνικὸν κύκλον τοῦ Ματθαίου Μυρέων βλ. Olga Gratziou, *Die dekorierten Handschriften des Schreibers Matthaios von Myra (1596 - 1624)*, Athen 1982, σ. 106, 110 καὶ πίν. 186 - 187.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἑγχρωμοὶ πίνακες ΑΒ' - ΛΘ' παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 2^α, 4^β, 7^β, 12^α, 14^α, 15^α, 17^β καὶ 18^β, ὅπου πολύχρωμα ἐπίτιτλα κοσμήματα καὶ διακοσμητικὰ κεφαλαῖα γράμματα (ἐν φ. 14^α καὶ ἀναγραφὴ τοῦ ὀνόματος τοῦ κωδικογράφου ἱερομον. Ἡσαίου, 1643). Ὁ πίναξ 59 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 22^β (τὸ τέλος τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς, κτητορικὸν σημείωμα τοῦ ἔτους 1643).

38

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,214 × 0,153

Αἰὼν XVII

Φύλλα 53

«Τάξις γινομ(έν)η ἐπὶ καθιερώ(σει) ναοῦ, καὶ ἰδρύσει [sic] τῆς ἐν αὐτῷ ἁγίας τραπέζης» (φ. 2^α).

Ἄρχ.: Προμιάς ἡμέρ(ας) καταλαμβάνει τ(ὸν) τοιοῦτον ναόν, ὁ ἐπὶ τῶν χειροτονι(ῶν) ἤγουν ὁ ἱερομνήμων [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,150 × 0,085. Στίχοι 17. Γραφή ἐπιμελημένη καὶ καλλιγραφική. Συντομογραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Ἐν φ. 1^α δοκίμια κονδυλίου. Τὸ φ. 1^β ἄγραφον. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἀπλᾶ καὶ λιτά. Μετὰ τὸ φύλλον 53 ἔχουν ἀποσχισθῇ εἴκοσι φύλλα.

Ἐν φ. 53^α, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὅλου κειμένου, τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα: θ(εο)ῦ τὸ δῶρον (καὶ) δημοτηρίου | πόνος.

Ὁ Ν. Βέης, εἰς τὴν συνοπτικὴν ἀνέκδοτον ἀναγραφὴν τῶν κωδικῶν τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου, τὴν συνταχθεῖσαν ὑπ' αὐτοῦ κατὰ τὸ ἔτος 1909, χρονολογεῖ τὸν κώδικα τοῦτον εἰς τὸν XVIII αἰῶνα (τὸ αὐτὸ ἐπαναλαμβάνεται καὶ εἰς τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης, αἱ ὁποῖαι στηρίζονται εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἀναγραφὴν τοῦ Ν. Βέη). Ἐκ τῆς γραφῆς του ὅμως ὁ κῶδιξ φαίνεται ὅπωςδῆποτε κατὰ ἓνα αἰῶνα παλαιότερος.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων προχείρως, ἐσωτερικῶς καὶ ἐξωτερικῶς, διὰ φύλλων παλαιότερου χαρτῶου κώδικος.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 33, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 53β, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 60 καὶ 61 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 2^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 53^α (τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Δημοτηρίου).

39

Χάρτης λεῖος καὶ χονδρὸς

Διαστ. 0,206 × 0,144

Αἰὼν XVI

Φύλλα 174

Εὐαγγέλιον τὸ διὰ τεσσάρων.

α' (φ. 9^β) Τὸ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγέλιον.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου ἀκολουθεῖ (φ. 59^β) πίναξ τῶν κεφαλαίων τοῦ εὐαγγελίου.

β' (φ. 60^α) Τὸ κατὰ Μᾶρκον εὐαγγέλιον.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου ἀκολουθεῖ (φφ. 88^β - 89^α) πίναξ τῶν κεφαλαίων τοῦ εὐαγγελίου.

γ' (φ. 89^β) Τὸ κατὰ Λουκᾶν εὐαγγέλιον.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου ἀκολουθεῖ (φ. 137^α) πίναξ τῶν κεφαλαίων τοῦ εὐαγγελίου.

δ' (φ. 137^β) Τὸ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγέλιον.

Ἐν φ. 174^α τέλος τοῦ κειμένου. Δὲν ἀκολουθεῖ πίναξ κεφαλαίων.

Ἐν ἀρχῇ τοῦ κώδικος προτάσσονται, φφ. 1^α - 9^α, πίνακες ἀντιστοιχίας τῶν κεφαλαίων καὶ ἀρχοτέλειαι τῶν εὐαγγελίων.

Ὁ κώδιξ ὁλόκληρος μετ' ἐπιμελείας γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις, γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,140 × 0,090. Στίχοι 22. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ ἐρυθρογραφα. Τὰ φύλλα 1 - 3 ἐσχισμένα καθέτως, ἀριστερά, κατὰ τὸ ἄνω ἥμισυ, χωρὶς ὅμως νὰ ἔχη ἐκπέσει τμήμα ἐξ αὐτῶν.

Ἐχουν σημειωθῇ ἐνδείξεις τετραδίων μόνον α' - ιδ' (τὸ φ. 116^β ἀποτελεῖ τὸ τέλος τοῦ ιδ' τετραδίου). Ἐκ τούτων κανονικὰ τετράδια (=ὀκτάφυλλα) εἶναι τὰ α' - η', ι' καὶ ιβ' - ιδ'. Τὰ θ' καὶ ια' εἶναι πεντάδια (=δεκάφυλλα).

Ἐπὶ τῶν λοιπῶν φύλλων τοῦ κώδικος (117 - 174) δὲν ἔχουν σημειωθῇ ἐνδείξεις τετραδίων.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ κάτωθι ἄνευ χρονολογίας κτητορικὸν σημεῖωμα:

† ετουτω βηβλίον· ἦνε του ἁγιου εν|δῶξον· ἀποσῶλου προτομᾶ|τηρος· καὶ
αρχῆ|δηακόνου σεφᾶν|νον· καὶ ὥπιως τω αποξῆνοσι· να | ἔχη τας αρᾶς των
τριακοσίον δέκα· | κ(αί) οκτω θεοφώρον π(ατέ)ρον | υμ(ῶν) κ(αί) τὴν κα-
ταραν | του αναθέματος | ἀμήν.

Ἐν φ. 174^β δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, φέροντος ἀπλὴν γεωμετρικὴν ἔντυπον διακόσμησιν.

Ὁ κώδιξ πολλαχοῦ διαποτισμένος ὑπὸ τῆς ὑγρασίας.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 74, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 174^β, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 62, 63 καὶ 64 παρέχουν ἀντιστοιχίως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 9^β - 10^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγελίου, δεῖγμα γραφῆς), 60^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Μᾶρκον εὐαγγελίου) καὶ 89^β (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Λουκᾶν εὐαγγελίου).

40

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,210 × 0,150

Αἰὼν XVII

Φύλλα 145

- 1 (φ. 2^α) «Διάταξις τῆς θείας λειτουργίας· ἐν ᾗ (καὶ) τῶν χειροτονιῶν ἡ τάξις, πότε (καὶ) πῶς γίνεται ἐκάστη».
- 2 (φ. 54^β) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ μ(ε)γ(ά)λ(ου).
- 3 (φ. 81^β) «Ἡ θεία λειτουργία τῶν Προηγιασμένων».
- 4 (φ. 93^β) «Λύσις ἀφορισμοῦ λεγομένη ὑπὸ ἀρχιερέως».
- 5 (φ. 96^α) «Εὐχὴ συγχωρητικὴ τοῦ σοφωτάτου π(ατ)ριάρχου κυρ(οῦ) Μαξίμου τοῦ λογίου».
 Ἄρχ.: Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ καὶ λόγε τοῦ Θεοῦ, ὁμοούσιε καὶ Θεὸς συμπαθέστατε, ὁ τὴν ἄφατον καὶ μεγίστην οἰκονομίαν ποιήσας [...]
- 6 (φ. 97^β) «Εὐχὴ συγχωρητικὴ τοῦ σοφωτάτου κυροῦ Μανουὴλ τοῦ μ(ε)γ(ά)λ(ου) ῥήτορος τῆς μ(ε)γ(ά)λ(η)ς ἐκκλησίας τοῦ ἐκ Πελοποννήσου».
 Ἄρχ.: Ὁ τῶν ἀρρήτων Κύριος Θεὸς λόγος καὶ σωτὴρ ἡμῶν, ὁμοούσιος ὢν καὶ ἰσότημος τῷ ἰδίῳ πατρὶ [...]
- 7 (φ. 99^β) «Τὰ ὁφείκια τῆς ἐκκλησίας ἀπλῶς διαλεγόμενα».
- 8 (φ. 102^β) «Ἐνταλμαν εἰς πν(ευματ)ικόν».
- 9 (φ. 103^α) «Συστατικὸν εἰς ἱερέαν».
- 10 (φ. 104^α) «Εὐχὴ συγχωρητικὴ» (δι' ἄλλης χειρὸς γεγραμμένον τὸ κείμενον τοῦτο).
- 11 (φ. 108^α) «Ἑρμηνία εἰς καταρτισμῶν τῶν λειψάν(ων) τοῦ θείου ἐγγενιασμοῦ» (δι' ἄλλης, τρίτης χειρὸς, τὸ κείμενον τοῦτο καὶ τὰ ἐφεξῆς).
- 12 (φ. 109^α) «Ἀκολουθία τοῦ ἐσπερινοῦ» (εἰς ἐγκαίνια ναοῦ). Τελειώνει ἐν φ. 141^β.

Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος, ἦτοι τὰ φύλλα 2^α - 103^β, γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, εὐανάγνωστος καὶ καλλιγραφικὴ, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,135 × 0,080. Στίχοι 20. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

Μικρὸν ἐν συνεχείᾳ τμῆμα τοῦ κώδικος, ἦτοι τὰ φύλλα 104^α - 106^α, ἔχει γραφῇ δι' ἄλλης χειρὸς, συγχρόνου πρὸς τὴν προηγούμενην. Γραφὴ εὐανάγνωστος, δεξιοκλινής. Ὀρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Στίχοι 15 - 17.

Διὰ τρίτης, τέλος, χειρὸς, μεταγενεστέρας ἴσως κατὰ τι τῶν ἄλλων, ἔχει γραφῇ τὸ ὑπόλοιπον τμῆμα τοῦ κώδικος, ἦτοι τὰ φύλλα 108^α - 141^β. Γραφὴ δεξιοκλινής, ὀλιγώτερον καλλιγραφικὴ τῶν ἄλλων. Ὀρθογραφικὰ σφάλματα πάρα πολλά. Στίχοι 14 - 18.

Ποιότητες χάρτου δύο. Τὸ μεγαλύτερον τμῆμα τοῦ κώδικος, ἦτοι τὰ φύλλα

1 - 107, ἐκ τῆς αὐτῆς ποιότητος χάρτου. Τὸ ὑπόλοιπον τμήμα (φφ. 108 - 145) ἐκ χάρτου ἄλλης ποιότητος (περισσότερον λεπτοῦ).

Μετὰ τὸ φ. 108 ἔχει ἀριθμηθῇ καὶ ἀκολουθεῖ φ. 108Α.

Τὰ φύλλα 1^β, 106^β - 107^β, 142^α - 144^β καὶ 145^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὸ κάτωθι σημείωμα, καταλειφθὲν ἡμιτελές: † η θηα λυτουργηα ἦνε του αγίου πρωτομαρτηρώς | κ(αὶ) αρχεΐδιακονου σεφανου· κ(αὶ) ὥποιως τὴν αποξενόσι | ναέχων τον αγιω

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὸ ἐξῆς σημείωμα:

Ἐνθύμησις | διὰ το κρασ(ι) τοῦ π(α)π(ᾱ) χρισοφόρου ζὸ κασερακ(ι). ἔδωσά του ἄσπρ(α). . . | μετριμένω κρασ(ι) μέτρα λζ. καὶ το δεύτερο· μέτρα κδ. ἡγουν μέτρα π· καὶ ἔξωδα τὸν τουρ* [sic] ρν.

Ἐπὶ τοῦ φ. 1^α δοκιμὴ κονδυλίου.

Στάχσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου καστανοχρόου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῦ πλουσία καλλιτεχνικὴ ἔντυπος διακόσμησις. Ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τριγωνικὴ ἀπόληξις κατὰ μῆκος, ἀναδιπλουμένη πρὸς τὰ ἔσω ὡς εἰς φάκελον. Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 34, ἐπὶ τῶν φύλλων 2^α καὶ 144^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 65 καὶ 66 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 2^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ α' γραφέως) καὶ 108^α (ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς ἐτέρου γραφέως).

41

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,210 × 0,150

Αἰὼν XVII (1663)

Φύλλα 47

- 1 (φ. 1^α) «Τοῦ [...] Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης ἐγκώμιον εἰς τὸν ἅγιον ἀπόστολον (καὶ) πρωτομάρτυρα Στέφανον». Τὸ κείμενον ἐν ἀπλοελληνικῇ μεταφράσει (τὸ ἀρχικόν, εἰς λογίαν γλῶσσαν, κείμενον βλ. ἐν PG 46, 701· πρβλ. καὶ BHG 1654).

Ἀρχ.: Πολλὰ καλὸν καὶ ὠφέλιμον πρᾶγμα καὶ εἶναι καὶ λέγεται ἀδελφοί, νὰ ἀκούῃ ὁ ἄν (θρω-) πος μὲ προθυμί(αν) τὰ καλὰ ἔργα καὶ νὰ τὰ ἀκολουθᾷ μὲ πόθον πολὺν [...]

- 2 (φ. 19^β) «Λόγος ἱστορικὸς ἅμα καὶ ἐγκωμιαστικὸς περὶ τῆς ἐν Κωνσταντίνου πόλει ἐλεύσεως τοῦ τιμίου λειψάνου τοῦ ἐν ἁγίοις πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχidiaκόνου Στεφάνου». Τὸ κείμενον ἐν ἀπλοελληνικῇ μεταφράσει (περὶ τοῦ εἰς

λογίαν γλῶσσαν κειμένου τοῦ Νικήτα Παφλαγόνος ἢ Μιχαήλ Ψέλλου βλ. BHG 1651).

Ἀρχ.: Ὁ κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χ(ριστὸς) ὁ σ(ωτ)ήρ πάντ(ων) τῶν ἐλπίζόντ(ων) ἐπ' αὐτ(όν) φορώντας τὴν ἀνθρωπίνην τούτην καὶ ταπεινὴν σάρκα τὴν ἐδικήν μας [...]

- 3 (φ. 35^β) Ἰωάννου Χρυσοστόμου «ἐκ τῆς ἐρμηνεί(ας) τ(ῶν) πράξεων τ(ῶν) ἁγί(ων) ἀποστόλ(ων) ὁμιλία ε' εἰς τὸν [...] πρωτομάρτυρα Στέφανον». Τὸ κείμενον ἐν ἀπλοελληνικῇ μεταφράσει.

Ἀρχ.: Ὁ δεσπότης καὶ παντοδύναμος Θ(εὸς) ἀδελφοὶ ἐδημιούργησεν ὅλον τοῦτον τὸν φαινόμενον κόσμον καὶ τὸν μὴ φαινόμενον [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γράμματα εὐμεγέθη, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστα, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικά. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,090. Στίχοι 25. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, μετρίας καλλιτεχνικῆς ἀξίας.

Τὸ φύλλον 46A ἀποκεκομμένον καὶ ἐλλιπὲς κατὰ τὸ ἄνω ἥμισυ, ἐνῶ τὸ φύλλον 47 ἐλλιπὲς κατὰ τὸ κάτω ἥμισυ.

Ἐν φ. 46^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, τὰ ἐξῆς ἐρυθρόγραφα: ἀπὸ χ(ριστο)ῦ 1663. Ἐν συνεχείᾳ δὲ τὸ κάτωθι σημείωμα (οὐχὶ ἐρυθρόγραφον): ἐγράφει ἐκ τῶν βραβιανῶν τῶν ἀγράφ(ων).

Ἐν φ. 46A^α, διὰ χειρὸς ἀμαθοῦς τινός, ἡ κάτωθι ἐνθύμησις, ἐν μέρει σωζομένη (ἐλλείπει ἡ ἀρχή): [...] ἤρθεν γιλάδου πανουκλα εἰς | του τρικάλου κ(αὶ) εἰς ζον κάμπου τῆς λ[άρισας] | κ(αὶ) τώτες μας προσκάλισαν εἰς δι. της λάρισας εἰς τὴν μπουλὶν κ(αὶ) εἰς ζους | γουργουβοιτος (;) κ(αὶ) ἐδιαβασάμοι ἄπω ἓνα | γρόσι ζοὺν ἀγηασμὸν κ(αὶ) ἐδιαβασάμοι κ(αὶ) μερικὰ χορία | του τρικάλου.

Ἐν φ. 47^β: απουταν ετηλιοθικ(αι) παπ(ας) ο γαβριήλ. | επι ετους 1788 οκτονβριου 210 [sic].

Ἐπὶ τῶν φύλλων 46A^β καὶ 47^{α-β} δοκίμια κονδυλίου.

Στάχσις ἐφθαρμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπιπλάτυματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 35 (μετὰ τῆς ὑπογραφῆς του), ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 47^β, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σύντομον περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου ἔχει δημοσιεύσει παλαιότερον ὁ Γ. Χαριτάκης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνημὼν*, 21 (1927) σ. 323 - 324.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 67 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 19^β - 20^α (δειγμα γραφῆς).

42

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,213 × 0,163 Αἰὼν XVIII Φύλλα Α' - Β' + 391

Μουσικὸς κῶδιξ. Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν Στιχηράριον. Περιέχει τὰ στιχηρὰ ἰδιό-
μελα ὅλων τῶν ἑορτῶν τοῦ μηνολογίου (1 Σεπτ. - 31 Αὐγ., φφ. 16^α - 236^β),
τοῦ Τριωδίου (φφ. 237^α - 345^α) καὶ τοῦ Πεντηκοσταρίου (φφ. 345^α - 388^β).

— φ. 1^α: «Στιχηράριον σὺν Θεῷ ἁγίῳ περιέχων τὰ στιχηρὰ τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ
ἐκαλωπίσθη παρὰ κύρ Γερμανοῦ, ἀρχιερέως Νέων Πατρῶν».

«Μὴν σεπτέμβριος εἰς τ(ήν) πρώτην ἀρχὴ τῆς ἰνδίκτου κ(αὶ) τοῦ ὁσίου πατρὸς
ἡμῶν Σημεῶν τοῦ Στηλίτου· ἦχος πλ. α'».

Ἀρχ.: «Ὅσιε πάτερ καλὴν ἐφεῦρες κλίμακα δι' ἧς ἀνῆλθες ἐν τῷ ὕψει ἣν εὗρεν Ἡλίας [...]

Ἀναφέρονται ὡς ἐξῆς καὶ οἱ κάτωθι μελογράφοι:

— φ. 14^α: «Ἔτερα ἰδιόμελα Ἰωάννου μοναχοῦ» (εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν ἐγκαινίων
τοῦ ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως, ιγ' Σεπτεμβρίου).

— φ. 387^α: «Καταιβασίαι [sic] ψαλλόμεναι τῆς Ἀναλήψεως· κύρ Μ(π)αλασίου».

Ἀρχ.: Τῷ σωτῆρι Θεῷ τῷ ἐν θαλάσῃ λαὸν ποσὶν ἀβρόχοις ὁδηγήσαντι [...]

— φ. 387^β: «Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς καταιβασίαι, κύρ Μπαλασίου».

Ἀρχ.: Θεῷ καλυφθεὶς ὁ βραδύγλωσσω γνώφῳ ἐρητόρευσε τὸν θεόγραφον νόμον [...]

Ἐν φ. 388^β τέλος τοῦ ὅλου κειμένου τοῦ μουσικοῦ κώδικος.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ στρογγυλό-
σχημος, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα εἰς τοὺς τίτλους
τῶν κεφαλαίων καὶ εἰς τὰ κείμενα τῶν τροπαρίων ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμ-
μένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,165 × 0,110. Τὰ φύλλα Α^β - Β^β, 389^α καὶ
390^α - 391^α ἄγραφα. Ἀριθμοῦνται τετράδια, κανονικὰ ὀκτάφυλλα, α' - μθ'.
Περίτεχνα καὶ πολύχρωμα ἐπίτιτλα κοσμήματα (πολλὰ εἰς σχῆμα Π), γεω-
μετρικά, φυτόσχημα, ἐνιαχοῦ δὲ καὶ μὲ παραστάσεις κεφαλῶν ζώων. Ἰδιαιτέρως
πολύπλοκα καὶ διακοσμητικὰ τὰ πρὸ τῆς ἀρχῆς ἐκάστου μηνὸς ἢ πρὸ τῆς ἀναγρα-
φῆς μεγάλων ἑορτῶν ἐπίτιτλα (φφ. 1^α, 34^α, 51^α, 82^β, 121^α, 157^α, 166^α, 174^α,
185^α, 195^β, 224^α, 237^α). Ἀπλούστερα, πλὴν ὡσαύτως κομψὰ καὶ καλλιτεχνικά,
τὰ πρὸ τῆς ἀναγραφῆς ἐκάστης ἑορτῆς ἢ μνήμης ἁγίου ἐπίτιτλα (φ. 62^α, 63^α,
81^α, 90^β, 94^α, 96^α, 103^α, 106^β, 123^β, 127^α, 131^α, 145^α, 146^α, 151^α, 153^α,
157^β, 165^α, 178^α, 190^α, 203^β, 207^α, 213^β, 217^α, 218^β, 232^β, 239^α, 247^β,
263^α, 281^α, 300^α, 315^β, 330^β, 356^β, 359^α, 361^β, 375^α, 382^α, 387^α, κ.ἄ.).

Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα περίτεχνα, φυτόσχημα ὡς ἐπὶ τὸ
πλεῖστον καὶ ἰδιαιτέρως κομψὰ καὶ καλαίσθητα. Σημαδόφωνα μαῦρα καὶ
ἐρυθρά.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ
τοῦ ὁποῦ ἀπλᾶ ἔντυπα γεωμετρικά ρομβοειδῆ κοσμήματα. Σώζεται ὁ εἰς θηλυκωτὴρ
καὶ ἴχνη τοῦ δευτέρου.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ. Οὗτος εὑρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην
τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 36, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 391β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἑγχρωμοὶ πίνακες Μ' καὶ ΜΑ' παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου) καὶ 153^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ διακοσμητικὰ πρωτογράμματα). Ὁ πίναξ 68 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 34β - 35^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

43

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνὸς Διαστ. 0,210 × 0,150 Αἰὼν XVII (1631) Φύλλα 163

1 [Μανουὴλ Μαλαξοῦ] νομοκάνων εἰς δημώδη παράφρασιν.

Τοῦ νομοκάνονος προτάσσεται, φφ. 3^α - 5^β, πίναξ περιεχομένων (κεφάλαια α' - ρί'). Ὁ πίναξ οὗτος συνεχίζεται εἰς τὰ φύλλα 157^β - 161^β (ὅπου κεφάλαια ρία' - σήζ'). Ὁ ἐν λόγῳ πίναξ (φφ. 3^α - 5^β καὶ 157^β - 161^β) ἔχει γραφῇ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς, ἣτις ὅμως εἶναι διάφορος τῆς τοῦ κωδικογράφου. Ἐν φ. 5^β, μετὰ τὴν ἀναγραφὴν τοῦ ρί' κεφαλαίου: «ἐὰν θέλῃς νὰ εὐρῆς ὅλων τῶν πῖνακα γίρισον εἰς τὸ τέλος | κ(αὶ) θέλῃς των εὐρεῖ». Ἐπὶ τοῦ φύλλου 157^β, ἄνω: «ὃ ἐπίλειπος πείναξ».

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου καὶ διαφόρου ὡσαύτως τῆς τοῦ γράψαντος τοὺς πίνακας, τάξις μητροπόλεων.

— φ. 6^α: Ματθαίου τοῦ Βλάσταρη, «περὶ κρυτοῦ τοῦ εἶναι εἰς πάντων [sic] σύμπαθὴν κ(αὶ) ναμὴ δὲν πιστεύῃ λόγου(ς) τινὸς δίχος νὰ ἐξετάζει». «Κ(εφάλαιον) α'».

Ἄρχ.: Πρέπει τὸν κρετὴν τοῦτέστιν τὸν ἀρχιερέα νὰ μημίτε τὸν δίκαιον κρετὴν κ(αὶ) μέγαν ἀρχιερέ(αν) τὸν κ(ύριο)ν [...]

— φφ. 119^α - 120^β: [Κεφάλαιον ρξ'.] «Τάξαις προκαθεδρείας τῶν ὀσιωτ(ά)-τ(ων) π(ατ)ριάρχων κ(αὶ) μ(ητ)ροπολέων [sic]. Καὶ ἀρχιεπίσκοπαί· αἱ ὁποῖαι εὐρίσκονται ἕως τὴν σήμερον (καὶ) εἶναι ὑποκείμεναι τῇ βασιλείδι Κωνσταντινούπολιν: ~».

«α'. Ὁ Ῥώμης. β' Ὁ Κωνσταντινουπόλ(εως), γ' Ὁ Ἀλεξανδρεί(ας). δ' Ὁ Ἑλίας, ἥτις τῶν Ἱεροσολύμων.

Αἱ μ(ητ)ρόπολεις [sic]: α' Ἡ [Κ]εσάρια [...]. οα' Ὁ καὶ Αἰμουντοβλαχίας».

— φ. 121^{α-β}: Κεφάλαια ρξβ' - ρο'. «Περὶ ποῖαι [sic] τῶν μ(ητ)ροπολιτῶν ἔχουν τὴν σήμερον ἐπισκόπους: ~».

— φ. 122^α: Κεφάλαιον ροα'. «Περὶ τῶν μ(ητ)ροπολιτῶν ποῖα [sic] λέγουντ(αι) ὑπέρτιμοι, κ(αὶ) ἑξαρχοι, κ(αὶ) ποῖοι (δὲ) ὑπέρτιμοι μόν(ων)».

— φ. 130^β: Κεφάλαιον σ'ς'. «Πῶς γράφεται τὸ διαζύγιον· ὅταν δαιμονίζεται ὁ ἄνδρας, ἢ γυναῖκα, κ(αὶ) θέλουν νὰ χωριστοῦν».

— φ. 131^α: Κεφάλαιον σ'ς' (τὸ τελευταῖον τοῦ νομοκάνονος). «Περί το πῶς γράφη ὁ ἀρχιερέας ταλτῦριον [sic] τοῖς πν(ευματικ)οῖς».

Ἀρχ.: Ἡ ταπεινότης ἡμῶν, ἀπὸ τῆς χάριτός τε κ(αὶ) δωρεᾶς τῆς δοθείσ(ης) αὐτῇ [...]

- 2 (φ. 133^α) «Περὶ τῶν τῆς συγγενείας βαθμῶν συνοπτικὴ συλλογὴ ἐκ διαφορῶν, συντεθεῖσα παρὰ Ζαχαρίου ἱερέως Σκορδυλίου Κρητὸς τοῦ ἐπονομαζομένου Μαραφαῤ, καὶ ἐπιτρόπου τοῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως οἰκουμενικοῦ πατριάρχου Κυρίου Ἰωάσαφ, σὺν τοῖς ἄλλοις ἐκατεστρώθη» [α' ἐκδοσις: Βενετία 1564· Βλ. E. L e g r a n d, *Bibliographie Hellénique*, XV^e - XVI^e s., τόμ. 2, σ. 1-3· Θ. Παπαδοπούλου, *Ἑλληνικὴ Βιβλιογραφία (1466 ci. - 1800)*, Ἀθῆναι 1984, ἀρ. 5286· πρβλ. αὐτόθι, ἀρ. 5287, 5288].

Ἀρχ.: Μανουήλου ἱεροδιακόνου καὶ μεγάλου χαρτοφύλακος τῆς μεγάλης ἐκκλησίας, ἔκθεσις ἀπλουστέρα τε καὶ συντομωτέρα, συντεθεῖσα παρὰ ἡμῶν ἀρτίως καὶ ἐκδοθεῖσα ὀρισμῶ τοῦ [...] οἰκουμενικοῦ πατριάρχου κυρίου Ἰερεμίου [...]

- 3 (φφ. 149^α - 150^α) Στίχοι δεκαπεντασύλλαβοι, ἀνεπίγραφοι, κατ' ἀλφάβητον.

Ἀρχ.: Ἀρχὴ τοῦ κόσμου γέγονεν ὁ κτίστη[ς] τῶν ἀπάντ(ων)
κ(αὶ) οὐ(ρα)νὸς ἐφαίδρυναι τὰ κάλλη τῶν ἀστέρων.
.....

Τελ. Ὡ παναμώμητε ἀγνή, ὦ παναγία μ(ήτ)ηρ,
τὸν σὸν υἱὸν ἰκέτευσον τῶν πάντ(ων) ζοωδότην
ἀντιλαβοῦ ρυσθῆναι με, χειρὸς τοῦ παλαμναίου.

- 4 (φ. 150^α) «Περὶ τῆς ἐν τῇ ἀγρυπνίᾳ διαφορᾶς».

Ἀρχ.: Διηγῆσατο τις γέρων· ὅτι ἱσταμένου μου ἐν τῇ ἀγρυπνίᾳ, κ(αὶ) τῶν π(ατέ)ρων φαλλόντ(ων) [...]

- 5 (φ. 151^α) «Ἐρώτησις καὶ ἀπόκρισις, ποίημα τοῦ κυρ Λέοντος τοῦ Σοφοῦ».

Ἀρχ.: Ἐ ρ ὠ τ η σ ι ς : Ποῦ ἐπῖρθη ὁ χοῦς καὶ ποῦ ἐπλάσθη ὁ γενόμενος ἄν(θρωπ)ος.
Ἀ π ό κ ρ ι σ ι ς : Ἐκ γῆς Μαδιάμ ἐκεῖ ἐπῖρθη [...]

- 6 (φ. 153^β) «Ἐτεραι ἐρώτησις καὶ ἀπόκρισις [sic] ποίημα τοῦ μεγάλου Βασιλείου ἐκ ταῖς παραβολαῖς τοῦ εὐαγγελίου».

Ἀρχ.: Ἐ ρ ὠ τ η σ ι ς : Ἀν(θρωπ)ος τις κατέβαινεν ἀπὸ Ἰ(ερουσα)λήμ εἰς Ἰεριχῶ [...]

- 7 (φ. 154^β) «Ἱστορία».

Ἀρχ.: Ἀς εἰποῦμεν (δὲ) περὶ τούτο καὶ μίαν ἱστορίαν· λέγει ὅτι τὸ ὀφίδιον ὅτ(αν) γεράσι μεγαλῶναι, κ(αὶ) ὅταν μεγαλώσει, ὑπάγει τὸ δαιμόνιον κ(αὶ) ἐμφωλεύει ἥγουν ἐμπένει μέσα ἢς τὸ κεφάλιν του [...]

- 8 (φ. 155^β) Ἀνεπίγραφον κείμενον (ἐν εἴδει παραβολῆς).

Ἀρχ.: Εἶς ἄρχων κ(αὶ) μία ἀρχόντησα, ἔβαλ(εν) τὸ ἐδικόν του ὁ ἄρχος κ(αὶ) ἡ ἀρχόντησα τὸ ἐδικόν της κ(αὶ) ἐποίησαν πύργον [...]. Τίς ὁ ἄρχων ὁ Θ(εδ)ς [...]

Ἀκολουθοῦν (φ. 156^{α-β}) ἐρωταποκρίσεις θεολογικοῦ περιεχομένου.

Ἀρχ.: Τίς ἀπέθανεν, κ(αὶ) ὁ κόσμος ὅλος ἐκλαυσεν. Ὁ Ἀβελ [...]. Πόσα ἀργύρια ἔλαβεν ὁ Ἰούδας ἵνα προδώσῃ τὸν Χριστόν. λ̄ [...]

- 9 (φ. 156^β) «Περὶ πῖα [sic] ἁμαρτήματα συγχωροῦντ(αι) μετὰ τῶν θάνατον, διὰ

τῶν λειτουργιῶν κ(αὶ) τῶν εὐχῶν κ(αὶ) τῶν ἐλεημοσυνῶν· ὅπου γέγονται διὰ τοὺς ἀποθαμένους· ἐρώτησις πρὸς(ς) τὸν ἁγιώτατον Διονύσιον τὸν ἀρεοπαγίτην· ἀπόκρισις τοῦ αὐτοῦ Διονυσίου».

Ἄρχ.: Περὶ τούτ(ων) ὁ μέγας Διονύσιος λέγ(ει) κ(αὶ) ἀποκρίνετ(αι), ὅτι ἂν εἶναι τὰ ἀμαρτήματα τοῦ ἀν(θρώπ)ου [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,150 × 0,094. Στίχοι 22. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ἐλάχισται καὶ αἱ συνήθεις. Τίτλοι, ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἄκομψα ὅμως καὶ χονδροειδῆ.

Ἀρίθμησης τετραδίων α' - κ'· τὸ ὑπ' ἀρ. ιε' τριάδιον (6 φύλλα). Τὸ φύλλον 132^β κατελείφθη ἄγραφον.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ κώδικος, ἐπὶ τοῦ φύλλου 157^α, τὸ ἐξῆς κωδικογραφικὸν σημείωμα:

† το παρ(όν) νομοκανωνί(ων)· ἐγράφη παρ' αἱμοῦ· δανιῆλ (μον)αχ(οῦ)· κ(αὶ) Συνδρομητῆς τῶν τιμιωτάτων κ(αὶ) εὐγενεστάτον ἀρχ(ων) | κυρίῳ καλογιάνι ἰῶς τοῦ ἱεροδιάκων¹ | ἀπὸ τρεῖκαλ(α) ζρμ — 1631 ἐν μηνεὶ αὐγούστου | ἐτελιώθη: ~

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 162^α τὸ ἐξῆς σημείωμα:

† ὥσπερ ξένοι χαίρουσ(ιν) ἰδεῖν π(ατ)ρίδα, κ(αὶ) οἱ θαλατεύον(τες) εἶδειν λιμ(έν)α, κ(αὶ) οἱ ασθενουντ(ες) γ(άρ) εἶδειν ὑγί(αν), κ(αὶ) οἱ πραγματεύον(τες) εἶδειν | τὸ κέρδος, οὕτω κ(αὶ) οἱ βιβλωγράφοντες, εἶδειν βιβλίου τέλος: ~

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 161^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ πίνακος τῶν περιεχομένων, τὸ κάτωθι ἄνευ χρονολογίας κτητορικὸν σημείωμα, εἰς 12 δωδεκασυλλάβους στίχους, καταλογάδην ὅμως γεγραμμένους:

† ὅστις βουληθεῖ, ἐτούτο νὰ τὸ πάρη,
ξένος νὰ γενεῖ, ἐκ τοῦ θ(εο)ῦ τῇ χάρι
| ἀπὸ μέναναι, ἂν τὸ ἀποξένωσι,
χωρὶς θῆλημα, ἢ πληρωμὴν νὰ δώσει
| ναχει τὰς ἀρὰς τὰς τῶν τριακοσίων,
δέκα κ(αὶ) ὀκτῶ, θεοφόρων δόσιων,
τῶν ἐν νικαία, Συνόδου τῆς ἀγί(ας),
οἰκουμεν(ικῆ)ς· τῆς πρώτης κ(αὶ) τιμί(ας),
κληρωνομισι, το πνρ | κ(αὶ) τη γέῃνη,
κ(αὶ) οἰοῦδα τε προδότου τη ἀγχόνῃ,
ἅμα τοῦ γιεζή, ἐκεῖνης (δὲ) | τῆς λέπρας,
νήν τε, κ(αὶ) ἐν το μέλόντι κεῖς πάντας, τοὺς αἰώνας †

1. Μετὰ τὴν λέξιν ἱεροδιάκων διαγεγραμμένα, ὑπὸ τοῦ γραφέως προφανῶς, τὰ ἐξῆς: ἀπὸ τοῦσ | βαλτιτζήν(ους).

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 162^α, εἰς τὸ κάτω μέρος, τὸ ἄνευ χρονολογίας ἐπίσης ἀφιερω-
τικὸν σημείωμα (μεταγενέστερον, ὡς φαίνεται, τῶν ἄλλων), τὸ ὁποῖον ὑπο-
γράφει ὁ Σταγῶν Διονύσιος:

† το παρών· νόμιμων ταφηῆρο|σέν ὁ διονήσεως· ἀρχιερέυς· εἰς | των ἁγίων·
προτωμαρτυρά καὶ | ἀρχηδιάκονου σεφάνου· καὶ οποιος | βαλη μι του νου· να
τω αποξηνώ|σι· ἐςω ἀφορεσμένος· (καὶ) ασιχώ|ριτος· να ἐχή τας σαραι [γρ.
ἀράς]· τῶν τι | κ(αὶ) ὦ [γρ. ἡ = ὀκτώ] θεωφόρον· π(ατέ)ρον· ἡμῶν· | αναθεμὰ
τοὺς αμὴν· πλησίω του μ(ε)τεόρων κ(αὶ) βαρλαάμ κ(αὶ) σαγούς· | † Δῖωνή-
σιος ἀρχιερεὺς | σαγων· της μεγαλης θομης.

Εἰς τὸ ἄνω μέρος τοῦ αὐτοῦ φύλλου ὑπογράφει ἰδιοχείρως: † ὁ σαγων ἀρσένιος.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου οἱ ἐξῆς δεκαπεντασύλλαβοι στίχοι:

| † ῥάνατε ὄρη, ῥάνατε, ῥάνατε οἱ κοιλάδες,
καὶ πόταμοι θρηγήσατε, στερούμε τὸν δεσπότην: ~
| † ὅλα τὰ δένδροι κλαύσατε, φύλα του παράδισου,
κλαύσε κ(αὶ) σοὶ παράδισε, διοῦ ἐκλήση θύρα: ~
| † φοίλαν(θρωπ)ὲ μακρόθυμε, εὖσπλαχνε εὐεργέτα,
ἐλέησον τὸ πλάσμα σου, κ(αὶ) μὴν τὸ ἀπόρριψης: ~

Ἐπὶ τῶν φύλλων 1^β - 2^β καὶ 163^α γεγραμμένοι αἱ ἐξῆς ἐνθυμήσεις, ἐν εἵδει
βραχέων χρονικῶν (διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς αἱ πλεῖσται):
(φ. 1^β)

[1] 1743 ζην φευρουαρίου α' | σησμός εγενε.

[2] ζα τρικαλα 1647 δεικεμβριου — 27 ἔβρεξεν ἓνα μερόνηχτο· κ(αὶ) ἦλθεν |
το νῆρῳ παράνου ἀπὸ τὴν πῶρτα του κερβασαρι | κ(αὶ) ἐπνίγησαν ζην λαρσα
ὁσπείτι(α) 1500 κ(αὶ) ἄν(θρωπ)οι | ἀπο τον κρεμῖσμών τον ὁσπειτίον 800
κ(αὶ) πε|ρισσότεροι ευρίσκονταν ἀπὸ κάτω ζα σπειτῖ|α πνιμένη: ~

[3] 1657 τὸν φλεβάρει εδειαγούμισ(αν) τὴν βλαχιά | κ(αὶ) καψαν· κ(αὶ) σλά-
βοσαν [sic] τὸν τόπον: ~

[4] 1686 επηρὲν ο βένετζάνος το ἀνα|πλή κ(αὶ) την κορονει κ(αὶ) τῇ μόθονι.
(φ. 2^α)

[5] ης τοὺς 1674 ἰανουαρίου — 15 ὥρα τετάρτη τῆς ἡμέρας ἔγινεν σισμός |
μεγάλος, κ(αὶ) δεῦτερο τὴν αὐτὴν ὥραν ὀλίγω, κ(αὶ) τρίτο εἰς τεσ 11 ὥρες |
κ(αὶ) πάλιν εἰς τεσ 17 ὥρα ὀγδόη τῆς νύκτος, ξιμερονοντας ἡμερὰ | κίριἀκί,
κ(αὶ) προεμερόθεν(;) εἰς τεσ 14 τοῦ φενγκαρίου, ἐχάθι το | φενγκάρη, εἰς
τεσ 3 ὥρες τῆς νύκτος τὸν αὐτὸν μῆνα εἰς τεσ ὀκτὸ | τοῦ μηνός, κ(αὶ) ἔκαμεν
χαμένο, ὥρες τρῆς, ὅπου δὲν ἐφάνη | ὀλότελα, κ(αὶ) μετέπιτα, ἀπὸ ὀλίγον
ὀλίγον ἐφάνη· | κ(αὶ) πάλιν εἰς τεσ 13 του φευρουαρίου, ξιμερόνοντας ἡμερα
σαβάτω | ὥρα ογδόη τῆς νηκτός, ἔγινεν πάλιν σησμός διο φωρές, τρο|μαχτι-
κός, ἐπεράCαν ἡμέρε λ ἀπὸ τὸν πρότον σῆσμών.

[6] 1687 ἔκαμε παρέτῃσι ὁ πρὸειν ζᾱγῶ(ν) | κ(ὺ)ρ δᾱνείηλ κ(αὶ) ἔγινεν ο
ἅγιος ζαγῶ(ν) κ(ὺ)ρ ἀρσένιος | ἀπρηλλεῖου — 12.

(φ. 2^β)

- [7] 1635· αὐγούσου — 16 ἐξεφανόθηκα· την μαργαρόνα· | τῶν αὐτ(ών)
 χρόν(ων)· ἔγινεν ὁ τουνανμ(ᾱς) ἀπο τὸ ρεβανη σεπτεμβρίου 13
 [8] 1636· σεπτεμβρίου — 11 ἐγενήθεικεν ὁ υἱός μου ὁ δει|μουλ(ᾱς)
 [9] 1637 — ἔγηνεν σεφῆρι· σο παγδάτι· κ(αὶ) πάγι ὁ βασιλέ(ας)· ἀμουράτης
 [10] 1638 — ἰάνουαρίω — 15 ἦλθεν λόγος πὸς ἐπίραν | τὸ παγδάτι
 [11] 1639 — μάρτειον κγ ἐβάλα χεροι κ(αὶ) ἔφτιασι | το σπεῖτι
 [12] 1639 — τῶν αὐτ(ών)· χρόν(ων)· ἐγενήθεικεν ὁ υἱος μου ὁ κωνς(αντῖ)νος
 | φεῦρουαρίου — 26
 [13] 1639 ἰάνουαρίω 20 ἀπόθανεν· | ὁ σουλτὰν μουράτις· κ(αὶ) ἐκάθισεν· ὁ
 σουλτ(ὰν) εἰπραῖμ(ης): ~
 [14] 1640 φεῦρουαρίου — 8 ἦλθαν ασπρ(α) κένούργια κ(αὶ) το γρόσι — 80
 [15] 1641 — ἔκαμεν τα χρια· ο φαῖκ πασιᾶς· κ(αὶ) ἔμασεν τα χ(α)ρ(ά)τζια
 [16] 1642 ἐγενήθη τρίτος υἱός μου· ὁ γεώργιος· σεπτεμβρίου — 22 ...
 [17] 1643 ἀπόθανεν ὁ πρόην σαγῶν κῶρ δανειήλ· δεικεμβρίου — 11 | κ(αὶ)
 ἔγινεν ἀνταντού· ὁ νὺν σαγῶν κῶρ δανηεῖλ ἰάνουαρίου 5
 [18] 1644 ἔγινεν ὁ κᾶβγὰς με τοὺς τουρναβίτες με τον δεσπότ(η)
 [19] 1645 ἔγινεν σεφῆρι ζην κριῖτει· ἐγενήθη· κ(αὶ) εἰ θυγατ(έ)ρ(α) μου εἰ
 δε|σπεινα
 [20] 1646 ἀπόθανεν ὁ εἰός μου ὁ γεργάκ(ης)· κ(αὶ) ἔπεσεν· κ(αὶ) ὁ καπετα-
 νου, σο σεφῆρι
 [21] 1647 ἐσκότοσαν τον σουλτὰν εἰμπραεῖμ· κ(αὶ) ἐγην(εν) ὁ υἱος του
 [22] 1649 ἐγενήθη ὁ υἱός μου ὁ παλεωλόγως· ζῆς 12 τοῦ μαεῖου
 [23] 1653 ἐγενήθη· εἰ θυγατέρα μου· εἰ ἀγγελικῆ· ζῆς — 28 το ἀπριλίου
 [24] 1656 ἐγενήθη· εἰ θυγατέρα μου· εἰ εφροσυνη· ζῆς 13 του δεικεμβρίου
 [25] 1659 ἐγενήθη· εἰ θυγατέρα μου· εἰ παγῶνα ζῆς 27 του σεπτεμβρίου
 Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου 2^β, εἰς τὴν ἔξω ἀριστερὰν ὤαν, κατακορύφως, ἐκ τῶν
 ἄνω πρὸς τὰ κάτω:
- [26] 1672 ἐπίγεν ὁ βασιλε(ας) ζι λῆχια· κ(αὶ) πιρε τὴν κ... η(;))
 [27] 1666 ἐπέρασεν ὁ βεζύρης ἀπὸ τὴ λαρσα κ(αὶ) ἐπηγεν ζην
 [28] 1668 ἦλθεν ὁ βασιλεας ζη λαρσα, ὁ σουλταν μεμετης κ(αὶ) ζὰ τρι-
 καλλα

(φ. 163^α)

- [29] εἰς τοὺς — 1632 ἐν μηνὶ δεικεμβρίω — 7 | ἔριξεν ζάκτι· ὁ θ(εὸ)ς ἀντὶς
 χιῶνη: ~
 [30] 1634 Ἰουνίου α' ἐπίγαμε ζην ἀνδριανούπολει: ~
 [31] 1659 ἀπριλίου — 14 ἔβρεξεν χόμα
 [32] 1687 ἐχάλασαν τα γεφειρια του ἀγίου βεισάριου: ~
 [33] 1687 ἐπείρεν· ὁ βενετζάνος· τὴν πατρα τα κασε|λλα· τοῦ μὀρέος· κ(αὶ)
 τον ἐπαχτὸ κ(αὶ) εἰρθε εἰς τα Σάλονα: ~
 [34] 1687 ἔγινε ὁ βασιλεας ὁ σουλταν σουλεϊμα|νεις κ(αὶ) τον αλον· τον
 εφειλᾶκοσαν

[35] 1690 εἰρθε γιόβας εἰς τον αγὰ τῆς λάριCας· κ(αὶ) τὸν | τρικαλον κ(αὶ) ἐπλῖροCαν ἀπὸ α(σ)π(ρα) 480

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 163^β καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐσωτερικῶς ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τύπος ἐκκλησιαστικοῦ ἐγγράφου (ἡμιτελῆς ἀπανταχοῦσα ζητείας).

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ γραμμικὴ γεωμετρικὴ διακόσμησις. Σώζονται καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 37, ἐπὶ τῶν φύλλων 2α καὶ 163^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Συνοπτικὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου καὶ ἐκδοσιν ὠρισμένων ἐκ τῶν ἐνθυμήσεών του παρέχει ὁ Ρῶσος ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος Uspenskiĭ, *Vostok Christianskiĭ*, σ. 535 - 536, ἀρ. 29.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 69 καὶ 70 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 6^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ νομοκάνονος, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 157^α (τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Δανιὴλ μοναχοῦ, 1631).

44

Χάρτης στιλπνὸς καὶ χονδρὸς Διαστ. 0,205 × 0,140 Αἰὼν XVI Φύλλα 28

«Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, καλλιγραφικὴ καὶ ἱεροπρεπής, ἡ συνήθης τῶν λειτουργικῶν κειμένων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,130 × 0,100. Στίχοι 16. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Συντομογραφίαι καὶ ἐπιτιμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων.

Ἐρυθρογραφίαι πολλαί. Πολύπλοκα καὶ καλλιτεχνικὰ διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα, χωρὶς ὅμως χρώματα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου χάρτου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὸ κάτωθι, ἄνευ χρονολογίας, κτητορικὸν σημείωμα:

† η παροῦσα ἀγί(α) λειτουργία | εἶναι του παπ(ᾱ) παναγιῶτι | ἀπο χωριο
σιᾶμου, κ(αὶ) | ὅπιος τη παρι να | εἶναι ἀφορησμένος.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, ἄνωθεν τοῦ κτητορικοῦ, σημείωμα σλαβωνικόν, ἄνευ χρονολογίας ὡσαύτως. Ἐν τέλει τοῦ κώδικος, φ. 28^α, δύο σημειώματα σλαβωνικά καὶ ὑπογραφή σλαβωνιστί, ἄνευ χρονολογίας.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 28^β δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βελούδου χρώματος πρασίνου, λίαν ὁμῶς ἐφθαρμένου. Διατήρησις τοῦ κώδικος (πλὴν τῆς σταχώσεως) καλή.
Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 38, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 28β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 71 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 3β - 4α (δείγμα γραφῆς).

45

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,210 × 0,145

Αἰὼν XVII

Φύλλα 79

- 1 (φ. 4α) «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἐν ἁγίοις π(α)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Τιμοθέου ἀρχιεπισκόπου Προικονήσου· τοῦ θαύματουργοῦ· μετὰφρασθεὶς εἰς κοινὴν γλῶττ(αν) δι' ὠφέλει(αν) τῶν ἀπλουστέρ(ων) ἀδελφ(ῶν)». [Πρβλ. L. Petit, *Bibliographie des acolouthies grecques*, Bruxelles 1926, σ. 285.]
Ἀρχ.: Δὲν εἶναι εἰς τοὺς ἀν(θρώπ)ους κἀνὲνα τίποτε πράγμα γλυκύτερον καὶ τιμιώτερον ἀπὸ τ(ήν) ἀρετήν· [...]
Τελ. (φ. 56α): [...] καὶ εἶναι ἡ ἀθανασία μας· καὶ ἡ ἀφθαρσία μας· καὶ ἡ τιμὴ μας· καὶ ἡ ζωὴ μας· αὐτὸς ὁ δεσπότης ἡμῶν Ἰ(ησοῦ)ς Χ(ριστό)ς· εἴ[sic] γένοιτο πάντας ἡμᾶς τῆς δόξης ἐπιτυχὴν ἀμήν.
- 2 (φφ. 56β - 57β) Τύπος ἐπιστολῆς πρὸς μητροπολίτην.
- 3 (φ. 60α) «Εἰς τὴν πρώτην τοῦ αὐγούστ(ου) μνή(μην) ἐκτελοῦμεν τ(ήν) ἱερὰν κοίμησιν τοῦ ἐν ἁγίοις π(α)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Τιμοθέου ἀρχιεπισκόπου Προικονήσου».
Ἀρχ.: Ἐν τῷ μικρῷ ἑσπερινῷ, στιχηρά, ἦχος α'.
Τῆς παναγί(ας) σοροῦ σου θεομακάριστε [...]
Ῥδὴ α' (φ. 67β), ἀρχ.: Ἀνθρώπος μὲν ὁ παριμῶν ὑμνούμενος, οὗτος οὐ(ρα)νίος· [sic]· ὁ δὲ αὐτοῦ βίως ἄγγελος ἐν σώματι [...]
Ῥδὴ θ' (φ. 73β), ἀρχ.: Ἐμὲ τὸν ὑμνογράφον π(ά)τερ τὸν σὸν συνεμοὶ δὲ καὶ πάντας τοὺς ψάλλοντας, ὃν ἐκ ψυχῆς, ὕμνον σοὶ προσήξα [...]
- 4 (φφ. 76β - 79α) Διήγησις ἀσκητικὴ ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ.
Ἀρχ.: Ἄλλος πάλιν ἀποκρισιᾶριος κοινοβίου μεγάλου ἐγένετο [...]
Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος, ἥτοι τὰ φύλλα 4α - 56α καὶ 60α - 76α (περιλαμβάνοντα τὰ ὑπ' ἀρ. 1 καὶ 3 κείμενα), γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ σταθερά, οὐχὶ ὁμῶς καλλιγραφικὴ οὐδὲ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,150 × 0,085. Στίχοι 18.
Τὸ ὑπόλοιπον τμήμα τοῦ κώδικος, ἥτοι τὰ φύλλα 56β - 57β καὶ 76β - 79α (περιλαμβάνοντα τὰ ὑπ' ἀρ. 2 καὶ 4 κείμενα), ἔχουν γραφῇ ὑπὸ δύο διαφόρων χειρῶν, μεταγενεστέρων ἀμφοτέρων.
Εἰς τὰ ὑπ' ἀρ. 1 καὶ 3 κείμενα ἄκομψα καὶ ἄτεχνα ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα. Τὰ φύλλα 2α-β, 3β καὶ 58α - 59β κατελείφθησαν ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^α ἐρυθρόγραφα: «εἰ κήκλη τοῦ εἰλίου». Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου καὶ σχετικὰ σκαριφήματα, ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^β.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 76^α: τὸ παρὸν πατερίκον ὑπάρχει καμοῦ . . . | ἔτος αχπη' [=1688]. Μετὰ τὴν λέξιν καμοῦ ἔχουν διαγραφῇ δύο στίχοι, μὴ ἀναγινωσκόμενοι σήμερον.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 79^β: ἰωακὴμ προηγουμένου. Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ καστανοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 39, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 79^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σύντομον περιγραφὴν τοῦ κώδικος ἔχει δημοσιεύσει ὁ Γ. Χαριτάκης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 324.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 72 καὶ 73 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πα-
νομοιότυπα τῶν φύλλων 4^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου)
καὶ 61^β - 62^α (δειγμα γραφῆς).

46

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,150 × 0,105

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 129

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀναστασιματάριον — Ἀνθολογία.

— φ. 3^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν σιμαδίων τῆς ψαλτηκῆς τέχνης τῶν τε
ανιόντες [sic] καὶ κατιόντων σωμάτων καὶ πνευμάτων καὶ πάσης ἀκολουθεΐας
αὐτῶν παλαιῶν τ(ε) καὶ νέ(ων)».

Ἀρχ.: Ἀρχὴ μέση, τέλος καὶ σύστημα πάντων τῶν σημαδίων, τὸ ἴσον ἐστὶ [. . .]

— φ. 8^α: «Τέλος τῆς συνθέσεως τῶν τε ἀνιουσῶν κ(αί) κατιουσῶν φωνῶν κ(αί)
ἀρχῇ τῆς παραλλαγῆς».

— φ. 10^α: «Ἀρχὴ [. . .] τῶν ἀναστασίμων τοῦ πρότου».

— φ. 23^α: «Ἀρχὴ [. . .] τῶν ἀναστασίμων τοῦ δευτέρου».

— φ. 34^β: «Ἀρχὴ [. . .] τῶν ἀναστασίμων τοῦ πρώτου ἤχου».

— φ. 46^β: «Ἀρχὴ [. . .] τῶν ἀναστασίμων τοῦ πλαγίου τετάρτου».

— φ. 75^β: «Ἀρχὴ [. . .] τῶν ἀναστασίμων τοῦ πλαγίου δευτέρου».

— φ. 87^β: «Ἀρχὴ [. . .] τῶν ἀναστασίμων τοῦ βαρέως ἤχου».

— φ. 99^α: «Ἀρχὴ [. . .] τῶν ἀναστασίμων τοῦ πλαγίου τετάρτου».

— φ. 110^β: «Ἀρχὴ [. . .] καὶ τῶν κεκραγαρίων».

— φ. 118^α: «Εἰ θεῖα λειτουργία τοῦ Χρισοστόμου ἤχος α'».

Ἀρχ.: Οἱ τὰ χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [. . .]

- φ. 119^β: «Τοῦ κύρ Χρισάφη».
 Ἄρχ.: Αἰνεῖτε τὸν κύριον [...]
- φ. 120^α: «Ἡ θεῖα λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλεῖου».
 Ἄρχ.: Ἅγιος κύριος σαβαώθ [...]
- φ. 121^β: «Ποίημα κύρ Ξένου τοῦ Κορωνῆ» [sic].
 Ἄρχ.: Τὴν γὰρ σὴν μήτρην θρόνον ἐποίησεν [...]
- φ. 122^β: «Ἡ θεῖα λειτουργία τῶν προηγιασμένων».
 Ἄρχ.: Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα [...]
- φ. 124^α: «Κύρ Ἰωάννου τοῦ Κλαδά».
 Ἄρχ.: Γεύσασθε καὶ ἴδετε ὅτι Χριστὸς ὁ κύριος [...]
- φ. 127^β: «Θεοδούλου μοναχοῦ».
 Ἄρχ.: Ἀλληλούια [...]
- Ἐν φ. 129^α τέλος τοῦ κειμένου τοῦ μουσικοῦ κώδικος.

Ὀλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ στρογγυλό-
 σχημος καὶ εὐανάγνωστος, ἀδεξία ὅμως. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα εἰς τοὺς
 τίτλους καὶ εἰς τὰ κείμενα τῶν τροπαρίων πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης
 ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,105 × 0,070. Τὰ φύλλα 1^β - 2^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας
 τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως δοκίμια κονδυλίου καὶ ἀδέξια σκαρι-
 φήματα. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 129^β ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τῆς ὀπισθίας πι-
 νακίδος τῆς σταχώσεως δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ
 τοῦ ὁποίου ἀπλῆ γραμμικὴ ἐντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 40, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 129^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ
 σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

47

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνὸς Διαστ. 0,185 × 0,135 Αἰὼν XVIII Φύλλα 191

Μουσικὸς κώδιξ. Τριώδιον — Πεντηκοστάριον.

Περιέχει τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα τοῦ Τριωδίου καὶ τοῦ Πεντηκοσταρίου (ἀπὸ
 τῆς Κυριακῆς τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου μέχρι καὶ τῆς Κυριακῆς τῆς
 Πεντηκοστῆς· εἰς τὸ Τριώδιον περιέχονται καὶ τὰ δώδεκα στιχηρὰ ἰδιόμελα
 τῶν Μεγάλων Ὁρῶν τῆς Μ. Παρασκευῆς).

- φ. 2^α: «Ἄρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τοῦ τριωδίου περιέχων ἅπασαν τὴν ἀκολουθίαν·
 Κυριακὴ πρώτη τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου· τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας·
 ἦχος α'».

Ἄρχ.: Μὴ προσευξώμεθα φαρισαϊκῶς ἀδελφοὶ [...]

- φ. 76^α: «Τῇ ἐπαύριον [τοῦ Σαββάτου τοῦ Λαζάρου] ψάλλομεν τὸν παρόντα κανόνα· καλλοπισθεῖς [sic] παρὰ κὺρ Χρυσάφου τοῦ νέου κ(αὶ) πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας».
- Ἄρχ.: Ὡδὴ α' ἤχος δ'. — Ὡφθησαν αἱ πηγαὶ τῆς ἀβύσσου νοτίδος ἄμμοιροι καὶ ἀνεκαλύφθη θαλάσσης κυμαίνουσης τὰ θεμέλια [...]
- φ. 87^α: Τελειώνουν τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων καὶ ἀρχίζουν τὰ τῆς Μεγάλης Ἑβδομάδος (Μ. Δευτέρας κέξ.).
- φ. 145^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν ὥρων τῆς ἁγίας κ(αὶ) μεγάλης Παρασκευῆς· ποιηθεῖσαι παρὰ τοῦ μακαριωτάτου Σωφρονίου π(ατ)ριάρχου τῆς ἁγίας πόλεως Ἱερουσαλήμ».
- Ἄρχ.: Ὡρα αη. ἤχος πλ. δ'. — Σήμερον τοῦ ναοῦ τὸ καταπέτασμα εἰς ἔλεγχον ρήγνυται τῶν παρανόμων [...]
- φ. 155^α: «Τῷ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ ἐν τῷ ὀρθρῳ ὁ κανὼν Μάρκου ἐπισκόπου Ἰδρουῦντος».
- Ἄρχ.: Ὡδὴ α', ἤχος πλ. β'. — Κύματι θαλάσσης τὸν κρύψαντα πάλαι [...]
- φ. 170^α: «Κυριακὴ δευτέρα μετὰ τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου [...] ἦτοι τοῦ [...] ἀποστόλου Θωμᾶ· ἐσπέρας· δό(ξα)· ἤχος πλ. β'».
- Ἄρχ.: Τῶν θυρῶν κεκλεισμένων ἐπέστης Χριστέ [...]
- φ. 190^β: Τέλος τοῦ ὅλου κειμένου τοῦ μουσικοῦ κώδικος.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γράμματα μεγάλα, στρογγυλόσχημα καὶ εὐανάγνωστα, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικά. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα εἰς τοὺς τίτλους (καὶ συντακτικὰ ἐνταῦθα) ὡς καὶ εἰς τὰ κείμενα τῶν τροπαρίων ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,133 × 0,090. Τὸ φύλλον 191^α ἄγραφον. Ἐπίτιτλα, τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ ἐπίτιτλα κοσμήματα πρὸ τῆς ἀναγραφῆς ἐκάστης ἐορτῆς τοῦ Τριωδίου καὶ τοῦ Πεντηκοσταρίου (φφ. 2^α, 5^β, 9^β, 14^β, 16^β, 42^α, 52^β, 54^α, 59^β, 63^α, 87^α, 94^α, 98^β, 106^β, 122^α, 145^α, 155^α, 170^α, 171^β, 172^α, 174^β, 177^β, 180^α, 181^β, 184^α).

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 191^β τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα, ἀναφερόμενον καὶ εἰς τὴν τότε ἀγοραστικὴν ἀξίαν τοῦ κώδικος:

1756: αὐγουστοῦ — 13 | Τω παρων τριώδηνον υπαρχει του θεο|δωράκη του
 ξεριο παπ(ᾱ) τάλη κ(αὶ) ὅπης | του κλέψη να ἔχει την κατάραν του χρῖσόν |
 κ(αὶ) τοις παναγίας κ(αὶ) προκωπην θεοῦ | μι ηδη πόπωταις εν εἰς εργάζεται |
 κ(αὶ) ἔχει ἀκόλες — 50 προς α(σ)π(ρα) 30 | κ(αὶ) κάμνη ασπρα γιρὰ 1500
 | κ(αὶ) ἔχει το δεσιμω της ᾱ(σ)π(ρα) 0300
 1800

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^β τὸ ἐξῆς μεταγενέστερον κτητορικὸν ὡσαύτως σημείωμα:
 Ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου | 1864 Ἰοννίου 10. Δημήτριος
 Κ. | Φάλλου.

Στάχσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων δι' ἐρυθροχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου περίτεχνος φυτόσχημος ἔντυπος διακόσμησις. Σώζεται ὁ εἷς ἐκ τῶν δύο θηλυκωτήρων καὶ ἵχνη τοῦ δευτέρου.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 41, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 191β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 74 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 2^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου).

48

Χάρτης λεῖος καὶ χονδρὸς

Διαστ. 0,155 × 0,108

Αἰὼν XVII

Φύλλα 54

- 1 (φ. 1^α) «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ».
- 2 (φ. 16^β) «Τάξις γενομένη εἰς χωράφιον ἢ εἰς ἀμπελῶνα ἢ εἰς κῆπον».
- 3 (φ. 27^α) «Ἀρχὴ τῶν εὐαγγελίων τῶν ια' ἐωθινῶν».
- 4 (φ. 44^β) «Εὐχὴ εἰς εὐλόγησιν οἴνου».
- 5 (φ. 45^β) «Εὐχὴ ἐπὶ τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν τὰ θεῖα μυστήρια».
- 6 (φ. 48^α) «Εὐχὴ εἰς γηνέκαν ἀποβάλετε» [sic].
- 7 (φ. 51^α) «Εὐχὴ ἐπὶ μετανοοῦν τῶν» [sic].
- 8 (φ. 52^α) «Εὐχὴ ἑτέρα».

Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος (ἦτοι τὰ φύλλα 1^α - 47^β) γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γράμματα μεγάλα καὶ εὐανάγνωστα, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,110 × 0,075. Στίχοι 13. Εἰς τὸ κείμενον ὀλίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἀπλᾶ καὶ μᾶλλον ἀδέξια καὶ ἄκομψα.

Τὸ περὶ τὸ τέλος μικρὸν τμήμα τοῦ κώδικος (ἦτοι τὰ φύλλα 48^α - 52^β) γεγραμμένον ὑπ' ἄλλης χειρὸς ἀμαθοῦς τινος.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 54^β ἡ ἐνθύμησις: 1690 | νοεβρίου 17 εκιταξά | ης τον υπνον μου προς απωθανε | υ μανα μου.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, ἐν συνεχείᾳ, τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα: † ετοτει η φηλάδα· εινη του παπ(α) νεικου | απὼ χορήον· καλουργαίνα· κ(αί) οποιος την ἀπόξηνόσει να εχει· τον αφορισ|μό του | 1690 έτου

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 53^β δοκίμια κονδυλίου. Ὡσαύτως δοκίμια κονδυλίου καὶ εἰς τὰς ὥας τῶν φύλλων 39^β, 40^α καὶ 46^β. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 54^α, διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας, τρία τροπάρια εἰς τοὺς ἁγίους Τεσσαράκοντα. Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, δι' ἀδεξίας χειρὸς, ἀναγραφὴ βαπτιστικῶν ὀνομάτων ὡς εἰς βιβλίον προθέσεως.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἔντυπος διακόσμησις. Εἰς τὸ κέντρον τῆς προσθίας πινακίδος ἡ Θεοτόκος βρεφοκρατοῦσα, ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος παράστασις τῆς Σταυρώσεως.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 42 ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 54β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 75 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 16^β - 17^α (ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

49

Χάρτης λεπτὸς, λεῖος καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,185 × 0,130

Αἰὼν XVIII (1793)

Φύλλα Α' - Β' + 409 + Γ'

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀνθολογία.

— φ. 1^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῆς ἐξηγήσεως τοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ, παρὰ κύρ Πέτρου λαμπαδαρίου, τοῦ Πελοποννησίου· ἀρχόμεθα ἀπὸ τοῦ μέγα ἴσον· τὸ παρὸν σύνθεσις κύρ Ἰωάννου μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη· ἀπὸ ἤχον ἀρχου α'».

— φ. 6^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ, ποιηθέντος παρὰ διαφόρων ποιητῶν, νῦν δὲ ἐξηγηθέντος, παρὰ κύρ Πέτρου λαμπαδαρίου τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης ἐκκλησίας, τοῦ Πελοποννησίου· ἀρχεται ὁ δεξιὸς χορὸς, λέγοντος τοῦ ἡγουμένου ἕως τό, δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν· εἶτα τὸ παρὸν, ὁ ψάλτης, πλ. δ'».

Ἀρχ.: Ἀνοίξαντός σου τὴν χήρα τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος [...]

— φ. 23^α: «Ἀνθολογία νέα περιέχουσα κατὰ τάξιν τὰς ἀκολουθίας συντεθεῖσας παρὰ διαφόρων ποιητῶν· ψάλλεται τὸ παρὸν, εἰς τὰς ἀγρυπνίας· σύνθεσις Πέτρου λαμπαδαρίου· ἤχος πλ. δ'».

Ἀρχ.: Μακάριος ἀνὴρ ὃς ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν [...]

— φ. 33^α: «Κεκραγάρια κατ' ἤχον παλαιὰ ἅτινα ἐξηγήθησαν παρὰ τοῦ αὐτοῦ: λαμπαδαρίου Πέτρου, τοῦ Πελοποννησίου· ἤχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σὲ [...]

— φ. 47^β: «Τέλος τοῦ ἐσπερινοῦ· κ(αὶ) ἀρχὴ τοῦ ὄρθρου· εἰς τὰς Κυριακὰς μετὰ τὸν τριαδικὸν κανόνα, ψάλλονται τὰ παρόντα· σύνθεσις κύρ Πέτρου λαμπαδαρίου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· πλ. β'».

Ἀρχ.: Ἀξιὸν ἐστὶν ὡς ἀληθῶς τὴν ὑπέρθεον ὑμνεῖν τριάδα [...]

— φ. 49^α: «Εὐλογητάρια ψαλλόμενα τὰς Κυριακὰς εἰς τὸν ὄρθρον, σύνθεσις Πέτρου λαμπαδαρίου· ἤχος πλ. α'».

Ἀρχ.: Εὐλογητὸς εἶ Κύριε δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου [...]

— φ. 53^α: «Ἀρχὴ τῶν πολυελέων:— Ὁ παρὸν σύνθεσις κύρ Ἰωάννου πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ἤχος δ'».

Ἀρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]

- φ. 61^α: «Πολυέλεος συντεθείς παρὰ τοῦ μακαρίτου Δανιὴλ πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ἦχος δ'».
 Ἀρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 70^β: «Ἔτερος τοῦ μακαρίτου Πέτρου λαμπαδαρίου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας τοῦ Πελοποννησίου· ἦχος πλ. α'».
 Ἀρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 81^α: «Ἔτερος πολυέλεος τοῦ αὐτοῦ λαμπαδαρίου Πελοποννησίου [...]
- Ἀρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 90^α: «Πασαπνοάρια συντεθέντα παρὰ τοῦ μακαρίτου κὺρ Ἰωάννου πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ψάλλονται πρὸ τοῦ εὐαγγελίου τοῦ ὁρθρου· ἦχος α'».
 Ἀρχ.: Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον [...]
- φ. 102^α: «Πασαπνοάρια ἕτερα, τοῦ μακαρίτου λαμπαδαρίου Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου· ἦχος πλ. α'».
 Ἀρχ.: Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον [...]
- φ. 107^β: «Ψάλλονται τὰ παρόντα μετὰ τὸ ἐωθινὸν εὐαγγέλιον, εἰς τὰς Κυριακάς· σύνθεσις Πέτρου λαμπαδαρίου· ἦχος β'».
 Ἀρχ.: Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι [...]
- φ. 108^β: «Ἔτερα τοῦ τριωδίου· τοῦ αὐτοῦ σύνθεσις· ἦχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ [...]
- φ. 109^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ καὶ αἱ κατὰ τάξιν, ἥτοι κατ' ἦχον· ἀργαὶ τιμιωτέραι· σύνθεσις Πέτρου λαμπαδαρίου Πελοποννησίου· ἦχος α'».
 Ἀρχ.: Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ [...]
- φ. 111^β: «Ἀρχὴ καὶ αἱ παρὰ τῶν διαφόρων ποιητῶν συντεθεῖσαι δοξολογίαι: ~ Ἡ παροῦσα Ἰωάννου πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησί(ας)· ἦχος α'».
 Ἀρχ.: Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς [...]
- Ἐν φ. 131^β: «τέλος ἀπασῶν δοξολογιῶν».
- φ. 132^α: «Τρισάγιον τοῦ σταυροῦ· ἐξηγηθὲν ἐκ τοῦ παλαιοῦ παρὰ κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου, τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· τοῦ Πελοποννησίου· ἦχος δ'».
 Ἀρχ.: Ἅγιος ὁ Θεὸς [...]
- φ. 133^β: «Τρισάγιον νεκρώσιμον, ἐξηγηθὲν ἐκ τοῦ παλαιοῦ παρὰ τοῦ αὐτοῦ λαμπαδαρίου Πέτρου· ἦχος πλ. β'».
- φ. 135^β: «Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου· τὸ ὁποῖον ἐξηγήθη παρὰ τοῦ λαμπαδαρίου Πέτρου Πελοποννησίου».
 Ἀρχ.: Ἄνωθεν οἱ προφῆται [...]
- φ. 140^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ καὶ τὰ ψαλλόμενα ἐν τῇ θείᾳ καὶ ἱερᾷ λειτουργίᾳ, τοῦ Χρισοστόμου· σύνθεσις κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου τῆς μεγάλης ἐκκλησί(ας)· ψάλλεται τὸ παρὸν τῇ Κυριακῇ τῆς Λαμπρᾶς· πλ. α'».
 Ἀρχ.: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν [...]

- φ. 141^α: «Τρισάγια ψαλλόμενα εἰς τ(ήν) λειτουργίαν, σύνθεσις Πέτρου λαμπαδαρίου· τὸ πρῶτον».
- φ. 142^β: «Τρισάγιον τοῦ Κορώνη· ἐξηγήθη δὲ παρὰ τοῦ αὐτοῦ Πέτρου λαμπαδαρίου· β'».
- φ. 146^α: «Ἀλληλουάριον· πρὸ τοῦ εὐαγγελίου· ἐξηγήθη ἐκ τοῦ παλαιοῦ παρὰ Ἰωάννου πρωτοψάλτου· τῆς μεγάλης ἐκκλησίας».
- φ. 147^β: «Τέλος τοῦ Χρυσοστόμου· λειτουργία» [sic].
- φ. 148^α: «Χερουβικὰ σύντομα τῆς εὐδομάδος, σύνθεσις κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου, τῆς μεγάλης ἐκκλησίας».
 Ἄρχ.: Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]
- φ. 165^α: «Κοινωνικὰ σύντομα τοῦ αὐτοῦ [Πέτρου Πελοποννησίου] εἰς τὴν δευτέραν τῆς εὐδομάδος· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]
- φ. 168^α: «Τέλος τῶν συντόμων κ(αὶ) μεγάλων χερουβικ(ῶν)· τοῦ κὺρ Πετράκη, κ(αὶ) ἀρχῇ τῶν κοινωνικῶν».
- φ. 168^β: «Κοινωνικὰ κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου Πελοποννησίου· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον [...]
- φ. 178^α: «Ἔτερα κοινωνικὰ τοῦ κὺρ Δανιήλ πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ἦχος α'».
- φ. 187^α: «Κοινωνικὰ τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ συντεθέντα παρὰ τοῦ μακαρίτου κὺρ Δανιήλ πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ψάλλεται τὸ παρὸν εἰς τὰς ἐορτὰς τῆς Θεοτόκου· ἦχος δ'».
 Ἄρχ.: Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι [...]
- φ. 203^α: «Κοινωνικὰ τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, συντεθέντα παρὰ τοῦ λαμπαδαρίου Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου· ψάλλεται τὸ παρὸν εἰς τὰς ἐορτὰς τῆς Θεοτόκου· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι [...]
- φ. 219^β: «Τὸ παρὸν Μανουήλ Χρυσάφου· ἐξηγήθη δὲ παρὰ κὺρ Πέτρου».
 Ἄρχ.: Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον [...]
- φ. 221^β: «Κοινωνικὰ κὺρ Ἰωάννου πρωτοψάλτου· ἦχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]
- φ. 225^α: «Τέλος τῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ χερουβικῶν, κ(αὶ) κοινωνικῶν».
- φ. 225^β: «Ἰδοὺ κ(αὶ) ἡ σύνθεσις τῶν μαθημάτων· παρὰ διαφόρων ποιητῶν ποιηθέντων· μάθημα ψαλλόμενον εἰς τὴν ἐορτὴν τῶν Χριστοῦ Γέννων· σύνθεσις κὺρ Δανιήλ, λαμπαδαρίου· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὸν ἐν τῷ σπηλαίῳ τεχθέντα βασιλέα [...]
- φ. 247^α: «Εἰς τὸν Ἀκάθιστον ὕμνον κὺρ Πέτρου δομεστίχου· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Εἶνον τόκον ἰδόντες [...]
- φ. 256^α: «Μάθημα ψαλλόμενον εἰς τὴν ἐορτὴν τῆς ἁγίας Εὐφροσύνης· τοῦ αὐτοῦ [Πέτρου δομεστίχου]· ἦχος γ'».

- Ἄρχ.: Λίαν εὐφρανὰς τοὺς ὀρθοδόξους [...]
- φ. 259^α: «Μάθημα θεοτοκίον συντεθέν παρὰ κύρ Πέτρου λαμπαδαρίου· ἤχος α'».
- Ἄρχ.: Ἐπίβλεψόν ἐν εὐμενείᾳ πανύμνητε Θεοτόκε [...]
- φ. 262^α: «Μάθημα εἰς τὸν ἅγιον Διονύσιον τοῦ [sic] ἐν τῷ ὄρει Ὀλύμπου· σύνθεσις κύρ Ἰωάννου πρωτοψάλτου· ἤχος δ'».
- Ἄρχ.: Ὁ νοῦς σου ταῖς νεύσεσι πρὸς τὸν Θεὸν [...]
- φ. 264^α: «Κρατήματα τῶν εἰρμῶν, συντεθέντα παρὰ διαφόρων ποιητῶν· τὸ παρὸν κύρ Ἰωάννου πρωτοψάλτου· εἰς τό, ἡ τρίφωτος οὐσία· ἤχος α'».
- φ. 264^β: «Πέτρου λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου· ἤχος α'».
- φ. 265^β: «Ἄλλοτερον κύρ Δανιήλ πρωτοψάλτου· ἤχος πλ. β'».
- φ. 269^β: «Κύρ Ἰωάννου πρωτοψάλτου εἰς τό, τῇ εἰκόνι τῇ χρυσῇ· ἤχος δ'».
- φ. 279^α: «Ἰδοὺ σὺν Θεῷ κ(αὶ) τὰ ψαλλόμενα ἐν τῇ θείᾳ, κ(αὶ) ἱερὰ λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, σύνθεσις Ἰωάννου πρωτοψάλτου, ἐξήγησις· ἤχος β'».
- Ἄρχ.: Ἄγιος, ἅγιος Κύριος Σαβαώθ [...]
- φ. 280^α: «Ἄλλοτερον ἐξήγησις τοῦ μακαρίου Πέτρου λαμπαδαρίου· β'».
- Ἄρχ.: Ἄγιος, ἅγιος Κύριος Σαβαώθ [...]
- φ. 282^α: «Ἄρχὴ σὺν Θεῷ, καὶ τὰ ψαλλόμενα ἐν τῇ θείᾳ κ(αὶ) ἱερὰ λειτουργία τῶν Προηγιασμένων· τοῦ κύρ Πέτρου Πελοποννησίου· ἤχος πλ. β'».
- Ἄρχ.: Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα [...]
- φ. 286^β: «Τὰ ἰδιόμελα, ἅτινα ψάλλονται εἰς τὰ ἀπόστιχα τῶν Κυριακῶν· ἐσπέρας· σύνθεσις τοῦ αὐτοῦ κύρ Πετράκη [τοῦ Πελοποννησίου]· τῇ Κυριακῇ τῆς Τυρινῆς· ἤχος δ'».
- Ἄρχ.: Ἐλαμψεν ἡ χάρις σου Κύριε ἔλαμψεν ὁ φωτισμὸς τῶν ψυχῶν ἡμῶν [...]
- φ. 289^α: «Τῇ ἐν Κυριακῇ τῶν Νηστειῶν κύρ Χρυσάφου· ἤχος α'».
- Ἄρχ.: Θαυμαστὴ τοῦ Σωτῆρος ἡ δι' ἡμᾶς φιλόανθρωπος γνώμη [...]
- φ. 289^β: «Ἰδιόμελον ψαλλόμενον τῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλῃ δ^η [=Τετάρτῃ] εἰς τὸν ὄρθρον· σύνθεσις κύρ Πέτρου λαμπαδαρίου· ἤχος πλ. δ'».
- Ἄρχ.: Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτίαις περιπεσοῦσα γυνή [...]
- φ. 297^β: «Τέλος καὶ τῆς Τεσσαρακοστῆς καὶ τῆς λαμπροφόρου Ἀναστάσεως».
- φ. 298^α: «Πασαπνοάρια παλαιά».
- φ. 302^α: «Προσόμοια τῶν μηναίων· σύνθεσις κύρ Πέτρου λαμπαδαρίου κατ' ἤχον· ἤχος α'».
- Ἄρχ.: Τῶν οὐρανίων ταγμάτων τὸ ἀγαλλίαμα [...]
- φ. 312^β: «Ἄλλοτερον προσόμοια τῶν καθισμάτων, κ(αὶ) Θεὸς Κύριος· τοῦ αὐτοῦ κύρ Πέτρου λαμπαδαρίου· ἤχος α'».
- Ἄρχ.: Τὸν τάφον σου Σωτὴρ στρατιῶται τηροῦντες [...]
- φ. 321^β: «Τῷ Σαββάτῳ τῆς Ἀκαθίστου· ἐξηγήθη ἐκ τοῦ παλαιοῦ παρὰ κύρ Πέτρου [Πελοποννησίου]· πλ. δ'».
- Ἄρχ.: Θεὸς Κύριος [...]
- φ. 328^β: «Τῇ ἀγίᾳ (καὶ) μεγάλῃ β^α [=Δευτέρᾳ]· εἰς τὸν ὄρθρον· ψάλλεται

- τὸ παρὸν ἀλληλούια· ὅπερ ἐξηγήθη ἐκ τοῦ παλαιοῦ· παρὰ τοῦ αὐτοῦ λαμπαδαρίου Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου· ἦχος πλ. δ'».
- φ. 331^α: «Ἀντίφωνα τοῦ αὐτοῦ [Πέτρου Πελοποννησίου]· πλ. α'».
- Ἄρχ.: Ἐν τῷ θλίβεσθαί με δαβιτικῶς ἄδω σοι, Σωτήρ [...]
- φ. 336^α: «Καταβασίαι τῶν δεσποτικῶν καὶ τῶν θεομητορικῶν ἑορτῶν· συντεθεῖσαι κατὰ τὸ ὕφος τῆς τοῦ Κ(υρίου)υ μεγάλης ἐκκλησίας, παρὰ τοῦ μουσικολογιωτάτου κύρ Πέτρου λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου, ἐπ' ὠφελείᾳ τῶν χριστιανῶν: ~ Εἰς τὴν τῆς Θ(εοτό)κου κοίμησιν: ἦχος α'».
- Ἄρχ.: Πεποικιλμένη τῇ θεῖᾳ δόξῃ [...]
- φ. 369^α: «Τοῦ αὐτοῦ [Πέτρου Πελοποννησίου], καταβασίαι τοῦ τριωδίου: ~ Εἰς τὴν Κυριακὴν τ(ῆς) Σταυροπροσκυνήσεως· ὠδὴ α'. ἦχος α'».
- Ἄρχ.: Ὁ θεϊότατος προετύποσε πάλαι Μωσῆς ἐν ἐρυθρᾷ θαλάσῃ [...]
- φ. 397^α: «Τοῦ αὐτοῦ [Πέτρου Πελοποννησίου], καταβασίαι τοῦ πεντηκοσταρίου ὅλου: ~ Εἰς τὴν Κυριακὴν τοῦ Πάσχα· ὠδὴ α'. ἦχος α'».
- Ἄρχ.: Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμε(ν) λαοὶ [...]

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Δανιὴλ πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 61^α, 178^α, 179^β, 180^β, 181^β, 182^β, 187^α, 225^β, 231^β, 239^β, 242^α, 265^β, 275^α.

Ἰωάννης Κουκουζέλης μαῖστωρ: φφ. 1^α, 135^β.

Ἰωάννης πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 53^α, 90^α, 96^α, 97^β, 99^β, 146^α, 221^β, 262^α, 264^α, 265^α, 269^β, 274^α.

Μανουὴλ Χρυσάφης: φφ. 12^α, 15^α, 18^α, 219^β.

Μπαλάσιος [ιερεύς]: φ. 275^α.

[Ξένος] Κορώνης: φ. 142^β.

Πέτρος Πελοποννήσιος, δομέστικος, λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 1^α, 6^α, 23^α, 33^α, 47^β, 49^α, 51^α, 70^β, 81^α, 102^α, 104^β, 107^β, 108^β, 109^β, 113^β, 121^β, 132^α, 133^β, 135^β, 140^α, 141^α, 142^β, 144^β, 151^α, 154^α, 155^β, 158^α, 159^β, 161^α, 162^α, 163^β, 165^α, 168^α, 170^β, 171^α, 172^α, 172^β, 173^β, 174^α, 176^α, 176^β, 177^α, 203^α, 219^β, 247^α, 256^α, 259^α, 264^{Αβ}, 266^β, 276^α, 277^α, 282^β, 286^β, 287^α, 289^β, 302^α, 312^β, 321^β, 328^β, 331^α, 336^α, 369^α, 397^α.

Χρυσάφης: φ. 289^α.

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,130 × 0,090.

Ἀριθμοῦνται τεύχη 1 - 53, ἐξ ὧν τὰ πλεῖστα κανονικὰ ὀκτάφυλλα τετράδια· ὑπάρχουν ὅμως καὶ δυάδια, τριάδια, πεντάδια καὶ ἐξάδια (ἀρ. 7, 20, 32, 33, 38, 39, 43). Εἰς ὠρισμένα τετράδια καὶ πεντάδια λείπει ἐξ ἀρχῆς ἐν φύλλον, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἔχουν ταῦτα περιττὸν ἀριθμὸν φύλλων (7 ἢ 9). Τὰ φύλλα 401 - 404 κεκομμένα κατὰ τὸ κάτω ἄκρον των. Ἀγραφα ἔχουν μείνει τὰ

φύλλα Α^β, Β^β, 32^β, 183^β - 186^β, 202^{α-β}, 218^β, 278^β, 292^β, 300^β - 301^β καὶ Γ^α. Μετὰ τὰ φύλλα 264 καὶ 295 ἀριθμοῦνται ἀντ.στοίχως φύλλα 264Α καὶ 295Α.

Τίτλοι καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 409^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὅλου μουσικοῦ κειμένου, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

1793 | ἐν αἶνῳ | Ἐγράφη παρὰ σεφάνου ἱερομο|νάχου δημητρίου, ζαρκιώτου· |
τέλος καὶ τῷ θεῷ δόξα: ~

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Β^α δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων δι' ἐρυθροχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία καὶ περίτεχνος ἔντυπος διακόσμησις. Σώζονται καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες εἰς καλὴν κατάστασιν.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 43, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ Γβ, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 76 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 409^β (τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομον. Σεφάνου Δημητρίου Ζαρκιώτου, 1793).

50

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνός Διαστ. 0,197 × 0,145 Αἰὼν XVIII Φύλλα 273

Μουσικὸς κῶδιξ. Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, Στιχηράριον, περιέχον τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα ὅλων τῶν ἐορτῶν τῆς περιόδου ἀπὸ α' Σεπτεμβρίου (ἀρχῆς τῆς ἰνδίκτου) μέχρι λα' Ἰανουαρίου.

— φ. 5^α: «Ἀρχὴ σὺν θ(ε)ῷ αἰτῶ στηχῖράριον. κὺρ Γερμανοῦ ἀρχιερέως Νέων Πατρῶν, ἀρχὴ τῆς ἰνδίκτου καὶ Συμεῶν τοῦ Στηλῆτου: ~».

Ἀρχ.: «Ὅσιε πάτερ καλὴν ἐφεῦρες κλίμακα δι' ἧς ἀνῆλθες ἐν τῷ ὕψει [...]

Εἰς τὸ φύλλον 269^β τελειώνει τὸ κείμενον (Ἰαν. λα') τοῦ ὅλου μουσικοῦ κώδικος.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, οὐχὶ ὅμως ἐπιμελημένη. Εἰς τοὺς τίτλους καὶ εἰς τὰ κείμενα τῶν τροπαρίων ὀρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφάνειας τῶν φύλλων 0,140 × 0,100.

Ἐπὶ τοῦ φ. 5^α περίτεχνον ἐρυθρόγραφον ἐπίτιτλον· ἐπίτιτλα ὡσαύτως ἐρυθρόγραφα, ἀπλούστερα ὅμως, καὶ ἐπὶ τῶν φύλλων 60^α, 97^α, 145^α, 210^α καὶ 269^β, ὅπου αἱ ἀρχαὶ τῶν ὑπολοίπων μηνῶν τοῦ ἐορτολογίου (Ὀκτ. - Ἰαν.). Ἀρχικὰ

κεφαλαῖα γράμματα (ἰδιαιτέρως περίτεχνα τὰ τῶν φύλλων 255^β καὶ 256^α) καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα 1^β, 2^β - 4^β, 176^β, 209^β 238^β καὶ 270^α - 273^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημεῖωμα:
κ(αί) τὸ δὲ σὺν τοῖς ἄλοις Ἰωάννου Ἱερέως ἐκ | κομοπόλεως λεπενίτζας λα-
χοῦρι.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, κάτωθεν τοῦ ὡς ἄνω σημειώματος καὶ δι' ἄλλης χειρός: δημήτ(ρ)ιος υἱὸς κωνσαντίνου, ὡς καὶ ἀριθμητικαὶ πράξεις. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 2^α ἀριθμητικαὶ πράξεις.

Στάχσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία ἐντυπος διακόσμησις. Τῶν δύο θηλυκωτῆρων, οἱ ὅποιοι ἔχουν ἐκπέσει, σώζονται μόνον ἴχνη.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 55, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 273^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 77 καὶ 78 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τοῦ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως καὶ τῶν φύλλων 255^β - 256^α (δειγμα γραφῆς τοῦ μουσικοῦ κειμένου).

51

Χάρτης

Διαστ. 0,205 × 0,130

Αἰὼν XV

Φύλλα 226

Κῶδιξ πολυμιγῆς.

- 1 (φ. 1^α) «Τοῦ δόσιου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Θεοδώρου ἡγουμένου τῶν Στουδίου περὶ μνήμης θανάτου· ἐν ᾧ καὶ περὶ τῆς κοιμήσεως Μιχαήλ τοῦ ἁγιοτάτου μ(ητ)ροπολίτου Συνάδων». Κολοβόν.

Ἀρχ.: Ἀδελφοὶ καὶ π(ατ)έρες, πολλαὶ πανηγύρεις ἐν τῷ αἰῶνι τούτῳ θεῖαί τε καὶ ἀνθρώ-
πιναί [...]

Τελ.: [...] οὐδὲ ἐπὶ μιᾶς ἡμέρας ἤρκεσεν ἀσθενῆσαι· ἀλλὰ αὐθωρὸν ἐξ — Πρβλ. κατω-
τέρω, φ. 9^β, ὅπου, ἐπαναλαμβανομένου πλήρους τοῦ αὐτοῦ κειμένου, ἡ συνέχειά του ἔχει
ὡς ἐξῆς: ἀν(θρώπ)ων ἀνάρπαστος γέγονε· μανθάνομεν δὲ [...]

- 2 (φ. 2^α) «Τοῦ δόσιου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Θεοδώρου ἡγουμένου τῶν Στουδίου κατήχησις παραινετική· καὶ τὸ πῶς δεῖ ἀνθίστασθαι ταῖς προσ-
βολαῖς τοῦ διαβόλου».

Ἀρχ.: Ἀδελφοί μου καὶ π(ατέ)ρες καὶ τέκνα· ἐμοὶ μὲν τὸ λαλεῖν οὐκ ὀκνηρόν, φησὶν ὁ
λόγος [...]

- 3 (φ. 6^β) «Τοῦ αὐτοῦ περὶ τὸ ὑποφέρειν γενναίως τὰ ἐπερχόμενα πρὸς τὸ γενέσθαι
μιμητὴν τοῦ Χ(ριστοῦ) τοῦ πολλὰ παθόντος ὑπὲρ ἡμῶν».

- Ἄρχ.: Π(ατέ)ρες μου καὶ ἀδελφοί μου κ(αὶ) τέκνα <μου· εἰ οἱ> ἄν(θρωπ)οὶ καλούμενοι ἐνταῦθα [...]
- 4** (φ. 9^α) «Τοῦ ὁσίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Θεοδώρου ἡγουμένου τῶν Στουδίου· περὶ μνήμης θανάτου· ἐν ᾧ καὶ περὶ τῆς κοιμήσεως Μιχαήλ τοῦ ἁγιοτάτου μ(ητ)ροπολίτου Συνάδων».
Ἄρχ.: Ἀδελφοὶ καὶ π(ατέ)ρες· πολλὰ πανηγύρεις ἐν τῷ αἰῶνι τούτῳ θεῖαί τε καὶ ἀνθρώπιναι [...]
Ἐνταῦθα πλήρες τὸ κείμενον [πρβλ. ἄνωτέρω, φ. 1^α-β, ὅπου τὸ αὐτὸ κείμενον κολοβόν].
- 5** (φ. 10^β) «Τοῦ αὐτοῦ· περὶ τῆς κοιμήσε(ως) Ἰωάννου τοῦ ἁγιοτάτου μ(ητ)ροπολίτου Καλχηδόνης. Καὶ ὅτι γνωριούμεν ἀλλήλους ἐν τῇ παλιγγενεσίᾳ».
Ἄρχ.: Ἀδελφοὶ καὶ π(ατέ)ρες· μικρὸν ἀποδημήσαντες ἀφ' ὑμῶν ἐν ταῖς προλαβούσαις ἡμέραις [...]
- 6** (φ. 12^β) «Τοῦ αὐτοῦ· περὶ τῆς ἀφάτου κηδεμονίας τοῦ δεσπότη Χ(ριστο)ῦ καὶ ἀσφαλείας τοῦ κατὰ Θ(εὸ)ν καὶ ἀνεπιλήπτου ἡμῶν βίου».
Ἄρχ.: Ἀδελφοὶ καὶ π(ατέ)ρες· πολλὴ καὶ ἄφατος ἡ περὶ ἡμᾶς τοῦ κ(υρί)ου ἡμῶν Ἰ(ησο)ῦ Χ(ριστο)ῦ φιαν(θρωπ)ία [...]
- 7** (φ. 14^α) «Τοῦ αὐτοῦ· περὶ εἰρήνης καὶ πραότητος ἐπιεικείας τὲ καὶ παρθενί(ας)».
Ἄρχ.: Ἀδελφοὶ καὶ π(ατέ)ρες· οὔτε ἐγὼ ὀφείλω κόρον λαμβάνειν τῆς σ(ωτη)ρίου διαλέξεως [...]
- 8** (φ. 16^α) «Περὶ τῆς ἁγίας $\bar{\mu}^c$ [=τεσσαρακοστῆς] καὶ τῶν ἐν αὐτῇ τελουμένων ἐθῶν». Εἰς τὴν ἔξω ὥαν τοῦ φύλλου: «Συνόδου ς'».
Ἄρχ.: Ὁ πεντηκοστὸς πέμπτος τῆς ἑκτῆς συνόδου κανὼν, τ(οῖς) τὴν παλαιὰν οἰκοῦσι Ῥώμην παρεγγυᾶται [...]
Εἰς τὸ φ. 17^α: «Περὶ τῆς θεί(ας) λειτουργί(ας)» καὶ εἰς τὴν ἔξω ὥαν τοῦ αὐτοῦ φύλλου: «Ματθαίου».
- 9** (φ. 29^β) «Περὶ ἐθῶν τῆς ἐκκλησίας ἀγράφων».
Ἄρχ.: Ὁ μέγας Βασίλειος, ἐν μὲν τῇ πρὸς Διόδωρον ἐπιστολῇ, τὸ ἄγραφον ἔθος νόμου δύναμιν ἔχειν φησὶ [...]
- 10** (φ. 31^β) «Φωτίου π(ατ)ριάρχ(ου) καὶ Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου».
Ἄρχ.: Εἰκὼν λέγετ(αι) παρὰ τὸ εἰκέναι· ἄλλο φυσικὴ εἰκὼν καὶ ἄλλο μιμητικὴ [...]
- 11** (φ. 33^β) «Περὶ τῶν ἁγίων εἰκόνων τῶν λίαν σεσαθρωμένων, τί ὀφείλομεν ταύτας ποιεῖν».
Ἄρχ.: Γέρων τις ἦν ἐν ἐρήμῳ τινὶ ἐν τοῖς μέρεσι τοῖς ἀνατολικοῖς· ἐλθὼν δὲ ἐν μοναστηρίῳ [...]
- 12** (φ. 34^β) «Τοῦ μακαρίου μοναχοῦ κυροῦ Ἰωάννου τοῦ Φουρν(ῆ)· περὶ τῶν ἀφ' οἷων προσώπων ὀφείλει ἢ προσφορὰ γίνεσθαι».
Ἄρχ.: Ἐστω κόρη ἀμόλυντος μὴ γινώσκουσα αἰμόρροϊαν· καὶ κοσκινήσει αὐτὴν ἀκριβῶς καὶ ζυμώσει [...]
- 13** (φ. 35^α) «Διήγησις εἰς τὸν θρῆνον τοῦ προφήτου Ἰερεμίου· περὶ τῆς Ἱερουσαλήμ· καὶ εἰς τὴν ἄλωσιν ταύτης· καὶ περὶ τῆς ἐκστάσεως Ἀβιμέλεχ».
Ἄρχ.: Ἱερεμίας οὗτος ὁ μέγας προφήτης· ἐξ Ἀνανῶθ τυγχάνων τῆς κώμης, [...]

- 14** (φ. 45^β) «Ἐκ τῶν τοῦ ἁγίου Βαρσανουφίου».
 Ἀρχ.: Ἐρώτησις: Τί ποιήσ(ει) ἄνθρωπος εἰς ἐπερχόμενον πειρασμὸν καθ' ὕπνον:
 Ἀποκρισις: Ὡσπερ ἐάν τις εὔρῃ τὸν ἀντίδικον αὐτοῦ κοιμώμενον κ(αί) πατάξῃ αὐτόν, [...]
- 15** (φ. 47^α) «Τοῦ ἁγίου Νείλου περὶ ἐργασίας νοός».
 Ἀρχ.: Τὴν ἀρχὴν τῆς κατὰ Θ(εο)ν ὠφελεί(ας) ποιεῖσθαι ἔχομεν ἐκ τῶν ἀναριθμήτων εὐεργεσιῶν [...]
- 16** (φ. 48^α) «Τοῦ ἁγ(ίου) Νείλου πρ(ὸς) νέ(ους) (μον)αχ(ούς)».
 Ἀρχ.: Δεῖ τὸν νέον ἀσκεῖν στόματος ἡσυχίαν καὶ κοσμιότητα σχήματος [...]
- 17** (φ. 48^α) Ἀνεπίγραφον κείμενον.
 Ἀρχ.: Καθεζόμενος ἐν τῷ κελλίῳ σου, μὴ ἄλογον ποιήσης σου τὸ ἔργον, [...]
- 18** (φ. 49^α) «Τοῦ ἁγ(ίου) Νείλ(ου)».
 Ἀρχ.: Οὐ χρὴ τὰς τῶν ἁγίων ἐορτάς, ἰουδαϊκῶς τιμᾶν ἐν βρώμασιν [...]
- 19** (φ. 50^α) «Κεφάλαια διάφορα καὶ πάνυ ὠφέλιμα· ἅτινα συνήχθησαν ἐκ διαφορ(ων) βιβλίων τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, παρὰ τοῦ ὁσίου π(ατ)ρ(ὸς) ἡμῶν Ἰσαάκ τοῦ Σύρου (καί) ἀναχωρητοῦ».
 Ἀρχ.: Πρόλογος τ(ῶν) κεφαλαίων: — Δύο εἰσὶν ὁδοὶ ἀγαπητοὶ πρὸ προσώπου ἡμῶν [...]
- 20** (φ. 62^β) Διηγῆσεις ἐκ τοῦ Γερωντικοῦ.
 Ἀρχ.: Ἀδελφὸς τίς· εἶπε πρὸς τινὰ γέροντα· τί ποιήσω ὅτι ἀποκτένει [sic] με ὁ ῥυπαρὸς λογισμὸς [...]
- 21** (φ. 64^α) «Τοῦ ἁγιωτ(ά)τ(ου) π(ατ)ριάρχ(ου) κυρ(οῦ) Φιλοθέου. Λόγος ἔχων τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἱστορίαν· καὶ λεπτομερεῖ ἀφήγησ(ιν) πάντων τῶν ἐν τῇ θείᾳ ἱεουργίᾳ τελουμένων· ἥτοι ἐρμηνεία τῆς θείας λειτουργίας». Κολοβόν.
 Ἀρχ.: Τοῦ κ(υρίου) καὶ σ(ωτῆ)ρ(ο)ς ἡμῶν Ἰ(ησοῦ) Χ(ριστοῦ) τοῖς ἀποστόλοις εἰπόντος ὅταν ἔλθῃ ὁ παράκλητος [...]
 Τελ. (φ. 85^β): [...] ἐν τόπῳ ἐπισήμῳ ἐγκαταθεῖναι· οὕτω γὰρ κ(αί) τὰ καταλειφθέντα
- 22** (φ. 86^α) Ἀκέφαλον κείμενον, περὶ τῆς μετὰ θάνατον τύχης τῶν ψυχῶν.
 Ἀρχ.: ταῖς κ(αί) θεωρεῖ, κ(αί) τοῖς ἔξωθεν τῶν γηίνων σωμ(ά)τ(ων) [...]
- 23** (φ. 88^α) «Λόγος πένθ(ους)».
 Ἀρχ.: Ἐν μιᾷ τ(ῶν) ἡμερῶν ὀρθροῦ βαθέος, ἀναστὰς ἐπορευόμεν ἔξωθεν τοῦ εὐλογημένου κελλίου ἐν ᾧ προσέμενον [...]
- 24** (φ. 91^α) «Περὶ τῆς ἀποκαταστάσεως τ(ῶν) ἐνταῦθα ἐκδημούντων [sic] ψυχῶν».
 Ἀρχ.: Ἰστέον ὅτι τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ ὑψοῦται πᾶσα ψυχὴ χριστιαν(ῶν) εἰς προσκύνησιν κ(υρίου) τοῦ Θ(εοῦ) [...]
- 25** (φ. 91^{α-β}) «Ὁ ἐν ἁγί(οις) π(ατ)ῆρ ἡμ(ῶν) Γρηγόρ(ιος) ὁ Νύσσης· ἐν τῷ εἰς τὸ γενέθλιον τοῦ [...] Χ(ριστοῦ) κ(αί) εἰς τὰ ἀναιρεθέντα νήπια λόγῳ αὐτοῦ, ἔχει καὶ τι λύσεως δεόμενον... λύει τοῦτο ὁ ἐν ἁγί(οις) π(ατῆ)ρ ἡμῶν Μάξιμος || λέγων οὕτως:»
 «Τοῦ ἁγίου Μαξίμου» (PG 90, 796).
 Ἀρχ.: Τρεῖς ἀποκαταστάσεις οἶδεν ἡ ἐκκλησία [...]
- 26** (φ. 91^β) «Ἐκ τοῦ λόγου τοῦ εἰς τὰ ἅγια φῶτα [...] Γρηγορίου Νύσσης».
 Ἀρχ.: Ὁ μακάριος Δα(βί)δ ἐπιστῆς(ας) ποτὲ τὸν νοῦν τῇ μεγαλοπρεπείᾳ τῆς κτίσεως [...]

- 27** (φ. 93^α) «Ἐκ τοῦ λόγου [...] Ἰωάννου [...] τοῦ Χρυσοστόμου τοῦ εἰς τὰ ἅγια θεοφάνια [...]».
 Ἄρχ.: Πάντες ἡμεῖς ἐν εὐθυμίας σήμερον [...]
- 28** (φ. 95^α) «Βίος τοῦ ὁσίου π(α)ρ(ὸ)ς ἡμ(ῶν) Μάρκου τοῦ Ἀθηναίου· τοῦ ἀσκήσαντος ἐν τῷ ὄρει τῆς Θράκης· τῆς οὔσης ἐπέκεινα τ(ῶν) ἐνδοτάτ(ων) μερῶν τῆς εἰσόδου Αἰθιοπ(ίας) κ(αὶ) ἐπέκεινα τοῦ ἔθν(ους) τῶν Χετταί(ων)» (BHG 1040).
 Ἄρχ.: Διηγῆσατο ἡμῖν ὁ ἀββᾶς Σεραπίων, ὑπάρχων ἐν τῇ ἐσωτέρα ἐρήμῳ τῆς Αἰγύπτου λέγων οὕτως· ὅτι τεθέαμαι κατ' ὄναρ [...]
- 29** (φ. 101^α) «Πῶς στ(αυ)ροῦται ὁ ἄν(θρωπ)ος τῷ κόσμῳ κ(αὶ) ὁ κόσμος τῷ ἄν(θρώπ)ῳ».
 Ἄρχ.: Στ(αυ)ροῦται ὁ κόσμος τῷ ἄν(θρώπ)ῳ, ὅτε ἀποτάσσεται ὁ ἄν(θρωπ)ος τῷ κόσμῳ καὶ μονάζει [...]
- 30** (φ. 102^β) «Τοῦ [...] Θεοδώρου ἡγουμ(έν)ου τῶν Στουδίου· περὶ ἐπιμελείας τῶν λογικ(ῶν) προβάτ(ων) Χ(ριστο)ῦ (καὶ) τῆς ἀποδράσε(ως) τῶν ἀδ(ε)λ(φῶν) ἡμ(ῶν) κ(αὶ) ἀσφαλεί(ας) τοῦ κ(α)τ(ὰ) Θ(εὸ)ν βίου ἡμῶν».
 Ἄρχ.: Ἀδελφοί μου καὶ π(ατέ)ρες· μὴ δύναται ἡρεμεῖν [sic] ὁ κυβερνήτης, ἐφόσον πλεῖ ἐν τῇ θαλάσῃ [...]
- 31** (φ. 106^α) «Τοῦ αὐτοῦ, περὶ πανωλέθρου παρρησίας».
 Ἄρχ.: Τέκνα μου πνευματικὰ καὶ ἀδελφοί τιμιώτ(α)τοι [...]
- 32** (φ. 109^α) Κείμενον ἀκέφαλον.
 Ἄρχ.: καὶ θεραπεῦσαι καὶ ἰάσασθαι [...]
 Τελ.: [...] ἐκ τῶν τοιούτων [sic] διδασκάλων ἀπαιτήσῃ ὁ ἀδέκαστος κριτής.
- 33** (φ. 109^α) «Τοῦ Χρ(υσοστόμ)ου».
 Ἄρχ.: Οὐχ ἀπλῶς πρὸς τὸ τῶν ἀμαρτιμ(ά)τ(ων) [sic] μέτρον [...] (PG 119, 725).
- 34** (φ. 109^β) «Δημητρίου μ(ητ)ροπολίτου Κυζίκου λόγος σὺν Θ(ε)ῷ περὶ νηστείας τῶν τεσσαρακοστῶν καὶ τῶν ὅλων τετραδοπαρασκευῶν τοῦ ἐνιαυτοῦ» (Pitra J. B., *Spicilegium Solesmense*, 4, 481, ὅπου ὁμῶς τὸ ἔργον προσγράφεται εἰς τὸν Νικόλαον Γραμματικόν).
 Ἄρχ.: Σὺς ὁ τοῦ λόγου βραχίων μετὰ δυναστείας [...]
- 35** (φ. 112^α) «Τοῦ μακαρίου Διονυσίου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας ἐκ τῆς πρὸς Βασιλίδ(ην) ἐπιστολῆς».
 Ἄρχ.: Τούτων οὕτως ἐχόντων, τοῦτο τοῖς ἀκριβολογουμ(έν)οις ἀποφαινόμεθα [...]
- 36** (φ. 113^α) «Κ(εφ)ά(λαιον) ἡ' τοῦ ἁγ(ίου) Τιμοθέου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας [...] ἥτοι ἀπόκρισις πρὸς τὴν ἐπενεχθεῖσαν αὐτῷ ἐρώτησιν».
 Ἄρχ.: Γυνὴ εἰς γέννησιν τὸ ἅγιον πάσχα, ὀφείλει νηστεῦσαι καὶ μὴ πιεῖν οἶνον [...]
- 37** (φ. 113^β) «Τοῦ ἁγ(ίου) Πέτρου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας καὶ μάρτυρος ἐκ τοῦ εἰς τὸ πάσχα λόγου αὐτοῦ» (Pitra J. B., *Analecta Sacra*, 3, 599).
 Ἄρχ.: Οὐκ ἐγκαλέσει τις ἡμῖν παρατηρουμένοις τετράδα καὶ παρασκευὴν [...]
- 38** (φφ. 114^α - 116^α) Ποικίλα περὶ νηστείας (τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, τῆς

Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, «τῆς τετράδος καὶ τῆς παρασκευῆς τῆς Τυροφάγου», τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, τοῦ ἁγίου Πάσχα).

Ἀρχ.: Ἰστέον ὅτι οὐκ ἀπὸ τῆς συνηθείας μόνον· ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἐγγράφων μαρτυριῶν ἐστὶ γνώριμος [...] ἀνατρέπων τὴν νηστείαν τῶν Ἀρμενίων τὴν λεγομένην τοῦ Ἀρτζι-βούρτζη [...]

- 39** (φ. 116^α) «Περὶ τῆς ἐβδομάδος τῆς πρὸ τῆς ἀπόκρεω καὶ τῆς προφωνησίμου». Ἀρχ.: Ἐν τῇ ἐβδομάδι τῇ πρὸ τῆς ἀπόκρεω καθ' ἣν νηστεύουσιν οἱ Ἀρμένιοι [...]
- 40** (φ. 116^α) «Περὶ τῶν δύο τεσσαρακοστῶν, τῶν τοῦ Χ(ριστο)ῦ Γέννων, καὶ τῶν ἁγίων Ἀποστόλων». Ἀρχ.: Ἡρώτησας ἡμᾶς περὶ τῆς παραδόσε(ως) τῶν λεγομέν(ων) δύο τεσσαρακοστῶν [...]
- 41** (φ. 117^β) «Διάγνωσις τῶν λογισμῶν, δι' ὧν πᾶσα ἁμαρτία τελεῖται». Ἀρχ.: Ὁκτὼ εἰσὶ πάντες οἱ περιεκτικοὶ λογισμοί· πρῶτος δὲ τῆς γαστριμαργίας [...]
- 42** (φ. 119^α) «Τίνα τύπον καὶ εἰκόνα ἐπέχει ἡ καθολικὴ ἐκκλησία. Μαξίμου». Ἀρχ.: [Τ]ύπος ἐστὶ τοῦ τε νοητοῦ κόσμου καὶ τοῦ αἰσθητοῦ [...]
- 43** (φ. 119^β) «Ἰσιδώρου ἐκ τῶν ἐπιστολῶν». Ἀρχ.: Εἰρήνην ὁ ἱερεὺς ἀπὸ τοῦ ὕψους τῆς καθέδρας τῇ ἐκκλησίᾳ ἐπιφθέγγε(αι) [...]
- 44** (φφ. 121^α - 132^α) Διηγῆσεις ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ. Ἀρχ.: Ἀδελφός τις ἦν ἐν τῷ αὐτῷ κοινοβίῳ τοῦ Χοζιβᾶ καὶ ὁ ἀββᾶς Γρηγόριος ὁ ἀπὸ Σχολαρίων ἔλεγεν [...]
- 45** (φ. 132^α) «Τίτου Βοστρῶν· περὶ τοῦ τί γέγονεν τοῦ Κ(υρίου) ἡ περιτμηθεῖσα ἀκροβυστία [...]» (PG 89, 800, ὅπου ὁμῶς τὸ ἔργον προσγράφεται εἰς τὸν Ἀναστάσιον Σιναΐτην). Ἀρχ.: Εἰπάτωσαν καὶ ἡμῖν οἱ τῶν ἀδῆλων καὶ ἀγράφων καὶ σεσιωπημένων [...]
- 46** (φ. 132^β) «Τίνες ὑπῆρχον ὧν τὸ αἷμα μετὰ τῶν θυσιῶν ἔμιξεν ὁ Πιλάτος». Ἀρχ.: Οἱ Γαλιλαῖοι· οἱ καὶ τοῖς δόγμασιν ἐξακολουθήσαντες Ἰούδα τοῦ Γαλιλαίου [...]
- 47** (φ. 133^α) «Τοῦ Χ(ρυσοστόμου), πῶς πᾶσα βλασφημία ἀφεθήσε(αι)· ἡ δὲ τοῦ πν(εύματος) οὐκ ἀφεθήσε(αι)» (PG 89, 801, ὅπου ὁμῶς τὸ ἔργον προσγράφεται εἰς τὸν Ἀναστάσιον Σιναΐτην). Ἀρχ.: Πολλὰ γὰρ φησι κατ' ἐμοῦ εἰρήκατε ὅτι πλάνος εἰμὶ καὶ ἀντίθεος [...]
- 48** (φ. 133^β) «Τοῦ ἁγίου Βασιλείου ἐκ τῶν ἀσκητικῶν», «τοῦ Σολομῶντος», «τοῦ μακαρίου Διαδόχου». Ἀρχ.: Ἐκεῖνος βλασφημεῖ εἰς τὸ πν(εύμ)α τὸ ἅγιον ὁ τὰς ἐνεργείας καὶ τοὺς καρπούς [...]
- 49** (φ. 134^α) «Ἐπιστολὴ τοῦ τιμιωτ(ά)του (μον)αχ(οῦ) κυρ(οῦ) Ἰω(άνν)ου τοῦ Φουρνῆ πρὸς τὸν μοναχὸν κῦρ Γρηγόριον τὸν Ἀντιγονίτην». Ἀρχ.: Ἐμοὶ δοκεῖ π(άτ)ερ ἅγ(ιε), μὴ δεῖν ὅλ(ως) ἐν ταῖς ἀγίαις τεσσαρακοσταῖς [...]
- 50** (φ. 139^α) «Τοῦ ἁγ(ίου) Διονυσίου: τίς ἡ τῆς εὐχῆς δύναμις· (καὶ) περὶ τοῦ μακαρίου Ἱεροθέου κ(αὶ) περὶ εὐλαβεί(ας) κ(αὶ) συγγραφῆς θεολογικῆς». Ἀρχ.: Κ ε ἰ μ ε ν ο ν: Καὶ πρώτην εἰ δοκεῖ τ(ὴν) παντελῆ καὶ τ(ῶν) ὅλ(ων) τοῦ Θ(εο)ῦ προόδων ἐκφαντορικὴν [...]

Ἀρχ.: Ἡ πολλή φιλοπονία σου καὶ φιλομάθεια καὶ φιληκοῖα καὶ φιλοθεΐα ἀνδρῶν ἀρίστων ἐγκαλλώπισμα [...]

Τελ. (φ. 202α): [...] οὐ φθονοῦμεν οὐν ἡμεῖς οὐδένα τῶν βουλομένων ἀληθῶς εὐσεβεῖν εἰς τὸν Θ(εό)ν, καὶ βίον ἡμέτερον ἐθέλοντας ζηλοῦν· οἰκτείροντες πᾶσαν ἀν(θρώπ)ου φύσιν τῶν θνητῶν.

Εἰς τὸ κείμενον τοῦτο πολλὰ περὶ τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου.

- 62 (φ. 202α) «Τοῦ Γρ(ηγορί)ου ἐκ τῆς ἐρμηνεί(ας) τῆς βίβλου τοῦ δικαίου Ἰώβ».

Ἀρχ.: Καὶ ἐγένετο ὡς ἡ ἡμέρα αὕτη· καὶ ἦλθον οἱ ἄγγελοι τοῦ Θ(εο)ῦ παραστῆναι [...]

- 63 (φ. 205α) «Τοῦ αὐτοῦ» ἀνεπίγραφον κείμενον.

Ἀρχ.: Δεῖ οὐν τὸν ἐπίσκοπον ἀνεπίληπτον φησὶν εἶναι [...]

- 64 (φ. 205α) «Τοῦ αὐτοῦ» ἕτερον ἀνεπίγραφον κείμενον.

Ἀρχ.: Ἐορτὴ γὰρ ἔργων ἀγαθῶν ἐστὶν ἐπίδειξις καὶ ψυχῆς εὐλάβεια [...]

- 65 (φ. 207α) «Τοῦ ἀγιωτ(ά)του (καὶ) σοφωτ(ά)του Ἰσιδώρου ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης λόγος, εἰς τ(ήν) πάνσεπτον κοίμησιν τῆς παναχράντου δεσποίνης ἡμῶν θ(εοτό)κου» (PG 139, 117 — BHG 1090). Κολοβός.

Ἀρχ.: Εἶδεν οὐ(ρα)νοῦ κάλλος, καὶ αὐγὴν ἡλίου φαιδράν, οὐτ' ἐσίγησεν ἑωρακῶς καὶ θαυμάσας [...]

Τελ. (φ. 222β): [...] λέγω τοὺς Ἰουδαίους, ἐκμαίνει πάλιν, καθάπερ κατὰ Χ(ριστο)ῦ πρότερον, οὕτω καὶ νῦν κατὰ τοῦ

- 66 (φ. 223α) «Εὐχὴ τοῦ μακαριωτ(ά)του ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης Γρηγορίου· ἣν πρὸς τὸν Θ(εο)ν συνήθως πρὸ τῆς πύλης τῆς πόλεως ἠϋξάτο, ὅτε ἐμελλεν εἰσελθεῖν» (Σοφοκλ. Οἰκονόμου, *Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ Ὁμιλῖαι κβ'*, Ἀθῆναι 1861, σ. 308 - 311).

Ἀρχ.: Θ(ε)ε θεῶν· ἅγιε ἀγίων· εὐδιάλακτε [sic]· μακρόθυμε· ἀνεξίκακε δέσποτα [...]

- 67 (φ. 224β) «Τοῦ αὐτοῦ εὐχὴ λεχθεῖσα ἐπὶ ἔθνους ἐπιδρομῇ».

Ἀρχ.: Κ(ύρι)ε ὁ Θ(εο)ς ἡμῶν ὁ ὑπάρχων πρὸ τῶν αἰώνων (καὶ) διαμένων εἰς τοὺς αἰῶνας [...]

- 68 (φ. 225β) «Τοῦ αὐτοῦ εὐχὴ ἑτέρα ἐπὶ ἀνομβρίᾳ λεχθεῖσα» (Σοφοκλ. Οἰκονόμου, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 312 - 313).

Ἀρχ.: Κ(ύρι)ε ὁ Θ(εο)ς ἡμῶν ὁ παντοκράτωρ· ὁ ὑπάρχων πρὸ τῶν αἰώνων καὶ διαμένων εἰς τοὺς αἰῶνας [...]

Ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ διαφόρων γραφέων τῆς αὐτῆς ἐποχῆς. Διακρίνονται 9 - 10 τὸν ἀριθμόν, ἐξ ὧν σημαντικώτεροι καὶ πλέον χαρακτηριστικοὶ οἱ γράψαντες τὰ φύλλα:

- Α': φφ. 1α-β, 9α - 35α, 129α - 133β, 147α - 155β, 163α - 170β, 179α - 206β.
- Β': φφ. 35α - 63β, 155β - 162β.
- Γ': φφ. 207α - 222β.

Ἡ γραφὴ ὅλων ἐν γένει τῶν κωδικογράφων εἶναι ἄνετος, σταθερὰ καὶ ἐπιμελημένη. Τὰ κείμενα χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτιμήσεις πολλαί. Οἱ τίτλοι τῶν κειμένων ἐρυθρόγραφοι. Εἰς τὴν κάτω ᾠαν τῶν φύλλων παλαιὰ ἀρίθμησις δι' ἐλληνικῶν ψηφίων, ἀπὸ α' ἕως σλθ'. Ἀρίθμησις

τετραδίων δὲν ὑπάρχει. Τὰ πρῶτα ὀκτὼ φύλλα τοῦ κώδικος ἐσχισμένα κατακορύφως, ἐκ τῶν ἄνω πρὸς τὰ κάτω (κατὰ τὴν ἐσωτερικὴν τῶν πλευρᾶν), καὶ ἐκ τῶν ὑστέρων συγκεκολλημένα, χρησιμοποιηθείσης πρὸς τοῦτο λωρίδος χάρτου. Αἱ διαστάσεις τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων τοῦ κώδικος ὡς καὶ οἱ στίχοι ποικίλλουν.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 181^β ἀποτύπωμα μικρᾶς σφραγίδος, ὅπου ἀναγινώσκομεν: *ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ*.

Εἰς τὴν ἄνω ὦαν τοῦ φ. 214^β, διὰ χειρὸς ἀμαθοῦς τινος, ὁ δεκαπεντασύλλαβος στίχος: † παλὴν εθνον επιδρομὴ παλὴν τουρκον ο φόβος.

Ἐπὶ τοῦ ξύλου τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ἐσωτερικῶς, τὰ κάτωθι κρυπτογραφικά:

† ε ψ λ χ ψ λ ψ λ υ λ ψ ε ἴ ε ἴ ν ε ψ λ χ θ ξ α λ χ ω ψ ε

[= † ε τ ο υ τ ο ἰ ο χ ρ τ ε ἴ ε ἴ ν ε τ ο υ ἀ μ θ ο υ ς τ ε]

Στάχσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων, γυμνῶν σήμερον, διότι ἡ ἄλλοτε ὑπάρχουσα βυρσίνη ἐπένδυσίς τῶν ἔχει ἐκπέσει.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 44, ἐπὶ τοῦ ξύλου τῶν πινακίδων τῆς σταχώσεως, ἐσωτερικῶς, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Τὸν κώδικα τοῦτον ἔχει περιγράψει συνοπτικῶς ὁ Γ. Χαριτάκης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 324 - 326.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 79 - 82 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 43^β - 44^α (δειγμα γραφῆς τοῦ β' γραφέως), 95^β - 96^α (δειγμα γραφῆς τοῦ δ' γραφέως), 165^β - 166^α (δειγμα γραφῆς τοῦ α' γραφέως) καὶ 220^β - 221^α (δειγμα γραφῆς τοῦ γ' γραφέως).

52

Χάρτης λεπτός, λεῖος καὶ στιλπνός

Διαστ 0,202 × 0,150

Αἰὼν XVIII (1743)
Φύλλα Α' + 486 + Β'

Μουσικὸς κώδιξ. Παπαδική.

— φ. 1^α: Προθεωρία τῆς ψαλτικῆς τέχνης: «† Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῷ ἀγίῳ τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς τέχνης, τῶν τε ἀνιόντων (καὶ) κατιόντων, σωμάτων τε (καὶ) πνευμάτων (καὶ) πάσης χειρονομίας τε καὶ ἀκολουθίας, συντεθημένης [sic] εἰς αὐτὴν παρὰ τῶν κατὰ καιροὺς ἀναδειχθέντων ποιητῶν, παλαιῶν τε (καὶ) νέων».

Ἄρχ.: Ἀρχή, μέση, τέλος, (καὶ) σύστημα πάντων τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς τέχνης τὸ ἴσον ἐστὶ [...]

— φ. 4^β: Ἰωάννου Πλουσιαδηνοῦ «ἡ σοφωτάτη παραλλαγή» (σχηματικὴ παράστασις).

— φ. 5^α: Ὁ τροχὸς τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη (σχηματικὴ παράστασις).

- φ. 5^β: «Εἰσαγωγικόν, ἔχων ἀναμῖξ τὴν παραλλαγὴν μετὰ τῆς μετροφωνί(ας)· ἦχος πλ. α'».
- φ. 7^α: «Κυροῦ Ἰωάννου δομεστίχου τοῦ Ξηροῦ· ἦχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν [...]
- φ. 10^β: «Τῶν νετανισμάτων τε (καὶ) τετισμάτων· κύρ Ξένου τοῦ Κορώνη· ἦχος α'».
- φ. 13^α: «Σημάδια ψαλλόμενα κατ' ἦχον· συντεθέντα ἐντέχνως παρὰ κύρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη· α'».
- φ. 14^α: «Μέθοδος μετροφωνί(ας)· τοῦ Καμπάνη· ἦχος δ'».
 Ἄρχ.: Ἀγίῳ πνεύματι πᾶσα ψυχὴ ζωοῦται [...]
- φ. 20^β: «Στίχοι [δωδεκασύλλαβοι] τοῦ Κλαδᾶ» εἰς τὸν πρωτοψάλτην Ξένον Κορώνην.

Ἐπωφελὴς μέθοδος ἡ τοῦ Κορώνη,
 κρατημάτων φέρουσα χειρονομίας,
 εἰς ἦχον τερπνὸν τοῦ πλαγίου δευτέρου,
 (καὶ) νετανῶ δέματος ἡκριβωμένου·
 ἡδιστον (καὶ) γὰρ τοῦ νετανῶ τὸ μέλος,
 ὡς ἡ τέχνη δείκνυσι τῆς μελουργίας·
 τὰ γὰρ ἄλλα δέματα τῶν ὀκτῶ ἦχων,
 τοῦ πρώτου φημι (καὶ) καθ' ἐξῆς τῶν ἄλλων,
 δένουσι (καὶ) λύουσιν ἐντέχνως πάνυ,
 τὴν μεταβολὴν ὡς ἐν βραχὺ δεικνύοντες·
 τὸ δὲ νετανῶ ἐκτεταμένον μέλος
 ὑπὲρ τῶν ὀκτῶ ἑνατος ἦχος πέλει.

- φ. 23^β: «Ἐτέρα μέθοδος τοῦ στιχηραρίου, ποιηθεῖσα παρὰ κύρ Ξένου τοῦ Κορώνη· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Ἐπέστη ἡ εἴσοδος τοῦ ἐνιαυτοῦ [...]
- φ. 28^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ, ποιηθέντος παρὰ διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε (καὶ) νέων· ἦχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος [...]
- φ. 53^β: «Ἔτερον, ὅπερ ἦν κείμενον ἐν τισι βιβλίοις, παλαιὸν (καὶ) ἀσύνηθες, ὕστερον δὲ ἐκαλλωπίσθη παρὰ τοῦ τιμιωτάτου κυρίου Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ, ἐκ τῆς μονῆς τῶν Ξανθοπούλων· ἦχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ [...]
- φ. 57^β: «Στίχοι καλοφωνικοὶ ἐκ τοῦ δευτέρου ψαλμοῦ, διαφορ(ων) ποιητῶν· ὁ παρὼν ἐστὶ κύρ Ξένου τοῦ Κορώνη, (καὶ) (πρωτο)ψάλτου· ἦχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Ἰνα τί ἐφρύαξαν ἔθνη [...]
- φ. 75^β: «Κεκραγάρια σὺν Θεῷ ἀγίῳ κατ' ἦχον· ἦχος α'».
- φ. 78^α: «Ἔτερα σύντομα ἀγιορήτικα κατ' ἦχον· ἦχος α'».
- φ. 82^β: «Προκείμενα τῆς ἐβδομάδος· λέγονται (καὶ) δοχαί· ἦχος α'».

- φ. 88^β: «Τῇ Κυριακῇ πρωί, ἐπιφώνημα τοῦ Κουκουζέλη· ἦχος πλ. β'».
 Ἄρχ.: Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ὁ Θεός μου ἐν ὅλῃ καρδίᾳ [...]
- φ. 92^β: «Ἀναγραμματισμός κυρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη· εἰς τὴν ἄρτο-
 κλασίαν· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Κεχαριτωμένη χαῖρε μετὰ σοῦ ὁ Κύριος [...]
- φ. 93^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῆς ἀκολουθί(ας) τοῦ ὁρθρου· θεοσκύρια κατ'
 ἦχον· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Θεός Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν [...]
- φ. 99^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τοῦ πολυελέου τοῦ λεγομένου Κουκουμᾶ ἐκ
 τοῦ ποιητοῦ· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 103^β: «Ἡ βουλγάρα τοῦ Κουκουζέλη· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν [...]
- φ. 112^α: «Ἀρχὴ τῆς β^ας στάσεως τοῦ Κουκουμᾶ· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ ὅτι ἀγαθός [...]
- φ. 119^β: «Πολυέλεος καλούμενος λατρινός· ποιηθεὶς παρὰ διαφόρ(ων) ποιη-
 τῶν· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 128^α: «Ἀγαλμα λατρινόν· ἦχος πλ. β'».
 Ἄρχ.: Τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας εἰς ἐξουσίαν τῆς νυκτός [...]
- φ. 156^β: «Πασαπνοάρια κατ' ἦχον ψαλλόμενα ἐν τῷ ὁρθρῷ· τὸ παρὸν ἐστὶ
 κυρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον [...]
- φ. 186^α: «Τὰ μὲν γράμματα τοῦ σοφοῦ βασιλέως Λέοντος, τὸ δὲ μέλος κυρ
 Ἰωάννου τοῦ Γλυκῦ· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις [...]
- φ. 190^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν δοξολογιῶν· ἡ παροῦσα ἐποιήθη παρὰ
 κυρ Μελχισεδὲκ ἐπισκόπου Ῥαιδεστοῦ· ἦχος πλ. α'».
 Ἄρχ.: Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς [...]
- φ. 224^β: «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ
 Χρυσοστόμου».
 — φ. 232^α: «Τὸ παρὸν ἐξηγήθη παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου λαμπαδαρίου· ἦχος βαρύς».
 Ἀλληλούια.
- φ. 232^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ (καὶ) τῶν χερουβικῶν ὕμνων· τὸ παρὸν κυρ
 Ἰωάννου λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Οἱ τὰ χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]
- φ. 279^β: «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου· κυρ Ἰωάννου τοῦ
 Γλυκῦ· ἦχος β'».
 Ἄρχ.: Ἄγιος ἄγιος Κύριος Σαβαώθ [...]

- φ. 280^β: «Ἐν τῇ τοῦ θεοῦ Χρυσοστόμου· ἤχος β'».
 Ἄρχ.: Ἄξιόν ἐστιν ὡς ἀληθῶς μακαρίζειν [...]
- φ. 281^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ' ἤχον κοινωνικῶν ὕμνων· τὸ παρὸν ἐστὶ κύρ Ἰωάννου λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ· ἤχος α'».
 Ἄρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν [...]
- φ. 316^β: «Κοινωνικὰ τῆς ἐβδομάδος· κύρ Κωνσταντίνου τοῦ Μαγουλᾶ· πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]
- φ. 324^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κοινωνικῶν τῶν ἐορτῶν· σεπτεμβρίου α'· τοῦ Κορώνη· ἤχος βαρύς».
 Ἄρχ.: Εὐλόγησον τὸν στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ [...]
- φ. 348^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ' ἤχον θεοτοκίων».
- φ. 414^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν καλοφωνικῶν μαθημάτων τῶν ἐορτῶν· εἰς τὸ γενέσιον τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου· κύρ Μπαλασίου· ἤχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Ἐν εὐσήμεν ἡμέρα [...]
- φ. 470^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ, καὶ τῶν κατ' ἤχον ἡχημάτων· τὸ παρὸν κύρ Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ· ἐκαλλωπίσθη παρὰ τοῦ Πρασίνου· ἤχος α'».

Ἀναφέρονται εἰς τὸν κώδικα τοῦτον οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Ἀγάθων, ἀδελφὸς τοῦ Κορώνη: φφ. 32^β, 151^β, 152^α, 261^α, 308^β.

Ἀγαλλιανὸς [Μανουήλ]: φφ. 41^α, 48^α, 123^α, 127^β, 129^β, 238^β.

Ἀθανάσιος ἱερομόναχος: φ. 271^β.

Ἀθανάσιος μοναχός: φ. 46^α.

Ἀθανάσιος πατριάρχης: φφ. 220^β, 221^α, 222^β, 303^β, 304^α.

Ἀμπελοκηπιώτης [Μανουήλ]: φ. 36^β.

Ἀνδρέας Σιγηρός: φφ. 145^α, 150^β, 226^β, 227^β.

Ἀνεώτης: φ. 155^α.

Ἀνθιμος ἱερομόναχος δομέστικος [Λαύρας]: φφ. 248^α, 253^β.

Ἀρκάδιος μοναχός: φ. 31^α.

Ἀρσένιος Μικρὸς ἱερομόναχος: φφ. 262^β, 301^β, 307^α, 325^α, 476^{α-β}, 477^β, 478^β.

Γαβριήλ ἐξ Ἀγχιάλου: φ. 348^α.

Γαβριήλ Ξανθόπουλος: φ. 73^β.

Γεράσιμος ἱερομόναχος [Χαλκιόπουλος]: φφ. 230^β, 243^α, 249^β, 253^α, 277^α, 282^α, 291^α, 295^α, 326^β.

Γερμανὸς Νέων Πατρῶν: φφ. 165^α, 193^α, 236^α, 241^α, 246^β, 251^β, 257^α, 267^α, 275^β, 284^β, 285^β, 288^β, 292^β, 298^α, 302^α, 302^β, 307^β, 311^α, 315^β, 328^β, 334^β, 356^α, 376^α, 386^α, 387^α, 402^α, 411^α, 424^β, 446^α, 461^α, 483^α.

Γεώργιος: φ. 234^β.

Γεώργιος Ἀργυρόπουλος: φ. 322^α.

Γεώργιος Κοντοπετρῆς: φφ. 30^β, 33^β, 44^β, 46^α, 47^β.

Γεώργιος Πλαγίτης: φ. 107^β.

Γεώργιος πρωτοψάλτης Γάνου: φ. 281^α.

- Γεώργιος Ραιδεστηνός πρωτοψάλτης: φφ. 161^β, 168^α, 170^α, 239^β, 245^α, 250^β, 256^α, 265^β, 274^α, 274^β, 283^α, 283^β, 287^β, 291^β, 314^β, 336^α, 343^α, 373^α, 451^β, 481^α.
- Γεώργιος Σγουρόπουλος: φ. 36^β.
- Γρηγόριος: φ. 104^β.
- Γρηγόριος δομέστιχος: φ. 149^β.
- Γρηγόριος Μπούνης 'Αλυάτης: φφ. 8^α, 8^β, 474^α.
- Δαμιανός ιερομόναχος Βατοπεδινός: φφ. 169^β, 184^β, 299^α, 304^β.
- Δημήτριος Δοκιανός: φφ. 40^β, 51^α, 51^β, 74^β, 148^β.
- Δημήτριος Ραιδεστηνός: φ. 309^α.
- Διονύσιος ['Ηρακλείας]: φ. 265^α.
- Δομέστιχος τοῦ Κατακάλου: φ. 313^α.
- Δούκας Λαοσυνάκτης: φ. 50^α.
- Δούκας Συρόπουλος: φ. 273^α.
- Θεόδουλος μοναχός: φφ. 227^β, 230^α, 250^α.
- Θεόδωρος Γλαβᾶς: φ. 392^α.
- Θεόδωρος δομέστιχος Καλλικρατείας: φ. 294^α.
- Θεοφάνης Καρύκης [Οἰκουμην.] πατριάρχης: φφ. 255^α, 472^α, 479^β, 480^α.
- Θεοφύλακτος 'Αργυρόπουλος: φφ. 49^β, 290^β.
- Θηβαῖος [Μανουήλ]: φ. 150^β.
- 'Ιωάννης Βατάτζης: φ. 145^α.
- 'Ιωάννης Γλυκὺς [Οἰκουμην. πατριάρχης]: φφ. 7^β, 147^β, 150^α, 152^α, 186^α, 260^α, 260^β, 279^α.
- 'Ιωάννης Δαμασκηνός: φφ. 259^α, 286^α, 392^β.
- 'Ιωάννης Κλαδᾶς λαμπαδάριος: φφ. 20^β, 29^α, 29^β, 30^α, 30^β, 32^β, 33^β, 34^α, 35^α, 38^β, 39^α, 39^β, 43^β, 44^α, 45^α, 45^β, 48^α, 49^α, 50^α, 51^α, 149^α, 156^α, 229^α, 229^β, 232^α, 238^α, 264^α, 268^β, 281^α, 286^β, 293^α, 293^β, 294^β, 300^β, 305^α, 312^β, 313^α, 328^α, 330^β, 331^β, 332^β, 344^α, 346^α, 350^α, 351^β, 371^β, 381^α, 383^β, 395^β, 399^β, 407^β, 447^α, 450^α, 469^α, 469^β, 470^α, 470^β, 475^α.
- 'Ιωάννης Κουκουζέλης μαῖστωρ: φφ. 5^α, 13^α, 29^α, 29^β, 30^α, 31^β, 38^α, 40^β, 41^α, 45^α, 49^α, 49^β, 52^α, 52^β, 59^α, 60^α, 64^α, 64^β, 65^β, 68^β, 69^β, 71^α, 88^β, 92^β, 103^β, 108^α, 109^α, 124^α, 126^α, 146^α, 146^β, 156^β, 228^α, 259^β, 300^β, 345^β, 367^β, 394^β, 399^α, 427^β, 432^α, 456^β.
- 'Ιωάννης [πρωτοψάλτης] λαμπαδάριος [ὁ Τραπεζούντιος]: φφ. 232^α, 486^α.
- 'Ιωάννης Ξηρὸς δομέστιχος: φφ. 7^α, 8^α, 48^α.
- 'Ιωάννης Οὐρανιώτης: φ. 290^α.
- 'Ιωάννης Πλουσιαδηνὸς ἱερέυς: φφ. 4^β, 14^β, 15^α, 17^α, 247^β.
- 'Ιωάννης Σγουρόπουλος: φ. 294^α.
- 'Ιωάννης Τζακνόπουλος: φ. 46^α.
- 'Ιωάσαφ: φ. 342^α.
- 'Ιωάσαφ μοναχός: φφ. 408^β, 409^β.
- Καμπάνης [Νικόλαος]: φ. 14^α.

- Κλήμης ιερομόναχος: φφ. 159^β, 161^α, 163^α, 171^α, 172^α, 175^α, 244^β, 273^α, 277^β, 282^β, 283^α, 354^α.
- Κορνήλιος μοναχός: φ. 107^α.
- Κουκουμᾶς καὶ μαῖστωρ: φφ. 53^α, 99^β, 112^α.
- Κωνσταντῖνος ὁ ἐξ Ἀγχιάλου πρωτοψάλτης: φφ. 106^α, 183^α, 191^β, 239^α, 255^β, 272^α, 282^β, 369^β.
- Κωνσταντῖνος Μαγουλᾶς: φφ. 229^α, 316^β, 365^α, 372^α.
- Λάσκαρις Πηγουνίτης: φ. 295^β.
- Λογγῖνος: φ. 341^β.
- Μανουήλ: φφ. 39^β, 41^β, 43^β, 47^α, 67^β, 179^β, 208^α, 227^α, 228^β, 230^α, 230^β, 264^α, 301^α, 306^α, 306^β, 310^α, 322^β, 326^α, 332^α, 333^β, 334^α, 339^β, 340^β, 344^β, 345^α, 431^β, 438^β, 472^β, 473^α, 473^β.
- Μανουήλ Ἀργυρόπουλος: φφ. 296^β, 309^α, 312^α, 409^α.
- Μανουήλ Βλατηρός: φφ. 229^β, 262^α, 308^β, 337^α.
- Μανουήλ Γαζής: φφ. 101^α, 173^α.
- Μανουήλ πρωτοψάλτης, υἱὸς τοῦ Κορώνη: φ. 300^α.
- Μανουήλ Μέγας Ρήτωρ: φ. 208^β.
- Μανουήλ Χρυσάφης λαμπαδάρης: φφ. 31^α, 31^β, 33^α, 34^α, 34^β, 35^β, 131^α, 178^β, 226^α, 228^α, 233^α, 242^α, 248^β, 270^α, 281^β, 287^α, 289^α, 290^β, 291^α, 296^α, 296^β, 313^β, 314^α, 317^β, 318^α, 319^α, 319^β, 320^α, 320^β, 328^α, 329^β, 338^β, 342^β, 347^α, 350^α, 359^β, 361^β, 363^α, 364^α, 368^β, 370^β, 381^β, 393^α, 394^α, 396^β, 401^α, 404^β, 406^α, 407^α, 415^β, 418^α, 421^β, 428^α, 436^α, 437^α, 439^α, 441^β, 457^β, 471^β, 475^α.
- Μᾶρκος: φφ. 289^β, 305^β, 344^β.— Εὐγενικός ἐκ τῆς Μονῆς τῶν Ξανθοπούλων: φφ. 53^β, 270^β.— Κορίνθου ὁ Εὐγενικός: φ. 309^β.— μητροπολίτης Κορίνθου: φφ. 286^β, 295^α, 312^β, 339^α.
- Μελχισεδὲκ ἐπίσκοπος Ραιδεστοῦ: φ. 190^β.
- Μιχαήλ Κουκουλᾶς ἱερεύς: φ. 290^α.
- Μιχαήλ ἀπὸ τὴν Φώκαιαν: φ. 51^α.
- Μοσχιανὸς ἱερεύς: φ. 47^β.
- Μπαλάσιος ἱερεύς καὶ νομοφύλαξ: φφ. 111^α, 140^α, 158^β, 162^α, 166^α, 167^β, 169^α, 171^β, 173^β, 178^α, 180^α, 181^β, 182^β, 197^α, 200^α, 201^α, 210^β, 211^β, 213^α, 214^α, 215^α, 216^α, 219^α, 224^α, 226^α, 231^α, 234^β, 236^β, 241^β, 247^α, 252^β, 257^β, 258^β, 263^β, 268^β, 276^α, 278^α, 278^β, 279^α, 285^β, 286^α, 289^α, 292^β, 298^α, 298^β, 303^α, 308^α, 311^β, 316^α, 317^α, 319^β, 321^β, 322^β, 323^α, 323^β, 324^α, 325^β, 327^α, 329^α, 330^β, 331^α, 333^α, 335^β, 336^β, 337^β, 338^α, 339^β, 340^α, 341^α, 343^β, 344^α, 345^α, 357^α, 358^α, 359^α, 362^α, 366^α, 366^β, 377^β, 378^β, 379^β, 388^α, 388^β, 389^β, 397^β, 398^α, 403^α, 404^α, 412^β, 413^β, 413Α^β, 414^β, 420^α, 422^β, 426^α, 430^β, 434^α, 443^β, 452^α, 454^α, 455^β, 462^α, 463^β, 466^β.
- Ναθαναήλ Νικαίας [ὁ Κρής]: φφ. 287^β, 314^α.
- Νικηφόρος Ἡθικός: φφ. 153^α, 276^β, 278^β, 306^α, 346^β, 360^α.
- Νικόλαος Ἀσάν: φ. 293^β.
- Ξένος Κορώνης πρωτοψάλτης τῆς Ἀγίας Σοφίας: φφ. 10^β, 20^β, 23^β, 32^α, 33^α,

34^α, 34^β, 36^α, 38^β, 39^α, 40^α, 41^β, 44^α, 45^β, 46^β, 47^α, 48^α, 49^α, 50^β, 57^β, 61^β, 62^β, 104^β, 119^α, 120^α, 122^α, 122^β, 124^β, 125^β, 146^α, 147^α, 147^β, 148^β, 150^β, 151^α, 151^β, 155^α, 155^β, 225^α, 228^α, 228^β, 229^α, 254^α, 280^α, 299^β, 305^β, 324^α, 324^β, 337^β, 346^α, 348^β, 352^α, 361^α, 382^β, 384^α, 390^β, 391^β.

Ξενοφῶν: φ. 148^β.

Παγκράτιος μοναχός: φφ. 226^β, 233^β, 234^α, 324^β, 343^α.

Παΐσιος μοναχός: φ. 244^α.

Παναγιώτης διδάσκαλος καὶ πρωτοψάλτης: φ. 485^α.

Πανάρετος: φφ. 29^α, 29^β, 323^α.

Πράσινος: φ. 470^β.

Στυλιανός ἱερεύς: φφ. 47^α, 48^β.

Φωκᾶς δομέστικος καὶ λαμπαδάριος: φφ. 300^α, 353^α.

Χαλιβούρης: φφ. 39^α, 42^β, 52^β.

Χριστοφόρος Μυστάκων: φφ. 110^α, 130^α.

Χουρμούζιος [εἰς τὸν κώδ.: Χρουμούζιος] ἱερεύς: φ. 484^β.

Χρυσάφης: φφ. 166^β, 235^α, 235^β, 240^β, 256^β, 266^α, 266^β, 275^α, 277^β, 288^α, 292^α, 297^α, 297^β, 302^α, 315^α, 317^α, 323^β, 325^β, 327^α, 331^α, 331^β, 332^β, 334^β, 336^β, 338^α, 339^α, 340^α, 341^α, 343^β, 345^β, 346^β, 423^β, 426^β, 433^α, 440^β, 444^β, 458^β, 460^α, 482^α.

Χρυσάφης ὁ νέος, πρωτοψάλτης: φφ. 136^β, 164^α, 192^α, 212^α, 218^α, 245^β, 251^α, 263^α, 284^α, 284^β, 307^α, 310^α, 311^α, 319^α, 321^α, 322^α, 328^β, 330^α, 337^α, 349^α, 354^β, 373^β, 375^α, 375A^α, 385^α, 409^β, 409B^β, 410^α, 416^β, 417^α, 419^α, 429^β, 442^α, 448^α, 464^β, 465^β, 467^β.

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς (Ἰωάννου πρωτοψάλτου). Γραφή σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα.

Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,105.

Ἐπίτιτλα (φφ. 1^α, 28^β, 49^α, 57^β, 75^β, 82^β, 93^β, 99^β, 156^β, 186^α, 224^β, 232^α, 281^α, 316^β, 348^β, 470^β), τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα A^β καὶ 486^β ἄγραφα. Μετὰ τὰ φύλλα 375, 409 καὶ 413 ἀκολουθοῦν ἀντιστοίχως τὰ φύλλα 375A, 409A–409B καὶ 413A.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 486^α, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

Ἐτελειώθη ἡ παροῦσα ἀσματομελιόρυντόφθογγος βίβλος, | ἣτις παπαδικῇ τοῖς ἀρχαίοις κέκληται, διὰ χειρὸς | ἐμοῦ ἰωάννου πρωτοψάλτου· ἐν ἔτει αψμγ^ω· μαρτίω¹: ~

1. Ὁ αὐτὸς κωδικογράφος καὶ πρωτοψάλτης Ἰωάννης [Τραπεζούντιος] ἔγραψε κατὰ τὸ ἔτος 1734 καὶ τὸν ὑπ' ἀρ. 342 μουσικὸν κώδικα (Ἀκάθιστος Ὕμνος) τῆς Μονῆς Δοχειαρίου τοῦ Ἀγίου Ὁρους· βλ. σχετικῶς Γρ. Θ. Στᾶθης, *Τὰ χειρόγραφα βυζαντινῆς μουσικῆς — Ἁγιον Ὄρος*, τόμ. Α', Ἀθῆναι 1975, σ. 435–437 (ἀρ. 170/342)· βλ. εἰδικώτερον σ. 436, εἰκ. 36, ὅπου φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φ. 1α τοῦ κώδικος, μὲ ἐπίτιτλον ἀκριβῶς ὅμοιον πρὸς τὸ ἐν φ. 1α τοῦ κώδικος 52 Ἀγ. Στεφάνου. Πρβλ. καὶ Μ. Κ. Χατζηγυριακοῦ ἡ, *Μου-*

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Β^α τὸ ἐξῆς σημείωμα περὶ ἀφιερώσεως τοῦ κώδικος εἰς τὴν παρὰ τὴν Πύλην Τρικάλων Μονὴν Δουσίκου (Ἀγίου Βησσαρίωνος):

1796: μαΐου 21: ἀφιερώθη ἡ παροῦσα | παπ(α)δικῇ, εἰς τὴν μονὴν τοῦ Δου-
σίκου ἥτη τῶν με|γάλλων πυλλῶν, τοῦ σωτήρως ἡ φρικτῇ μεταμόρφω|σις
τοῦ κυρίου, καὶ τοῦ ἁγίου βησσαρίωνος, κτήτορος, καὶ | τὸ ἀφιέρωσεν ὁ παπ(α)
ζέφανος ἱερομόναχος τοῦ μο|νασῆριου δούσικον, ἐκκόμης βατζηνῆας¹, καὶ
ἔγραψε | τὸ ὄνομά του, εἰς τὴν παρῶσιν τοῦ μονασῆριου, καὶ οὐ|δένας ἔχει
τὴν ἄδειαν νάτο εὐγάλη ἔξω ἀπὸ τὴν | μονήν, καγὼ ἀβερκίος σκευοφύλαξ τῆς
αὐτῆς | μονῆς γράφας ταῦτα, ἔτυχα μὲ τὸν ἅγιον βησσα|ρίων, εἰς τὴν βλα-
χίαν, καὶ μὲ τὴν ἔδωσεν ὁ ἄ|νωθεν, νὰ εὐρῆσκειται πᾶντα μέσα εἰς τὸ σκευο-
|φυλάκιον, νὰ τὴν δίδῃ ὁ σκευοφύλαξ, ὅποτε|ν | κάνουν ἀγρηπνῆαις, τῶν ψαλλτῶν:
καὶ εὐχεσθαι ὑπὲρ | ἀβερκίου ἀναξίου | ἐκ κόμης βρυσηνή|τζα:

Στάχσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμ-
ματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἔντυπον φυτόσχημον, ἐντὸς ρόμβου, κόσμημα. Καὶ ἡ ράχις τῆς
σταχώσεως φέρει καλλιτεχνικὰ καὶ ἐπιχρυσωμένα κοσμήματα. Ἐπιχρυσωμένον ἐπίσης καὶ
τὸ πᾶχος τοῦ κώδικος κατὰ τὰς τρεῖς πλευράς του, μὲ ἔντυπα φυτόσχημα κοσμήματα.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἀρίστη.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 45, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ Βα, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφρα-
γὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκης καὶ Σταγῶν.

Τὸν κώδικα τοῦτον μνημονεύει καὶ ὁ Μ. Κ. Χ α τ ζ η γ ι α κ ο υ μ ῆ ς, ἔνθ' ἄνωτ., σ. 303.
Σύντομον ἀναγραφὴν τοῦ κώδικος παρέχει ὁ P. U s p e n s k i j, *Vostok Christianskij*,
σ. 488 (ὅπου καὶ δημοσίευσίς μέρους τοῦ σημειώματος τοῦ ἔτους 1796).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου π ί ν α κ ε ς 83, 84 καὶ 85 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτο-
γραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κει-
μένου), 4^β - 5^α («ἡ σοφωτάτη παραλλαγή» τοῦ Ἰωάννου Πλουσιαδηνοῦ καὶ
ὁ τροχὸς τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη) καὶ 486^α (τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου
καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰ ω ά ν ν ο υ π ρ ω τ ο ψ ά λ τ ο υ [τοῦ
Τραπεζουντίου], 1743).

53

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,210 × 0,150

Αἰὼν XVII

Φύλλα 202

- 1 (φ. 1^α) «Εὐχὴ ἣν λέγει ἀρχιερεὺς ἡ ἱερεὺς ἐπὶ τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν τοῖς
θείοις μυστηρίοις».
- 2 (φ. 7^α) Μανουὴλ Μαλαξοῦ νομοκάνων εἰς δημῶδη παράφρασιν.

σικὰ χειρόγραφα. Τουρκοκρατίας (1453 - 1832), τόμ. Α', Ἀθήνα 1975, σ. 303 - 305, ὅπου περὶ
τοῦ κωδικογράφου καὶ μουσικοῦ Ἰωάννου πρωτοψάλτου καὶ περὶ τῶν αὐτογράφων κωδίκων του.

1. Περὶ τοῦ ἱερομονάχου τούτου Στεφάνου βλ. Δ. Ζ. Σ ο φ ι α ν ο ῦ, «Ἱστορικὰ σχόλια
σὲ ἐπιγραφές, ἐπιγράμματα, χαράγματα καὶ ἐνθυμήσεις τῆς Μονῆς Δουσίκου — Συμβολὴ στὴν
ἱστορίαν τῆς μονῆς», *Μεσαιωνικά καὶ Νέα Ἑλληνικά* [Κέντρον Ἑρεῦνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου
Ἑλληνισμοῦ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν] 1 (1984) σ. 51 καὶ 69.

- φ. 7^α: «Τοῖς ἀπανταχοῦ εὕρισκομ(έν)οις ἱερωμονάχοις τε καὶ λαϊκοῖς ἐν κ(υρί)ῳ χαίρειν:— Πρωΐμιον τοῦ παρόντος νομίμου».
- Ἄρχ.: Θησαυρὸς κεκρυμμένος καὶ πηγὴ ἐσφραγισμένη, τίς ὠφέλεια [...]
- Τελ.: [...] ἤνυσται αὕτη ἡ βίβλος μετὰ πολλοῦ μόχθου ἐνταῦθ(α) ἐν τῇ περιφήμῳ ἀγιωτ(ά)-
τη μ(ητ)ροπόλει τ(ῶν) ἐπταπύλων Θηβῶν [...] παρ' ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς καὶ ἐλαχίστου
δούλου αὐτοῦ Μανουὴλ τοῦ Μαλαξοῦ [...] ἐν ἔτ(ει) Ἰωωαῶ ἐν(δικτιῶν)ος ς' ἀπὸ κτίσεως
κόσμου· ἀπὸ δὲ τῆς κατασάρκα γεννήσεως τοῦ κ(υρί)ου ἡμῶν Ἰ(ησοῦ) Χ(ριστοῦ) ἀφ' ἧς
μαρτίῳ, ε'.
- φ. 8^β: «Πίναξ σὺν Θ(ε)ῶ, ὅς τάδε περιέχει:». Τελειώνει ἐν φ. 21^α, ἀναγράφονται δὲ κεφάλαια ἐν ὅλῳ α' - σνῆ'.
- φ. 23^α: «Περὶ τοῦ κριτοῦ ὅτι νὰ εἶναι εἰς πάντας συμπαθῆς· καὶ νὰ μὴν πι-
στεύει λόγους τινὸς χωρὶς νὰ ἐξετάζῃ. Ματθαίου τοῦ νομοθέτου· ὅς ἦν ἱερο-
μόναχος κ(αὶ) πάνσοφώτατος. Τὸ ἐπὶ κλην Βλαστάρης: ~». «κε(φά)λαι(ον) αὐ(ον)».
- Ἄρχ.: Πρέπ(ει) τὸν κριτὴν τοῦτεστ(ι) τὸν ἀρχιερέαν νὰ μιμῆται τ(ὸν) δίκαιον κρι-
τὴν [...]
- φ. 167^α: «Τάξις προκαθεδρί(ας) τῶν ὁσιωτάτ(ων) π(ατ)ριαρχῶν κ(αὶ)
μ(ητ)ροπόλεις καὶ αἱ ἀρχιεπισκοπαὶ αἱ ὁποῖαι εὕρισκονται τὴν σήμερον καὶ
εἶναι ὑποκειμέναι [sic] τῇ βασιλί(δι) Κωνσταντινούπολει» [sic]. «κε(φά-
λαι)ον σλς'».
- «α' ὁ Ῥώμης. β' ὁ Κωνσταντινουπόλ(εως). γ' ὁ Ἀλεξανδρεί(ας). δ' ὁ Ἀντιο-
χεί(ας). ε' ὁ Αἰλίας ἡτοὶ Ἱεροσολύμων:—». «Τοῦ ἀοιδίμου βασιλέ(ως) κυροῦ
Ἀνδρονίκου τοῦ δευτέρου τοῦ Παλαιολόγ(ων) διατύπωσης, ὅπως νὰ ἔχουν
τάξις προκαθεδρεί(ας) οἱ θρόν(οι) τῶν μ(ητ)ροπόλεων:—».
- Ἀναγράφονται ἐν συνεχείᾳ, κατὰ σειρὰν, αἱ ἐξῆς οἱ [γρ. 70] μητροπόλεις:
- «α' ἡ Καισάρεια. β' ἡ Ἐφεσος. γ' ἡ Ἡράκλεια. δ' ἡ Ἀγκυρα. ε' ἡ Κύζικος.
ς' ἡ Φιλαδέλφεια. ζ' ἡ Νικομήδεια. η' ἡ Νίκαια. θ' ἡ Χαλκηδών. ι' ἡ Θεσσαλο-
νίκη. ια' ὁ Τούρνοβος. ιβ' ἡ Ἀδριανούπολις. ιγ' ἡ Ἀμάσεια. ιδ' ἡ Προῦσσα.
ιε' ἡ Νεοκαισάρεια. ις' ὁ Ἰκονίου. ιζ' ἡ Βέρροια. ιη' ἡ Πισιδία. ιθ' ἡ Κόρινθος.
κ' ἡ Μονεμβασία. κα' αἱ Ἀθῆναι. κβ' αἱ Παλαιαὶ Πάτραι. κγ' ἡ Τραπεζοῦς.
κδ' ἡ Λάρισα. κε' ἡ Ναύπακτος. κς' ἡ Φιλιππούπολις. κζ' ἡ Ῥόδος. κη' αἱ
Σέρραι. κθ' ἡ Φιλίππου. λ' ἡ Σμύρνη. λα' ἡ Μυτιλήνη. λβ' τὰ Ἰωάννινα. λγ'
τὸ Διδυμότειχον. λδ' ὁ Μελενίκου. λε' αἱ Νέαι Πάτραι. λς' αἱ Θῆβαι. λζ'
ἡ Αἴνος. λη' ἡ Κερασσοῦντος. λθ' ἡ Βιδύνη. μ' ἡ Μέθυμνα. μα' ἡ Χριστ[ο] μβ' α-
νούπολις [sic]. μγ' ἡ Λακεδαιμόνια. μδ' ἡ Παροναξίας. με' ἡ Μεσηβρίας.
μς' ἡ Σηλυβρίας. μζ' ὁ Ἀργεὺς καὶ Ναυπλοίου. μη' ὁ Εὐρίπου. μθ' ὁ Σοφίας.
ν' ὁ Μηδείας. να' ὁ Σωζοπόλεως. νβ' ὁ Ἀγχιάλου. νγ' ὁ Βάρνης. νδ' ὁ Δρίστης.
νε' ὁ Προϊλάβου. νς' ὁ Καραβιζύης. νζ' ὁ Μαρωνείας. νη' ὁ Περιθεωρίου. νθ' ὁ
Ζιχνῶν. ξ' ὁ Δράμας. ξα' ὁ Νικοπόλεως ἡτοὶ Νευροκόπου. ξβ' ὁ Γάνου. ξγ'
ὁ Ῥοιζαίου. ξδ' ὁ Λαζίας. ξε' ὁ Βιθθίας. ξς' ὁ Καφᾶς. ξζ' ὁ Χίου. ξη' ὁ Λή-
μνου. ξθ' ὁ Ἰμβρου. ο' ὁ Οὐγκροβλαχίας ἡτοὶ Μπογδανίας. οα' καὶ ὁ Μουντο-
βλαχίας». Ἀκολουθοῦν, κατὰ σειρὰν, αἱ ἐξῆς ὁκτώ «ἀρχιεπισκοπαί»: «α' ἡ
Προικόνησος. β' ἡ Κάρπαθος. γ' ἡ Αἴγια [sic· γρ. Αἴγινα]. δ' ἡ Πωγωνιανή.

ε' ὁ Ἐλασσώνας. ς' ἡ Κω. ζ' ἡ τοῦ Λευκάδος. η' καὶ ἡ Ἀζηβῶν ἡγουν τῆς Ζοβᾶς».

— φ. 168^β: «Πε(ρί) ποῖοι τῶν μ(ητ)ροπολιτῶν ἔχουν τὴν σήμερον ἐπισκοπαῖς». «κε(φάλαιον) σλζ'».

— φ. 169^β: «Πε(ρί) τῶν μ(ητ)ροπολιτῶν ποῖοι λέγονται ὑπέρτιμοι κ(αὶ) ἑξαρχοὶ ποῖοι ὑπέρτιμοι μόν(ον)». «κε(φάλαι)ον σλην».

— φ. 170^α: «Τὰ τῶν ἀρχιερέ(ων) ὁφείκια».

— φ. 181^β: «Διαζύγιον τοῦ μὴ ἀποστίλαντος ἀνδρὸς ἐξόδοις [sic] τῆς γυναικὸς αὐτοῦ ὅταν λείψῃ ἀπὸ τὸ ὁσπῆτιον αὐτοῦ χρόνους πέντε». «κε(φάλαι)ον σνη'».

Εἶναι τὸ τελευταῖον κεφάλαιον τοῦ παρόντος νομοκάνονος.

3 (φφ. 194^α - 202^α) Διάλογος μεταξὺ τοῦ ἐπισκόπου Ρενδίνης Δαμασκηνοῦ καὶ τοῦ ἡγουμένου τῆς Ἀγίας Ἀναστασίας Γαβριήλ.

φ. 194^α: «Τὰ τοῦ διαλόγου πρόσωπα· ὁ ἐπίσκοπος Ρενδίν(ης) κύρ Δαμασκηνὸς καὶ ὁ τῆς ἀγί(ας) Ἀναστασί(ας) ἡγούμενος κύρ Γαυριήλ».

Ἀρχ.: — Ὁ ἡγούμενος: Προσαγορεύω τὴν θεοφιλεστάτην καὶ ἱεράν μοι κεφαλὴν.— Ὁ ἐπίσκοπος: Χαίρειν πολλὰ τῷ ἡγουμένῳ ὅχ' ἀρίστῳ [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς μετ' ἐπιμελείας. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολὺ ὀλίγα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,140 × 0,100. Στίχοι 19.

Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, μετρίας μᾶλλον καλλιτεχνικῆς ἀξίας. Τὰ φύλλα 3^β - 4^α, 5^{α-β}, 6^β, 21^β - 22^β, 183^β - 191^β, 192^β - 193^β καὶ 202^β κατέλιπεν ὁ βιβλιογράφος ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 182^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ νομοκάνονος, διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος:

† ὁ ἐλάχιστος¹ γερμανὸς | ἱερομόναχος τλήμων †

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα:

† ἐτοῦτο τὸ νόμιμα [sic] ὑπαρχει τοῦ ἀγίου | σεφάνου· κ(αὶ) ἡ τοῖς τὸ ἀποξενώσι | ἀπὸ τὴν ἀγίαν μὲν τὴν ταύτην ἔχι | τὰς ἀρ(ᾶς) τῶν τριακοσίων δέκα κ(αὶ) | ὡκτο θεοφόρων π(ατέ)ρων ἡμῶν τῶν | ἐνικαία πρώτης συνόδου κ(αὶ) τῶν λυπ(ῶν) | συνόδων.

Ἐπὶ τοῦ φ. 4^β, τὸ ἐξῆς ἕτερον, ἀχρονολόγητον ὡσαύτως, κτητορικὸν σημείωμα:

† τω παρὸν νομιμο· τοῦ | ἀγίου· πρωτομαρτυρός· (καὶ) | ἀρχη· διακόνου σεφάνου· κ(αὶ) οπιος | βοληθη το παρη· ἐς ἀφόρησμένος· | κ(αὶ) ἀνάθεμα τον· ἀμίν. | κ(αὶ) να κοπι ὁ θ(εὸς) τη ζοήν του σταγληγο|ρα· . ἀμίν· ἀμίν· ἀμίν.

1. Μετὰ τὴν λέξιν ἐλάχιστος ἀκολουθοῦν δύο ἄλλαι λέξεις διαγεγραμμέναι καὶ μὴ ἀναγινωσκόμεναι σήμερον.

Ἐν συνεχείᾳ, εἰς τὸ κάτω μέρος τοῦ αὐτοῦ φύλλου, μονοκονδυλικῶς τὰ ἐξῆς:
 † Ὁ ἡγούμενος τοῦ ἁγίου πρωτομάρτυρος (καὶ) ἀρχidiaκόνου σεφάνου
 † Ἀνθιμος ἱερομο(να)χος).

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 192^α καὶ τρίτον κτητορικὸν σημεῖωμα:

Κ(αὶ) τόδε σὺν τοῖς λοιποῖς ἐκ | τῶν τοῦ ἁγί(ου) πρωτομάρτυρος τε | κ(αὶ)
 ἀρχidiaκόν(ου) σεφάν(ου): ~

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^α: ἐλάχιστος π(ατέ)ρων ἡμῶν προηγούμε/νος γερμανὸς
 ἱερομόναχος καὶ ἐν χ(ριστ)ῶ | ἡμ(ῶν) ἀδελφός.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 183^α, διὰ μεταγενεστέρας χειρός, ὀνόματά τινα μοναχῶν
 (ἀρχόμενα ἀπὸ τοῦ στοιχείου α), ὡς εἰς βιβλίον προσθέσεως.

Ἐπὶ τοῦ φ. 6^α δοκιμαὶ κονδυλίου. Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου
 ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως ὡσαύτως
 δοκιμαὶ κονδυλίου καὶ μονοκονδυλικῶς ἡ ὑπογραφή: † ὁ σεργῶν Κλήμης.

Στάχσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ
 ὁποίου ἀπλῆ ἔντυπος γεωμετρικὴ διακόσμησις. Ἰχνη δύο θηλυκωτήρων. Ἡ ράχis τῆς στα-
 χώσεως ἔχει ἐκπέσει.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 46, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 202β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ
 σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 86 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ
 φύλλου 23^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ α' κεφαλαίου τοῦ νομοκάνονος).

54

Χάρτης χονδρὸς

Διαστ. 0,255 × 0,160

Αἰὼν XV

Φύλλα 239

Κανόνες Ἰωάννου τοῦ Μαυρόποδος καὶ ἄλλων.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^β τὸ ἐξῆς συνοπτικὸν σημεῖωμα περιεχομένων:

«† ἔχει τὸ παρ(ὸν) βιβλίον, κανόνα εἰς τ(ὸν) κ(ύριο)ν ἡμ(ῶν) ἰ(ησοῦ)ν περὶ
 νήψε(ως)· | ἔχει (καὶ) ἐτέρ(ους) κατῆχον τοῦ μαυρ(ό)π(οδ)ος ἡ· ἔχει εἰς
 τ(ὴν) δευτέρ(αν) | παρουσί(αν) κανόν(α)· ἔχει τῇ Δ' [=τετάρτη] (καὶ) τῇ
 παρασκευῇ κανόν(ας) | δύο μετὰ τ(ῶν) τριωδί(ων) τῆς ἡμέρ(ας)· ἕτερ(ον)
 εἰς τ(ὸν) εὐαγγελισμ(ὸν) | τ(ῆς) παναγί(ας)· ἕτερ(ον) τὸ πολλοῖς συνεχό-
 μενο(ς)· ἐτέρ(ους) τοῦ | μαυρόποδ(ος) κατῆχον εἰς τ(ὴν) παναγ(ίαν) μ· τοῦ
 αὐτοῦ εἰς τ(ὸν) | τίμι(ον) πρόδρομ(ον) κανόν(α)· εἰς τ(ὸν) φύλακα ἄγγελον
 ἕτερ(ον)· | κ(αὶ) πάλ(ιν) ἄλλ(ον) εἰς τ(ὴν) θ(εοτό)κον:».

1 (φ. 1^α) «Καν(ὼν)» [εἰς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν]. «Ἡχ(ος) β'»·
 [πρβλ. καὶ κώδ. Ἀγ. Στεφάνου 131].

Ἀρχ.: Ὡδῇ α': Ἰ(ησοῦ) γλυκύτατε Χ(ριστ)έ· Ἰ(ησοῦ) μακρόθυμε· τὰ τῆς ψυχῆς μου θε-
 ράπυσσον τραύματα [...]

Ὡδῇ θ' (φ. 3α): — Τὸν Μανασσῆν Ἰ(ησοῦ) μου· τὸν τελώνην τὴν πόρνην. [...] (καὶ)
 τ(ὸν) ληστὴν ὑπερβέβηκα· Ἰ(ησοῦ) μου ἐν ἔργοις αἰσχίστοις [...]

- 2 (φ. 4^α) «† Κανόνες παρακλητικοί· εἰς τὸν Κ(ύριο)ν καὶ Θ(εὸ)ν ἡμῶν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστό)ν· ποίημα Ἰωάννου μοναχοῦ, τὸ ἐπὶ κλῖν [sic] Μαυρόποδος· οὗ τὸ ὄνομα ἐντέτακται, ἐκάστη ἐνάτη ᾠδῇ:»
Αἱ ἀκροστιχίδες τῶν κανόνων, πλὴν τοῦ ὀνόματος τοῦ συντάκτου (Ἰωάννης μοναχός, ἀμαρτωλός, ἄθλιος κλπ.), εἰς ἱαμβικὸν δωδεκάσύλλαβον στίχον.
- α' (φ. 4^α) «[Ἦχος α'.] Κανὼν πρῶτος: οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:
Ἀπάροχομαί σοι τῶν ἐμῶν σ(ῶτ)ερ λόγων·
ὁ τάλας Ἰω(άννης):»
Ἀρχ.: Ὡδὴ α'. Ἦχος α': — Ἀπας ὁ πιστεύων εἰς ἐμέ· Χ(ριστ)ὲ προέφης ἡ αὐτοαλήθεια [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 8^α): — Ἴδε τὴν ἐμὴν ἀσθένειαν· Ἴδε τὴν θλίψιν σ(ῶτ)ερ Ἴδε τὴν κάκωσιν· [...]
- β' (φ. 8^β) «Ἦχος(ς) β'. † Ἔτερος κανὼν εἰς τ(ὸν) Κ(ύριο)ν ἡμῶν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστό)ν: οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:
Ὡδὴν ἄδω σοι δευτέραν Θ(εο)ῦ λόγε·
ἀμαρτωλὸς Ἰωάννης:»
Ἀρχ.: Ἦχος β'. Ὡδὴ α': — Ὡς Θ(εὸς) ἐλέους ὡς π(ατ)ήρ· πάσης παρακλήσεως· ὡς οἰκτιρμῶν θησαυρὸς ἀδαπάνητος [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 12^β): — Ἰδοὺ σὺ Κ(ύρι)ε ἔγνω· τὰ ἀρχαῖα μου πάντα· (καὶ) ἔσχατα καὶ μέσα ὡς Θ(εὸς) [...]
- γ' (φ. 13^β) «Ἦχος(ς) γ'. † Ἔτερος καν(ὼν), εἰς τ(ὸν) Κ(ύριο)ν ἡμῶν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστό)ν: οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:
Τρίτον σε μέλπω τῆς τριάδος ὡς ἕνα·
ὁ τλήμων Ἰωάννης:»
Ἀρχ.: Ἦχος γ'. Ὡδὴ α': — Τῶν ὑδάτων τὴν φύσιν· ὁ ὑποστήσας βουλήσει· καὶ ἐφ' ὑδάτων ἐδράσας· ἀκλινῇ ἄπτωτον [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 17^α): — Ἰ(ησοῦ) ἀγαθὲ ὁ τὰς χεῖρας σου· αἱματώσας ἐν σ(αυ)ρῷ· καὶ βεβήλων σπονδῶν με ῥυσάμενος [...]
- δ' (φ. 17^β) «Ἦχος(ς) δ'. † Ἔτερος κανὼν εἰς τ(ὸν) Κ(ύριο)ν ἡμῶν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστό)ν: οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:
Τέταρτον ᾠδῆς ἄσμα σοι σ(ῶτ)ερ πλέκω,
ἄθλιος Ἰωάννης:»
Ἀρχ.: Ὡδὴ α'. Ἦχος δ': — Τὰ χεῖλη μου ἀνοιξόν· καὶ ἀναγγείλῃ τὸ στόμα μου· τὴν αἴνεσιν Κ(ύρι)ε· σοῦ τοῦ ἀνοίξαντος χεῖλη ἄλαλα [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 21^α): — Ἴδε τὴν ἐμὴν ταπείνωσιν Κ(ύρι)ε Ἴδε· τὴν κάκωσιν· Ἴδε τοὺς ἐχθραίνοντας [...]
- ε' (φ. 22^α) «Ἦχος πλ. α'. † Ἔτερος καν(ὼν) εἰς τ(ὸν) Κ(ύριο)ν ἡμῶν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστό)ν: οὗ ἡ ἀκροστ(ι)χ(ις) αὕτη:
Πέμπτον φέρω μέλισμα τῷ Θ(ε)ῷ λόγω,
ὁ (μον)αχ(ός) Ἰωάννης:»
Ἀρχ.: Ἦχος(ς) πλ. α'. Ὡδὴ α': — Πλάτυνόν σου τὸ στόμα· κἀγὼ πληρώσω αὐτό· διὰ στόματος εἴπας προφητικοῦ [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 24^β): — Ἰ(ησοῦ) φιλάν(θρωπ)ε ὁ τανύσας· ἐπὶ τοῦ σ(αυ)ροῦ· τὰς χεῖρας σου συμπαθῶς [...]

- ς' (φ. 25^β) «Ἦχος(ς) πλ. β'. † Ἐτερος καν(ὼν) εἰς τ(ὸν) Κ(ύριο)ν ἡμῶν (καὶ) Θ(εὸ)ν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστό)ν: οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς) αὕτη:

*Ἐκτὴν ἄδω σοι παντάναξ μελωδίαν,
ὁ μοναχὸς(ς) Ἰωάννης:»*

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. β'. Ὡδὴ α': — Ἐκ τοῦ μὴ ὄντος τὸ εἶναι· πρῶτον μοι δοῦς· τὸ εἶναι δεύτερον· ἐχαρίσω [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 28^β): — Ἰδὼν εὐσπλάγχυνος ἴδε τὴν κάκωσιν· λόγε Θ(εο)ῦ· (καὶ) τὴν ταλαιπωρίαν (καὶ) θλίψιν μου [...]

- ζ' (φ. 29^α) «Ἦχος βαρύς. † Ἐτερος καν(ὼν) εἰς τ(ὸν) Κ(ύριο)ν ἡμ(ῶν) (καὶ) Θ(εὸ)ν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστό)ν: οὗ ἡ ἀκροστιχίς αὕτη:

*Ἐν ἐβδόμῳ μέλει σε μέλπω παντάναξ,
μο(να)χ(ὸς) Ἰω(άννης):»*

Ἀρχ.: Ὡδὴ α'. Ἦχος βαρύς: — Ἐχων τὴν εὐσπλαγχνίαν· ὡς οὐσιῶδες καὶ πρῶτον· κ(αὶ) κύριον γνώρισμα [...]
Ὡδ(ῆ) θ' (φ. 32^β): — Ἰνα παθῶν ἀπολύσης Χ(ριστ)ὲ τὸν ἄν(θρωπ)ον· διὰ πολλὴν εὐσπλαγχνίαν ἄν(θρωπ)ος γέγονας [...]

- η' (φ. 33^β) «Ἦχος πλ. δ'. † Ἐτερος κανὼν εἰς τ(ὸν) Κ(ύριο)ν ἡμῶν καὶ Θ(εὸ)ν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστό)ν: οὗ ἡ ἀκροστιχίς αὕτη:

*Δούλου δέησιν ὀγδόην σ(ῶτ)ερ δέχου,
μοναχοῦ Ἰωάννου:»*

Ἀρχ.: Ὡδὴ α'. Ἦχος πλ. δ': — Δημιουργήσας καταρχάς με Κ(ύρι)ε· διάγειν ἑταξας· ἐν ζωνηρῷ χώρῳ· παραδείσου χαίροντα [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 37^β): — Ἰνα σου· σ(ῶτ)ερ τὸ σεπτόν· (καὶ) πανάγιον καὶ ἐνδοξον ὄνομα· (καὶ) ἐπ' ἐμοὶ δοξασθῇ [...]

- 3 (φ. 38^β) «Ἐτερος καν(ὼν) τοῦ κυ(ροῦ) Ἰωσήφ· ὄντινα ψάλλομεν τῇ Κυ(ριακῇ) τῆς ἀπόκρεω ἀντὶ μεσονυκτικοῦ: οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς):

*Χ(ριστο)ῦ δέδοικα δευτέραν παρουσίαν,
ὁ Ἰωσήφ:»*

Ἀρχ.: Ὡδὴ α'. Ἦχος πλ. δ': — Χαίρει χορδὸς τῶν σῶν ἀγίων Κ(ύρι)ε· διενθυμούμενος· τὴν ἐπὶ γῆς πάλιν· θείαν παρουσίαν σου [...]
Ὡδὴ β' (φ. 39^α): — Τρέμω σου Κ(ύρι)ε· βῆμα τὸ θεῖον καὶ φρικτόν· ἡνίκα μέλλεις ποιεῖν κρίσιν δικαίαν [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 42^α): — Ἰδοὺ ὁ πάντων κτίστης ἐξ οὐ(ρα)νοῦ· ἐπὶ γῆς μετὰ δόξης ἐφίσταται [...]

Ὁ ὡς ἄνω κανὼν Ἰωσήφ τοῦ Ὑμνογράφου περιλαμβάνει καὶ β' ὠδὴν, συνήθως παραλειπομένην.

- 4 α' (φ. 43^α) «Τῇ Δ' [=Τετάρτῃ] εἰς τ(ὸν) ὀρθ(ρον) μετὰ τ(ὴν) β' στιχ(ο)λογ(ίαν) κάθ(ισμα)· ἦχος β'».

Ἀρχ.: Μετ' εἰρήνης διελθεῖν ἡμᾶς τοὺς ταπεινοὺς· τὴν προκαθάρσιμον εὐδόκησον τῶν νηστειῶν [...]

- β' (φ. 43^α) «Ὁ καν(ὼν)· ὠδὴ α'· ἦχ(ος) δ': ὁ εἰρμ(ός):»

Ἀρχ.: Ἀσομαί σοι Κ(ύρι)ε ὁ Θ(εός) μου· ὅτι ἐξήγαγες λαὸν δουλείας Αἰγύπτου [...]
Νηστεύων ὁ Κ(ύρι)ος ἄν(θρωπ)ίνως· πρὸς ὑποτύπωσιν ἡμῶν· νικᾷ τὸν πειράζοντα [...]

ᾠδὴ θ'. Ὁ εἰρμός (φ. 46α): — Μεγαλύνομεν πάντες τ(ὴν) φιλαν(θρωπ)ίαν σου Κ(ύρι)ε [...] Μωσῆς ἐν Αἰγύπτῳ θάλασσαν διέρρηξε (καί) λαὸν διήγαγε [...]

- 5 α' (φ. 47^α) «Τῇ Παρα(σκευ)ῇ εἰς τ(ὸν) ὄρθρον εἰς τ(ὴν) β' στιχολογ(ίαν), κά-
θισμα· ἥχος βαρ(ύς)».

Ἀρχ.: Ἀνύψωσον ἐκκλησιῶν τὸ κέρας τίμιε στ(αυ)ρέ· κατάβαλε αἰρετικῶν τῇ σῇ δυ-
νάμει τὴν ὁφρύν [...]

- β' (φ. 47^β) «Κανὼν, ἥχος πλ. δ'».

Ἀρχ.: ᾠδὴ α': — Ὁ τῆς ἐγκρατείας θεῖος καιρός· ἐπέλαμψε πᾶσι, μετανοίας τῷ φω-
τισμῷ [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 51α): — Ἰδοὺ ὁ φωτοφόρος ἦλθε καιρός· ἡ ἁγία ἡμέρα ἐπέλαμψε· τὰ σκοτεινὰ
πάθη σου ἀπόφυγε ὦ ψυχὴ [...]

- 6 (φ. 52^β) «Κανὼν χαρμόσυνος· ὃς ἐτέθη ἵνα ψάλληται ἀντὶ μεσονυκ(ικ)οῦ
εἰς τ(ὴν) ἀγρυπνίαν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τ(ῆς) ὑπεραγίας δεσποίν(ης) ἡμ(ῶν)
Θ(εοτό)κου· φέρ(ων) ἀκροστιχ(ίδα) τήνδε:

Χαίροις χαρᾶς σκῆνωμα τῆς λύπης λύσις·
ὠδὴ Ἰωάννου:»

Ἀρχ.: Ἦχο(ς) πλ. δ'. ᾠδὴ α': — Χαῖρε κατάρας παλαιᾶς ἡ λύτρωσις· καὶ εὐλογίας
πηγὴ [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 56^β): — Ἰδοὺ σε πᾶσαι γενεαί· μακαρίζουσι τὴν ἀειμακάριστον [...]

- 7 (φ. 57^β) «Κανὼν παρακλητικὸ(ς) εἰς τ(ὴν) ὑπ(ερα)γ(ίαν) Θ(εοτό)κον· Θεο-
φάνους».

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. δ'. ᾠδὴ α': — Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς· πρὸς σὲ καταφεύ-
γω [...]

- 8 (φ. 60^α) «Κανόνες παρακλητικοί· τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν Θ(εοτό)κου·
ποίημα Ἰωάννου μοναχοῦ, τὸ ἐπὶ κλιν [sic] Μαυρόποδος· τοῦ ἐν ὑστέροις
χρόνοις χρηματήσαντος [sic] ἀρχιερέως Εὐχαΐτων· οὗ τὸ ὄνομα ἐντέτακται τῇ
ἀκροστιχίδ(ι) ἐκάστης ἐνάτης ὠδῆς».

Ἀκολουθοῦν τεσσαράκοντα κανόνες κατ' ἥχον, ἀντιστοιχοῦντες ἀνὰ πέντε εἰς
ἕκαστον τῶν ὀκτὼ ἥχων. Ἡ ἀκροστιχὶς ἐκάστου κανόνος εἰς ἱαμβικὸν δωδε-
κασύλλαβον στίχον.

— Ἦχος α'.

- α' (φ. 60^α) «Κανὼν πρῶτος, οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Ἀπάρχομαί σοι τῶν ἐμῶν λόγων, κόρη·
ὁ τλήμων Ἰω(άννης):».

Ἀρχ.: Ἦχος α'. ᾠδὴ α': — Ἅγιον εὐρών σε ἱερόν· ὁ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαυόμενος· ἅγιος
Θ(εὸς) ἡμῶν [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 63^β): — Ἵνα χαρμοσύνης ἄσμασι· χαριστηρίοις κόρη καταγεραίρω σε [...]

[Ἔκδ.: Σωφρ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, τόμ. Α' (Ἀγιορειτικὴ
Βιβλιοθήκη, ἀρ. 7 - 8), Chennevières - sur - Marne 1931, ἀρ. 1, σ. 3 - 7.]

- β' (φ. 64^β) «Καν(ὼν) β'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Πρώτην δέησιν προσφέρω σοι παρθένε·
πένης Ἰω(άννης):»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 2, σ. 7 - 11.]

Ἀρχ.: Ἦχος α'. Ὡδὴ α': — Πάντων ἡ τεκοῦσα τῶν καλῶν· τὸν χορηγὸν (καὶ) δοτῆρα καὶ πάροχον [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 68β): — Ἵνα γεραίρω σε πίστει· Ἵνα δοξάζω σε πόθῳ· Ἵνα σε μέλπω εὐσεβῶς [...]

γ' (φ. 69^α) «Καν(ὼν) γ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Ψυχῆς ἐμῆς γένοιτο δέσποινα σκέπη·

Ἰωάννου μοναχ(οῦ):»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 3, σ. 12 - 16.]

Ἀρχ.: Ἦχος α'. Ὡδὴ α': — Ψαλμικῶς τὰς χεῖρας οἱ πιστοί· δεῦτε κροτοῦντες, συμφώνως ὑμνήσωμεν· ὅρος τὸ πανάγιον [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 73α): Μέγας κοπετὸς καὶ θόρυβος· μέγας ἀγὼν (καὶ) φόβος ἀνεκδιήγητος· ἡνίκα ψυχῇ, τῆς συναφείας τοῦ σώματος· μετὰ βίας χωρίζεται τρέμουσα [...]

δ' (φ. 73^β) «Κανὼν δ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Σώτειρα σῶσον σοί με προσπεφυγότα·

ὕμνος Ἰωάννου:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 4, σ. 16 - 20.]

Ἀρχ.: Ἦχος α'. Ὡδὴ α': — Σάκκῳ καὶ σποδῷ (καὶ) στεναγμῷ· καὶ ἐν κλαυθμῷ καὶ νηστείᾳ καὶ δάκρυσι [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 77β): Ἴππος δυσπειθὴς δυσήνιος· ἑτερογνάθως ἔχων θρασὺς ἀγέρωχος· ἀτακτα σκιρτῶν [...]

ε' (φ. 78^β) «Ἔτερος κανὼν: ποίημ(α) Ἰωσήφ (καὶ) Ἰωάννου τ(ῶν) (μον)α-
χ(ῶν)». «Κανὼν ε'· ἡ ἀκροστιχ(ίς):

Ῥῦσιν δίδου μοι ψυχικῶν μολυσμάτων:»

Ἀρχ.: Ἦχος α'. Ὡδὴ α': — Ῥεῖθρα μοι δακρύων ψυχικῶν· ἡ τὴν πηγὴν τῆς ἀφέσεως τέ-
ξασα· δώρησαι πανάμωμε [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 81α): Ἄρον· τὸ βαρὺ φορτίον μου· τῶν ἐγκλημάτων Θ(εοτό)κε πανύμνητε [...]

— Ἦχος β'.

ς' (φ. 81^β) «Καν(ὼν) α'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Μολπὴν ἄδω σοι δευτέραν Θ(εοτό)κε·

ὁ μοναχὸς Ἰω(άν)νης:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 40, σ. 127 - 131.]

Ἀρχ.: Ἦχος β'. Ὡδὴ α': — Μεμυκότα χεῖλη τῆς ψυχῆς· ἀνοιξον (καὶ) τράνωσον· τὸν λογισμὸν (καὶ) τὴν γλῶσσαν μου πάντα γνε [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 85α): Ἰῶ φαρμαχθέντα με· τοῦ δρακοντείου δήγματος· καὶ δεινῶς πληγωθέντα· πληγὴν ὀλόσωμον [...]

ζ' (φ. 86^α) «Κανὼν β'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Μέλος φέρω σοι δεύτερον Θ(εοτό)κε·

ὁ μοναχ(ὸς) Ἰω(άν)νης:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 41, σ. 131 - 135.]

Ἀρχ.: Ἦχος β'. Ὡδὴ α': — Μετὰ Θ(εό)ν· σὲ βοηθὸν ἀκαταίσχυντον· (καὶ) προστασίαν ἄμαχον· (καὶ) ἀντιλήπτορα [...]

᾽Ωδὴ θ' (φ. 90α): Ἰδοὺ ἐνέτειναν τόξον· (καὶ) ἠτοίμασαν βέλη· καὶ δόρυ (καὶ) ῥομφαίαν κατ' ἐμοῦ [...]

η' (φ. 90β) «Καν(ὼν) γ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς) αὕτη:

Λύμης με πάσης ἐξελοῦ Θ(εοτό)κε·
τὸν μοναχὸν Ἰω(άν)ν(ην):»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 42, σ. 135 - 139.]

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) β'. ᾽Ωδὴ α': — Λυτρωτὴν τεκοῦσα τὸν Χ(ριστό)ν· λύμης ἀπὸ πάσης με τοῦ λυμεῶνος Θ(εοτό)κε λύτρωσαι [...]

᾽Ωδὴ θ' (φ. 94β): Ἰδοὺ ψυχὴ μου ἐγγίζει· ἡ ἡμέρα Κ(υρίου)· ὡς κλέπτῃς ἐρχομένη ἐν νυκτί· σπεῦσον λοιπὸν ἐτοιμάσαι τὰ σὰ [...]

θ' (φ. 95α) «Κανὼν δ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς) αὕτη:

Πυλῶν σκότους ῥῦσαι με τοῦ φωτὸς(ς) πύλη·
ἔπος Ἰωάννου:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 44, σ. 144 - 147.]

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) β'. ᾽Ωδὴ α': — Παθοκτόνον πένθος (καὶ) κλαυθμόν· λύπην τε χαρμόσυνον· καὶ στεναγμόν παρακλήσεως πρόξενον [...]

᾽Ωδὴ θ' (φ. 98β): Ἰνα θεώσῃ ἀν(θρώπ)ους· ὁ Θ(εὸς) φιαν(θρώπ)ως· ἐκ σοῦ ἐναν(θρώπ)ήσας ὑπὲρ νοῦν [...]

ι' (φ. 99β) «Κανὼν ε'» «οὗ ἡ ἀκροστιχίς αὕτη:

Ὁμβρησον ἀγνή δακρύων μοι λιβάδας·
θρῆνος Ἰω(άν)νου:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 45, σ. 148 - 151.]

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) β'. ᾽Ωδὴ α': — Ὁμβρησὸν μοι ἀγνή· δακρύων ῥεῖθρα δαψιλῇ· κατανύξεως πηγὴν [...]

᾽Ωδὴ θ' (φ. 103α): Ἰδοὺ καιρὸς ψυχὴ μου μετανοίας· μετανοήσωμεν θερμῶς· ἐν γὰρ ἐν τῷ ἄδῃ οὐκ ἔστιν ἐξομολόγησις [...]

— Ἦχ(ος) γ'.

ια' (φ. 104α) «Κανὼν α'» «οὗ ἡ ἀκροστιχίς αὕτη:

Τρίτον μέλισμα τῇ παννυμφίῳ πλέκω·
δοῦλος Ἰωάννης:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 76, σ. 241 - 245.]

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) γ'. ᾽Ωδὴ α': — Τὸν σ(ωτῆ)ρα μου λόγον· ἡ διὰ λόγου κυήσασα· σαρκικῶς ὑπὲρ λόγον [...]

᾽Ωδὴ θ' (φ. 107β): Ἰνατί εἴ ψυχὴ μου περίλυπος, καὶ κατώδυνος αἰ· ἰνατί συνταράσσεις με πάντοτε [...]

ιβ' (φ. 108α) «Καν(ὼν) β'» «οὗ ἡ ἀκροστιχίς αὕτη:

Τρίτον γεραίρω τὴν Θ(εοτό)κον κόρην·
ὁ πέν(ης) Ἰωάννης:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 77, σ. 245 - 249.]

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) γ'. ᾽Ωδὴ α': — Τὴν κεχαριτωμένην μόνην δέσποιναν· τὴν καλὴν ἐν γυναιξί· τὴν ἐπτάφωτον λυχνίαν [...]

᾽Ωδὴ θ' (φ. 112α): Ἰδοὺ ἡ ἐμὴ ἀντίληψις· ἰδοὺ ἡ σ(ωτῆ)ρία μου· ἰδοὺ ἡ προστασία· τῆς ψυχῆς μου [...]

ιγ' (φ. 112^β) «Κανὼν γ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς) αὕτη:

Ψυχῆς ἐμῆς φώτισον ἀγνή τὰς κόρας·
μοναχοῦ Ἰωάννου:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 78, σ. 249 - 253.]

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) γ'. Ὡδὴ α': — Ψάλλον παναρμονίως ἄδει δέσποινα· ὁ προπάτωρ σου·
Δα(βί)δ· δεκαχόρδω ψαλτηρίῳ [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 116α): Ἰσχύς μου ἐλπίς καὶ ὕμνησις· κράτος (καὶ) σ(ωτη)ρία μου παρθένε
Θ(εοτό)κε [...]

ιδ' (φ. 117^α) «Κανὼν δ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχίς αὕτη:

Πυρὸς γεέννης ἐξελοῦ με παρθ(έ)νε·
Ἰωάννην μοναχόν:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 79, σ. 253 - 257.]

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) γ'. Ὡδὴ α': — Πν(εύματο)ς παναγίου σκεῦος ἅγιον· (καὶ) δοχεῖον ἱερόν·
Θ(εοτό)κε [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 120β): Ὀνείρου δίκην ἐξέλιπον· ἀτμίδος (καὶ) καπνοῦ (καὶ) σκιᾶς· αἱ πᾶσαι
μου ἡμέραι [...]

ιε' (φ. 121^α) «Κανὼν ε'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς) αὕτη:

Ἀρπασον ἀγνή ταρτάρου με πνθμένος·
Ἰω(άννην) δοῦλον:»

[Σ. Εὐστρατιάδου, Θεοτοκάριον, ἀρ. 80, σ. 258 - 261.]

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) γ'. Ὡδὴ α': — Ἀγιάσματος οἶκε· σκήνωμα δόξης Κ(υρίο)υ· θυμιατήριον
θεῖον [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 124β): Νηχόμενόν μοι βάθει συμφορῶν· (καὶ) κλυδωνιζόμενον ἀβύσσῳ ἁμαρ-
τιῶν· Θ(εοτό)κε δέσποινα [...]

— Ἦχ(ος) δ'.

ις' (φ. 125^β) «Κανὼν α'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς) αὕτη:

Τέταρτον ὠδῆς ἄσμα σοι κόρη φέρω·
ὁ μοναχὸς(ς) Ἰωάν(νης):»

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) δ'. Ὡδὴ α': — Τὸ στόμα μου πλήρωσον· χαρᾶς καὶ ἀγαλλιάσεως· τὴν γλῶσ-
σαν μου ἐμπλησον· χαρᾶς ἡ πρόξενος [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 128β): Ἴδε τὴν ἐμήν· ἰλέω σου ὄμματι· ἐσχάτην κάκωσιν· ἣν μοι προεξένησεν·
ἡ ἀμετρία [...]

ιζ' (φ. 129^β) «Κανὼν β'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς) αὕτη:

Τέταρτον ἄσμα σοι μ(ῆτ)ερ Θ(εο)ῦ φέρω·
μοναχ(ὸς) Ἰωάν(νης):»

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) δ'. Ὡδὴ α': — Τὸν λόγον Θ(εο)ῦ τεκοῦσα σαρκί· λόγου δι' ἀγγέλου ἀγγέ-
λους τὸν ὑποστήσαντα· ἀπειρόγαμε [...]
Ὡδὴ θ' (φ. 133α): Ἰχῶρας (καὶ) ἔλκη τῆς ψυχῆς μου· ἀπόμαζον σπόγγῳ συμπαθείας· (καὶ)
κατάδησαι [...]

ιη' (φ. 133^β) «Κανὼν γ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ίς) αὕτη:

Δάκρυσι πλῦνον καρδίαν ἐμήν κόρη·
Ἰω(άνν)ου μοναχοῦ:»

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) δ'. Ὡδὴ α': — Δακρύων ἐπιρροὰς παράσχου μοι· θεογεννήτρια· δι' ὧν δακρύων πεῖραν [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 137α): Μέλλων τῷ φρικτῷ τοῦ σοῦ υἱοῦ· παρίστασθαι κριτηρίῳ ὁ κατάκριτος· τρέμω καὶ φρίττω [...]

ιθ' (φ. 137β) «Κανὼν δ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Δέσποινα δὸς μοι πν(εῦμ)α συντετριμμένον·
τῷ Ἰω(άνν)η:»

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) δ'. Ὡδὴ α': — Δοχεῖον ἱερόν· ἱερὰ Θ(εοτό)κε· γεγонуῖα τοῦ σεπτοῦ· καὶ ὄντως ἱεροῦ [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 141α): Ὡρας ὁ καιρὸς ἐνδεκάτης· τί ἀμελεῖς ψυχὴ ἀθλία· τί ὥς περὶ πρώτης λογιζῇ [...]

κ' (φ. 141β) «Καν(ὼν) ε'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Ἐνώτισαί μου τὴν προσευχὴν παρθ(έ)νε·
ὕμνος Ἰω(άνν)ου:»

Ἀρχ.: Ἦχ(ος) δ'. Ὡδὴ α': — Ἐμφοβος (καὶ) ἔντρομος· ἐν ταπεινώσει πν(εύματο)ς· (καὶ) συντριβὴ καρδίας [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 145α): Ἰδοὺ ὁ νυμφίος· ὁ ὥραϊος (καὶ) γλυκύς· ἐλεύσεται ψυχὴ νυκτὸς ἐν μέσῳ [...]

— Ἦχ ο ς π λ. α'.

κα' (φ. 145β) «Καν(ὼν) α'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Πέμπτον προσανδῶ σοὶ Θ(εο)ῦ μ(ῆτ)ερ μέλος·
ἐγὼ Ἰωάννης:»

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. α'. Ὡδὴ α': — Πν(εύματο)ς τοῦ ἁγίου ἐλκῦσαι χάριν αἰτῷ· ἐν ἀνοίξει παρθ(έ)νε τοῦ ταπεινοῦ μου στόματος [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 148β): Ἰαμάτων ἄβυσσον ἢ τεκοῦσα· ἴασαι καμέ· ἐν κλίνῃ ἀμαρτιῶν· τὸν κλिनοπετῇ [...]

κβ' (φ. 149β) «Κανὼν β'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ις) αὕτη:

Πέμπτην δέησιν ὦ Θ(εο)ῦ μ(ῆτ)ερ δέχου·
τάλανος Ἰωάννου:»

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. α'. Ὡδὴ α': — Πονηρὰ συμβουλὴ· παρακοῆς τὸ πικρόν· πιόντες πόμα· ἐξωκίσθημεν· τοῦ παραδείσου [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 152α): Ἰθυον εἰς ὄρμον γαληνιῶντα σεμνή· ἐν χειμῶνι (καὶ) κλύδωνι· καὶ ζέουσι κύμασι [...]

κγ' (φ. 152β) «Καν(ὼν) γ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχ(ις) αὕτη:

Σῶσον με σώτειρα σκότους ἐξωτέρου·
Ἰωάν(ην) δοῦλον:»

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. α'. Ὡδὴ α': — Στόματί τε καὶ γλῶσση καὶ λογισμῷ (καὶ) ψυχῇ· (καὶ) νοῦ καὶ καρδίᾳ [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 155β): Ναὸν τὸν τοῦ σώματος διαφθείρας· ἄξιος φθορᾶς· κατέστην ὡς τὸν ναὸν φθείρας τοῦ Θ(εο)ῦ [...]

κδ' (φ. 156α) «Κανὼν δ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

Οἰκτρὰν δέησιν μὴ παρόψει παρθ(έ)νε·
πτωχ(οῦ) Ἰω(άνν)ου:»

Ἀρχ.: Ἡχ(ος) πλ. α'. Ὡδὴ α': — Ὁ σ(ωτ)ήρ μου Χ(ριστό)ς· ὁ δι' ἐμὲ κατ' ἐμέ· δι' εὐ-
σπλαγχνίαν ἀδιήγητον· καταδεξάμενος [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 159α): Ἦλεως ἐν ὥρᾳ γενοῦ μοι τῆς κρίσεως· Ἰ(ησο)ῦ ὑπεράγαθε· κριτὰ δι-
καιότατε [...]

κε' (φ. 159β) «Καν(ὼν) ε'» «ποίημα Ἰωσήφ (καὶ) Ἰω(άννου) τ(ῶν) μοναχ(ῶν):»

Ἀρχ.: Ἡχ(ος) πλ. α'. Ὡδὴ α': — Πν(εῦμ)α συντετριμμένον παράσχου μοι ἀγαθή· ταπει-
νήν τε καρδίαν [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 162α): Θ(εὸ)ν ὃν ἐκύησας ἀπορρήτως δέσποινα ἄγνή· ἰκέτευε ἐκτενῶς· ῥύσασθαι
ἡμᾶς· κινδύνων καὶ θλίψεων [...]

— Ἡχ(ος) πλ. β'.

κς' (φ. 162α) Κανὼν α' «οὗ ἡ ἀκροστιχὴς αὕτη:

Ἐκτον πλέκω πάναγνε σοὶ λόγων στέφος·

ἐγὼ δ' Ἰωάννης:»

Ἀρχ.: Ἡχ(ος) πλ. β'. Ὡδὴ α': — Ἐκ τῶν αὐλῶν ταμείων τοῦ παντουργοῦ· (καὶ) ἀγίου
πν(εῦμα)τος· λόγον ἐμπνευσον ἡμεῖς [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 165β): Ἰδοὺ οἱ μῶλωπες συνεσάπησαν· (καὶ) ἀηδῶς· προσώξεσαν, οἱ ἐξ ἀφρο-
σύνης μου· καὶ παθῶν ἐμπαιγμάτων [...]

κζ' (φ. 166β) Κανὼν β' «οὗ ἡ ἀκροστιχὴς αὕτη:

Σὺ τῆς ἐμῆς δέσποινα χαρὰ καρδίας·

μοναχοῦ Ἰω(άν)ου:»

Ἀρχ.: Ἡχ(ος) πλ. β'. Ὡδὴ α': — Σὲ παναγία παρθ(έ)νε· πρὸς τὸν ἐκ σοῦ· σαρκωθέντα
Κ(ύριον)· μεσιτείαν εὐμενῇ [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 169β): Ἰδοὺ προσπίπτω σοι παναμώμητε· πίστει θερμῇ· τὴν ἄκραν τῆς ψυχῆς
μου ἀπόγνωσιν [...]

κη' (φ. 170β) «Καν(ὼν) γ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὴς αὕτη:

Κράτος γενοῦ μοι καὶ σκέπη Θ(εοτό)κε·

Ἰω(άν)η δούλω:»

Ἀρχ.: Ἡχ(ος) πλ. β'. Ὡδὴ α': — Κύμασι κακίας· παθῶν καταιγίσι· καὶ ἐπικλύσει τῶν
σαρκικῶν ἡδονῶν [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 174β): Δάκρυσον στέναξον κλαῦσον· λογικὴ πᾶσα φύσις· νῦν ἐπ' ἐμοὶ τῷ δυστυ-
χῶς μακρύναντι Θ(εο)ῦ [...]

κθ' (φ. 175α) «Κανὼν δ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὴς αὕτη:

Φωτὸς πύλη ῥῦσαι με πυλῶν ἐξ ἄδου·

Ἰω(άν)ην μοναχόν:»

Ἀρχ.: Ἡχ(ος) πλ. β'. Ὡδὴ α': — Φωτὸς δοχεῖον παρθ(έ)νε· τοῦ ἐκ φωτός· προανάρχου
λάμπαντος· φωτοδότου Ἰ(ησο)ῦ [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 178β): Ὁρῶν τὴν ὥραν ἤδη προκόψασαν· τὴν φοβερὰν· τομὴν δὲ τοῦ θανάτου
ἐγγίζουσιν [...]

λ' (φ. 179α) «Κανὼν ε'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὴς αὕτη:

Ἐκτον προσανδῶ σοὶ μέλος Θ(εο)ῦ πύλη·

ὁ αὐτὸς Ἰω(άν)ης:»

Ἀρχ.: Ἡχ(ος) πλ. β'. Ὡδὴ α': — Εὐρύχωρόν σε· τέμενος Θ(εο)ῦ· (καὶ) ἐνδιαίτημα τοῦ
λόγου τοῦ π(ατ)ρ(ὸ)ς [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 183β): Ἰασαι τὰ τραύματα τῆς ἐμῆς· δέσποινα καρδίας· τὰ ἀνίατα (καὶ) δεινὰ [...]

— Ἦχος βαρύς.

λα' (φ. 184^α) «Κανὼν α'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Ἐν ἐβδόμῳ δέσποινα μέλπω σε κρότῳ
ὁ τλήμων Ἰωάννης:»*

Ἀρχ.: Ἦχος βαρύς. ᾠδὴ α': — Ἐχουσα τῆς σοφίας· τὸν χορηγὸν πειθαρχοῦντα· ταῖς σαῖς παρακλήσεσιν· υἱοπρεπῶς ἐπίσταξον [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 187β): Ἰατρικῆς ἐπιστήμης ἔντεχνος μέθοδος· πολυειδῶν καταδέσμων ἰσχὺς δραστήριος [...]

λβ' (φ. 188^α) «Κανὼν β'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Αὕτη δέησις ἐβδόμη τῇ παρθένῳ
τοῦ μοναχοῦ Ἰωάννου:»*

Ἀρχ.: Ἦχος βαρύς. ᾠδὴ α': — Ἀβυσσον εὐσπλαγχνίας· καὶ χορηγὸν συμπαθείας· καὶ πέλαγος ἄπειρον· φιλαν(θρωπ)ίας τέξασα [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 191β): Ἴδε καιρὸς ἐργασίας κρείττονος· Ἴδε καιρὸς ἐμπορίας· ἀγαθῶν αἰωνίων καὶ ἀϊδίου ἀπολαύσεως [...]

λγ' (φ. 192^α) «Κανὼν γ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Βρυγμοῦ με ῥῶσαι τῶν ὀδόντων παρθ(έ)νε,
τὸν Ἰωάννην:»*

Ἀρχ.: Ἦχος βαρύς. ᾠδὴ α': — Βάρει τῆς ἀμαρτίας· τῆς βαρυτέρας μολύβδου· τὸν νοῦν βαρυνόμενος [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 195β): Ὡςπερ ἐξ ὕπνου καὶ μέθης πολλῆς ἀνάνηψον· τῆς ἀμελείας ψυχὴ μου καὶ ῥαθυμίας σου [...]

λδ' (φ. 196^β) «Καν(ὼν) δ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Ληστῶν με ῥῶσαι παρθένε ψυχοκτόνων·
ὕμνος Ἰωάννου:»*

Ἀρχ.: Ἦχος(ς) βαρύς. ᾠδὴ α': — Λόγον μοι ἔμπνευσον· Θ(εο)ῦ λόγου σκῆνωμα· τὰς ἐμὰς ἀμαρτίας· θρηνογραφεῖν [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 199β): Ἰλὺί με· παραπτώμάτων ἐμπαγέντα· (καὶ) βορβόρω πταισμάτων· δεινῶς περιπαρέντα [...]

λε' (φ. 200^α) «Κανὼν ε'» «ἦχος ὁ αὐτός».

Ἀρχ.: ᾠδὴ α': — Δέσποινα Θ(εοτό)κε· τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας· καὶ ἐν σοὶ προστρέχοντας [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 203^α): Ὑπὸ τὴν σκέπην σου νῦν καταφεύγω· ἀπὸ πλήθους πταισμάτων· κινδυνεύων παρθένε [...]

— Ἦχος πλ. δ'.

λς' (φ. 203^β) «Καν(ὼν) α'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Δέχου δέησιν ὀγδόην Θ(εο)ῦ θρόνε·
ἐκ μοναχοῦ Ἰωάννου:»*

Ἀρχ.: Ἦχος(ς) πλ. δ'. ᾠδὴ α': — Δίδου μοι λόγον τῷ π(ατ)ρί συνάναρχε· λόγε καὶ σύν-θρονε· λόγοις αἰεὶ μέλπειν [...]

ᾠδὴ θ' (φ. 207β): Ἰάτρευσον τὰ τραύματα τῆς ἐμῆς· ταλαιπώρου καρδίας καὶ ἴασαι· τὰ τῆς ψυχῆς ἔλκη τὰ δυσίατα (καὶ) πολλὰ [...]

λζ' (φ. 208^α) Κανών β' «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Ὁγδόην δέησιν ἄγνῃ προσδέχου,
μοναχ(οῦ) Ἰω(άν)ου:»*

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. δ'. Ὡδὴ α': — Τὸ καθαρὸν τῆς παρθενίας τέμενος· τὸν τῆς ἀγνείας ναόν· τὸν ἱερὸν δόμον [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 212^β): Ἰδοίμι δέσποινα ἄγνή· συμπαθῶς καὶ εὐμενῶς μοι προσβλέπουσιν· σὲ τὴν ἐλπίδα μου [...]

λη' (φ. 213^α) «Καν(ών) γ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Λόγοις γεραίρω τὴν τροφόν σε τοῦ λόγου·
Ἰωάννης:*

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. δ'. Ὡδὴ α': — Λόγοις σε γεραίρειν ἐπιχειρῶν· λόγον ὑπὲρ λόγον διὰ λόγου σωματικῶς [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 217^α): Νικῆσαι τὰς παγίδας τοῦ δυσμενοῦς· καὶ ἐνέδρας ἐκείνου (καὶ) θή-
ρατρα διαφυγεῖν [...]

λθ' (φ. 218^α) «Κανών δ'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Ὑμνοῖς σε τιμῶ τοῦ Θ(εο)ῦ τὴν μ(ητέ)ρα·
Ἰωάννης δοῦλος:»*

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. δ'. Ὡδὴ α': — Ὑμνολογίαις ἱεραῖς ὑμνήσωμεν· τὴν πολυύμνητον· τὴν τὸν Θ(εο)ν λόγον· ὑπὲρ νοῦν κυήσασαν [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 222^α): Δεῦρο δὴ τάλαινα ψυχῇ· ἑαυτὴν πρὸ τῆς ἐξόδου σου πένθησον· θρή-
νησον στέναζον [...]

μ' (φ. 222^α) «Κανών ε'» «οὗ ἡ ἀκροστιχὶς αὕτη:

*Ὑμνοῖς ἀνυμνῶ τὴν πανύμνητον κόρη·
ὕμνος Ἰωάννου:*

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. δ'. Ὡδὴ α': — Ὑμνοῖς· ἀνυμνεῖν διαπαντός· ἐπιποθῶν σὲ δέσποινα· τὴν πολυύμνητον [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 226^β): Ἰδετε πάντες οἱ λαοί· τὸ σ(ωτή)ριον Χ(ριστο)ῦ τοῦ Θ(εο)ῦ ἡμῶν· ὅπως ὁ ὕψιστος· ὁ πάντα φέρων [...]

9 (φ. 227^β) «† Ἐτερος κανὼν εἰς τ(ὸν) τίμιον (καὶ) ἐνδοξον προφήτην (καὶ) Πρόδρομον καὶ βαπτιστὴν τοῦ σ(ωτή)ρ(ο)ς· ὃς ἐτέθη ἐνταῦθα ἵνα ψάλληται εἰς τ(ὰς) ἑορτ(ὰς) αὐτοῦ ἀντ(ὶ) μεσονυκτικοῦ· φέρων ἀκροστιχίδ(α) τήνδε:

*Τὸν Πρόδρομόν σε τοῦ λόγου, τιμῶ λόγοις·
σὸς Ἰωάννης:»*

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. δ'. Ὡδὴ α': — Τὸν τῶν ἀπάντων προφητῶν σε μερίζονα· (καὶ) πάσης φύσεως· τῆς γεννητῆς ὄντως· κρείττω (καὶ) ἐπέκεινα [...]

Ὡδὴ θ' (φ. 231^β): Ἰδεῖν κατηξιώθης ἅπερ ἰδεῖν· ἐπεθύμουν (καὶ) ἄγγελοι πρότερον· καὶ προφητῶν· δῆμος [...]

10 (φ. 232^β) «† Κανὼν τοῦ Μαυρόποδος εἰς τ(ὸν) φύλακα ἄγγελον· οὗ ἡ ἀκρο-
στιχὶς ἦδε:

*Τὸν ἄγγελον μέλπω σὲ τὸν φύλακά μου·
ὠδὴ μοναχοῦ Ἰω(άν)ου:»*

Ἀρχ.: Ἦχος πλ. δ'. Ὡδὴ α': — Τὸν ἄγρυπνον φύλακα τῆς ἐμῆς· ψυχῆς καὶ προστατὴν· τῆς ζωῆς μου καὶ ὁδηγόν [...]

᾽Ωδὴ θ' (φ. 236β): ᾽Ιδοίμι ἐκδεξιῶν [sic] τῆς ἀθλίας μου ψυχῆς· παριστάμενον· φαιδρὸν καὶ ἡμερον· τὸν ἀντιλήπτορα [...]

11 (φ. 237β) «Κα(νὼν) εἰς τ(ὴν) ὑπ(ερα)γ(ίαν) Θ(εοτό)κον».

᾽Αρχ.: ᾽Ηχο(ς) πλ. β'. ᾽Ωδὴ α': — ᾽Η τ(ὸν) ἀχώρητον λόγον ἐν σῇ γαστρὶ· δεξαμένη πά-
ναγνε· θεοχώρητε σκηνή [...]

᾽Ωδὴ θ' (φ. 239α): Φωτὸς δοχεῖον τοῦ ἀναλάμπαντος· θεοπρεπῶς· ἐκ σοῦ τ(ῆς) καθαρᾶς
παναμώμητε [...]

᾽Ολόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ στρογγυλό-
σχημος, ἄνετος καὶ λίαν ἐπιμελημένη, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον
χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ
τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,180 × 0,100.
Στίχοι 25. ᾽Επίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

᾽Ο κῶδιξ φέρει καὶ ἀρίθμησην τετραδίων: α' - λα'. ᾽Η σχετικὴ ἔνδειξις ἐπὶ τοῦ
πρώτου καὶ ἐπὶ τοῦ τελευταίου φύλλου ἐκάστου τετραδίου, εἰς τὸ κάτω περιθώ-
ριον καὶ πρὸς τὰ ἔσω. Τετράδια (=ὀκτάφυλλα) πλήρη, κανονικά: β' - λ'. Τοῦ
πρώτου τετραδίου σώζονται σήμερον μόνον τὰ τρία τελευταῖα φύλλα του.
᾽Αγνωστον τί περιεῖχον τὰ ἐκπεσόντα πέντε πρῶτα φύλλα (ἴσως τοὺς λεπτο-
μερεῖς πίνακας περιεχομένων). Τὸ τελευταῖον τεῦχος, λα', εἶναι δυάδιον (=τε-
τράφυλλον).

᾽Ο κῶδιξ φέρει καὶ ὑδατόσημα (filigranes), τὰ ὅποια εἰκονίζουσι ἵππον (che-
val) ἐν καλπασμῷ (ἐνδεικτικῶς βλ. τὰ φύλλα 7, 37, 47, 81, 85, 105, 106, 138
καὶ 175 τοῦ κώδικος). Τὸ ὑδατόσημον τοῦτο δὲν ταυτίζεται πρὸς τὰ περιλαμβα-
νόμενα εἰς τοὺς γνωστοὺς σχετικούς καταλόγους¹.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου
ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία ἔντυπος διακόσμησις (πτερωτοὶ λέοντες κ.ἄ. ζῶα,
γεωμετρικὰ σχήματα κλπ.). Σώζονται τὰ ἔχνη δύο θηλυκωτῆρων καὶ ἀνὰ δύο μεταλλικοὶ
γόμφοι ἐπὶ ἐκάστης πινακίδος (ἄλλοτε ὑπῆρχον τέσσαρες γόμφοι ἐπὶ ἐκάστης πινακίδος).
Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

᾽Αριθμὸς Χρ. Μπέντα 47, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 239β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ
σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 87 καὶ 88 παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογρα-
φικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 3β - 4α (σύντομον σημείωμα τῶν περιεχομέ-
νων, ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 59β - 60α
(ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου).

1. C. M. Briquet, *Les filigranes*, τόμ. 1, Leipzig 1923², ἀρ. 3560 - 3585· V. Mošin-
S. Traljić, *Filigranes*, τόμ. 1, Zagreb 1957, ἀρ. 2409 - 2480· Dieter und Jo-
hanna Harlfinger, *Wasserzeichen aus griechischen Handschriften*, Berlin 1974
(λ. cheval 11, 12, 21, 29, 30). — Πάντα τὰ ὑδατόσημα τὰ ἀπεικονίζοντα ἵππον καὶ περιλαμβα-
νόμενα εἰς τοὺς ὡς ἄνω καταλόγους χρονολογοῦνται ἀπὸ τοῦ ΙΔ' ἕως καὶ τοῦ ΙΕ' αἱ.

55

Χάρτης λεπτός, λεῖος καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,160 × 0,105

Αἰὼν XVIII (1733)

Φύλλα Α'-Ε' + 379

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀνθολογία.

— φ. 1^α: Ἀνοιξαντάρια· πλ. δ'.

Ἀρχ.: Ἀνοιξαντός σου τὴν χεῖρα τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος [...]

— φ. 6^α: «Κεκραγάρια κατ' ἦχον μικρά· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [...]

— φ. 11^β: Τὸ δένδρον τῆς παραλλαγῆς (σχηματικὴ παράστασις). Εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ «δένδρου», ἐντὸς κύκλου, ἡ προτομὴ τοῦ Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ, κρατοῦντος διὰ τῆς ἀριστερᾶς εἰλητόν. Φέρει τὴν ἐπιγραφὴν: ἰωάν(νης) δ(α)-μ(ασ)κ(η)ν(ός).— φ. 12^α: Ὁ τροχὸς τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη (σχηματικὴ παράστασις). Εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ «τροχοῦ», ἐντὸς κύκλου, προτομὴ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Εἰς τὸ κάτω μέρος τοῦ «τροχοῦ», ἐντὸς κύκλου πάλιν, ἡ προτομὴ τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη, κρατοῦντος εἰλητόν δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν. Φέρει τὴν ἐπιγραφὴν: ἰωάν(νης) κουκουζέλης.— φ. 13^α: Προθεωρία τῆς ψαλτικῆς τέχνης: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν συμαδίων τῆς ψαλτικῆς τέχνης, τῶν τε ἀνιουσῶν κατειουσῶν σωμάτων τε καὶ πνευμάτων καὶ πάσης χειρονομίας· παρὰ παλαιῶν τε καὶ νέων διδασκάλων».

Ἀρχ.: Ἀρχὴ μέση τέλος καὶ σύστημα πάντων τῶν σημαδίων τὸ ἴσον ἐστὶ [...]

— φ. 18^α: «Ὁ παρὸν πολυέλεος ἐστὶ ποίημα κυρ Πέτρου τοῦ μελοδοῦ, ἐκκλησιαστικὸς α'».

Ἀρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]

— φ. 23^α: «Δοξολογία κυρ Μπαλασίου· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Δόξα σοι τῷ δεῖξαντι τὸ φῶς [...]

— φ. 25^β: «Ἀσματικὰ ἐκκλησιαστικὰ κυρ Μανουὴλ Γούτα· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Ἅγιος ὁ Θεὸς ἅγιος ἰσχυρὸς [...]

— φ. 28^β: «Βαρύς· μεγάλα προκείμενα».

Ἀρχ.: Τίς Θεὸς μέγας ὡς ὁ Θεὸς ἡμῶν [...]

— φ. 29^α: «† Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν κεκραγαρί(ων) ἀναστασίμ(ων) τε κ(αὶ) εωθινῶν, καὶ ἐτέρων χρυσίμ(ων) μαθημάτων ὑπο παλεῶν τε κ(αὶ) νέ(ων) διδασκάλ(ων)· α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ εἰσάκουσόν με [...]

— φ. 106^α: «Τέλος τὸν κεκραγαρί(ων) κ(αὶ) ἀναστασίμων ὅλων».— φ. 106^α: «Τὰ παρόντα αἰωθινὰ ἐστὶ μέλος κυρ Ἰωάννου Γλυκέως νεωστὶ δὲ Νέων Π(ατ)ρῶν· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Δόξα Πατρὶ [...]

— φ. 118^β: «Εὐλογητάρια ἀναστάσιμα κυρ Χρυσάφου τοῦ νέου ἦχος πλ. α'».

Ἀρχ.: Εὐλογητὸς εἶ Κύριε δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου [...]

- φ. 121^α: «Πολυέλεος κύρ Ἰωάννου Χρυσάφου· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 127^β: «Στίχος μουσικὸς ὀργανικὸς ποίημα κύρ Μπαλασίου ἱερέως εἰς τὸν πολυέλεον· α'».
 Ἄρχ.: Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών [...]
- φ. 130^β: «Πασαπνοάρια τοῦ κύρ Χρυσάφου κ(αὶ) κύρ Μπαλασίου ἱερέως κ(αὶ) κύρ Πέτρου τὸ παρόν· δ'».
 Ἄρχ.: Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον [...]
- φ. 143^α: «Ἡ παρούσαις δοξολογίαις ἐστὶ ποίημα νέων διδασκάλων αὕτη δὲ κύρ Γερμανοῦ».
 Ἄρχ.: Δύναμις ἅγιος ὁ Θεὸς [...]
- φ. 171^α: «Θεία λειτουργία τοῦ ἐν αἰείοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου Κωνσταντίνου πόλεως τοῦ Χρυσοστόμου».
 Ἄρχ.: Δύναμις ἅγιος ὁ Θεὸς [...]
- φ. 174^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν ὀκτοήχων χερουβικῶν, ποῖημα, κύρ Χρυσάφου· α'».
 Ἄρχ.: Οἱ τὰ χερουβίμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]
- φ. 223^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κοινοτικῶν ὕμνων, ποῖημα κύρ Ἰωάννου Χρυσάφου, ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν [...]
- φ. 271^β: «Κοινωνικὰ δεσποτικῶν καὶ θεωμητορικῶν ἑωρτῶν· ποῖημα κύρ Πέτρου Μπερεκέτη τοῦ μελοδοῦ, ἀρχὴ τῆς ἰνδίκτου· πλ. α'».
 Ἄρχ.: Εὐλόγησον τὸν στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ [...]
- φ. 287^β: «Κοινωνικὰ τῶν δεσποτικῶν καὶ θεωμητορικ(ῶν) ἑωρτ(ῶν) κύρ Μπαλασίου, τ(ῆς) ἰνδίκτου· πλ. α'».
 Ἄρχ.: Εὐλόγησον τὸν στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ [...]
- φ. 293^β: «Τῇ μεγάλῃ ἑ [=Πέμπτη] χερουβικ(ὸν) καὶ κοινωνικ(ὸν) κύρ Πέτρου [Μπερεκέτη], βαρύς».
 Ἄρχ.: Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ [...]
- φ. 294^β: «Τῷ μεγάλῳ Σαββάτῳ χερουβικὸν κύρ Μπαλασίου· ἦχος πλ. α'».
 Ἄρχ.: Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία [...]
- φ. 302^α: «Τ(ῆς) εὐδομάδος τὰ κοινωνικά».
- φ. 305^β: «Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου».
 Ἄρχ.: Ἄγιος ἅγιος Κύριος Σαβαώθ [...]
- φ. 307^α: «Λειτουργία τῶν προηγιασμέν(ων)· πλ. β'».
 Ἄρχ.: Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα [...]
- φ. 311^α: «Τέλος τῶν χερουβικῶν κ(αὶ) τῶν κοιν(ων)ικῶν ἀπάντων».
- φ. 311^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ μερικῶν θ(εοτο)κίων, ποῖημα κύρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον [...]
- φ. 325^β: «Εἰς φήμ(ην) ἀρχιερέως».

- φ. 337^β: «Εἰρμοῖ καλοφωνικοῖ ποιηθέντες παρὰ διαφόρων διδασκάλων· ὁ παρὸν κὺρ Πέτρου [Μπερεκέτη]· α'».
 Ἄρχ.: Ἡ τρίφωτος οὐσία καὶ τρισήλιος δόξα [...]
- φ. 356^β: «Τὸ παρὸν ψάλλετ(αι) εἰς ἄριστον τραπέζης· πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Ὁ χορτάσας λαὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ καὶ ὁμβρήσας ὕδωρ [...]
- φ. 358^β: «Τροπάρια ἰδιόμελα εἰς τεθνεώτας κ(αὶ) ἀδελφούς κεκοιμημένους· ἦχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Θρηνῶ καὶ ὀδύρομαι ὅταν ἐννοήσω τὸν θάνατον [...]
- φ. 365^β: «Ἀλληλουάριον τοῦ κὺρ Θεοδούλου, νὺν δὲ νεωστὶ ἐξηγημένον καὶ καλλωπισμένον ἔσω· α'».
 Ἀλληλούια.
- φ. 366^α: «Ποίημα κὺρ Φιλαρέτου ἱερο(μονά)χ(ου) λαυριώτου, α'».
 Ἄρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν [...]

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἑξῆς μελογράφοι:

Ἀθανάσιος Ἀδριανουπόλεως: φ. 257^α.

Ἀναστάσιος ἱερεὺς ὁ Μοραΐτης: φ. 258^α.

Ἀντώνιος ἱερεὺς καὶ πρωτοψάλτης: φφ. 187^α, 192^β, 198^β, 205^α, 210^β, 216^β.
 Γερμανὸς Νέων Πατρῶν: φφ. 106^α, 143^α, 148^β, 179^α, 186^α, 191^β, 196^β, 202^β, 209^α, 215^α, 247^β, 248^β, 250^α, 250^β, 251^α, 252^α, 252^β, 253^β, 255^α, 256^α, 297^α, 299^α, 311^α, 314^α.

Δαμιανὸς [ἱερομόναχος, Βατοπεδινός]: φ. 197^β.

Δημήτριος: φ. 338^β.

Θεόδουλος [μοναχός]: φφ. 174^α, 365^β.

Θεοφάνης Καρύκης [οἴκουμ. πατριάρχης]: φφ. 27^α, 204^β.

Ἰωακεῖμ Βιζύης: φ. 216^α.

Ἰωάννης Γλυκὺς [οἴκουμ. πατριάρχης]: φ. 106^α.

Ἰωάννης Κουκουζέλης: φφ. 12^α, 324^α.

Ἰωάννης Χρυσάφης πρωτοψάλτης: φφ. 121^α, 167^α, 181^β, 199^α, 205^β, 211^α, 217^α, 223^α, 223^β, 224^α, 225^α, 225^β, 226^α, 226^β, 227^β, 228^β, 229^α, 229^β, 259^β, 261^α, 262^α, 262^β, 263^α, 263^β, 264^α, 264^β, 265^β, 266^β, 267^α, 307^β.

Ἰωάσαφ [γρ. Ἰωάννης(;)] Κλαδᾶς: φ. 309^β.

Κλήμης [ἱερομόναχος, Μυτιληναῖος]: φ. 203^β.

[Μανουήλ] Γαζής: φ. 141^α.

Μανουήλ Γούτας: φ. 25^β.

Μελέτιος Σιναΐτης ἱερομόναχος: φ. 348^α.

Μελχισεδέκ: φ. 158^α.

Μπαλάσιος ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ: φφ. 23^α, 127^β, 130^β, 134^β, 135^β, 138^β, 145^β, 151^β, 155^α, 161^α, 163^α, 176^α, 183^α, 189^α, 194^α, 199^β, 207^α, 212^α, 218^α, 230^α, 231^β, 233^α, 234^β, 235^β, 236^α, 237^α, 287^β, 288^α, 288^β, 290^α, 290^β, 291^α, 291^β, 292^β, 293^α, 294^β, 295^β, 296^α, 299^β, 300^α, 300^β, 301^α, 301^β, 302^α, 303^α, 303^β,

304^α, 304^β, 305^α, 308^β, 309^α, 312^β, 321^β, 325^β, 339^β, 340^α, 344^α, 349^α, 349^β, 356^α, 361^β, 371^α.

Ξένος Κορώνης: φ. 173^β.

Παναγιώτης Χαλάτζογλου: φ. 341^β.

Παῦλος: φ. 180^β.

Πέτρος: φφ. 26^α, 26^β, 27^α, 130^β, 137^β, 177^β, 184^β, 200^β, 208^α, 219^α, 220^β, 222^α, 270^α, 308^α, 310^β, 343^α, 354^β.

Πέτρος Μπερεκέτης ὁ μελωδός: φφ. 18^α, 213^β, 237^β, 238^α, 238^β, 239^α, 240^α, 240^β, 241^β, 242^β, 243^α, 244^α, 244^β, 245^α, 246^β, 271^β, 274^β, 275^β, 276^β, 277^α, 278^α, 278^β, 279^β, 280^α, 280^β, 281^β, 282^α, 282^β, 283^β, 284^β, 285^α, 285^β, 286^β, 287^α, 293^β, 337^β, 338^α, 339^α, 341^α, 345^β, 346^β, 347^α, 350^α, 350^β, 355^β.
— — — καὶ Γλυκὺς: φ. 195^α. — — — ὁ ἐκ Καραμανίας: φ. 346^α.

Φιλάρετος ἱερομόναχος Λαυριώτης: φ. 366^α.

Χουρμούζιος ἱερεύς: φ. 357^α.

Χρυσάφης: φφ. 130^β, 174^β, 187^β, 270^α, 310^α, 322^β, 327^α, 362^α.

Χρυσάφης ὁ νέος: φφ. 118^β, 175^α, 317^α, 319^α.

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς (ὑπὸ Ἀθανασίου ἱερομόναχου τοῦ ἐκ Κρήτης). Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,115 × 0,065. Ἐπίτιτλα (φφ. 13^α, 29^α, 106^α, 171^β, 223^α, 271^β, 287^β, 311^α), τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα Α^β - Ε^β, 9^β - 11^α, 12^β, 376^α - 378^α καὶ 379^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 367^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

ἤλιφε τέλος αὕτη αψ|λγ^ω μαῖω α.

Ἡ παρούσα ἀσματομελιωρητόφθογγος βήβλος ἐ|γράφη διαχειρὸς καμοῦ ἀθανασίου ἱερομο|νάχου κ(αὶ) ἡγουμένου τῆς ἡμετέρας λαύρας τοῦ | ἀποκρήτης [γρ. ἀπὸ Κρήτης] κ(αὶ) μέμνησθαι τοῦ γράψαντος αὐτ(ήν): † | διὰ τὸν κ(ύριο)ν: †

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 378^β δοκίμια κονδυλίου.

Στάχσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία καὶ καλλιτεχνικὴ ἔντυπος διακόσμησις. Ἐπὶ τοῦ πάχους τοῦ κώδικος, καὶ εἰς τὰς τρεῖς πλευράς, ἔντυπον ὡσαύτως κόσμημα. Σώζονται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 48, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 379^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 89 - 93 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τοῦ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικοῦ καλύμματος τῆς σταχώσεως καὶ τῶν φύλλων 11^β (τὸ δένδρον τῆς παραλλαγῆς καί, εἰς τὴν κορυφὴν του, στη-

θάριον τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ), 12^α (ὁ τροχὸς τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη, στηθάριά τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη), 29^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου) καὶ 367^β (τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἀθανασίου ἱερομονάχου ἐκ Κρήτης, 1733).

56

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,152 × 0,105 Αἰὼν XVIII (ἀρχαί) Φύλλα Α' - Γ' + 3—93

«Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρ(ὸ)ς | ημῶν ἀθανασίου καὶ | με-
γαλοῦ ασκίτου· καὶ κτί|τωρως τοῦ μετεώρου· με|ταφρασθεῖς εἰς κινήν Γ|λώτ-
ταν· παρα νεοφύτου | ἱερο μονάχου τοῦ ἱβερί|του:—»

Ἄρχ. (φ. 3α): πολλοὶ ἀν(θρῶπ)οι· ὅσοι εἶναι· ὡσαν ἐμένα· ἀμελεῖς καὶ οκνηροὶ· εἰς τὴν κοπιαστικὴν στράταν τῆς ἀρετῆς· ἔχουν συνήθεια νὰ λέγουν ἔτζη [...]

Τελ. (φ. 87α-β): [...] καὶ αὐτὸς μας θέλει διαθρέψει ἐν τῷ νῆν αἰῶνι σωματικῶς· καὶ ἐν τῷ μέλλοντι θέλει μας ἀξιῶση καταχάριν καὶ τὴν βασιλείας αὐτοῦ [...] ἀμήν.

Τὸ αὐτὸ κείμενον (ὁ μεταγλωττισθεὶς εἰς τὴν κοινήν Βίος τοῦ ὁσίου Ἀθανασίου τοῦ Μετεωρίτου), αὐτόγραφον ὅμως τοῦ μεταφραστοῦ τοῦ Ἰβηρίτου ἱερομο-
νάχου Νεοφύτου [Χρηστοπούλου τοῦ ἐκ Τιρνάβου] περιέχεται καὶ εἰς τὸν
κατὰ τὸ ἔτος 1707, «διὰ συνδρομῆς καὶ ἐξόδου καὶ μεγάλης σπουδῆς τοῦ [...] ἐν ἱερομονάχοις καὶ πνευματικοῖς Χατζῆ κὺρ Καλλίστου ἐκ κώμης Ἀσπροεκ-
κλησίας», γραφέντα κώδικα 354 τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων
(βλ. σχετικῶς τόμ. Α' τοῦ παρόντος ἔργου, ὑπὸ Ν. Ἀ. Βέη, Ἀθ. 1967, σ.
365 - 366, 662, 721 καὶ πίν. XL). Τὸ κείμενον τοῦτο ἐξεδόθη ἐκ τοῦ κώδικος
350 τῆς Μ. Ἰβήρων τοῦ Ἀγ. Ὁρους ὑπὸ τοῦ Σπ. Λάμπρου, «Συμβολὴ
εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 2 (1905)
σ. 61 - 86. Παλαιότερον, παραλλαγή τοῦ εἰς πλέον συντετμημένην μορφήν,
εἶχε περιληφθῇ εἰς τὴν ἔκδοσιν τῆς ὑπὸ τοῦ Ἰουστίνου Δεκαδίου συνταχθείσης
Ἀκολουθίας τοῦ ὁσίου Ἀθανασίου (Βενετία 1788, σ. 30 - 39· βλ. σχετικῶς
L. Petit, *Bibliographie des acolouthies grecques*, Bruxelles 1926, σ.
18 - 19). Εἰς τὴν ἀνωτέρω ἔκδοσιν τοῦ Σπ. Λάμπρου βλ. προσθήκας καὶ
παρατηρήσεις ὑπὸ Ν. Ἀ. Βέη, «Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν
Μετεώρων», *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 236^κ - 236^{κγ} καὶ 261 - 263. Ὁ αὐτὸς
Ν. Βέης, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 237 - 260 ἔχει ἐκδώσει τὸν εἰς λογίαν γλῶσσαν ἀρχικὸν
Βίον τοῦ ὁσίου Ἀθανασίου τοῦ Μετεωρίτου ἐκ τοῦ κώδικος 404 τῆς Μ. Μετα-
μορφώσεως τῶν Μετεώρων. Περὶ τοῦ Νεοφύτου Χρηστοπούλου βλ. Σπ.
Λάμπρον, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 51 - 61, καὶ Ν. Βέην, *ἐνθ' ἀνωτ.*, σ. 236^κ - 235^{κγ}.

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Διαστάσεις γεγραμμέ-
νης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,115 × 0,070. Στίχοι 14. Γράμματα εὐμεγέθη,

σχετικῶς καλλιγραφικὰ καὶ εὐανάγνωστα. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πάρα πολλά. Τὰ φύλλα Γ^{α-β}, 89^β - 92^α καὶ 93^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 88^α - 89^α τὸ ἐξῆς κωδικογραφικὸν σημείωμα:

Εγρᾶφη ὁ παρὼν | βίος· του οσί|ου πατρός· ἡμῶν, | αθανάσιου θεοῦ | βοήθεια·
και χά|ριτι· (καὶ) τη αυτου | πρεσβεία· παρε|μού του ταπει|νού (καὶ) εὐτε-
λούσ· | (καὶ) αμαθοῦς· της | καληγαφίας [sic] Κα|λλῖζου ιερομονά|χου εκόμης
ασπρο|κλεισίας· του χατζή || δέομαι ούν· της ημῶν αγάπης· ὦ | εν χρισῶ
αδελφοί· | ὅσοι λάβετε αὐτῶ | εις ανάγνωσιν· τον | παρῶντα βίον του | ὁντως
τρισμακάροσ· | και τρισολβίδῶν αθα|νασίον· να ενθυμά|ζε και εμένα του | πολία-
μαρτίτου | εις ταις αγίαις σας | προσευχαις· ὅτι η α|αμαρτία [sic] μου εσῖ || ὑπερ
τας τριῖχας τη [sic] κε|φαλεις μου· και δια | το μνημόσυνον ὅπου | θέλεται μαι
κάμοι | ο παντωκράτορ κ(ύριο)ς· | εις τόπον καλλὸν | σας φερνι· και εἰδν | εὔρετε
κανένα σφαλ|μα εις αὐτῶ· να | με συμπαθήσετε | ὅτι το ἄσφαλτον μο|νον ο
παντον κτι|ζεῖς το έχει· —

Ὁ ιερομόναχος Κάλλιστος Χατζῆς, ἐκ κόμης Ἀσπροεκκλησίας τῶν Ἰωαννί-
νων, μαρτυρεῖται περὶ τὸ 1707 ὡς προηγούμενος τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως
τῶν Μετεώρων. Εἶναι γραφεὺς τοῦ κώδικος 260 καὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 2^α τοῦ
κώδικος 240 τῆς αὐτῆς μονῆς (βλ. τόμ. Α' τοῦ παρόντος ἔργου, σ. 261 - 262,
284 καὶ 722· πρβλ. καὶ σ. 366).

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Β^β τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα:

† ἐκ τῶν βεβλήων· ὑπάρχει | ἐκ τῆς ἱεράς κ(αὶ) σεβασμῆας | καὶ ἀρχει ἱερα-
τηκῆς· μονῆς· του αγίου | σεφάνου· τῆς ἐνμετεῶροις | πλησίων· σαγοῦς· κ(αὶ)
τρικκάλον· | † δανιήλ ιερομόναχος.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, ἐν συνεχείᾳ: νικήφορος κ(αὶ) κλημι [γρ. κέκλημαι (:)]
της μεγάλης | θόμης. Καὶ εὐθὺς κατωτέρω: κ(αὶ) τόδουσαν αὐτοῖς νικήφορος
ιερόμό|ναχος κ(αὶ) ἡγούμενος του ἁγίου σεφάνου· τῆς | ἐνμετεῶροις·

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 93^β ἕτερον κτητορικὸν σημείωμα, ἐν ταύτῳ καὶ ἐνθύμησις:
† ἐτοῦτω τω παρὼν βιβλίου εἶναι του πνευμα|τικου ὅπου εἶναι ὕστο μοναστίριον
εκ του | ἁγίου σεφάνου απο του μαιτέῶρα, ὅπου | εὐρίσκεται ἐνεσώτατους
καιρούς, εις του | σύνουρον του ιωαννινων εἰς τους σαγοῦς, και κουν|τᾶ, εἰς τα
τρίκαλλα εις τους χιλίους επτακουσίως | δαικαπέντι ἐπιᾶσθαι ι ἀμάχι ὁ τούρκος
με | τους φράγγους, κ(αὶ) ὕλθεν ὡ βεζεῖρεις, εἰς την λάρι|σσα: — αψιέ· μαῖω
18· | νικήφορος ιερομόναχος | κ(αὶ) ἡγούμενος του ἁγίου σεφάνου | τῆς ἐν-
μετεῶροις: —

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας
τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως ἀναγινώσκονται τὰ ἐξῆς: Νικηφόρος
ιερομόναχος | κ(αὶ) ἡγούμενος του ἁγίου σεφάνου | τῆς ἐνμαιτεῶροις: — Τοῦ
αὐτοῦ ἡγουμένου Νικηφόρου καὶ τῶν λοιπῶν ἀδελφῶν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου
σώζεται ἐν πρωτοτύπῳ «ἀπανταχοῦσα» ἀχρονολόγητος εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς
μονῆς.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 92^β αἱ κάτωθι ἐνθυμήσεις τῶν ἐτῶν 1793 καὶ 1797:

εἰς τοὺς χειλίους επτακοσίους ενενήντα | τρεῖς χρόνους πο εἶταν εἰ μεγάλη ν
ακρίβεια | κ(αὶ) ἐπὶ γε το λουτζέκι ἄσπρα επτα|κόσια ογδοεῖντα εἰς αὐτὸ το
έτος | μαύου εἴκοσι δεῖο ἔριξε κ(αὶ) χειόνη | θεοφάνεις ἱερομόναχως | γράφο εἰς
ενθίμεισιν.

Καὶ εὐθὺς κατωτέρω, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου:

1797: ἱανουαρίου . . | ἔπρόσκάλεσαν τὸν ἅγιον | χαράλαπὸν, εἰς τὰ ἰ|ώ|ἄνευνα
καὶ ἐποῖγαν | ἀγάπειος ἀνθειμῶς καὶ | κωνζάντιος: | ἀνατόλιος ἱερόμ(όνα)-
χ(ος) γράφο.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 93^β, ἄνωθεν τοῦ κτητορικοῦ σημειώματος καὶ διὰ χειρὸς
διαφόρου τῆς γραψάσης τὸ σημείωμα τοῦτο, ἡ κάτωθι ἐνθύμησις, μὲ χρονο-
λογίαν καὶ ἡμερομηνίαν τὴν αὐτὴν πρὸς τὴν τοῦ κτητορικοῦ σημειώματος:
αφιε' μαεῖου — 18 εἰμαίρᾱ | τέτᾱρτη ηλθε ὁ βῆζῆρις σὶ λάρισα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^β τρεῖς φορὰς μονοκονδυλικῶς ἡ ὑπογραφή: θεοφάν(ης)
ἱερομόναχος, καὶ ἅπαξ: παρθένιος ἱερομόναχος.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Β^α δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, φέροντος ἀπλᾶ
ἐντυπα κοσμήματα.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ. Οὗτος εὐρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην
τοῦ μουσείου τῆς μονῆς.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 49, ἐπὶ τοῦ φύλλου Β^α καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου
ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς
Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Σύντομον περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου ἔχει δημοσιεύσει ὁ Γ. Χαριτάκης «Ἀγιο-
γραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 326 - 328.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 94 καὶ 95 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ
πανομοιότυπα τῶν φύλλων 3^α (ἡ ἀρχὴ τοῦ Βίου τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου τοῦ
Μετεωρίτου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 88^α (ἡ ἀρχὴ τοῦ σημειώματος τοῦ κωδικο-
γράφου Καλλίστου Χατζῆ, ἱερομονάχου ἐξ Ἀσπροεκκλη-
σίας Ἰωαννίνων).

57

Χάρτης

Διαστ. 0,148 × 0,093

Αἰὼν XVIII (1710)

Φύλλα Α' - Γ' + 173

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀναστασιματάριον.

Περιέχει κατ' ἤχον τὰ ἀναστάσιμα στιχηρὰ ἰδιόμελα καὶ τὰ ἀνατολικά τῆς
Ὀκτωήχου. Ἐκάστου τῶν ὀκτῶ ἤχων προτάσσονται τὰ ὁμόηχα κεκραγάρια.
Εἰς τὸ τέλος, τὰ ια' ἐωθινὰ τοῦ Λέοντος τοῦ Σοφοῦ.

— φφ. 1^α - 5^β: Προθεωρία τῆς ψαλτικῆς τέχνης: «Ἀρχὴ σὺν θεῷ αγίῳ τῶν σῆ-
μαδί(ων) τῆς ψαλτικῆς τέχνης των ανιόντων κ(αὶ) κατιώντων σώματ(ων) τε

κ(αὶ) πνευμάτων κ(αὶ) πάσις χείρονομίας κ(αὶ) ακούλουθήας σύντεθεμένης τῶν κατὰ κερούς αναδιχθέντων ποιητῶν παλαίων τε κ(αὶ) νέ(ων)».

Ἄρχ.: Ἄρχῃ μέσῃ τέλλως καὶ σύστημα πάντων τῶν σιμαδίων τῆς ψάλτικῆς τέχνης τοῖσων εστὴ [...]

- φφ. 7^α - 24^β: Ὁ α' ἥχος.
- φφ. 24^β - 41^β: Ὁ β' ἥχος.
- φφ. 41^β - 57^β: Ὁ γ' ἥχος.
- φφ. 57^β - 77^α: Ὁ δ' ἥχος.
- φφ. 77^α - 98^β: Ὁ πλάγιος α' ἥχος.
- φφ. 98^β - 117^β: Ὁ πλάγιος β' ἥχος.
- φφ. 117^β - 133^β: Ὁ βαρὺς ἥχος.
- φφ. 133^β - 149^β: Ὁ πλάγιος δ' ἥχος.
- φ. 150^α: «Ἰδοὺ δὲ κ(αὶ) τὰ ἑνδεκα ἑωθινὰ ποιηθέντα παρὰ Λέωντος τοῦ σοφοῦ βασιλέως· τὸ δὲ μέλος κύρ Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως· ἥχος α'».

Ἄρχ.: Δόξα Πατρὶ [...]. Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς (ὑπὸ Ἰωάννου Πολύζου). Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἀδεξία ὅμως. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,100 × 0,060. Ἐπιτιτλα (φφ. 24^β, 41^β, 57^β, 77^α, 98^β, 117^β, 150^α), τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Ἀριθμοῦνται τετράδια α' - κβ'. Ἐκ τούτων τὸ β' ἀποτελεῖται ἐξ ἑπτὰ φύλλων, τοῦ ἑνὸς φύλλου ἐλλείποντος ἀρχῇθεν (οὕτω δὲν ὑπάρχει χάσμα εἰς τὸ μουσικὸν κείμενον)· τὸ γ' εἶναι τριάδιον (=ἐξάφυλλον). Ὅλα τὰ ἄλλα εἶναι κανονικὰ τετράδια (=ὀκτάφυλλα τεύχη). Τὰ φύλλα Β^β - Γ^β, 6^β καὶ 172^β ἄγραφα. Διὰ τὸν καταρτισμὸν τοῦ κώδικος ἐχρησιμοποιήθησαν δύο ποιότητες χάρτου. Οὕτω ὁ χάρτης τῶν φύλλων 1 - 15, 30 - 37 καὶ 158 - 165 (ἦτοι τεσσάρων τετραδίων μόνον), εἶναι λεπτὸς καὶ λεῖος, ἐνῶ τῶν ὑπολοίπων φύλλων (ἦτοι τῶν δεκαοκτὼ τετραδίων) εἶναι μεγαλύτερου πάχους.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 169^β τὸ κάτωθι ἐρυθρόγραφον κωδικογραφικὸν σημείωμα:

† ἐτελειώθη ἡ παρούσα ψαλτικὴ | διαχειρὸς ἐμοῦ πολύζου ἰωάννου· | Ἐπὶ ἔτος: 1710 Σεπτεμβρίου ι'.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 172^β:

πανάγηοτης γραφο διῶτη θέλο | μεμάθης ταψαλτηρα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 173^α:

1798 ἀπριλλίου 25. | Καγῶ ὁ παπ(ὰ) ἀμφιλόχιος γράφο | καὶ ἔστο εἰς ἐνθιμισιν.

Ἀκολουθεῖ μονοκονδυλικῶς ἡ ὑπογραφή: † ἀμφιλοχιος.

Ἐπὶ τῶν φύλλων Α^β - Β^α ἄτεχνα σκαριφήματα (δύο ἀνθρώπιναι ὁλόσωμοι μορφαί). Ἐπὶ τοῦ φύλλου 173^β δοκίμια κονδυλίου, ἀριθμητικαὶ πράξεις καὶ ἰχνογράφημα σταυροῦ.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ καστανοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμ-

ματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἔντυπος φυτόσχημος διακόσμησις. Σώζονται τὰ ἔχνη δύο θηλυκωτῆρων. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 50, ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (ἡ σφραγὶς μόνον καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 173β).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου *πίνakes* 96 καὶ 97 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 24^β - 25^α (ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 169^β - 170^α (σημείωμα τοῦ κωδικογράφου *Πολύζου Ἰωάννου*, † 1710).

58

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,150 × 0,110

Αἰὼν XVII (1667)

Φύλλα 247

1 Ἐξομολογητάριον. Ἀκέφαλον.

- φ. 2^α: Κείμενον ἀκέφαλον (διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας τῆς τοῦ κυρίως γραφέως τοῦ κώδικος). Ἐρωτήσεις τὰς ὁποίας ἀπευθύνει ὁ πνευματικὸς εἰς ἐξομολογούμενον καὶ εὐχὴ συγχωρητικὴ ἐν τέλει (φ. 5^β).

Ἄρχ.: εἰπέ πάντα ὅσα ἔπραξας, ἵνα λάβῃς ἄφεσιν παρὰ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἰδοὺ ἡ εἰκὼν αὐτοῦ ἔμπροσθεν ἡμῶν, κἀγὼ μάρτυς εἰμὶ [...]

- φ. 7^α: Κείμενον νομοκανονικὸν ἀκέφαλον (ἐντεῦθεν καὶ ἐφεξῆς διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος). Ἀναφέρεται εἰς τοὺς κανόνας καὶ τὰς ποινὰς πού ἐπιβάλλει ὁ πνευματικὸς εἰς ἐξομολογούμενον ἀναλόγως τῶν ἀμαρτημάτων αὐτοῦ.

Ἄρχ.: νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας [...] τότε κανονίζει αὐτὸν κατὰ τὸ πταίσιμον αὐτοῦ. Καὶ εἰ μὲν ἔχει πολλὰ ἀμαρτήματα κανονίζει αὐτὸν κατὰ τὴν μεγαλυτέραν ἀμαρτίαν [...]

2 Εὐχολόγιον.

- φ. 26^α: «Ἀκολουθία εἰς παράκλησιν ἀσθενῶν· χειμαζομένων ὑπὸ πνευμάτων ἀκαθάρτων, (καὶ) ἐπεριάζόντων» [sic].
- φ. 44^α: «Εὐχαὶ ἦτοι ἐξορκισμοὶ τοῦ μεγάλου Βασιλεῖου πρὸς τοὺς πάσχοντας ὑπὸ δαιμόνων καὶ πρὸς ἐκάστην ἀσθένειαν».
- φ. 55^β: Εὐχαὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, ἀναγινωσκόμεναι εἰς παρομοίας ὡς ἄνω περιστάσεις.
- φ. 65^β: «Εὐχὴ ἐπὶ πᾶσαν ἀρρωστίαν».
- φ. 66^β: «Εὐχαὶ τοῦ ἁγίου μεγάλου μύρου».
- φ. 71^α: «Ἀκολουθία τοῦ ἁγίου ἐλαίου ψαλλομένη ὑπὸ ζ' ἱερέων, συνάχθέντων ἐν ἐκκλησίᾳ ἢ ἐν οἴκῳ».
- φ. 124^β: «Ἀκολουθία εἰς ἀρχάριον ρασοφοροῦντα».
- φ. 126^β: «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ σχήματος, ἦτοι τοῦ μανδύου».
- φ. 148^α: «Ἀκολουθία τοῦ μεγάλου καὶ ἀγγελικοῦ σχήματος».
- φ. 194^β: «Ἐπειδὴν τὶς τῶν μοναχῶν πρὸς κ(ύριο)ν ἐκδημήσῃ [...]».

- 3 (φ. 240^β) «Τὰ ὀνόματα τὸν καλογέρων». Ἀκολουθεῖ ἀλφαβητικὸς κατάλογος ὀνομάτων μοναζόντων κατ' ἀρχὰς καὶ μοναζουσῶν ἐν συνεχείᾳ.
- 4 (φ. 243^β) «Εὐχὴ συγχωρητικὴ ἐπὶ ἐξομολογουμένων». Κολοβή.

Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος, ἦτοι τὰ φύλλα 7^α - 243^β, γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ σταθερά, ἄνετος, στρογγυλόσχημος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἄρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,110 × 0,065. Στίχοι 12. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, περιωρισμένης καλλιτεχνικῆς ἀξίας. Πρὸ τοῦ φύλλου 7 τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει φύλλα.

Τὰ φύλλα 2^α - 5^β ἔχουν γραφῇ δι' ἄλλης, μεταγενεστέρας χειρὸς. Καὶ ὁ χάρτης ὡσαύτως τῶν φύλλων τούτων διαφορετικῆς ποιότητος (λεπτότερος). Γράμματα στρογγυλά, μεγάλα καὶ εὐανάγνωστα.

Τὰ φύλλα 1^β, 6^{α-β}, 24^α - 25^β, 70^β, 244^α - 247^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 239^{α-β}, μετὰ τὸ τέλος τῆς Ἀκολουθίας εἰς κοιμηθέντα μοναχόν, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα, ἐρυθρόγραφον:

ὅσοι δὲ ἐντυγχάνετ(αι) ταύτ(ην) τὴν ἀκολουθίαν τοῦ ἐξοδιᾶςικοῦ, κ(αὶ) ἅπασαν || τὴν βίβλον, κ(αὶ) εὐχεσθαί μοι δι' αὐτὸν | κ(ύριο)ν· ὅτι ἀμαθεὶς εἶμην τῆς γραφῆς, | ἀλλὰ καὶ πᾶς ὁ γράφων παραγράφει: — Ἔτους ζϞϞε [7175 = 1667], μηνὶ αὐγοῦςω εἰς ι': —

Ἀκολουθοῦν ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τῶν φύλλων 239^β - 240^α, διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου, ἐρυθρόγραφα ὡσαύτως, τὰ ἑξῆς:

ἄν(θρωπ)ε θνητέ, ἄδηλον βίον τρέχεις· | γῆν γὰρ ἅπασαν κ(αὶ) θάλασσαν ἀνδρά|μης· οὐδαμῶς φύγειν τὴν τόλμην τοῦ | θανάτου· πῶς γὰρ μέλλω διελθεῖν βα|βαὶ τοιοῦτον· αἶ αἶ θάνατε· τίς δὴ|νατε φύγιν σε. Εἰ μὲν ἦν ὁ βίος ἀθάνα|τος κ(αὶ) ὁ κόσμος οὗτος αἰώνιος· εὖλογον εἶχες || χες [sic] ἀφορμὴν ὧ ψυχῇ περισπομένη | ἐν ταῖς τούτου ἀπάταις· ἐπειδὴ δὲ κα|ταλύεται (καὶ) ὡς ὄναρ ἀφανίζεται· τί | μάταια φρονεῖς κ(αὶ) οὐ μετανοεῖς ἐπί|σρε|πον ὧ ψυχῇ, ἀγώνισαι ἐνησύχω· κα|τανύγηθι καὶ πρόσπεσον βόησον· | χ(ριστ)έ, κ(ύρι)ε σῶσον με: —

Ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου (240^α), κάτωθεν ἐπιτίτλου, ἕτερον κωδικογραφικὸν σημείωμα, διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς πάντοτε, κατὰ τὸ ἥμισυ εἰς δεκαπεντασυλλάβους στίχους (τρεῖς στίχοι μέχρι καὶ τῆς λ. ὑπάρχεις):

Ἰλάσθητὶ φίλάν(θρωπ)ε, κ(αὶ) σῶσον τὸν γραφέα, ἰλέ|ω δὴ σου ὄμματι· βλέψε αὐτὸν ἐν κρῖσει· ἰλά|ρῦνον κ(αὶ) τὸν θυμ(όν) ὡς ἱλαρῶς ὑπάρχεις· ἰλεῶς | γῆνον ἰ(ησο)ῦ χ(ριστ)έ σ(ωτ)ήρ τοῦ δούλου σου Ἰωνὰ τλημόνος [sic] κ(αὶ) | ρακενδύτου, εὐχεσθαι κ(αὶ) διὰ τα ἀπειρά μου σφάλματα †

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α τὸ κτητορικὸν σημείωμα: καὶ τότε ἐκ τῶν βιβλίων Γερμανοῦ ἱερομονάχου.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων δι' ἐφθαρμένου βυρσίνου ἐπικαλύμματος. Ἐπὶ τῆς προσθίας μόνον πινακίδος ἐντελῶς ἀπλὴ γραμμικὴ ἔντυπος διακόσμησις. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 51, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 245β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 98 καὶ 99 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 238^β - 239^α καὶ 239^β - 240^α, ὅπου σημειώματα τοῦ κωδικογράφου Ἰωὺ (1667).

59

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος

Διαστ. 0,115 × 0,065

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 372

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀναστασιματάριον Χρυσάφη τοῦ νέου — Ἀνθολογία — Εἰρμολόγιον.

— φ. 1^α: Προθεωρία τῆς ψαλτικῆς τέχνης: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν σημαδίων τῆς μουσικῆς τέχνης, τῶν τε ἀνιόντων καὶ κατιόντων σωμάτων τε καὶ πνευμάτων καὶ πάσης χειρονομίας καὶ ἀκολουθίας· συντεθειμένης ἐν αὐτῇ παρὰ τῶν κατὰ καιροὺς ἀναδειχθέντων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων». — «Προδιοίκησις».

Ἀρχ.: Ἀρχή, μέση, τέλος καὶ σύστημα πάντων τῶν σημαδίων τὸ ἴσον ἐστὶ [...]

— φ. 9^β: Ὁ τροχὸς τῆς παραλλαγῆς (σχηματικὴ παράστασις).

— φ. 10^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τοῦ ἀναστασιματαρίου τῶν ὀκτὼ ἤχων· ποίημα κυρ Χρυσάφου τοῦ νέου, καὶ πρωτοψάλτου τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης ἐκκλησί(ας)· τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας· ἤχος α'».

Ἀρχ.: Τὰς ἐσπερινὰς ἡμῶν εὐχὰς πρόσδεξαι ἅγιε Κύριε καὶ παράσχου ἡμῖν ἄφεσιν ἁμαρτιῶν [...]

— α' ἤχος: φφ. 10^α - 18^α.

— β' ἤχος: φφ. 18^α - 26^β.

— γ' ἤχος: φφ. 26^β - 34^β.

— δ' ἤχος: φφ. 34^β - 44^α.

— πλάγιος α' ἤχος: φφ. 44^α - 55^α.

— πλάγιος β' ἤχος: φφ. 55^α - 63^α.

— βαρὺς ἤχος: φφ. 64^α - 71^β.

— πλάγιος δ' ἤχος: φφ. 72^α - 79^α.

— φ. 80^α: «Πολυέλεος συνοπτικός τε καὶ ἐκκλησιαστικός· ποίημα κυρ Πέτρου τοῦ μουσικοῦ· ἤχος πλ. α'».

Ἀρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]

— φ. 88^β: «Ἀρκαῖον [sic] οὖν σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν ὀκτὼ κεκραγαρίων μετὰ τῶν δογματικῶν αὐτῶν καὶ πασαπνοαρίων· κεκραγάριον α' μετὰ τοῦ δογματικοῦ· ἤχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [...]

- φ. 112^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν ἑνδεκα ἑωθινῶν· Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως· ἥχος α'».
 Ἀρχ.: Δόξα Πατρὶ [. . .] Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις [. . .]
- φ. 124^β: «Δοξολογία ὥραϊα· ποίημα κυρίου Γοβάσκου τοῦ Βλάχου· ἥχος δ'».
 Ἀρχ.: Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς [. . .]
- φ. 128^α: «Ἐτέρα δοξολογία· ποίημα τοῦ θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου Μελχισεδέκ· ἥχος πλ. α'».
- φ. 132^α: «Ἐτέρα δοξολογία· ποίημα κυρ Γερμανοῦ ἀρχιερέως τοῦ Νέων Πατρῶν· ἥχος πλ. α'».
- φ. 136^β: «Εἰς φήμην ἀρχιερέως· ἥχος (βαρὺς)».
 Ἀρχ.: Τὸν δεσπότην καὶ ἀρχιερέα ἡμῶν [. . .]
- φ. 138^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας [. . .] Ἰωάννου [. . .] τοῦ Χρυσοστόμου· ἥχος β'».
 Ἀρχ.: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεὸς [. . .]
- φ. 141^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ καὶ τῶν χερουβικῶν διαφόρων ποιητῶν· τὸ παρὸν ποίημα κυρ Χρυσάφου τοῦ νέου· ἥχος α'».
 Ἀρχ.: Οἱ τὰ χερουβίμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [. . .]
- φ. 154^β: «Ἀρχὴ καὶ τῶν κοινωνικῶν· τὸ παρὸν ποίημα κυρ Χρυσάφου τοῦ νέου· ἥχος α'».
 Ἀρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν [. . .]
- φ. 164^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τῆς θείας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου Καισαρείας οὐρανοφάντορος τοῦ μεγάλου· ἥχος β'».
 Ἀρχ.: Ἅγιος Κύριος Σαβαώθ [. . .]
- φ. 166^α: «Ἡ θεία καὶ ἱερὰ λειτουργία τῶν προηγιασμένων· ἥχος πλ. β'».
 Ἀρχ.: Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα [. . .]
- φ. 170^α: «Τῷ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ, ἀντὶ χερουβικοῦ, Μπαλασίου ἱερέως· ἥχος πλ. α'».
 Ἀρχ.: Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία [. . .]
- φ. 172^α: «Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα· κυρ Χρυσάφου τοῦ νέου· ἥχος (πρωτόβαρυς)».
 Ἀρχ.: Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε [. . .]
- φ. 174^α: «Τῆς Μεσοπεντηκοστῆς· Χρυσάφου· ἥχος α'· τετράφωνον».
 Ἀρχ.: Ὁ τρώγων μου τὴν σάρκα καὶ πίνων μου τὸ αἷμα [. . .]
- φ. 175^α: «Τῆς Ἀναλήψεως· ἥχος δ'».
 Ἀρχ.: Ἀνέβη ὁ Θεὸς ἐν ἀλαλαγμῷ [. . .]
- φ. 176^α: «Τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς· κυρ Χρυσάφου τοῦ νέου· ἥχος α'».
 Ἀρχ.: Τὸ πνεῦμα σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀφ' ἡμῶν [. . .]
- φ. 177^α: «Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πάντων· Χρυσάφου· ἥχος (βαρὺς)».
 Ἀρχ.: Ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ [. . .]

- Ἀκολουθοῦν (φφ. 177^β - 184^β) κοινωνικά καὶ ἄλλων ἐορτῶν (Μεταμορφώσεως, Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, Χριστουγέννων, Θεοφανείων, Εὐαγγελισμοῦ, Σαββάτου τοῦ Λαζάρου, Κυριακῆς τῶν Βατῶν).
- φ. 185^α: «Ἴδου τὰ κοινωνικά τῆς ἐβδομάδος· τῇ β^α· ἦχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]
- φ. 190^α: «Τῆς ἀκαθίστου· ἦχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν [...]
- φ. 192^β: «Κανὼν ψαλλόμενος τῇ Κυριακῇ τῶν Βατῶν, ποιηθεὶς παρὰ κύρ Χρυσάφου τοῦ νέου καὶ πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ἦχος δ'».
 Ἀρχ.: Ὁφθῆσαν αἱ πηγαὶ τῆς ἀβύσσου νοτίδος ἄμμοιροι [...]
- φ. 203^α: «ᾠραι ψαλλόμεναι εἰς τὴν παραμονὴν τῶν Χ(ριστο)ῦ Γεννῶν· ὥρα α^η, ἦχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Βηθλεὲμ ἐτοιμάζου, εὐτρεπιζέσθω ἡ φάτνη [...]
- φ. 213^α: «ᾠραι ψαλλόμεναι εἰς τὴν παραμονὴν τῶν Θεοφανείων· ὥρα α^η, ἦχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Σήμερον τῶν ὑδάτων ἀγιάζεται ἡ φύσις [...]
- φ. 223^β: «ᾠραι ψαλλόμεναι τῇ ἀγία καὶ μεγάλη Παρασκευῇ, ἥτοι τῶν ἀγίων παθῶν· ὥρα α^η, ἦχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Σήμερον τοῦ ναοῦ τὸ καταπέτασμα εἰς ἔλεγχον ῥήγνυται [...]
- φ. 235^α: «Καταβασίαι ψαλλόμεναι εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον· ὠδὴ α^η, ἦχος δ'».
 Ἀρχ.: Ἀνοίξω τὸ στόμα μου καὶ πληρωθήσεται πνεύματος [...]
- φ. 237^β: «Καταβασίαι ψαλλόμεναι εἰς τὴν Χριστοῦ Γέννησιν· ὠδὴ α^η, ἦχος α'».
 Ἀρχ.: Χριστὸς γεννᾶται δοξάσατε [...]
- φ. 244^α: «Ἔτεραι καταβασίαι ψαλλόμεναι εἰς τὰ ἅγια Θεοφάνεια· ὠδὴ α^η, ἦχος β'».
 Ἀρχ.: Βυθοῦ ἀνεκάλυψε πυθμένα καὶ διὰ ξηρᾶς [...]
- φ. 250^β: «Καταβασίαι ψαλλόμεναι εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Σωτῆρος· ὠδὴ α^η, ἦχος γ'».
 Ἀρχ.: Χέρσον ἀβυσσοτόκον πέδον ἥλιος ἐπεπόλευσε πότε [...]
- φ. 253^α: «Κανὼν ψαλλόμενος τῇ ἀγία καὶ μεγάλη Κυριακῇ τοῦ Πάσχα· ὠδὴ α^η, ἦχος α'».
 Ἀρχ.: Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν λαοὶ [...]
- φ. 263^α: «Δογματικὸν ψαλλόμενον τῇ ἀγία καὶ μεγάλη Κυριακῇ τοῦ Πάσχα, ἦχος πλ. α'».
 Ἀρχ.: Δόξα Πατρὶ [...] Ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ πανηγύρει [...]
- φ. 266^β: «Καταβασίαι ψαλλόμεναι εἰς τὴν ἁγίαν Πεντηκοστήν· ὠδὴ α^η, ἦχος δ'».
 Ἀρχ.: Θείῳ καλυφθεὶς ὁ βραδύγλωσσος γνόφῳ ἐρητόρευσε τὸν θεόγραφον νόμον [...]

- φ. 272^β: «Καταβασίαι ψαλλόμεναι εἰς τὴν προσκύνησιν τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· ὠδὴ α', ἦχος πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Σταυρὸν χαράξας Μωσῆς ἐπ' εὐθείας ράβδῳ τὴν Ἐρυθρὰν διέτεμε [...]
- φ. 276^α: «Καταβασίαι ψαλλόμεναι εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου· ὠδὴ α', ἦχος α'».
- Ἀρχ.: Πεποικιλμένη τῇ θείᾳ δόξῃ ἡ ἱερὰ καὶ εὐκλεὲς [...]
- φ. 279^β: «Τὸ παρὸν ψάλλεται εἰς εὐφημίαν ἀρίστου· ἦχος πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Ὁ χορτάσας λαὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ καὶ ὁμβρήσας αὐτοῖς ὕδωρ ἐκ πέτρας [...]
- 282^β: «Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Β^α [=Δευτέρᾳ] εἰς τὸν ὄρθρον ψάλλομεν τὸ παρὸν· ἦχος πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Ἀλληλούια.— Ἰδοὺ ὁ νυμφίος ἔρχεται [...]
- φ. 287^β: «Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Γ^η [=Τρίτῃ] εἰς τὸν ὄρθρον· ὠδὴ η', ἦχος β'».
- Ἀρχ.: Τῷ δόγματι τῷ τυραννικῷ οἱ ὅσιοι τρεῖς παῖδες μὴ πεισθέντες [...]
- φ. 289^β: «Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Δ^η [=Τετάρτῃ]· ὠδὴ γ', ἦχος β'».
- Ἀρχ.: Τῆς πίστεως ἐν πέτρᾳ με στερεώσας [...]
- φ. 294^α: «Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Ε^η [=Πέμπτῃ]· πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Ἀλληλούια.— Ὅτε οἱ ἐνδοξοὶ μαθηταὶ ἐν τῷ νιπτῇρι τοῦ δείπνου ἐφωτίζοντο [...]
- φ. 305^α: «Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Παρασκευῇ· ὠδὴ ε', ἦχος πλ. β'».
- Ἀρχ.: Πρὸς σὲ ὁρθρίζω τὸν δι' εὐσπλαγχνίαν [...]
- φ. 314^β: «Κανὼν ψαλλόμενος τῷ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ· ὠδὴ α', ἦχος πλ. β'».
- Ἀρχ.: Κύματι θαλάσσης τὸν κρύψαντα πάλαι [...]
- φ. 326^β: «Τρισάγιον νεκρώσιμον ἐξηγητικὸν εἰς κοιμηθέντας· ἦχος πλ. β'».
- φ. 328^β: «Ἰδοὺ καὶ ὁ ἄμωμος, ποίημα κυρ Χρυσάφου τοῦ νέου· ἦχος β'».
- φ. 334^α: «Στιχηρὸν καταनुκτικὸν ψαλλόμενον εἰς νεκρούς· ἦχος πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Θρηνῶ καὶ ὀδύρομαι ὅταν ἐννοήσω τὸν θάνατον [...]
- φ. 338^α: «Ἰδοὺ καὶ τινες εἰρμοὶ πανηγυρικοὶ πάνυ ὠραῖοι· συντεθέντες παρὰ κυρ Μπαλασίου ἱερέως καὶ νομοφύλακος τῆς τοῦ Χ(ριστο)ῦ μεγάλης ἐκκλησί(ας)· ἦχος α'».
- Ἀρχ.: Τὴν φωτοφόρον νεφέλην ὁ πάντων δεσπότης [...]
- φ. 351^β: Τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου τοῦ κώδικος.

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Ἀθανάσιος ἀρχιερεύς: φ. 155^α.

Γερμανὸς Νέων Πατρῶν: φ. 132^α.

Γοβάσκος ὁ Βλάχος: φ. 124^β.

Θεόδουλος μοναχός: φ. 141^α.

[Θεοφάνης] Καρύκης [οἰκουμ. πατριάρχης]: φ. 150^β.

Ἰωάννης Γλυκὺς [οἰκουμ. πατριάρχης]: φ. 112^α.

[Ἰωάννης] Κλαδᾶς: φ. 167^α.

Ἰωάννης Κουκουζέλης: φ. 136^β.

Λογγῖνος μοναχός: φ. 166^α.

Μελχισεδὲκ ἐπίσκοπος [Ραιδεστοῦ]: φ. 128^α.

Μπαλάσιος ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 144^α, 162^β, 168^β, 170^α, 177^β, 178^β, 179^β, 188^β, 189^α.

[Ξένος] Κορώνης: φ. 139^α.

Πέτρος [Μπερεκέτης] ὁ μουσικός: φ. 80^α.

Χρυσάφης ὁ νέος καὶ πρωτοφάλης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 10^α, 141^β, 142^β, 154^β, 157^α, 158^α, 159^α, 159^β, 160^β, 167^β, 171^β, 174^α, 177^α, 181^α, 182^α, 192^β, 328^β.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολὺ ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,115 × 0,065.

Ἐπίτιτλα (φφ. 1^α, 10^α, 18^α, 26^β, 34^β, 44^α, 55^α, 64^α, 72^α, 80^α, 88^β, 112^α, 124^β, 138^β, 164^α, 203^α, 235^α, 282^β, 326^β, καὶ 338^α), τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Σημαδόφωνα μαῦρα καὶ ἐρυθρά. Ἀγραφα ἔχουν μείνει τὰ ἐξῆς φύλλα: 9^α, 79^β, 234^β, 337^{α-β}, 348^β, 352^α, 353^α, 354^α - 355^β, 359^α, 363^α, 364^α, 366^β - 367^α, καὶ 372^α.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς σταχώσεως τὰ κάτωθι κτητορικὰ σημειώματα:

(Εἰς τοὺς 1746) ἀπριλλίου 8. | † Τὸ παρὸν ἡ ψαλτηκὴ ἡπάρχει Ἰωάννου ἱερέως | ἐφημερίου¹ τῆς μ(ητ)ροπολεως κ(αὶ) ὁποῖος ἠθέλε | τὴν ἀποξενοσί ναχει την | κατάρα τῆς | παναγίας κ(αὶ) πάντον τὸν ἅγιον ἀμὴν

Δι' ἄλλης χειρός:

καὶ αὕτη σὺν τοῖς ἄλλοις Ἰωάννου² ἱερέ(ως) | τῆς τῶν Ἰωαννίνων μητροπό- | λεως | εὐφημερευόντος [sic].

Ἀκολουθοῦν ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου δοκίμια κονδυλίου καὶ ἄλλαι ἀσήμαντοι σημειώσεις (λογαριασμοὶ μετ' ἀριθμητικῶν πράξεων, ἱατροσόφιον).

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 352^β (διὰ χειρὸς Ἀνθίμου ἱερομονάχου):

ἐτούτοι ἡ ψαλτοικί εἶναι του ανθίμου | κε ὅπιος να την πάρει κε την κάνοι | ἐδικί | του να ἦναι ἀφωρισμένος και κατάρα|σμαινος ἀπο τριάκοσίους δέκα | κ(αὶ) ὁκτώ | θεοφῶρον πατέρων κε του ἁγίου ἐνδόξου | ἡερωμάρτηρος και | θαυ(μα)τουργοῦ χαράλαμ|πους κε του ἁγίου ἐνδόξου πρωτομάρτηρος | κε | ἀρχηδιακόνου σεφάνου κ(αὶ) πάντον | των ἁγίων ναασοῖχχοριτος [sic] κὲ | ἀνάλητος | αωκζ αὐγούσου: κδ:

1. Αἱ λέξεις Ἰωάννου ἱερέως ἐφημερίου ἔχουν ἐκ τῶν ὑστέρων διαγραφῇ, ὑπὸ μεταγενε-
στέρου προφανῶς κτήτορος.

2. Ἡ λέξις Ἰωάννου ὡσαύτως διαγεγραμμένη, διὰ τὸν αὐτὸν ὡς ἄνω λόγον.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 353^β, ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός:

του ὁσιοτάτου κὶρ ανθήμου | ἀπο ἁγιον ζέφανον εἰς πάντα | προσκοινητὸς ἐκ
κόμης σαγὸν | κ(αὶ) του πάνοιεροτάτου κηρίου | κυρήου κὶρ διονοισίου | ἔτους
αωκζ: σέμπτεβρίου: κε:

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 362^β, διὰ χειρὸς πάλιν Ἀνθίμου ἱερομονάχου:

† α . . . εἰ ἀρχοὶ του κόσμω
β . . . βασιλέβει μαριᾶμ
γ . . . γᾶρ γεινέτοι ὁ χριστὸς
δ . . . δειᾶγγέλων το χέροι
ε . . . ἡψειλὰ ὁ θεὸς
ζ . . . ζητουν

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 363^β, διὰ χειρὸς τοῦ αὐτοῦ Ἀνθίμου:

† α . . β . . γ . . δ . . [. . .] . . ψ . . ω

† αω . . βψ . . γχ . . δφ . . [. . .] . . λζ . . μν . .

ἐγὼ ὁ ἀνθειμος τοῦ ἁγίου ζεφάνου γράψας ὡς ἁμαρτο|λος ὄντος του κόσμου
ὅλου.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 365^α, δι' ἄλλης χειρός, τὸ κτητορικὸν σημεῖωμα:

ετοῦτην η ψαλτηκὴ ἦνε του με|λετείου ἡεροδιακόνου¹ απο ἁγιον | ζέφανον και
ὁποιος την πᾶρη | να τον βγοῦν τα μᾶττα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 366^α, διὰ χειρὸς Ἀνθίμου ἱερομονάχου, ἡ κάτωθι ἐνθύμησις:
1827 εἰουνίου: 10 | κάνου ἐνθήμοιςις ὅταν ἐπλή|ροσεν τὸ κίνον χρέος ὁ γε-
ρωπάῃσιος | κ(αὶ) ἀνεπαῦθηκὲν ἐνκόλποις | ἀβράᾱμ κ(αὶ) οἶσαᾱκ κ(αὶ)
ειᾶκόβου | ἐντόπω φώτινὸ ἐντόπω χλόμερὸ | ἐγὼ ὁ ἀνθημὸς γράφο διὰ ἐνθήμι|σις.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 368^β, διὰ χειρὸς τοῦ ἱερομονάχου Ἀνθίμου, δυσδιάκριτον
(εἰς τὴν ἀρχὴν του, λόγῳ ἀμυδρᾶς μελάνης) κτητορικὸν σημεῖωμα, ὅμοιον
σχεδὸν πρὸς τὸ ἐπὶ τοῦ φύλλου 352^β. Ἐπὶ πλέον ἀναφέρεται ἐνταῦθα ὅτι ἡ
παροῦσα «ψαλτικὴ» ἡγοράσθη ἀντὶ εἴκοσι γροσίων. Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου,
διὰ χειρὸς ἀμαθοῦς τινος καὶ διὰ μελάνης ζωηροτέρας, τὸ πρῶτον τροπᾶριον
τῆς α' ὥδῆς τοῦ γνωστοῦ κανόνος εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν: Χέρσον ἀβυσσοτόκον
πέδον ἥλιος [. . .] (βλ. καὶ φ. 250^β τοῦ παρόντος κώδικος). Τὸ τροπᾶριον
τοῦτο ἐπικαλύπτει τὰς τρεῖς πρώτας γραμμάς τοῦ κτητορικοῦ σημειώματος
τοῦ Ἀνθίμου.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 369^α - 370^α, διὰ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χειρός, παραινέσεις
πρὸς μοναχόν:

— φ. 369^α: «Ἔτερα πιοίματα παρεμού».

Ἀρχ.: Ὅταν ἐκβίς μοναχέ μου απο τὴν τράπεζαν πρόσέχε μὴν συντίχης [. . .]

— φ. 369^α: «Ἔτερον».

Ἀρχ.: Ἄν θέλοις ο μοναχέ μου εβρίν ἀνάπαῦσιν προσεύχουται κ(αὶ) ψάλε και ἀνάγνωθε [. . .]

1. Τὸ τμήμα τοῦ σημειώματος: ετοῦτην [. . .] ἡεροδιακόνου, διαγεγραμμένον ἐκ τῶν
ὕστερων, ὑπὸ μεταγενεστέρου προφανῶς κτήτορος.

— φ. 369^α: «Ἔτερον».

Ἄρχ.: Ἐξομολόγισιν ἔχε καὶ αποχὴν τὸν κακόν, ταπίνοσιν καὶ κόπον [...].

— φ. 369^β: «Εἷς ἀρχαρίου μοναχοῦ». «Πρός: Τὸν ουρανίον ταγμάτον· εἶχος α'».

Ἄρχ.: Ἀγάπισον ἀγριπνίαν νιστίαν δάκρια εὐχὰς καὶ ψαλμώδιας [...]

— φ. 370^α: «Ἔτερον».

Ἄρχ.: Γριγόρισον ἀδελφέ μου καὶ μετανόεισον, το τελοσου ἐνγιζῇ [...]

— φ. 370^α: «Ἔτερον».

Ἄρχ.: Ὡταν ἀκούσις σιμάδρου δράμε γριγόρισον οἷς τὸν ναὸν Κυρίου [...]

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 371^α τὸ κτητορικὸν σημείωμα:

ἡ παρούσα ψαλτηκὴ οἰπάρχει τοῦ ἀξιογραμμάτου ἐν σοφολογιωτάτης κὺρ ζέριο
ἐκ | κόμης τρήκης ἐκ τῆς ἐπαρχείας τοῦ ἀγίου ζαγῶν.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς
ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὰ κάτωθι:

† διὰ το δόντη ὅποτε πονέση κ(αὶ) ἔχη σκουλίκη ἡ γιαντρία του | εἶναι να κάψι
στεφάνη ἀπο βαγένη κ(αὶ) να το βάλη ζο . . . | τὰ κ(αὶ) ἐκεῖ ευγένη σπύροτο
κ(αὶ) το πέρον με το βαπάκ[ι] | κ(αὶ) το βάνη ζην τρίπα τοῦ δόντιού μία
στιγμὴ | τῆς ὄρας κ(αὶ) ἀπὲ το ευγάζη κ(αὶ) δὲν το πονή.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 262^{α-β}, 360^β - 362^α, 364^β, 365^β καὶ 367^β - 368^β δοκιμαὶ
κονδυλίου. Ἐπὶ τῶν φύλλων 370^β - 371^β, 372^β καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ
ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς
σταχώσεως ἀναγράφονται διάφορα τροπάρια ἐν εἵδει δοκιμῶν κονδυλίου. Ἐπὶ
τῶν φύλλων 359^β - 360^α ἀριθμητικαὶ πράξεις.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου ἐπι-
καλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γραμμικῇ ἐντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 52, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 372^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπόγραφὴ του καὶ ἡ
σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 100 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν
φύλλων 43^β - 44^α (δειγμα γραφῆς, ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ
κειμένου).

60

Χάρτης λεπτὸς, λεῖος καὶ στιλπνὸς Διαστ. 0,152 × 0,100 Αἰὼν XVIII Φύλλα 354

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀνθολογία — Καλοφωνικὸν Εἵρμολόγιον.

— φ. 3^α: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῷ ἀγίῳ τῶν κατ' ἥχων χερουβικῶν τοῦ Χρυσάφου· α'».

Ἄρχ.: Οἱ τὰ χερουβίμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]

— φ. 24^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ κ(αὶ) τῶν κατ' ἥχ(ον) κοινωνικῶν τοῦ Χρυ-
σάφου· ἥχος α'».

- Ἄρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν [...]
- φ. 48^α: «Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Ταξιαρχῶν τὸ παρὸν κύρ Χρυσάφου· πλ. δ'».
- Ἄρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]
- φ. 63^α: «Τὸ παρὸν ψάλλεται τῇ ἀγία κ(αὶ) μεγάλη ε̅ [=Πέμπτη], χερουβικὸν κ(αὶ) κοινωνικ(όν)· πλ. β' τοῦ Χρυσάφου».
- Ἄρχ.: Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ [...]
- φ. 66^α: «Κοινωνικὸν τῷ ἀγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ· ποίημα κύρ Χρυσάφου· α'».
- Ἄρχ.: Ἐξηγέρθη ὁ ὑπνῶν Κύριος καὶ ἀνέστη [...]
- Ἀκολουθοῦν (φφ. 67^α - 74^α) κοινωνικὰ τοῦ αὐτοῦ [Χρυσάφου] τῶν διαφόρων ἑορτῶν τοῦ Πεντηκοσταρίου καὶ τοῦ Μηνολογίου τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ.
- φφ. 74^α - 78^α: Πασαπνοάρια (τοῦ Μανουὴλ Γαζῆ καὶ τοῦ ἱερέως Μπαλασίου).
- φ. 78^α: «Πολυέλεος ψαλλόμενος εἰς δόξαν τῆς ἀγίας Τριάδος, ποίημα κύρ Χρυσάφου· ἥχος α'».
- Ἄρχ.: Δοῦλοι Κύριον [...]
- φ. 83^α: «Στίχος καλοφωνικός· ποίημα κύρ Κωνσταντίνου τοῦ Μαγουλά· ἐκαλοπίσθη παρὰ Γαζῆ· ἥχος α'».
- Ἄρχ.: Ἀστραπὰς εἰς ὑετὸν [...]
- φ. 97^α: «Δοξολογία, ποίημα παπὰ κύρ Μπαλασίου· ἥχος δ'».
- Ἄρχ.: Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς [...]
- φ. 102^α: «Τὸ παρὸν τρισάγιον τοῦ σταυροῦ· ἥχος δ'».
- φ. 103^α: «Δοξολογία μεγάλη, ποιηθεῖσα παρὰ κύρ Μελχισεδέκ Ραιδεστοῦ· πλ. α'».
- Ἄρχ.: Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς [...]
- φ. 108^α: Δοξολογία «τοῦ κύρ Χρυσάφου· πλ. δ'».
- φ. 113^α: «Εἰς φήμην μητροπολίτου· δ'».
- Ἄρχ.: Πολυχρόνιον ποιήσοι ὁ Θεὸς [...]
- φ. 116^β: «Εἰς φήμην ἀρχιερέων (βαρύς)».
- Ἄρχ.: Τὸν δεσπότην καὶ ἀρχιερέα ἡμῶν [...]
- φ. 120^α: «Τὸ παρὸν ψάλλεται εἰς τὴν προσκύνησιν τοῦ σταυροῦ· ἥχος β'».
- Ἄρχ.: Τὸν σταυρόν σου προσκυνοῦμεν δέσποτα [...]
- φ. 122^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῆς θείας λειτουργίας τῶν προηγιασμένων· πλ. β'».
- Ἄρχ.: Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα [...]
- φ. 126^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τὴν ἀκολουθίαν [sic] τῆς ἀκαθίστου· πλ. δ'».
- Ἄρχ.: Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν [...]
- φ. 131^α: «Ἀμωμος ψαλλόμενος εἰς τοὺς κοιμηθέντας ὅστις ἐκαλοπίσθη ὑπὸ κυρίου Χρυσάφου κ(αὶ) πρωτοψάλτου· ἥχος β'».
- Ἄρχ.: Ἀμωμοὶ ἐν ὁδῷ ἀλληλούια [...]
- φ. 138^α: «Τρισάγιον νεκρώσιμον· ἥχος πλ. β', πλ. δ'» [sic].

- φ. 145^α: «Τὸ παρὸν ψάλλεται μετὰ τὸ εὐαγγέλιον τοῦ ὁρθρου· ἦχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Τῆς μετανοίας ἀνοιξὸν μοι πύλας [...]
- φ. 146^β: «Εὐλογητάρια καθὼς τὰ νῦν ἀσματομελωδούνται· ἦχος πλ. α'».
 Ἄρχ.: Εὐλογητὸς εἶ Κύριε [...]
- φ. 150^β: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῷ ἁγίῳ κ(αὶ) τῶν κατήχων καλοφωνικῶν κ(αὶ) πανηγυρικῶν εἰρμῶν, ποίημα π(α)πὰ κύρ Μπαλασίου· α'».
 Ἄρχ.: Τὴν φωτοφόρον νεφέλην ἐν ἣ ὁ πάντων δεσπότης [...]
- φ. 195^β: «Καὶ τόδε εἰς φήμην ἀρίστου· ἦχος πλ. δ'».
 Ἄρχ.: Ὁ χορτάσας λαὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ καὶ ὁμβρήσας ὕδωρ ἐκ πέτρας [...]
- φ. 198^β: «Τέλος τῶν παλαιῶν εἰρμῶν κ(αὶ) ἀρχὴ τῶν νέων· ποίημα κύρ Πέτρου· α'».
 Ἄρχ.: Τὴν σὴν εἰρήνην δὸς ἡμῖν [...]
- Ἀκολουθοῦν (φφ. 201^β - 233^β) διάφοροι εἰρμοὶ κατ' ἦχον τοῦ αὐτοῦ «κύρ Πέτρου». Ἐν συνεχείᾳ (φφ. 233^α - 322^β), τοῦ αὐτοῦ, οἱ εἰρμοὶ τῶν ῥδῶν (α' - θ', πλὴν τῆς β') τῶν κανόνων τῶν θεομητορικῶν, δεσποτικῶν καὶ ἄλλων μεγάλων ἑορτῶν.
- φ. 326^α: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῷ ἁγίῳ τῶν ἑνδεκα ἑωθινῶν· οἱ μὲν λόγοι Λέοντος τοῦ Σοφοῦ βασιλέως τὸ δὲ μέλος κύρ Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως· ἑωθινὸν α'. ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Δόξα Πατρὶ [...]. Εἰς τὸ ὅρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις [...]
- φ. 350^α: Τέλος τοῦ κειμένου τοῦ μουσικοῦ κώδικος.

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Ἀθανάσιος Ἀδριανουπόλεως: φφ. 45^α, 46^α.

Γερμανὸς Νέων Πατρῶν: φφ. 161^β, 187^α.

Γεώργιος Ραιδεστηνός: φ. 95^β.

Δαμιανὸς ἱερομόναχος: φ. 159^β.

Δημήτριος δομέστικος: φ. 155^α.

Θεοφάνης Καρύκης, [οἴκουμ.] πατριάρχης: φ. 13^α.

Ἰωάννης Γλυκὺς, [οἴκουμ. πατριάρχης]: φ. 326^α.

Ἰωάννης Κλαδάς: φφ. 124^β, 345^α.

Ἰωάννης Κουκουζέλης: φ. 117^β.

Ἰώσαφ ὁ νέος Κουκουζέλης: φ. 122^β.

Κωνσταντῖνος Μαγουλάς: φ. 83^α.

[Μανουήλ] Γαζής: φφ. 74^α, 83^α.

Μανουήλ Χρυσάφης: φφ. 49^β, 94^β.

Μελχισεδὲκ [ἐπίσκοπος] Ραιδεστοῦ: φ. 103^β.

Μπαλάσιος [ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φφ. 39^α, 40^α, 43^α, 56^β, 64^β, 76^α, 97^α, 150^β, 153^α, 157^β, 164^α, 164^β, 167^β, 170^α, 224^β.

Ξένος Κορώνης: φφ. 121^α, 343^β.

Πέτρος: φφ. 198^α, 201^β, 202^β, 203^α, 203^β, 204^α, 205^β, 206^β, 207^β, 209^α,

210^α, 210^β, 211^β, 214^β, 215^α, 215^β, 216^α, 217^α, 218^β, 219^α, 220^α, 221^β, 222^α, 222^β, 223^α, 223^β, 227^α, 229^α, 231^α.

Χρυσάφης [ὁ νέος]: φφ. 3^α, 5^α, 6^β, 9^α, 11^α, 14^β, 16^α, 18^α, 20^β, 22^β, 24^β, 25^β, 28^β, 29^β, 31^α, 31^β, 33^α, 35^β, 36^α, 37^β, 38^β, 48^α, 50^α, 51^α, 52^α, 53^β, 54^β, 57^α, 58^α, 60^β, 61^α, 62^α, 63^α, 66^α, 67^α, 69^β, 70^β, 71^β, 72^α, 73^β, 78^α, 108^α, 117^α, 123^β, 125^α, 139^β, 140^β, 142^α, 323^α.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφή στρογγυλόσχημος, σταθερά καὶ εὐανάγνωστος, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφική. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,100 × 0,065. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Σημαδόφωνα μαῦρα καὶ ἐρυθρά. Τὰ φύλλα 1^β - 2^β καὶ 350^β - 354^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 20^α τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα:

Διονυσίου ἱερομονάχου χωραφᾶ τοῦ | ἐξ ἰωαννίν(ων) κ(αὶ) τόδε.

Στάχσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γραμμικῇ ἔντυπος διακόσμησις. Ἰχνη τῶν δύο θηλυκωτήρων, οἱ ὅποιοι ἔχουν ἐκπέσει. Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 53, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 354^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

61

Χάρτης λεπτὸς

Διαστ. 0,150 × 0,100

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 156

Κῶδιξ σύμμεικτος. Ἑλλιπής.

- 1 (φ. 1^β) «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ».
 - 2 (φ. 11^α) «Εὐχαὶ τοῦ Ἀγίου μεγαλομάρτυρος, Μάμαντος, λεγομέναι, εἰς κινδύνων [sic] βοῶν, κ(αὶ) προβάτων».
 - 3 (φ. 15^α) «Εὐχῇ εἰς τὴν ἀκάθαρτον Γυλοῦν, κ(αὶ) εἰς ἀσθενεῖ κ(αὶ) μὴν ὑπνοῦντα, καὶ εἰς δεμονιζόμενον [...]».
- Ἐπὶ τοῦ φύλλου 17^β σύντομα ἀποσπάσματα ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ.
- 4 (φ. 20^α) «(Σ)υμμαρτηρία πνευματικοῦ πρὸς μέλλοντας νὰ χειροτωνηθοῦν».
 - 5 (φ. 31^α) Εὐχαὶ συγχωρητικαὶ καὶ ἄλλα κείμενα σχετικὰ πρὸς ἐξομολογουμένους (ἄνδρας κατ' ἀρχὴν καὶ γυναῖκας ἐν συνεχείᾳ).
 - 6 (φ. 38^α) Συνοδικοὶ καὶ ἀποστολικοὶ κανόνες (κανόνες τοῦ Μ. Βασιλείου, ὁ νομοκάνων τοῦ Ἰσαάκ, «Περὶ τοῦ ποῖοι εἶναι ἄξιοι νὰ χειροτονοῦν καὶ ποῖοι ἀνάξιοι» κανόνες α' - σλ'). Τελειώνουν ἐν φ. 91^β.
 - 7 (φ. 93^α) Κείμενον ἀκέφαλον, τοῦ ὁποίου σώζεται μόνον τὸ τέλος. Μεταξὺ τῶν φύλλων 92 καὶ 93 ἔχουν ἀποκοπῇ τρία φύλλα.

Τελ.: καρδίας αὐτοῦ μεθ' ὅρκου φρικώδους [. . .] εἰς δόξαν τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος ἀμήν.

- 8 (φ. 93^α) «Περὶ ἐξομολογήσεως ἀρχιερέων».
 9 (φ. 99^α) «Ἑρμηνεία Ἰωάννου τοῦ νηστευτοῦ». Τὸ κείμενον κολοβόν.
 10 (φ. 102^α) «Ἀκολουθία τυποθεῖσα ὑπὸ τῆς μεγάλης ἐκκλησίας».
 11 (φ. 105^α) Διηγήσεις ἐκ τοῦ Γερωντικοῦ. Τελειώνουν ἐν φ. 156^β. Ἀκέφαλον καὶ ἐλλιπὲς τὸ κείμενον, καθόσον μεταξὺ τῶν φύλλων 104 καὶ 105 ἔχουν ἀποκοπῇ ἑπτὰ φύλλα.

Ὁ κώδιξ ὑπὸ διαφόρων χειρῶν γεγραμμένος. — α' χεὶρ: φφ. 2^α - 91^β. — β' χεὶρ: φφ. 93^α - 104^α. — γ' χεὶρ: φφ. 105^α - 156^β. Γράμματα (ὅλων τῶν γραφῶν) μεγάλα καὶ εὐανάγνωστα, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικά. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Ὁ ἀριθμὸς τῶν στίχων ποικίλλει. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἄκομψα καὶ κακότεχνα. Τὰ φύλλα 1^α, 18^α - 19^α καὶ 92^α ἄγραφα.

Ἐν φ. 30^β σύντομον κείμενον σχετικὸν πρὸς τὴν ἐξομολόγησιν, διὰ χειρὸς Ἀγαθαγγέλου Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης, ὡς διαπιστοῦται τοῦτο ἐκ τῆς γραφῆς (βλ. καὶ τὸν κώδ. 90 τῆς Μονῆς Ἀγ. Στεφάνου, ὅπου σχετικὰ περὶ τοῦ ἱεράρχου τούτου).

Ἐν φ. 93^α, μετὰ τὸ ὑπ' ἀρ. 7 κείμενον καὶ ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς δι' ἧς καὶ τὸ κείμενον τοῦτο: ἐνέτι 1793 ἐν μηνὶ μαΐου 28 ἱερομόναχος | καὶ πνευματικὸς αὐτοῦ πατὴρ μαρτυρᾷ | αὐτὸν | ἄξιον . . .

Ἐν φ. 104^α, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου: τέλος. ἐγρᾶφη ὁ παρὸν νομοκάνον εἰς τοὺς | 1793 ὁ γράψας μιν(ὸς) θεοῦ | 27.

Ἐν φ. 156^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα: ἐνθίμισες γραφο ὅτι το παρὸν βειβλίων πατερικὸν ηπάρχει κα|μου παρθενίου ἱερο(μον)άχ(ου) ἀγινικο|λίτου εἰς τον μετε [sic] μετεώρον.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 17^β, 19^β, 30^α, 92^β καὶ 104^β δοκιμαὶ κονδυλίου.

Ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς πλευρᾶς τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως ἐπικεκολλημένον φύλλον ἐκ παλαιοῦ ἐντύπου εὐχολογίου.

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων, ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γραμμικῇ ἐντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 54, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 156^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 101 καὶ 102 παρέχουν φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 2^β - 3^α (δειγμα γραφῆς) καὶ 30^β (αὐτόγραφον σημείωμα τοῦ μητροπολίτου Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης Ἀγαθαγγέλου· βλ. καὶ τὸν πίν. 136).

62

Χάρτης χονδρός

Διαστ. 0,157 × 0,105

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 332

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀναστασιματάριον [Χρυσάφη τοῦ νέου] — Ἀνθολογία.

— φ. 8^β: Ὁ τροχὸς τῆς παραλλαγῆς.— φ. 10^α: Προθεωρία τῆς ψαλτικῆς τέχνης: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῶ τῶν σημαδί(ων) τῆς μουσικῆς τέχνης».

Ἀρχ.: Ἀρχὴ μέση τέλος κ(αί) σύστημα πάντων τῶν σημαδίων τῆς μουσικῆς τέχνης τὸ ἴσον ἐστὶ [. . .]

— φ. 13^α: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῶ ἀγίῳ τῶν κατ' ἡχῶν ἡχημάτων ἡχος α'».— φ. 15^α: Δεκαπεντασύλλαβοι στίχοι [«νουθεσία πρὸς μαθητάς»] «κύρ Χρυσάφη τοῦ νέου· α'».

*Ὁ θέλων μουσικὴν μαθεῖν κ(αί) θέλων ἐπαινεῖσθαι
θέλει πολλὰς ὑπομονὰς θέλει πολλὰς ἡμέρας
τιμὴ πρὸς τὸν διδάσκαλον δυνάτα εἰς τὰς χεῖρας
τότε νὰ μάθῃ ὁ μαθητῆς κ(αί) τέλειος νὰ γένη: ~*

Πρβλ. καὶ περιγραφὴν κώδ. Ἀγ. Στεφάνου 30 (φ. 100^β).— φ. 15^β: «Ἡχος δ'».

Ἀρχ.: Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης [. . .]

— φ. 16^α: «Τοῦ Νέων Πατρῶν κύρ Γερμανοῦ».

Ἀρχ.: Σήμερον παιδρῶς προὔπαντήσωμεν τὸν τοῦ Χριστοῦ ποιμένα [. . .]

— φ. 17^β: Ὁ τροχὸς τῆς παραλλαγῆς.

Μετὰ τὸ φύλλον 17 χάσμα εἰς τὸ κείμενον, διότι ἔχει ἐκπέσει ἐν φύλλον.

— φ. 18^α: Ὁ α' ἡχος τοῦ Ἀναστασιματαρίου. Ἀκέφαλος.

Ἀρχ.: εὐχὰς πρόσδεξαι ἅγιε Κύριε κ(αί) παράσχου ἡμῖν ἄφεσιν ἁμαρτιῶν [. . .]

— β' ἡχος: φφ. 28^α - 39^β.φ. 28^α: «Ἀρχὴ καὶ τοῦ β' ἡχου· τὸ κεκραγάριον μετὰ τὰ ἀναστάσιμα αὐτοῦ».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [. . .]

— γ' ἡχος: φφ. 39^β - 51^α.φ. 39^β: «Ἀρχὴ τοῦ γ' ἡχου· τὸ κεκραγάριον ἐξιγητόν, μετὰ στιχηρὰ ἀναστάσιμα».— δ' ἡχος: φφ. 51^α - 65^α.— πλ. α' ἡχος: φφ. 65^α - 81^α.— πλ. β' ἡχος: φφ. 81^α - 95^α.— βαρὺς ἡχος: φφ. 95^α - 107^α.— πλ. δ' ἡχος: φφ. 107^α - 119^α.— φ. 121^α: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῶ ἀγίῳ τῶν ια' ἐωθινῶν· τὰ μὲν γράμματα εἰς Λέοντος τοῦ Σοφοῦ· τὸ δὲ μέλως Ἰωάννου τοῦ Γλυκέ(ως)· ἡχος α'».

Ἀρχ.: Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις [. . .]

— φ. 135^α: Τέλος τῶν ια' ἐωθινῶν.

- φφ. 145^α - 179^α: Πασαπνοάρια. Τὸ κείμενον ἀκέφαλον καὶ ἐλλιπές, διότι μετὰ τὰ φύλλα 144, 151 καὶ 176 ἔχει ἐκπέσει ἀνὰ ἓν φύλλον ἀντιστοίχως. Ἀναφέρονται ἐνταῦθα οἱ μελογράφοι Κλήμης ἱερομόναχος (φφ. 145^α, 149^α, 150^β), Μπαλάσιος ἱερεὺς (φφ. 151^β, 154^β, 157^α, 169^β, 175^α) καὶ Χρυσάφης ὁ νέος (φ. 167^β).
- φ. 180^β: «Τὰ παρόντα ψάλλοντ(αι) τ(αῖς) Κυριακ(αῖς) τῆς ἁγίας κ(αὶ) μ(ε)γ(ά)λ(ης) μ^{ης} [=τεσσαρακοστῆς]· πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Τῆς μετανοίας ἀνοιξόν μοι πύλας ζωοδότα [...]
- φ. 181^β: «Εὐλογητάρια ψαλλόμενα, ἐν πάσαις τ(αῖς) Κυριακαῖς τοῦ χρόνου, κύρ Χρυσάφη τοῦ νέου κ(αὶ) (πρωτο)ψάλτου τ(ῆς) μεγάλης ἐκκλησί(ας)· ἦχος πλ. α'».
- Ἀρχ.: Εὐλογητὸς εἰ Κύριε διδάξόν με τὰ δικαιώματά σου [...]
- φ. 185^α: «Ἔτερα εὐλογητάρια σύντομα, ψαλλόμενα τ(αῖς) Κυριακ(αῖς)· πλ. α'».
- φ. 187^β: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῷ ἁγίῳ τῶν θεί(ων) κ(αὶ) ἱερῶν συλλειτουργημάτων, τ(ῆς) θεί(ας) λειτουργίας Ἰω(άν)νου τοῦ Χρυσοστ(ό)μ(ου): κ(α)τ(ά) τ(ῆν) τάξιν: β'».
- Ἀρχ.: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεὸς [...]
- φ. 192^β: «Ἀλληλουάριον τοῦ κύρ Θεοδούλου· νῦν δὲ ἐξηγημένον, καὶ νεωστὶ κεκαλλωπισμένον: α'».
- φ. 194^β: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῷ ἁγίῳ κ(αὶ) τῶν κατ' ἦχ(ων) χερουβικ(ῶν) ὕμνων· ποιηθέντων παρὰ κύρ Χρυσάφη τοῦ νέου, κ(αὶ) (πρωτο)ψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας: α'».
- Ἀρχ.: Οἱ τὰ χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]
- Ἀκολουθοῦν καὶ ἕτερα χερουβικά: φ. 216^β, «κύρ Ἀθανασίου πατριάρχου τοῦ Κρητός· πλ. α'»· φ. 217^α, «κύρ Ξένου [γρ. Θεοφάνους] τοῦ Καρύκη πατριάρχου· πλ. α'»· φ. 218^β, Κλήμεντος ἱερομονάχου· φ. 220^β, Μπαλασίου ἱερέως· φ. 224^α, Καλλίστου ἱερομονάχου· φ. 225^α, Πέτρου Μπερεκέτη· φ. 227^α, Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν· φ. 228^β, Δαμιανοῦ ἱερομονάχου Βατοπεδινοῦ· φ. 231^β, Ἰωακεῖμ Βιζύης.
- φφ. 248^α - 255^β: Κοινωνικά (Ἀθανασίου πατριάρχου τοῦ Κρητός, Ἀρσενίου τοῦ Μικροῦ, Μπαλασίου ἱερέως, Ἀναστασίου ἱερέως τοῦ Μωραΐτη, Κλήμεντος ἱερομονάχου, Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν).
- φ. 266^α: «Λειτουργία τῶν προηγιασμένων· πλ. α'».
- Ἀρχ.: Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα [...]
- φ. 274^α: «Ἀκολουθία τῷ Σαββάτῳ τοῦ ἀκαθίστου ὕμνου τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου· ἦχος πλ. δ'· τὸ μέγιστον».
- Ἀρχ.: Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν [...]
- φ. 281^β: «Ἦχος πλ. δ' τῇ ἁγίᾳ κ(αὶ) μεγ(ά)λ(η) β^α, γ^η, δ^η, ε^η».
- Ἀρχ.: Ἰδοὺ ὁ νυμφίος ἔρχεται [...]

- φ. 282^β: «Τῇ ἀγία καὶ μεγάλη ἐν πρωτῷ ἤχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Ὅτε οἱ ἐνδοξοὶ μαθηταὶ ἐν τῷ νιπτῆρι τοῦ δείπνου ἐφωτίζοντο [...]
- φ. 283^β: Κοινωνικὸν «κύρ Χρυσάφη τοῦ νέου· τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ· ἤχος πλ. β'».
 Ἀρχ.: Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ σήμερον [...]
- φ. 284^β: Μπαλασίου ἱερέως, τὸ αὐτὸ κοινωνικὸν τῆς μεγάλης Πέμπτης· ἤχος δ'.
- φ. 286^α: «Χερουβικὸν τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ κύρ Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ· ἤχος πλ. α'».
 Ἀρχ.: Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία [...]
- φ. 291^β: «Τὸ παρὸν ψάλλετ(αι) τῇ ἀγία κ(αὶ) μεγ(ά)λ(η) Παρ(ασκευ)ῇ ἐσπέρας· ἤχος πλ. α'».
 Ἀρχ.: Σὲ τὸν ἀναβαλλόμενον τὸ φῶς ὥσπερ ἱμάτιον [...]
- φ. 293^α: «Ψάλλετ(αι) κ(αὶ) τόδε τῷ μεγ(ά)λ(ω) Σαββάτῳ πρωτῷ ποίημα κύρ Γερμανοῦ Νέ(ων) Πατρῶν· ἤχος α'».
 Ἀρχ.: Τὸν ἥλιον κρύψαντα τὰς ἰδίας ἀκτῖνας [...]
- φ. 295^β: «Τρισάγι(ον) νεκρώσιμ(ον) ἐξηγηθ(έν) παρὰ κύρ Μπαλασίου ἱερέως κ(αὶ) νομοφύλαξ [sic]· πλ. β'».
- φ. 297^β: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῷ ἀγίῳ τοῦ κανόνος τῆς ἀγίας λαμπρᾶς· ποιηθὲν παρὰ κύρ Γερμανοῦ ἀρχιερέως Νέων Πατρῶν· ἤχος πλ. α'».
 Ἀρχ.: Χριστὸς ἀνέστη [...] Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν λαοὶ [...]
- φ. 306^α: «Κανὼν ἀναστάσιμος τῇ ἀγία κ(αὶ) μεγάλη λαμπρᾷ· κύρ Μπαλασίου ἱερέως· ἤχος α'».
 Ἀρχ.: Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν λαοὶ [...]

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Ἀθανάσιος πατριάρχης ὁ Κρής: φφ. 216^β, 248^α.

Ἀναστάσιος ἱερεὺς Μωραΐτης: φ. 252^α.

Ἀντωνάκης ἱερεὺς καὶ μέγας οἰκονόμος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 209^β, 210^β, 211^α, 212^α, 212^β, 213^β, 214^α, 215^α, 215^β.

Ἀρσένιος ἐπίσκοπος Κυδωνίας Κρήτης: φφ. 192^α, 193^β, 272^β.

Ἀρσένιος ὁ Μικρός: φ. 248^α.

Γερμανὸς Νέων Πατρῶν: φφ. 16^α, 225^α, 253^β, 255^α, 255^β, 293^α, 297^β, 319^β.

Δαμιανὸς ἱερομόναχος Βατοπεδινός: φ. 228^β.

Δανιὴλ μοναχὸς Ἀγιορείτης: φ. 272^α.

Θεόδουλος: φ. 192^β.

[Θεοφάνης]¹ Καρύκης [οἰκουμ.] πατριάρχης: φφ. 217^α, 265^α.

1. Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἐσφαλμένως ἀναγράφεται τὸ βαπτιστικὸν «Ξένος» ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Θεοφάνης.

Ἰωακεῖμ ἐπίσκοπος Βιζύης: φ. 231^β. -

Ἰωάννης Κλαδάς: φφ. 269^β, 277^β.

Ἰωάσαφ ὁ νέος Κουκουζέλης: φ. 266^α.

Κάλλιστος ἱερομόναχος: φ. 224^α.

Κλήμης ἱερομόναχος: φφ. 145^α, 149^α, 150^β, 218^β, 253^α.

Μπαλάσιος ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 151^β, 154^β, 157^α, 169^β, 175^α, 220^β, 248^α, 250^α, 251^α, 269^α, 271^α, 284^β, 289^α, 290^β, 295^β, 306^α, 320^α.

Νικηφόρος Ἡθικός: φ. 286^α.

Ξένος Κορώνης: φ. 188^β.

Παγκράτιος μοναχὸς Ἰβηρίτης: φ. 268^α.

Πέτρος: φφ. 194^α, 230^α.

Πέτρος Μπερεκέτης: φφ. 225^α, 273^β.

Χρυσάφης ὁ νέος καὶ πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 15^α, 17^β, 167^β, 181^β, 194^β, 196^β, 198^α, 200^α, 202^α, 203^β, 206^β, 208^α, 267^β, 270^β, 283^β, 290^β.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφή σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, οὐχὶ ὅμως καὶ καλλιγραφικὴ. Ὀρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,110 × 0,060.

Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Σημαδόφωνα μαῦρα καὶ ἐρυθρά. Ἀγραφα ἔχουν παραμείνει τὰ φύλλα: 1^β - 4^β, 5^β - 7^α, 8^α, 9^α, 119^β, 120^{α-β}, 135^β - 144^β, 159^α - 166^β, 195^α, 232^β, 233^β - 247^β, 257^β - 263^β, 322^β καὶ 327^β - 332^α.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 5^α μονοκονδυλικῶς ἡ ὑπογραφή: θεοφάνης ἱερομόναχος.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 7^β τὸ κτητορικὸν σημεῖωμα:

† ετοδτήν ψάλλτικὴν· εἰνη τοῦ γιάννη | τοῦ παπα κήπριάνου κει τὴν πικρὴν ἀ|ποὺ του...

Ἀκολουθοῦν ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου:

α. β. γ. δ. ε. [...] † αω. βψ. γχ. δφ. [...]

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 233^α ἀδέξιον σκαρίφημα ἐν εἵδει ἐπιτίτλου.

Στάχσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις. Δύο θηλυκωτῆρες ἡμικατεστραμμένοι.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 56, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 332^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 103 καὶ 104 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 10^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου) καὶ 14^β - 15^α (δειγμα γραφῆς).

63

Χάρτης στιλπνός και χονδρός

Διαστ. 0,140 × 0,095

Αίων XVII

Φύλλα 86

Εὐχολόγιον. Κολοβόν.

- φ. 4^α: Εὐχαὶ τοῦ λυχνικοῦ.
- φ. 21^β: Ἐκτενὴς δέησις.
- φ. 27^α: Αἱ ἀπολύσεις ὅλης τῆς ἐβδομάδος.
- φ. 37^β: Αἱ ἀπολύσεις τῶν δώδεκα μηνῶν.
- φ. 54^β: «Εὐχαὶ ἐωθιναὶ» «λεγόμεναι παρὰ τοῦ ἱερέως ἐν τῷ ἑξαψάλμῳ».

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός, ἀμαθοῦς τινος. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,095 × 0,060. Στίχοι 13 - 14. Γραφή ἀδεξία. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Ἐπίτιτλα, τίτλοι, ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, μετρίας καλλιτεχνικῆς ἀξίας. Τὰ φύλλα 2^β - 3^α, 84^α, 85^α - 86^α ἄγραφα. Ἐπὶ τῶν φύλλων 1^{α-β}, 2^α, 3^β, 84^β καὶ 86^β δοκιμαὶ κονδυλίου.

Ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῶν δύο πινακίδων τῆς σταχώσεως ἐπικεκολλημέναι δύο μικραὶ χαλκογραφίαι (φύλαξ ἄγγελος, Θεοτόκος ἐνθρονος καὶ βρεφοκρατοῦσα).

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, φέροντος ἀπλὴν ἔντυπον διακόσμησιν.

Διατήρησις τοῦ σωζομένου μέρους τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 57 ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 86^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 105 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 4^β - 5^α (δειγμα γραφῆς).

64

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,155 × 0,106

Αίων XVI (1597)

Φύλλα 213

- 1** (φ. 1^α) «Τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν, Ἐφραίμ τοῦ Σύρου· λόγος περὶ ἀγάπης, καὶ εἰς τὴν δευτέραν παρουσίαν [. . .]». Εἰς τὴν δημώδη γλῶσσαν.

Ἀρχ.: Ἀγαπητοὶ ἀδελφοὶ οὐδὲν προτιμήσωμεν ἄλλο ἔξω ἀπὸ τὴν ἀγάπην [. . .]

- 2** (φ. 44^α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τὸν μάταιον βίον τοῦ κόσμου τούτου· καὶ εἰς κατάνυξιν καὶ ὠφέλειαν τῶν ψυχῶν ἡμῶν» (PG 60, 735).

Ἀρχ.: Ὅσοι τὰ τοῦ βίου μάταια καὶ ἀπολλύμενα πράγματα κατελίπατε, μὴ πάλιν τὴν ὑμετέραν καρδίαν εἰς αὐτὰ ἀποστρέφετε [. . .]

- 3 (φ. 61^α) «† Τοῦ ὁσίου κ(αὶ) θεοφόρου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν, Μακαρίου τοῦ Αἰγυπτίου διήγησις ὠφέλιμος» (BHG 999r).
 "Αρχ.: Πορευόμενος ποτὲ τις τῶν ἁγίων π(ατέ)ρων ἐν τῇ ἐρήμῳ· ἠκολούθησεν αὐτῷ ἄγγελος κ(υρίο)υ· καὶ εἶπεν αὐτῷ, [...]
- 4 (φ. 82^α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «λόγος περὶ τῆς αἰωνίου καὶ ἀτελευτήτου κολλάσεως».
 "Αρχ.: Μῆδαμῶς ὧ ἀδελφοί, ἵνα μίαν ῥοπὴν τρυφήσωμεν· τοῦτο γὰρ ὁ παρὼν βίος [...]
- 5 (φ. 97^α) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «λόγ(ος) εἰς τὸν πρωτόπλαστον Ἀδὰμ» (PG 62, 755).
 "Αρχ.: Ἄν(θρωπ)ος τις κατέβαινεν ἀπὸ Ἱ(ερουσα)λήμ, εἰς Ἱεριχώ, κ(αὶ) λησταῖς περιέπεσεν [...]
- 6 (φ. 103^β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου «λόγος περὶ μετανοίας κ(αὶ) εἰς τὸ ἀνάγνωσμα τοῦ προφήτου Δα(βὶ)δ [...]
- 7 (φ. 126^α) «Διήγησις καὶ ὀπτασία, ὀρθοδόξου τινὸς Δημητρίου· συγγραφεῖσα Μ(ητ)ροφάνει μονάζοντι· προτροπὴ [sic] τοῦ πν(ευματ)ικοῦ π(ατ)ρ(ὸ)ς κ(αὶ) διδασκάλου αὐτοῦ Διονυσίου τοῦ ῥήτορος».
 "Αρχ.: Δεῦτε ἀκούσατε καὶ διηγήσομαι ὑμῖν ἀδελφοί, φοβερὰ καὶ ἐξαισία πράγματα [...]
- 8 (φ. 159^α) «Διήγησις ἑτέρα ὠφέλιμος πάνυ, περὶ μνησικακίας κ(αὶ) ἀνεξομολογησίας».
 "Αρχ.: Εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἦτόν μία ἀρχόντισσα, Ἄννα τὸ ὄνομά της· ἡ ὁποία ἠσθένησε πολλὰ [...]
- 9 (φ. 170^α) «Ἐνταῦθα εἰσί, ἡ λεγομένη δεκάλογος». «Θεοφάνους μοναχοῦ τοῦ νέου κ(αὶ) φιλοσόφου· πεζὴ φράσις κ(αὶ) διδακτικοὶ λόγοι, εἰς τὴν δεκάλογον τοῦ προφήτου Μωϋσέως, εἰς πᾶσα χριστιανόν· ἀπὸ τοῦ εὐαγγελίου· ἀπὸ τοῦς ἀποστόλους· ἀπὸ τοῦς προφῆτας· κ(αὶ) ἀπὸ πᾶσα χαρτὶ τῆς ἐκκλησίας μας, κ(αὶ) πρέπον εἶναι νὰ διαβάζεται».
 "Αρχ.: Δέκα παραγγελίαις μεγάλαις εἶναι ὅπου ὥρισεν ὁ Θ(εὸ)ς τὸν Μωϋσῆν, νὰ ταῖς εἴπῃ εἰς τὸν κόσμον [...]
 Τελ. (φ. 209^β): [...] δύναται γὰρ αὕτη ἡ διδαχὴ ἐπιστρέψαι πάντα ἄν(θρωπ)ον ἐκ τῆς ἁμαρτίας ὑπὲρ πάντα τὰ βιβλία τῆς ἐκκλησίας.
 Ἀπὸ τοῦ φύλλου 177^β μέχρι καὶ τοῦ φύλλου 187^α τὸ κείμενον τοῦτο ἔχει γραφῇ δι' ἄλλης χειρὸς, διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου.
- 10 (φ. 210^{α-β}) Κείμενον ἀνεπίγραφον περὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, διὰ χειρὸς ἀμαθοῦς τινος γεγραμμένον.
 "Αρχ.: † ἄςρων ἀνέφάνης βασιλεῖς ἐν τῇ κ(αὶ)σαρῇ [...]

Ὁλόκληρος σχεδὸν ὁ κῶδιξ (πλὴν τῶν φύλλων 177^β - 187^α καὶ 210^{α-β}) γεγραμμένος ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ γραφέως, ἱερομονάχου Καλλίστου. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερά, καλλιγραφικὴ καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἐλάχιστα. Στίχοι 15. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπι-

φανείας τῶν φύλλων $0,105 \times 0,060$. Συντομογραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Τὰ μὲν, δὲ διπλοτονούμενα.

Τὰ φύλλα $177^b - 187^a$ ἔχουν γραφῇ ὑπὸ ἄλλης χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικὴ ὥς ἡ τοῦ κυρίως βιβλιογράφου. Ὁ αὐτὸς ἀριθμὸς στίχων καὶ αἱ αὐταὶ διαστάσεις τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων.

Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

Τὰ φύλλα 43^b , 60^b , 81^b , $122^b - 125^b$, 169^b καὶ $211^a - 213^a$ ἄγραφα. Ἀριθμησις τετραδίων δὲν ὑπάρχει. Τὰ τρία πρῶτα φύλλα τοῦ κώδικος σητόβρωτα κατὰ τὸ ἄνω δεξιὸν τμήμα των.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 209^b , μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

καλλίστου πόνοσ αφιζ^ω: | ἐν(δικτιῶν)ος ι^{ης}: ~

Τοῦ αὐτοῦ κωδικογράφου, μοναχοῦ κατ' ἀρχὰς καὶ ἱερομονάχου ἐν συνεχείᾳ, μέρος (φφ. $144^a - 370^b$) τοῦ κώδικος 152 τῆς Μονῆς Βαρλαάμ τῶν Μετεώρων (τοῦ ἔτους 1600) καὶ ὁ κῶδιξ 91 τῆς Μονῆς Δουσίκου (τοῦ ἔτους 1569/70), ὡς καὶ πολλοὶ ἄλλοι κώδικες (τοῦ τέλους τοῦ ΙΣ' καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ ΙΖ' αἰ.) τῆς Ἑθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος, πάντες προερχόμενοι ἐκ τῆς Μονῆς Δουσίκου. Περὶ τοῦ κωδικογράφου Καλλίστου βλ. Φ. Ἀ. Δ η μ η τ ρ α κ ο - π ο ὕ λ ο υ, «Παλαιογραφικὰ καὶ μεταβυζαντινὰ», εἰς περ. Ἐπιστημ. Ἐπετηρὶς τῆς Φιλοσ. Σχολῆς τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν, 27 (1979) σ. 207 - 212 (ἐν σ. 212 κατάλογος 21 χ/φων τοῦ Καλλίστου). τοῦ αὐτοῦ, «Συμβολὴ εἰς τοὺς καταλόγους Ἑλλήνων κωδικογράφων», Ἐπετηρὶς Ἐταιρ. Βυζαντ. Σπουδῶν 45 (1981/82) σ. 285 - 292, ἀρ. 57^α-κα'. Πρβλ. σχετικῶς καὶ ἡμετέραν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 152 τῆς Μονῆς Βαρλαάμ (τόμ. Β' τοῦ παρόντος ἔργου, Ἀθῆναι 1984, σ. 196).

Κάτωθεν τοῦ ὡς ἄνω κωδικογραφικοῦ σημειώματος, δι' ἄλλης χειρός, τὸ ἐξῆς μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:

ἐκ τῶν το το [sic] βηβληου· του ἀγίου | σεφάνου· το ἐν μετεώροις | το ἐπιούσιον ὄρος του κατα | ἀνατόλās· του σαγῶν.

Τὰ ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῶν πινακίδων τῆς σταχώσεως ἐπικεκολλημένα παράφυλλα ἔχουν ἀποσπασθῇ ἐξ ἄλλου κώδικος, ἀναγινώσκονται δὲ ἐπ' αὐτῶν μικρὰ τμήματα ἐκκλησιαστικῶν τροπαρίων.

Στάχσις ἐφθαρμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γραμμικῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 58, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 213^b , ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Συνοπτικὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου ἔχει δημοσιεύσει παλαιότερον ὁ Γ. Χαριτάκης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», Νέος Ἑλληνομνήμων 21 (1927) σ. 328 - 329.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 106 καὶ 107 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 42^β - 43^α (δειγμα γραφῆς) καὶ 209^β (τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Κ α λ λ ί σ τ ο υ, ἔτους 1597).

65

Χάρτης χονδρός, λεῖος καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,159 × 0,108

Αἰὼν XVIII (1744)

Φύλλα Α'-Γ' + 162

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀναστασιματάριον Χρυσάφη τοῦ νέου — Ἀνθολογία — Καλοφωνικὸν Εἰρμολόγιον.

- φ. 1^α: Προθεωρία τῆς ψαλτικῆς τέχνης: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς τέχνης τῶν τε ἀνιόντων, καὶ κατιόντων, σωμάτων τε καὶ πνευμάτων, καὶ πάσης χειρονομίας συντεθείσης παρὰ τῶν κατὰ καιροὺς ἀναδειχθέντων ποιητῶν, παλαιῶν τε καὶ νέων».

Ἀρχ.: Ἀρχὴ μέση τέλος, καὶ σύστημα πάντων τῶν σημαδίων τὸ ἴσον ἐστὶ [...]

- φ. 8^α: Ὁ τροχὸς τῆς παραλλαγῆς.

- φ. 8^β: «Τέλος τῆς ἡδυτάτης παραλλαγῆς καὶ ἀρχὴ τῶν κατ' ἤχων ἡχημάτων».

- φ. 11^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν μεγάλων κεκραγαρίων, σὺν τοῖς ἀναστασίοις κύρ Χρυσάφου τοῦ νέου καὶ πρωτοψάλτου ἤχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [...]

- α' ἤχος: φφ. 11^α - 21^β.

- β' ἤχος: φφ. 21^β - 32^α.

- γ' ἤχος: φφ. 32^α - 41^β.

- δ' ἤχος: φφ. 41^β - 53^α.

- πλ. α' ἤχος: φφ. 53^α - 64^β.

- πλ. β' ἤχος: φφ. 64^β - 74^β.

- βαρὺς ἤχος: φφ. 74^β - 83^β.

- πλ. δ' ἤχος: φφ. 84^α - 92^β.

- φ. 92^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν ἑνδεκα ἑωθινῶν κύρ Λέοντος τοῦ Σοφοῦ· τὸ δὲ μέλος κύρ Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως· ἑωθινὸν α', ἤχος α'».

Ἀρχ.: Δόξα Πατρὶ [...]. Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις [...]

- φ. 104^α: «Ἀκολουθία εἰς τὸν ἀκάθιστον ὕμνον· ἤχος πλ. δ'».

Ἀρχ.: Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν [...]

- φ. 106^α: «Τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Δευτέρᾳ· μετὰ τὸν ἐξάψαλμον· πλ. δ'».

Ἀρχ.: Ἀλληλούια.— Ἰδοὺ ὁ νυμφίος ἔρχεται [...]

- φ. 107^α: «Τῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλη Πένπτη [sic] πλ. δ'».
 "Αρχ.: "Οτε οἱ ἔνδοξοι μαθηταὶ ἐν τῷ νιπτῇρι τοῦ δείπνου ἐφωτίζοντο [...]
- φ. 107^β: «Εἰς τὴν λαμπροφόρον ἡμέραν τῆς Ἀναστάσεως ἤχος πλ. α'».
 "Αρχ.: Δόξα [...] καὶ νῦν [...] — Ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ πανηγύρει [...]
- φφ. 110^α - 113^β: Πασαπνοάρια (Χρυσάφη τοῦ νέου, [Μανουήλ] Γαζῆ).
- φ. 114^α: «Τοῦ τριωδίου· κὺρ Μπαλασίου· ἤχος πλ. δ'».
 "Αρχ.: Τῆς μετανοίας ἀνοιξὸν μοι πύλας ζωοδότα [...]
- φ. 115^β: «Κὺρ Μανουήλ τοῦ Χρυσάφου· ἤχος πλ. α'».
 "Αρχ.: Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινοὺς [...]
- φ. 116^α: «Δοξολογία κὺρ Μελχισεδὲκ ἐπισκόπου Ῥαιδεστοῦ· ἤχος πλ. α'».
 "Αρχ.: Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς [...]
- φ. 119^β: «Ἐτέρα κὺρ Μπαλασίου ἱερέως· καὶ νομοφύλακος· ἤχος δ'».
- φ. 123^α: «Ἀσματικὸν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ τιμίου Σταυροῦ· ἤχος δ'».
 "Αρχ.: Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός [...]
- φ. 124^β: «Κὺρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη· ἤχος (βαρύς)».
 "Αρχ.: Ἀνωθεν οἱ προφῆται σὲ προκατήγγειλαν [...]
- φ. 125^β: «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ Χρυσοστόμου· ἤχος β'».
 "Αρχ.: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεός [...]
- φ. 128^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν χερουβικῶν· τὸ παρὸν ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ νέου· ἤχος α'».
 "Αρχ.: Οἱ τὰ χερουβίμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]
- φ. 135^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κοινωνικῶν· τὸ παρὸν ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ νέου».
 "Αρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριόν ἐκ τῶν οὐρανῶν [...]
- φ. 140^β: «Χερουβικά σύντομα· καλοπισμὸς κὺρ Ἀντωνίου ἱερέως καὶ οἰκονόμου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ἤχος α'».
 "Αρχ.: Οἱ τὰ χερουβίμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]
- φ. 145^β: «Κοινωνικά σύντομα τῆς εὐδομάδος· καλοπισμὸς τοῦ αὐτοῦ Ἀντωνίου ἱερέως καὶ οἰκονόμου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ἤχος α'».
 "Αρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]
- φ. 148^α: «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ μεγάλου· ποίημα κὺρ Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως».
 "Αρχ.: Ἅγιος Κύριος Σαβᾶθ [...]
- φ. 149^β: «Ἡ θεία λειτουργία τῶν προηγιασμένων».
 "Αρχ.: Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα [...]
- φ. 151^β: «Τῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλῃ Πένπτη [sic] ψάλλεται ἕνεκεν χερουβικοῦ καὶ κοινωνικοῦ· κὺρ Χρυσάφου τοῦ νέου· πλ. β'».
 "Αρχ.: Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ [...]

- φ. 152^α: «Κύρ Μπαλασίου ιερέως ψάλλεται τῷ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ ἔνεκεν χειρουβικοῦ· ἦχος πλ. α'».
 Ἄρχ.: Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία [...]
- φ. 153^β: «Κοινωνικὸν εἰς τὴν λαμπροφόρον Ἀνάστασιν· ποίημα κύρ Χρυσάφου τοῦ νέου· (πρωτόβαρυς)».
 Ἄρχ.: Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε [...]
- φ. 154^β: «Εἰρμοὶ καλοφωνικοί· διαφόρων ποιητῶν· ὁ παρὸν ποίημα Μπαλασίου ιερέως· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Τὴν ζωοδόχον πηγὴν τὴν ἀέναον τὴν φωτοφόρον λυχνίαν [...]

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

- Ἀντώνιος ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 140^β, 141^β, 142^β, 143^α, 143^β, 144^β, 145^α, 145^β, 146^β, 147^α, 147^β.
 Θεόδουλος μοναχός: φ. 128^β.
 Ἰωάννης Γλυκὺς [οἰκουμ. πατριάρχης]: φφ. 92^β, 148^α.
 Ἰωάννης Κλαδᾶς: φ. 150^β.
 Ἰωάννης Κουκουζέλης: φ. 124^β.
 Ἰωάσαφ ὁ νέος Κουκουζέλης: φ. 150^α.
 [Μανουήλ] Γαζῆς: φ. 112^α.
 Μανουήλ Χρυσάφης: φφ. 115^β, 138^α.
 Μελέτιος ἱερεύς: φ. 155^α.
 Μελχισεδὲκ ἐπίσκοπος Ραιδεστοῦ: φ. 116^α.
 Μπαλάσιος ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 114^α, 119^β, 128^α, 129^β, 135^β, 152^α, 154^β, 156^α, 156^β.
 Ξένος Κορώνης: φφ. 126^α, 149^α.
 Πέτρος Μπερεκέτης ὁ Μελωδός: φφ. 157^α, 157^β, 158^β, 159^α.
 Χρυσάφης ὁ νέος: φφ. 11^α, 110^α, 128^α, 131^α, 132^β, 133^β, 135^α, 136^α, 137^α, 137^β, 139^α, 140^α, 151^β, 153^β.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς (ὑπὸ Γερμανοῦ ἱερομονάχου). Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, οὐχὶ ὅμως ἐπιμελημένη. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,115 × 0,065. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρογραφα, ἄτεχνα ὅμως καὶ ἄκομψα. Τὰ φύλλα Αβ - Γβ, 160^α - 161^α καὶ 162^α ἄγραφα. Ἀριθμοῦνται τετράδια (κανονικὰ ὀκτάφυλλα) α' - κ'.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 159^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ μουσικοῦ κώδικος, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

1744 ἰουλίου ιβ', | μέμνησθε δὲ τοῦ γράφαντος Γερμανοῦ | ἱερωμονάχου, τοῦ ἐκ τῆς μονῆς τῆς | ἁγίας τριάδος τοῦ [sic] ἐνολύμπῳ· ἔρῳ(σ)θε | τοίνυν οἱ ἐντυγχάνοντες καὶ μοῦ μνεῖ|αν ποιῆσθε τοῦ γράφαντος, διορθώ|νοντές τε, καὶ ἅπερ ὡς ἄνθρωπος ἤ|μαρτον. εἰς γὰρ μόνος ὁ θεὸς ἀναμάρ|τητος.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 161^β τὸ κτητορικὸν σημεῖωμα:

1793 φ(εβρουα)ρ(ίου): ~ 10 τὸ ἀγόρασα ασ(πρα) 8 | τόδε σιν τίς ἄλλης αγα-
πίου ἱερομονάχου.

Ἐπὶ τῶν φύλλων Α^α καὶ 162^β δοκιμαὶ κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου ἐπικαλύμ-
ματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου καλλιτεχνικὴ ἔντυπος διακόσμησις. Θηλυκωτῆρες δύο, σχεδὸν κατε-
στραμμένοι.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 59, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 162β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ
σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 108 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ
φύλλου 159^β (τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικο-
γράφου ἱερομονάχου Γερμανοῦ, 1744).

66

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος

Διαστ. 0,140 × 0,100

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 116

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀνθολογία.

— φ. 2^α: «Ἦχ(ως) [sic] α'».

Ἀρχ.: Δεῦτε μοναστῶν ὁμήγυρις [...]

— φ. 3^β: «Ἦχ(ως) β'».

Ἀρχ.: Χαρμονικῶς τῇ πανηγύρει τῆς θεοσόφου μάρτυρος Αἰκατερίνης συνδράμωμεν [...]

— φ. 6^α: «Κεκραγάρια καὶ δοξαστικά ἐκκλησιαστικά· ποίημα κὺρ Δανιὴλ λαμπα-
δαρίου τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης ἐκκλησίας· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [...]

— φ. 28^α: «Πολυέλεος ποίημα κὺρ Πέτρου δομεστίκου· ἦχος πλ. α'».

Ἀρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]

— 45^α: «Πολυέλεος ποίημα Μελετίου ἱερομονάχου Κρητὸς καὶ Σιναΐτου· ἦχος
πλ. δ'».

— φ. 63^α: «Πολλυέλαιος σύντομος συντεθεῖς [sic] κὺρ Κυρίλλου ἀρχιερέως τοῦ
Μαρμαρινοῦ· ἦχος α'».

— φ. 79^β: «Πολυέλεος τοῦ μουσικωτάτου κὺρ Πέτρου τοῦ Γλυκῆ· ἦχος α'».

— φ. 95^α: «Τρισάγιον τοῦ τιμίου Σταυροῦ· ἦχος δ'».

— φ. 97^β: «Δοξολογία τοῦ Μπερεκέτη· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς [...]

— φ. 102^β: «Δοξολογία πεντάφωνη· ἦχος πλ. α'».

— φ. 106^β: «Εἰρμὸς ἔντεχνος ποίημα κὺρ Παναγιώτου Χαλατζογλοῦ· α'».

— φ. 110^α: «Κὺρ Δανιὴλ λαμπαδαρίου· ἦχος πλ. β'».

Ἀρχ.: Μνήσθητι δέσποινά μου [...]

- φ. 113^α: «Θεοτοκίον τοῦ ἐν Βλαχέρναις ναὸν [sic] ποίημα Μελετίου Κρητός· ἤχος πλ. δ'».

Ἄρχ.: Θεοτόκε ἀειπάρθενε τῶν ἀνθρώπων σκέπη [...]

- φ. 116^α: «Κράτημα ἐκ τοῦ θεοτοκίου τοῦ κυρ Μπαλασίου· ἤχος πλ. α'».

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Δανιήλ λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 6^α, 110^α.

Κύριλλος ἀρχιερεὺς [πρώην Τήνου καὶ μετέπειτα Γάνου καὶ Χώρας]: φ. 63^α.

Μελέτιος ἱερομόναχος Σιναΐτης ὁ Κρής: φφ. 45^α, 113^α.

Μπαλάσιος ἱερεὺς [καὶ νομοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φ. 116^α.

Παναγιώτης Χαλάτζογλου: φ. 106^β.

Πέτρος δομέστικος: φ. 28^α.

Πέτρος Μπερεκέτης: φ. 97^β— μουσικώτατος ὁ Γλυκύς: φ. 79^β.

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ (πλὴν τοῦ φ. 116^{α-β}) γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφή σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικὴ καὶ ἐπιμελημένη. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,100 × 0,065. Τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα 1^β καὶ 62^β ἄγραφα.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου καλλιτεχνικὴ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 60, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 116^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 109 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 3^β - 4^α (δεῖγμα γραφῆς).

67

Χάρτης χονδρὸς Διαστ. 0,138 × 0,100 Αἰὼν XVII Φύλλα Α' + 173 + Β'

- 1 (φφ. 1^α - 46^β) Διηγήσεις ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ.

- φ. 1^α: «Περὶ τοῦ ἀββᾶ Ἀντωνίου».

Ἄρχ.: Εἶπεν ὁ ἀββᾶς Ἀντώνιος· οἱ ἀρχαῖοι π(ατέ)ρες ἐξῆλθον εἰς τὴν ἔρημον [...]

- 2 (φφ. 47^α - 57^β) Βίος τῆς ὁσίας Μαρίας, τῆς μεταμφιεσθείσης εἰς ἄνδρα καὶ ἐγκαταβιωσάσης εἰς ἀνδρικὸν μοναστήριον ὑπὸ τὸ ὄνομα Μαρῖνος.— Τὸ κείμενον εἰς τὴν δημώδη. Ἀκέφαλον.

Ἄρχ. (φφ. 47^α - 48^α): τὴν ἐδικήν μου νὰ κολάσης· δὲν ἀκούεις τί λέγει ὁ Κ(ύριο)ς ὅτι ὁ βοσκὸς ὁ καλὸς τὴν ψυχὴν του βάνει διὰ τὰ πρόβατα καὶ ὡσὰν ἤκουσ(εν) ὁ πατέρας της, ἐκατανύγη εἰς τὰ λόγια της, ὅτι μὲ τὰ δάκρυα τὰ ἔλεγε, καὶ εἶπε της· παιδί μου, τί νὰ σὲ κάμω, ὅτι ἐσὺ ἦσαι κορίτζη, καὶ ἐγὼ ἔχω εἰς τὸν νοῦν μου νὰ ὑπάγω εἰς ἀνδρῖκιον μοναστή-

ριον, κ(αι) πῶς ἔναι δυνατόν νὰ ἦσαι μετ' ἐμένα [...] αὐτὰ ὡσὰν ἤκουσ(εν) ἡ κόρη || ἀπεκρίθη καὶ εἶπε τον· οὐχὶ αὐθέντη μου κ(αι) π(ατέ)ρα μου· δὲν θέλω ἔλθῃ καθὼς λέγεις· ἀλλὰ νὰ κουρέψω τὰ μαλλία μου τῆς κεφαλῆς, κ(αι) νὰ ἐνδυθῶ ἀνδρικὰ φορέματα, νὰ ἔλθω κ(αι) ἐγὼ μετ' ἐσένα εἰς τὸ μὲναστήριον· τότε ὁ Εὐγένιος ἐδέχθηκε τὰ λόγια τῆς θυγατρὸς του καὶ ἐμοίρασε τὰ πράγματά του εἰς πτωχοὺς· κ(αι) ἐκούρευσε τὸ κεφάλι τῆς, κ(αι) ἐνδυσέ την ἀνδρικήα φορέματα κ(αι) τὴν μετωνόμασε Μαρίνον [...] || [...] κ(αι) ἐπῆρε τὴν κ(αι) ἦλθαν εἰς μοναστήριον· κ(αι) ἡμέραν τὴν ἡμέραν, αὕξενεν εἰς τὸ μοναστήριον κ(αι) ἐπρόκοβεν εἰς πᾶσαν ἀρετὴν, κ(αι) ὑπομονὴν κ(αι) ταπείνωσιν κ(αι) εἰς τὴν πολλὴν ἄσκησιν [...]

Τελ. (φ. 57β): [...] ἔπεσε δὲ καὶ αὐτὴ ἀπάνω εἰς τὸ μνημα τ(ῆς) ἀγίας κ(αι) πάραυτα ἱατρεύθη [...] αὐτὴν τὴν ὁσί(αν) Μαρί(αν) ἡμεῖς ἀδελφοί μου ἅς μιμηθοῦμ(εν) εἰς τὴν ὑπομονὴν κ(αι) ταπείνωσ(ιν) [...] ἀμήν.

- 3 (φφ. 58^α - 99^β) Διήγησις περὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου (βίος, «θαύματα καὶ κατορθώματα»).— Τὸ κείμενον εἰς τὴν δημῶδη. Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

Ἀρχ. (φ. 58^α-β): βιβλίον ἐκκλησιαστικὸν νὰ ἀναγνώσῃ· κ(αι) ἔμεινεν ἐκεῖ χρόνον ἕνα μελετῶν τὰς θεί(ας) γραφὰς τῆς ἀγί(ας) τῶν χριστιανῶν πίστεως [...] ἤτησεν ἀπὸ τὸν ἀρχιμανδρίτην, ὅτι νὰ ὑπάγῃ εἰς τὰ Ἱεροσόλυμα νὰ ἰδῇ τοὺς ἀγίους τόπ(ους) κ(αι) τὰ ἐκεῖ θαύματα· ὁ δὲ Πορφύριος ἐπευξάμ(εν)ος αὐτῷ, ἀπέστειλε· τότε ἦλθεν ὁ Βασίλειος ἐκεῖ ὅπου ἐμάθενε τὴν σοφί(αν) κ(αι) ἐδίδασκε τοὺς Ἑλλήνας, ὅτι ἡ τῶν χριστιανῶν πίστις εἶναι καλλιότερη ἀπὸ τῶν Ἑλλήνων· ἐγύρεψε καὶ τὸν διδάσκαλόν του τὸν || Εὐβουλον [...]

Τελ. (φ. 99^β): [...] Εἰσι (δὲ) καὶ ἄλλα πολλὰ θαύματα καὶ κατορθώματα τοῦ ἐν ἀγίοις Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, τὰ ὅποια τὰ λέγει καταλεπτῶς εἰς τὸν ἐπιτάφιον αὐτοῦ λόγον, ὁ ἅγιος Γρηγόριος ὁ Θεολόγος· ἀλλὰ καὶ ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, γράφει κ(αι) ἐγκωμιάζει αὐτόν, ἡγουν ὁ ἅγιος Γρηγόριος ὁ ἐπίσκοπος Νύσσης· ὁ δὲ ἅγιος Ἀμφιλόχιος ὁ ἐπίσκοπος Ἰκονίου, γράφει σαφέστερα καὶ δηλωτικώτερα, ἀπὸ τοῦ ὁποίου ἐπή-
ραμ(εν) κ(αι) ἡμεῖς κ(αι) ἐγράψαμεν συνοπτικῶς τὰ παρόντα κατορθώματα

- 4 (φφ. 100^α - 113^β) Διήγησις περὶ τῆς ἀγίας χειρὸς τοῦ Τιμίου Προδρόμου καὶ περὶ τῶν θαυμάτων αὐτῆς. Τὸ κείμενον εἰς τὴν δημῶδη. Ἀκέφαλον.

Ἀρχ.: σκιαζομένης· τῆς πρότερον μὲν τὸν Χ(ριστὸ)ν τοῖς Ἰουδαίοις ὑποδείξαντα· νῦν δὲ αὐτῆς ἐκείνης ἐπιφανείσης [...] ἡ δὲ ὑπόθεσις ἔχει τὴν αὐτὴν διήγησιν: ἐπειδὴ δὲ μὴ ὑπο-
μένων ἐλεγχόμενος ὑπὸ τοῦ Προδρόμου ὁ Ἡρώδης, ἀπεκεφάλισεν αὐτόν ἐν τῇ φυλακῇ εἰς τὴν Σεβάστειαν τὸ κάστρον· κ(αι) ἦλθασιν ὡς λέγει τὸ ἅγιον εὐαγγέλιον, οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ κ(αι) ἔθαψαν τὸ σῶμα αὐτοῦ ἐκεῖ πλησίον τῆς φυλακῆς εἰς ἕνα σκοτεινὸν τῶν κατα-
δίκων κατώγιον [...]

Τελ. (φ. 113^α-β): [...] τὰ ἔργα σου θεῖε Πρόδρομε, καὶ ἀπόρρητα κ(αι) ἀκατάληπτα τὰ θαυμάσιά σου [...] τοὺς δὲ τὴν σὴν πανήγυριν ἐπιτελοῦντας, φύλαττε ἐκ τῶν ὁρατῶν καὶ ἀοράτων ἐχθρῶν [...] || [...] ἀμήν.

- 5 (φ. 113^β) «Θαῦμα γενόμ(εν)ον ἐν Κωνσταντινουπόλει κ(αι) διήγησις πάνυ ὠφέλιμος».— Εἰς τὴν δημῶδη. Χάσμα εἰς τὸ κείμενον, διότι μεταξὺ τῶν φύλλων 122 καὶ 123 ἔχει ἐκπέσει ἓν φύλλον.

Ἀρχ.: Ἀκούσατε ἀδελφοί μου λόγον ὠφέλιμον, περὶ τῆς ἀγί(ας) ἐκκλησί(ας) τοῦ Χριστοῦ, τὸ πόσον καλὸν ἔναι νὰ πηγαίνωμεν εἰς τὴν ἀκολουθί(αν) τῆς ἐκκλησίας μας [...]

Τελ. (φ. 128^α): [...] καὶ εἰς τόσον τὸ ἐτίμησ(εν) ὁ βασιλεὺς τὸ παιδίον τοῦ γεωργοῦ, ὡς ὅπου ἔγινε κ(αι) πατρίκιος κ(αι) παρακοιμώμ(εν)ος τοῦ βασιλέως· κ(αι) τοὺς γονέους του κ(αι) ὅλον του τὸ γένος ἐνέμπλησε πασῶν [sic] ἀγαθῶν [...] ἀμήν.

- 6 (φ. 128^β) «Διήγησις Συνεσίου ἐπισκόπου περὶ Εὐαγρίου τινὸς φιλοσόφου καὶ χρυσίου λιτρῶν τριακοσί(ων)».— Τὸ κείμενον εἰς τὴν δημῶδη. Κολοβόν.

"Αρχ.: Εἰς τὴν Ἀλεξανδρείαν, εἰς ταῖς ἡμέραις Θεοφίλου τοῦ π(ατ)ριάρχου Ἀλεξανδρεί(ας).
Συνέσιός τις ἐπίσκοπος Κυρήνης [...]

Τελ. (φ. 130β): [...] ὅτι ἄλλο τίποτε δὲν ἔβαλαν.

- 7 (φφ. 131^α - 134^β) Διήγησις περὶ τῆς ἁγίας ἐσθῆτος τῆς Θεοτόκου καὶ περὶ τῶν θαυμάτων της.— Τὸ κείμενον εἰς τὴν δημώδη. Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

"Αρχ. (φ. 131^α-β): ἦσαν δὲ πρῶτον ἄρειανοὶ τὴν αἵρεσιν, ἐκ τῶν γονέων ταύτην εὐρόντες· ἀλλ' ὕστερον χάριτι Χ(ριστο)ῦ, ὑπέστρεψαν εἰς τὴν ὀρθοδοξί(αν) [...] || [...] κ(αὶ) ὡς ἐκάθισαν λοιπὸν ὁ Γάλβιος καὶ ὁ Κάνδιδος νὰ φάγωσι ψωμί, βλέπουσιν ἄλλο σπητόπουλον παραμέσσα, κ(αὶ) ἄναπταν εἰς αὐτὸ πολλαῖς φωτίαις· κ(αὶ) εὐωδίαζεν ἐκ τῶν μύρων κ(αὶ) τῶν θυμιαμάτων· κ(αὶ) ἦτον μέσα πλῆθος ἀρρώστων κατακειμένων(ων) [...]

(φφ. 133^β-134^α): [...] λοιπὸν σᾶς τὸ φανερώνω, ἀληθῶς καὶ ἐσεῖς τινὸς νὰ μηδὲν τὸ εἰπῇτε· Μαρίας ἐκείνης τῆς θ(εοτό)κου ὡς καθὼς ἔχομ(εν) παράδοσιν, ἓνα της φόρεμα φυλάττεται ἐδῶ· ἐφριζαν οἱ ἄν(θρωπ)οὶ ὡς τὸ ἤκουσαν· κ(αὶ) πάλιν εἶπεν ἡ γυναῖκα· ὅτι αὕτη ἡ θ(εοτό)κος ὅταν ἐμελλε νὰ ὑπάγῃ εἰς τοὺς οὐ(ρα)νοὺς, εἰς δύο γυναῖκας ἄφηκε δύο της φορέματα εὐλογί(ας) χάριν· καὶ ἡ μία ἀπ' αὐταῖς ἦτον ἀπὸ τὸ γένος μου· κ(αὶ) ἐπῆρε τὸ χάρισμα κ(αὶ) τὸ ἔβαλεν εἰς σεντούκιον κ(αὶ) τὸ ἐφύλαξε [...]

Τελ. (φ. 134^β): [...] κ(αὶ) ἐσέβησαν μέσα εἰς τὸ φωταυγὲς ἐκεῖνο οἶκημα· κ(αὶ) διόλην τὴν νύκτα ἀγρύπνουσαν κ(αὶ) ἐπροσεύχονταν μετὰ δακρύων, κ(αὶ) χάριν ὡμολόγουν τῇ θ(εοτό)-κῳ· κ(αὶ) ὡσὰν ἴδασι τοὺς ἀσθενεῖς ὅτι ἐκοιμῶνταν,

- 8 (φφ. 135^α - 173^β) Δεήσεις καὶ εὐχαί.

— φφ. 135^α - 137^α: Δέησις ἀνεπίγραφος πρὸς τὸν Ἰησοῦν Χριστόν, ἡμιτελὴς καταλειφθεῖσα.

"Αρχ.: [Ἰ]δοὺ πάλιν προσπίπτω ἐπὶ θύραις τοῦ ἐμοῦ δεσπότου· ἱκετεύων παρακαλῶν [...]

Τελ.: [...] καὶ ὡς στρατευθεὶς ὑπὸ τῆς ἁμαρτίας,

— φφ. 138^α - 171^β: Δεήσεις ἀνεπίγραφοι πρὸς τὴν Θεοτόκον.

"Αρχ.: Παναγία δέσποινα θ(εοτό)κε· ἀποδιώξον ἀπεμοῦ τοὺς πονηροὺς καὶ ἀκαθάρτους λογισμοὺς [...]

— φφ. 171^β - 173^β: Δέησις «εἰς τὸν ἄγγε(λον)».

"Αρχ.: Ἀγίε ἄγγελε τοῦ Θ(εο)ῦ· ὁ ἐφροσύνῃς τῆς ἀθλίας καὶ ταλαιπῶρου μου ζωῆς [...]

Ὁ κώδιξ ἔχει ἀποτελεσθῇ διὰ τῆς συσταχώσεως τμημάτων τριῶν ἐπὶ μέρους κωδίκων (φφ. 1^α - 46^β, 47^α - 134^β καὶ 135^α - 173^β).

Τὸ μεσαῖον τμήμα τοῦ κώδικος (φφ. 47^α - 134^β), τὸ ὁποῖον εἶναι τὸ μεγαλύ-τερον καὶ τὸ παλαιότερον, φέρει καὶ ἀρίθμησην τετραδίων, ιε' - κε'. Αἱ ἀριθμη-τικαὶ ἐνδείξεις ἐπὶ τοῦ ἄνω ἄκρου τοῦ πρώτου καὶ τοῦ τελευταίου φύλλου ἐκά-στου τετραδίου. Τὰ τετράδια εἶναι κανονικὰ ὀκτάφυλλα τεύχη, ἐξαιρέσει τῶν ὑπ' ἀρ. ιε' (φφ. 47^α - 53^β), ις' (φφ. 54^α - 60^β), κα' (φφ. 93^α - 99^β) καὶ κδ' (φφ. 116^α - 122^β), τὰ ὁποῖα σήμερον εἶναι ἐπτάφυλλα, διότι ἐκ τοῦ ιε' ἔχει ἐκπέσει τὸ πρῶτον φύλλον, ἐκ δὲ τῶν ις', κα' καὶ κδ' ἔχει ἐκπέσει ἀνὰ ἓν φύλ-λον μεταξὺ τῶν φύλλων 57 καὶ 58, 99 καὶ 100, 122 καὶ 123 ἀντιστοίχως. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ τετραδίου κε' (φ. 130^β) ἄλλα τέσσαρα φύλλα (131^α - 134^β), ὑπόλειμμα τοῦ τετραδίου κς', τοῦ ὁποῖου ἔχουν ἐκπέσει τὰ πρῶτα καὶ τὰ τε-λευταῖα φύλλα. Διὰ τοῦτο τὰ περιεχόμενα εἰς τὸ ὡς ἄνω τμήμα τοῦ κώδικος κείμενα (ὑπ' ἀρ. 2 - 7) εἶναι ἀκέφαλα, κολοβά ἢ ἐλλιπῆ.

Μετὰ τὴν ἐνδείξιν κδ' ἐπὶ τοῦ φ. 116^α (πρώτου φύλλου τοῦ τετραδίου τούτου), δι' ἄλλης, μεταγενεστέρας, χειρός, ἀγνοούσης προφανῶς τὴν σημασίαν καὶ τὴν θέσιν τῶν ἐνδείξεων τῶν τετραδίων, ἔχουν γραφῇ αἱ ἄνευ σημασίας ἐνδείξεις κε', κς' καὶ κζ' ἐπὶ τῶν φύλλων 116^β, 117^α καὶ 117^β ἀντιστοίχως.

Τὰ φύλλα 56^β - 57^α εἶχον ἀρχικῶς καταλειφθῇ ἄγραφα, ἐκ παραδρομῆς τοῦ γραφέως προφανῶς, ἐφόσον τὸ κείμενον συνεχίζεται κανονικῶς ἐκ τοῦ φύλλου 56^α εἰς τὸ φύλλον 57^β. Ἐπὶ τῶν ἐν λόγῳ φύλλων ἐγράφησαν ἐκ τῶν ὑστέρων δοκίμια κονδυλίου.

Ἐκαστον ἐκ τῶν τριῶν τμημάτων τοῦ κώδικος ἔχει καὶ διάφορον γραφέα.

— Α'. φφ. 1^α - 46^β: Γραφὴ ἀδεξίας χειρός. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Στίχοι 15.

— Β'. φφ. 47^α - 134^β: Γραφὴ σταθερά, ἐπιμελημένη καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἐλάχιστα. Στίχοι 16.

— Γ'. φφ. 135^α - 173^β: Γραφὴ μεταγενεστέρα ἴσως, ἀδεξίας χειρός. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Στίχοι 14.

Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων τοῦ κώδ. 0,115 × 0,060.

Τὰ παράφυλλα Α' καὶ Β', φύλλα ἀποσπασθέντα ἐξ ἄλλου κώδικος τῆς αὐτῆς ἐποχῆς, περιέχουν ἀποσπάσματα ἐκ τῶν Ψαλμῶν τοῦ Δαβίδ.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἐντυπος γραμμικὴ διακόσμησις. Ἰχνη καὶ ἐνὸς θηλυκωτῆρος.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 61, ἐπὶ τῶν παραφύλλων Αα καὶ Ββ, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 110 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 128^β - 129^α (δειγμα γραφῆς).

68

Χάρτης

Διαστ. 0,160 × 0,110

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 7+Σελ. 166

Εὐχολόγιον.

- σελ. 1: «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ».
- σελ. 25: «Εὐχαὶ ἦτοι ἐξορκισμοὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου πρὸς τοὺς πάσχοντας ὑπὸ δαιμόνων καὶ πρὸς ἐκάστην ἀσθένειαν».
- σελ. 41: Εὐχαὶ Ἰωάννου Χρυσοστόμου (δι' ἀναλόγους ὡς ἄνω περιστάσεις).
- σελ. 52: «Προσευχὴ τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Κυπριανοῦ λεγομένη εἰς ἐκάστην ἀσθένειαν».
- σελ. 68: Εὐχαὶ ἐπὶ ἀρρώστου.
- σελ. 96: «Εὐχὴ τῶν ἐπτὰ παίδων».
- σελ. 100: «Εὐχὴ συγχωρητικὴ λεγομένη(η) ὑπὸ ἀρχιερέως ἢ πν(ευματ)ικοῦ π(ατ)ρὸς ἐπὶ τοὺς μέλλοντας μεταλαμβάνειν».

- σελ. 104: «Εὐχὴ τοῦ ἁγίου μάρτυρος Τρύφωνος λεγωμένη εἰς κήπους κ(αὶ) ἀμπελώνας κ(αὶ) χωράφια».
- σελ. 110: «Εὐαγγέλια τὰ ἰα' ἐωθινά».
- σελ. 137: «Εὐχῇ ἐπιμετανοούντων» [sic].
- σελ. 138: «Εὐχὴ εἰς ποίμνην».
- Ἀπὸ τῆς σελ. 140 καὶ ἐξῆς διάφοροι ἄλλαι μεταγενέστεραι χεῖρες.
- σελ. 140: Εὐχὴ εἰς βασκανίαν.
- σελ. 144: Ἑτέρα εὐχὴ εἰς βασκανίαν.
- σελ. 147: «Ἀκωλουθία τοῦ μικροῦ Ἀγιάσμου». Ἡμιτελής.

Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος, ἦτοι αἱ σελίδες 1 - 139, γεγραμμένον διὰ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, δεξιοκλινής. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,110 × 0,070. Στίχοι 16. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρογραφα, περιορισμένης καλλιτεχνικῆς ἀξίας.

Τὸ ὑπόλοιπον τμήμα τοῦ κώδικος, ἦτοι αἱ σελίδες 140 - 166, γεγραμμένον ὑπὸ διαφόρων ἀδεξίων χειρῶν.

Δύο παράφυλλα εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ τέσσαρα εἰς τὸ τέλος τοῦ κώδικος, εἰλημμένα ἐκ παλαιοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἐντύπου. Τὰ φύλλα 6^α - 7^β ἄγραφα.

Εἰς τὴν σελίδα 142, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τῆς εὐχῆς εἰς βασκανίαν, τὸ ἐξῆς βιβλιογραφικὸν σημείωμα, τὸ ὁποῖον ὅμως ἀφορᾷ μόνον εἰς τὸ προαναφερθὲν κείμενον τῶν σελίδων 140 - 142:

ὁ γράψας διεμοῦ τοῦ ταπεινοῦ νικολάου εἰοῦ τοῦ π(α)π(ᾱ) Ἰωάννου | σακελαρίου ἐκ πολη|τήας Δομενίκου | "Ετους 1785 ἐν μηνὶ μαΐου 10.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 4^α ἡ ἐνθύμησις: 1824 εἰουλλήου ς | ἐπλήροσεν το κεινῶν χρέος | ο ἰγούμενως τοῦ ἁγίου σεφάν | καλλήνικος | παπ(ᾱ) ἀγάπης τοῦ ἁγίου σεφάν | γράψας δηὰ ἐνθήμησην.

Ἐπὶ τῆς σελ. 164 ἑτέρα ἐνθύμησις: 1840: σαίμτεμβρίου 23 | κανο ἐνθήμησην· οταν ἡβρι|ξεν πολὴν βροχήν· κ(αὶ) ἐπλημήρυσεν· ὁ τόπος: ἀπὸ | τὴν βροχήν: καγο παπα | τοῦ ἁγίου σεφάνου.

Ἐπὶ τῆς σελ. 143 ἡ χρονολογία 1786, ἐπὶ δὲ τῆς σελ. 147, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τῆς εὐχῆς: 1786 | αὐγ(ούστου) 27.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α - 3^β, 4^β - 5^β καὶ ἐπὶ τῶν σελίδων 162, 163, 165 καὶ 166 δοκίμια κονδυλίου (τροπάρια κ.ᾶ.) καὶ κακότεχνα σκαριφήματα.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλῇ ἐντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 62, εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὸ τέλος τοῦ κώδικος, ἐπὶ τῶν παραφύλλων, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 111 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν σελίδων 24 - 25 (δειγμα γραφῆς).

69

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,215 × 0,155

Αἰών XVIII

Φύλλα 56

1 Ἐξομολογητάριον.

— (φ. 8^α) «Νομοκάνονον πάνυ πλουσιώτατον. Ἀρχὴ τῆς ἐξομολογήσεως».Ἀρχ.: Εἰσφέρει ὁ πνευματικὸς π(ατ)ήρ τὸν μέλλοντα ἐξομολογηθῆναι ἔμπροσθεν τῆς εἰκό-
νος τοῦ Χριστοῦ ἀσκεπῇ [...]Τελευταῖον κεφάλαιον τοῦ ἐξομολογηταρίου ἐν φ. 44^α, ὅπου «Περὶ ὑψουμένης
Παναγί(ας) ἐὰν ἀπολεσθῇ τί χρή ποιεῖν» (κεφ. σιβ').Ἀρχ.: Δεῖ τοὺς πνευματικὸς σκοπεῖν καὶ παραγγέλλειν, ὥστε ὑψουμένης τῆς Παναγίας
διοικεῖσθαι ταύτην [...]— φ. 44^β: «Τέλος τοῦ νομοκάνονος».Προτάσσεται (φφ. 1^α - 7^α) «Πίναξ ἀκριβῆς τοῦ παρόντος νομίμου», ἀναγρά-
φω κεφάλαια σιβ'.Ἐν φ. 7^β: «Νουθεσία εἰς πνευματικὸν καὶ ἀσφάλεια».Ἀρχ.: Ὁ δεχόμενος τοὺς λογισμοὺς τῶν ἀνθρώπων ὀφείλει εἶναι τύπος ἀγαθὸς τῶν πάντων
καὶ ἐγκρατὴς [...]2 (φ. 45^α) Ἀκέφαλος Ψαλμὸς [67 (68)].

Ἀρχ.: [...] περι]ηργυρωμένοι, καὶ τὰ μετὰφρενα αὐτῆς ἐν χλωρότητι χρυσοῦ [...]

3 (φ. 45^β) «Κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὸν κ(ύριο)ν ἡμῶν Ἰησοῦν Χ(ριστό)ν,
εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θ(εοτό)κον, εἰς τοὺς ἀσωμάτους, εἰς τοὺς ἀποστόλους καὶ
εἰς πάντας τοὺς ἁγίους».

Ἀρχ.: Ὡδὴ α': Ὁ ποιητὴς καὶ λυτρωτὴς μου καὶ κύριος, ἡ τῶν πιστῶν βοήθεια [...]

4 (φ. 48^α) «Εὐχαί, ἧτοι ἐξορκισμοὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, πρὸς τοὺς πάσχοντας
ὑπὸ δαιμόνων, καὶ πρὸς ἐκάστην ἀσθένειαν».5 (φ. 50^β) «Εὐχαὶ τοῦ Χρυσοστόμου εἰς τὰ αὐτά».6 (φ. 53^β) «Εὐχαὶ τῶν ἁγίων ἑπτὰ παίδων, εἰς ἀσθενεῖς, καὶ μὴ ὑπνοῦντα».7 (φ. 54^β) «Εὐχαὶ τοῦ ἁγίου καὶ μεγάλου μύρου».8 (φ. 55^β) «Συμμαρτυρία τοῦ πνευματικοῦ πατρός».

Ἀρχ.: Ἐπειδὴ ἀποστολικὴ παράδοσις καὶ παραίνεσις πατρικὴ [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γράμματα μεγάλα,
χονδρὰ καὶ εὐανάγνωστα. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Στίχοι
26 - 29. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, πλὴν ἄκομψα.
Μεταξὺ τῶν φύλλων 44 καὶ 45 χάσμα εἰς τὸ κείμενον, διότι ἔχουν ἐκπέσει
φύλλα. Τὸ φύλλον 56^β ἄγραφον.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 44^β τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

γεωργίω τῷ σιατίσης θρέμματι, νῆϋ δὲ Κωνσταντίνου | ἱερέως τῆς αὐτῆς ἐδραιώ-
ματος, ὁ παρὼν ἐγκεχάρακται· ὁ δ' ἀναγιγνώσκων σκεφάτω, δέομαι, εἴ γε
οὕτοσι μισοβάρβαρος· ἔγωγε γὰρ ἀναγνούς, γράψας οὐκ ἔγνων· ἐὰν δέ τι

τῶν πταισμάτων εὖροιτο, μὴ κακολογῶν ἔστω, τὸ γὰρ ἀρχέτυπον σαθρόν· καὶ ἐν καλῷ αὐτῷ κείσεται· καὶ ἡ λέγε τι σιγῆς κρεῖττον, ἢ σιγὴν ἔχε· ὦ ἀναγνώσα.

Ὁ κῶδιξ ἀστάχωτος καὶ ἄνευ ἀριθμοῦ ἄλλης τινὸς κατατάξεως. Διατήρησις μετρία.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 112 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 44^β («τέλος τοῦ νομοκάνονος») καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Γεωργίου υἱοῦ Κωνσταντίνου ἱερέως ἐκ Σιατίστης).

70

Χάρτης Διαστ. 0,157 × 0,110 Αἰὼν XVIII Φύλλα: πάχος 0,005

Στίχοι εἰς Χριστόν, Νείλου πρὸς μοναχοὺς κλ.

Συνεστάχεται ἐντύπω: «Ἐκλογαί, ἡγουν βιβλιάριον . . . Παρὰ Ἀκακίου ἱερομονάχου τοῦ Διακρούση . . . Ἐνετίησιν . . . αχξέ'».

Σημείωσις: Ἡ ἀνωτέρω σύντομος περιγραφή ἐλήφθη ἐκ τῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, τὴν ὁποίαν συνέταξεν ὁ Ν. Βέης κατὰ τὸ ἔτος 1909. Ὁ κῶδιξ οὗτος δὲν ὑπάρχει σήμερον.

71

Χάρτης λεῖος Διαστ. 0,310 × 0,240 Αἰὼν XIX (1843) Σελίδες 54

Παρηρησία τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Ἐκάστη σελὶς διηρημένη εἰς τρεῖς στήλας.

— σελ. 1: «Παρηρησία. Τὰ ὀνόματα τῶν Βασιλέων Κτητορικῶν: † Μηχαήλ, Ἀλεξίου (εἰς τὴν α' στήλην), Νικολάου, Λέων, Σοφίας καὶ Αἰκατερίνης (εἰς τὴν β' στήλην).

— σελ. 2: «Τῶν ἀρχιερέων Κτητορικῶν».

Ἀναγράφονται τὰ ὀνόματα: Φιλαρέτου, Δανιήλ, Ἀρσενίου, Παρθενίου, Δανιήλ, Ἰωαννικίου, Παρθενίου, Κωνσταντίνου, Παῖσῆον, Παρθενίου, Γαβριήλ, Θεοφάνου (εἰς τὴν α' μόνον στήλην).

— σελ. 4: «Τὰ ὀνόματα τῆς Οὐγκροβλαχίας, τοῦ Μηχαήλ· Κτητορικῶν ἐν ἔτει αψλ' [=1730]».

Μνημονεύονται τὰ κάτωθι ὀνόματα: Ἰωάννου Νικολάου βοεβόνδα, Σμαράγδας δόμνης καὶ τῶν τέκνων, Ἰωάννου Μιχαήλ βοεβόνδα, Ἀννης δόμνης, Κωνσταντίνου, Ἰωάννου, Στεφάνου, Μιχαήλ, Ἀναστασιᾶς, Ροξάνδρας, Αἰκατερίνης, Ἀρσενίου ἱερομονάχου, Ἀμβροσίου ἱερομονάχου, Βλατεσλάου βοεβόνδα, Νεάξιας δόμνης, Μάνου, Δραγομίρου, Ραντούλ, Μάρκου, Λέκα.

- σελ. 5: «Τῶν ἱερομονάχων».
- σελ. 11: «Τῶν ἱερέων».
- σελ. 15: «Τῶν ἱεροδιακόνων».
- σελ. 16: «Τῶν μοναχῶν».
- σελ. 19: «Τῶν μοναζουσῶν».
- σελ. 22: «Τὰ ὀνόματα τῆς Βενετίας».
- σελ. 23: «Τῶν εὐσεβῶν Χριστιανῶν».

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς πλευρᾶς τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως ἀναγινώσκομεν τὰ ἑξῆς, γεγραμμένα διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου, διὰ τῆς ὁποίας καὶ τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος:

Ἐπὶ ἔτος ΑΧΝΖ † 1657

Εἰς ταύτην δὲ βίβλον τὴν ἐπονομαζομένην Παρισηάν, καταγράφονται, | τὰ τήμια ὀνόματα τῶν εὐσεβῶν καὶ φιλοχρῦσον Χριστιανῶν, εἰς τὸ μνημονεύεσθαι ἀκαταπαύτως καὶ ἀῶκνος, παρὰ τοῦ ἐν τῇ Ἱερᾷ καὶ Σεβασμίᾳ Μονῇ τῶν Μετεώρων, τοῦ Ἀγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχῆ Διακόνου Στεφάνου καὶ τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος καὶ Θαυματουργοῦ Χαραλάμπους τῶν Ὀσοιοτάτων Πατέρων, εἰς τὰς ἐν αὐτῇ παρ' αὐτῇ τελουμένων [sic], | Ἱερᾶς τελετάς, ἕνεκα ψυχῆς σωτηρίας. Τὴν εἰς τὴν Ἱερὰν Μονὴν ἔχουσιν [sic] τῇ χειρὶ ἐπιχωροῦντα [sic], οἵτινες ἔξουσιν Παρισηάν, τῶν ἁμαρτημάτων αὐτῆς παρὰ τοῦ Ἀπροσο(πο)λίπτου Φοβεροῦ Κριτοῦ, Μεσιτηὰ [sic] τοῦ | Ἀγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχῆ Διακόνου Στεφάνου, καὶ τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος καὶ Θαυματουργοῦ: Χαραλάμπους καὶ | διὰ τὴν Ἱερὰν ταύτην Μονὴν βοήθειαν.

Καὶ κατωτέρω, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου καὶ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς:

Ἐκ ὧν παρῶν δέομε τῆς Ἡμετέρας Πανοσιότητος ὀσοιότατοι Πατέρες | ἡ Μνημονεύοντες τῇ αὐτῇ Μονῇ. Μνήσθητε καμοῦ τοῦ ἁμαρτωλοῦ | Ἀμβροσίου ἱερομονάχου καὶ τῶν γονέων καὶ ἀδελφῶν, τοῦ ταπεινοῦ | Συγγραφέος· αὐμγ': [=1843] ἐν Μονῇ Νοεμβρίου δεκάτῃ ἐνάτῃ.

Ἡ ὡς ἄνω ἀναγραφομένη χρονολογία 1667 δὲν ἔχει σχέσιν πρὸς τὸν χρόνον συντάξεως τοῦ κώδικος τούτου (1843)· ἀντεγράφη προφανῶς καὶ μετεφέρθη ἐδῶ ἐξ ἄλλου παλαιότερου κώδικος.

Τὸ κύριον μέρος τῆς Παρρησίας ταύτης γεγραμμένον διὰ χειρὸς τοῦ ἱερομονάχου Ἀμβροσίου. Ἡ σελιδαρίθμησης ὡσαύτως διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως. Κατὰ τὴν ἀρίθμησην τῶν σελίδων παρελείφθη ὁ ἀριθμὸς 7 (οὕτω μετὰ τὴν σελ. 6 ἀκολουθεῖ ἡ σελ. 8, χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ χάσμα εἰς τὴν ἀναγραφὴν τῶν ὀνομάτων). Εἰς τὰς σελίδας 3, 8, 9, 10, 13, 14, 18 καὶ 21 δὲν ἔχουν καταχωρισθῇ ὀνόματα.

Ὁ κῶδιξ οὗτος ἀποτελεῖ πολύτιμον ἀρχεῖον βαπτιστικῶν ὀνομάτων. Ἐξ αὐτῶν ἐπιλέγω καὶ παραθέτω κατωτέρω τὰ πλέον χαρακτηριστικὰ καὶ ἀσυνήθη, κατὰ τὴν σειρὰν τῆς ἀναγραφῆς των (ἀπὸ σελ. 23 κέξ.):

Χαίδω, Χαρίτος, Ζαχάρω, Πάνος, Ζώνω, Μαργάρω, Σουλτάνα, Κυρατζῆς, Ντόμνω, Στέριος, Παράσχος, Δῆμος, Τριανταφυλλιά, Περιστέρα, Παγώνα, Σταμάτω, Πολύζος, Φίλος, Δημάκης, Στάμω, Σιόμος, Χρύσω, Εὐφροσύνη, Χαρίσιος, Κονδύλω, Λελούδα, Σταθού, Ἀναστασιά, Ζωΐτζα, Γιαννούλα, Δρόσω, Ἀγόρω, Κρουστάλλω, Διαλέντα, Πενταφυλλιά, Εὐαγγελή, Ἀγνή, Νεράτζης, Ἀδάμω, Νέστωρ, Δέσπω, Μαργαρίτης, Κυράνα, Ζήσης, Χρυσάνθη, Ζῶτος, Ἀσημίνα, Σταμούλω, Σταμουλάκης, Ταξιάρχης, Γραμμάτω, Στασιανή, Χρυσούλα, Στάμος, Εὐθύμιος, Σμαράγδω, Ζώρω, Ἀγγέλω, Φλώρω, Γαρουφαλιά, Κύρκος, Θεμελῆς, Ἀδάμος, Ἐξακουστή, Ζωγράφος, Ἀγγελος, Κυρίτζης, Φώτω, Ζαφείρης, Βαρσάμης, Χαμαϊδῆ, Ζαφείρω, Μαυροδῆς, Χαϊδούσκω, Γιαννού, Μόρφω, Λιάκος, Ντέτης, Τριαντάφυλλος, Ἀσήμω, Πανάγιω, Ἀλεφάντα, Ἀνθίτζα, Πανούρω, Χαρίσης, Τρυγόνα, Μαργαρώνα, Σιδέρης, Σύρμω, Ροίδω, Χρυσή, Βρέτης, Τροχού, Χριστοφόρος, Φλώρος, Δημουλάς, Ρίζος, Φράγκος, Στυλος, Κυρατζού, Πανταζῆς, Λούδης, Ἀδάμ, Πούλιος, Ἀλέξιος, Χρυσάφω, Νίτζιος, Χρυσούδα, Συριάννα, Ἀφέντω, Φόρος, Ζαχαρώνα, Σμαράιδω, Ἰακωβάκης, Κυρασίνα, Βάρσω, Κυριακή, Ἀνθή, Ἀτλάζω, Χρυσίτζα, Στάνω, Λογάρω, Ἀκρίβω, Λεόντω, Θόδω, Θεοχάρης, Ἀλεξανδρῆς, Ἀντρώνης, Ξάνθω, Κυριαζῆς, Ἀγγέλης, Σεράινα, Καρκούσης, Κοντέσια, Προκόπιος, Κυράτζω, Ὁρέστης, Γεωργού, Δρόσος, Κούμβω, Ἀστρῆς, Μαλάγμος, Μαλάγμω, Μαρούδα, Λεμονιά, Δασκαλίνα, Βάιος, Γεργάνα, Γούσιος, Ντέλκος, Ντόστος, Μπεγίνα, Βλοέτα, Ζαφειρίτζα, Μεταξού, Πανώρια, Γαλάτω, Ἀσπρούδης, Καλίτζα, Ἀγοραστός, Νίτζα, Στεριανή, Κύρω, Γκίκας, Ματούλα, Νάστος, Ἀστέρω, Πανάγιος, Λάμπρω, Ἀβραάμ, Πετικάνος, Στογιάννω, Δάφνω, Ζώης, Κασσάνδρεια, Μπάγιος, Βενέτω, Καλή, Ἀγιούλα, Ἀρσένης, Βιτόρια, Ζαχαράκης, Σωτήρω, Δούκας, Διαμάντω, Κυπαρίσης, Ἰγνάτιος, Θέρω, Ἀζωρίτζα, Τόμπρος, Στέφος, Κάλω, Βαμπάκω, Πλούμπω, Ἀρχόντω, Αὐγέρης, Θανάσω, Ἀθανασού, Βασίλω, Στέφω.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἄνευ διακοσμήσεως.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἐπὶ τῆς σελ. 1 ἀναγράφεται παλαιὸς ἀριθμὸς 84. Ἀντιθέτως, δὲν ὑπάρχει ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα οὔτε καὶ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ὁ κῶδιξ οὗτος, ὡς διεπιστώσαμεν, κατεγράφη δις κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῆς Μητροπόλεως τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959, ἥτοι ὑπὸ τὸν πραγματικὸν τοῦ ἀριθμὸν 71 (σελ. 18, ἀρ. 71, τοῦ ἀπὸ 11-7-1959 σχετικοῦ Πρακτικοῦ) καὶ ὑπὸ τὸν νέον ἀριθμὸν (πέρα τῆς ἀριθμήσεως τοῦ Ν. Βέη) 13/103 (σελ. 20, ἀρ. 103, τοῦ αὐτοῦ Πρακτικοῦ). Τὸν δεῦτερον τοῦτον ἀριθμὸν κατηργήσαμεν (Δεκ. 1982).

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 113 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελίδος 5 (δειγμα γραφῆς).

72

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,280 × 0,205

Αιών XVIII/XIX

Φύλλα Α'-Β' + 51

Βιβλίον Προθέσεως τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Ἐπὶ φύλλου χάρτου ἐπιεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως ἀναγράφονται τὰ ἐξῆς: *Βίβλος ἐπονομαζομένη | πρόθεσις*.

— φ. 1^α: «Τὰ τῆς προθέσεως ὀνόματα». Καὶ ἐν συνεχείᾳ: «Τὰ ὀνόματα τῶν ἀρχιερέων».

— φ. 2^α: «Τὰ ὀνόματα τῶν βασιλέων τῆς Μουσχοβίας».

Ἀναγράφονται τὰ ἐξῆς: *Μηχαήλ, Ἀλεξίου, Ματαίη, Βασίλη, Ἑλένης, Ἰβάνος*.

— φ. 2^β: «Τὰ ὀνόματα τῆς Βενετίας» (εἰς τὴν ἀριστερὰν στήλην).

Ἀναγράφονται τὰ ἐξῆς: *Καλητρόπης μ(ο)ναχῆς, Φίλου, Δημουλᾶ, Ἰαλάνης [sic], Δημητρίου, Ἰωάννου καὶ τῶν γονέων αὐτοῦ*.

«διὰ τὸ τέμπλεον» (εἰς τὴν δεξιὰν στήλην):

Ἀναγράφονται, μεταξὺ τῶν ἄλλων: *Γαβριήλ ἀρχιερέ(ως) καὶ τῶν γονέ(ων) καὶ ἀδελφῶν αὐτοῦ. Νικολάου, Σουλτάνας [...]*

— φ. 3^α: «Τὰ ὀνόματα τῶν κτητῶρων τῆς μεγάλης βλαχίας» (εἰς τὴν ἀριστερὰν στήλην).

Ἀναγράφονται τὰ ἐξῆς: *Βλαδισλάου βοεβόνδα, Νεάξιας δόμνης, Μάνου, Δραγομίρου, Ράντουλ, Μάρκου, Λέκα καὶ τῶν γονέων αὐτῶν*.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, εἰς τὴν δεξιὰν στήλην, διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου, ἡ ἐξῆς σημείωσις:

Ἀπὸ κτίσεως κόσμου 6900 [=1391/2]. | Οὗτοι οἱ αὐθένται ἀφιέρωσαν τὸ | μοναστήριον εἰς τὴν βλαχίαν τὸ κείμενον τὸ λεγόμενον μπουτόϊ κ(αὶ) τὴν | θαυματόβρυτον κάραν τοῦ ἁγίου χα|ραλάμπους τὸ δάκτυλον τοῦ τιμίου | προδρομοῦ κ(αὶ) ἄλλα πλεῖσα ἅγια | λείψανα καθὼς δρῶνται ἐν τοῖς χρυ|σο-βούλλοις.

— φ. 5^α: «Τὰ ὀνόματα τῶν κτητῶρ(ων) καὶ ιερομονάχων».

— φ. 8^α: «Τὰ ὀνόματα τῶν ιερέων, κτητῶρων».

Μεταξὺ τῶν ἄλλων ἀναγράφονται καὶ τὰ ἐξῆς βαπτιστικὰ ὀνόματα ιερέων: *Παλαιολόγος, Γαλάτιος, Γαληνός, Φίλος, Παράσχος, Πούλιος, Δούκας, Δημουλᾶς, Ἀκριβός, Κυριάκης, Πολυχρόνης, Θεοτόκης, Δοῦλος, Θόδος, Ρίζος, Στέριος, Σεβαστός, Φόρος, Χαριῖτος, Πάντος, Κῦρος, Ἀδάμης, Πασχάλης, Στασινός, Ἀγγελῆς, Ζωριανός, Χρύσης, Λόγας, Πύργος, Χρυσάφης, Στάικος, Στάσος, Μίχος, Φίλπας, Βάρσος, Γγίνης, Συρόπλος, Πολύζος, Στάμος*.

— φ. 10^β: «Τὰ ὀνόματα τῶν ιεροδιακόνων».

— φ. 11^α: «Τῶν μοναχῶν κτητῶρων τὰ ὀνόματα».

— φ. 12^α: «Τὰ ὀνόματα τῶν μοναζουσῶν».

Μεταξὺ τῶν ἄλλων ἀναγράφονται καὶ τὰ ἐξῆς χαρακτηριστικὰ ὀνόματα: *Ἀκακία, Ἀνθιμία, Βαρσαβή, Σιμωνή, Καλλινίκη, Ταπτιανή, Γρηγορία, Κονομία*,

- Σοφονία, Δαμασκηνή, Μυρόπη, Δαμιανή, Καλόπη, Χρυσοπηγή, Θεοφίλη, Ἀνυσία, Καταφυγή, Καλλιτρόπη, Γερμανή, Στασιανή, Δροσίνη, Συναΐδα, Μανασία, Μανησία, Μαγδαλή, Ἀνθίμη, Βησσαρία, Λουκιανή, Καλλιστράτη, Θεοτίμη, Παρρησία, Φιλαρέτη, Καλοπία, Ζαχαρία, Θυμιανή, Καλοποιία, Βηθλεέμ.
- φ. 14^α: «Τὰ ὀνόματα τῶν πρεσβυτέρων» [= συζύγων τῶν ἱερέων].
Ἀναγράφονται μεταξύ τῶν ἄλλων: Σταμούλω, Σολομωνή, Πλούμπω, Κυριάκω, Συνοδεία, Τρυγόνα, Στεφού, Ράντω, Εὐφρω, Κάλω, Ἀργύρω, Κύργω, Κοντύλω, Μετάξω, Ἀγγελῖνα.
- φ. 15^{α-β}: Ἀνεπίγραφον. Πιθανώτατα ἔχει ἐκπέσει φύλλον. Μεταξὺ ἄλλων καὶ τὰ ἐξῆς χαρακτηριστικὰ βαπτιστικὰ ὀνόματα: Παγώνω, Φλῶρος, Μελάχρω, Εὐγένω, Μέτζος, Μαργαρώνα, Σύρμω, Ἀρχόντω, Χρυσοστόμη, Βαμπούλω, Φράγκω, Στάσος, Στάμω, Ρωξανή, Κυρατζού, Κομπούλω, Δάφνω, Χρυσάφω, Ρίζος, Ροίδω, Τριαντάρος, Τριαντάρω, Μάρω, Κόμνω, Διαλέτω, Ἀρέτω, Πάχνω, Σκεύω, Δούκω, Πούλιω, Θάλος, Πάντος.
- φ. 16^α: «Τὰ ὀνόματα τῶν κοινῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν».
Ἀκολουθοῦν ἐπὶ μέρους ὑποδιαίρέσεις τῆς ἀναγραφῆς ταύτης. Οὕτω ἐν φ. 25^α: «ἕτερα ὀνόματα τοῦ Κατακοζινοῦ, τῆς βλαχίας»· ἐν φ. 25^β: «ὀνόματα τοῦ στεφάνου Κατακοζινοῦ, καὶ πρωτοσπαθάρη, ἀπὸ μεγάλην βλαχίαν»· ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φ. (25^β): «Τὰ Πορταρίτικα»· ἐν φ. 34^α: «ἔτος αψί' [=1710] τὰ ὀνόματα τῆς Ἀφάνους ἀπὸ τὸν Τύρναβον, ὁποῦ δέδωκε τὸ μετώχι». Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, εἰς ἄλλην στήλην: «τὰ τῶν ζαγῶν ὀνόματα». Ἐν φ. 41^β: «τὰ τοῦ Μεσόβου [sic] ὀνόματα». Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, εἰς ἄλλην στήλην: «1708: ἔτος· τὰ ὀνόματα τοῦ ρουφετίου τῶν τζαρουχάδων». Ἐν φ. 42^α: «ὀνόματα ἕτερα ἐκ τῆς βλαχίας». Ἐν φ. 44^α: «ἔτος αχν' [=1650] ὀνόματα τοῦ καμαράση ἀπὸ τὴν βλαχίαν».
- Ἐκ τοῦ πλουσίου ἀρχείου βαπτιστικῶν ὀνομάτων, τῶν ἀναγραφομένων ἀπὸ τοῦ φ. 16^α κέξ., σταχυολογῶ καὶ παραθέτω τὰ κάτωθι χαρακτηριστικὰ καὶ ἀσυνήθη διὰ τὴν σημερινὴν ἐποχὴν: Πολυμέρης, Βαϊτζής, Ἀσάνω, Ἀρσαβή, Περιστέρα, Βάρσος, Ἀσπρω, Γιάννω, Στατήρης, Μανουλιᾶς, Δάνω, Βαρσάνης, Γέργος, Πόθω, Σιδέρης, Ζαχαρώνα, Γραμμένος, Ἀφέντρα, Ἀφράτω, Ἀλιβίζης, Ζώρω, Γκούμπρω, Ἀλπίνα, Μπαλάσα, Ὀρέστης, Ἀγορίτζα, Στάιας, Λουλούδα, Γκόλφω, Ἀστω, Μίσιος, Ἀννουσού, Λάμπρω, Λούσιος, Λούσιω, Δράκω, Γέργω, Ἀνθω, Σταυρινός, Μανασσῆς, Μαρούλης, Βαρσάνος, Θόδη, Στεριανός, Λούλω, Μέρσω, Παρίσης, Γκούμας, Κριμιζιά, Πάλιω, Ρίζω, Βάρσω, Ἀσημένια, Συναΐδω, Γεράκω, Κόμβω, Πάσχος, Σγούρω, Θώμω, Σάρος, Μελίσσω, Σύρρος, Κώια, Νέζος, Ἀφράτης, Ἀπρίλης, Στατήρω, Εὐγενού, Σύνω, Κιλάδω, Ἀνθούλω, Νάστω, Λουλούδης, Μάγδω, Βρησίδω, Μύλω, Βαγγέλω, Μάρτω, Ἀφεντρίτζα, Θαυμαστός, Στόιος, Πούπω, Θάνω, Φέγγω, Ἀρμένω, Ἀβράμης, Κώστω, Μάνθω, Ἀγνάντης, Φίνω, Αὐγέρω, Μίχω, Ραδούλω, Τζιάμω, Ράδουλος, Κακούρης, Δημάσκω, Πήλιω, Λίμπω, Βράνω, Βερούλω, Τριάδης, Μουρίκης, Θαυμαστή, Παράσχω, Δαμάσκω, Νίκω, Τέντω, Κράλης, Βόινω, Κώιω, Σκαρλάτος, Φλωρίνα, Ἀλισάβω, Τρικκάλης, Λάσκα-

ρης, Ὑβρω, Εὐνόμω, Παρίσω, Ρούσσα, Φλεβάρης, Πύργω, Μελίκω, Μπίλιω, Ρώτω, Σούλτω, Ἀννοπούλα, Λασκαράκης, Σεραΐνα, Βεργῆς, Βλατίνω, Φωτεινός, Μηλέα, Λούλια, Μηλίτζα, Ζώτης, Ρόζω, Μόσχος, Θύμιος, Μήλω, Ἀβρω, Σίμω, Ζάχος, Καβαλάρης, Χρόνης, Μαλαγματή, Προφήτας, Μαυροδῆς, Γαλάντω, Λιούπω, Χασάνδρα, Ρήγας, Βάσιω, Ἀρμάγω, Μπέζιω, Βαγριανός, Ἀνατόλω, Θεός, Χρυσάννω, Γάλος, Διδασκάλα.

Μέγα τμήμα τοῦ κώδικος διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένον. Ὑπάρχουν καὶ μεταγενέστεραι ἀναγραφαὶ ὀνομάτων. Γραφή ἐπιμελημένη καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Ἐπίτιτλα ἀπλᾶ καὶ ἀδέξια. Ὀλίγαι ἐρυθρογραφίαι.

Τὰ φύλλα Αα-β, Ββ, 1β, 3β, 4α-β, 6β, 7β, 10α, 13β, 14β καὶ 48α - 51β ἄγραφα.

Ἡ ἐπὶ τοῦ φύλλου 44α ἀναγραφομένη χρονολογία ἀχρ' [=1650], διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου, δὲν σχετίζεται πρὸς τὸν χρόνον γραφῆς τοῦ κώδικος, διότι διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς καὶ αἱ χρονολογίαι 1710 καὶ 1708, εἰς τὰ φύλλα 34α καὶ 41β ἀντιστοίχως. Ἐξ ἄλλου εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ὑπάρχουν πολλαὶ ἐγγραφαὶ ὀνομάτων κατὰ χωρία, τῶν ὁποίων αἱ ἀναγραφόμεναι χρονολογίαι κυμαίνονται μεταξὺ τοῦ τέλους τοῦ ΙΗ' καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ ΙΘ' αἰῶνος (ἡ τελευταία χρονολογία 1837 ἐπὶ τοῦ φύλλου 47α).

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α: «ἀριθ. ἀρχαιολόγου 86»¹.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 72, ἐπὶ τῶν φύλλων Βα καὶ 1α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 114 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 5α (δειγμα γραφῆς).

73

Χάρτης στιλπνὸς καὶ χονδρὸς Διαστ. 0,215 × 0,155 Αἰὼν XVIII (1745) Φύλλα Α'—Β' + 41

1 (φφ. 1α - 10β, 36α - 39α) Ἀκολουθία καὶ συναξάριον τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους.
— φ. 1α: «Ἐν τῷ μικρῷ ἑσπερινῷ [...].»

Ἀρχ.: «Ὁλος ἐκ νεότητος ἀνατεθεὶς τῷ κυρίῳ σου καὶ θυσίαν ἀναίμακτον τούτῳ προσεκόμιζες [...].»

1. Ὑπὸ τὸν παλαιὸν τοῦτον ἀριθμὸν 86 μνημονεύεται ὁ κώδιξ οὗτος ὑπὸ τῆς μοναχῆς Θεοτέκνης [Μητσικώστα], *Τὸ πέτρινο δάσος τῶν Μετεώρων* [ἔκδ. Ἱερᾶς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου Μετεώρων], Ἀθῆναι 1985⁶, σ. 58.

— φ. 3^α: «Ἐν δὲ τῷ μεγάλῳ ἑσπερινῷ [. . .]».

Ἄρχ.: Ὁλος ἐκ νεότητος ἀνατεθείς τῷ δεσπότη, τοῦτον ἐπεπόθησας [. . .]

— φ. 8^α: Ὡδὴ α' τοῦ κανόνος τοῦ ὁρθρου.

Ἄρχ.: Χοροβατῶν εὐφροσύνως τὰ νοητὰ [. . .]

— φ. 10^β: Σύντομον συναξάριον τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους.

Ἄρχ.: Ὁ ἅγιος Χαραλάμπης ὑπῆρχεν ἐπὶ τῆς βασιλείας Σεβήρου καὶ Λουκιανοῦ ἡγεμόνος ἐν Μαγνησίᾳ [. . .]

Τελ.: [. . .] εἰ γὰρ καὶ ἰάθη, ἀλλ' ὅμως ἔμεινε τῇ ἀπιστίᾳ αὐτοῦ.

Πρόκειται περὶ τῶν γνωστῶν κειμένων τῆς Ἀκολουθίας καὶ τοῦ συναξαρίου ποὺ περιέχουν τὰ Μηναῖα τῆς Ἐκκλησίας.

2 (φφ. 10^β - 36^α) «Μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἐνδόξου ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους· μετὰ γλωττισθεῖς [sic] παρὰ Δανιὴλ ἱερομονάχου ἐκ τῆς τῶν Ἰβήρων μονῆς».

Ἄρχ. (φ. 11^α): Συνήθειαν ἔχουσιν οἱ ἄριστοι τῶν ἱατρῶν, χρησιμώτατοί μου ἀκροαταί, ὅταν θέλουν νὰ ἱατρεύσουν τινὰν ἄνθρωπον [. . .]

Τελ. (φφ. 35^β - 36^α): [. . .] καὶ τότες νὰ ἔχωμεν καὶ τὸν ἅγιον φίλον κ(αί) εὐεργέτην εἰς πᾶσαν ἡμῶν χρεῖαν, νὰ ἀξιωθοῦμεν καὶ τῆς ἐκείνου δόξης καὶ χαρᾶς εἰς τὴν τῶν οὐρανῶν βασιλείαν [. . .] ἀμήν.

Ὁ κώδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,158 × 0,110. Στίχοι 24. Γραφὴ ἐπιμελημένη καὶ εὐανάγνωστος. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἀπλᾶ καὶ χωρὶς καλλιτεχνικὰς ἀξιώσεις. Τὰ φύλλα 2^β καὶ 40^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 39^α τὸ ἐξῆς κωδικογραφικὸν σημείωμα:

εἴληφε πέρας ἡ παροῦσα ἀκολουθία τοῦ | ἁγίου χαραλάμπους ὁμοῦ σὺν τῷ βίῳ αὐτοῦ κατὰ | τὸ κοσμοσωτήριον ἔτος 1745: αψμέ: | ἐν μηνὶ αὐγούστου κς^η: διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ | εὐτελοῦς θεοδοσίου ἱερομ(ονά)χ(ου): ἀρχημανδρίτου | ἰωάννου ἱερέως τοῦ ἐξ ἰωαννίνων. καὶ οἱ ἀνα|γινώσκοντες πατέρες εὐχεσθε ὑπὲρ ἐμοῦ | εὐχεσθαι ὑπὲρ ἐμοῦ πρὸς τὸν κύριον, καὶ | εἰς αὐτὸν τὸν μάρτυρα, ἅγιον χαραλάμπην. | Ἐρρωσθε: —

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, εἰς τὸ κάτω μέρος, τὸ ἐξῆς μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:

Καὶ τόδε ξὺν τοῖς ἄλλοις πέφυκεν τοῦ ἁγίου Στεφάνου | τῶν μετεώρων. | ὅποιος τὸ ἀποξενώσει | λοιμὸς νὰ τὸν βαρέσῃ | Ἀρσένιος Στεφανίτης | 1862 Αὐγούστου 21.

Καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου Β^β τὸ αὐτὸ περίπου κτητορικὸν σημείωμα:

Καὶ τόδε ξὺν τοῖς ἄλλοις | πέφυκε τοῦ ἁγίου Στεφάνου | τῶν μετεώρων | Ἀρσένιος Στεφανίτης.

Ἐπὶ τῶν φύλλων Α^β, Β^α, 39^β καὶ 40^β - 41^β δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος μεθ' ἀπλῆς γεωμετρικῆς διακοσμῆσεως.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 64, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 41β, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ἐπὶ τοῦ φ. Αα ἀναγράφεται καὶ παλαιότερος ἀριθμὸς 75, ἐνῶ διακρίνεται, διαγεγραμμένος ὁμῶς, καὶ ὁ πραγματικὸς ἀριθμὸς τοῦ κώδικος 73.

Σύντομον περιγραφὴν τοῦ κώδικος τούτου, ὑπὸ τὸν ἀριθμὸν 75, ἔχει δημοσιεύσει ὁ Γ. Χαρίτακης, «Ἀγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων», *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927) σ. 330 - 331.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 115 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Θεοδοσίου, 1745).

74

Χάρτης λεῖος Διαστ. 0,230 × 0,160 Λιδὸν XIX Φύλλα Α'—Β' + Σελ. 14

Κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὸν ἅγιον Χαραλάμπη, ψαλλόμενος ἐν καιρῷ λοιμικῆς νόσου. Ποίημα Νικοδήμου τοῦ Ἀγιορείτου.

— σελ. 1: «Κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὸν ἅγιον ἱερομάρτυρα καὶ θαυματουργὸν Χαραλάμπη».

Τροπάριον ἀρχόμενον: Τοῦ Χαραλάμπους τῷ ναῷ νῦν προσδράμωμεν καὶ τῇ εἰκόνι τῇ αὐτοῦ προσκυνήσωμεν [...]

Κανὼν. Ὡδὴ α'. Ἀρχ.: Πᾶσαν νικῶντα θεραπείαν βλέποντες καὶ μηχανὴν ἱατρῶν, τὸν νῦν ἐπελθόντα λοιμὸν [...]

— σελ. 12: Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κανόνος: οὗτος ὁ κανὼν συνετέθη παρὰ τοῦ μακαρίτου νικοδήμου ἀγιορείτου. καὶ εὐρίσκεται τετυπομένος ἐν τῷ συναξιστῇ αὐτοῦ κατὰ τὴν α' τοῦ μαρτίου μηνός: —

Διὰ τὴν ἔκδοσιν τοῦ κανόνος τούτου βλ. L. Petit, *Bibliographie des acoulouthies grecques*, Bruxelles 1926, σ. 37, ἀρ. 14.

Ὁλόκληρος ὁ κανὼν γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός, καὶ χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Γραφὴ εὐανάγνωστος ἀλλ' ἀδεξία. Αἱ διαστάσεις τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων ποικίλλουν. Στίχοι 18 - 22:

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Β^α τὸ κτητορικὸν σημεῖωμα:

ἐτούτι ἡ φλάδα ἦνε ἐδικί μου μετηνέδωσι ὁ γαβριήλης κε ὁπιος νατὴν ἀποξε-
νώσι ἀποτόν ἅγιον ζέφανων | κέτην. κάνοι ἐδικίτου νάεχη το ἐπιτήμιον της
ἐκκλησίας | κε του ἁγίου χαραλάμπου — | αωκα' μαῆου | κα' | ἐγὼ ὁ ανθημὸς
γράφω.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^β: ἐτούτη οἱ φιλάδα τοῦ ἁγίου χαραλάμπους, ὅποιος νὰ την
διαβάση | κ(αί) νὰ την ξαναγράψει. χορεῖς ἄλω. ἔτζη νὰ γένη. διαβάζων | ται
μακα. [sic] διονίσιος τόνομα του.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου: κανω θήμισις ὅταν πῖγι ὁ μακάριος | εἰς το δεσπότη.
Ἐν συνεχείᾳ, δι' ἄλλης χειρός: κᾶνω ἔνθήμισις ὅταν πείγεν εἰς τον δεσπότην
ὁ διάκος | τοῦ ἁγίου σεφάνω· μάκαριος· τῶνομά τω· ὅπιος νὰ τὸν | διαβάση·
νὰ γέλλάη· ὅταν καὶ εἶν ὅπου· εἶχεν. Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου δι' ἄλλης, τρίτης,
χειρὸς τροπάριον τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους: «Πάντας τοὺς τὴν θείαν καὶ σεπτὴν
σου ἀσπαζομένους [...]».

Ἐπὶ τοῦ φ. Ββ καὶ τῆς σελ. 13 δι' ἄλλης χειρός, διαφόρου τῆς τοῦ κωδικογράφου,
τροπάρια τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους. Ἐπὶ τοῦ φ. Αα δοκίμια κονδυλίου.

Φυλλάδιον ἀστάχωτον. Διατήρησις ἐν γένει μετρία. Ἐπὶ τοῦ φ. Αα παλαιὸς ἀριθμὸς 70
(ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα δὲν ὑπάρχει).

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 116 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν
σελίδων 2 - 3 (δειγμα γραφῆς).

75

Χάρτης στιλπνός Διαστ. 0,210 × 0,145 Αἰὼν XVII Φύλλα Α' + 31

- 1 (φ. 1α) «Εἰδησις τῆς θεί(ας) λειτουργεί(ας) τοῦ Χρ(υσοστόμου)».
Ἄρχ.: Μέλλων ὁ ἱερεὺς ἐπιτελεῖν τὴν θείαν μυσταγωγίαν [...]
- 2 (φ. 4β) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ
Χρ(υσοστόμου)».
- 3 (φ. 23α) «Ἡ θεία λειτουργία τῶν Προηγιασμένων».

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Διαστάσεις γεγραμ-
μένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,150 × 0,090. Στίχοι 23. Γράμματα εὐμεγέθη
καὶ εὐανάγνωστα. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα-β δοκίμια κονδυλίου.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Αβ οἱ δεκαπεντασύλλαβοι στίχοι:

† νήκταν ημέραν, ἄνθρωπε αν περπατεῖς κ(αὶ) τρέχεις
κ(αὶ) καβα|λάρης κ(αὶ) πεζὸς τὸν κόσμον ανατρέχεις
τας ηδονας | τας απηρας του κόσμου να τας ἔχεις
ωρα στιμ . . .

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἀνευ διακο-
σμήσεως.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Παλαιὸς ἀριθμὸς 74, ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 63, ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς πλευρᾶς τῶν πινακίδων τῆς σταχώσεως καὶ
ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 31β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως
Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 117 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 4^β - 5^α (δειγμα γραφῆς).

76

Χάρτης

Διαστ. 0,215 × 0,160

Αἰὼν XVII

Φύλλα 25

Γραμματικοὶ κανόνες καὶ τύποι (κλίσεις ὀνομάτων καὶ ρημάτων).

Ὁ κῶδιξ ἀκέφαλος, ἐλλιπὴς καὶ κολοβός.

— φ. 1^α: Ἀκέφαλον κείμενον περὶ τῆς κλίσεως τῶν ρημάτων.

Ἀρχ.: ἐνεστὼς ὀριστικὸς βαρύτονος εἰς ὦ λήγων, ἀμοιβῇ τοῦ ὦ εἰς ὀ, καὶ προσθέσει τῆς μαί, παθητικὸς γίνετ(αι) [...]

— φ. 18^α: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῶ τῆς κλίσεως τῶν ἀρσενικῶν τῶν κανόν(ων)».

— φ. 22^α: «Ἀρχ(ή) σὺν Θ(ε)ῶ τῆς κλίσε(ως) τῶν θηλυκ(ῶν) ὀνομ(ά)τ(ων)».

— φ. 25^α: «Ἀρχ(ή) σὺν Θ(ε)ῶ τῆς κλίσε(ως) τῶν ῥ[ημάτων]...».

Τελ. (φ. 25^β), κολοβόν: [...] ἀπαρέμφατον ἐνεργητικὸν ἐνεστ(ῶτος) τύπτειν [...] ἀορ(ίστου) β' τυπεῖν· μέλ(λοντος) τύψ(ειν)

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ ἐπιμελημένη, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ἀρκεταί. Στίχοι 27. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων τοῦ κώδικος 0,145 × 0,089. Μεταξὺ τῶν φύλλων 15 καὶ 16 ἔχουν ἀποκοπῇ τρία φύλλα.

Αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεως ἔχουν ἐκπέσει.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 20, ἐπὶ τοῦ φ. 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (σφραγὶς καὶ ἐπὶ τοῦ φ. 25^β).

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 118 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 2^β - 3^α (δειγμα γραφῆς).

77

Χάρτης

Διαστ. 0,175 × 0,130

Αἰὼν XVII

Φύλλα Α' + 92

1 (φφ. 1^α - 3^α) Ἀκέφαλον θεολογικοῦ περιεχομένου κείμενον (παραινέσεις, εὐχαί). Τὰ φύλλα ταῦτα διαποτισμένα καὶ κατεστραμμένα ὑπὸ τῆς ὑγρασίας, καὶ ὥς ἐκ τούτου τὸ κείμενον δυσανάγνωστον.

Τελ. (φ. 3^α): [...] εἰ δὲ ἐμμένωσι ταῖς ἀμαρτίαις, καὶ ἀντιλέγοιεν, σὺ σώζε [sic] τὴν οἰκείαν ψυχὴν, (καὶ) αὐτοὶ δι' ἐαυτοὺς οἶδασιν.

- 2 (φ. 3^α) «Εὐχ(ή) κολαζομένω ὑπὸ θυμοῦ καὶ ὀργῆς, καὶ γλώσσης, ὠφέλιμος».
 "Αρχ.: Κ(ύρι)ε ἐλευθέρωσόν με, ἀπὸ ὀργῆς καὶ θυμοῦ καὶ ὀλιγωρίας (καὶ) δώρησαί μοι
 πραδότητα καὶ μακροθυμίαν [...]
- 3 (φφ. 3^β - 7^β): Εὐχαὶ σχετικαὶ πρὸς τὴν Θεῖαν Μετάληψιν (Ἰωάννου Δαμα-
 σκηνοῦ, Μεγάλου Βασιλείου, Ἐφραίμ τοῦ Σύρου, Ἰωάννου Χρυσοστόμου)
 [=κῶδιξ 127 Μονῆς Βαρλαάμ τῶν Μετεώρων, φφ. 238^β - 240^β].
- 4 (φ. 8^α) «Διονυσίου μοναχοῦ, πεντηκοντάς ἰάμβων».
 "Αρχ.: Λειμὼν θεαυγῆς τερπνοσυνθέτων ὕμνων
 θεῖων χαριτότευκτον [sic] ἡγλαῖσμένος
 ροδονίαί πάντερπνοι τῶν μονοτρόπων

- 5 (φ. 9^α) «Τοῦ αὐτοῦ. Κεφάλαια γνωστικὰ νγ' περὶ διαφορᾶς τ(ῶν) θεί(ων)
 ὕμνων».
 "Αρχ.: "Ωσπερ ἐπὶ τῶν ἐμπόρων ἐστὶν ἰδεῖν τινὰς ὀλίγα μὲν κοπιῶντας [...]
- 6 (φ. 22^α) «Ὡρολόγ(ιον) σὺν Θ(ε)ῶ τῶν θεί(ων) ὕμνων (καὶ) εὐχαὶ μετὰ
 τροπαρί(ων) εἰς τὸ ψαλτήριον· εἰσὶ δὲ πόνημα Θηκαρᾶ μοναχοῦ· προοίμιον
 περὶ πίστεως λόγων» [=κῶδιξ Μ. Βαρλαάμ 127, φ. 12^β κέξ.].
 "Αρχ.: Τὸν ἀσχολούμενον περὶ τὴν καθαρὰν (καὶ) φωτοπάροχον προσευχὴν [...]
- 7 (φ. 25^α) «Μιχαὴλ συγγέλλου Ἱεροσολύμων λίβελλος ἡγουν ὁμολογία, περὶ τῆς
 ὁρθοδόξου πίστεως».
 "Αρχ.: Πιστεύω εἰς ἓνα Θ(εὸ)ν π(ατέ)ρα ἀγέννητον· καὶ εἰς ἓνα υἱὸν γεννητόν· καὶ εἰς ἓνα
 πν(εῦμ)α ἐκπορευτόν· τρεῖς ὑποστάσεις τελείας [...]
- 8 (φφ. 29^α - 31^β) Κείμενα ἀναφερόμενα εἰς τὸ δόγμα τῆς τρισυποστάτου Θεό-
 τητος (Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Ἰωάννου Χρυσοστόμου, Γρηγορίου Θεολόγου,
 Θεοδώρου τοῦ Ἠγιασμένου).
- 9 (φ. 32^α) «Θηκαρᾶ μοναχοῦ. Ὑμνος τριαδικὸς σὺν εὐχῇ, εἰς τὸ μεσονυκτικόν·
 λέγεται δὲ εἰς τὴν ἀρχήν· μετὰ τὸ εἰπεῖν τὸ τρισάγιον [...]. Ἐκ τ(ῶν) δογμα-
 τ(ικῶν) τοῦ ἁγίου Διονυσίου τοῦ Ἀρεοπαγίτου ἐκλογή (καὶ) σύνταξις»
 [=κῶδιξ Μ. Βαρλαάμ 127, φφ. 28^α - 35^α].
 "Αρχ.: Δόξα τῇ ἀπειροτάτῃ καὶ παναιτίῳ καὶ ζαρχικῇ βασιλείᾳ σου· ἡ ὑπερούσιος (καὶ)
 ὑπέρθεος καὶ ὑπεράρχιος [...]
- 10 (φ. 48^α) [Θηκαρᾶ μοναχοῦ] «Ἀρχὴ τοῦ ὁρθοῦ [...]. εἴτα τὸν ὕμνον τοῦ φι-
 λοσοφωτ(ά)του καὶ ἁγιωτ(ά)του κῦρ Νικηφόρου τοῦ Βλεμμύδου» [=κῶδιξ
 Μ. Βαρλαάμ 127, φ. 35^α κέξ.].
 "Αρχ.: Σὺ Κ(ύρι)ε μόνος ἀγαθός, ὁ ἐν Π(ατ)ρί καὶ Υἱῶ καὶ Ἀγίῳ Πν(εῦματ)ι πάση τῇ
 κτίσει ἀνευφημούμενος [...]
 Ἀκολουθοῦν, μέχρι τοῦ φύλλου 56^β, διάφοροι ἄλλαι εὐχαί.
- 11 (φφ. 57^α - 89^α) [Θηκαρᾶ μοναχοῦ] «Πένθος τῇ Δευτέρᾳ ἑσπέρας», «τῇ Τρίτῃ»,
 «τῇ Τετάρτῃ», «τῇ Πέμπτῃ», «τῇ Παρασκευῇ», «τῷ Σαββάτῳ», «τῇ Κυριακῇ».
 Τὰ αὐτὰ κείμενα («πένθη») καὶ εἰς τὸν κώδικα 127 τῆς Μονῆς Βαρλαάμ τῶν
 Μετεώρων (φφ. 80^α - 92^α)· βλ. Β' τόμον τοῦ παρόντος ἔργου (Ν. Ἀ. Βέη,
 Τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, Ἀθ. 1984), σ. 133. Εἰς τὸν ἐν λόγω

κώδικα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ δὲν ὑπάρχουν οἱ προτασσόμενοι ἐνταῦθα ἐκάστου τῶν «πενθῶν» τέσσαρες δωδεκασύλλαβοι στίχοι· δὲν ὑπάρχει ἐπίσης τὸ τελευταῖον κείμενον: «Πένθος τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας».

— φ. 57^α: Ἐν ἀρχῇ οἱ δωδεκασύλλαβοι στίχοι:

Ἵμνων ἱερῶν, ἐνταῦθα πέρας φίλε·
πένθους δ' ἑναρξίς ἀκριβῆς μακαρίου·
ὅπερ ἐκπληρῶν, παρακληθήσῃ μάλα·
τὴν τῶν οὐ(ρα)νῶν ἐφευρῶν βασιλείαν:

Ἐν συνέχειᾳ: «Πένθος, τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας».

Ἀρχ.: Δέξαι δέησιν ῥυπαροῦ καὶ ἀκαθάρτου στόματος, δέσποτα τῶν ἀπάντων [...]

— φ. 62^α: «Πένθος, τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας».

Ἀρχ.: Ἴδου καὶ τρίτον τὸ πενθεῖν προσθετέον·
ὡς ψυχοφελῇ [sic] τὴν ἐμπόρευσιν φέρον·
ἢ βαθμίδων ἀνωθεν καθεστηκυῖα·
μυστικῶς εἰκόνα σοι τριάδος γράφει:

Οἱμοὶ ἐν ποία καταγνώσει ἔστηκα· ἐν ποία αἰσχύνῃ κατάκειμαι [...]

— φ. 66^β: [Πένθος, τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας]. Ὁ τίτλος ἐλλείπει σήμερον, διότι προφανῶς ἀφηρέθη ὑπὸ τῆς κοπίδος τοῦ σταχωτοῦ κατὰ τὴν στάχωσιν τοῦ κώδικος.

Ἀρχ.: αὶ τέταρτον πένθος ὧ πίκτα
μυστικὸν στ(αυ)ρικοῦ τύπου·
ὅπερ ἐκπληρῶν διὰ χου·
τοῦ κρυπτοῦ σατᾶν, συμπατῶν τούτου ἀράν.

[Ὁ πόνος λέγε]ιν πρὸς Θ(εὸ)ν ἀναγκάζει με· ἡ δὲ ἀνα[ξιότης μου] σιωπᾶν ἐπιτρέπει μοι [...]

— φ. 71^β: «Πένθος, τῇ Πέμπτῃ ἐσπέρας».

Ἀρχ.: Καὶ πένθος πέμπτον εἰκονίζον αἰσθήσεις·
ὄρασιν ἀφὴν ἀκοὴν ὄσφραν γεῦσιν·
ἄσπερ σὺ τηρῶν ἐκ παθῶν ἀνοθεύτους·
Ἐδέμ σοι λάχος τῆς τρυφῆς τὸ χωρίον.

Ἴδου πάλιν προσπίπτω ἐπὶ θύραις τοῦ ἐμοῦ δεσπότη, ἱκετεύων, παρακαλῶν [...]

— φ. 76^β: «Πένθος, τῇ Παρασκευῇ [sic] ἐσπέρας».

Ἀρχ.: Ὅρα καὶ πένθος ἕκτον τεκμήριόν σοι·
τῆς τοῦ Σαλομών ἐξαβάθμου καθέδρας·
ὅπερ ἐπιβάς ὁ πικτεύων προθύμως·
ἐκεῖθεν τεύξῃ οὐ(ρα)νῶν βασιλείαν.

Ψυχὴ τεθλιμμένη προσέρχεται σοι ἅγιε δέσποτα, (καὶ) μετὰ δακρύων προσπίπτει δεομένη σου [...]

— φ. 80^β: «Πένθος τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας».

Ἀρχ.: Βαθμὸν ἐπιβάς ἑβδομον ὁ πικτεύων,
ἐκεῖθεν σκόπει τὴν ἀρχὴν τῆς ὀγδόης·
καὶ παῦλαν λαβὼν τῆς ὀγδόης ἐνταῦθα,
τὴν τῆς ὀγδόης ἀνάπαυσιν τεκμαίρου.

Νῦν ἔτι καὶ σήμερον κατησχυμένω [sic] προσώπῳ (καὶ) εἰς γῆν νεύοντι, τολμῶ λαλῆσαι πρὸς τὸν δεσπότην τῶν ἀγγέλων [...]

— φ. 86^α: «Πένθος, τῇ Κυριακῇ [sic] ἐσπέρας».

Ἄρχ.: Ἑπτάδα βαθμῶν ὑπερβάντες τοῦ πένθους,
τετράδα διπλῆν ἀριθμοῦ τῆς ὀγδότης
φθάσαντες εὐπρόθυμοι τοῦτ' ἐπιβῶμεν
(καὶ) πενθοχαρμόσυνον ἵδοιμεν τέρμα.

Ὡς ἐνώπιον Κ(ύρι)ε τοῦ φοβεροῦ σου βήματος ἐστὼς ὁ κατάκριτος (καὶ) τὸν ἔλεγχον βλέπων τῶν ἔργων σου [...]

12 (φφ. 90^α - 92^β) Ἀκάθιστος Ὑμνος. Ἀκέφαλος.

Ἄρχ.: θρησκεί(ας)· χαῖρε ἡ τοῦ βορβόρου ῥυομένη τῶν ἔργων. [...] Κήρυκες θεοφόροι γεγονότες οἱ μάγοι [...]

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς (πλὴν τῶν τριῶν τελευταίων φύλλων, 90^α - 92^β). Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,140 × 0,085. Στίχοι 23. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

Φυλλαρίθμησης τοῦ κώδικος παλαιά, δι' ἰσχυροῦ μελάνης. Τὰ φύλλα τοῦ κώδικος διαποτισμένα ὑπὸ τῆς ὑγρασίας. Τὰ φύλλα 65 καὶ 66 ἀποκεκομμένα κατὰ τὴν ἄνω δεξιὰν γωνίαν. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 31^β δοκίμια κονδυλίου καὶ πτηνόμορφα σκαριφήματα. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 89^β ἀποτύπωμα παλαιᾶς σφραγίδος τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου καὶ δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐφθαρμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ χάρτου ὡσαύτως. Ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῶν πινακίδων ἔχουν ἐπικολληθῇ φύλλα ἐκ μουσικοῦ κώδικος. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως 77, ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα (δι' ἰσχυροῦ μελάνης καὶ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς, διὰ τῆς ὁποίας καὶ ἡ ἀρίθμησης τῶν φύλλων). Τὸν ἀριθμὸν τοῦτον διετήρησε καὶ ὁ Ν. Βέης κατὰ τὴν ὑπ' αὐτοῦ γενομένην καταγραφὴν καὶ σύντομον καταλογογράφειν τῶν κωδίκων τῆς μονῆς τὸ ἔτος 1909. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 66, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 92^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος δὲν ἐταυτίσθη πρὸς τὸν ὑπ' ἀριθ. 77 κώδικα τῆς ἀναγραφῆς τοῦ Ν. Βέη, ἐθεωρήθη πρόσθετον ἀπόκτημα καὶ οὕτω ἔλαβε τὴν νέαν διπλῆν ἀρίθμησην 17/107, τὴν ὁποίαν καὶ κατηργήσαμεν (Δεκ. 1984).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 119 καὶ 120 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 21^β - 22^α (δειγμα γραφῆς) καὶ 62^α (δειγμα γραφῆς).

78

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,335 × 0,242

Αἰὼν XIX

Φύλλα 16

Βιβλίον ἐκφωνήσεως. Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

Ἐν φ. 15^β καὶ 16^α: Ζαχαρώνας. Ἐν φ. 16^α: Ἀντρώνη.

Σημείωσις: Ἡ ἀνωτέρω σύντομος περιγραφὴ ἐλήφθη ἐκ τῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, τὴν ὁποίαν συνέταξεν ὁ Ν. Βέης κατὰ τὸ ἔτος 1909. Ὁ κῶδιξ οὗτος δὲν ὑπάρχει σήμερον.

79

Χάρτης

Διαστ. 0,225 × 0,150

Αἰών XV

Φύλλα 154

Μουσικὸς κῶδιξ. Στιχηράριον. Ἀκέφαλον, ἑλλιπὲς καὶ κολοβόν.

Περιέχει τὰ στιχηρά ἰδιόμελα τῶν ἑορτῶν τοῦ Μηνολογίου, τοῦ Τριωδίου καὶ τοῦ Πεντηκοσταρίου. Ὁ κῶδιξ ἄρχεται ἀπὸ τὸν μῆνα Ἰανουάριον (14), ἐλλείπουν δηλαδὴ τὰ τροπάρια τῆς περιόδου ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου (ἀρχῆς τῆς ἰνδίκτου) μέχρι 13ης Ἰανουαρίου, διότι ἔχουν ἐκπέσει πολλὰ φύλλα ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος. Ἐλλείπουν ὡσαύτως ἐνδιαμέσως (διὰ τὸν αὐτὸν λόγον) οἱ μῆνες Μάιος καὶ Ἰούνιος, ἐνῶ οἱ μῆνες Ἀπρίλιος, Ἰούλιος καὶ Αὐγούστος εἶναι ἑλλιπεῖς.

— φ. 1^α: [Μὴν Ἰανουάριος. Ἀκέφαλος].

Ἀρχ.: [ἀκα]τάληπτε Κύριε δόξα σοι: ~ ἤχος πλ. β': Ἀνυμνήσωμεν οἱ πιστοὶ τῆς περὶ ἡμᾶς τοῦ Θεοῦ εὐεργεσίας τὸ μέγεθος [...]

— φ. 2^α: «ἤχος πλ. δ'. Τῷ αὐτῷ μηνὶ (νὶ) ιδ' τῶν ὁσ(ίων) π(ατέ)ρων ἡμῶν τῶν ἐν Ραίθου καὶ Συνά».

Ἀρχ.: Ὅσοι πατέρες μελετήσαντες ἡμέρας καὶ νυκτὸς [...]

— φ. 3^α: «Τῷ αὐτῷ μηνὶ (νὶ) ιε' τοῦ ὁσ(ί)ου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Καλυβύτου: ἤχος β'».

Ἀρχ.: Ἀρνησάμενος κόσμον καὶ τὰ ἐν κόσμῳ ὅσιε [...]

— Μῆνες Σεπτέμβριος ἕως καὶ Δεκέμβριος: ἐλλείπουν.

— Μὴν Ἰανουάριος: φφ. 1^α - 19^β.

— Μὴν Φεβρουάριος: φφ. 19^β - 25^β.

— Μὴν Μάρτιος: φφ. 25^β - 34^α.

— Μὴν Ἀπρίλιος (κολοβός): φφ. 34^α - 36^β.

— Μῆνες Μάιος καὶ Ἰούνιος: ἐλλείπουν.

— Μὴν Ἰούλιος (ἀκέφαλος): φφ. 37^α - 48^β.

— Μὴν Αὐγούστος (ἐλλιπής, διότι μετὰ τὸ φύλλον 48^β ἔχουν ἐκπέσει ἀρκετὰ φύλλα): φ. 48^β - 52^β.

— φ. 53^α: «Ἀρχ(ή) τῆς ἀγί(ας) τεσσαρακοστῆς † Κυ(ριακῆ) τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου: ἤχ(ος) α'».

Ἀρχ.: Μὴ προσευξώμεθα φαρισαϊκῶς ἀδελφοὶ [...]

— φ. 128^α: «Τῇ ἀγίᾳ κ(αὶ) μεγ(ά)λ(ῃ) Κυρ(ιακῇ) τοῦ Πάσχα: ~ ἤχ(ος) πλ. α'».

Ἀρχ.: Ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ πανηγύρει [...]

— φ. 153^α: Κυριακὴ τῆς Πεντηκοστῆς.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ ἐμπείρου βιβλιογράφου, ἐπιμελημένη, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,090. Τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Εἰς τὸ φύλλον 53^α (ἀρχὴ τοῦ Τριωδίου) καλλιτεχνικὸν ἐπίτιτλον κόσμημα.

Ὁ κώδιξ ἔφερεν ἀρίθμησιν κανονικῶν ὀκταφύλλων τετραδίων (αἱ ἐνδείξεις εἰς τὴν ἄνω δεξιάν γωνίαν τοῦ πρώτου φύλλου ἐκάστου τετραδίου). Σήμερον σώζονται αἱ ἐνδείξεις τῶν τετραδίων ιθ' (φ. 8^α), κ' (φ. 16^α), κβ' (φ. 28^α), κγ' (φ. 36^α), κζ' (φ. 37^α), λβ' (φ. 54^α), μδ' (φ. 113^α) καὶ με' (φ. 121^α). Ἐκ τῶν ἐνδείξεων τούτων τῶν τετραδίων συνάγεται ὅτι ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει τὰ τετράδια α' - ιζ', ὡς καὶ τὸ πρῶτον φύλλον τοῦ ιη' τετραδίου, ἥτοι ἐλλείπουν 137 φύλλα. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κβ' τετραδίου (φ. 35^β) πολλὰ τετράδια, ἐνδιαμέσως, ἔχουν ἐκπέσει ἐξ ὀλοκλήρου ἢ εἶναι ἐλλιπῆ. Τέλος, ἐκ τῆς ἐπὶ τοῦ φ. 121^α ἐνδείξεως τοῦ τετραδίου με', ἐν συνδυασμῷ καὶ πρὸς τὸ γεγονός ὅτι ὁ κώδιξ ἀποτελεῖται σήμερον ἐξ 154 φύλλων, συνάγεται τὸ συμπέρασμα ὅτι ὁ κώδιξ οὗτος ἀπετελεῖτο ἀρχικῶς ἐκ μθ', τοῦλάχιστον, τετραδίων, ἥτοι ἐκ 392 φύλλων.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένοι, αἱ κάτωθι σημειώσεις:

1846: ἀπριλ(ίου): 12 | τῇ Παρασκευῇ | τοῦ θωμᾶ ἔγεινά | ἱερεὺς. | 1841
[γρ. 1846]: ἀπριλίου: 12 | ἡμέρα παρασκευῇ | τοῦ θωμᾶ καὶ γράφο | διὰ
ἐνθήμῃσιν.

ἀναγνώσας τὸ | βιβλίον χρον(ογρ)άφων τῇ | 2 Μαΐου 1847. ἐν | ἱερομονάχοις
Ἀμβρόσιος.

Στάχσις λίαν ἐφθαρμένη, ἐκ ξυλίνων πινακίδων (τῆς προσθίας πινακίδος ὑπολείμματα μόνον τοῦ ξύλου σώζονται), τῶν ὁποίων τὸ βύρσινον ἐπικάλυμμα ἔχει ἐκπέσει.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει κακὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 119, μετὰ τῆς ὑπογραφῆς του καὶ τῆς σφραγίδος τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (ἐπὶ τῶν φύλλων 1α, 2α, 17α, 36α, 59α, 67α, 73α, 86α, 94α, 113α καὶ 154β).

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 121 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 53^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

80

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,320 × 0,120

Αἰὼν XVIII

Σελίδες 26

Λειτουργία Ἰακώβου Ἀδελφοθέου, ἀτελής.

Σημειώσεις: Ἡ ἀνωτέρω σύντομος περιγραφή ἐλήφθη ἐκ τῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, τὴν ὁποίαν συνέταξεν ὁ Ν. Βέης κατὰ τὸ ἔτος 1909. Ὁ κώδιξ οὗτος δὲν ὑπάρχει σήμερον.

81

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,300 × 0,220

Αίων XVIII

Φύλλα 14

Ἰακώβου Ἀδελφοθέου λειτουργία.

Σημείωσις: Ἡ ἀνωτέρω σύντομος περιγραφή ἐλήφθη ἐκ τῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, τὴν ὁποίαν συνέταξεν ὁ Ν. Βέης κατὰ τὸ ἔτος 1909. Ὁ κώδιξ οὗτος δὲν ὑπάρχει σήμερον.

82

Περγαμηνή

Διαστ. 0,210 × 0,150

Αἶων XIV

Φύλλα 15

[Βασιλείου τοῦ Μεγάλου(;) λειτουργία]. Ἀκέφαλος καὶ κολοβή.

Ἀρχ.: καὶ ἀνέμακτον θυσίαν· ὑπὲρ τῶν ἡμετέρων ἀμαρτημάτων καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνω-
μάτων [...]

Τελ.: Εὐχὴ ὀπισθάμβωνος . . . καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου . . .

Σημείωσις: Ἡ ἀνωτέρω σύντομος περιγραφή ἐλήφθη ἐκ τῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, τὴν ὁποίαν συνέταξεν ὁ Ν. Βέης κατὰ τὸ ἔτος 1909. Ὁ κώδιξ οὗτος δὲν ὑπάρχει σήμερον.

[83 καὶ 84 (Προλογικὸν σημεῖωμα)]

Διὰ τὰ καταστῆ δυνατὴ ἡ σύνταξις ἀπηκριβωμένης περιγραφῆς τῶν ὡς ἄνω δύο κωδίκων, ἐλήφθησαν ὑπ' ὄψιν κατὰ τὸν ἔλεγχον τῶν στοιχείων των ἐπικουρικῶς καὶ τὰ κειμενολογικὰ δεδομένα τοῦ ὑπ' ἀρ. 142 κώδικος τῆς μονῆς τοῦ Βαρλαάμ (συγκειμένου ἐκ φύλλων <III> + η' + 386 + 35 + IV), τοῦ ὁποίου ἡ προμετωπὶς παρέχει κατὰ πιστὴν μεταγραφὴν (φ. <III>^α) τὸν ἐξῆς γενικὸν τίτλον: *ΝΙΚΩΝΟΣ ΜΟΝΑΧΟΥ ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ. | Λόγοι τρεῖς καὶ ἐξήκοντα ἀντιγραφέντες ἐκ τινος παλαιοτάτης ἐλλειποῦς τε καὶ εἰς πλεῖσα διεφθαρμένης βίβλου τοῦ | ἐν μετεώροις ἱεροῦ μοναστηρίου τοῦ ἀγίου σεφάνου, ἅτινα | ἐλλείποντα ἀνεπληρώθησαν καὶ) ἀπηρτίσθησαν ἐξ ἄλλων δύο τόμων ὁμοίων πρώτου καὶ δευτέρου (ἐλλειπῶν | καὶ αὐτῶν ἐν ἄλλοις) τοῦ μὲν τῆς ἱερᾶς μονῆς | τοῦ μετεώρου, τοῦ δὲ τοῦ ἱεροῦ μοναστηρίου | τοῦ ῥουσάνου σπουδῇ τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου ζαγῶν παρθενίου. ~ | Ἐν ἔτει σωτηρίῳ αψοζ' [=1776] ἐν τῇ ἱερᾷ μονῇ τοῦ βαρλαάμ.—(1).* Πρόκειται περὶ κώδικος, τὸν ὁποῖον ἐφιλοπόνησε μετὰ θαυμαστῆς ἐπιμε-

(1) Πβ. Ν.Ἀ. Βέην, *Τὰ χειρόγραφα τῶν Μετεώρων. Κατάλογος περιγραφικός . . .*, τόμος Β'. *Τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, . . .* Ἀθῆναι 1984, σελ. 170/171, ἀρ. 142.

λείας ὁ γνωστὸς καὶ ἄλλοθεν λόγιος ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφος Ἀναστάσιος Σουγδουρῆς (2), μεταγράψας εἰς τὰ πρῶτα 386 φύλλα του ὁλόκληρον τὸ σύγγραμμα τοῦ Νίκωνος, τοῦ ὁποίου τὸ κείμενον μερικῶς μόνον παρεῖχε μέχρι τινὸς ἑκαστον τῶν κατονομαζομένων τριῶν ἀντιβολαίων του. Εἶναι δὲ τὸ τοιαύτης μερίμνης τυχὸν παρὰ τοῦ Σουγδουρῆ σύγγραμμα ἢ εἰς τὸ εἶδος τῶν ἀσκητικῶν ἀνθολογιῶν ἀνήκουσα Ἑρμηνεία τῶν ἐντολῶν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ (ἄλλως Πανδέκτης ἢ Πανδέκται) τοῦ περὶ τὸ 1025 ἐν Κωνσταντινουπόλει γεννηθέντος καὶ ἐντὸς τῆς πρώτης δεκαετίας τοῦ 12ου αἰῶνος ἀποβιώσαντος Νίκωνος μοναχοῦ τῆς ἐπὶ τοῦ Μαύρου Ὄρους τῆς Συρίας μονῆς τῆς Θεοτόκου τοῦ Ροιδίου, ἔργον ἀνέκδοτον εἰσέτι (3).

Εἰς τὴν μονὴν τοῦ Ἀγ. Στεφάνου ἀπόκεινται σήμερον δύο κώδικες περιέχοντες τμήματα τοῦ κειμένου τοῦ δηλωθέντος ἔργου, οἱ ὑπὸ τοῦ μακαρίτου Ν. Ἀ. Βέη λαβόντες (τὸ 1908/1909) τοὺς (διατηρουμένους καὶ ὑπὸ τῶν ἐκδοτῶν τοῦ παρόντος Καταλόγου) ἀριθμοὺς 83 καὶ 84. Ἐκ τῶν κωδίκων τούτων ὁ μὲν ὑπ' ἀρ. 84 [=S2], ὅστις περιέχει τὸ κείμενον τῶν «λόγων» λ'-νζ' (κολοβόν), εἶναι τοῦ 13ου αἰ. καὶ ἀνταποκρίνεται

(2) Πβ. Ν. Ἀ. Βέη ν, ἔ.ἀ., σελ. 68, Σημ. Ἐκδ. εἰς ἀρ. 59, καὶ σελ. 172, Σημ. Ἐκδ. εἰς ἀρ. 142.

(3) Ἔχουν ἐκδοθῇ: (I) Πίναξ τῶν 63 κεφαλαίων («λόγων» [α'-ξγ']) τοῦ ἔργου, ὡς οὗτος ἔχει κατὰ τὸν κώδικα Laurent. plut. VI,4 [τοῦ 14ου αἰ.]: A.M. Bandini, *Catalogus codicum mss. Bibliothecae Mediceae Laurentianae varia continens opera Graecorum Patrum...*, T. I, Florentiae 1764 [=〈φωτοανατύπώσεις〉 Lipsiae 1961], σελ. 93 - 98 ([ἐντεῦθεν] = J.P. Migne, *P. G.* 106 [1863]. 1359 - 1382 [ἔπου πολλὰ διαφορὰ ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ κείμενον τοῦ Bandini, εἰς δὲ διὰ τοῦτο καὶ παραπέμπομεν]).— (II) Τὸ α' κεφάλαιον: Carlo de Clercq, *Les Pandectes de Nikon de la Montagne Noire*, *Archives d'histoire du droit oriental* 4 [Anvers (Belgique) - Paris 1949] σελ. 187 - 203 (= (1) - (17)) [=ἐκδ. (κατὰ τὸν Paris. Coislin. 122, τοῦ 14ου αἰ.) καὶ γαλλ. μετάφρ.].— (III) Ἀποσπάσματα: 1. Ἐκ τοῦ Τιμοθέου πρεσβυτέρου Κων/πόλεως: Migne, *P. G.* 86.I (1865). 69 - 74. || 2. Περὶ τῆς νηστείας τοῦ τιμίου σταυροῦ: Migne, *P. G.* 127 (1864). 525 - 528. || 3. Περὶ τῆς νηστείας τῆς Θεοτόκου: Migne, ἔ.ἀ., 528 - 532. [Τὸ ὑπ' ἀρ. III, 1 ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ ξγ' λόγου, τὰ ὑπ' ἀρ. III, 2 καὶ 3 ἐκ τοῦ νζ' λόγου].— Ἀς μνημονευθῇ ἐνταῦθα (ὡς ἐκδεδομένος ὡσαύτως) καὶ ὁ εἰς ἀνώνυμον ἐγκωμιαστὴν τοῦ Νίκωνος καὶ τοῦ συντάγματός του ὀφειλόμενος «Πρόλογος» [δὲν παραδίδει ὁ Paris. Coislin. 117 (τοῦ ἔτους 1334), ὅπου καὶ τὰ κεφ. 1 - 38]: B. de Montfaucon, *Bibliotheca Coisliniana olim Segueriana...*, Parisiis 1715, σελ. 189 - 190 = Migne, *P. G.* 127. 513 - 516 (πβ. Migne, *P. G.* 89 [1865] 1420/1421).

Γενικώτερον περὶ τοῦ ὡς ἄνω ἀνεκδότου ἔργου καὶ τοῦ συγγραφέως του βλ.: I. A. Fabricius - G. A. Harles, *Bibliotheca Graeca...*, VIII (Hamburgi 1802) σελ. 359/360 καὶ XI (Hamburgi 1808) σελ. 275 - 278 [ἔπου (σελ. 276 καὶ σημ. p) ἀναγραφὴ κωδίκων, (σελ. 277 - 8) οἱ συγγραφεῖς καὶ αἱ σύνοδοι, ἐξ ὧν ἦντλησεν ὁ Νίκων, καὶ (σελ. 278) τὰ λοιπὰ ἔργα τοῦ συγγραφέως], A. Ehrhard παρὰ K. Krumbacher, *Gesch. der byz. Litteratur* [Hb. der AW, IX. 1], München 1897, σελ. 155 - 156 (§ 65), H.-G. Beck, *Kirche und theologische Literatur im byz. Reich* [Hb. der AW, II. 2. 1], München 1959, σελ. 600 [ἔπου καὶ ἡ σχετικὴ βιβλιογραφία], M. Richard, *Dictionnaire de Spiritualité ascétique et mystique* 5/fasc. 33 - 34, Paris 1964 [ἔπου (σελ. 475 - 512) τὸ ἄρθρον: III. Florilèges grecs], σελ. 503 - 504 (: 3. Florilèges monastiques/3^o Les Pandectes de Nikon) [ἔπου (σελ. 504) καὶ κατάλογος 34 κωδίκων, οἵτινες παρουσιάζουν πολυαριθμούς καὶ σημαντικὰς διαφορὰς (πβ. καὶ Ehrhard, ἔ.ἀ., σελ. 165, Anm. 1, καὶ C. de Clercq, ἔ.ἀ., σελ. 188/189)], A. Hohlweg, *Nikon vom Schwarzen Berg* [λῆμμα], *Tusculum-Lexicon griechischer und lateinischer Autoren des Altertums und des Mittelalters*, Dritte [...] Auflage von W. Buchwald / A. Hohlweg / O. Prinz, (München 1982) σελ. 573 - 574.

πλήρως εἰς τὸν χαρακτηρισμὸν τοῦ ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ ὡς «τινὸς παλαιοτάτης ἑλλειποῦς τε καὶ εἰς πλεῖστα διεφθαρμένης βίβλου τοῦ [. . .] μοναζηρίου τοῦ ἁγίου σεφάνου», ὃ δὲ ὑπ' ἄρ. 83 [=S1], ὅστις περιέχει τὸ κείμενον τῶν «λόγων» β' (ἀκέφαλον)-κζ' (ἀτελές, διακοπείσης τῆς γραφῆς του), εἶναι συμμιγῆς τοῦ 15ου καὶ τοῦ 16ου αἰ. καὶ δέον νὰ ταυτισθῇ πρὸς τὸ δεύτερον τῶν ἀντιβολαίων τοῦ Σουγδουρῆ, ἥτοι πρὸς τὸν τόμον «τῆς ἱερᾶς μονῆς τοῦ Μετεώρου», ὅστις ἐπὶ τῶν χρόνων τοῦ Σουγδουρῆ (1776) περιελάμβανεν, ὡς θὰ δεῖξωμεν ἐν τῇ περιγραφῇ τοῦ S1, καὶ τὸν α' λόγον καὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ β' λόγου. Τὸν ταυτισμὸν τοῦ S1 πρὸς τὸ δεύτερον τῶν ἀντιβολαίων τοῦ Σουγδουρῆ ἐπιβάλλει ἡ διαπίστωσις, ὅτι τὸ κείμενον τοῦ Βαρλααμιτικοῦ κώδικος 142 [=Barl.] συμπίπτει ἀπολύτως πρὸς τὸ τοῦ S1, ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὰ φερόμενα ἐν S1 μέχρι τοῦ φ. 159^α στίχ. 7 καὶ ἐν Barl. ἀντιστοίχως εἰς τὰ μέχρι τοῦ φ. 174^α στίχ. 28, ὡς καὶ ἡ παρατήρησις, ὅτι ἐν τῇ ἐπιγραφῇ τοῦ κα' λόγου, ὅπου ὁ S1 (φ. 125^β) παρέχει πρόσθετον ἐν τῇ ᾧα μετὰ τὴν λ. τοῦ κειμένου προσφέρει τὴν (παραλειπομένην ἐν Barl.) λ. αὐτὰ πρὸς συμπλήρωσιν (κατ' εἰκασίαν) τῆς αὐτόθι φράσεως ' . . . κρεῖσσον ἐσὶν εἰς τοὺς πένητας διανέμειν τὰ χρήματα ἢ προσφέρειν ἐν ἐκκλησίαις . . . ', ἡ πρόσθετος αὕτη ἐν τῇ ᾧα λ. ἔχει γραφῇ (ὡς διόρθωσις) διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως τοῦ Barl. Ἀναστασίου Σουγδουρῆ. Τὸν δὲ ταυτισμὸν τοῦ S2 πρὸς τὸ πρῶτον τῶν ἀντιβολαίων τοῦ Σουγδουρῆ ἐπιβάλλει ὡσαύτως ἡ διαπίστωσις, ὅτι ἐν τῷ κειμένῳ τοῦ S2 ἔχομεν ἰδιοχειρὸς γραφὰς τοῦ Σουγδουρῆ εἴτε πρὸς ἀνανέωσιν τῆς ἐξιτήλου καταστάσεως ἀρχικῆς γραφῆς (4) εἴτε καὶ πρὸς παρεισαγωγὴν εἰς τὸ κείμενον διορθωτικῶν γραφῶν ἠντλημένων βεβαίως ἐκ τοῦ τρίτου τῶν ἀντιβολαίων τοῦ εἰρημένου ἀνδρός, ἥτοι ἐκ τοῦ τόμου «τοῦ ἱεροῦ μοναζηρίου τοῦ Ρουσάνου» [=R] (5). Κατὰ ταῦτα, ὅπου ἐν Barl. ἔχομεν διάφορον γραφὴν ἐκείνης, ἣν παρέχει τὸ κείμενον τῶν S1 καὶ S2, ἐφ' ὅσον μὲν πρόκειται περὶ γραφῆς τοῦ μέχρι τοῦ 28ου στίχου τοῦ φ. 174^α τοῦ Barl. ἢ ἀντιστοίχως τοῦ μέχρι τοῦ 7ου στίχου τοῦ φ. 159^α τοῦ S1 παραδιδομένου κειμένου, ἔχομεν διάφορον γραφὴν (ἢ διόρθωσιν) αὐθαίρετον τοῦ Ἀναστασίου Σουγδουρῆ, ἐφ' ὅσον δὲ πρόκειται περὶ γραφῆς τοῦ πέρα τοῦ ὡς ἄνω δηλωθέντος σημείου παραδιδομένου κειμένου τοῦ S1 (φ. 159^α, στίχ. 8 - φ. 160^β, στίχ. 2) ἢ περὶ γραφῆς ὁλοκλήρου τοῦ κειμένου τοῦ S2, ἔχομεν εἴτε διάφορον γραφὴν ἠντληθεῖσαν ἐκ τοῦ ἀνευρέτου ἤδη R, εἴτε καὶ αὐθαίρετον γραφὴν (διὰ παρανόγησιν, διόρθωσιν, παραδιόρθωσιν) τοῦ Σουγδουρῆ.

(4) Παραθέτομεν ἐνταῦθα παραδείγματα τοιούτων γραφῶν ἐν τῷ S2 [Τὰ ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ ἰδιοχείρως γεγραμμένα ἀποδίδονται διὰ τυπογραφικῶν στοιχείων κυρτῶν]: φ. 3α, ᾧα, ἐναντι τοῦ 7ου στίχου [=λόγος νζ']: τῆς ἐν γάργα συνόδου κανὼν ιη'ος. τῆς αὐτῆς κανὼν ιθ'ος || φ. 3α, ᾧα, ἐναντι τῶν στίχ. 18ου/19ου: τοῦ ἁγ(ίου) πέτρου ἀλεξανδρ(εῖ)(ας) καν(ὼν) ιε'ος: || φ. 5β, ᾧα, ἐναντι τῶν στίχ. 17ου/18ου: Τῆς ε'ης συνόδου κανὼν πθ' || φ. 154, ᾧα, ἐναντι τῶν στίχ. 2ου/3ου [=λόγος νς']: Τῆς ἐν νικαία συνόδου κανὼν ε'ος.

(5) Ἀρκούμεθα ἐνταῦθα εἰς τὴν παράθεσιν δύο παραδειγμάτων τοιούτων γραφῶν ἐν τῷ S2: φ. 3α, στίχ. 7: νοουμένην: ὑπεράνω τῆς διφθόγγου ου διὰ χειρὸς τοῦ Σουγδουρῆ αἰ συλλαβαὶ μιζο (τ.ἔ. νομιζομένην) = Barl., φ. 345α, στίχ. 9: *νοουμένην: ἐν τῇ ᾧα *νομιζομένην || S2, φ. 3α, στίχ. 10: ὑποικουροῦν(ος): ὑπεράνω τῶν γραμμάτων ὑποικουροῦν διὰ χειρὸς τοῦ Σουγδουρῆ τὰ γράμματα ἀποκυροῦν (τ.ἔ. ἀποκυροῦντος) = Barl., φ. 345α, στίχ. 12: *ὑποικουροῦντος: ἐν τῇ ᾧα *ἀποκυροῦντος. [Ἄς προστεθῇ ἐνταῦθα καὶ τοῦτο: ὅσάκις ὁ Σουγδουρῆς ἐγκρίνει τὴν ἐκ τοῦ R προφανῶς ἠντλουμένην διάφορον γραφὴν, καταχωρίζει αὐτὴν εἰς τὸ κείμενον τοῦ ἀπογράφου του ἀδιστάκτως καὶ σιωπηρῶς, ὅσάκις ὁμοῦς ἀμφιβάλλει διὰ τὸ ὀρθὸν καὶ τὸ γνήσιον μιᾶς διαφόρου

Μετὰ τὰς ὡς ἄνω διακριβώσεις, αἱ ὁποῖαι ἀποτελοῦν τὸν καρπὸν συστηματικῆς ἀντιβολῆς τῶν κειμενολογικῶν δεδομένων τοῦ S1 καὶ τοῦ S2 πρὸς τὰ τοῦ Barl., ὅστις ἀποδεικνύεται ἄμεσον ἀπόγραφον ὁλοκλήρου σχεδὸν τοῦ S1 καὶ κατὰ περίπτωσιν (ὁσάκις ὁμοφωνεῖ πρὸς αὐτὸν καὶ δὲν διαφωνεῖ, ὁπότε ἔχει ἀντλήσει ἐκ τοῦ R) καὶ ὁλοκλήρου σχεδὸν τοῦ S2, νομίζομεν, ὅτι θεμιτὴ ἀποβαίνει ἡ προσφυγὴ τοῦ καλουμένου νὰ περιγράψῃ ἀναλυτικῶς τοὺς κώδικας S1 καὶ S2 εἰς τὰ κειμενολογικὰ δεδομένα τοῦ εἰς ἀρίστην κατάστασιν εὐρισκομένου καὶ εὐαναγνώστου ἀπογράφου των. Ἡ συνεξέτασίς του ὅχι μόνον διευκολύνει τὸν ἔλεγχον τῶν ἐν S1 καὶ S2 χασμάτων ἢ τῶν σημείων, ὅπου τὸ κείμενον εἶναι ἀδιάγνωστον ἢ ἐφθαρμένον, ἀλλὰ καὶ ἐπιτρέπει νὰ διαγνώσωμεν (μέχρι τινὸς) μετὰ πλήρους βεβαιότητος, τόσον τὴν μορφήν, τὴν ὁποίαν εἶχον οἱ ὑπ' ἀρ. 83 καὶ 84 κώδικες τῆς μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου τὸ 1776, ὅσον καὶ τὰς περιπετείας, τὰς ὁποίας ἔκτοτε ὑπέστησαν καὶ αὐτοὶ καὶ τὸ ἐν αὐτοῖς γεγραμμένον κείμενον. Τὰ συμβάλλοντα εἰς τὴν διαφώτισιν τῶν σχετικῶν ζητημάτων κειμενολογικὰ στοιχεῖα τοῦ πολυτίμου τούτου ἀπογράφου τοῦ Ἀναστασίου Σουγδουρῆ, ὅσα ἐλάβομεν ὑπ' ὄψιν ἐν τῇ ἐξετάσει τόσον τοῦ S1, ὅσον καὶ τοῦ S2 (κωδίκων, τοὺς ὁποίους περιγράφομεν κατωτέρω αὐτοτελῶς ὑπὸ τὴν οἰκείαν ἑκάστον ἔνδειξιν, παρεκβαίνοντες εἰς ἀναφορὰν καὶ τοῦ ἑτέρου, ὁσάκις τοῦτο ἐπιβάλλει ἡ περίστασις διὰ τὸ γεγονός, ὅτι οὗτοι μετὰ τὴν χρησιμοποίησίν των ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ ἐβιβλιοδετήθησαν συνενωθέντες εἰς ἓνα [δερμάτινον] τόμον), περικλείομεν ἑκάστοτε ἐν τὸς πλαγίων ἀγκυλῶν (<...>). Ἐκτὸς τῶν ἀγκυλῶν τούτων ἕτερα κριτικὰ σημεῖα χρησιμοποιούμενα ὑφ' ἡμῶν χάριν συντομίας, εἶναι τὰ ἑξῆς: **Band.** = Bandini, *Catalogus codicum mss. Bibliothecae Laurentianae* ..., T. I, Florentiae 1764, σελ. 93 - 98.— **Barl.** = ὁ ὑπ' ἀρ. 142 κωδὶξ τῆς μονῆς τοῦ Βαρλαάμ (ἀπόγραφον μέχρι τινὸς τοῦ S1, ἀντλήσαν τὰ περαιτέρω ἐκ δύο ἄλλων κωδίκων, δηλ. τοῦ R καὶ τοῦ S2).— **Barl. I** = γραφαὶ τοῦ Barl. κατὰ τὸ κείμενον τῶν φύλλων του α^α - η^α (ὅπου ὁ 'Πίναξ' τῶν αὐτόθι ἐπαναλαμβανομένων ἐπιγραφῶν 'τῶν λόγων α' - ξγ' τοῦ ἐμπεριεχομένου ἐν τῷ κώδικι ἔργου).— **Barl. II** = γραφαὶ τοῦ Barl. κατὰ τὸ κείμενον τῶν φύλλων του 1 - 386.— **Πδμτρ.** = Γ. Ἀ. Παπαδημητρίου.— **R** = ὁ μνημονευόμενος ὑπὸ τοῦ Ἀναστ. Σουγδουρῆ ἐν τῷ Barl. [φ. <III>^α] (ἀνεύρετος ἤδη) κωδὶξ τῆς μονῆς Ρουσάνου, πηγὴ τοῦ Barl. δι' ὅσα οὗτος δὲν ἤντλησεν ἐκ τοῦ S1 ἢ ἐκ τοῦ S2.— ***R** = γραφὴ τοῦ R (ὡς ὑποθέτει ὁ Πδμτρ.).— **S1** = ὁ ὑπ' ἀρ. 83 κωδὶξ τῆς μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου (ταυτιζόμενος ὑπὸ τοῦ Πδμτρ. πρὸς τὸν μνημονευόμενον ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ ἐν τῷ Barl. [φ. <III>^α] κώδικα τῆς μονῆς τοῦ Μετεώρου), πηγὴ τοῦ Barl. δι' ὅσα οὗτος δὲν ἤντλησεν ἐκ τοῦ R ἢ ἐκ τοῦ S2.— **S1a** = τὸ πρῶτον τμήμα τοῦ S1 (= φ. 1^α - 101^β).— **S1b** = τὸ δεύτερον τμήμα τοῦ S1 (= φ. 102 - 160).— **S2** = ὁ ὑπ' ἀρ. 84 κωδὶξ τῆς μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου (ταυτιζόμενος ὑπὸ τοῦ Πδμτρ. πρὸς τὸν μνημονευόμενον ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ ἐν τῷ Barl. [φ. <III>^α] κώδικα τῆς αὐτῆς μονῆς, πηγὴ τοῦ Barl. δι' ὅσα οὗτος δὲν ἤντλησεν ἐκ τοῦ S1 ἢ ἐκ τοῦ R.— **~** = παράλληλον χωρίον.— **(*)** = φύλλον κώδικος ἀπολεσθέν.

Γ.Α.Π.]

γραφῆς, εἴτε ἐκ τοῦ R ἀντλούμενης εἴτε καὶ ὑπ' αὐτοῦ εἰκαζομένης, ἀναγράφει αὐτὴν μόνον ἐν τῇ ᾧα, διατηρῶν ἐν τῷ κειμένῳ τὴν γραφὴν τοῦ κυρίου προτύπου του. Οὕτω, π.χ., ἐπαναλαμβάνει καὶ ἐν τῷ Barl. (φ. 141α, στίχ. 20/21) τὴν γραφὴν τοῦ προτύπου του (S1, φ. 152β, στίχ. 16/17: παρὰ τοῦ θεοῦ δι' ἔργων γίνεται εἰς τοὺς ἐχθροὺς ἡ ἐργασία), ἐν δὲ τῇ (δεξιᾷ) ᾧα σημειώνει: [ὡς εὐεργεσία].

83

Χάρτης δυτικός Διαστ. $0,305 \times (0,215 + \text{λωρίς πρόσθετος} =) 0,235/0,245 \mu$. Αιών XV
(φ. 1 - 101), XVI (φ. 102 - 160) Φύλλα I. 160

Κώδιξ συμμιγής.

< Νίκωνος μοναχοῦ Πανδέκτης. >

[Ἀνεπίγραφον.] Ἀκέφαλον, ἐλλιπές, κολοβόν.

(Ἀνέκδοτον.)

Ἐν ἀρχῇ τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει, ὡς προκύπτει ἐκ πολλῶν ἐνδείξεων (περὶ ὧν τὰ δέοντα κατωτέρω), τοῦλάχιστον 17 φύλλα. Τὸ περιεχόμενον αὐτῶν, πρὸ τῆς ἐκπτώσεώς των, ἀντέγραψε τὸ 1776 (τροποποιήσας βεβαίως τὰ ἀφορῶντα εἰς τὸ κείμενον τῶν ἐπιγραφῶν τῶν «λόγων» ιη' - ξγ', τὸ ὁποῖον ἤντλησεν ἄλλοθεν) ὁ Ἀναστάσιος Σουγδουρῆς ἐν τῷ Barl., ὅπου (πλεονάζοντα ἐν συγκρίσει πρὸς τὰ σημερινὰ κειμενολογικὰ δεδομένα τοῦ S1) φέρονται ἐν ἀρχῇ τὰ ἑξῆς:

- (Barl., φ. <III>^α) «Νίκωνος μοναχοῦ Πανδέκτης. Λόγοι τρεῖς καὶ ἐξήκοντα [...]» [Βλ. τὸ πλήρες κείμενον ἀνωτέρω, ὅπου τὸ ἡμέτερον προλογικὸν σημείωμα τὸ ἀφορῶν εἰς τοὺς κώδικας 83 καὶ 84] (=σημείωμα πρωτόγραφον τοῦ Σουγδουρῆ, μὴ ἀντλήσαντος τὰ στοιχεῖα αὐτοῦ ἄλλοθεν, πλὴν ἴσως τῶν πρώτων τριῶν ἢ ἄλλως τῶν πρώτων ἑπτὰ λέξεων, τὰς ὁποίας ἐνδεχομένως παρεῖχεν ὡς τίτλον καὶ ὁ παρὼν κώδιξ).
- (Barl., φ. α^α - η^α) < Πίναξ τῶν λόγων τῆς παρούσης βίβλου, συνηγμένης ἔχων τὰς ἐπιγραφάς, ἐν αἷς ἡ ὑπόθεσις καὶ ὁ σκοπὸς ἐκάστου λόγου καθαρῶς γνωρίζεται, πρὸς εἶδῃσιν τῶν φιλομαθῶν.

[Ἀρχ.:] Περὶ τῆς ὑποθέσεως τῆς παρούσης βίβλου λόγος α'ος. Φύλ.: ... | Προοίμιον τῆς βίβλου τῶν ἐρμηνειῶν τῶν θείων ἐντολῶν τοῦ κυρίου ἔχον ἐν ἐπιτομῇ τὴν ὅλην πραγματείαν τοῦ βιβλίου [...] μέλλει δοῦναι δίκας κατὰ τὰς αὐτοῦ πράξεις· λόγος α'ος: κ(αί) β'ος, φύλ. ... | ...

[Τελ. (φ. ηα):] Περὶ χειροτονίας καὶ καθαιρέσεως κληρικῶν [...] καὶ ὅτι ἐν πνεύμα ἁγίον ἐνήργησεν ἐν τε ταῖς τοπικαῖς καὶ οἰκουμενικαῖς συνόδοις· λόγος ΞΓ'ος. Φύλ.: ... > [= ~ Band., ὅπου πολλὰ τῶν γραφῶν διάφοροι (ὡς ἦσαν ἀσφαλῶς διάφοροι καὶ πολλὰ τῶν γραφῶν τοῦ S1a ἐκεῖ, ὅπου ὁ ἐκπεσὼν μετὰ τῶν φύλλων *1 - *8 Πίναξ τῶν ἐπιγραφῶν τῶν 63 «λόγων» παρεῖχε τὰς ἐπιγραφάς τῶν «λόγων» ιη' - ξγ', τὰς ὁποίας ὁ Barl. I ἤντλησε βεβαίως εἴτε ἐκ τοῦ S1b, εἴτε ἐκ τοῦ R, εἴτε ἐκ τοῦ S2, διὰ τὴν ὁμοφωνοῦν τοιοῦτοτρόπως πρὸς τὰ ἀντίστοιχα δεδομένα τῶν ἐπιγραφῶν τῶν αὐτῶν «λόγων» τὰ εἰσαχθέντα καὶ εἰς τὸν Barl. II ἐκ τῶν αὐτῶν σημείων εἴτε τοῦ S1b, εἴτε τοῦ R, εἴτε τοῦ S2).].

- (Barl., φ. 1^α - 3^{α-β}) <Ἑρμηνεία τῶν ἐντολῶν τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ· Λόγος διαλαμβάνων περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ βιβλίου· λόγος α'ος. [= ~ Band. (σελ. 98). Πβ. καὶ αὐτόθι, § II (: «... caput primum ita incipit ...»)].

[Ἀρχ.:] Αὕτη ἡ βίβλος τὰς τοῦ κυρίου μὲν ἐντολάς, καὶ τὰς τούτων ἐρμηνείας περιέχει ... [= ~ Band., ἔ.ἀ. (ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι) = ~ de Clercq, ἔ.ἀ., σελ. 191.].

[Τελ. (φ. 3α/β):] ... παρακαλῶ τοιγαροῦν τοὺς ἐντυγχάνοντας, ἢ καὶ μεταγράφοντας [-ντες codex] τοῦτο δὴ τὸ πόνημα σημειοῦσθαι τῶν κεφαλαίων τὰς ἐπιγραφάς, καὶ ἀκριβῶς ἐν τοῖς μετωπίοις κατατιθέναι· ὅπως ὁ ἀναγινώσκων τὸ ἀκίνδυνον ἔξει· καὶ πάλιν προσέχειν διὰ μέσου τῶν κεφαλαίων καὶ εὐρίσκειν κέντημα μετὰ τοῦ χαράγματος διαχωρίζον· τοῦτο γὰρ ἐστὶν ἀπὸ τοῦ ἐνὸς λόγου πρὸς τὸν ἕτερον ἢ ἐκλογὴ· καὶ ταῦτα πάλιν παρακαλῶ κατατιθέναι τὸν μεταγράφοντα, καὶ οὐχ εὐρήσει πρόσκομμα ὁ κατέχων· ἐκ τούτου γὰρ πολὺν ὁ μεταγράφων ἔξει μισθὸν ἅμα τῷ ἀναγινώσκοντι παρὰ τοῦ παρέχον-

τος δικαίως ἐκάςω κατὰ τὸν ἴδιον κόπον καὶ τὸν μισθόν· αὐτοῦ φημί τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ ἅμα τῷ πατρὶ καὶ τῷ ἁγίῳ πνεύματι· ὃ πρέπει δόξα κράτος τιμὴ καὶ [3β] προσκύνησις εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.] [= ~ de Clercq, ἔ.δ., σελ. 203 (ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι).].

- (Barl., φ. 3^β κ.ἐξξ.) <Λόγος πρῶτος [τοῦτο κατὰ τὸν Πδμτρ. ἐκ προγενεστέρου Λόγος α' καὶ τοῦτο ἐξ ἀρχικοῦ Λόγος υ' (=Λόγος β')! Πβ. ~ Band., ὅπου ὀρθῶς φέρεται: β'. Προοίμιον . . .]. Προοίμιον τῆς βίβλου τῶν ἐρμηνειῶν τῶν θείων ἐντολῶν τοῦ κυρίου ἔχον ἐν ἐπιτομῇ τὴν ὅλην πραγματείαν τοῦ βιβλίου, καὶ ὅτι ἀγνοοῦντες τὰς θείας γραφὰς ἐμπίπτομεν εἰς τὰς παγίδας τοῦ διαβόλου, καὶ τῇ ἀπωλείᾳ παραδιδόμεθα· καὶ ὅτι οἱ παρὰ τὸ θέλημα τῶν θείων γραφῶν εἰς ἀπηγορευμένας πράξεις ὑπακούοντες καὶ ὑποτασσόμενοι τισὶ προφάσει ὑπακοῆς καὶ ἐκκοπῆς θελημάτων τῷ διαβόλῳ καὶ τοῖς ἐν πόλεσιν δημίῳις παρεικάζονται· οὐκ ἐκφεύζονται δὲ τὸ κρίμα τοῦ θεοῦ οὔτε οἱ ὑπακούοντες οὔτε οἱ ἐπιτάττοντες, ἀλλ' ἐκάσος μέλλει δοῦναι δίκας κατὰ τὰς αὐτοῦ πράξεις. [Πβ. τὴν ἐν φ. α^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Προοίμιον — κατὰ τὰς αὐτοῦ πράξεις· λόγος α'ος· καὶ β'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

[Ἄρχ.:] Τοῦ χρυσοδόμου ἐκ τοῦ κατὰ ματθαῖον· Ἔδει μὲν ἡμᾶς, φησὶν ὁ θεὸς χρυσό-
σομος, μὴδὲ δεῖσθαι τῆς ἀπὸ τῶν γραμμῶν . . . [Συνεχίζει (φ. 10α, στίχ. 14/15):]
. . . ἀλλ' ὡς σοφός τις ἐπιστήμων ἐξ ἀμφοτέρων τοὺς ξεφάνους κομίζεται, καθὼς καὶ
ἐν τῷ] [Συνεχίζει: γεροντικῷ λέγει περὶ τοῦ . . . (= ~ S1, φ. 1α, ὁπόθεν καὶ ἄρχεται
τὸ κείμενον τοῦ S1).].

- (φ. 1^α - 6^β) [Ἄρχ. (ἀκέφ.)] γεροντικῷ λέγει περὶ τοῦ γέροντος καὶ τοῦ αὐτοῦ
μαθητοῦ· ὅτι ἐπέταξεν αὐτῷ ὅπως διώξῃ τὸν ξενικὸν γέροντα ἐκ τοῦ κελλίου·
. . . [= ~ Barl., φ. 10^α, στίχ. 15 κ. ἐξξ. (=Λόγος β', κείμενον).].

Τελ. (κολοβόν, δι' ἐκπτωσιν ἐνὸς φύλλου) [ἐν φ. 6^β]: . . . καὶ ἐὰν συμβουλευσω σοὶ οὐ μὴ,
ἀκούσης μου. καὶ ὤμοσεν ὁ βασιλεὺς

[Τὸ ἐκπεσὸν κείμενον (μεταγεγραμμένον ἐγκαίρως ἐκ τοῦ S1) σώζει ὁ Barl. ἐν φ. 16^β,
στίχ. 10 (: <αὐτῷ λέγων· ζῇ κύριος ὃς ἐποίησεν ἡμῶν τὴν ψυχὴν ταύτην . . .) - φ. 17α,
τέλος (: <. . . προσέχωμεν ὅπως εὐρωμεν ἔλεος ταῖς πρεσβείαις αὐτῶν παρὰ τῷ δεσπότη
χριστῷ τῷ ἀληθινῷ θεῷ ἡμῶν· ὃ πρέπει δόξα τιμὴ καὶ προσκύνησις σὺν τῷ πατρὶ καὶ
τῷ ἁγίῳ πνεύματι εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν: —>)].

- (Barl., φ. 17^β, στίχ. 1) (: <Λόγος γος: Ἐρμηνεῖται τῶν θείων ἐντολῶν τοῦ
κυρίου ἐν ἐπιτομῇ ἐκ τε τοῦ χρυσοδόμου καὶ ἐτέρων ἁγίων πατέρων· καὶ
ὅτι ὁ διὰ τὴν ἀρετὴν πάσχων κακῶς παρὰ τῶν ἀνθρώπων, οὗτος μακα-
ριστὸς ἐστίν· ὁ δὲ δι' αὐτὸ τὸ κακὸν πάσχων πανάθλιος· καὶ ὅτι οὐ δυνατόν
τὸν ἐν ἀρετῇ ζῶντα παρὰ πάντων ἀκούειν καλῶς· καὶ ὅτι οἱ θέλοντες παρὰ
ἀνθρώπων ἐπαίνους, οὗτοι πᾶσιν ἀρέσκειν σπουδάζουσι· καὶ ὅτι ἐν τούτῳ
γινώσκεται ὁ ψευδοδιδάσκαλος καὶ ὁ ψευδοπροφήτης ἐν τῷ μὴ διδάσκειν
ἐκ τῶν θείων γραφῶν, ἀλλ' ἐκ τῆς αὐτοῦ καρδίας πρὸς τὰς ἐκάσους ἐπιθυ-
μίας· [Πβ. τὴν ἐν φ. α^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Ἐρ-
μηνεῖται — ἐπιθυμίας· λόγος Γ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

[Ἄρχ.:] Τοῦ χρυσοδόμου ἐκ τοῦ κατὰ ματθαῖον· Ἦρξατο ὁ ἰησοῦς κηρύσσειν καὶ λέγειν
μετανοεῖτε . . .) - φ. 17^β, στίχ. 18 (: <. . . μακάριοι οἱ εἰρηνοποιοὶ ὅτι αὐτοὶ υἱοὶ
θεοῦ>) [Συνεχίζει: κληθήσονται· μακάριοι . . . (= ~ S1, φ. 7α, ἀρχή).]

- (φ. 7^α - 10^α) [Ἄρχ. (μετὰ χάσμα δι' ἐκπτωσιν ἐνὸς φύλλου):] κληθήσονται· μα-

κάριοι οἱ | δεδιωγμένοι, ἔνεκ(εν) δικαιοσύνης . . . [= ~ Barl., φ. 17^β, στίχ. 18 κ.εξξ. (=Λόγος γ', κείμενον).]

- (φ. 10^α - 22^β) «λόγ(ος) δ'. Περὶ ἀποταγῆς [sic: ὑποταγῆς παρανέγνωσεν ὁ Γ. Χαριτάκης (Νέος Ἑλληνομνήμων 21, 1927, σελ. 331)] καὶ ὅτι κακὸν ἢ ἐπιβλαβὴς ὁμόνοια· καὶ κρεῖσσον ἐς διαχωρίζεσθ(αι) τοὺς τοιούτους· καὶ ὅτι ἐπικίνδυνόν ἐστι [sic: -νον ἐς Barl.] τὸ ἀποκουρεύειν τοὺς γυναῖκα καὶ τέκνα ἔχοντ(ας)· ἢ ἄλλως πῶς [πως Barl.] ἀδιαφόρως ἀποκουρεύειν τινάς· (καὶ) πῶς χρὴ πάντας τοὺς τοιούτους δέχεσθαι ἐν μοναζηρί(οις)· καὶ ὅτι μέγα [sic: μέγαν Barl.] κίνδυνον ἔχει καὶ ὁ διδούς καὶ ὁ λαμβάν(ων)· καὶ ὁ συνευδοκῶν διὰ χρημάτων τὰς εἰσοχ(άς) γίνεσθαι παρὰ τὸ δοκοῦν ταῖς θεί(αις) γραφαῖς· καὶ ὅτι κεχωρισμ(έν)(ος) τῆς καθολικ(ῆς) ἐκκλησίας καὶ τῆς τοῦ κ(υρίου) ἀγάπ(ης) ἡλλοτριωμ(έν)(ος) ἐς [ἐς Barl.] ὁ ἔχων τι εἶδι(ον) [τι ἴδιον Barl.] ἐν μοναζηρίῳ· εἴτ' οὖν [εἴτουν Barl.] ἐν κοινωβίῳ [κοινοβίῳ Barl.]· (καὶ) πῶς χρὴ τὰ αὐτῷ διαφέροντα οἰκονομεῖν· καὶ οὕτως εἰς τὸ τάγμα τῶν μοναχῶν ἔρχεσθαι· καὶ ὅτι τὴν μοναδικὴν πολιτεί(αν) ἄλλως πῶς [πως Barl.] οἱ π(ατέ)ρες οὐ δέχοντ(αι)· εἰ μὴ κατὰ τὴν νομοθεσίαν τῶν ἀσκητικῶν τοῦ μεγ(ά)λ(ου) βασιλείου:—» [= ~ Barl., φ. 21^α· πβ. τὴν ἐν φ. α^α-β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἀποταγῆς — βασιλείου· λόγος δ'ος) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ. [ἐν τῇ ῥα: ἐκ τοῦ κ(α)τ(ά) ματθαῖον:] Μὴ νομίσητε ὅτι ἦλθον βαλεῖν εἰρήνην ἐπὶ τὴν γῆν . . . [= ~ Barl., φ. 21α].

- (φ. 23^α - 24^β) «λόγος ε'. Περὶ ἀποταγῆς δούλων ἐλθόντων εἰς τὸ μονάσαι [μονᾶσαι Barl.]· (καὶ) ὅτι οἱ ἀδιακρίτως τοὺς τοιούτους καὶ παρὰ τὰς θεί(ας) γραφὰς εἴτε παρὰ γνώμην τῶν ἰδίων δεσποτῶν δεχόμενοι καὶ ἀποκουρεύοντες· καὶ μὴ μᾶλλον τοῖς ἰδίοις δεσπότης εὐγνωμόνως δουλεύειν· νοουθετοῦντες εἰ οὐκ ἐς κατὰ ψυχὴν βλάβος, τῆς θεί(ας) κοινωνί(ας) χωρίζοντ(αι), (καὶ) ἀναθεματίζοντ(αι) παρὰ τῶν θείων κανόνων. Οἱ δὲ δοῦλοι παρὰ τῶν ἑξωθεν νόμων ἀναδουλοῦνται· ἐὰν μὴ τὴν ἀσκησιν καὶ τὴν ἀκριβῆ πολιτείαν τῶν μοναχῶν μετέρχονται [-χωνται Barl.]:» [= ~ Barl., φ. 32^β - 33^α· πβ. τὴν ἐν φ. α^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἀποταγῆς δούλων — μετέρχονται [sic ἐνταῦθα Barl.]· λόγος Ε'ος) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: Τοῦ χρυσοδόμου ἐκ τῶν [ἐκ τῆς Barl.] πρὸς φιλήμονα [καὶ ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ῥα: ἐπισολ(ῆς).] Οὗτος δὲ οὖν θαυμαστὸς ἀνὴρ ὢν, παῖδα τινὰ εἶχεν ὀνήσιμον· ὁ τοίνυν ὀνήσιμος οὗτος κλέψας [sic μετὰ διόρθωσιν τοῦ ἀρχικοῦ βλέψας, ὅπερ κατὰ τὸν Πδμτρ. ἐκ παραναγνώσεως τῆς γραφῆς κλέψας ὡς υλέψας (=βλέψας)] τί [κλέψας τι Barl.] παρὰ τοῦ δεσπότη, ἐδραπέτευσ(εν) . . . [= ~ Barl., φ. 33α].

- (φ. 24^β - 30^β) «λόγος ζ'. Περὶ τῶν ἀναχωρούντων ἀπὸ ἀδελφότητος· (καὶ) ὅτι ὁ διὰ σαρκικ(ήν) ἀνάπασιν [sic: -πασιν Barl.]· εἴτε διὰ προκοπὴν τινὸς τῶν τοῦ κόσμου ἀπὸ ἀδελφότητος ἀναχωρῶν, λίαν ἀπόβλητός ἐστι [-τος ἐς Barl.] παρὰ τῷ θ(ε)ῷ· καὶ ἀρνεῖται τὸ ἑαυτοῦ ἐπάγγελμα· καὶ ὅτι οἱ θεῖοι

κανόνες τοὺς τοιούτους καὶ τοὺς ἀναδεχομέν(ους) αὐτοὺς τῆς κοινωνί(ας) χω-
ρίζουσι· καὶ ὅτι οἱ διὰ τὸν θ(εο)ν ἄλλος ἀλλαχοῦ ἐλκόμενος [sic: ἄλλος ἀλλαχοῦ
ἐλκόμενοι (-νοι ἐκ -νος Barl. II) Barl., ἄλλοτε ἀλλαχοῦ ἐλκόμενοι Band.]
καὶ ἀναχωροῦντ(ες), ἐπαινετοί· (καὶ) οὐ χωρίζονται τῆς ἀδελφότητος ὅτι
οἰκονομίαν πληροῦσι:» [= ~ Barl., φ. 34^{α-β}· πβ. τὴν ἐν φ. α^β τοῦ Barl.
ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ τῶν . . . ἄλλος ἀλλαχοῦ ἐλκόμενοι . . .
πληροῦσι· λόγος ζ'ος) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: ἐκ τῶν ἀσκητικῶν τοῦ μεγάλου βασιλείου: Τοῖς γε μὴν ἅπαξ καθομολογησαμ(έν) (οἰς)
ἀλλήλ(οις) τὴν ἐπὶ τὸ αὐτὸ ζω(ήν) ἀδιαφόρως ἀναχωρεῖν οὐχ' [sic: οὐχ Barl.] οἷόν τε . . .
[= ~ Barl., φ. 34^β].

- (φ. 30^β - 35^α) «λόγος ζ'. Περὶ διαφορᾶς σκανδάλων καὶ ὅτι τὸν ποιοῦντα ἐντολ(ήν)
θ(εο)ῦ ἢ παραδόσεις ἀγίων π(ατέ)ρων καὶ σκανδαλίζοντα τινὰς οὐ χρή τ(ήν)
πρᾶξιν καταλιμπάνειν διὰ τοὺς σκανδαλιζομένους· (καὶ) ὅτι ἡ εἰρήνη δηλονότι
καὶ ἡ εὐχῇ [sic: εὐχῇ Barl.] ἄξιον μὴ εὐροῦσα, ἐπιστρέφεισι [sic (τὸ -ει-
συμπιληματῶδες): -φθσι μετὰ διόρθωσιν ἐξ ἀρχικοῦ -φθσα Barl. II (φ. 39^β),
-φουσι Barl. I (φ. α^β), ἐπιστρέφει Band.] πάλ(ιν) | [φ. 31^α] ἐπὶ τὸν ἀπο-
σέλλοντα αὐτὰ· καὶ τὴν κατάρρα [sic: καὶ ἡ κατάρρα Barl. (=Band.)] ὡσαύ-
τως ἐπιστρέφει πάλιν, ἐπὶ τὸν ἀδίκως σκανδαλισθέντα καὶ καταρῶμενον:»
[= ~ Barl., φ. 39^β· πβ. τὴν ἐν φ. α^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ
λόγου (: Περὶ διαφορᾶς — καταρῶμενον· λόγος Ζ'ος) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ
καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: ἐκ τοῦ κατὰ ματθ(αῖον): Οὐαὶ τῷ κόσμῳ ἀπὸ τῶν σκανδάλων αὐτοῦ . . . [= ~ Barl.,
φ. 39^β].

- (φ. 35^α - 46^β) «λόγος η'. Περὶ διδασκάλων διαφορ(ᾶς)· καὶ ὅτι φοβερὸν τὸ κρίμα
[κρίμα Barl.] τοῦ διδασκάλου· ἐὰν παρὰ τὰς ἐντολάς τοῦ κ(υρίο)υ διδάσκη·
εἰ καὶ παρ' ἡμῖν ἐλαχίστη ἢ ἐντολὴ φαίνεται· καὶ ὅτι τὰ παρὰ τῶν διδασκάλων
λεγόμε(ν)α ἐκ τῶν θεί(ων) γραφῶν δεῖ πράττειν· τὰ [sic: τοῖς Barl.] δὲ
παρ' αὐτῶν πραττομένοις οὐ δεῖ πείθεσθαι: —» [= ~ Barl., φ. 43^α· πβ. τὴν
ἐν φ. α^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: περὶ διδασκάλων —
πείθεσθαι· λόγος Η'ος) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: ἐκ τοῦ κατὰ ματθ(αῖον): Ὑμεῖς ἐξ ἐπὶ τὸ ἅλας τῆς γῆς· ἐὰν δὲ τὸ ἅλας μωρανθῇ . . .
[= ~ Barl., φ. 43^α].

- (φ. 46^β - 50^α) «λόγ(ος) θ'. Περὶ διαφορᾶς ὀργῆς καὶ θυμοῦ, εὐλόγου καὶ ἀλόγου·
καὶ ὅτι οὐ πάντοτε τὸ μὴ ὀργίζεσθαι συμφέρει ἡμῖν. Ὅταν γὰρ καλῇ καιρὸς·
καὶ προφάσει πραότητος ἐμπίπτομ(εν) εἰς τὰς παγίδας τοῦ διαβόλου καὶ χω-
ριζόμεθα ἀπὸ τοῦ θ(εο)ῦ, τότε μόνως τῷ δικαίῳ χρώμεθ(α) θυμῷ· καὶ ὅτι τὸ
δικαίως θυμοῦσθαι προφασιζόμενοι ἐξοκείλωμεν [sic (-λωμεν τοῦ ω γεγραμ-
μένου ὑπεράνω τοῦ α): ἐξοκέλλομεν Barl.] πολλάκις εἰς ἄλογον θυμὸν· καὶ
ὅτι τὸ [τὸ παρέλιπεν ὁ Barl.] διὰ τινὰ σαρκικὰ ὀργίζεσθαι, ἀλλότριον τῆς
θεοσεβεί(ας)· ὅταν δε [sic: (δὲ) Barl. II, δὲ Barl. I] κινδυνεύει [= ~ Barl.

II: -νεύη Barl. I] τίς [τις Barl.] ἀποσερεῖσθαι τῶν πν(ευματ)ικῶν, τότε ὀργίζεσθ(αι) δεῖ: —» [= ~ Barl., φ. 52^β. πβ. τὴν ἐν φ. α^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ διαφορᾶς — ὀργίζεσθαι δεῖ· λόγος Θ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διαφοροί.].

Ἀρχ.: τῆς δεκαλ(ό)γ(ου) ἐντολῆς α'· ὅρα τὸ περισδὸν καὶ πλήρωμα τοῦ νόμου: Ἠκούσατε [sic: Ἠκ- Barl.] ὅτι ἐρρέθη τοῖς ἀρχαίοις, οὐ φονεύσεις· Ὁς δ' ἂν φονεύσῃ, . . . [= ~ Barl., φ. 53α].

(φ. 50^α - 55^β) «λόγ(ος) ι' Περὶ λοιδορί(ας) καὶ παντοί(ας) ὕβρεως καὶ ἀργολογί(ας)· (καὶ) ὅτι οὐ μόνον διὰ τοῦ φόνου καὶ τῆς μοιχεί(ας) καὶ τῆς πορνεί(ας) [κ.τ. πορνείας Barl. II (φ. 56^α): παρέλιπεν ὁ Barl. I (φ. α^β)] καὶ τῶν τοιούτ(ων) ἐμπεσούμεθα εἰς γέενναν ἀλλὰ καὶ διὰ λοιδορί(ας) καὶ τῶν παρ' ἡμῖν εὐτελῶν ὕβρεων φαινομένων, ἀλλ' ὅμως οὐκ ἴση ἡ κόλασις· καὶ ὅτι ἔνεκεν τοῦ ἐκδικεῖν ἑαυτὸν ἢ ἐπὶ μηδενὶ προσήκοντι οὐ δεῖ λοιδορεῖν ἢ ὑβρίζειν τινά· καὶ ὅτι ὁ ἀπλῶς χλευάζων τινά ἢ ὀνειδίζων, τῆς κοινωνίας χωρίζεται: —» [= ~ Barl., φ. 56^α. πβ. τὴν ἐν φ. α^β - β^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ λοιδορίας — χωρίζεται· λόγος Ι'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διαφοροί.].

Ἀρχ.: τοῦ χρυσοδόμου, ἐκ τοῦ κ(α)τ(ὰ) ματθ(αῖον): Ὁς δ' ἂν εἴπῃ τῷ ἀδελφῷ αὐτοῦ ῥακᾶ [ῥακᾶ Barl.] ἔνοχος ἔσαι . . . [= ~ Barl., φ. 56α].

(φ. 55^β - 59^α) «λόγ(ος) ια' Περὶ τοῦ διαλλάττεσθαι τῷ πλησί(ον)· καὶ ὅτι διὰ πολλ(ῶν) τρόπ(ων) χρή ταύτ(ας) [ταύτ(ας) sic (= Barl.): τὰς καταλλαγὰς Band.] ποιεῖσθαι· καὶ μὴ τῇ ψιλῇ μετανοία τιθέναι τινά ἀφορμήν· καὶ ὅτι τὸ κ(α)τ(ὰ) θ(εὸ)ν λυπεῖν τινά, σωτηρί(ας) ἐς πρόξεν(ον)· καὶ ἀνέγκλητός ἐστιν [-τος ἐστίν Barl.] ὁ λυπήσας· ὁ δὲ λυπηθ(εῖς) ἀπολογησάσθω καὶ διορθωθήτω: —» [= ~ Barl., φ. 60^β. πβ. τὴν ἐν φ. β^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ τοῦ διαλλάττ. — διορθωθήτω· λόγος ΙΑ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διαφοροί.].

Ἀρχ.: ματθ(αῖος): Ἐὰν πρ(ος)φέρῃς τὸ δῶρον σου [sic (= Barl.)] ἐπὶ τὸ θυσιαστήρι(ον) . . . [= ~ Barl., φ. 60β].

(φ. 59^α - 67^β) «λόγ(ος) ιβ' Περὶ συγκαταθέσεως τῆς πορνεί(ας) καὶ τῶν ἰδιωμάτων αὐτῆς· (καὶ) ὅτι ἐκ τοῦ ἀναιδῶς βλέπειν γυναῖκας καὶ συνδιαιτάσθαι [-τάσθαι Barl.] αὐταῖς, ἐπέρχονται ἡμῖν τὰ πάθη· καὶ ὅτι τὸν ἐπίσκοπον καὶ τ(ὸν) ἡγούμε(εν)ον καὶ τὸν μοναχὸν συνδιάγοντα γυναῖξιν, οἱ θεῖοι καθαιροῦσι νόμοι· καὶ τοὺς μοναχ(οὺς) τῆς κοινωνί(ας) ἀφορίζουσιν· ὥς αὐτως [ὡσαύτως Barl.] δὲ καὶ εἰς καπηλίον [-λεῖον Barl.] εἰσέρχονται· ἐκτὸς ἐν πανδοχείῳ δι' ἀνάγκην ἐπιξενούμ(εν)οι· καὶ ὅτι τοὺς λαϊκοὺς ἐν ταῖς μνήμαις τῶν ἁγίων ἢ ἀλλαχοῦ παίζοντας· καὶ τὰς γυναῖκας ὀρχουμ(έν)(ας), τῆς τῶν χριστιανῶν χωρίζουσι τάξεως: » [= ~ Barl., φ. 63^β. πβ. τὴν ἐν φ. β^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ συγκαταθέσεως — τάξεως· λόγος ΙΒ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διαφοροί.].

Ἄρχ.: τοῦ Εὐαγγελίου: Ἠκούσατε [sic: Ἡκ - Barl.] ὅτι ἐρρέθη [ἐρρέθη Barl.] τοῖς ἀρχαίοις οὐ μοιχεύσεις . . . [= ~ Barl., φ. 63β].

(φ. 67^β - 72^β) «λόγ(ος) ιγ'· Περὶ μοιχεί(ας) καὶ πορνεί(ας)· (καὶ) ὅτι οὐκ ἀκίνδυνόν ἐστιν [-νον ἐστίν Barl.] ἀνδρὶ χωρίζεσθ(αι) ἀπὸ τῆς αὐτοῦ συμβίου παρεκτός λόγου πορνεί(ας)· καὶ ὅτι ὁ μὲν ἀνὴρ πορνευομ(έν)(ην) γυναῖκα ἀπολύει· ἐὰν δὲ μὴ ἀπολύσῃ, ὑπόκειται τῷ ἐγκλείματι [sic: ἐγκλήμ - Barl.]· ἡ δὲ γυνὴ πορνεύοντα ἄνδρα οὐκ ἀπολύει, ἀλλὰ χρὴ ὑπενεγκεῖν τὰς σωματικὰς θλίψ(εις) τὰς παρὰ τοῦ ἀνδρός ἐπερχομ(έν)(ας) αὐτῇ· καθὼς καὶ ὁ ἔννατος [sic (=Barl.)] κανὼν (καὶ) ὁ εἰκοστὸς πρῶτος τοῦ μεγάλου βασιλείου διαγορεύουσι· καὶ περὶ διαφόρ(ων) πορνει(ῶν) ἐκουσί(ων) τέ [τε Barl.] καὶ ἀκουσί(ων)· καὶ ὅτι ἐμπεσῶν τίς [-σὼν τις Barl.] εἰς οἶονδ' ἴππε σαρκικ(όν) πάθος, εἰς κλῆρ(ον) οὐκέρχεται [οὐκ ἔρχ - Barl.]· (καὶ) ἐὰν πάλ(ιν) εὗρεθῇ ἄλ(οὺς) τινὶ τῶν τοιούτ(ων) καθαιρεται [καθαίρεται Barl.]· οὐκέτι δὲ δύναται ἱερατεῦειν ἐὰν ἀγωνίσῃ(ται) [-σηται(!) Barl.] ὥς καὶ νεκρ(οὺς) ἐγεῖραι· (καὶ) ὅτι τ(ὸν) εὐλόγως καθαιρεθέντα οὐ δεῖ εὐλογεῖν ἑτέρ(ους)· καὶ ὅτι αἱ κατ' ἀνάγκην φθοραὶ, ἀνεύθυνοι ἔξωσ(αν)· καὶ ὅτι οὐ δεῖ πρ(ὸς) τοὺς αἵρετικοὺς ἐπιγαμβρεύειν· καὶ ὅτι τοὺς ἀρπάζοντ(ας) γυναῖκας [(=Band.): γυναῖκα Barl.] ἢ συνευδοκοῦντ(ας) καθαιροῦσιν οἱ θεῖοι κανόν(ες) εἰπὲρ [εἴπερ Barl.] εἰσὶ κληρικοὶ· τ(οὺς) δὲ λαϊκοὺς ἀφορίζουσιν:» [= ~ Barl., φ. 71^α· πβ. τὴν ἐν φ. β^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ μοιχείας — ἀφορίζουσιν· λόγος ΙΓ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

Ἄρχ.: ἐντολ(ή) γ': Ἐρρέθη [Ἐρρέθη τοῖς ἀρχαίοις Barl.] ὅς ἂν ἀπολύσῃ τὴν γυναῖκα αὐτοῦ [αὐτοῦ (μετὰ διόρθωσιν τοῦ ἀρχικοῦ αὐτοῦ) Barl.], δότω αὐτῇ βιβλίον ἀποστασίου . . . [= ~ Barl., φ. 71α].

Μεταξὺ τῶν φύλλων 70 καὶ 71 τοῦ S1 παρατηρεῖται χάσμα ἐν τῷ κειμένῳ ἐκτάσεως ἐνὸς φύλλου ἐκπεσόντος ἀσφαλῶς μετὰ τὴν μεταγραφὴν τῶν ἐν αὐτῷ φερομένων ἐν τῷ Barl. ὑπὸ τοῦ Ἀναστασίου Σουγδουρῆ (1776).

Τὸ ἐν φ. 70β τοῦ S1 κείμενον τελευτᾷ: ' . . . διὰ τὸ ἀδελὸν τῆς ἐκβάσε(ως)· τί γὰρ οἶδας' Τὸ ἀπὸ τοῦ ὡς ἄνω σημείου ἐκπεσὼν κείμενον (μεταγραφὴν ἐκ τοῦ S1 ἐγκαίρως) σώζει ὁ Barl. ἐν φ. 73β, στίχ. 25 κ.ἐξ. (: <γυναι εἰ τὸν ἄνδρα σώσεις; ὥστε ἡ καταλιποῦσα μοιχαλὶς ἐστὶν εἰ ἐπ' ἄλλον ἄνδρα ἦλθεν . . .) - φ. 74β, στίχ. 19 (: < . . . Τοὺς ἀρπάζοντας γυναῖκας ἐπὶ ὀνόματι συνοικεσίου, >). Μετὰ τὸ σημεῖον τοῦτο τὸ ἐν συνεχείᾳ κείμενον σώζει καὶ ὁ S1 (φ. 71α, στίχ. 1 κ.ἐξξ.): ἡ συμπράττοντ(ας)· ἡ συναιρομ(έν)(ους) τοῖς ἀρπάζουσιν . . .

(φ. 72^β - 77^β) «λόγ(ος) ιδ'· Περὶ ὅρκου καὶ διαφορ(ας) [sic: -ρᾶς (=Band.) Barl.] ψεύδους· καὶ ὅτι καὶ ὅρκου παράβασις καὶ ψεῦδος κατὰ δικαίου λόγου [sic (=Barl.): κατὰ δίκαιον λόγον Band.] γίνεται· [-ται, (=Band.) Barl.] ὅταν ἐν τῷ ςῆσαι τ(ὸν) ὅρκον ἡμῶν· ἡ [ἡμῶν ἡ Barl.] τὴν ἀλήθει(αν) χωρίζόμεθα [sic (=Barl.): -ζώμ - Band.] ἀπὸ τοῦ θ(εο)ῦ· καὶ ὅτι δεῖ καὶ ὧδε ἐπισήμης πν(ευματ)ικῆς· μήποτε [-κῆς, μ - Barl.] ἐξ ἀλόγου προφάσε(ως) ἐκπέσωμ(εν) τῆς ἀληθεί(ας)· (καὶ) ὅτι τὸ ἀνατρέψαι ὅρκον τὸν παραλόγως γινόμενον· εἴτε [-νον εἴτε Barl.] ἐξ ἡμῶν ὀρισθὲν ὀτιποτοῦν [ὀ,τιποτοῦν Barl. II (φ. 76^α), ὀ,τιποτοῦν Barl. I (φ. β^α)], παρὰ τῆς εὐχῆς τῶν ἱερέων λύεσθαι δεῖ· κ(αὶ)

ὅτι οἱ τὰς συνωμοσί(ας) καὶ φατρί(ας) ποιοῦν(ες)· εἰ [-ντες εἰ Barl.] μ(έν) κληρικοὶ εἶεν, καθαιροῦνται· εἰ [-νται, εἰ Barl.] δὲ μοναχοὶ καὶ λαϊκοί, ἀφορίζονται τῆς κοινωνί(ας): —» [= ~ Barl., φ. 76^α· πβ. τὴν ἐν φ. β^α-β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ὄρκου — ἀφορίζονται | τῆς κοινωνίας· λόγος ΙΔ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: ἐντολ(ή) δ'· ὅρα τὸ περισσ(όν) καὶ πλήρωμ(α) τοῦ νόμ(ου): Ἠκούσατε [sic: Ἡκ- Barl.] ὅτι ἐρρέθη τοῖς ἀρχαίοις οὐκ ἐπιτοκῆσεις· . . . [= ~ Barl., φ. 76β].

(φ. 77^β - 91^α) «λόγ(ος) ιε' Περὶ ἀνεξικακί(ας) (καὶ) ἀπροσπαθεί(ας)· καὶ ὅτι τὸ μὴ ἀποδοῦναι κακ(όν) ἀντὶ κακοῦ (καὶ) τὸ εὐεργετεῖν τοὺς ἐπηρεάζοντ(ας), χριστιανοῦ ἴδιον· (καὶ) ὅτι οἱ ἔλκοντες τοὺς ἐπηρεάζοντας εἰς δικασήρια, ὑπόκειντ(αι) τοῖς τοῦ χ(ριστοῦ) νόμοις· (καὶ) ὡς παραβάται τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ κρίνονται· (καὶ) ἐν τῷ νῦν αἰῶνι καὶ ἐν τῷ μέλλοντι· καὶ τῆς κοινωνίας [sic: -νίας Barl.] τῶν θείων μυσηρί(ων) ἀποσεροῦνται· διότι διὰ τὴν τῶν προσκαίρ(ων) πραγμάτων φιλίαν, ἀπηρνήσαντο τὰ αἰώνια· (καὶ) εἰς λήθην ἐλθόντ(ες) τοῦ μέλλοντος δικασηρίου (καὶ) τῆς αἰωνίου κατακρίσε(ως)· τοῖς πρ(οσ)καίροις παρεδρεύουσιν [-σι Barl.] δικασηρί(οις)· καὶ τοὺς μέλλοντας αὐτοῖς βασιλεί(αν) θ(εοῦ) προξενεῖν· οὐκ ἀγαθῇ προαιρέσει, διὰ τῆς ἀρπαγῆς τῶν πραγμάτων ἢ δι' ἐτέρας κακώσε(ως) κατακρίνουσι· (καὶ) ὅτι τοὺς ἱερεῖς τύπτοντ(ας) πῖς(όν) ἢ ἄπιστον ἄν(θρωπ)ον, οἱ θεῖοι νόμοι καθαιροῦσι· καὶ ὅτι τοὺς [μετὰ τὸ τοὺς ὁ Barl. I (φ. β^β) παρέχει ἀπεξεσμένα ὡς ἐσφαλμένως δευτερωθέντα τὰ προηγούμενα ἱερεῖς τύπτοντας πῖς(όν) ἢ ἄπιστον ἄν(θρωπ)ον] μοναχοὺς τύπτοντας οἶονδῆποτε ἄν(θρωπ)ον ἀφορίζουσι τῆς κοινωνί(ας)· (καὶ) ὅτι κωλύουσι τοὺς μὴ προκεχειρισμένους εἰς πόλεμον ἔχειν ἢ ὠνεῖσθαι ὅπλα πολεμικά· εἰ μὴ [-κά, εἰ μὴ Barl.] μικρὰ μαχαίρια μὴ ἐνεργοῦντα εἰς πόλεμον· (καὶ) περὶ διαφορᾶς φόν(ων) ἐκουσίων (καὶ) ἀκουσίων· (καὶ) ὅτι τῆς ψιλῆς πορνεί(ας) ἐπιτίμιον ὁ ἀκούσιος φόνος ἔχει: —» [= ~ Barl., φ. 80^β - 81^α· πβ. τὴν ἐν φ. β^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἀνεξικακίας — φόνος ἔχει· λόγος ΙΕ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: ἐντολὴ ε' Ἠκούσατε [sic: Ἡκ- Barl.] ὅτι ἐρρέθη τοῖς ἀρχαίοις ὀφθαλμ(όν) ἀντὶ ὀφθαλμοῦ . . . [= ~ Barl., φ. 81α].

(φ. 91^α - 94^β) «λόγ(ος) ις': Περὶ ἀκακί(ας)· καὶ ἀφελότητος· καὶ ὅτι ἀκακία ἐστίν [ἐστὶ Barl. (=Band.)] τὸ μὴ περὶ τινος κακ(όν) λογίζεσθαι· φρόνιμον δὲ εἶναι εἰς τὸ ἀγαθ(όν)· (καὶ) ὅτι ἀγαθὴ πανουργία ἐστίν ὅτε ποιῇ τίς [τις Barl.] τοῦτο πρὸς ἀγαθ(όν): » [= ~ Barl., φ. 93^α· πβ. τὴν ἐν φ. β^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἀκακίας — πρὸς ἀγαθόν· λόγος ΙΣ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: κατὰ ματθ(αῖον) Ἐὰν μὴ ζραφῇται [sic: -φῇτε Barl.] καὶ γένησθε ὡς τὸ παιδίον τοῦτο, οὐ μὴ εἰσέλθῃτε [-θῇτε Barl.] . . . [= ~ Barl., φ. 93α].

(φ. 94^β - 101^β) «λόγ(ος) ις': Περὶ ὑπακοῆς καὶ ὅτι οὐ δεῖ ἐκλαμβάνειν τὸ ὄνομα τῆς ὑπακοῆς ἀλόγ(ως) εἰς τὸ ὑπακούειν τῷ διαβόλῳ· ἀλλὰ προσέχειν ἐν ἀκριβεῖα

τ(αῖς) θεί(αις) γραφ(αῖς)· καὶ εἰδέναι ποία ἐστὶν [ποῖα(!) ἐστὶν Barl.] τοῦ θ(εο)ῦ ἢ ὑπακοή καὶ ποία [ποῖα(!) Barl.] τοῦ ἀντικειμένου· καὶ ὅτι δύο ὑπακοαὶ εἰσὶ καθ(ὼς) εἴρητ(αι)· καὶ ἐὰν μὴ προσέχωμ(εν), ἐμπεσεῖν ἔχομ(εν) τοῖς τοῦ διαβόλου δικτύ(οις): —» [= ~ Barl. 96^α· πβ. τὴν ἐν φ. ββ τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ὑπακοῆς — δικτύοις· λόγος ΙΖ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: κατὰ ματθ(αῖον) Ὅς τις [Ὅς τις Barl.] σε ἀγγαρεύσει [-ση Barl.] μίλιον ἐν, ὑπαγε μετ' αὐτοῦ δύο: Χρ(υσοστόμ)ου: Εἶδες ὑπερβολὴν φιλοσοφί(ας) . . . [= ~ Barl., φ. 96^α]. Τελ. (κολοβόν) [φ. 101β]: . . . ἐπιτασσόμ(εν) (ος) παρὰ τοῦ ἐξυπηρετοῦμ(έν)ου παρ' αὐτοῦ γέρον(τος) κληρικοῦ ὄντ(ος) μὴ ὦν αὐτὸς κληρικὸς ποι(εῖν) εὐχὴν ἢ καὶ εὐλογῆσαι βρώμα

Μετὰ τὸ φ. 101^β ὑπάρχει χάσμα ἐν τῷ κειμένῳ ἐκτάσεως ἐνὸς φύλλου ἐκπεσόντος ἀσφαλῶς μετὰ τὴν μεταγραφὴν τῶν ἐν αὐτῷ φερομένων ἐν τῷ Barl. ὑπὸ τοῦ Ἀναστ. Σουγδουρῆ (1776).

Τὸ ἐκπεσὸν κείμενον σώζει ὁ Barl. ἐν φ. 102^α, στίχ. 30 κ.ἐξξ. (: <ἢ ἄλλο τι τοιοῦτον, καὶ βαρυνόμενος ἐκ τούτων ἠρώτησε τὸν μέγαν βαρσανούφιον λέγων, εἰ δεῖ ὑπακοῦσαι αὐτῷ . . . >)-φ. 103^α, στίχ. 25 (: < . . . μυρίαὶ εἰσὶν εἰκόνες ἐν ταῖς γραφαῖς κείμεναι βίων >)

Μετὰ τὸ σημεῖον τοῦτο τὸ ἐν συνεχείᾳ κείμενον σώζει καὶ ὁ S1 (φ. 102^α, στίχ. 1 κ.ἐξξ.): ἐναρέτων οἶον θέλης [θέλεις Barl.] ἐλθέ· κ(αὶ) μετὰ τὸν διδάσκαλον ἐν τοῖς μαθηταῖς· ὁ μ(έν) δι' ἀκτημοσύνην ἔλαμψ(εν)· ὁ δὲ, διὰ χρημάτων . . . Τὸ κείμενον τοῦτο ἀνήκει εἰς τὸν ιη' λόγον, καὶ τοῦτο ἤδη δὲν γίνεται δῆλον, διότι εἰς τὸ ἐκπεσὸν φύλλον ὑπῆρχον τὸ τέλος τοῦ ιζ' λόγου καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ ιη'.

Τὸ τέλος τοῦ ιζ' λόγου ἔχει κατὰ τὸν περισώσαντα τὸ κείμενον τοῦ ἐκπεσόντος φύλλου κώδικα τοῦ Σουγδουρῆ ὡς ἐξῆς (Barl., φ. 102^β): . . . ἵνα μὴ ἀκούσωμεν ὅτι ὁ φιλῶν πατέρα καὶ μητέρα ἢ ἕτερόν τινα τῶν ἀπάντων ὑπὲρ ἐμὲ οὐκ ἔστι μου ἄξιος: —

Ἡ ἀρχὴ τοῦ ιη' λόγου μετὰ τῆς προτασσομένης οἰκείας ἐπιγραφῆς ἔχει κατὰ τὸν αὐτὸν κώδικα ὡς ἐξῆς:

- (Barl., φ. 102^β - 103^α) <«Λόγος ιη'ος· Περὶ θελημάτων οἰκείων καὶ ἀλλοτρίων καὶ ποῖον θέλημα ἐστὶν [sic: ἐστὶν Barl. I (φ. ββ)] ἀγαθὸν καὶ ποῖον τοῦ ὑπεναντιοῦ· καὶ ὅτι τὰ κατὰ σαρκικὴν ἀνάπαυσιν γινόμενα ἡμέτερα εἰσὶ, τὰ δὲ μὴ | οὕτως, ἀλλὰ κατὰ τὸ θέλημα τῶν θεῶν γραφῶν γινόμενα, ταῦτα εἰσὶ τοῦ θεοῦ· καὶ ὅτι οἱ ἐν τοῖς μοναστηρίοις ἢ ἐν ταῖς τῶν κοσμικῶν ὑποταγαῖς μὴ προσέχοντες, πολλὰ προφάσει ὑπακοῆς καὶ ὑποταγῆς προσκόπτουσιν [προκόπτουσιν(!) Band.], ἢ μᾶλλον εἰπεῖν τῷ διαβόλῳ καὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ ὑποτάσσονται, καὶ διὰ τῶν ἀμελεσιῶν κ(αὶ) σπουδαῖοι πίπτουσιν: — »> [Πβ. τὴν ἐν φ. ββ τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ θελημάτων — πίπτουσιν. λόγος ΙΗ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].
- [Ἄρχ.: <Οὐ δύναμαι ἐγὼ ποιεῖν ἀπ' ἐμαυτοῦ οὐδὲν· καθὼς ἀκούω . . . >].

- (φ. 108^β - 111^α) «Λόγος ιθ' Περὶ ἀγαθοῦ θελήματ(ος)· ὅτι ὁ ποιῶν αὐτὸ οὐ παρέρχεται ἄνευ θλίψε(ως)· κ(αὶ) ὁ μετὰ προθυμί(ας) αὐτὸ πράττων οὐκ αἰσθάνεται τῆς θλίψε(ως)· ὅτ(αν) δὲ ψυχρανθῇ τῆς προθυμί(ας), τότε κ(αὶ) τῆς θλίψεως αἰσθάνεται· κ(αὶ) περὶ τῶν ἀλλοιώσεων τῶν πολλ(ῶν) τῶν ἀκολουθουσῶν τῇ διανοίᾳ· κ(αὶ) ἐν τῇ εὐχῇ δοκιμαζομ(έν)(ων)· κ(αὶ) περὶ ἐπιγνώσεως τοῦ θελήματ(ος) τοῦ θ(εο)ῦ: —» [= ~ Barl., φ. 109^α· πβ. τὴν ἐν φ. ββ - γ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἀγαθοῦ — θελήματος τοῦ θεοῦ· λόγος ΙΘ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: Τὸ προκρίνον^ω [sic: προκρίνειν Barl.] μὲν τὸ ἀγαθὸν θέλημα, τοῦ ἐπιθυμοῦντ(ος) ἐστὶν [ἐστὶν Barl.] . . . [= ~ Barl., φ. 109^α].

- (φ. 111^α - 125^β) «Λόγος κ' Περὶ ἐλεημοσύνης· κ(αὶ) πῶς χρὴ τ(ὰς) διαδόσεις

[-σεις Barl.] ποιῶν [ποιεῖν (= Band.) Barl.]· κ(αὶ) ὅτι οὐ δεῖ τὸν μὴ ἔχοντά τι μεριμν(ᾶν) κ(αὶ) φροντίζων [-ζειν (=Band.) Barl.]· ἀλλὰ μόνον παρέχων [-χειν (=Band.) Barl.] τὰ παρ' αὐτοῦ εὐρισκόμενα [εὕρ. (=Band.) Barl.]· κ(αὶ) περὶ τοῦ παραβάλλον [-λλειν (=Band.) Barl.] ἀλλήλοις· κ(αὶ) ὅτι οὐ χρὴ προφάσει ἐλεημοσύνης τοὺς μοναχ(οὺς) διδόναι τί [τι Barl.] τῆς κ(α)τ(ὰ) σάρκα ἰδίοις ἀλλὰ ξένοις πτωχοῖς κ(αὶ) ἀναπήροις· κ(αὶ) ὅτι οὐ χρὴ τοῖς ἀκτήμοσι μοναχοῖς, ἀπὸ ἄλλ(ων) τρόπ(ων) διδόναι τινὰ ἔχοντα τ(ὰς) χρεΐας αὐτοῦ· κ(αὶ) ὅτι κληρικ(ὸς) ἀπαιτῶν τόκους ἢ μὴ διδούς τοῖς ἐνδεέσι [-έσι Barl.] καθ'ἑρεῖται [καθαιρ- Barl.]: —» [= ~ Barl., φ. 110^β - 111^α· πβ. τὴν ἐν φ. γ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἐλεημοσύνης — ἐνδεέσι καθαιρεῖται· λόγος Κ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: τοῦ Εὐα(γγελίου) Τῷ αἰτοῦντι σε δίδου· κ(αὶ) τὸν θέλοντα . . . [= ~ Barl., φ. 111^α].

(φ. 125^β - 131^α) «[λόγ(ος) κ]α' "Ὅτι κρεῖσσον (ἐστὶν) εἰς τοὺς πένητας διανέμ(ειν) τὰ χρήματα ἢ προσφέρ(ειν) [αὐτ(ὰ) (αὐτὰ = Band.) πρόσθετον ἐν τῇ ᾧ διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως τοῦ Barl. Ἀναστασίου Σουγδουρῆ (1776)!: παρέλιπε Barl.] ἐν ἐκκλη(σί)(αις) καὶ καλλωπίζ(ειν) αὐτάς· κ(αὶ) ὅτι μόνον τὰ ἀναγκαῖα προσφέρ(ειν) χρὴ ἐν ταῖς ἐκκλησ(ί)(αις)· τὰ δὲ λοιπὰ καταναλίσκ(ειν) εἰς πένητας· κ(αὶ) πόσ(ον) μέτρον χρὴ διδόν(αι) τῶν ἰδίων χρημάτων· καὶ ὅτι οἱ μοναχοὶ ὑπόκειντ(αι) διδόν(αι) ἐλεημοσύν(ειν) [sic: -νην Barl.] ὅταν κ(αὶ) αὐτοὶ παρ' ἐτέρων βοηθῶντ(αι)· καὶ ὅτι ἐν καιρῷ ἐλεημοσύν(ης) ἢ ἀναγκαΐας τινὸς βοηθείας, οὐ δεῖ περιεργάζεσθαι πισοὺς καὶ ἀπίστους· ἀλλὰ πάντας ἐλε(εῖν) κ(αὶ) βοηθ(εῖν) [sic: βοηθεῖν Barl.] χρή: —» [= ~ Barl., φ. 120^β· πβ. τὴν ἐν φ. γ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι κρεῖσσον — βοηθεῖν χρή· λόγος ΚΑ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: <κ(α)τ(ὰ)> ματθ(αῖον) Τοῦ δὲ ἰ(ησοῦ) γενομένου ἐν βηθανία ἐν οἰκίᾳ σίμωνος . . . [= ~ Barl., φ. 120^β].

(φ. 131^β - 137^α) «λόγ(ος) κβ': Περὶ τῶν ποιούντων ἐλεημοσύνην ἐξ ἀδικί(ας)· ὅτι οὐ μόνον οὐκ [sic (=Band.) = Barl. II (φ. 124^β): οὐκ παρέλιπεν ὁ Barl. I (φ. γ^α)] ἐξευμενίζοντ(αι) τὸ θεῖον, ἀλλὰ καὶ παροξύνουσι· καὶ ὅτι καὶ [καὶ Barl.] ἐκκλησί(ας) ἢ μοναστήρια ἐξ ἀδικί(ας) κτίζωσι, τῷ αὐτῷ ὑπόκειντ(αι) κρίματι· καὶ ὅτι ὁ κτίσας μοναστήριον τῷ κατὰ τόπον ἐπισκόπῳ [ἐπισκόπῳ sic (=Band.): ἐπιτρόπῳ Barl.] διδότης τὴν κύρι(η)τα [sic] πᾶσαν· καὶ ὁ μὴ οὕτως ποι(ῶν) τοῖς ἐκκλησιαστικοῖς ἐποιτιμίαις [sic: ἐπιτ. - Barl.] ὑπόκειται:—» (= ~ Barl., φ. 124^β· πβ. τὴν ἐν φ. γ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ τῶν ποιούντων — ὑπόκειται· λόγος ΚΒ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: κ(α)τ(ὰ) ματθ(αῖον) Ποιήσατε ὑμῖν φίλους ἐκ τοῦ μαμωνᾶ . . . (= ~ Barl., φ. 124^β].

(φ. 137^α - 142^β) «λόγ(ος) κγ' "Ὅτι ἐὰν σκοπῷ τοῦ δοῦναι τοῖς πτωχοῖς τὰ χρήματα τῶν πλουσίων σκορπίζη τ(ίς), οὐχ' [sic: οὐχ Barl.] ἁμαρτάνει· ὥς τε αὐτοὺς

πένεσθαι· καὶ ὅτι (ἔστι) κ(αὶ) ἑτέρα ὁδὸς πολλάκις τῶν τελείων [τελείων ὑπεράνω τοῦ στίχου προσέθεσεν ὁ Barl. II (φ. 128^β), ὑπάρχει δὲ ἡ λ. ἐν Barl. I (φ. γ^α)] ἐλεημόνων ὅτ(αν) θεάσωντ(αι) πένητα, οὐ δύναντ(αι) αὐτὸν ἀποπέμψαι κενὸν· μὴδὲν [μὴδὲν Barl.] δὲ ὅλως ἴδιον κεκτημένοι ἀπὸ ἑτέρων πόρων οἰκονομοῦσ(ιν), αὐτὸν [-σιν αὐτὸν, Barl.,] ἢ τὰ ἑτέρων λαμβάνουσι φανερώς ἢ καὶ κρυφαίως· ἢ [-ως, ἢ Barl.] αὐτῶν ἄπτοντ(αι) τῶν ἀνατεθειμένων θ(ε)ῶ· καὶ ὅτι κ(αὶ) αὐτὰ τὰ τῶν ἐκκλησιῶν ἱερὰ καὶ εἴ τι ἄλλο ἀφιερωμένον [-νον ἐκ -νων· -νον Barl.] θ(ε)ῶ καὶ ὑπὲρ τὴν ἀναγκαῖαν [sic (= Barl.)] τῆς ὑπηρεσίας χρεῖαν ὃν εἶτε ἀργυροῦν εἶτε χρυσοῦν· ἢ ἐν σηνικ(οῖς) Barl.)] τῆς ὑπηρεσίας χρεῖαν ὃν εἶτε ἀργυροῦν εἶτε χρυσοῦν· ἢ ἐν σηνικ(οῖς) ὑφάσμασι κατεσκευασμένον [-σκευα- Barl.], εἰς αἰχμαλώτους καὶ εἰς πένητας ἕξῃ καταλίσκειν [sic: καταναλ- (=Band.) Barl.]· τὰ γὰρ τοῦ θ(εο)ῦ εἰς τὸν τοῦ θ(εο)ῦ ἀναλίσκ(ειν) οὐκ ἀπόβλητον· τοῦτο μᾶλλον ὁ θ(εο)ς ἀποδέχετ(αι) κατὰ π(α)σ(ας) τὰς γραφάς· μόνον μετὰ διακρίσε(ως) πν(ευματ)ικ(ῆς) γινέ|σθω· μὴ πως τὸ ἀγαθὸν καταλήξῃ εἰς πονηρόν· —» [= ~ Barl., φ. 128^β· πβ. τὴν ἐν φ. γ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι ἐὰν σκοπῶ — εἰς πονηρόν· λόγ· ΚΓ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

Ἄρχ.: Ὁ μακάριος ἰω(άννης) μετὰ πάντ(ων) τῶν ἀγαθῶν ὧν ἐκέκτητο, ἐπεσπᾶτο καὶ τοῦτο . . . [= ~ Barl., φ. 128^β].

- (φ. 142^β - 148^α) «λόγ(ος) κδ' Περὶ ἀγάπης κ(αὶ) φιλαν(θρωπ)ίας καὶ πῶς δεῖ ἀγαπᾶν τὸν πλησίον· καὶ ὅτι οὐ κατὰ τὰ ἀν(θρώπ)ινα καθήκοντα δεῖ ἀγαπᾶν· ἀλλὰ κατὰ σκοπὸν τῆς πρ(ὸς) θ(εο)ν εὐαρεσθήσεως πρὸς τὸ ἐκάστου [ἐκ- Barl.] συμφέρον· καὶ ὅτι προφάσει ἀγάπης, ἐκπίπτομεν διὰ τῆς σαρκικῆς ἐκ τῆς πν(ευματ)ικῆς ἀγάπης· καὶ ὅτι ἐὰν τ(ις) ἢ καθ' ὑπερβολὴν ἀγαπητὸς κ(αὶ) ἐξ αὐτοῦ κατὰ ψυχ(ήν) βλαπτώμεθα [βλαπτόμ- Barl.] ἢ καὶ ἐξ ἄλλων τινῶν χρὴ κόπτεσθαι εὐθέως ἐξ αὐτῶν· κ(αὶ) ὅτι [ὅτι παρέλιπεν ὁ Barl.] οὐ δεῖ ἐν ἐκκλησίαις προφάσει ἀγάπης ἐσθί(ειν) ἢ καθεύδ(ειν) ἐν αὐτ(αῖς) ἄνευ ἀνάγκης — : —» [= ~ Barl., φ. 132^β· πβ. τὴν ἐν φ. γ^{α-β} τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἀγάπης — ἄνευ ἀνάγκης· λόγος ΚΔ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

Ἄρχ.: ἐντ(ο)λ(ή) ς': Ἠκούσατε ὅτι ἐρρέθη ἀγαπήσ(εις) τὸν πλησίον σου· κ(αὶ) μισήσ(εις) τὸν ἐχθρόν σου . . . [= ~ Barl., φ. 132^β].

- (φ. 148^α - 151^α) «λόγος κε': — "Ὅτι οὐ δεῖ κακοποι(εῖν) ἢ μισ(εῖν) οἷονδ' ἄποτε ἀν(θρώπ)ον· εἶτε ἀσεβῆ ἢ αἰρετ(ικ)(όν)· εἶτε ἑλληνα ἢ ὅλως ἀμαρτωλὸν [ἀμ- Barl.]· ὅταν οὐκ ἄγῃ [sic: ὅταν οὐκ ἄγει Barl., ὅταν ἄγῃ Band., ὅταν οὐ καλῇ εἰκάζει ὁ Πδμτρ. (πβ. τὸ ἐν τῇ ἐπιγραφῇ τοῦ θ' λόγου: "Ὅταν γὰρ καλῇ καιρὸς)] καιρὸς κ(αὶ) οὐκ ἔχομέν τι [-μεν τι Barl.] ἐξ αὐτῶν βλάβος· ἐν τούτῳ γὰρ μιμούμεθα τὸν θ(εο)ν· ὅταν [(=Band.) Barl. (φ. γ^β): ὅτι καὶ ὑπεράνω τοῦ ι (πρὸς διόρθωσιν τούτου) αν (=ὅταν) Barl. (φ. 137^α)] δὲ ψυχικ(όν) ἔχωμεν [ἔχομεν Barl.] βλάβος ἢ ἐκ τῆς ἀσθενεί(ας) ἡμῶν ἢ ἄλλως πῶς [πως Barl.], τότε κατὰ ἀνάγκ(ην) φύγωμεν ἀπ' αὐτῶν οὐχ' [sic: οὐχ Barl.] ὡς μισοῦντ(ες) ἀν(θρώπ)ους ἀλλὰ τὴν λύμ(ην) φειδόμενοι [(=Barl.):

ὑφορώμενοι Band.]· ἵνα μὴ ἡ αὐτῶν φιλία ἀφορμὴ [ἀφορμὴ (=Band.) παρέ-
λιπεν ὁ Barl.] παρανομί(ας) ἡμ(ῶν) γένητ(αι) κατὰ τὸν πάλαι ἰ(σρα)ήλ· κ(αὶ)
ὅτι προφθάσει [sic: προφάσει (=Band.) Barl.] θεοσεβεί(ας) οἱ θέλον(τες)
διεκδικ(εῖν) τὸν θ(εὸ)ν, οἰκειᾶ πάθη πληροῦσι· κ(αὶ) ὅτι τὸ καλῶς ποι(εῖν)
κ(αὶ) ζενάζ(ειν) ὑπὲρ αἰρετικῶν καὶ εὐεργετ(εῖν) αὐτοὺς τοῦτο (ἐστίν) ἀληθῆς
διόρθωσ(ις): —» [= ~ Barl., φ. 137^α· πβ. τὴν ἐν φ. γ^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπι-
γραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι οὐ δεῖ — διόρθωσις. λόγος ΚΕ'ος·) = ~ Band.,
ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

"Αρχ.: ἐκ τοῦ κατὰ ματθαῖον: — Προσελθόν(τες) δὲ οἱ δοῦλοι τοῦ οἰκοδεσπότου . . .
[= ~ Barl., φ. 137^α].

(φ. 151^α - 154^β) «λόγ(ος) κς'· "Ὅτι δεῖ εὐχεσθαι μᾶλλον ὑπὲρ τῶν ἀσεβῶν αἰρε-
τ(ικ)(ῶν) τε κ(αὶ) ἐλλήνων κ(αὶ) πάντ(ων) τῶν [ἐλλήνων προσέθεσε καὶ
διέγραψε μόνος ὁ Barl. II (φ. 140^α)] ἀμαρτωλῶν κ(αὶ) μὴ ἐπαρᾶσθαι αὐτοῖς·
τοῦτο γὰρ ποιῶν(τες) ἑαυτ(οὺς) τὲ [τε Barl.] εὐεργετοῦμ(εν) (καὶ) τὸν
θ(εὸ)ν μιμούμεθα· κ(αὶ) ὅτι ὑπὲρ αἰρετικῶν τελευτησάντ(ων) οὐ δεῖ εὐχεσθαι·
ἀλλ' ἔτι ζώντ(ων) ὑπὲρ εὐχεσθαι [ὑπερεύχεσθαι (=Band.) Barl.]· ὅπ(ως) δὲ
αὐτοῖς μετάνοιαν ὁ θ(εὸς)· κ(αὶ) ὅτι ἐν καιρῷ ἀνάγκ(ης) ἐλεημοσύνην οὐ χρὴ
περιεργάζεσθ(αι) πιζοῦ ἢ ἀπίσου· κ(αὶ) ὅτι ἡ καθαρότη(ς) τ(ῆς) καρδί(ας)
τοῦτο (ἐστὶ) τὸ ἐλεεῖν πάντ(ας) ἄν(θρώπ)ους· κ(αὶ) αὐτῶν [αὐτῶν μετὰ
διόρθωσιν ἐξ ἀρχικοῦ τῶν τῇ προσθήκῃ τοῦ αὐτοῦ ὑπὲρ τὸ κ(αὶ) S1: αὐτῶν το
(το = διαγεγραμμένον) Barl. II (φ. 140^α), αὐτῶν Barl. I (φ. γ^β)] τῶν
ὀρνέ(ων) | γένος [τὸ γένος Barl.]· κ(αὶ) τῶν ἐρπετῶν· κ(αὶ) αὐτῶν τῶν δαι-
μόνων κ(αὶ) πάσ(ης) τ(ῆς) κτίσεως καθ' ὁμοιότη(η)τα θ(εο)ῦ: —» [= ~ Barl.,
φ. 140^α· πβ. τὴν ἐν φ. γ^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι
δεῖ εὐχεσθαι — ὁμοιότητα θεοῦ. λόγ: ΚΣ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ
διάφοροι.].

"Αρχ.: ἐκ τ(ῆς) πρ(ὸς) τιμόθ(εον) ἐπιστολῆς: — Παρακαλῶ οὖν πρῶτον πάντ(ων) ποιεῖσθαι
δεήσ(εις) . . . [= ~ Barl., φ. 140^α].

(φ. 154^β - 156^β) «λόγος κς'· Περὶ τοῦ πῶς χρὴ φανερῶς τ(ὴν) ἐλεημοσύνην
ποι(εῖν)· (καὶ) μὴ σαλπίζ(ειν) ἔμπροσθεν ἄν(θρώπ)ων· κ(αὶ) ὅτι κρεῖσσον
(ἐστὶν) ἀγαθοποι(εῖν) τὸν μήπω τέλειον γενόμενον· ἀλλ' ἔτι [= Band.: ἔτι
Barl.] ὑπὸ κενοδοξί(ας) ἐλκόμενον [ἐλκ- Barl.] ἢ ἀμελ(εῖν) τ(ῆς) ἑαυτοῦ
[ἑαυτοῦ (=Band.) Barl.] σ(ωτη)ρίας· μᾶλλον ὅτ(αν) καὶ εἰς [καιρὸς προσέ-
θεσε καὶ διέγραψε μόνος ὁ Barl. II (φ. 143^α)] ἑτέρ(ους) [ἐτ- Barl.] ἡ ὠφέλεια
χρησιμεύη· κ(αὶ) ὅτ(ι) ὁ νεκρωθ(εῖς) τῇ κενοδοξίᾳ μὴ παραφυλαττέσθω τοῦ
μὴ ἀγαθοποι(εῖν)· εἰ μὴ [μὴ Barl.] τι ἕτερον βλάβος ἐξ αὐτοῦ ὑποπτεύει γί-
νεσθαι: —» [= ~ Barl., φ. 143^α· πβ. τὴν ἐν φ. γ^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν
τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ τοῦ πῶς χρὴ — γίνεσθαι. λόγος ΚΖ'ος·) = ~ Band.,
ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

"Αρχ.: Τοῦ εὐαγγελίου: — Προσέχετε τ(ὴν) ἐλεημοσύνην ὑμῶν μὴ ποι(εῖν) ἔμπροσθεν
τῶν ἄν(θρώπ)ων . . . [= ~ Barl., φ. 143^α].

(φ. 156^β - 160^β) «λόγ(ος) κη΄. Περὶ προσευχ(ῆς) κ(αὶ) πῶς δεῖ εὐχεσθαι· κ(αὶ) ὅτι τῷ νήφοντι δυνατὸν (ἐστίν) [-τὸν ἐξίν Barl.] ἐν παντὶ τόπῳ κ(αὶ) ἐν παντὶ ἔργῳ πάντ(ο)τε ἀδιαλείπτως προσεύχεσθαι· ἐν τῷ πάντα ὅσα ἂν ποιῇ κ(α)τ(ὰ) θ(εὸ)ν ταῦτα ποι(εῖν)· κ(αὶ) ὅτι ὁ κακῶς πράττων κ(αὶ) π(ατέ)ρα καλῶν τ(ὸν) θ(εὸ)ν ἐν τῇ εὐχῇ· ὁ τῶν κακῶν δημιουργ(ὸς) καταχθόν(ιος) αὐτ(ο)ῦ ὑπακούει [=Barl. I, φ. γ^β): αὐτοῦ ἀκούει καὶ ὑπὲρ πρόσθετον ὑπεράνω τοῦ ἀ(=ὑπακούει) μόνος ὁ Barl. II (φ. 145^α)]· οὕτως κ(αὶ) τὸ ἔμπαλ(ιν) τῶν ἀγαθῶν ὁ ἀγαθός: —» [= ~ Barl., φ. 144^β - 145^α· πβ. τὴν ἐν φ. γ^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ προσευχῆς — ὁ ἀγαθός. λ: ΚΗ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: τοῦ εὐα(γγελίου) | ἐντολὴ | ζ': "Ὅταν προσεύχησθε οὐκ ἔσεσθε ὥσπερ οἱ ὑποκριταὶ ὅτι φιλοῦσιν ἐν τ(αῖς) συναγωγ(αῖς) . . . [= ~ Barl., φ. 145^α].
Τελ. (κολοβὸν) [φ. 160^α-β]: <H [(=Barl.) παρέλιπεν ὁ S1] > λαμπροτάτη διδασκαλία τοῦ σ(ωτῆ)ρ(ος) ἡμῶν αὕτη (ἐστὶ) γεννηθήτω τὸ θέλημά σου· ὡς τ(ις) [ὅς τις Barl.] οὖν λέγει τ(ὴν) προσευχ(ήν) ταύτ(ην) μετὰ εἰλικρινεί(ας) [εἰλ- Barl.]· τὸ ἴδιον αὐτοῦ ἀπολύει κ(αὶ) εἰς τὸ θέλ(η)μα τοῦ θ(εο)ῦ κρεμάται πάντα [κρεμ. πάντως Barl.]· <ή [(=Barl.) παρέλιπεν ὁ S1] > γὰρ τοῦ π(ατ)ρ(ὸ)ς φωνὴ τ(ὴν) αἰτίαν τοῦ ἐξ αὐτοῦ ὑποσχάν(ος) υἱοῦ σημαίνει [= ~ Barl., φ. 148^β, στίχ. 22 - 25].

Ἡ γραφὴ τοῦ κειμένου τοῦ κη' λόγου ἐν τῷ S1 διεκόπη εἰς τὸν δεύτερον στίχον τοῦ φ. 160^β, πρὶν ἢ ὁ γραφεὺς (ἀνήκων εἰς ὁμάδα ἐξ ἑπτὰ, ὡς θὰ δείξωμεν, συμμοναστῶν γραφέων) φθάσῃ εἰς τὸ τέλος τοῦ «λόγου». Τὴν διακοπὴν ταύτην ἀποδίδομεν εἰς ἀπρόβλεπτον γεγονός, ὅπερ ἡμπόδισε καὶ τοὺς ἑπτὰ γραφεῖς νὰ συνεχίσουν τὴν ἀντιγραφὴν. Τὴν ὑπόθεσιν ταύτην ἐνισχύει καὶ ἡ διαπίστωσις, ὅτι εἰς τὰ τελευταῖα φύλλα τοῦ S1 (φ. 159^α, στίχ. 8 κ.ἐξξ. - φ. 160^β, στίχ. 2) ἔμειναν ἀσυμπλήρωτοι διὰ τῶν ἐνδείξεων τῶν πηγῶν τοῦ κειμένου ἢ δι' ἄλλων τινῶν ἐνδείξεων (π.χ. τῶν λέξεων ἐρώτησις, ἀπόκρισις κλπ.) οἱ αὐτόθι ἐκ τῶν προτέρων ἀφεθέντες πρὸς τοῦτο κενοὶ χῶροι ἐν ἀρχῇ πολλῶν ἐδαφίων.

Ἡ παρουσία τῶν ὡς ἄνω ἐνδείξεων συμπληρωμένων δεόντως εἰς τὰ ἀντίστοιχα σημεία τοῦ κειμένου τοῦ Barl. (φ. 147^α, στίχ. 29 κ. ἐξξ. [: Ἀδελφὸς ἠρώτησε τὸν μέγαν βαρ-σανούφιον λέγων, πῶς κτᾶται τις προσευχὴν τελείαν . . .] - 148^β, στίχ. 25) μαρτυρεῖ, ὅτι ὁ Ἀναστάσιος Σουγδουρῆς ἐξεμεταλλεύθη τὸν S1 ὡς ἀντιβόλαιόν του λαβὼν ὑπ' ὄψιν τὰ αὐτόθι φερόμενα τὸ πολὺ μέχρι τοῦ φύλλου 159^α, στίχ. 7 (= ~ Barl., φ. 174^α, στίχ. 28), τὰ δὲ πέρα τοῦ σημείου τούτου κειμενολογικὰ στοιχεῖα τοῦ κώδικός του, ὅσα δὲν εὑρεν εἰς τὸν ὑπ' ἀρ. 84 κώδικα τῆς μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου (=S2), ἤντησεν ὁ π ω σ-δ ἢ π ο τ ε ἐκ τοῦ τρίτου τῶν παρ' αὐτοῦ κατονομαζομένων ἀντιβολαίων του, ἡτοι ἐκ τοῦ ζητουμένου σήμερον κώδικος τοῦ «ἱεροῦ μοναζηρίου τοῦ Ρουσάνου» (=R). Οὕτω κατανοοῦνται ὡς γραφαὶ ἀντληθεῖσαι ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ ἐκ τοῦ R καὶ αἱ διάφοροι γραφαί, τὰς ὁποίας παρουσιάζει ὅχι μόνον τὸ κείμενον τῶν φύλλων 147^α (στίχ. 29) - 148^β (στίχ. 25) τοῦ Barl. παραβαλλόμενον πρὸς τὸ ἀντίστοιχον κείμενον τῶν φύλλων 159^α (στίχ. 8) - 160^β (στίχ. 2) τοῦ S1, ἐν αἷς καὶ ἡ ἤδη παρατεθεῖσα ὀρθὴ γραφὴ «κρεμάται πάντως» τοῦ Barl. (φ. 148^β, στίχ. 24), ἀντὶ τῆς ὁποίας ὁ S1 (φ. 160^β, στίχ. 2) παρέχει ἐσφαλμένως «κρεμάται πάντα», ἀλλὰ καὶ ὁλόκληρον τὸ μετὰ ταῦτα καὶ μέχρι τοῦ τέλους τοῦ κειμένου τοῦ Barl. (φ. 148^β) [στίχ. 25] - φ. 386), ὅπου τοῦτο παραβαλλόμενον πρὸς τὸ ἀντίστοιχον κείμενον τοῦ S2 ἀποδεικνύεται εἴτε διάφορον εἴτε πληρέστερον.

Ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος κῶδιξ [=S1] ἔχει συγκροτηθῆ διὰ τῆς συσταχώσεως παλαιόθεν δύο τμημάτων [=S1a, S1b]. Τὰ φύλλα του, ἀνερχόμενα εἰς 160, πλὴν τοῦ (μὴ συναριθμηθέντος) ἐν ἀρχῇ παραφύλλου, ἡριθμήθησαν ὑφ'

ἡμῶν (τὴν 14ην Νοεμβρίου 1983) δι' ἀραβικῶν ἀριθμῶν (1 - 160) γραφέντων διὰ μολυβδίδος εἰς τὴν ἄνω ἐξωτερικὴν γωνίαν τῆς προσθίας ὀψεύς των. Πρῶτον ταῦτα ἦσαν ἡριθμημένα κατὰ σελίδας (1 - 318) δι' ὁμοίων ἀριθμῶν γεγραμμένων διὰ μελάνης εἰς τὴν αὐτὴν γωνίαν μιᾶς ἐκάστης τῶν σελίδων των. Ἡ ἀρίθμησις αὕτη, ἥτις εἶναι μεταγενεστέρα τοῦ 1776, ὅτε ὁ Σουγδουρῆς εὔρε πληρέστερον εἰσέτι τὸν κώδικα, ὑπελείπετο τοῦ ὀρθοῦ ἀριθμοῦ κατὰ δύο μονάδας, διότι μετὰ τὴν ὑπ' ἀρ. 23 σελίδα δύο ἐν συνεχείᾳ σελίδες δὲν εἶχον ἀριθμηθῇ. Ἐσφαλμένως ὡσαύτως ἡ σελὶς 213 εἶχε δηλωθῇ ὡς 113. Ἐκ τῶν 160 ἡριθμημένων φύλλων ἀνῆκον εἰς τὸν **S1a** τὰ φύλλα 1 - 101, εἰς δὲ τὸν **S1b** τὰ φύλλα 102 - 160.

Μετὰ τὰ πρῶτα 13 ἡριθμημένα φύλλα διακρίνονται ἀναγεγραμμένοι ἐκάστοτε εἰς τὸ κατώτατον μέρος καὶ περὶ τὸ μέσον τῆς κάτω ᾤας τῶν σχετικῶν φύλλων αἱ ἐξῆς ἐνδείξεις φύλλα δίδων (ὀκταφύλλων πάντων, πλὴν τοῦ ὑπ' ἀρ. <ιε'>, ὅπερ ἦτο τετράφυλλον): **S1a**: γ' (φ. 14β), δ' (15α, 22β), ε' (23α, 30β), ς' (31α, 38β), ζ' (39α, 46β), η' (47α, 54β), θ' (55α, 62β), ι' (63α, 70β), ια' (77β), ιβ' (78α, 85β), ιγ' (86α, 93β), ιδ' (94α, 101β).

S1b: ις' (φ. 105α), ιζ' (113α), ιη' (121α), ιθ' (129α), κ' (137α), κα' (145α), κβ' (153α). Ἐκ τῶν ὡς ἄνω ἐνδείξεων αἱ ἀφορῶσαι εἰς τὰ φυλλάδια γ' - ιδ' εἶναι τῆς χειρὸς, ἥτις ἔγραψε καὶ τὸ κείμενον τῶν φύλλων 1 - 101, ἥτοι τὸ πρῶτον τμήμα τοῦ κώδικος (**S1a**), ἐνῶ αἱ ἀφορῶσαι εἰς τὰ φυλλάδια ις' - κβ' εἶναι χειρὸς διαφόρου καὶ ἐκείνης καὶ τῶν χειρῶν, αἵτινες ἔγραψαν τὸ κείμενον τοῦ δευτέρου τμήματος (**S1b**). Αἱ ἐνδείξεις αὗται ἀποκαλύπτουν, ὅτι ἐκ τῶν (ἡριθμημένων) 22 ἐν ὅλῳ φυλλαδίων τοῦ κώδικος (ἐκ τῶν ὁποίων μόνον τὸ ιε' ἦτο τετράφυλλον, τὰ δὲ λοιπὰ 21 ἦσαν ὀκτάφυλλα) ἔχου ἐκπέσει καὶ λείπουν 12 φύλλα, ἥτοι 9 φφ. [=8 (τοῦ α' φυλλαδίου)+1 (τοῦ β' φυλλαδίου)] πρὸ τοῦ φ. 1, 1 φ. μετὰ τὸ φ. 6, 1 φ. μετὰ τὸ φ. 70, καὶ 1 φ. μετὰ τὸ φ. 101. Βάσει τῶν ὡς ἄνω ἐνδείξεων ὁ κῶδιξ εἶχεν ἀρχικῶς 172 φύλλα.

Ὑπὸ μεταγενεστέρως τοῦ Σουγδουρῆ (1776) χειρὸς (ἥτις καθ' ὅμοιον τρόπον, ὡς ἐν **S1**, ἀνέγραψεν ἀναλόγους ἐνδείξεις καὶ ἐν **S2**) ἔχει παρεισαχθῇ γεγραμμένον διὰ μελάνης πρὸς ἐνδειξιν τοῦ πρώτου φύλλου σειρᾶς ἐξ ὀκτῶ ἐκάστοτε φύλλων (καταμετρηθέντων κατὰ τρόπον αὐθαίρετον καὶ ἄσχετον πρὸς τὴν κατὰ φυλλάδια διάκρισίν των) τὸ γράμμα α ἀνευρισκόμενον ἐπὶ τῆς προσθίας ὀψεύς καὶ εἰς τὸ μέσον περίπου τῆς κάτω ᾤας τῶν ἐξῆς φύλλων (τοῦ **S1**): 4, 11, 19, 27, 35, 43, 51, 59, 67, 74, 82, 90, 98, 104, 109, 117, 125, 133, 141, 149 καὶ 157. Αἱ τοιαῦται ἐνδείξεις ἐπιβάλλουν νὰ δεχθῶμεν, ὅτι κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἐγγραφῆς των ὁ κῶδιξ ἔσωζεν εἰσέτι πρὸ τοῦ σημερινοῦ ὑπ' ἀρ. 1 φύλλου τὰ πέντε ἐκ τῶν ὀκτῶ φύλλων τοῦ ἐκπεσόντος πρώτου ἐναριθμοῦ ὀκταφύλλου φυλλαδίου, ὡς καὶ τὸ πρῶτον καὶ τὸ ὄγδοον φύλλον τοῦ δευτέρου ἐναριθμοῦ φυλλαδίου, τὰ ὅποια ἐπίσης ἔχουν ἐκπέσει. Ὡσαύτως ἔσωζεν εἰσέτι τὸ μετὰ τὸ φ. 70 ἐκπεσὸν φύλλον, ὡς καὶ δύο φύλλα μετὰ τὸ φ. 101, ἐξ ὧν τὸ ἐν ἦτο ἀσφαλῶς κινητὸν καὶ εἶχε τυχαίως παρατοποθετηθῇ αὐτόθι, ἀνῆκον εἰς ἄλλο σημεῖον τοῦ κώδικος, τὸ δὲ ἕτερον λείπει ἤδη μετὰ τὸ φ. 101.

Ἡ ἐκπτώσις τῶν ὡς ἄνω δηλωθέντων ὡς μὴ σωζομένων ἤδη φύλλων συνετελέσθη καθ' ἡμᾶς ἀναμφιβόλως μετὰ τὸ ἔτος 1776, καθ' ὃ ὁ Ἀναστάσιος Σουγδουρῆς ἀντέγραψεν ἐκ μόνου τοῦ **S1** τὸ κείμενον τῶν πρώτων 27 «λόγων» καὶ μέχρι τινὸς καὶ τὸ τοῦ 28ου «λόγου» τοῦ ἔργου τοῦ Νίκωνος, συμπεριλαμβανομένου καὶ τοῦ κειμένου τῶν ἤδη ἐλλειπόντων φύλλων. Τὴν γνώμην ταύτην ἐκφέρομεν λαμβάνοντες ὑπ' ὄψιν, ὅτι τὸ 1776 ὁ Σουγδουρῆς, ἀντιγράφων τὰ φύλλα 2 - 7 τοῦ **S2**, ἐντὸς τῶν ὁποίων κατεχώρισε καὶ ἰδιοχείρους γραφὰς (βλ. ἀνωτέρω, σελ. 211, σημ. 5), εὔρεν αὐτὰ εἰς τὴν ἀρχικὴν των θέσιν (δηλ. μετὰ τὸ φ. 157) καὶ ὅχι ἐκεῖ, ὅπου εὑρέθησαν κατὰ τὴν συστάχωσιν καὶ τὴν βιβλιοδέτησιν τοῦ **S1**

καὶ τοῦ S2 εἰς (δερμάτινον) κοινὸν τόμον, ὅπως εὐρίσκονται καὶ σήμερον. Ἐγνώρισε δηλαδὴ καὶ ἀντέγραψεν ὁ Σουγδουρῆς τὸν S1 καὶ τὸν S2, ὅταν οὗτοι ἦσαν εἰσέτι κώδικες ὅχι συνηνωμένοι εἰς ἓνα τόμον, ὡς εἶναι καὶ σήμερον, ἀλλὰ αὐτοτελεῖς καὶ αὐθύπαρκτοι. Ὅταν λοιπὸν λέγῃ περὶ «τινος παλαιοτάτης ἑλλειποῦς τε καὶ εἰς πλεῖστα διεφθαρμένης βίβλου τοῦ [...] μοναστηρίου τοῦ ἁγίου σεφάνου», ἐννοεῖ ἀναμφισβητήτως μόνον τὸν S2 καὶ δὲν συνυπονοεῖ καὶ τὸν αὐθυπόστατον εἰσέτι S1 (κώδικα τοῦ 15ου καὶ 16ου αἰ.), ὅστις ἄλλωστε οὔτε παλαιότατος (δι' ἄνθρωπον γράφοντα τὸ 1776) ἦτο, οὔτε καὶ «εἰς πλεῖστα ἑλλειπῆς τε καὶ διεφθαρμένος». Κατὰ ταῦτα μένει νὰ δεχθῶμεν, ὅτι ὁ S1 εἶναι κατ' ἀνάγκην ὁ πρῶτος τῶν ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ κατανομαζομένων «ἁλλων δύο τόμων», δηλ. ὁ «τῆς ἱερᾶς μονῆς τοῦ Μετεώρου», καὶ ἐπομένως ὁ χαρακτηρισμός του ὡς κώδικος τῆς μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου δύναται νὰ νοηθῇ μόνον, ἂφ' ὅτου (μετὰ τὴν ἀντιγραφὴν του ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ ἐντὸς τῆς μονῆς τοῦ Βαρλαάμ), τῇ ἀποφάσει «τοῦ ταπεινοῦ ἐπισκόπου Σταγῶν Παρθενίου» («σπουδῇ») τοῦ ὁποίου ἐγίνε καὶ ἡ ἀντιγραφὴ), εἰσῆχθη καὶ παρέμεινε εἰς τὴν μονὴν τοῦ Ἀγ. Στεφάνου, κριθείσης προσφορωτέρας βιβλιοθηκονομικῶς τῆς συνυπάρξεώς του αὐτόθι παραπλεύρως τοῦ ἐπιστραφέντος εἰς τὴν μονὴν ταύτην παλαιοτάτου κώδικος S2 (τοῦ ὁποίου οὕτω θὰ ἀπετέλει μέχρι τινὸς τὸ συμπλήρωμα), ἀντὶ τῆς ἐπαναποδόσεώς του εἰς τὴν μονὴν τοῦ Μετεώρου. Ὡς δὲ πρὸς τὸ ζήτημα τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐν τῇ ἀρχῇ τοῦ S1a ἐκπεσόντων φύλλων, οὗτινος ἡ λύσις θὰ ἦτο ἄλλως ἀμφίβολος, ἀποφασιστικῆς σημασίας παράγων εἰς τοῦτο ἀποβαίνει σημείωμα κτητορικὸν (ἀδιάνγνωστον μέχρι τοῦδε) καταγεγραμμένον ἰδιοτύπως ἐντὸς τοῦ κώδικος ὑπὸ μοναχοῦ τῆς μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου, μεταγενέστερον ὁπωςδήποτε τοῦ ἔτους 1776, ὁπότε ὁ Σουγδουρῆς ἀναφέρει εἰσέτι τὸν κώδικα ὡς «τόμον» τῆς μονῆς τοῦ Μετεώρου, καὶ τὸ ὅποῖον (ἀναλελυμένον εἰς συλλαβὰς ἢ ὀλιγοσυλλάβους λέξεις, ὧν ἑκάστη ἔχει μεμονωμένως ἀναγραφῇ διὰ μελάνης ἐν τῇ κάτω ᾧα τῆς προσθίας ὀψεως ἐνὸς ἑκάστοτε φύλλου) διατρέχει ἀπὸ φύλλου εἰς φύλλον τὸν κώδικα μέχρι τοῦ ὑπ' ἀρ. 67 φύλλου. Τὸ σημείωμα τοῦτο, ὅπερ εἶναι ἤδη ἀκέραιον, προϋποθέτει (διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ ὁμοιότροπος καταχώρισις τῶν ἐν τῇ ἀρχῇ αὐτοῦ ἐκπεσόντων στοιχείων του καὶ νὰ ἀποκατασταθῇ ἀβιάστως ἡ εὐνόητος τυπικὴ φράσις του) τὴν ὑπαρξίν ὅχι ἀπλῶς ἐννέα φύλλων, ὅσα ὑπεμφαίνονται ὡς ἐκπεσόντα αἱ ἀνωτέρω σχολιασθεῖσαι ἐνδείξεις τῶν σωζομένων ἐναρίθμων ὀκταφύλλων φυλλαδίων τοῦ κώδικος, ἀλλὰ ἐνὸς προσέτι ἀναρίθμου ὀκταφύλλου φυλλαδίου, ἥτοι δεκαεπτὰ ἐν ὅλῳ καταλλήλων πρὸς γραφὴν φύλλων [*1 - *17: (*1) † ἐ | (*2) τοῦ | (*3) το | (*4) τὸ | (*5) βι | (*6) βλί | (*) ον | (*8) εἰ | (*9) ναι | (*10) τῆς | (*11) μο | (*12) νῆς | (*13) τοῦ | (*14) ἁγίου | (*15) προ | (*16) το | (*17) μάρ], ἔχει δὲ κατὰ τὸ σωζόμενον μέρος του ὡς ἐξῆς: ([φ.] 1) τυ | (2) ρος | (3) κ(αι) | (4) [ἀρ] | (5) [χη] | (6) [δι] | (*) [α] | (7) κο | (8) νου | (9) σε | (10) φά | (11) νου | (12) κ(αι) ἡ | (13) τ(η)ς | (14) βοῦ | (15) λη | (16) θῇ | (17) να | (18) το ἂ | (19) πο | (20) ξε | (21) νόση | (22) ἀπο | (23) τ(ήν) | (24) μο | (25) ηνὴν [sic] | (26) ταύτη | (27) να | (28) ἐχη | (29) τὰς | (30) ἀρ(άς) | (31) τον | (32) τῇ κ(αι) [=τριακοσίων δέκα κ(αι)] | (33) ἡ [=ὀκτὼ] | (34) θε | (35) ὁ φό | (36) ρων | (37) πρῶν [=π(ατέ)ρων] | (38) να | (39) εχη | (40) κ(αι) τῶν | (41) ἁγιον | (42) προ [sic] | (43) το μάρ | (44) τυρα | (45) κ(αι) | (46) ἀρ | (47) χη | (48) διὰ | (49) κονα | (50) σέ | (51) φα | (52) νον | (53) ἐν η | (54) μέρα | (55) της | (56) κρή | (57) σε | (58) ος | (59) κ(αι) τ(ήν) | (60) κα | (61) τα | (62) | ρα | (63) του | (64) να [sic (μὴ ὑπάρχοντος χάσματος μεταξὺ τῶν φύλλων 63 καὶ 64, ἐνῶ ἀνεμένομεν του | α|να)] | (65) θέ | (66) μα | (67) τος: ~

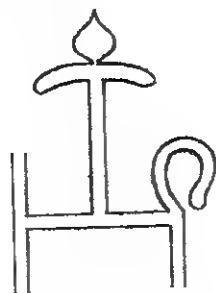
Οἱ αἰδήποτε προσπάθεια τείνουσα νὰ ἀποδείξῃ, ὅτι τὰ ἐν τῇ ἀρχῇ τοῦ S1a ἐκπεσόντα φύλλα ἦσαν ὅχι 17, ὡς ἡμεῖς πιστεύομεν, ἀλλὰ μόνον 9 (διότι πάντως ἢ 9 ἢ 17 ἦσαν ταῦτα), διὰ τῆς μειώσεως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν εἰς τὰ φύλλα ταῦτα φερομένων συλλαβῶν ἀντιστοίχως ἀπὸ 17 εἰς 9, ὁδηγεῖ τελικῶς εἰς τὴν ἀποδοχὴν ὡς προσφόρου καὶ καταλλήλου νὰ ικανοποιήσῃ τὴν ἀπαίτησιν ταύτην τοῦ ἐξῆς μόνον φραστικοῦ σχήματος περιέχοντος τὰς προϋποτιθεμένας καὶ ζητούμενας ἐννέα συλλαβὰς: ([φ.] *1) † τὸ | (*2) πα | (*3) ρὸν | (*4) εἰ | (*5) ναι | (*6) τοῦ | (*7) προ | (*8) το | (*9) μάρ | (1) τυ | (2) ρος | ... Τὸ σχῆμα τοῦτο, ὅπερ

ἐξοικονομεῖ τὰ πράγματα, ἀλλὰ κατὰ τρόπον ὅπως βεβιασμένον καὶ ἀσύγγνωστον ἐν ὄψει τῆς εὐρυχωρίας, τὴν ὁποίαν διέθετεν ὁ σημειωματογράφος, εἶναι καθ' ἡμᾶς ἀπαράδεκτον, ὡς καὶ ἡ ὑπαγορευσασα αὐτὸ ὑπόθεσις, διὰ δύο κυρίως λόγους: πρῶτον, διότι δὲν περιλαμβάνει τὰς λέξεις τῆς μονῆς (μετὰ τὸ ρ. εἶναι), τῶν ὁποίων τὴν πρόταξιν προϋποθέτει ἡ περαιτέρω ἀπαντῶσα (ἐν φ. 22 - 26: ἀπὸ | τὴν | μο|νην | τ α ὕ τ η) ἀναφορικῇ ἀντωνυμία, καὶ δεύτερον, διότι ἡ εὐλάβεια τοῦ σημειωματογράφου ἐπιβάλλει νὰ δεχθῶμεν, ὅτι οὗτος καὶ ἐνταῦθα ἀπαρτρεπτός θὰ ἔγραφε τοῦ ἁ γ ί ο υ προτομάρτυρος, ὡς ἔγραψε καὶ κατωτέρω (ἐν φ. 40 - 44) τῶν | ἁ γ ί ο υ | προ|το μάρ|τυρα. Διὰ τὰ δύο ταῦτα, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸν πρόσθετον λόγον, ὅτι τὸ ὡς ἄνω σχῆμα ἐκφεύγει τοῦ συνήθους τύπου τῶν σχετικῶν σημειωμάτων τῶν χρόνων τοῦ («† ἐτοῦτο τὸ βιβλίον εἶναι τοῦ/τῆς . . . » [πβ. εἰς αὐτὸν τὸν συζητούμενον κώδικα τὸ ἐν τῇ κάτω φ. τοῦ φ. 154α ἀνάλογον σημείωμα: † ἐτοῦτο το βυβλύο υνε του αγύο σεφαννο . . .]), ἡμεῖς δεχόμεθα ὡς εὐλογον καὶ ἀβιάστως ἀνταποκρινομένην εἰς τὰ πράγματα μόνην τὴν ὑπόθεσιν, ὅτι πρὸ τοῦ σωζομένου ὑπ' ἄρ. 1 φύλλου τοῦ S1a ἔχουν ἐκπέσει 17 φύλλα. Ἀσχέτως λοιπὸν τῶν ἐπιφυλάξεων, τὰς ὁποίας δικαιούται πᾶς τις νὰ ἔχῃ διὰ τὸν τρόπον, καθ' ὃν ἐνδεικτικῶς συνεπληρώσαμεν τὰ ἐπὶ μέρους φραστικὰ στοιχεῖα τοῦ συζητουμένου σημειώματος, ὅσα ἐγράφησαν ὑπὸ τοῦ ἀνωνύμου συντάκτου τοῦ ἐπὶ τῶν ἐκπεσόντων δεκαεπτὰ πρώτων φύλλων τοῦ S1a, καὶ μόνῃ ἢ διὰ τοῦ σημειώματος τούτου διακηρυσσομένη προσγραφή τοῦ κώδικος, τὸν ὁποῖον ὁ Σουγδουρῆς ἀντιγράφων (τὸ 1776) γνωρίζει ὡς κώδικα εἰσέτι τῆς μονῆς τοῦ Μετεώρου, εἰς τὴν μονὴν τοῦ Ἀγ. Στεφάνου, ἀρκεῖ διὰ νὰ πεισθῶμεν, ὅτι τὸ εἰρημένον σημείωμα εἶναι ὅπως δῆποτε μεταγενέστερον τοῦ χρόνου, καθ' ὃν ἐγράφη ὁ Barl. ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ. Τὸ πόρισμα τοῦτο ὑποβάλλει τὴν σκέψιν, ὅτι, ἐφ' ὅσον εἰς τὸ κείμενον 17 φύλλων τοῦ S1a ἀντιστοιχεῖ κείμενον ἰσαριθμῶν περίπου φύλλων τοῦ Barl., τὰ ὑπάρχοντα ἐπὶ Σουγδουρῆ (πρὸ τοῦ ὑπ' ἄρ. 1 φύλλου) δεκαεπτὰ (*1 - *17) φύλλα ἐν τῷ S1a, περιεῖχον ὅτι εἰς ἀνάλογον ἀριθμὸν φύλλων περιέχει ἀντιστοιχῶς ὁ Barl. Ἡ τοιαύτη εὐλογος σκέψις ἐπιβάλλει νὰ δεχθῶμεν, ὅτι ὁ Σουγδουρῆς ἀντιγράφων τὸν S1a εὑρεν ἐπὶ τῶν φύλλων *1 - *8 αὐτοῦ τὸν Πίνακα τῶν ἐπιγραφῶν καὶ τῶν 63 λόγων τοῦ ἔργου τοῦ Νίκωνος, πίνακα, τοῦ ὁποίου ἀνάλογον σώζει καὶ ὁ Barl. I (φ. αα - ηα), ἐπὶ δὲ τῶν φύλλων *9 - *17 τοῦ S1a εὑρε καὶ ἀντέγραψεν ὅτι ἀντιστοιχῶς διέσωσεν ὁ Barl. ἐπὶ τῶν φύλλων τοῦ 1α - 10α, στίχ. 15, τὴν ἀρχὴν δηλαδὴ τοῦ κειμένου τοῦ ἔργου καὶ τὰ ἐφεξῆς μέχρι τοῦ σημείου, ὁπόθεν ἀρχεται καὶ ἐν τῷ S1a (φ. 1α) τὸ ἤδη ἀκέφαλον κείμενον αὐτοῦ.

Ἡ ἐπὶ τῆς λογικῆς τῶν ἀριθμῶν στηριζομένη ὑπόθεσις περὶ ὑπάρξεως Πίνακος τῶν ἐπιγραφῶν καὶ τῶν 63 λόγων, καταγεγραμμένου ἐπὶ τῶν ἐκπεσόντων φύλλων *1 - *8 τοῦ S1a, προσκρούει πρὸς στιγμὴν ἐπὶ τῆς ἀπορίας, πῶς εἶναι νοητὴ ἡ ὑπαρξίς τοιούτου Πίνακος εἰς τὴν ἀρχὴν κώδικος παρέχοντος τὸ κείμενον τῶν 28 μόνων πρώτων λόγων, καὶ τοῦ ὁποίου ἡ γραφή διακόπτεται εἰς τὸν δεύτερον μόλις στίχον τοῦ τελευταίου φύλλου τοῦ. Ἀλλὰ ἡ ἀπορία λύεται, ἂν ἀπλῶς δεχθῶμεν, ὅτι ὁ S1a, ὅστις προέρχεται ἐξ ἐνὸς γραφέως τοῦ XV αἰῶνος (ὡς προκύπτει ἐκ τῆς γραφῆς) καὶ περιέχει κείμενον, ὅπερ τελευτᾷ κολοβὸν πρὸ τοῦ τέλους τοῦ ιζ' λόγου εἰς τὸ φ. 101, παρῆλθεν ἀρχικῶς καὶ τοὺς 63 λόγους, ἀφοῦ δὲ ἐξέπεσαν τὰ φύλλα τοῦ τὰ μετὰ τὸ φ. 101 ὑπάρχοντα, εἴλκυσε τὸ ἐνδιαφέρον ομάδος ἐξ ἐπτὰ γραφέων τοῦ XVI αἰῶνος, οἵτινες καὶ διαδεχόμενοι κατὰ σειρὰν ἀλλήλους συνέχισαν ἀντιγράφοντες τὸ μετὰ τὸ φ. 101 τοῦ S1a κείμενον ἐξ ἀγνώστου εἰς ἡμᾶς κώδικος καὶ ἀνεπλήρωσαν μέρος μόνον τοῦ ἐκπεσόντος ἀρχικοῦ κειμένου μέχρι τοῦ τέλους περίπου τοῦ κη' λόγου, ἀπαρτίσαντες οὕτω τὸν S1b (φ. [ἐν ἐκπεσὸν πρὸ τοῦ φ. 102] 102 - 160). Ἡ ὑπόθεσις αὕτη ἐπαληθεύεται ἐξ αὐτῶν τῶν πραγμάτων: Ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος Πίναξ, τὸν ὁποῖον παρέχει ὁ Σουγδουρῆς ἐν τῷ Barl. (φ. αα - ηα), ἠντλήθη ἀσφαλῶς ἐξ ἐνὸς τῶν τριῶν αντιβολαίων τοῦ (δηλ. τοῦ S1, τοῦ S2 καὶ τοῦ R), ἐφ' ὅσον δὲν εἶναι πάντως ἐπινόημα τοῦ Σουγδουρῆ [1776], δοθέντος ὅτι ἀναλόγους πίνακας (μετὰ διαφορῶν μόνον ἐπὶ τῶν ἐπὶ μέρους στοιχείων) παραδίδουν καὶ κώδικες ἄσχετοι πρὸς τοὺς μνημονευθέντας ἐνταῦθα μετεωρικούς (πβ. τὸν παρὰ τῷ Band. ἐκδεδομένον [τὸ 1764] ἐκ τοῦ Florent. Laurent. plut. VI, 4 [τοῦ 14ου αἰ.], κώδικος περιέχοντος καὶ τὸ κείμενον τῶν 63 λόγων). Ἐκ τῶν τριῶν ὁμοῦς ἀντιβολαίων τοῦ Σουγδουρῆ (ἅτινα προσδιωρίσαμεν ἤδη) μόνος ὁ S1 καὶ δὴ ὁ S1a δύναται νὰ εἶναι ὁ ζητούμενος κώδιξ, ὅστις περιελάμβανεν ἄλλοτε καὶ τοὺς 63 λόγους τοῦ Πανδέκτου τοῦ Νίκωνος, ἐφ' ὅσον εἶναι βέβαιον, ὅτι ὠρισμένους πάντως τῶν πρώτων ἐκ τῶν 63 λόγων δὲ ν περιελάμβανον οὔτε ὁ S2 (ὅστις σώζει μόνους τοὺς λόγους λ' - νζ', ἐπὶ δὲ Σουγδουρῆ ἀσφαλῶς ἔσωζε τοὺς λόγους λ' - ξγ'), οὔτε ὁ ἀνεύρετος R (ὅστις ἐπὶ Σουγδουρῆ ἔσωζεν ὅπως δῆποτε τοὺς λόγους κη' - ξγ').

Τὰ φύλλα τοῦ S1a εἶναι ἐκ χάρτου δυτικοῦ (στιλπνοῦ, περγαμνηνοειδοῦς) μετὰ ὕδατοσήμου (filigrane) μὴ ἀνευρισκομένου εἰς τὸ εἰδικὸν σύγγραμμα τοῦ G. M. Briquet, *Les filigranes. Dictionnaire historique des marques du papier dès leur apparition*

vers 1282 jusqu'en 1600, I - IV, Paris 1907, ²[Leipzig 1923 = (φωτανατύπώσεις)] New York 1966, έχοντας δὲ τὸ ἐξῆς σχῆμα:



Τὸ ὑδατόσημον τοῦτο διακρίνεται εἰς τὸν χάρτην τῶν φύλλων 9, 39, 41, 42, 52, 55, 63, 77 καὶ ἀλλαχοῦ (τοῦ S1). Ἰχνη ὑδατίνων σημείων διακρίνονται καὶ εἰς τὰ φύλλα 8, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 20, 21, 26, 28, 29, 37, 73 καὶ ἀλλαχοῦ.

Διαφόρου προελεύσεως εἶναι ὁ χάρτης τοῦ εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος σωζομένου λευκοῦ παραφύλλου (πλάτους 0,23 μ.), ὅπου διακρίνονται ὀκτὼ παράλληλοι ὑδάτιναι διπλαῖ γραμμαὶ ἀφιστάμεναι ἀλλήλων κατὰ 0,027 μ. καὶ φερόμεναι καθέτως πρὸς ὑδατόσημον περιλαμβάνον τὰ γράμματα VG ἔχοντα (πλὴν τοῦ δεξιοῦ σκέλους τοῦ γράμματος V) δίγραμμον τὸ σχῆμα καὶ ὕψος 0,022 μ.

Εἰς τὸν χάρτην τῶν φύλλων τοῦ S1b (=φ. 102 - 160) δὲν διακρίναμεν ὑδατόσημα.

Ὁ π ἢ μεγέθους ἑνὸς μόνου γράμματος παρατηρουμένη εἰς τὸ φ. 75 περὶ τὸ μέσον τοῦ τελευταίου στίχου [ὅπου ἡ λέξις κα κί(αν)], προϋπάρχουσα τῆς γραφῆς τοῦ κειμένου προδίδει, ὅτι ὁ χάρτης τοῦ κώδικος S1a δὲν ἦτο ὅλως καινουργῆς, ὅταν ἤδη ἐγράφετο ἐπ' αὐτοῦ τὸ κείμενον.

Ὡς πρὸς τοὺς γ ρ α φ ε ῖ ς τοῦ S1, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸν S1a (=φ. 1 - 101 τοῦ S1), ὅπου διακρίνεται ἡ χεὶρ ἑνὸς καὶ μόνου ἀνωνύμου γραφέως, ἀνήκοντος, ὡς ἐκ τῆς γραφῆς εἰκάζομεν, εἰς τὸ πρῶτον ἡμισυ τοῦ 15ου αἰῶνος, ὁ S1b (=φ. 102 - 160) ἐγράφη, ὡς ἤδη ἐλέχθη (βλ. ἀνωτέρω, σελ. 227), τῇ συνεργασίᾳ ἐπὶ τὰ γραφῶν, ὡσαύτως ἀνωνύμων, οἵτινες, ὡς προκύπτει ἐκ τῆς γραφῆς, ἀνήκουν εἰς τὸν 16ον αἰῶνα (καὶ μᾶλλον εἰς τὸ β' ἡμισυ αὐτοῦ), ὑπῆρξαν δὲ ὅχι ἀπλῶς συνηλικιωτάι, ἀλλ' ἀσφαλῶς καὶ συμμονασταί. Οὗτοι, ἐν ἀναφορᾷ πρὸς τὰ ὑπ' αὐτῶν γεγραμμένα φύλλα τοῦ S1b διακρίνονται ὡς ἐξῆς: S1b¹: φ. 102α - 113α (μέχρι καὶ τῆς λ. οἰκονομίας τοῦ τρίτου στίχου) || S1b²: φ. 113α (ἀπὸ τῆς λ. διδόναι τοῦ τρίτου στίχου) - 129α (μέχρι καὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ 16ου στίχου: ἀπέχεσθαι σπουδάζομεν) || S1b³: φ. 129α (ἀπὸ τῶν τοῦ 16ου στίχου: οὐχὶ ὅταν ἐξ ἐναντίας τῶν ἀναγκαίων) - 130α || S1b⁴: φ. 130β - 150α (μέχρι καὶ τοῦ τέλους τοῦ 26ου στίχου: τὴν ἐπιτήρη(σιν) ἀκριβεσέραν ἔχει ὡς), φ. 150β (μέχρι καὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ 22ου στίχου) || S1b⁵: φ. 150α (ἀπὸ τοῦ 27ου στίχου: καὶ τὰ ἀφελούντα [sic ἀντὶ ὧφ-] τοὺς ὑγιαίνοντας παραιτεῖσθαι πολλάκις . . .) - 150α (τέλος) || S1b⁶: φ. 150β (στίχ. 22 κ.ἐξξ. [ἀπὸ τῶν λέξεων: Εἰ ὅτε βρέχει ὁ θ(εὸς) εἰς τὸ χωρίον σου]) - 154α (μέχρι καὶ τοῦ 8ου στίχου) || S1b⁷: φ. 154α (ἀπὸ τοῦ 9ου στίχου) - 160β.

Οἱ ὡς ἀνω δηλωθέντες γραφεῖς (S1a, S1b¹⁻⁷) εἶναι πάντες δόκιμοι κωδικογράφοι, ἀσχοῦντες τὸ ἔργον τῆς ἀντιγραφῆς μετ' ἀφοσιώσεως, οὐχ ἥττον δὲ καὶ κατὰ τρόπον μηχανικόν, δι' ὃ καὶ ἐπαναλαμβάνουν παραναγνώσματα τῶν προτύπων τῶν ἢ ὑποπίπτουν καὶ αὐτοὶ εἰς παραναγνώσεις ἐνδεικτικὰς τῶν χαμηλοῦ ἐπιπέδου γραμματικῶν τῶν γνώσεων καὶ τῆς ἐλλείψεως νοῦ κριτικοῦ (Πβ. τὰ παραναγνώσματα τὰ ἀπαντῶντα εἰς τὰ παραθέματα ἡμῶν ἐκ τῆς ὕλης τῶν φύλλων 23α [βλέψας ἀντὶ κλέψας, ὡς διώρθωσε χεὶρ νεωτέρα], 35α [τὰ ἀντὶ τοῖς], 111α [χορῇ . . . ποιῶν <ἀντὶ ποιεῖν> . . ., οὐ δεῖ . . . φροντίζων <ἀντὶ -ζειν>· ἀλλὰ . . . παρέχων <ἀντὶ -χειν> τὰ παρ' αὐτοῦ <ἀντὶ τὰ παρ' αὐτῶ> . . . περὶ τοῦ παραβάλλων <ἀντὶ -βάλλειν>], 148α [προφθάσει θεοσεβείας <ἀντὶ προφάσει θ->], κ.ἄ.τ.).

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων εἶναι 0,235 × 0,138/0,140 μ. Ἐκάστη σελὶς περιλαμβάνει 36 ἐν ὅλῳ στίχους, τοῦ χάρτου χαρακωθέντος πρὸς τοῦτο ἐκ τῶν προτέρων, ἐντὸς ἐκάστου δὲ στίχου μετροῦνται περίπου 45 - 58 γράμματα.

Ἡ γραφή τοῦ κειμένου, διὰ τὴν ὁποίαν ἐκρησιμοποιήθη μελάνη ἔχουσα ἄκρατον τὸ μέλαν, εἶναι ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς, ἀνεπιτήδευτος καὶ εὐανάγνωστος, μὴ παρουσιάζουσα ἀξιολόγους ἰδιομορφίας. Γραφοτεχνικῶς ἐνδιαφέρουσαι εἶναι ἡ ὑπαρξίς διπλοτονουμένης συλλαβῆς (τῆς λ. σκοπόν ἐν φ. 142β, ἐν τῇ ἐπιγραφῇ τοῦ κδ' λόγου) καὶ ἡ παρουσία (ἐν τῷ τελευταίῳ στίχῳ τοῦ φ. 20α) συνδέτου καθέτως τοῦ δις ἐπὶ τὸ αὐτὸ φερομένου σχήματος τοῦ γράμματος φ. Ἐπίτιτλα [=ἐπίτ.] ἢ παράτιτλα [=παράτ.] κοσμήματα ἐρυθρόγραφα [=ἐρ.] ἢ ἐτερόχρωμα παρατηροῦνται εἰς τὰ φύλλα 10α [παράτ. ἐρ.], 23α [ἐπίτ. ἐρ.], 24β [ἐπίτ. ἐρ.], 30β [ἐπίτ. ἐρ.], 35α [ἐπίτ. ἐρ.], 46β [ἐπίτ. ἐρ.], 50α [ἐπίτ. ἐρ.], 55β [ἐπίτ. ἐρ.], 59α [ἐπίτ. ἐρ. (ὅπερ ἐμιμήθη ὁ Σουγδουρῆς ἐν Barl., φ. 63β, ἐνθα παραπλήσιον κατὰ τὸ σχῆμα)], 67β [παράτ. ἐρ.], 72β [ἐπίτ. ἐρ.], 77β [ἐπίτ. ἐρ.], 91α [ἐπίτ. ἐρ.], 94β [ἐπίτ. ἐρ.], 108β [ἐπίτ. ἐρ.], 111α [ἐπίτ. ἐρυθροκίτρινον], 125β [ἐπίτ. ἐρυθρόμαυρον], 131β [ἐπίτ. ἐρυθρόμαυρον], 137α [ἐπίτ. ἐρυθρόμαυρον], 142β [ἐπίτ. μελανόφαιον], 148α [ἐπίτ. ἐρυθρόμαυρον], 151α [ἐπίτ. ἐρυθρόμαυρον], 154β [ἐπίτ. ἐρυθρόμαυρον] καὶ 156β [ἐπίτ. ἐρυθρόμαυρον]. Ἐρυθρόγραφοι ὡσαύτως εἶναι αἱ ἐνδείξεις τῆς ἀρχῆς ἐκάστου «λόγου» (λόγος δ' - λόγος κη'), αἱ ἐνδείξεις τῶν πηγῶν τοῦ κειμένου ἢ ἐπὶ μέρους ἐπιγραφαί, ἢ καὶ ἄλλαι τινὲς παρασελίδιοι ἐνδείξεις, οἷαι αἱ λέξεις σχό(λιον) [φ. 20α, 21β, 61β, 62α, 102β, 116α], *Ch*(μείωσαι) [φ. 37β, 86α (δὲς), 101β, 135α], ὠραῖον [φ. 35α], ὡς καὶ τὰ πολυάριθμα ἐντεχνα ἀρχικὰ κεφαλαῖα [φ. 1β, 2α/β, 4α/β, 5α, 6α/β, 7α/β, 10α, 11α, 23α, 24β, 30β, 31α, 35α, 45β, 46β, 50α, 55β, 59α, 67β, 72β, 77β, 91α, 94β, 108β, 111α, 125β, 131β, 137α, 142β, 148α, 151α, 154β, 156β], ἐνιαχοῦ δὲ καὶ τινα μῆτε ἀρχικὰ μῆτε κεφαλαῖα (ὡς π.χ. ἐν φ. 10α/β κ.ά., ὅπου μάλιστα ἐπανειλημμένως ἐρυθρόγραφον ο ἐγκλείεται ἐντὸς μεγαλυτέρου μελανοχρόου ο). Τινὰ ἐξ ἄλλου τῶν ἀρχικῶν κεφαλαίων παρελείφθη νὰ γραφοῦν ἐξ ἀμελείας τοῦ ἐρυθρογράφου (Οὔτω, π.χ., ἐν φ. 147α [ὅπου ἡ γραφή *Con* σὺ ἀντὶ (<O>Con σύ], 159α, 160α/β [ἀρχῇ] κ. ἄλλαχοῦ). Πρὸς θ ἢ καὶ εἰς τὸ κείμενον παρατηροῦνται ἐπὶ τῶν φύλλων 13α, 24β, 29β, 52α, 87β, 95α, 108α, 109α, 113α, 117β, 125β [ὅπου ἡ (ἐξ εἰκασίας) προτεινομένη γραφή αὐτ(ά) εἶναι τῆς χειρὸς τοῦ Ἀναστασίου Σουγδουρῆ (1776)], 128β, 130α, 148α, 149α [ὅπου ἡ προστιθεμένη λ. ἐνώπιον (=Barl., φ. 138α στίχ. 2) προέρχεται ὡσαύτως ἐκ τῆς χειρὸς τοῦ Σουγδουρῆ, συμπληρώσαντος οὔτω κατ' εἰκασίαν ἐξ ἀναμνήσεως τῶν φερομένων ἐν τῇ πηγῇ καὶ τοῦ Νίκωνος (Κ. Διαθ., Α' Τιμ. 2.3: τοῦτο καλὸν καὶ ἀπόδεκτον ἐνώπιον τοῦ σωτῆρος . . .)] καὶ ὅχι μετὰ προσφυγὴν εἰς κώδικα πληρέστερον ἐνταῦθα τοῦ S1b, ὡς θὰ ἡδύνατό τις πρὸς στιγμὴν νὰ ὑποθέσῃ] καὶ 159α. Τῆς γραφῆς ἐκάστης προσθήκης προτάσσεται κατὰ κανόνα παραπεμπτικὸν σημεῖον ἀνευρισκόμενον καὶ εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν τοῦ κειμένου. Αἱ πρόσθετοι γραφαὶ ἀναγράφονται εἰς τὰς ῥας, ἐξαίρεσει τῶν περιπτώσεων τῶν φύλλων 29β, 87β, 148α καὶ 159α, ὅπου αἱ τοιαῦται γραφαὶ ἔχουν παρειαχθῇ εἰς τὸ διάστιχον τοῦ κειμένου. Ὡς παραπεμπτικὰ σημεῖα χρησιμοποιοῦνται παῦλα φέρουσα ὑπερθεν στιγμὴν. τρίγωνον ἐκ τριῶν στιγμῶν, σταυρὸς ἐκ τεσσάρων στιγμῶν, παῦλα ἅπαξ περιεστιγμένη ἐπικλινῆς πρὸς τὰ δεξιὰ, δύο στιγμαὶ παράλληλοι.

Ἡ κατάστασις τοῦ κώδικος εἶναι σχετικῶς καλή, παρέμεινε δὲ σχεδὸν ἀμετάβλητος, ἀφ' ὅτου οὗτος συνεσταχώθη καὶ ἐβιβλιοδετήθη εἰς ἓνα τόμον συνενωθείς μετὰ τοῦ S2. Συνετελέσθη δὲ ἡ τοιαύτη συνένωσις μετὰ πάντως τὴν 15ην Αὐγούστου 1779, δοθέντος, ὅτι ἐπὶ λωρίδος χάρτου, ἡ ὁποία κατὰ τὴν βιβλιοδεσίαν ἐπεκολλήθη ἐπὶ τῆς πρὸς τὴν ῥαχὶν τῆς ῥας τοῦ ὑπ' ἀρ. 150β φύλλου τοῦ S2, ὑπάρχει σημεῖωμα μονόστιχον, τοῦ ὁποίου ἡ γραφή παριππεύει καὶ τὴν προσθίαν ὄψιν τοῦ δηλωθέντος φύλλου (προηγῆθη δηλαδὴ τῆς ἐπικολλήσεως τῆς λωρίδος), ὅπου καὶ φέρονται τὰ ἐξῆς: «. . . ἀφ' οὗ ἐξαναρόσις αὐγού-
σου ¹⁷⁷⁹₁₅». Ὡς προστεθῇ ἐνταῦθα, ὅτι, διὰ νὰ βιβλιοδετηθῶν εἰς κοινὸν τόμον ὁ S1 καὶ ὁ S2, παρέστη ἀνάγκη νὰ ἐξισωθῶν αἱ ἀνισοὶ διαστάσεις των, τοῦτο δὲ ἐπετεύχθη τῇ ἐφαρμογῇ τῆς μεθόδου τοῦ μυθικοῦ Προκρούστου. Ἐπειδὴ δηλ. ὑπελείπετο εἰς πλάτος καὶ εἰς ὕψος ὁ S1 τοῦ S2, ἐπεκολλήθη κατὰ μῆκος τῆς ἐξωτερικῆς ῥας πάντων τῶν φύλλων τοῦ S1 λω-

ρὶς χάρτου ἔχουσα κατὰ περίπτωσιν πλάτος 0,020/0,030 μ., περιωρίσθησαν δὲ (δι' ἀποκοπῆς τοῦ χάρτου ἐν ταῖς ῥαίς) καὶ τὸ πλάτος καὶ τὸ ὕψος τῶν φύλλων τοῦ S2. Καὶ ἐπὶ μὲν τοῦ S1 αἱ πρόσθετοι λωρίδες χάρτου, ἐπικολληθεῖσαι κατὰ κανόνα εἰς μόνας τὰς ἐξωτερικὰς ῥαίς, ἐλάχιστα ἔθιξαν τὰ γεγραμμένα καὶ ἐλάχιστα ἐζημίωσαν τὸ κείμενον, ἐπὶ δὲ τοῦ S2, ὅπου ἀνάλογοι λωρίδες ἐπεκολλήθησαν εἰς τὰς ἐσωτερικὰς κυρίως ῥαίς τῶν φύλλων (ὁσάκις ἡ σαθρότης τοῦ χάρτου εἶχεν ἤδη προκαλέσει τὴν ἀποσύνθεσιν τῶν ἀρχικῶν φυλλαδίων εἰς φύλλα λυτὰ καὶ κινητὰ καὶ ἐπεβάλλετο ἡ πάση θυσίᾳ ἀνασυγκρότησίς των τῇ ἀνακατασκευῇ νέων ράχεων), αἱ πρόσθετοι λωρίδες (ἐπεκτεινόμεναι πολλάκις καὶ πέρα τῶν παρυφῶν τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας) ἔσωσαν μὲν τὸ σύνολον τῶν τέως λυτῶν καὶ κινητῶν φύλλων (ἔστω καὶ παρατοποθετηθέντων ἐνίοτε, διότι καὶ τὸ ἐξίτηλον ἤδη κείμενον τῶν πρώτων καὶ τῶν τελευταίων στίχων πολλῶν φύλλων ἐδυσχέραινε τὸν προσδιορισμὸν τῆς ἀρχικῆς των θέσεως), ἐβλαψαν δὲ σοβαρῶς τὸ ἐπὶ μέρους κείμενον τῇ ἐπικαλύψει πολλῶν καὶ πολυτίμων στοιχείων του, τὰ ὁποῖα διαγινώσκονται μόνον μετὰ προσφυγῇν εἰς τὸν Barl. τοῦ Ἀναστασίου Σουγδουρῆ, προλαβόντος αὐτὰ ἀκάλυπτα καὶ ἀναγνώσιμα εἰσέτι.

Ὁ ἐκ τοῦ σύνεγγυς ἑλεγχος τῆς καταστάσεως τῶν φύλλων τοῦ S1 ἐπέτρεψε νὰ διαπιστώσωμεν τὰ ἑξῆς: Τὸ φ. 2 εἶναι ἐπικεκολλημένον κατὰ τὴν ράχιν διὰ προσθέτου ἐπ' αὐτῆς λωρίδος χάρτου ἐπὶ τοῦ φύλλου 1β. — Τὰ φύλλα 4, 5 καὶ 6 εἶναι περὶ τὸ μέσον διεσχισμένα καθέτως, τὰ δὲ ἀποκοπέντα ἡμίση των διετηρήθησαν τῇ ἐπικολλήσει λωρίδων χάρτου ἐπὶ τῆς ἄνω καὶ κάτω ῥαίς των (ἐκατέρωθεν τῆς γραμμῆς τῆς διαρραγῆς των). — Τὸ φ. 6, συνιστῶν τὸ ἑβδόμον φύλλον τοῦ δευτέρου (ὀκταφύλλου ἀρχικῶς) ἐναρίθμου φυλλαδίου, εἶναι συγκεκολλημένον κατὰ τὴν ράχιν διὰ προσθέτου ἐπ' αὐτῆς λωρίδος χάρτου μετὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 7 φύλλου. συνιστῶντος τὸ πρῶτον φύλλον τοῦ τρίτου ἐναρίθμου φυλλαδίου τοῦ κώδικος. — Ἐν φ. 39β ἡ κοπίς τοῦ σταχωτοῦ συναπέκοψεν ἐν τῇ ἄνω ῥαί μετὰ τοῦ χάρτου καὶ τὴν κορυφὴν τινῶν τῶν γραμμάτων τῆς αὐτόθι ἐρυθρογράφου ἐπιγραφῆς (: ἐκ τοῦ βίου τοῦ ἀγίου παχωμι[ου]). — Τοῦ φ. 56 ἀπεκόπη ὁ χάρτης εἰς τὴν ἐξωτερικὴν ἄνω γωνίαν (κατὰ 0,175 μ. ἐκ τῶν ἄνω πρὸς τὰ κάτω καὶ κατὰ 0,07 μ. ἐκ τῶν ἑξω πρὸς τὰ ἔσω) συμπεριλαμβάνων καὶ ἀκραῖα στοιχεῖα τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας τοῦ φύλλου, ἀφορῶντα ἐπὶ μὲν τοῦ φ. 56α εἰς τὸ τέλος τῶν στίχων 1 - 21, ἐπὶ δὲ τοῦ φ. 56β εἰς τὴν ἀρχὴν τῶν στίχων 1 - 24. Τὰ ἐκπεσόντα στοιχεῖα (ἀντιγραφέντα ἐγκαίρως ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ) σώζει ὁ Barl. (φ. 60β - ἐκπεσόντα στοιχεῖα (ἀντιγραφέντα ἐγκαίρως ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ) σώζει ὁ Barl. (φ. 60β - 61α καὶ 61α/β ἀντιστοιχῶς), εἶναι δὲ τὰ ἑξῆς: [S1, φ. 56α, στίχ.] 1 . . . ἐπεὶ κα(ὶ τοῦτο) | θυσία . . . || 2 . . . τοιαύτ(ης) γ(νώμης προ) | κάγης . . . || 3 . . . τοῦ ἀδ(ελφοῦ,) | καὶ τότε . . . || 4 . . . ἐγένετο· (διὰ γὰρ τοῦτο) | (καὶ) ὁ θ(εὸς) . . . || 5 . . . ἡδικημένο(ς ἦς,) | τότε . . . || 6 . . . καὶ οὐ προσ(έθηκεν) | εἶτε . . . || 7 . . . κατὰ σοῦ· κ(ἂν γὰρ) | δικαίως . . . || 8 . . . ὁ χ(ριστὸς) ε(δικαίως) | ἡμῖν . . . || 9 . . . ἐξέδωκεν εἰς σφ(αγῆν: ~) | Ἰσθι [sic, Ἰσθι Barl.] . . . || 10 . . . μετ' αὐτοῦ· μ(ήποτε) | παραδῶ ὁ . . . || 11 . . . παραδῶ τῷ ὑπ(η-ρέτῃ) | καὶ . . . || 12 . . . ἐξέλεθες ἐκ(εἶ|θεν) | ἔως οὗ . . . || 13 . . . τί οὖν (ἂν ἀ) | δικῶμαι . . . || 14 . . . ἔλκωμαι, (καὶ) <ταύτην> | ἀνείλε . . . || 15 . . . οὐτ(ως) αἰ(χθραὶ) | νειν [ἐχθρ- Barl.]· τί δὲ . . . || 16 . . . μᾶλλον ἀδικεῖ(σθαι)· | διὰ πάντων . . . || 17 ὁ γὰρ μήτε λαιδορο(μενος) | μήτε . . . || 18 . . . πῶς φονεύσει ποτ(έ;) | ὥστε . . . || 19 . . . τὸ ἡμέ-τερ(ον) | κεῖται . . . || 20 . . . ὠφελήσει(,) | δικαστηρί(ων) . . . || 21 . . . ἀπαλλά-ξ(ας). . . || [S1, φ. 56β, στίχ.] 1 <διὸ ἐδ(εῖξεν ὅτι) . . . || 2 <ὁ δὲ τὴν> οἰκίαν [sic, οἰκείαν Barl.] σωτηρίαν . . . || 3 <ποτὲ μὲν> τ(ὸν) λελυπηκότα . . . || 4 <τῷ θυσι(α)ς> η(ρίω) παρεσ(ώ- . . . || 5 <ὑπάγε δια)λλάγηθι τῷ . . . || 6 <ἀφείναι> τῷ πλησί(ον) . . . || 7 <ἀφίεμεν τ(οῖς) ὀφειλέταις . . . || 8 <ἐπινοεῖ τρ(όπ(ον)· οὐ γὰρ . . . || 9 <ἐπειδὴ> γὰρ κἀκεῖνος . . . || 10 <αἰ-σχυν(όμ(εν)ος καὶ . . . || 11 <ἀλλ' ὥς> τε διορθῶσαι . . . || 12 <οὐδὲ δίκ(ας) ἀπαίτησον . . . || 13 <κόρω τ(ινὶ) τῷ θυμῷ . . . || 14 τὸν ὑ(γιαίνον)ντα πρ(ὸς) ἐκεῖνον . . . || 15 <οὐδὲν ἔ>τερον ἐσίν; ἢ . . . || 16 <ἄπερ> ἔπαθ(ες) . . . || 17 <παράλ(αβε) μετὰ σεαυτοῦ . . . || 18 <νῦν δὲ> μετὰ πλειόνων . . . || 19 <ἀλλ' ἐ>άν τις σὲ ῥαπίσῃ . . . || 20 <ἄλλην>· ἐνταῦθα δὲ . . . || 21 <κ(αὶ) το>ς ἐξωθ(εν) κρίνειν . . . || 22 <κελε>ύει· καὶ ἀποτέμνειν . . . || 23 <Οὐ γ(ὰρ)> ὁμοί(ως) τίς . . . || 24 <τοῦ> ὑβρισμένου . . . Τὴν θέσιν τοῦ ἐκπεσόντος τεμαχίου τοῦ φ. 56 κατέλαβεν ἀνάλογον τεμαχίον χάρτου ἐπικολληθὲν αὐτόθι ὑπὸ τοῦ σταχωτοῦ. — Τοῦ φ. 73 ἀπεκόπη ὁ χάρτης εἰς τὴν ἐξωτερικὴν κάτω γωνίαν, ἡ δὲ ἀναπλη-ρώσασα τὸ κενὸν πρόσθετος αὐτόθι λωρίς χάρτου ἐπεκάλυψε τὸ τέλος τῆς τελευταίας λέξεως τοῦ φ. 73α (καταθ(ύει)), τὴν ὁποίαν σώζει ἀκεραίαν ὁ Barl. (φ. 77α: καταθ(ύει [sic])), ἀλλὰ γεγραμμένην κατὰ τρόπον μαρτυροῦντα, ὅτι προέκυψε στιγμιαία ἀπορία περὶ τοῦ τί γραπτέον, καὶ τοῦτο ἐπιτρέπει νὰ ὑποθέσωμεν, ὅτι πιθανώτατα καὶ ὁ Σουγδουρῆς εὗρεν ἐνταῦθα ἐπικεκολλημένην ἤδη τὴν πρόσθετον λωρίδα χάρτου καὶ ὅτι διέγνωσε μᾶλλον τὴν ὀρθὴν γραφὴν ἢ ἀνέγνωσεν αὐτήν. — Τὸ φ. 102 ἔχει συγκεκολληθῇ κατὰ τὴν ράχιν μετὰ τοῦ

φ. 103.— Τὸ φ. 112 εἶναι περὶ τὸ μέσον διεσχισμένον καθέτως, τὸ δὲ ἀποκοπὴν ἡμισὺ τοῦ διετηρήθη τῇ ἐπικολλήσει λωρίδων χάρτου ἐπὶ τοῦ χάρτου τῆς ἄνω καὶ κάτω ὥας τοῦ. Ἡ ἐπικολληθεῖσα κάτω λωρίς ἐπεκάλυψε μέχρι τινὸς καὶ τινα γράμματα τῶν φερομένων εἰς τὸν τελευταῖον στίχον τοῦ φ. 112α (στίχ. 36: ... καὶ εἰς πονηροὺς ἐστὶν [ἐστὶν Barl.] <τὸ προσεταγμένον οὐ προ> [= ~ Barl., φ. 111β]) καὶ τοῦ φ. 112β (στίχ. 36: σε <θεάσ>ωμαι, <τότε> κ(α)τ(α) τὸν τοῦ χ(ριστο)ῦ μου λόγον καὶ θρέψω [= ~ Barl., φ. 112α].— Τοῦ φ. 138 ἀπεκόπη ὁ χάρτης εἰς τὴν ἐξωτερικὴν ἄνω γωνίαν μέχρι τοῦ σημείου, ὅπου φθάνει ὁ 16ος στίχος τοῦ κειμένου. Τὸ ἐκπεσὸν τεμάχιον (ἔχον μέγιστον ὕψος 0,135 μ. καὶ μέγιστον πλάτος 0,055 μ.) συμπεριελάμβανε καὶ στοιχεῖα τοῦ κειμένου ἀνήκοντα εἰς τὸ τέλος τῶν πρώτων ἐννέα στίχων τοῦ φ. 138α καὶ εἰς τὴν ἀρχὴν τῶν πρώτων ἐννέα στίχων τοῦ φύλλου 138β. Τὰ στοιχεῖα ταῦτα, ἅτινα σώζει ὁ Barl. (φ. 129α καὶ 129β ἀντιστοιχῶς), εἶναι τὰ ἐξῆς: [S1, φ. 138α, στίχ.] 1 ... οὐ σκ(ε)πάζεται ... || 2 ... ἵνα σκεπάζο(νται) [-ζωνται Barl.] ἑκατ(ὸν) [ἐκ- Barl.] ... || 3 ... ἡ <σὺ> | ὁ ταλαίπωρος ... || 4 ... τέσσαρα παλῖα [παλλία Barl.] τ(οῦ νο)μίσματος ... || 5 ... ἵνα <πρα>θῇ [-θῇ ἐξ ἀρχικοῦ -σθῇ S1] ... || 6 ... ἡγόρασεν αὐτ(ὸ λξ) | νομισμάτων ... || 7 ... ὥς δὲ <πάλιν> | εἶδεν αὐτὸ ... || 8 ... ἡγόρασεν αὐτὸ ὁ <μοίως> | καὶ προσήνεγκεν ... || 9 ... ἵνα σκεπάζητ(αι) αὐτ(ῶ) | ὥς οὖν τρίτον ... || [S1, φ. 138β, στίχ.] 1 <λέ>γω τῷ παιδί μου ... || 2 <πέ>ντε φύλλεις ... || 3 <δέσ>ποτα· ἐκεῖνος δὲ ... || 4 <ὅ>τε κ(αί) κεράτιον ... || 4/5 τρεῖς <μίσ>τα κλέπτ(ειν) ... || 6 <τοῦ> θ(εο)ῦ, εἶπον ... || 7 <φό>λλ(εις) καὶ δ(ὸς) δέκα ... || 7/8 εὐ<- <ξαι> τ(αῖς) κλεψοσύναις μου ... || 9 <ἵν>α φάγωμεν ... — Τέλος π ρ ο σ β ε β λ η μ ἔ ν α ὑ π ὸ σ η τ ὸ ς ἐλέγχονται οὐκ ὀλίγα φύλλα. Ἐκ τούτων ἀναφέρομεν ἐνταῦθα ἐκεῖνα, ἐν οἷς μετὰ τοῦ διαβρωθέντος χάρτου συνεξέπεσαν καὶ κειμενολογικὰ στοιχεῖα, ἅτινα καὶ ἀποκαθίστανται ἀσφαλῶς τῇ συνεξετάσει τοῦ Barl. σώζοντος ἀκεραίαν τὴν ἐν S1 δυσδιάγνωστον κατασταῖσαν σητόβρωτον γραφήν, ἡ ὁποία κατὰ ταῦτα ἐπὶ Σουγδουρῇ ἦτο εἰσέτι ἀκεραία καὶ εὐδιάγνωστος: S1, φ. 50α ... μολίβδιν(α), ἐξ<ι>σου ... [= ~ Barl., φ. 55β] || S1, φ. 51α κ(αί εἰ) ἐν ἐξ αὐτῶν ... [= ~ Barl., φ. 56β] || S1, φ. 52α ... ἐκ τοῦ ἀγ<ίου> δῶ<ρο>θεοῦ:— [= ~ Barl., φ. 57α] || S1, φ. 68α ... ἀπορ(α)σί(ου τ)ῇ γυναικί ... [= ~ Barl., φ. 71α] || S1, φ. 69β ... οὐ γὰρ <δῆ> κ(α)τ(α) τούτ(ους) ... [= ~ Barl., φ. 72β] || S1, φ. 72β ... οἱ πολλοὶ <(καί)> τὴν χειροθεσίαν ... [= ~ Barl., φ. 76α] || S1, φ. 81β ... ὅτι εἰ<δῶ>ς οὐκ ἤλεγχε ... [= ~ Barl., φ. 84α].

Ἐκ τῶν διεξεληθόντων κατὰ καιροὺς τὸν περὶ οὗ ὁ λόγος κώδικα προέρχονται τὰ ἐξῆς ἐν αὐτῷ παρατηρούμενα σ η μ ε ι ὡ μ α τ α : Τὸ διὰ τῆς γραφῆς μιᾶς ἢ πλειόνων συλλαβῶν ἐπὶ τῆς κάτω ὥας τῆς προσθίας ἐκάστοτε ὀψεως τῶν πρώτων 67 φύλλων σχηματιζόμενον (ἀκέφαλον κατὰ 17 συλλαβάς) κτητορικὸν σημείωμα, τὸ ὁποῖον ἤδη παρετέθη καὶ συνεπληρώθη ὑφ' ἡμῶν [βλ. ἀνωτέρω, σελ. 226 κ.ἐξξ.].— Ἐν φ. 25α (κάτω ὥα) ἡ μονοκονδυλιά: λαυρέντιος Ἱερομόναχος (τὴν ἀρχὴν τῆς μονοκονδυλιάς ταύτης ἀνευρίσκομεν ἐπανάλαμβανομένην [καὶ δὴ πεντάκις] εἰς δοκίμιον κονδυλίου τῆς αὐτῆς χειρὸς ἐν τῇ κάτω ὥα τοῦ φ. 98α, ὅπου τρεῖς ἐν συνεχείᾳ τὰ γράμματα λαυρ, ἀπαξ τὸ γράμμα λ καὶ ἀπαξ τὰ γράμματα λα [τὰ γράμματα λαυρ ἀπαξ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς καὶ ἐν φ. 87α.]).— Ἐν φ. 45β (κάτω ὥα) ἡ ἐξῆς ἐνδιαφέρουσα ἐνθύμησις: † ἀνδρέας κύπριος υἱὸς ἱερέος τίς τιαύτης πόλεος, αἰχμάλωτος γέγονεν ὑπὸ τῶν ἀΓα<ριν>ων ἐν τῷ καιρῷ τῆς ἀναλώσεως αὐτῆς ὑπὸ τῶν ἀΓα<ριν>ων | κατήντησε δὲ εἰς τὴν | ἐλάδα καὶ ἐπράθη ὑπὸ τινος ἀΓα<ριν>οῦ, κ(αί) ὀνίστατο αὐτὸν τίς φιλόχριστος ἐκ κώ<μης> δαμάστα διὰ φλορία τῶν ἀριθμῶν [καὶ μετὰ διόρθωσιν τῶν δύο τελευταίων τόνων τῶν ἀριθμῶν] ἑκατὸν καὶ εἴκοσι: [Ἡ κώμη Δαμάστα ὑπάγεται σήμερον εἰς τὴν ἐπαρχίαν καὶ τὸν νομὸν Φθιώτιδος. Ἡ γραφὴ τοῦ σημειώματος δέον νὰ τεθῇ ἐντὸς τῆς πρώτης εἰκοσαετίας ἢ τὸ πολὺ τριχονταετίας ἀπὸ τοῦ χρόνου τῆς ἀλώσεως τῆς Κύπρου ὑπὸ τῶν Τούρκων (1571)].— Ἐν φ. 64β τὰ ἐξῆς τέσσαρα μονόστιχα σημειώματα, γεγραμμένα (ἀνὰ ἐν εἰς ἐκάστην ὥαν) ὑπὸ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χειρὸς τοῦ 18ου αἰ. (καὶ τῶν ὁποίων ἡ γραφὴ πιθανώτατα προηγῆθη τῆς βιβλιοδεσίας τοῦ κώδικος, διότι λωρὶς χάρτου ἐκ τῶν χρησιμοποιηθεισῶν ὑπὸ τοῦ σταχωτοῦ ἐπικαλύπτει μερικῶς τὴν γραφὴν τοῦ ἐνός): [ἄνω ὥα:] † ε·γό·ο·ζα·χα·ρή·ας·τα·έ·χο·γρα·μέ·να·αν·τα·τα·γρα·μα·τα || [δεξιὰ (ἐσωτερικὴ) ὥα, ἐκ τῶν ἄνω πρὸς τὰ κάτω:] † αν·τά·υ·νε·τα·γρα·μα·τά·μο[=μου]: αν·σάς·α·ρέ·σον·κα[λωρὶς χάρτου λευκοῦ (μήκους 0,03 μ.) ἐπικαλύπτουσα τὴν ὑποκειμένην γραφὴν καὶ ἐπικολληθεῖσα πρὸς στερέωσιν σητοβρώτου σημείου τοῦ φύλλου] αν·δέν·σα·σα·ρέ·σον·δεν·ει·στε·κα·λά· || [ἀριστερὰ (ἐξωτερικὴ) ὥα, ἐκ τῶν κάτω πρὸς τὰ ἄνω:] † αν·θέ·λης·

κε· α· να·γα·πάς· να· μά·θης· το· κον·τῆ·λη· σπού·δα·ζε· τον· δι·δά·σκα·λῶ [=λο(ν)]· μη·τά·
 αἴ·ραστο· μάν·τῆ·λη·— || [κάτω ῥα, ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιὰ:] † ος·θῆς·α·γα·πᾶν·
 την·α·ρε·τῆν·γρή·γο·ρα·μα·θέ·νη· τα·γρά·μα·τα·— Ἐν φ. 65α (κάτω ῥα) ἐξάκις γεγραμ-
 μένον τὸ γράμμα θ [τρὶς ἀριστερὰ καὶ τρὶς δεξιὰ τῆς αὐτόθι συλλαβῆς θέ τοῦ μέχρι τοῦ φ.
 67 ἐξικνουμένου κτητορικοῦ σημειώματος, περὶ οὗ βλ. ἀνωτέρω, σελ. 226 κ.ἐξξ.].— Ἐν φ.
 94α (δεξιὰ ῥα) ἀναγινώσκονται: Πολλὰ τοιαῦτα πα Ταῦτα ἐπαναλαμβάνουν ἀπλῶς ὅ τι
 παρέχει τὸ κείμενον πέντε στίχους προηγουμένως ἐν ἀρχῇ παραγράφου.— Ἐν φ. 105β
 (ἀριστερὰ ῥα) ἀσήμεντα τινά, τῶν ὁποίων καὶ ἐπιεκαλυμμένη ἡ ἀρχὴ ὑπὸ τῆς προσθέτου
 ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ῥα ἐκάστου φύλλου λωρίδος χάρτου.— Ἐν φ. 111α (κάτω ῥα) ἡ μονο-
 κονδυλιά: θεοφάν(ης) Ἱερομόναχος.— Ἐν φ. 132α (δεξιὰ ῥα, ἐναντι τῶν στίχων 2 - 7)
 καθέτως πρὸς τὸ κείμενον ἀκατάληπτα τινά (δοκίμιον κονδυλίου). Ἀνάλογα τοιαῦτα καὶ
 ἐν φ. 136β (ἀριστερὰ ῥα).— Ἐν φ. 137α (δεξιὰ ῥα, κάτω μέρος) ἡ προσφώνησις: πανω-
 σοιτατε | κ(αι) ἐνδαισιμο|ταται κιο πα^(α) | αυξεντειε. Αὐτόθι (φ. 137α) ἐν τῇ κάτω ῥα
 ἡ μονοκονδυλιά: γαβριήλ Ἱερο(μόν)αχ(ος).— Ἐν φ. 139α (δεξιὰ ῥα), ἐναντι τοῦ ἐβδόμου
 στίχου τοῦ κειμένου, ἡ γραφὴ φαν·τασο φη(σι) ἐπαναλαμβάνουσα στοιχεῖα τοῦ κειμένου
 ἐκ τῶν στίχων 6/7 [φαν·|τάσω φη(σι) τούτους τῷ σῶ ἀργυρίῳ . . .].— Ἐν φ. 154α (κάτω
 ῥα) διὰ βανύσου χειρὸς τοῦ 19ου αἰῶνος τὰ ἐξῆς: † ετουτο το βυβλύο ννε του αγύο σε-
 φαννο κ(αι) το αγύο χαραλάπον· | κ(αι) ὅπυ|ος το πάρυ να έχη τυ κατάρα το αγύο σεφάνο
 κ(αι) τήν κατάρα του αγύο χαραλάπο.— Ἐν φ. 160β, ὅπου ἀρχικῶς ὑπῆρχον οἱ δύο μόνον
 τελευταῖοι στίχοι τοῦ αὐτόθι διακοπτομένου κειμένου, μετὰ κενὸν χῶρον ὕψους 0,03 μ.
 μ. ἀναγινώσκονται πρόσθετα ὑπὸ τεσσάρων νεωτέρων χειρῶν (α' - δ') διαδεχομένων ἀλ-
 λήλας τὰ ἐξῆς: (α') ·ε·τού·το· το· βυ·βλῦ·ον· ἡ·νε· του· α·γῆ·ο· στε·φᾶ·νο | κε· ὁ·πυ·ὸς· να·
 το· πά·ρει· νά· υ·νε· α·φο·ρε·σμέ·νος | κε· να· ἐ·χη· την· κα·τά·ρα· του· α·γῆ·ο· στε·φα·νο·
 || (β') αghος ο θεος· αghος ισχυρος αγιος ἀθανατως ἐλέ || (γ') ετουτο το βηβληνον ηνε του
 αgho | ·ε·τού·το· το· βη·βλῆ·ον· υ·νε· του· | α·γῆ·ο· στε·φᾶ·νο· κε· ο·πη·ὸς | να· το· πά·ρει·
 να· υ·νε· α·φο·ρη·|σμέ·νος· κε· νά· ἐ·χη· την· κα·τά·ρα· του· α·γῆ·ο· σε·φα·νο· || (δ') † ετουτο
 τό χάρτι εἶναι τοῦ αγίου σεφάνου κ(αι) ὁ | † ετουτο το χάρτι εἶναι τοῦ αγίου σεφάνου
 κ(αι) ὅποιοι

Ὡς ἤδη ἐπανειλημμένως ἐδηλώθη, ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος κῶδιξ (S1) ἔχει συσταχῶθῃ μετὰ
 τοῦ ὑπ' ἀρ. 84 κώδικος τῆς αὐτῆς μονῆς (S2). Αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεως εἶναι ἐκ χάρτου
 ναστοῦ (πάχους 0,0020/0,0025 μ.) μετὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος καμηλοχρόου, ἐπὶ τοῦ
 ὁποίου ἐντὸς πλασίου ἐντυπον κόσμημα ἀπεικονίζον φύλλα φυτοῦ. Αἱ πινακίδες ἀνευ θηλυ-
 κωτήρων ἀρχῆθεν. Τὸ πάχος τοῦ συνόλου τῶν φύλλων ἀμφοτέρων τῶν κωδίκων (S1 καὶ
 S2) εἶναι 0,065 μ., συνυπολογιζομένου δὲ καὶ τοῦ τῶν πινακίδων ἀνέρχεται εἰς 0,075 μ.

Ὁ βιβλιοδετήσας εἰς ἓνα τόμον τοὺς κώδικας S1 καὶ S2 ὑπῆρξε καθ' ἡμᾶς ὁ γνωστός καὶ
 ἄλλοθεν (ὀλιγογράμματος καὶ βανουσογράφος) Ἱερομόναχος Γαβριήλ ὁ Ἀγιαμο-
 νίτης († 25 Αὐγ. 1792) (6). Τῆς ἰδιοτύπου καὶ εὐδιαγνώστου γραφῆς τούτου δεῖγμα
 περιλαμβάνον κατ' εὐτυχῇ σύμπτωσιν καὶ τοὺς ἀραβικοὺς ἀριθμοὺς 1 - 5 παρέχει πανο-

(6) Βλ. περὶ τούτου τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων τῶν μετεωρικῶν μονῶν Μεταμορ-
 φώσεως 226, Βαρλαάμ 98, 103, 113, 147, 153, 182, 218 καὶ 283 καὶ Ἀγ. Στεφάνου 89,
 ὡς καὶ τὰς σχετικὰς προσθέτους σημειώσεις εἰς τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων Βαρλαάμ 113
 [=N. Ἀ. Βέη, *Τὰ χειρόγραφα τῶν Μετεώρων* . . ., τόμ. Β', Ἀθ. 1984, σελ. 120], 182
 [=Βέη, *ἔ.ἀ.*, σελ. 252 - 253] καὶ 223 [=Βέη, *ἔ.ἀ.*, σελ. 351].— Ἐν τέλει τῆς εἰς τὴν
 περιγραφὴν τοῦ κώδικος Βαρλαάμ 113 ἀφορώσης προσθέτου σημειώσεως, ἥτις ὀφείλεται
 εἰς τὸν γράφοντα, ἐκεῖ, ὅπου ἡ φράσις *Τὸ ἐν Μυτιλήνῃ χωρίον* («ὕπιός»), ὅπου ἐγράφη ὁ
 κῶδιξ, . . . [=Βέη, *ἔ.ἀ.*, σελ. 120, στίχ. 29/30], ὁ ἀναγνώστης παρακαλεῖται νὰ διορ-
 θώσῃ τὴν ἀκυρολεξίαν (προκληθεῖσαν κατὰ τὴν καθαρογράφησιν τῶν ἀρχικῶν σημειώ-
 σεών μου διὰ πῆδημα τοῦ ὀφθαλμοῦ ἀπὸ ὁμοίου εἰς ὁμοιον) ἀντικαθιστῶν τὰς λέξεις ὁ κῶδιξ
 διὰ τῶν λέξεων τὸ σημείωμα τοῦ Γαβριήλ τοῦ ἔτους 1760 καὶ μόνον αὐτό, διότι βεβαίως
 οὔτε ὑπὸ τοῦ Γαβριήλ οὔτε ἐν Μυτιλήνῃ ἐγράφη ὁ κῶδιξ, . . .

μοιότυπον τῆς σελίδος 151 τοῦ ὑπ' ἀρ. 182 κώδικος τῆς μονῆς Βαρλαάμ (Βλ. παρὰ Ν. Ἀ. Βέη, *ἔ.ἀ.*, ὅπου ὁ Πίναξ 168). Ὡς ἀποδεικνύει ἡ ἀπόλυτος ὁμοιότης τῆς γραφῆς, ὁ Γαβριήλ ὁ Ἀγιαμονίτης ἔγραψε τόσον τοὺς ἀραβικοὺς ἀριθμοὺς, διὰ τῶν ὁποίων ἡριθμήθησαν (ἀνωμάλως) αἱ σελίδες (1 - 318) τοῦ S1 καὶ ἐν συνεχείᾳ τούτων τὰ φύλλα (319 - 476) τοῦ S2 [ὅπου οἱ μετὰ τὸν ἀρ. 401 ἀριθμοὶ ἐσημειώθησαν ὑπ' αὐτοῦ ὡς 2 - 76], ὅσον καὶ τὸ μνημονευθὲν ἤδη (βλ. *ἐνταῦθα*, σελ. 229) σημείωμα («... ἀφ' οὗ ἐξαναρόσισα ἀνγούσου¹⁷⁷⁹»¹⁵) τὸ φερόμενον ἐπὶ λωρίδος χάρτου ἐπικολληθείσης ἐπὶ τῆς πρὸς τὴν ράχιν ὥας τοῦ ὑπ' ἀρ. 150β φύλλου τοῦ S2. Ἡ θέσις τῆς λωρίδος ταύτης, ἣτις παριππεύει καὶ τὴν προσθίαν ὄψιν τοῦ δηλωθέντος φύλλου, εἶναι τοιαύτη, ὥστε ἀποκλείει τὴν γνώμην, ὅτι ἡ λωρίς αὕτη ἐπεκολλήθη μετὰ τὴν στάχωσιν. Ἐξ ἄλλου τὸ αὐτόθι φερόμενον σημείωμα τοῦ Γαβριήλ εἶχεν ἀρχικῶς καὶ δεύτερον στίχον ἀποκοπέντα κατὰ μέγα μέρος μετὰ τοῦ ἐκπεσόντος τμήματος τοῦ χάρτου, ἐξ οὗ προῆλθεν ἡ περὶ ἧς ὁ λόγος λωρίς, καὶ τοῦτο σημαίνει, ὅτι αἱ λωρίδες χάρτου αἱ ἐν γένει ἐπικολληθεῖσαι διὰ ποικίλους λόγους ἐπὶ πολλῶν φύλλων τοῦ S1 καὶ τοῦ S2 (πρὸ τῆς βιβλιοδετήσεως τῶν κωδίκων τούτων εἰς ἓνα τόμον) προήρχοντο ἐκ χαρτῶου ὑλικοῦ ἀνήκοντος εἰς τὸν Ἀγιαμονίτην Γαβριήλ ἢ εὐρισκομένου εἰς τὴν διάθεσιν του. Ὅτι δὲ καὶ ἡ ἀρίθμησης τῶν σελίδων τοῦ S1 καὶ τῶν φύλλων τοῦ S2 ἐγένετο (ὑπ' αὐτοῦ) πρὸ τῆς βιβλιοδετήσεως τῶν δύο κωδίκων, εὐνόητον εἶναι, δοθέντος, ὅτι πολλοὶ τῶν σχετικῶν ἀραβικῶν ἀριθμῶν ἔχουν ἀποτμηθῇ ἄνωθεν ὑπὸ τῆς κοπίδος τοῦ σταχωτοῦ. Ἀναμφισβητήτως λοιπὸν ὁ Ἀγιαμονίτης Γαβριήλ εἶναι ὁ ἀποτολμήσας τὴν εἰς ἓνα τόμον βιβλιοδέτησιν τῶν κωδίκων S1 καὶ S2 (καὶ δὴ μετὰ τὴν 15ην Αὐγ. 1779 καὶ πρὸ τῆς 25ης Αὐγ. 1792, ὁπότε ἀπεβίωσε), διότι καὶ μόνῃ ἡ διαπίστωσις, ὅτι ἡ συναρίθμησης τῶν σελίδων τοῦ S1 καὶ τῶν φύλλων τοῦ S2 δι' ἐν ἑαυτῆς σειρᾶς ἀραβικῶν ἀριθμῶν εἶναι ἔργον τῆς γραφίδος του, προϋποθέτει ὅχι ἀπλῶς τὴν συνοίκησιν τῶν δύο κωδίκων, γεγονὸς χρονολογούμενον ἀπὸ τῆς ἀντιγραφῆς των ὑπὸ τοῦ Ἀναστασίου Σουγδουρῆ (1776), ἀλλὰ καὶ τὴν ἐκπτώσιν τῶν πρώτων 17 φύλλων τοῦ S1, ὅταν ἤδη ὁ S1 εἶχε παύσει νὰ ἀνήκῃ εἰς τὴν μονὴν τῆς Μεταμορφώσεως καὶ εἶχε καταστῇ περιουσιακὸν στοιχεῖον τῆς μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου. Εἶναι δὲ καὶ ἄλλως εὐλογα πάντα ταῦτα, ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν, ὅτι χρήστης τοῦ S1 καὶ τοῦ S2 διετέλεσεν ἐπὶ διάστημα ἱκανὸν περὶ τὸ 1776 ὁ Ἀναστ. Σουγδουρῆς καὶ ὅτι ἀγαθὰς μετ' αὐτοῦ σχέσεις μέχρι τοῦλάχιστον τοῦ 1788 (ὁπότε καὶ ἐβιβλιοδέτησε τὸν ὑπ' ἐκείνου γεγραμμένον κώδικα 218 τῆς μονῆς Βαρλαάμ [πβ. Βέη ν, *ἔ.ἀ.*, σελ. 345/6]) εἶχεν ὁ Ἀγιαμονίτης Γαβριήλ, ὅστις ἄλλωστε κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην καὶ μέχρι τοῦ θανάτου του († 25 Αὐγ. 1792) εἶναι ὁ μόνος γνωστὸς σταχωτῆς μετεωρικῶν κωδίκων [πβ. Βέη ν, *ἔ.ἀ.*, σελ. 472, λῆμμα *στάχωσις κωδίκων*, ὁπότεν προκύπτει, ὅτι ὁ Γαβριήλ ἐστάχωσε μεμαρτυρημένως καὶ τοὺς Βαρλααμιτικούς κώδικας 113 (τὸ 1758), 147 (τὸ 1774) καὶ 218 (τὸ 1788)]. Τῶν πραγμάτων οὕτως ἐχόντων αὐταπόδεικτον ἀποβαίνει, ὅτι καὶ ἡ ἐν τῇ κάτω ὥα τοῦ φ. 137α τοῦ S1 ἀπαντῶσα ἀνεπιτήδειος ψευδομονοκονδυλιὰ *γαβριήλ ἱερομ(όν)αχ(ος)*, τῆς ὁποίας ἡ γραφὴ προηγῆθη ὡσαύτως τῆς βιβλιοδετήσεως τοῦ S1 καὶ τοῦ S2, διότι τὰ κατώτατα μέρη τῆς ἔχουν ἐκπέσει ὑπὸ τῆς κοπίδος τοῦ σταχωτοῦ, προέρχεται ἐκ τοῦ αὐτοῦ Γαβριήλ, καίτοι ἐκ πρώτης ὄψεως φαίνεται χειρὸς διαφόρου. Διαφέρει δὲ ἡ γραφὴ τῆς, διότι ἐνταῦθα ὁ Γαβριήλ προσεπάθησε νὰ μιμηθῇ δουλικῶς τὸ σχῆμα τῆς ἐν τῇ κάτω ὥα τοῦ φ. 111α τοῦ αὐτοῦ κώδικος φερομένης «μονοκονδυλιᾶς» *θεοφάν(ης) ἱερομόναχ(ος)* καὶ δὴ τὴν γραφὴν τῆς δευτέρας λέξεως, τὴν ὁποίαν καὶ ἀπέδωσεν ἀνεπιτυχῶς (ἐπαναλαβὼν δις τὸν «ὀφθαλμὸν» τοῦ δευτέρου ρ καὶ παρατοποθετήσας τὸ ἐν τῷ προτύπῳ του ὑπερκείμενον τοῦ μ γράμμα ὁ ὑπεράνω τοῦ δευτέρου ρ).

Ἐπὶ τῆς προσθίας ὄψεως τοῦ ἐν ἀρχῇ τοῦ S1 σωζομένου παραφύλλου (τοῦ ὁποίου ὁ χάρτης συμπίπτει ποιοτικῶς πρὸς τὸν χάρτην τῶν προσθέτων λωρίδων, αἵτινες ἔχουν ἐπικολληθῇ [μετὰ τὴν 15ην Αὐγ. 1779] εἰς τὰς ἐξωτερικὰς ὥας τῶν φύλλων, ἵνα ταῦτα διαπλατυνθοῦν), αἱ ἐνδείξεις τῶν κατὰ καιροὺς ταξινομικῶν ἀριθμῶν, οἵτινες ἐδόθησαν εἰς τὸν τόμον τὸν περιλαμβάνοντα συνεσταχωμένους τοὺς κώδικας 83 καὶ 84, ἔχουν σημειωθῇ ὡς ἐξῆς: Εἰς τὴν ἄνω δεξιὰν γωνίαν διὰ μελάνης καὶ χειρὸς τοῦ Ν. Ἀ. Βέη (1908 - 1909): Ἀρ. 83 κ. 84 || Κάτωθι τούτων διὰ μελάνης καὶ χειρὸς τοῦ Γ. Χαριτάκη (1922): ἀριθ. 76 || Κάτωθι τούτων διὰ μολυβδίδος κυανοῦ χρώματος καὶ διὰ χειρὸς (περὶ τὸ 1951) τοῦ ἐκ Καλαμπάκας ἱερέως Χρίστου Μπέντα († 1979): ἀριθ. 65 καὶ κάτωθι τούτων ὑπὸ διαχωριστικὴν ὀριζόντιον γραμμὴν: Χ. Μπέντα || Ἐτι κατωτέρω καὶ πρὸς τὰ ἀριστερὰ τοῦ φύλλου διὰ μολυβδίδος: ἀριθ. 39 καὶ κάτωθι τούτων ὑπὸ διαχωριστικὴν ὀριζόντιον γραμμὴν: 9/6/953 [ἐναντι τούτων πρὸς τὰ δεξιὰ τοῦ φύλλου ὁ τύπος τῆς σφραγίδος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Τρίκκης & Σταγῶν].

Διτηρήσαμεν τὸν ἀριθμὸν 83, τὸν ὁποῖον ἔδωσεν εἰς τὸν κώδικα ὁ Ν. Ἀ. Βέης.

Τὸν κώδικα περιέγραψε (τὸν Μάιον ἢ τὸν Ἰούνιον τοῦ 1922) καὶ ὁ Γ. Χαριτάκης, *Νέος Ἑλληνομνήμων* 21 (1927 [ὅπου (σελ. 305 - 331 καὶ 336 (ὅπου 'Παροράματα τῶν κωδίκων' ἄσχετα πρὸς τὰ στοιχεῖα τῆς περιγραφῆς τοῦ κώδικος 'Αγ. Στεφάνου 83)) ἡ ἐργασία του «'Αγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων» (καὶ εἰς ἀνάτυπον μετ' ἰδίας σελιδαριθμήσεως (σελίδες 32), 'Εν Ἀθήναις . . . 1928)], σελ. 331 (=σελ. 29 τοῦ ἀνατύπου). Πβ. σχετικὸν βιβλιογραφικὸν σημείωμα τοῦ F. D(ölger), ἐν *Byz. Zeitschrift* 28 (1928) 233.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου Πίνακες 122 καὶ 123 παρέχουν εἰς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα δεῖγμα γραφῆς τῶν φύλλων 1^α, 2^β - 3^α τοῦ κώδικος.

Περιγραφή Γ. 'Α. Παπαδημητρίου

84

Χάρτης ἀνατολικός

Διαστ. 0,315 × 0,245 μ.

Λιδών XIII

Φύλλα 158

(φ. 1) « Νίκων (ος) (μον)αχ(οῦ) βιβλί(ον) τὸ δεύτ(ε)ρ(ον): »

'Ελλιπές, κολοβόν.

('Ανέκδοτον).

(φ. 1, 8^α - 10^α) «(λόγος λ' — Τύπος προσευχῆς) μετὰ ψαλμωδίας τοῖς¹ ἐν συνοδία καὶ διαγωγῇ² τῶν ἐν ἐκκλησίαις³ συναγομένων⁴ καὶ ὅτι οὐχ⁴ ἀρμόζει τοῖς⁵ ἐν ἐκκλησίαις⁶ συναγομένοις⁷ τὰ τῶν ἀναχωρητῶν πρ(ά)ττειν· ὡς οὐδὲ⁸ ἐκείνοις τὰ τούτων· ἀλλὰ κατὰ δίκαιον λόγ(ον) τ(ῇ) ψαλμωδία κεχρησθαι· μὴ μέντοι πρὸς κραυγὴν ἐκβιάζεσθαι τὴν φύσιν· ἀλλὰ σεμν(ῶς) <καὶ κατὰ τὰ θεῖα λόγια εὐλαβῶς· καὶ ὅτι τοὺς τὰ ἀνοίκεια καὶ μὴ τετυπωμέν(α) παρὰ τῶν θείων π(ατέ)ρων ψάλλοντας ἢ ἀναγινώσκοντας ἐπ' ἐκκλησίας, τοὺς μὲν <ί>ερεῖς <οἱ θ>εῖοι κανόνες καθαιροῦσι· τοὺς δὲ λοιποὺς ἀναθεματίζουσι· καὶ ὅτι οὐ χρῆ <ἐν> παντὶ <τό>πω τὴν θείαν προσκομιδὴν ἐκτελεῖν· καὶ ὅτι οὐ δεῖ⁹ καταφρονεῖν τῶν <ἀ>γίων συνάξε(ων)¹⁰ (καὶ) χωρὶς εὐλόγου αἰτίας, τούτων ἀπολιμπάνεσθαι¹¹: » [= ~ Barl., φ. 158^β - 159^α· πβ. τὴν ἐν φ. 8^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Τύπος προσευχῆς — αἰτίας ἀπολιμπάνεσθαι ἐκ τούτων. λόγος Λ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

"Αρχ.: ἐκ τ(ῆς) διατάξεως τῶν ἀγίων ἀποστόλων. εὐχὰς ἐπιτελεῖτε, ὁρθροῦ καὶ τρίτην ὥραν· (καὶ) ἕκτ(ην)· (καὶ) ἑνάτ(ην)· (καὶ) ἑσπέρ(ας)· (καὶ) ἀλεκτοροφωνί(ας)· <ὁρ>θροῦ μὲν, ὅτι ἐφώτισεν ἡμᾶς ὁ κύριος . . . [= ~ Barl., φ. 159^α].

1 τοῖς (= Band.): τῆς Barl. (= *R). 2 διαγωγῇ Barl. (= *R), Band. 3 ἐκκλησίαις (Πδμτρ. [= Band.]): -σία Barl. (= *R). 4 οὐχ Barl., Band. 5 τοῖς (= Band.): τοὺς Barl. (= *R). 6 ἐν ἐκκλησίαις Barl. (= *R). 7 συναγομένοις (= Band.): -ρους Barl. (= *R). 8 οὐδὲ (= Band.): οὐδ' Barl. (= *R). 9 δεῖ: χρῆ Barl. (= *R). 10 τῶν <ἀ>γίων συνάξε(ων) (= Barl. II): τῶν ἀγίων πατέρων συνάξεων Barl. I (<τῶν τῶν ἀγίων πατέρων συνάξεων) (= *R)? [Πδμτρ.], τῶν συνάξεων Band. 11 (αἰτίας — ἀπολ.) αἰτίας ἀπολιμπ. ἐκ τούτων Barl. (= *R), αἰτίας ἀπολιμπ. Band.

Τὸ φ. 1 κατὰ τὴν (μετὰ πάντως τὸ ἔτος 1779 γενομένην) βιβλιοδεσίαν τοῦ κώδικος (συνενωθέντος μετὰ τοῦ S1) ἐπεκολλήθη καθ' ὅλην τὴν ἑκτασιν τῆς δευτέρας τῶν ὀψείων του στερρῶς ἐπὶ ἀκεραίου φύλλου ἐκ χάρτου ἀδροῦ, ἐπειδὴ ἄλλως ἐκινδύνευε νὰ διαλυθῇ ὡς ἡδη ρακῶδες, διεσχισμένον καὶ εὐθρυπτον. Μετὰ τὴν τοιαύτην ἐπικόλλησιν ἀπέμεινεν ἀναγνώσιμον μέχρι τινὸς τὸ ἐπὶ τῆς προσθίας ὀψεως τοῦ στερεωθέντος φύλλου γεγραμμένον κείμενον, ἐνῶ τὸ τῆς δευτέρας ὀψεως κατέστη ὅλως ἀδιάγνωστον. Τὸ κείμενον τὸ γεγραμμένον ἐπὶ τῆς ἀνεπικολλήτου ὀψεως (ἦτοι ἐπὶ τοῦ φ. 1α, ὅπερ θέσει ἐκλαμβάνεται ἡδη ὡς φ. 1β) λήγει αὐτόθι ὡς ἐξῆς: τὸν¹² μὲν ὄρθρον, ὥστε τὰ πρῶτα κινήματα τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ νοῦ ἀ(ναθήματ)α εἶναι τῷ θ(ε)ῳ¹³· καὶ μηδὲν ἕτερον ἀναλαμβάνειν¹⁴ εἰς φροντίδα· πρὶν ἢ τῇ περὶ θ(εο)ῦ ἐννοία εὐφρανθῆναι, καθὼς γέγραπται· ἐμνήσθην τοῦ θ(εο)ῦ καὶ ἡυφράνθην¹⁵· μὴ δὲ σῶμ(α) κινήσαι [= ~ Barl., φ. 159β: ... μὴ δὲ σῶμα κινήσαι πρὸς ἐργασίαν πρὶν ἢ ποιῆσαι τὸ εἰρημένον· ὅτι πρὸς σέ¹⁶ προσεύξομαι ...].

Λαμβάνοντες ὑπ' ὄψιν, ὅτι τὰ τοῦ φύλλου 1α τοῦ S2 (=στίχοι γεγραμμένοι πλήρως 40) ἀντιστοιχοῦν πρὸς ὃ τι παρέχει ὁ Barl. ἐν φ. 158β (στίχ. 30 - 33), φ. 159α (στίχ. 1 - 35) καὶ φ. 159β (στίχ. 1 - 3), ἦτοι πρὸς τὸ κείμενον 42 στίχων τοῦ Barl., ὑπελογίσασμεν, ὅτι τὸ μὴ ἀναγνώσιμον ἡδη κείμενον τοῦ κεκαλυμμένου φύλλου 1β τοῦ S2 ἀντιστοιχεῖ πάντως πρὸς ὃ τι παρέχει ὁ Barl. ἐν φ. 159β (στίχ. 3 - 35 [=στίχοι 33]) καὶ ἐν φ. 160α (στίχ. 1 - 9 περίπου), πράγματι δὲ ἐν φ. 160α τοῦ Barl., ὅπου τὸ κείμενον τῶν στίχων 10 - 12 (: χρῆ | δὲ ἀσφαλίζεσθαι μὴ πως δυνάμενός τις πληρῶσαι τὸ τεταγμένον εὐκαίρως εἰς τύπον καὶ ἄλλων | προφασίσσεται [sic] τὴν τοῦ ἔργου ἀσχολίαν εἰς πρόσκομμα τῶν λοιπῶν ...), ἀνευρίσκομεν (ἀπὸ τῆς λ. προφασίσσεται κ.ἐξξ.) τὴν ἀρχὴν τοῦ κειμένου τοῦ φ. 8α τοῦ S2 (: προφασίσσεται τὴν τοῦ ἔργου ἀσχολίαν ...), ἦτοι τὴν συνέχειαν τοῦ ἐν φ. 1β τοῦ S2 φερομένου ἀθεάτου κειμένου, ὅπερ κατὰ ταῦτα ἄρχεται αὐτόθι ἀπὸ τῶν λέξεων 'πρὸς ἐργασίαν πρὶν ἢ ποιῆσαι τὸ εἰρημένον ...' [= ~ Barl., φ. 159β, στίχ. 3 κ.ἐξξ.] καὶ τελευτᾷ εἰς τὰς λέξεις 'τὸ τεταγμένον εὐκαίρως εἰς τύπον καὶ ἄλλων' [= ~ Barl., φ. 160α, στίχ. 11]. Ὅτι τὸ φ. 8 τοῦ S2 ἐφέρετο ἀρχικῶς εὐθὺς ἀμέσως μετὰ τὸ φ. 1, καταφαίνεται καὶ ἐξ ὅσων λέγομεν κατωτέρω περὶ τῶν φύλλων 2 - 7.

(φ. 2^α - 7^β) "Ἐξ φύλλα, τὰ ὅποια παρετοποθετήθησαν ἐνταῦθα κατὰ τὴν βιβλιοδεσίαν τοῦ S2, παρέχουν δὲ κείμενον συνεχίζον ἀμέσως τὸ τοῦ φύλλου 157^β, τὸ ὅποῖον (ἀνῆκον, ὡς καὶ τὸ ἐν αὐτοῖς, εἰς τὸν νζ' λόγον) τελευτᾷ (κολοβὸν φαινομενικῶς): ... μόνω χρώμενοι ἄρτω κ(αὶ) λαχάνοις κ(αὶ) ὕδατι· ἡμέραι γὰρ εἰσι [= ~ Barl., φ. 343^β (στίχ. 21 κ.ἐξξ.): ... ἡμέραι γὰρ εἰσὶ πένθους καὶ οὐχὶ ἑορτῆς· αὐτὸ (δὲ) νηστεύετε τὸ σάββατον ... (= ~ S2, ἀρχὴ τοῦ κειμένου τοῦ φ. 2^α).].

"Αρχ.: (φ. 2^α): <πένθους καὶ> ὅχι ἑορτ(ῆς)· αὐτὸ δὲ νηστεύετε τὸ σάββατ(ον) ...

Τελ. (φ. 7^β): ... πάλιν ἐν ἑτέρω συγγράμματι περὶ τῆς τοιαύτ(ης) νησεί(ας) εὐρομ(εν) ἰω(άννου) μ(ητ)ροπο(λί)τ(ου)¹⁷ νικαί(ας) ἀντιρρητικ(ὸν) καὶ ζηλιτευτικ(ὸν) λόγον πρ(ὸς) τ(ὸν) καθολικ(ὸν) τ(ῆς) μεγ(ά)λ(ης) ἀρμενί(ας) κατὰ ἀρμενί(ων) περὶ τῆς αὐτ(ῶν) νησεί(ας) [= ~ Barl., φ. 351α, στίχ. 14 κ.ἐξξ.: πάλιν — περὶ τῆς αὐτ(ῶν) νησείας κ(αὶ) περὶ τοῦ ἀρτζιβουρίου λέγοντα οὕτως, ὅτι ... (= ~ S2, ἀρχὴ τοῦ κειμένου τοῦ ὡσαύτως παρατοποθετηθέντος φύλλου 146: <καὶ περὶ τοῦ ἀρτζιβουρίου> λέγοντ(α) οὕτ(ως), ὅτι μήτ(ε) τῶν ἀ(γί)ων ἀποσό(λων) γραψάν(των) ταύτ(ην) τὴν νησεί(αν) μήτε τῆς ἐν νικαία(ς) συνό(δου) ...]. — Βλ. καὶ ὅσα κατωτέρω λέγομεν περὶ τοῦ κειμένου τῶν φύλλων 157^β κ.ἐξξ. τοῦ S2.

(φ. 10^α - 14^α) «λό(γος) λα' — Περὶ τῶν μετὰ εὐχῆς ἐν ὁδῷ ὁδευόντων ἢ ἐν ἑτέρω οἰωδῆποτ(ε) πειρασμῷ· καὶ ὅτι οὐ δεῖ ἐν μόνῃ θαρρ(εῖν) τῇ εὐχῇ¹⁸ καὶ καταφρο-

12 τὸν S2: τὸ Barl. 13 τῷ θεῳ S2: τοῦ θ(εο)ῦ Barl. (=R). 14 ἀναλαμβάνειν S2: λαμβάνειν Barl. (=R). 15 ἡυφράνθην S2: εὐφρ. Barl. (=R). 16 πρὸς σέ ὑπεργεγραμμένα ἐν Barl. 17 ἰωάννην μητροπολίτην Barl. 18 (δεῖ — εὐχῇ) δεῖ ἐν μόνῃ (δεῖ μόνῃ Band.) τῇ εὐχῇ θαρρεῖν Barl. (=R), Band.

νητικ(ῶς) διακεῖσθαι καὶ ἅγιός ἐστιν¹⁹ ὁ ὑπὲρ αὐτοῦ εὐχόμεν(ος)· ἀλλὰ (καὶ) τὴν παρ' αὐτοῦ πᾶσαν εἰσφέρειν σπουδὴν· καὶ ὅτι χρὴ τὸν πειρασμ(όν) ἀποφεύγ(ειν). ὅταν²⁰ κίνδυν(ος) ψυχικός ἐξ αὐτοῦ προσδοκᾶται· ὁ δὲ μὴ²¹ οὕτως ποιῶν, ὑπόκειται τῷ ἐγκλήματι· (καὶ) ὅτι ἐλπίς ματαία ἐστὶν ὅταν μὴ προαγωνιζώμεθα εἰς τὸ ἔργον τοῦ θ(εο)ῦ. καὶ ἐν καιρῷ πειρασμ(ῶν), ἐπὶ τῷ θ(ε)ῷ λέγωμεν ἐλπιῶ· καὶ περὶ διαφορ(ᾶς) μαρτυρι(ῶν) καὶ ὁμολογι(ῶν) καὶ τίν(ες) καλοῦνται μάρτυρες (καὶ) ὁμολογηταί·²² καὶ ὅτι καὶ ἀθλῇ τίς²³, οὐ σεφανοῦται ἐὰν μὴ νομίμως ἀθλήσῃ κατὰ τὸν ἀπόστολον²⁴ καθὼς οἱ θεῖοι διαγορεύουσι νόμοι· καὶ ὅτι οἱ φυλάξαντες ἅπερ ὁμολόγησ(αν)· ἢ ἐν τῷ θεῷ βαπτίσμ(α)τ(ι) ἢ ἐν τῇ μοναδικῇ πολιτεία, ὁμολογηταί καλοῦνται καθ(ὼς) (καὶ) οἱ μὴ φυλάξαντες, ἀρνηταί· — » [= ~ Barl., φ. 163^α· πβ. τὴν ἐν φ. δ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ τῶν — ἀρνηταί· λόγος ΛΑ'ος:) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διαφοροί.].

Ἄρχ.: τοῦ ἁγίου βαρσανουφίου· Ὁ μέγας βαρσανούφι(ος) εἶπεν ὅτι πε(ρὶ) παραθέσε(ως) ἤτοι εὐχ(ῆς) . . . (= ~ Barl., φ. 163^α].

- (φ. 14^α - 24^β) «λό(γος) λβ' — Ὅτι ὁ εὐχὴν παράτινων [sic] ἐπιζητῶν αὐτὸς δὲ ἀμελῶν, οὐδὲν ὠφελεῖται, καὶ ἅγιός ἐστιν²⁵ ὁ εὐχόμενος· καὶ ὅτι ἐὰν οὐδὲ²⁶ ἐκ τοῦ ἁγίου βαπτίσμ(α)τ(ος) ὠφελῶνται²⁷ οἱ μὴ καλῶς (καὶ) κατ' ἀξίαν βιοῦντες, τὸν αὐτ(όν) τρόπον καὶ οἱ μοναχοὶ οὐκ²⁸ ὠφελήθουσιν, ἐὰν μὴ κατ' ἀξίαν τοῦ σχήματ(ος) πολιτεύσωνται· ὁμοίως δὲ (καὶ) οἱ τινὰς²⁹ ἰδιοποιούμενοι τ(ῶν) ἁγίων, οὐκ ὠφελήθουσιν ἐὰν μὴ κατ' αὐτοῦς καλῶς ἐπιβιώσωσι· (καὶ) ὅτι πάντες οὗτοι ἐὰν μὴ κατ' ἀξίαν βιώσωνται³⁰, οὐ μόνον οὐκ ὠφελήθουσιν, ἀλλὰ (καὶ) κ(α)τακριθήσονται πλεῖον³¹ τῶν ἄλλ(ων) καὶ κολασθήσονται· οἱ μὲν πιεοὶ, πλεον τ(ῶν) ἀπίς(ων)· οἱ δὲ μοναχοὶ, πλεῖον³² τῶν κατὰ κόσμον· οἱ δὲ ἰδιοποιούμενοι τινὰς, πλεῖον τῶν μὴ εἰδότων παράτινων τίς³³ ἀγαθόν· ὅτι ἀφορμὴν σ(ωτη)ρί(ας) ἔχοντες οὗτοι πάντες, τῇ ἑαυτῶν ἀπροσεξία (καὶ) τῇ πονηρᾷ προαιρέσει, ἑαυτ(οὺς) τῇ κολάσει παρέδωκαν³⁴· καὶ ὅτι ὀλίγος ἐστὶ λί(αν) τῶν σωζομένων ὁ ἀριθμός. καθ(ὼς) (καὶ) ὁ κ(ύριο)ς ἀπεφάνητο λέγων· ὅτι πλατεῖα καὶ εὐρύχωρ(ος) ἡ ὁδὸς ἡ ἀπάγουσα εἰς τὴν ἀπώλει(αν)· (καὶ) πολλοὶ εἰσὶν οἱ εὐρίσκοντες αὐτ(ήν)· στενὴ δὲ ἡ πύλη (καὶ) τεθλιμμένη ἡ ὁδὸς ἡ ἀπάγουσα εἰς τὴν ζωήν· καὶ ὀλίγοι εἰσὶν οἱ εἰσερχόμενοι δι' αὐτ(ῆς)·

19 ἅγιος ἐστὶν Barl., ἅγιος ἢ Band. 20 φεύγειν, ὅταν Band.: ἀποφεύγειν ὅτι Barl. (=R). 21 ὁ δὲ μὴ S2: καὶ ὁ μὴ Barl. (=R), Band. 22 ὁμολογηταί [-ταί· μετὰ διόρθωσιν τοῦ τόνου] S2. 23 τις Barl., Band. 24 τὸν ἀπόστολον, δηλονότι Barl. (=R): τὸν θεῖον δηλονότι Ἀπόστολον Band. 25 ἅγιος ἐστὶν Barl., ἅγιος ἢ Band. 26 ὅτι οὐδὲ Barl. (=R). 27 ὠφελοῦνται Barl. (=R). 28 (τὸν αὐτὸν — οὐκ) τῷ αὐτῷ δὲ τρόπῳ καὶ οὐδὲ οἱ μοναχοὶ Barl. (=R). 29 (ὁμοίως — τινὰς) οὕτως (οὕτω μετὰ ξέσμα Barl. II) καὶ οἱ τινὰς Barl. I (=R), Barl. II, Band. 30 βιώσωσιν Barl. (=R). 31 πλεον Barl. (=R). 32 πλεῖον (=Band.): πλεον Barl. (=R). 33 παρὰ τινων τι Barl. (παρὰ τινων τι Band.). 34 παρέδωκαν (=Band): παραδε- δώκασιν Barl. (=R).

(καὶ) πάλιν εἴρηται ὅτι³⁵, ὀλίγοι οἱ σωζόμε(εν)οι· (καὶ) ὅτι οἱ μὴ κατὰ τὸ ἄρ-
μόζον λέγοντ(ες) τ(ὸν) θ(εὸ)ν φιλάν(θρωπ)ον εἶναι καὶ μὴ κολάζ(ειν) τινὰ
μᾶλλ(ον) δὲ χριστιαν(ὸν), (καὶ) ἐκ τούτου τ(ὴν) ἁμαρτί(αν) μὴ βουλόμ(εν)οι
κόπτ(ειν) ἀλλ' ³⁶ ἀδεῶς πορευόμενοι· τ(ὸν) κ(ύριο)ν ψεύσῃν ἀποκαλοῦσι³⁷.
καὶ ὅτι (καὶ) τοῦτο μεγάλη πανουργία ἐστὶ τοῦ σατανᾶ, τὸ ὑποβάλλ(ειν) λέ-
γ(ειν) τοὺς ἀν(θρώπ)ους παρὰ τὸ δέον τ(ὸν) θ(εὸ)ν φιλάνθ(ρωπ)ον εἶναι³⁸
διὰ τὸ ἀμελεῖν καὶ ἀδεῶς ἁμαρτάν(ειν). Ἰν' οὕτως τοὺς πάντ(ας) πρ(ὸς) τὴν
αὐτοῦ ἀπώλειαν ἐπισπάσῃτ(αι)³⁹: —» [= ~ Barl., φ. 168^{α-β}. πβ. τὴν ἐν φ.
δ^{α-β} τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι ὁ εὐχὴν — τῇ ἑαυτοῦ
ἀπωλείᾳ· λόγος ΛΒ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

"Αρχ.: τοῦ ἀγ(ίου) μαξίμου ἐκ τ(ῶν) ἀπόριων [sic] πολὺ ἰσχύει δέησις δικαίου ἐνερ-
γουμένη: ἐρώ(τησις) τί ἐστὶ τὸ, ἐνεργουμ(έν)η: ... [= ~ Barl., φ. 168β].

- (φ. 24^β - 27^β) «λόγ(ος) λγ' — Περὶ ἀνθρωπαρεσκείας (καὶ) ὑποκρίσεως. καὶ ὅτι
οὐ δεῖ ἀγωνίζεσθαι πρὸς τὸ ἀρέσκ(ειν) ἀν(θρώπ)οις, ἀλλὰ τῷ θ(ε)ῷ· καὶ ὅτι
τὸν σκοπὸν ζητεῖ ὁ θ(εὸς) εἰ δι' αὐτ(ὸν) ἢ δι' ἀν(θρώπ)ους ἐργάζῃ· καὶ ὅτι
τὸν πρῶτ(ον) λογισμὸν ὁ θ(εὸς) βλέπει καὶ κατ' αὐτὸν παρέχει τὰς ἀμοιβὰς·
καὶ ὅτι τοὺς τὸ σαλάτον⁴⁰ κατὰ τ(ὸν) μέγαν⁴¹ Συμεὼν (καὶ) Ἀνδρέαν ἐπιτη-
δεύοντας, οἱ θεῖοι νόμοι ἀποδοκιμάζουσι (καὶ) παντάπασιν ἄρτι τὰ τοιαῦτα
κωλύουσιν⁴²: —» [= ~ Barl., φ. 181^β. πβ. τὴν ἐν φ. δ^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπι-
γραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἀνθρωπαρεσκείας — κωλύουσι. λόγος ΛΓ'ος.)
= ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

"Αρχ.: ἐντολὴ ἡ· "Ὅταν δὲ νησεύητε, μὴ γίνεσθε ὥς περ οἱ ὑποκριταί, σκυθρωποί· ἀφανί-
ζουσι γὰρ τὰ πρόσωπα αὐτ(ῶν) ... [= ~ Barl., φ. 181β].

- (φ. 27^β - 30^α) «λόγ(ος) λδ' — Περὶ ἀκτημοσύνης· (καὶ) ὅτι τὸ περισπᾶσθαι ἐν
τ(οῖς) προστάγμασι⁴³ τοῦ θ(εο)ῦ οὐκ ἔστι μετεωρισμ(ὸς) ἄλογ(ος)· ἀλλὰ σπου-
δὴ ἐν κ(υρί)ῳ· καὶ ὅτι ἡ μοναχικὴ πολιτεία, τῆς τελεί(ας) ἀκτημοσύνης
ἔχει τὴν ἐπαγγελί(αν)· καὶ ὅτι κρεῖσσον ἐστὶ πελάζεσθαι τὸν μοναχ(ὸν) ἐνεκεν
τῆς κατὰ χ(ριστὸν)⁴⁴ ἀκτημοσύνης, ἢ δεδέσθαι καθήμ(εν)(ον) διὰ τ(ὰς)
ὑλ(ας)· (καὶ) ὅτι τοῦτο ζητεῖ ὁ θ(εὸς) παρὰ τ(οῖς) μοναχ(οῖς), ἵνα τὴν τελείαν
ἀπονέκρῳσιν τοῦ κόσμου καὶ τὴν ἀκτημοσύνην κατὰ τὰς ἐπαγγελίας καὶ ὁμο-
λογίας αὐτῶν φυλάξωσι· (καὶ) διὰ τοῦτο διὰ πολλ(ῶν) τρόπ(ων) ὁ ἀντικεί-
μεν(ος) παρὰ τοὺς κοσμικοὺς τ(οῖς) μοναχοῖς προσφέρει τὰ χρήματα⁴⁵ πρ(ὸς)

³⁵ εἴρηκεν ὅτι Barl. (=R): εἴρηκεν Band. ³⁶ ἐκκόπτειν ἀλλὰ Barl. (=R),
Band. ³⁷ ἀποκαλοῦσιν Band.: καλοῦσι Barl. (=R) ³⁸ τὸ ὑποβάλλειν παρὰ τὸ
δέον τοῖς ἀνθρώποις φιλάνθρωπον εἶναι Barl. (=R). ³⁹ ἁμαρτάνειν, καὶ οὕτως ἐπι-
σπάσθαι τοὺς πάντας τῇ ἑαυτοῦ ἀπωλείᾳ· Barl. (=R). ⁴⁰ σαλάτον (=Barl.): μωρὸν
Band. ⁴¹ μέγαν (=Band): ἅγιον Barl. ⁴² κωλύουσιν (=Band): -σι Barl.
⁴³ προστάγμασι [μετὰ διόρθωσιν ἐξ ἀρχικοῦ πράγμασι] Barl. II (προσάγμασι Barl. I).
⁴⁴ χ(ριστὸν) S2: θεὸν Barl. (=R), Band. ⁴⁵ τοῖς μοναχοῖς — χρήματα S2 (=Band.):
τοὺς μοναχοὺς σπουδάζει διὰ χρημάτων δελεάζειν Barl. (=R).

"Αρχ.: Προκαλεσάμενος ὁ ἱ(ησοῦ)ς τοὺς δώδεκα μαθητὰς αὐτοῦ, ἔδωκεν αὐτοῖς ἐξουσίαν . . . [= ~ Barl., φ. 190α].

(φ. 37^β - 43^β) «λόγ(ος) λς' — "Οτι βλαβερά ἐστίν⁶⁸ ἡ συνομιλία τῶν μοναχῶν μετὰ τ(ῶν) κοσμικῶν· καὶ ὅτι οὐ πάντα τὰ διδόμενα ἡμῖν παράτινων⁶⁹ χάριν ἀγάπης, ἐκ τοῦ θ(εο)ῦ εἰσὶν ἀλλὰ τοῦ⁷⁰ ἀντικειμένου πρὸς δελεασμὸν καὶ πλάνην ἡμῶν⁷¹. καὶ γὰρ αὕτη ἡ ἀλήθεια, οὐ μόνον τοῖς μοναχοῖς, ἀλλὰ καὶ πᾶσι χριστιανοῖς ζενὴν καὶ τεθλιμμένην παρέδωκε τῆς μελλούσης ἀπολαύσεως τὴν ὁδόν· ὅθεν καὶ τὰ ὑπὲρ τοῦ ζῆν⁷² ἀναγκαίως ἡμῖν ἐμπίπτοντα⁷³, τῇ ἀληθείᾳ ἀντίκεινται· καὶ ὅτι (καὶ) ὑπὲρ⁷⁴ αὐτῶν τῶν ἀναγκαί(ων) οἱ λαμβάνοντες τιποτοῦν χάριν ἀγάπης, λόγον διδῶσι· καὶ χρεῶσαι εἰσὶν ὑπερέχουσθαι ὑπὲρ τῶν διδόντων· καὶ ὅτι οὐκ ἔξεσι τοῖς μοναχοῖς ἢ τοῖς κατὰ κόσμ(ον) κληρικοῖς σχολάζειν ὅλως τοῖς τοῦ κόσμου πράγμασιν· ἢ πακτεύ(ειν) κτήματα⁷⁵· ἢ ὅτι οὖν ἐστὶ τὸ ἀπεῖργον ἐκ⁷⁶ τῆς τοῦ θ(εο)ῦ λατρείας· καὶ ὅτι οἱ θεῖοι κανόνες ἐπιτιμῶσι καὶ ἀνατρέπουσι τούτους ἐκ τῶν⁷⁷ τοιούτων ἀλόγων φροντίδων· ἐπιμένοντες δὲ τῇ ἀπειθείᾳ⁷⁸, καθαιροῦσι· καὶ ὅτι τοὺς μοναχοὺς ἀκριβεσέως⁷⁹ ἐπεξέρχονται· εἰς τὸ⁸⁰ μήτε βιωτικοῖς ἢ⁸¹ ἐκκλησιαστικοῖς ὅλως ἐπικοινων(εῖν) πράγμασιν⁸²· ἀλλὰ μόνῃ τῇ νησεῖα καὶ τῇ προσευχῇ⁸³ σχολάζειν, τοὺς δὲ παραβαίνοντας ταῦτα μοναχοὺς, τῆς κοινωνίας χωρίζουσιν⁸⁴· —» [= ~ Barl., φ. 198^α· πβ. τὴν ἐν φ. ε^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Οτι βλαβερά ἐστίν — χωρίζουσι· λόγος Λ5'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

"Αρχ.: Εἶπεν ὁ ἅγιος Ἡσαΐας· ὅτι καθεζομένου μου ποτὲ πλησίον τοῦ ἁγίου Μακαρίου ἦλθον ἐπτά . . . [= ~ Barl., φ. 198β].

(φ. 44^α - 48^β) «λόγ(ος) λς' — <"Οτι οὐ δ)εῖ κατηγορεῖν τινῶν ἔνεκεν τῆς ἀναγκαί(ας) πρὸς τὸ ζῆν χρεί(ας)· καὶ πρ(ὸς) τοὺς λέγοντ(ας) ὅτι (καὶ) <α>ὐτοὶ οἱ διδάσκαλοι παραβαίνουσι τὰς ἐντολάς τοῦ θ(εο)ῦ διὰ τὸ ἔχειν αὐτοὺς μετὰ πάσης <ἀκρ>ιβείας τὰ χρειώδη τοῦ σώματος· καὶ τί τὸ πρέπον ἔνδυμα χριστιανοῖς (καὶ) περὶ διαί(της καὶ φ)ορεσί(ας) μοναχοῖς πρεπούσης⁸⁵ καὶ ἡγουμένοις, ἱερεῦσι τε⁸⁶ (καὶ) ἀρχιερεῦσι· (καὶ) ὅτι οὐ χρὴ τ(οὺς) τοιούτους πάντας ἱματίοις ἐξαλλάσσεσθαι· καὶ ἄλλα μὲν ἔχειν πρὸς ἐνδειξιν ἀπαντ(ῆς)⁸⁷· ἄλλα δὲ

68 -ρά ἐστίν Barl. 69 παρά τινων Barl. 70 ἀλλὰ παρὰ τοῦ Barl. (=R), Band. 71 ὑμῶν Barl. (=R). 72 τὸ ζῆν Barl. (=R). 73 ἐμπίπτοντα περιττά Barl. (=R), 74 ὅτι ὑπὲρ Barl. (=R). 75 (ἢ πακτεύειν κτήματα) Band.: ἢ πακτ. κτήμ.[κτήματα προσέθεσε μετὰ τὸ πακτεύειν ἐν τῇ ᾠᾳ] Barl. II, ἢ κτήματα πακτεύειν [ἢ κτήμα (sic) προσέθεσε πρὸ τῶν τα πακτεύειν ἐν τῇ ᾠᾳ] Barl. I. 76 (ἢ ὅτι — ἐκ) ἢ ἄλλο τὸ οἰονοῦν ποιεῖν ἀπεῖργον αὐτοὺς ἐκ Barl. (=R). 77 (ἐκ τῶν) ἀπὸ Barl. 78 (=Barl.) ἀπαθεία Band. 79 (τοὺς μ. ἀκριβεσέως) ἀκριβεσέρον ἐν τοῖς μοναχοῖς Barl. (=R). 80 (εἰς τὸ) ὡς Barl. (=R). 81 (ἢ) μήτε Barl. (=R). 82 (ὅλως — πράγμασιν) πράγμασιν ὅλως ἐπικοινωνεῖν Barl. (=R). 83 (μόνη — προσευχῇ) μόνον τῇ προσευχῇ καὶ τῇ νησεῖα Barl. (=R). 84 -ζουσιν Barl. II, -σι Barl. I. 85 (μον. πρεπ.) τῶν ἀνηκόντων τοῖς μοναχοῖς Barl. (τῶν πρεπόντων μοναχοῖς Band.). 86 ἱερεῦσι τε Barl. 87 ἀπαντῆς (=Band.): ἀπαντῶντας Barl.

οἱκοι καθεζομένουσ· ἀλλὰ κοινῇ καὶ εὐτελεῖ ζολῇ πάντῃ⁸⁸ κεχρῆσθαι· καὶ μήτε ἐσχηματισμένη, μήτε παρὰ⁸⁹ τὴν ἀναγκαίαν χρεῖαν πολυτίμω παρεκτὸς τῆς ἱερατικῆς· καὶ ὅτι τοιαύτας τροφὰς καὶ ἐνδύματα χρὴ ἔχειν τὸν χριστιανόν, οἷα⁹⁰ κατὰ τὸν τόπον ἐν ᾧ παροικεῖ, τὸ κοινὸν τοῦ λαοῦ καὶ οἱ πτωχοὶ πάντες κατὰ τὸ ἐκάστου ἐπάγγελμα ἐσθίουσὶ τε⁹¹ καὶ ἐνδύονται⁹²: —» [= ~ Barl., φ. 206β· πβ. τὴν ἐν φ. ε^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι οὐ δεῖ — ἐνδύονται, καθὼς καὶ ἡ ἐνανθρώπησις τοῦ κυρίου ἡμᾶς ἐδίδαξεν⁹². λόγος ΛΖ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

Ἄρχ.: τοῦ χρυσοσόμ(ου) ἐκ τῆς πρὸς φιλιππησίους· Ἐὰν μή τις ἀποτάξῃται φησὶν ὁ χ(ριστὸς) πᾶσιν αὐτοῦ τοῖς ὑπάρχουσιν, . . . [= ~ Barl., φ. 206β].

- (φ. 48^α - 50^α) «λό(γος) λη' — Περὶ πλούτου κ(αὶ) πενίας· κ(αὶ) πῶς δὴ γνωρίσομεν⁹³ τὰ τοιαῦτα, εἰ ἐκ τοῦ θ(εο)ῦ εἰσὶν ἢ ἐξ ἐνεργεί(ας) τοῦ ἀντικειμένου· καὶ ὅτι ὁ ἐξ ἀδικί(ας) πλοῦτ(ος), οὐκ ἔστιν ἐκ τοῦ θ(εο)ῦ· (καὶ) ταῦτ(α) μέντοι τοῖς⁹⁴ κατὰ κόσμον γνωρίζονται⁹⁵. τοὺς δὲ τὸν μοναχικὸν βίον καταλαβόν(τας)⁹⁶ οὐ χρὴ ἐν τούτοις διακρίναι⁹⁷. τ(ῶν) γὰρ τοιούτων ἡ ἐπαγγελία, τὴν τελείαν πτωχείαν καὶ ἀκτημοσύνην ἐπαγγέλλεται κατὰ πάσας τὰς γραφάς: —» [= ~ Barl., φ. 211^α· πβ. τὴν ἐν φ. ε^{α-β} τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ πλούτου — τὰς γραφάς· λόγος ΛΗ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

Ἄρχ.: ἐρώτ(ησις)· Τοῦ θ(εο)ῦ λέγοντος διὰ τοῦ προφήτου Ἀγγαίου ἐμὸν ἐστὶ τὸ χρυσίον καὶ τὸ ἀργύριον . . . [= ~ Barl., φ. 211^α].

- (φ. 50^β - 57^α) «λό(γος) λθ' — Περὶ τοῦ μὴ ἀκρίτ(ως) κρίν(ειν) τὸν πλησίον κα-θάπερ οἱ ὑποκριταὶ φαρισαῖοι (καὶ) γραμματεῖς· καὶ γὰρ μεσοὶ τῶν κακ(ῶν) ὄντες ἐκεῖνοι, εἰς ἐλάχισα τινὰ σφοδροὶ ἦσαν ἐξετασάι τοῖς ἐτέρ(οις)· ὅτε δὲ τις καθαρεύει ἐκ τῶν δεινῶν, τότε δεῖ κρίν(ειν), τοὺς ὑπ' αὐτὸν μέντοι, καὶ οὐχὶ τοὺς ἔξωθ(εν)· ὅτε δὲ ἐπιγνῶ ἑαυτ(ὸν) καὶ τὰ ἑαυτοῦ παραπτώματα, οὐ δεῖ κρίνειν τινά· ἐπεὶ ἑαυτὸν κατακρίνει· καὶ ἀπλῶς, ἴδιον καιρὸν ἔχει τὸ κρίναι ἢ μὴ κρίναι· καὶ ὅτι κακ(ῶς) νοήσαντες τινὲς τὸ ῥητὸν τοῦ κ(υρίο)υ· ἐμπορευόμενοι γὰρ⁹⁸ τὰ χρήματα διὰ τῶν ἀνοήτων καὶ ἐπιζημιῶν μετανοιῶν, λέγουσιν ὅτι οὐ δεῖ κρίνειν τινά· καὶ ἐκ τούτου τοῖς αἰρετικ(οῖς) τοῖς τὰς ἐντολὰς τοῦ κ(υρίο)υ παραβαίνουσι συναριθμοὶ γίνονται· (καὶ) φάσκοντες εἶναι σοφοί, ἐμωράνθησαν: —» [= ~ Barl., φ. 213^{α-β}· πβ. τὴν ἐν φ. ε^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ τοῦ μὴ — ἐμωράνθησαν· λόγος ΛΘ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

88 πάντῃ (= [-ντῇ] Band.): πάντοτε Barl. (= *R). 89 παρὰ (= Band.): περὶ Barl. (= *R). 90 οἷα Barl., Band. 91 -σί τε Barl., Band. 92 καθὼς καὶ ἡ ἐνανθρώπησις τοῦ κυρίου ἡμᾶς ἐδίδαξεν προσέθεσαν Barl. (= *R), Band. 93 δὴ γνωρίσομεν (= Band.): δεῖ γνωρίζειν Barl. (= *R?). 94 μέντοι ἐν τοῖς Barl. (= *R), μέν τοῖς Band. 95 γνωρίζονται (= Band.): ὁρίζονται Barl. (= *R). 96 τοὺς . . . μετιόντας Barl. (= *R), τοῖς . . . μετιούσιν Band. 97 διακρίνειν Barl. (= *R). 98 γὰρ (= Barl.): δὲ Band.

Ἄρχ.: ἐντολ(ή) ι'. Μὴ κρίνετε καὶ οὐ μὴ κριθήτε· [Ἐν τῇ ᾠδῃ: Τοῦ χρ(υσοστό)μου] Τί οὖν, οὐ χρή τοῖς ἁμαρτάνουσιν ἐγκαλεῖν; . . . [= ~ Barl., φ. 213β].

(φ. 57^α - 61^β) «λό(γος) μ' — "Ὅτι οὐ δεῖ κρίνειν τοὺς ἱερεῖς εἴτε δικαί(ως) εἴτε ἀδίκως· ἢ ἐξετάζειν αὐτούς· ἀλλ' εἰ καὶ παρ' αὐτοῖς σφαλῇ τίς⁹⁹, ὑπὸ θ(εο)ῦ ἀνακριθήσεται καὶ ἐλεγχθήσεται ἐν τῷ νῦν αἰῶνι καὶ ἐν τῷ μέλλοντι, ἢ καὶ ὑπὸ τοῦ μείζονος ἱερέως· καὶ ὅτι ὁ μὴ κατ' ἀξίαν διάγων οὐκ ἔστιν ἱερεὺς· καὶ ὅτι οὐ χρή σκανδαλίζεσθαι περὶ τὰ τελούμενα διὰ τὴν φαυλότητα τοῦ ἱερέως· καὶ ὅτι αὕτη ἐστὶν ἡ προσφορὰ καὶ ἡ ἀκάθαρτον βίον ἔχῃ ὁ προσφέρων· καὶ ὅτι δεῖ ὑπακούειν τοῖς διδασκάλοις καὶ ἱερεῦσιν¹⁰⁰ ἐν τῷ διδάσκ(ειν) αὐτοὺς ἐκ τῶν θείων γραφ(ῶν) δηλονότι κατὰ τὸ, θ(ε)ῶ¹⁰¹ δοκοῦν καὶ μὴ κατὰ τὰς ἰδίαις ἐπιθυμί(ας) καθ(ὼς) γέγραπται· καὶ μὴ κρίνειν αὐτοὺς καὶ βίον ἔχωσι¹⁰² φαῦλον· καὶ ἐὰν μέντοι περὶ τ(ήν) πίς(ιν) πταίωσι¹⁰³, τότε οὐ δεῖ πείθεσθαι· ἀλλὰ καὶ ἀποφεύγ(ειν) καὶ κρίνειν αὐτούς· καὶ ὅτι πάντα μὲν οὐ χειροτονεῖ ὁ θ(εο)ς· διὰ πάντων δὲ ἐνεργεῖ διὰ τὸ σωθῆναι τὸν λαόν· (καὶ) ὅτι ἐκ τοῦ προε-
θίζειν ἡμᾶς καταφρονεῖν τῶν ἱερέων, καταφρονοῦμεν καὶ τοῦ θ(εο)ῦ· (καὶ) ὥς περ κίνδυνον ἔχει ὁ κατὰ κόσμον μήπω ἐγχειρισθεὶς ζρατείας ἢ ἀξίας βα-
σιλικᾶς· τὰ τῆς ἀξίας πράττων καὶ δόξῃ μαχιμώτατος¹⁰⁴ εἶναι παρὰ τὸν ἐγκεχειρισμένον¹⁰⁵, οὕτως (καὶ) ὁ τὰ τῶν ἱερέων ἐπιχειρῶν, καὶ δόξῃ σοφός τις εἶναι παρ' αὐτοῦ¹⁰⁶: —» [= ~ Barl., φ. 221^{α-β}· πβ. τὴν ἐν φ. εβ τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι οὐ δεῖ — εἶναι παρ' αὐτῶν· λόγος Μ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

Ἄρχ.: [Ἐν τῇ ᾠδῃ: τοῦ χρ(υσοστό)μου] ἐκ τ(ῆς) πρ(ὸς) τιμόθ(εον) ᾠ¹⁰⁷ ἐπισ(ο)-
λ(ῆς):] Τοιοῦτον εἶναι τὸν διδάσκαλον χρή· οὕτω κήδεσθαι τῶν μαθητ(ῶν)· οὕτω πάντ(ας)
ἡγεῖσθαι· . . . [= ~ Barl., φ. 221β].

(φ. 61^β - 66^α) «λό(γος) μα' — Πε(ρὶ) προχειρίσεων¹⁰⁸ ἐξουσιῶν· καὶ ὅτι πάντων μ(ὲν) τ(ὰς) ἐξουσί(ας) οὐ¹⁰⁹ προχειρίζεται ὁ θ(εο)ς· διὰ πασῶν¹¹⁰ δὲ ἐνεργεῖ¹¹¹· καὶ ὅτι προχειρίζεται πολλάκις καὶ ἀνάξιους ὁ θ(εο)ς· (καὶ) οἱ μ(ὲν) ἄξιοι, ὥς ἄξιοι προχειρίζονται· οἱ δὲ ἀνάξιοι πάλιν, πρ(ὸς) παιδείαν τ(ῶν) ἁμαρτανόντ(ων) (καὶ) ἐπισροφήν· (καὶ) ὅτι τῷ αὐτῷ τρόπῳ κατὰ δικαίαν κρίσιν θ(εο)ῦ παραδιδόμεθα ἐν τ(οῖς) ἔθνεσι· (καὶ) ὅτι οἱ χάρ(ιν) παιδεί(ας) κατακυριεύοντες ἡμ(ῶν)¹¹² κακοὶ ὄντες, οὐκ ἐκφεύξονται τὸ θεῖον κρίμα¹¹³· (καὶ) περὶ διαφορᾶς¹¹⁴ τρόπ(ων) ἐγκαταλείψε(ων)¹¹⁵· καὶ ὅτι ἐν καιρῷ ἐγκαταλείψεως, οὐδὲ τ(ῶν) αὐτοῦ ἀνακτόρ(ων) (καὶ) ἀναθημάτων¹¹⁶ φεῖδεται ὁ θ(εο)ς: —» [= ~ Barl., φ. 226^β· πβ. τὴν ἐν φ. εβ - ζ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν

99 τις Barl. 100 ἱερεῦσιν Barl. I, -ρεύσιν Barl. II. 101 τὸ θεῶ Barl. II: τὸ τῷ θεῶ Barl. I. 102 καὶ ἔχωσι βίον Barl. 103 πταίνουσι Barl. 104 μαχιμώτατος Barl. 105 τῶν ἐγκεχειρισμένων(!) Barl. 106 παρ' αὐτῶν(!) Barl. 107 β' Barl. 108 προχειρίσεως Barl. (=R), Band. 109 (πάντων . . . οὐ) πάσας . . . οὐ Barl. (=R), οὐ πάσας Band. 110 πασῶν (=Band.): πάντων Barl. (=R). 111 ἐνεργειῶν(!) Band. 112 ἡμᾶς Barl. (=R). 113 κρίμα Barl. 114 καὶ προσέθεσε Barl. 115 ἐγκαταλείψεως Barl. (=R), Band. 116 ἀναθημάτων (=Band.): ἀνατεθειμένων Barl. (=R).

ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ προχειρίσεως — φεῖδεται ὁ θεός· λόγ· ΜΑ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: [Ἐν τῇ ᾧ· τοῦ ἁγ(ίου) ἀναξα(σ)ί(ου) τοῦ σιναιτ(ου):] ἐρώ(τησις) τοῦ ἀποστόλ(ου) λέγον(τος) ὅτι αἱ ἐξουσίαι τοῦ κόσμου ὑπὸ τοῦ θ(εο)ῦ¹¹⁷ τεταγμέναι εἰσὶν . . . [= ~ Barl., φ. 226β].

- (φ. 66^α - 69^α) «λόγ(ος) μβ' — Περὶ θείων κριμάτων· καὶ ὅτι οὐδεὶς ἐκ τούτων¹¹⁸ ἀποφυγεῖν δύναται· καθ(ὼς) καὶ ὁ κ(ύριος) ἀπεφῆνατο λέγων· ὅτι ἐν ᾧ κρίματι κρίνετε, κριθήσεσθε· καὶ ἐν ᾧ μέτρῳ μετρεῖτε, ἀντιμετρηθήσεται ὑμῖν· καὶ ὅτι πάντα ὁ θ(εὸς) ἐφορᾷ καὶ δόξη πρὸς καιρ(ὸν) μὴ ἐπεξεληθεῖν¹¹⁹, ἀλλ' ὅταν ὁ καιρ(ὸς) καλέσῃ πρὸς ἀνταπόδοσιν: —» [= ~ Barl., φ. 231β· πβ. τὴν ἐν φ. ζ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ θείων — ἀνταπόδοσιν· λόγος ΜΒ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: Ἐν πολλοῖς ὑμῖν ἀδελφοὶ δοκῶν χρησιμεύειν, ὀφείλω καὶ ἑμαυτῷ εἰς ψυχὴν λυσιτελεῖσαι . . . [= ~ Barl., φ. 232α].

- (φ. 69^α - 82^α) «λόγ(ος) μγ' — Περὶ¹²⁰ ποιούντων σημεῖα καὶ προφητευόντων ἢ ἐνυπνιαζομένων(ων) κατὰ συγχώρησιν θ(εο)ῦ· (καὶ) ὅτι οὐ δεῖ βλέπειν εἰς τὰ τοιαῦτα καὶ ἐκ τούτων λογίζεσθαι ἁγίους τοὺς πράσσοντ(ας)¹²¹. ἀλλ' εἰς πίσιν ὀρθὴν καὶ ἐργασίαν τ(ῶν) ἐντολ(ῶν) τοῦ κ(υρίου)· καὶ ὅτι πολλοὶ ἐκ τ(ῶν) π(ις)τ(ῶν) ἐξωλέσκατ(ον) βίον ἔχοντες, σημεῖα (καὶ) τέρατα¹²² ἐπετέλεσαν καὶ ἐπιτελοῦσι (καὶ) ἀποκαλύψει (καὶ) προφητεῖ(ας) ἐλάλησαν πλανῶντες καὶ πλανώμενοι· καὶ ὅτι τοῦτό ἐστι[ν ὁ] σκοπ(ὸς)¹²³ τ(ῶν) δαιμόν(ων), ἵνα διὰ τ(ῶν) σημεί(ων) ἀποπλανήσωσι πολλοὺς· ὅπ(ως) ταῖς πράξεσιν αὐτ(ῶν) τ(ῶν) πονηρ(ῶν)¹²⁴ ἐξακολουθήσωσιν· ὥς ὅτι αὕτη ἐστὶν ἡ ὁδὸς τῆς ζω(ῆς) ἣν αὐτοὶ πορεύονται· καὶ διὰ τοῦτο καὶ¹²⁵ τὰ σημεῖα ἐν αὐτοῖς ἐνεργοῦσι· τῷ αὐτῷ τρόπῳ καὶ αἰρετικοὶ ὁμοίως σημεῖα ἐπετέλεσαν καὶ ἐπιτελοῦσι (καὶ) αὐτοὶ ὥς καὶ ἐκεῖνοι¹²⁶ παρὰ τῶν δαιμόν(ων) ἐνεργοῦμενοι διὰ τὸ συζηῆσαι τὴν ἑαυτῶν¹²⁷ αἵρεσιν· καὶ ὅτι οὐ χρὴ ἐν τοῖς τοιούτοις μόνον μὴ¹²⁸ πλανᾶσθαι, ἀλλ' οὔτε καὶ π(ις)δὸν ἰδῶμεν ἢ ἄπισον ἐν ἀσκήσει ὑπερβαλλούσῃ σωματικῇ· ἢ ἐρημία κατοικία¹²⁹· ἢ γραφ(ῶν) ἐπισήμη πολλῇ¹³⁰· ἢ αὐτοσχεδίως συντάτ-

117 ὑπὸ θεοῦ Barl. 118 οὐδεὶς τούτων Barl. (=R), οὐδεὶς ταῦτα Band. 119 (καὶ — ἐπεξεληθεῖν): καὶ δ. εἰς καιρὸν μὴ ἐπανελθεῖν Barl. (=R), καὶ δ. πρὸς κ. μακροθυμεῖν, καὶ μὴ ἐπεξέρχεσθαι Band. 120 περὶ: περὶ τῶν Barl. (=R), Band. 121 (λογ. ἁγ. τ. πράσσοντος): ἔχειν ἁγ. τ. πράττοντος Barl. (=R), ἁγ. ἔχειν τ. πράσσοντος Band. 122 καὶ τέρατα (=Band.): παρέλιπεν ὁ Barl. (=R). 123 καὶ ὅτι τοῦτό ἐστιν ὁ σκοπ(ὸς) [ἐπὶ ἐκάστου τῶν γραμμάτων ν ὁ ἔχουν τεθῇ δύο στιγμαὶ (=διαλυτικὰ σημεῖα) πρὸς δὴλωσιν διαγραφῆς (αδιαλύσεως)] S2 (σκοπὸς γὰρ τοῦτο Band.): καὶ ὅτι οὗτος ἐστὶν ὁ σκοπὸς Barl. 124 (ταῖς πράξ. — πονηρῶν): ταῖς πράξ. αὐτῶν Barl. (=R), ταῖς πονηραῖς αὐτῶν πράξ. Band. 125 καὶ παρέλιπεν ὁ Barl. 126 καὶ ἐκεῖνοι Barl. 127 διὰ τὸ . . . ἑαυτῶν (=Band.): εἰς τὸ . . . αὐτῶν Barl. (=R). 128 μὴ παρέλιπεν ὁ Barl. 129 ἐρημίας κατοικίαν Barl. 130 ἐπισήμην πολλήν (=Band.) Barl. (=R).

τοντα μ(έν)¹³¹ γραφ(άς)· μήπω δέ¹³² γραφὰς εἰδότα· μὴ δέ¹³³ ἐὰν ἴδωμ(εν) σῶμα τιν(ός) χρόνω πολλῶ¹³⁴ μὴ διαφθαρ(έν), ἢ ἕτερ(όν) τι τοιοῦτ(ον) ἀπλ(ῶς), ἔχ(ειν) τούτους ἀγίους· ταῦτα γὰρ ἅπαντα εἰ μὴ προϋπάρχουσιν¹³⁵ ἐν αὐτοῖς ὁρώμεναι αἱ ἐντολαὶ τοῦ κ(υρίου) τέλεον¹³⁶ (καὶ) αἱ δωρεαὶ τοῦ ἀγίου πν(εύματος) αἱ παρὰ τοῦ ἀγ(ίου) παύλ(ου) ἀριθμούμεναι¹³⁷ καὶ αὐτ(ῆς) τῆς ὀρθῆς πίστεως ὁμολογ(ία), τῶν δαιμόν(ων) εἰς ἐνεργήμ(α)τα· ἢ κατὰ παραχώρησιν γίνονται τοῦ θ(εοῦ)· οἷς κρίμασι μόνος οἶδεν αὐτός¹³⁸· —» [= ~ Barl., φ. 235^α· πβ. τὴν ἐν φ. 5^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ τῶν ποιούντων — οἶδεν αὐτός· λόγος ΜΓ'ος..) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

Ἄρχ.: ἐρώ(τησις)· Τὰ σημεῖα καὶ αἱ θαυματουργίαι καὶ αἱ προφητεῖαι αἱ γινόμεναι¹³⁹ παρὰ τῶν¹⁴⁰ ἐναντία φρονούν(ων) . . . [= ~ Barl., φ. 235^α].

(φ. 82^α - 89^α) «λό(γος) μδ' — "Οτι καλὸν καὶ εὐαπόδεκτον θ(ε)ῶ¹⁴¹ τὸ ἐργάζεσθαι. κατὰ δίκαιον μέντοι λόγον:» [= ~ Barl., φ. 251^α, ὅπου τὸ κείμενον τῆς ἐπιγραφῆς ἐκτενέστερον· πβ. τὴν ἐν φ. 5^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Οτι καλὸν — μέντοι λόγον, καὶ ὅτι ἐκ τοῦ μὴ ἐργάζεσθαι οὐ μόνον εἰς πλῆθος ἁμαρτημάτων ἐξέκλιναν καὶ ἐκκλίνουσί τινες· ἀλλὰ καὶ εἰς διαφόρους αἱρέσεις ἐξέπεσον· καὶ ὅτι χρὴ ἀκριβάζεσθαι τὸ καλὸν τοῦτο, — ἐπείπερ διπλοῦς ὁ ἄνθρωπος αἰσθητός τε καὶ νοητός κατὰ τοῦτον χρὴ καὶ τὴν αὐτοῦ ἐργασίαν εἶναι διπλῆν· λόγος ΜΔ'ος.) (= *R) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.]

Ἄρχ.: [Ἐν τῇ ᾧ: τοῦ χρ(υσοστό)μ(ου) ἐκ τ(οῦ) κατ(ὰ) ἰω(άννην)] Οἱ π(ατέ)ρες ἡμῶν ἔφαγον τὸ μάννα ἐν τῇ ἐρήμῳ· Πάλιν ἐπὶ τροφὴν αὐτὸν ἔλκουσι <τὴν> σαρκικὴν· . . . [= ~ Barl., φ. 251^α].

(φ. 89^α - 94^α) «λό(γος) με' — Ποῖαι τέχναι τῷ ἐπαγγέλματι τ(ῶν) μοναχῶν ἀρμόζουσι· καὶ ὅτι ταῦτα τοῖς μοναχοῖς ἀρμόζει ἐργάζεσθαι, ὅσα μὴ τε τῇ τυπωμένη τῶν ὥρων ψαλμωδία, μὴ τε τῇ εὐχῇ ἢ ὅλως τῇ κατὰ θ(εο)ν λατρεία αὐτοῦ¹⁴² ἐμποδίζουσιν ἢ κατάγουσιν¹⁴³ εἰς ἐλάττωμα¹⁴⁴ ψυχικόν:» [= ~ Barl.,

131 μὲν: τὰς (=Band.) Barl. (= *R). 132 δὲ παρέλιπον Band., Barl. 133 μηδὲ Barl. 134 (χρ. π. [=Band.]) τῷ πολλῶ χρόνῳ Barl. (= *R). 135 (ταῦτα . . . προϋπάρχουσιν) τούτων ἁπάντων μὴ προϋπάρχειν Barl. (= *R). 136 (αἱ ἐντολαὶ — τέλεον) τῶν ἐντολῶν τοῦ κυρίου τέλεον ἐργασίαι Barl. (= *R), αἱ τῶν ἐντ. τοῦ Κυρίου ἐργασίαι Band. 137 (αἱ δωρεαὶ — ἀριθμούμεναι) αἱ δωρεαὶ τοῦ Πνεύματος αἱ παρὰ τοῦ Ἀποστόλου ἀπριθμημέναι Band., τῶν δωρεῶν τοῦ πνεύματος τῶν παρὰ τῶν ἀποστόλων ἡριθμημένων Barl. (= *R). 138 (ἢ κατὰ — αὐτός) παραχωροῦντος τοῦ θεοῦ, οἷς κρίμ. μόνος οἶδεν αὐτός Barl. (= *R), ἢ παραχωροῦνται οἷς οἶδε θεὸς κρίμασιν Band. 139 (καὶ αἱ προφ. αἱ γινόμεναι) αἱ γινόμεναι, καὶ αἱ προφητεῖαι Barl. 140 τῶν τὰ Barl. 141 τῷ θεῷ Barl. (= *R), Band. 142 αὐτῶν Barl. (= *R), παρέλιπεν ὁ Band. 143 ἐμποδ. ἢ κατάγον τὰ [sic] Barl. (= *R), ἐμποδίζουσι κατάγοντα Band. 144 ἐλάττωμά τι (=Band.) Barl. I [-μά τι cod.] (= *R), ἐλάττωμα τι Barl. II.

φ. 260^α. πβ. τὴν ἐν φ. ζ' ^{α-β} τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Ποῖαι τέχναι — ψυχικόν· λόγος ME'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ.: [Ἐν τῇ ᾧα: ἐκ τ(ῶν) ἀσκητ(ικ)(ῶν) τοῦ ἀγ(ίου) βασιλ(είου)¹⁴⁵] ἐρώ(τησις)· ποῖαι τέχναι τῷ ἐπαγγέλματι ἡμῶν ἀρμόζουσιν; ἀπό(κρισις). Ἰδικῶς μὲν ἀφορίσαι τέχνας τινὰς,¹⁴⁶ . . . [= ~ Barl., φ. 260α].

(φ. 94^α - 96^α) «λό(γος) μζ' — Πῶς χρή τινὰ πωλεῖν καὶ ἀγοράζειν ἵνα μὴ προεκρούσῃ θ(ε)ῶ· (καὶ) ὅτι τοῦτο ἴδιον χριζιαν(ῶν)¹⁴⁷ τὸ ζημιοῦσθαι μᾶλλ(ον) ἢ ζημιοῦν ἐν ταῖς πραγματείαις· καὶ ὅτι τοὺς ἐν ταῖς¹⁴⁸ ἐκκλησί(αις) πραγματείας ποιοῦντας εἴτε μοναχοὺς εἴτε λαϊκοὺς καὶ ἐν αὐτ(αῖς)¹⁴⁹ διαμένοντ(ας), οἱ θεῖοι κανόνες τῆς κοινωνίας ἀφορίζουσιν· ὡσαύτως (καὶ) τὰς γινομένους πανηγύρεις μετὰ πραγματειῶν ἐν ταῖς τῶν ἀγίων μνείαις κωλύουσιν οἱ θ(ε)οφόροι π(ατέ)ρες· (καὶ) ὅτι χάριν προσευχ(ῆς) <(καὶ)> κατανύξεως (καὶ) ἐπαναγνώσεως¹⁵⁰ τ(ῶν) ἄθλων τ(ῶν) ἀγίων (καὶ) ὑπομνήσεως (καὶ) ζήλου αὐτῶν συνάγονται οἱ χριζιανοί, οὐ μὲν τοι διὰ τινὰς ἐπιτηδεύσεις κ(αὶ) ἀγορασίας: —» [= ~ Barl., φ. 266^α. πβ. τὴν ἐν φ. ζ' ^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Πῶς χρή τινὰ — ἀγορασίας· λόγος MS'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἄρχ. (φ. 94β): ἐρώ(τησις) πῶς χρή ποιεῖσθαι τὴν ἐκ τ(ῆς) ἐργασί(ας) διάπρασιν καὶ π(ῶς) ἀποδημ(εῖν). — ἀπό(κρισις) χρή¹⁵¹ σπιδάζειν καὶ τὰ ἐκ τῶν ἐργασι(ῶν) . . . [= ~ Barl. φ. 266α, ὅπου ἐν τῇ ᾧα καὶ ἡ ἐπιπρόσθετος ἐνδειξις: ἐκ τῶν ἀσκητικῶν τοῦ μεγ(ά)λ(ου) βασιλείου].

(φ. 96^α - 99^β) «λό(γος) μζ' — Ο[ῖαι]¹⁵² τέχναι τοῖς κατὰ κόσμον ἀρμόζουσι· (καὶ) ὅτι ἡ ἱατρικὴ τέχνη καὶ ἐν τοῖς κοσμικ(οῖς) καὶ ἐν τοῖς μοναχοῖς οὐκ ἔστιν ἀπόβλητος· (καὶ) πῶς δεῖ αὐτῇ χρᾶσθαι¹⁵³. (καὶ) ὅτι τινὲς προφάσει τῆς ἱατρείας ὡς ἔργον μετέρχονται τὰς τε ἐπωδάς¹⁵⁴ (καὶ) τὰς¹⁵⁵ φυλακτήρια, καὶ τὰ ὅμοια τούτων¹⁵⁶. καὶ ὅτι ἔργον τινὲς ἔχουσι τὸ τὰς ἄρκους¹⁵⁷ ἐπισύρ(ειν) (καὶ) ἕτερα ζῶα, καὶ ἄλλα τινὰ διάφορα παίγνια ἐπιτηδεύειν· καὶ ὅτι τούτους πάντ(ας) οἱ θεῖοι κανόνες εἰ μὲν ἐπιστρέψουσι πρὸς μετάνοιαν ἕνεκεν τῆς κακῆς πράξεως, τῆς κοινωνί(ας) πρὸς χρόνον χωρίζουσιν· εἰ δὲ μὴ πείθονται¹⁵⁸ ἀλλ' ἐν τούτοις ἐπιμένουσιν, ἐκ τῆς τ(ῶν) χριζιανῶν χωρίζουσιν πίξεως: —» [= ~ Barl., φ. 268^β. πβ. τὴν ἐν φ. ζ' ^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Ποῖαι τέχναι — πίξεως· λόγος MZ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

145 (ἐκ τῶν ἀσκητ. — βασιλείου) παρέλιπεν ὁ Barl. 146 τινὰς παρέλιπεν ὁ Barl. 147 χριζιαν(ῶν) (=Band.): -νοῖς Barl. (=R?). 148 ταῖς (=Band.) παρέλιπεν ὁ Barl. 149 αὐτῷ Barl. II, αὐταῖς ἐξ ἀρχικοῦ αὐτῷ Barl. I. 150 ὑπαναγν. Barl. (=R), ἀναγν. Band. 151 χρή δὲ Barl. (=R). 152 Ο' . . . S2 (Οῖαι συνεπλήρωσεν ὁ Πδμτρ.): Ποῖαι Barl., Περι, οῖαι Band. 153 χρᾶσθαι (=Band.): χρῆσθαι Barl. (=R). 154 τὰς ἐπωδάς Band., τὰς τε γοητείας Barl. (=R). 155 τὰ λεγόμενα (=Band.) Barl. (=R). 156 τούτων (=Band.): τούτοις Barl. (=R). 157 ἄρκους (=Band.) Barl. (=R). 158 πείθονται Barl. (=R).

Ἀρχ.: [Ἐν τῇ ᾧ: τοῦ χρ(υσοστό)μου ἐκ τ(ῆς) πρ(ὸς) κορινθ(ίους)¹⁵⁹ ἐπισολ(ῆς)].
Ἐστὶ τέχνη γεωργικὴ ἐστὶ κ(αὶ) ὑφαντικὴ κ(αὶ) οἰκοδομικὴ . . . [= ~ Barl., φ. 268β.].

(φ. 99^β - 101^β) «λό(γος) μῆ' — Περὶ εὐνούχων διαφορ(ᾶς) καὶ πόθεν τοῦτο ἔλαβε τὴν ἀρχήν. Ἔτι δὲ καὶ περὶ τινων τῶν κατὰ φύσιν αὐτὴν¹⁶⁰ (καὶ) πότ(ε) δύνανται γίνεσθαι¹⁶¹ κληρικοὶ· καὶ ὅτι οὐκ ἀπαλλάττονται τοῦ πάθ(ους) τ(ῆς) πορνεί(ας) διὰ τ(ῆς) εὐνουχεί(ας)¹⁶², ἀλλὰ χειρὸν τῶν λοιπ(ῶν) πολεμοῦνται· καὶ ὅτι οἱ κληρικοὶ τιν(ᾶς) εὐνουχίζοντες, καθαιροῦνται· οἱ δὲ λαϊκοὶ ἀφορίζονται τῆς κοινωνί(ας)· καὶ ὅτι ὁ διὰ νόσον εὐνουχίζων οὐκ ἔχει ἔγκλημα: —» [= ~ Barl., φ. 273^α· πβ. τὴν ἐν φ. 5^β τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ εὐνούχων — ἔγκλημα· λόγος ΜΗ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: [Ἐν τῇ ᾧ: τοῦ χρ(υσοστό)μου¹⁶³] Εἰσὶν εὐνούχοι¹⁶⁴ οἵτινες εὐνούχισαν ἑαυτοὺς διὰ τὴν βασιλείαν τῶν οὐ(ρα)νῶν: — Οὐ τῶν μελῶν τὴν ἐκκοπὴν λέγει· ἀπαγε· ἀλλὰ τῶν . . . [= ~ Barl., φ. 273α].

(φ. 101^β - 103^β, 105, 104, 107, 106, 108^α - 112^α) «λό(γος) μθ' — Περὶ ταπεινώσεως· (καὶ) <ὅ>τι¹⁶⁵ οὐ τοὺς γινομένους ταπεινοὺς ἕνεκέν τινος <ὅ>ς ἐρησέωσεν <ὁ κ(ύριο)ς>¹⁶⁶ μακαρίζει: ἀλλὰ τ(οὺς) ἐκόντ(ας) καὶ τρέμοντας τὰ λόγια τοῦ θ(εο)ῦ· καὶ ποίαν ταπεινοφροσύνην ὁ λόγος διδάσκει· (καὶ) ὅτι ἐφόσον¹⁶⁷ ἐστὶν ὁ ἄν(θρωπ)ος ἐν τῇ ἀμελείᾳ, ταύτη¹⁶⁸ ἐπιβῆναι οὐ δύναται· διότι οὐκ οἶδε τί^{168α} παρ' αὐτοῦ ζητεῖ ὁ θ(εό)ς· καὶ ὥς τέλειος μέγα φρονεῖ· ἔτι ¹⁶⁹ μὴν (καὶ) περὶ πένθους (καὶ) πραότητ(ος)¹⁷⁰ καὶ διαφορᾶς δικαιοσύνης¹⁷¹· καὶ ποῖος λέγεται καθαρ(ὸς) τῇ καρδί(ᾳ)· καὶ ὅτι τ(ῶν) μὲν τελεί(ων) ἐστὶ, τὸ εἰρηνεύ(ειν) τοὺς μαχομένους καὶ μηδὲν ἐξ αὐτ(ῶν) βλαπτομ(έ)ν(ων)¹⁷²· τῶν δὲ ἀσθενεστέρ(ων) τὸ τὴν ἰδί(αν) καρδίαν καὶ τὴν τ(ῶν) αὐτ(οῖς) κατὰ θ(εο)ν¹⁷³ ἀγαπητ(ῶν), εἰρηνεύειν¹⁷⁴· κ(αὶ) τοῦτο¹⁷⁵, ὅταν μὴ πρόκειται ζημία ψυχῆς· ἔτι (δὲ) (καὶ) περὶ ἐτέρ(ων) ἐντολ(ῶν) κ(αὶ) ῥήσε(ων) τοῦ κ(υρίο)υ ὅσαι εἰς τ(οὺς) προγεγραμμέν(ους) λόγ(ους) ἦσαν ἀνάρμοστοι: —» [= ~ Barl., φ. 275^β· πβ. τὴν ἐν φ. 5^β - 5^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ

159 κορινθ: βας: Barl. (=R). 160 (τινων — αὐτήν), τινων τῶν κατὰ φύσιν αὐτ(ῶν) Barl. (=R), τινων κατὰ φύσιν αὐτοῖς προσόντων Band. 161 γενέσθαι (=Band.) Barl. (=R). 162 εὐνουχίας Barl. 163 τοῦ χρυσοστόμου [sic] ἐκ τοῦ κατὰ ματθ.: Barl. 164 εὐνούχοι Barl. 165 'τι [sic, ἐπικαλυφθέντος τοῦ ὅ τῇ ἐκ νέου γραφῇ τοῦ προηγουμένου (καὶ)] S2 166 ὁ κ̅ς (γραφὴ λανθάνουσα ὑπὸ τὰ γράμματα εως τοῦ προηγουμένου <ὅ>ς ἐρησέωσεν [ἐπικαλυφθέντα τῇ ἐκ νέου γραφῇ τῆς δηλωθείσης λέξεως]) S2 (=Band., Barl.). 167 ὅσον Band. Barl. (=R). 168 ἐπὶ ταύτην Band., Barl. (=R). 168α οἶδε τί (=Band., Barl. II): εἶδε τι Barl. I. 169 ἔτι γε Barl. 170 πραότητος (=Band.): πραύτητος Barl. (=R). 171 (καὶ δ. δικαιοσ.) καὶ δικαιοσύνης καὶ διαφορᾶς Barl. (=R). 172 βλαπτομένους Barl. (=R). 173 (καὶ τὴν—θεὸν) = Band.: καὶ τῶν κατὰ θεὸν αὐτῶν Barl. (=R). 174 (εἰρηνεύειν) παρέλιπεν ὁ Barl. (=R) καὶ (μετὰ πάντων τῶν ἐφεξῆς [—ἀνάρμοστοι]) ὁ Band. 175 τούτ(ων) Barl.

αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ταπεινώσεως — ἀνάρμοσοι· λόγος ΜΘ'ος:) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: Ὁ τῆς ταπεινώσεως θησαυρ(ός) αὐτὸς χ(ριστὸς) ὁ θ(εὸς) ἡμ(ῶν), πράξει καὶ λόγῳ ἐδίδαξεν ἡμ(ᾶς) ταύτην· εἴρηκε γὰρ . . . [= ~ Barl., φ. 275β].

- (φ. 112^β - 120^β) «λό(γος) ν¹⁷⁶ — Ὅτι τ(ὰς) τοῦ κ(υρίου) ἐντολ(ὰς) προτιμᾶν δεῖ· ἐν δευτέρῳ¹⁷⁷ δὲ τ(ὰς) τ(ῶν) ἀν(θρώπ)ων παραδόσ(εις) τίθεσθαι¹⁷⁸. καὶ ὅτι οἱ τὰς ἐντολ(ὰς) τοῦ κ(υρίου) μὴ φιλοπονοῦντες· εἰς (δὲ) τ(ὰς) τ(ῶν) ἀν(θρώπ)ων δῆθεν παραδόσεις σχολάζοντες, καὶ αὐτὸ τοῦτο κατὰ ἀνθρωπαρέσκειαν ἐργάζονται. Ἔτι δὲ (καὶ) ἕτεροι διακρίσεις ἐκ διαφορ(ων) γραφ(ῶν) συνιστάμεναι· πε(ρὶ)¹⁷⁹ ὑποθέ(σεων) καὶ ὀνομάτ(ων) τ(ῶν) ἐχόντ(ων) μ(ὲν) κατὰ τὴν λέξιν ἐν¹⁸⁰ ὄνομα· διπλ(ᾶς) δὲ (καὶ) τριπλ(ᾶς) τ(ὰς) διαφορ(ὰς)· οἷον ἡ ὑπακοή (καὶ) τὸ θέλημα· ἡ ἀπλότ(ης) καὶ ἡ φρόνησις· (καὶ) ἡ ἀκακία¹⁸¹. ἡ διάκρισις· (καὶ) ἡ χαρά, (καὶ) τὸ μέτριον¹⁸². ἡ συμπάθεια καὶ ἡ πλάνη καὶ τὰ ὅμοια τούτων· ταῦτα πάντα διπλᾶ ἔχουσι τὰς διαφορ(ὰς)· ἡγουν εἰς σαρκικὴν (καὶ) εἰς πν(ευματ)ικὴν. Ἔτι μὲν¹⁸³ καὶ περὶ ὁσιότητ(ος) (καὶ) δικαιοσύν(ης)· ἀμεμπτοσύν(ης) τε¹⁸⁴ καὶ ἀγιότητ(ος)· (καὶ) π(ῶς) τ(οὺς) ἔχοντ(ας) ταῦτα γνωρίσομ(εν): — [= ~ Barl., φ. 288^α· πβ. τὴν ἐν φ. ζ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Ὅτι τὰς τοῦ — γνωρίσομεν· λόγος Ν'ος) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: [Ἐν τῇ ἔξῳ ῥα: ἐκ τ(ῶν) ἀσκητικ(ῶν) τοῦ ἀγίου¹⁸⁵ βασιλείου.] Τὸ τελειότατον ἔργον τῆς ἀσκητικῆς πολιτείας τοῦτο ἐστὶ¹⁸⁶· τὸ, τ(ῶν) ἀτόπ(ων) ἔργ(ων) ἀπέχεσθαι . . . [= ~ Barl., φ. 288β].

- (φ. 120^β - 127^β) «λό(γος) ν^α — Πῶς δεῖ¹⁸⁷ ἐξαγορεύειν¹⁸⁸ καὶ μετανοεῖν ἡμᾶς ἐκ τῶν δεινῶν πράξεων::» [= ~ Barl., φ. 297^β· πβ. τὴν ἐν φ. ζ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ μετανοίας καὶ ἐξαγορεύσεως ἐκ τῶν θείων γραφῶν μαρτυρίαι, καὶ πῶς δεῖ — πράξεων· λόγος ΝΑ'ος) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: Ὁ ἡγαπημένος μαθητ(ῆς) τοῦ κ(υρίου) ἔφησ(εν) οὕτως· ὅτι αὕτη ἐστὶν ἡ ἀγάπη τοῦ θ(εο)ῦ ἵνα τὰς ἐντολ(ὰς) αὐτοῦ τηρῶμ(εν) . . . [= ~ Barl., φ. 297β].

- (φ. 127^β - 143^β) «λό(γος) ν^β — Ὑπόμνημα περὶ μ(ετ)ανοίας καὶ ἐξαγορεύσεως· καὶ ὅτι οὐ χρὴ | τὰς κατ' ἀνάγκ(ην)¹⁸⁹ γινομέν(ας) ἢ κατ' οἰκονομί(αν)

176 Τῆς ἐνδείξεως ταύτης ἡ γραφὴ ἐξίτηλος τῇ ἀποτριβῇ τοῦ χάρτου, ὑπὸ δὲ τὰ ἐξίτηλα διὰ χειρὸς νεωτέρας ἢ ἐνδείξεις ν'ος: 177 ἐν δευτέρῳ (=Band.): ἐκ δευτέρου Barl. 178 τίθεσθαι παρέλιπεν ὁ Band. 179 περὶ (=Band.): καὶ περὶ Barl. 180 ἐν (=Band.) παρέλιπεν ὁ Barl. 181 ἀκακία (=Band.): κακία Barl. (=R). 182 μέτρον Barl. 183 ἔτι γε μὴν Barl. (ἔτι δὲ Band.). 184 τε Barl. 185 ἀγίου: μεγ(ά)λ(ου) Barl. 186 τοῦτο ἐστὶ Barl. 187 Περὶ μετανοίας καὶ ἐξαγορεύσεως ἐκ τῶν θείων γραφῶν μαρτυρίαι, καὶ πῶς δεῖ Barl. (=R), Περὶ μετανοίας ἐκ τ. θ. γρ. μαρτυρίαι· καὶ πῶς δεῖ Band. 188 (=Band.) ἐξαγορεύεσθαι Barl. (=R). 189 κατὰ ἀν- (=Band.) Barl. (=R).

τινὰ πρὸς καιρὸν) ἐξαγορεύσεις καὶ συγχωρήσεις¹⁹⁰ ἁμαρτι(ῶν) πάντοτε ταύτ(ας) εἰς μαρτυρίαν¹⁹¹ προφέρειν· ἀλλ' ὅταν πάλιν τοιοῦτ(ος) ἐπέλθῃ καιρός· καὶ ὅτι τὸ μηδὲν δέχεσθαι μ(ετ)άνοιαν, ἢ πάλιν ἀλόγ(ως) φιλανθρωπεύεσθαι (καὶ) ἄνευ ἐντολῆς τιν(ός), ἢ καρπ(ῶν) μ(ετ)ανοί(ας) οὐσ οἱ θεῖοι κανόνες παρέδωκαν¹⁹² ἡμῖν περὶ τοῦ συγχωρ(εῖν) ἁμαρτί(ας), ἀμφοτέρω εἰς αἰρέσεις ἐκκλίνουσι· τομὲν¹⁹³ εἰς τὴν τ(ῶν) ἀπανθρώπ(ων) ναυαγίαν(ῶν)· τοδὲ¹⁹⁴ εἰς τὴν τ(ῶν) πεφυσιωμέν(ων) καὶ πεπλανημέν(ων) μεσσαιανῶν¹⁹⁵: —» [= ~ Barl., φ. 306^β· πβ. τὴν ἐν φ. ζ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: 'Υπόμνημα — μεσσαιανῶν· λόγος NB'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διαφοροί.].

Ἄρχ.: ἐκ τοῦ πατερικοῦ Ἀδελφὸς ἀπῆλθεν ἀντλήσαι ὕδωρ ἐκ τοῦ ποταμοῦ· εὔρε δὲ ἐκεῖσε γυναῖκα πλύνουσαν¹⁹⁶ ἱμάτια· καὶ συνέβη αὐτ(όν) πεσ(εῖν) μ(ετ)' αὐτ(ῆς)· . . . [= ~ Barl., φ. 306^β].

(φ. 143^β - 145^β, 147^α - 148^β) «λόγ(ος) νγ' — Πῶς χρὴ μεταλαμβάν(ειν) τῶν θεί(ων) μυσηρί(ων)· (καὶ) ὅτι φοβερ(όν) λί(αν) (καὶ) ἐπικίνδυν(όν) ἐστὶ¹⁹⁷ τὸ ἀναξί(ως) μεταλαμβάν(ειν)· ἢ πάλιν τὸ ἐξ ἀμελεί(ας) μὴ ἀγωνίζεσθαι καθαρεύ(ειν) καὶ ὅσον τὸ κατὰ δύναμ(ιν) ἀξίως μ(ετ)αλαμβάν(ειν)· καὶ ὅτι ὁ¹⁹⁸ ἀναξίως μ(ετ)αλαμβάνων, τούτῳ ὁ σαταν(ᾶς) μ(ετ)ὰ παρρησί(ας) ἐπιπηδᾷ· καὶ ὅταν τ(ῆς) κοινωνί(ας) ἐξ ἀμελεί(ας) ἀπομακρύνῃ, τοῦτο ποιεῖ: —» [= ~ Barl., φ. 326^β· πβ. τὴν ἐν φ. ζ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Πῶς χρὴ — τοῦτο ποιεῖ· λόγος ΝΓ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διαφοροί, λείπει δὲ καὶ ἡ φράσις 'ἢ πάλιν — ἀξίως μεταλαμβάνειν' διὰ πῆδημα κατὰ τὴν ἀντιγραφὴν ἀπὸ ὁμοίου (. . . ἀναξίως μεταλαμβάνειν) εἰς ὅμοιον (. . . ἀξίως μεταλαμβάνειν).].

Ἄρχ.: [Ἐν τῇ ᾠδῃ: τοῦ ἀγ(ίου) ἀναστασίου τοῦ σιναΐτου †] ἐρώ(τησις) Καλὸν ἄρα τὸ κοινωνεῖν συνεχῶς, ἢ ἐκ διαλείμματ(ος); ἀπό(κρισις) Τοῦ ἀποστόλ(ου) λέγοντ(ος) δοκιμαζέτω ἄν(θρωπος) ἑαυτ(όν)· . . . [= ~ Barl., φ. 326^β].

Τὸ φύλλον 146 (τοῦ S2) παρετοποθετήθη ἐνταῦθα κατὰ τὴν βιβλιοδεσίαν τοῦ κώδικος, παρέχει δὲ κείμενον συνεχίζον ἀμέσως τὸ τῶν φύλλων 2 - 7, τὰ ὅποια, ὡσαύτως παρατοποθετηθέντα, περιλαμβάνουν κείμενον συνεχίζον ἀμέσως τὸ τοῦ φύλλου 157^β (δηλ. κείμενον ἀνήκον εἰς τὸν νζ' λόγον). Βλ. καὶ ὅσα κατωτέρω λέγομεν περὶ τοῦ κειμένου τῶν φύλλων 157^β κ.εξξ.

(φ. 149^α - 150^β) «[λόγ(ος) νδ'] "Ὁ[τι φοβ]ερὸν¹⁹⁹ καὶ ἐπικίνδυνόν ἐστι²⁰⁰ τ(οῖς)

190 (=Band.) συγχωρήσεως Barl. (=R). 191 μαρτυρίαν (=Band., Barl. I) μετὰ διόρθωσιν (μαρτυρὴ ἐξ ἀρχικοῦ ἁμαρτία) Barl. II. 192 παρέδωκαν Barl. 193 τομὲν (τὸ ε διπλοτονοῦμενον) S2, τὸ μὲν (=Band.) Barl. 194 τοδὲ (τὸ ε διπλοτονοῦμενον) S 2, τὸ δὲ (=Band.) Barl. 195 μεσσαιανῶν (S2) Barl. I, Barl. II (πρὸ διορθώσεως): μασσαλ- (=Band.) Barl. II (μετὰ διόρθωσιν ἐξ ἀρχικοῦ μεσσ-). 196 πλύνουσα Barl. 197 -νον ἐστὶ Barl. 198 ὁ (=Band.) παρέλιπεν ὁ Barl. 199 τὰ περικλειόμενα ἐντὸς ἀγκυλῶν ἐξήτηλα τῇ ἀποτριβῇ τοῦ χάρτου. 200 ἐπικίνδυνόν ἐστι (=Band.): -νον (παραλείπομένου τοῦ ἐστὶ) Barl.

ἀσθενέσι κατὰ ψυχὴν, δέχεσθαι τιν(ας) εἰς ἐξαγορεΐ(αν)²⁰¹. (καὶ) ὅτι καὶ αὐτοὺς τοὺς δυνατοὺς καὶ πν(ευματι)κοὺς κατασπᾶ τὸ τοιοῦτον εἰς πτῶσιν· (καὶ) περὶ διαφορ(ᾶς) τῆς τοιαύτης) ἀναδοχ(ῆς)· καὶ πῶς τὰ τοιαῦτα μετέρχεται χρή: —» [= ~ Barl., φ. 332^α· πβ. τὴν ἐν φ. ζ^α τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι φοβερὸν — χρή· λόγος ΝΔ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: [Ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾧ ἐξίτηλος τῇ ἀποτριβῇ τοῦ χάρτου ἢ καὶ ἐν Barl. ἐνδείξεις: ἐ(κ τῶν σχολί(ων) τῆς κλίμακος, κείμενον)] Τινὲς τὸ τῆς ἀναδοχῆς κρίμα ὥς οὐδὲν λογισάμενοι, ψυχὰς ἀλόγως ποιμαίν(ειν) . . . [= ~ Barl., φ. 332^α].

(φ. 150^β - 153^β) αὐ(τοῦ) νε²⁰² — "Ὅτι οὐ χρή ἄνευ ἱερέως δέχεσθαι ἐξαγορεύσεις· καὶ ὅτι οἱ ἱερεῖς τ(ὸν) τοιοῦτ(ον) κίνδυνον) ἔχουσιν· ἦτοι τοῦ μὴ δέχεσθαι τοὺς ἐπιστρέφοντ(ας) καὶ τὸ φανεροῦν ἀλλότρια ἁμαρτήματα· καὶ τὸ μὴ διδάσκειν (καὶ) παιδεύειν τὸν ὑπ' αὐ(τούς) λαόν· καὶ ὅτι ἀμελῶν (καὶ) διαμένων ὁ ἱερεὺς ἐν τοῖς τοιούτ(οις), καθαιρεῖται· καὶ ὅτι οὐ δεῖ ἀπογινώσκ(ειν) τ(οὺς) μαθητευομέν(ους)· τὰ γὰρ παρ' ἑαυτοῦ χρή πάντα εἰσφέρ(ειν) καὶ τ(ὴν) διόρθωσ(ιν) αὐτ(ῶν) ἀναμέν(ειν)· καὶ ὅτι τ(ῶν) ἰσχυροτέρ(ων)²⁰³ ἐς τὰ τοιαῦτα ἱατρεύ(ειν) καὶ τ(ῶν) δυναμένων ἐξ αὐτ(ῶν) ὠφελεῖσθαι· τ(οὺς) δὲ ἐκ τούτ(ων) βλαπτομέν(ους) ἀποφεύγειν χρή καὶ σφοδρότέρως²⁰⁴ ἀποπηδᾶν: —» [= ~ Barl., φ. 334^β· πβ. τὴν ἐν φ. ζ^{α-β} τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: "Ὅτι οὐ χρή ἄνευ — ἀποπηδᾶν· λόγος ΝΕ'ος.) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: [Ἐν τῇ ᾧ: ἐκ τοῦ νομοκάν(ονος) τοῦ ἀγ(ίου) ἰω(άννου) τοῦ νησευτ(οῦ)]: Οὐδεὶς τ(ῶν) κληρικ(ῶν) ὀφείλει τὴν γραφὴν ταύτην ἀναγνῶναι· εἰ μὴ μόνον ἐκεῖνοι, οἷς ἐς²⁰⁵ χρεια· τουτέστιν ἐπισκόποις καὶ πρεσβυτέροις· ὥς περ γὰρ οὐκ ἐξεσι . . . [= ~ Barl., φ. 334^β].

(φ. 153^β - 157^β) αὐ(τοῦ) νε²⁰² — Περὶ ἐπιτιμίων καὶ ἀφορισμ(ῶν) τῶν παρὰ τ(ῶν) ἱερέ(ων) διδομέν(ων)· καὶ ὅτι τὰ παρὰ τ(ῶν) ἱερέ(ων) ἐπιτίμια, δεδεμένα εὐλόγ(ως), οὐ λύονται ὑφ' ἑτέρου· εἰ μὴ τελευτήσῃ²⁰⁶ ὁ δῆσ(ας) αὐτ(όν)²⁰⁷. καὶ ὅτι αἱ παράλο(γοι) ἐπιτιμήσεις, οὐ δέδενται παρὰ τῷ θ(ε)ῷ καθ(ὼς) ὁ μέγ(ας) διονύσι(ος) ὑπεμνημάτισε (καὶ) ἕτεροι πλείο(νες)· καὶ ποῖαι εἰσὶν αἱ εὐλογοὶ (καὶ) παράλογοι ἐπιτιμήσ(εις)· ἦτοι κατὰ τ(οὺς) θεῖους κανόν(ας) καὶ μὴ κατὰ τ(ὰς) τῶν ἱερέ(ων) ἐπιθυμί(ας)· καὶ ὅτι εἰ καὶ οὐ δέδενται παρὰ τῷ θ(ε)ῷ τὰ παραλόγ(ως) ἐπιτιμηθέντα· ἀλλ' οὖν, οὐ δεῖ ἐκδικ(εῖν) ἑαυτ(όν) ἐπιτιμώμενον παραλόγ(ως)· καὶ τῇ τοιαύτῃ προφάσει καταφρονητικῶς καὶ ἀλαζονικῶς ἐν τοῖς ἱερεῦσι καὶ τοῖς αὐτ(ῶν) ἐπιτιμίοις διακεῖσθαι· ἀλλὰ μετὰ πάσης παρακαλεῖν ταπεινότητ(ος)· καὶ ὅτι εἰ μ(έν) οὐ δύναται τούτῳ τῷ τρόπῳ ἀνύσαι τι²⁰⁸; προσέρχεσθαι δεῖ τοῖς μείζουσιν ἱερεῦσι καὶ οὕτως παρ' αὐτ(ῶν)

201 τιν(ας) ἐξαγορεύσεις Barl. (τινας ἐξαγορείας Band.). 202 νε' (μετὰ διαγραφὴν τοῦ προταχθέντος ἐσφαλμένου νε') S2. 203 ἰσχυρωτέρων Barl. 204 σφοδρωτέρως Barl. 205 ἐς Barl. 206 τελευτήσῃ Barl. 207 αὐτόν (Band.): αὐτούς Barl. [= *R]. 208 (ἀνῦσαι τι Band.) ἀνῦσαι τι Barl.

ἐκδικεῖσθαι κατὰ τὸν ἐν καρταγένῃ²⁰⁹ τεσσαρεσκαιδέκατ(ον) κανόνα· εἰ δὲ μὴ²¹⁰, ὁ ἀλαζονικ(ῶς) καὶ ἀνάρχ(ως) ἐκδικηθεῖς, αὐτὸς κατὰ τ(ὸν) αὐτὸν κανόνα διορθωθήσεται· (καὶ) ὅτι προσέχ(ειν) χρὴ τὸν ἐπιτιμῶντα ἢ ἀφορίζοντα παρὰ τὸ θέλημα τοῦ θ(εο)ῦ ἥτοι παρὰ τ(οὺς) θείους κανόν(ας)· ἐὰν ἔπραξέ τι παρὰ <τὸν> προσήκοντ(α) λόγον· αὐτὸς γὰρ εἰς τὸν κίνδυν(ον) τοῦ τοιούτου ἐπιτιμίου τὸν παρὰ τοὺς θείους νόμους, καταδικάζεται: —» [= ~ Barl., φ. 338^{α-β}· πβ. τὴν ἐν φ. ζβ τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἐπιτιμίων — καταδικάζεται· λόγος ΝΣ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: [Ἐν τῇ ἀριστερᾷ ῥα: τ(ῶν) ἀγί(ων) ἀπ(ο)στόλων καν(ὼν) λα'ος·] Εἴ τις πρεσβύτερ(ος) ἢ διάκον(ος) ὑπὸ ἐπισκόπου γένῃ[φ.154α] <ται ἐν ἀφορισ>μ(ῶ), τοῦτον μὴ ἐξεῖναι παρ' ἐτέρου δεχθῆναι· ἀλλ' ἢ παρὰ τοῦ ἀφορίσαντ(ος) αὐτόν· εἰ μὴ²¹¹ κατὰ συγκυρίαν τελευτήσῃ ὁ ἀφορίσας αὐτ(ὸν) ἐπίσκοπος:— [Ἐν τῇ δεξιᾷ ῥα διὰ χειρὸς τοῦ (γραφέως τοῦ Barl.) Ἀναστασίου Σουγδουρῆ (1776), ἀνανεώσαντος πιθανώτατα τὴν παλαιὰν γραφὴν (ἀμυδρῶς τότε διακρινομένην εἰσέτι καὶ ἤδη ὅλως ἐξίτηλον), πλὴν τοῦ ἐρυθρογράφου πρώτου γράμματος (τ), ὅπερ φαίνεται τῆς ἀρχικῆς χειρὸς, ἢ ἐνδειξίς τῆς πηγῆς: Τῆς ἐν νικαίᾳ συνόδου | κανὼν ε'ος. (= ~ Barl., φ. 338β, ῥα: Τῆς ἐν νικαίᾳ | α'ης συνόδου: κα|νὼν ε'ος·).] Περὶ τ(ῶν) ἀκοινωνήτ(ων) γενομ(έ)ν(ων) εἴτε τ(ῶν) ἐν τῷ κλήρῳ εἴτε τ(ῶν)²¹² ἐν λαϊκῷ τάγματι . . . [= ~ Barl., φ. 338β].

Τελ. (φ. 157β): . . . καὶ ἀναθεῖς αὐτ(οὺς) ἐπὶ τὸν θ(εο)ν, ἀπέλυσ(εν) αὐτοὺς ἀσιάντους²¹³:— [= ~ Barl., φ. 343α].

(φ. 157β, 2^α - 7β, 146^{α-β}, 158^{α-β}) «[λόγ(ος)] νζ'-ος — Περὶ ἑορτ(ῶν) (καὶ) νη-σει(ῶν) (καὶ) γονυκλιειῶν τ(ῶν) κεκωλυμέν(ων) ἢ ἐπιτετραμμέν(ων) γίνεσθαι· παρὰ δὲ τοῦ προσκυνητ(οῦ) καὶ θείου πν(εύματο)ς διὰ τ(ῶν) θεοφόρ(ων) π(ατέ)ρων ἡμῶν παραδεδομ(έν) (ων)· καὶ ὅτι ἐπικίνδυνόν ἐστὶ²¹⁵ τὸ καταφρον(εῖν) τ(ῶν) τοιούτ(ων)· (καὶ) γὰρ ἀναθεματίζονται καὶ ἀφορίζονται καὶ τοῖς αἰρετικοῖς συναριθμοῦνται παρὰ τ(ῶν) θεί(ων) κανόν(ων) οἱ δίχ(α) εὐλόγου αἰτί(ας) τούτ(ων) καταφρονοῦντ(ες)· καὶ τίς ἢ αἰτία τῶν ἑορτ(ῶν) καὶ νησει(ῶν) (καὶ) γονυκλισι(ῶν)· (καὶ) διατί πρὸς ἀνατολ(ὰς) ὁρῶντες προσευχόμεθα: —» [= ~ Barl., φ. 343^α· πβ. τὴν ἐν φ. ζβ τοῦ Barl. ὁμοίαν ἐπιγραφὴν τοῦ αὐτοῦ λόγου (: Περὶ ἑορτῶν — προσευχόμεθα· λόγος ΝΖ'ος·) = ~ Band., ὅπου γραφαὶ καὶ διάφοροι.].

Ἀρχ.: [Ἐν τῇ ἀριστερᾷ ῥα (ἡμιαφανῇ): ἐκ τ(ῶν) | διατάξε(ων) τ(ῶν) ἀγίων | ἀποστόλων

209 καρθαγένῃ Barl. (Σαρδικῇ Band.). 210 μὴ (τὸ η διπλοτονοῦμενον) S2 (μὴ Barl.). 211 εἰ μὴ ἂν Barl. 212 τῶν παρέλιπεν ὁ Barl. 213 ἀσιάντους (=Barl.) [Ἡ χρῆσις ἐνταῦθα τῆς λ. ἀσιάντος, ἀθησαυρίστου ἄλλοθεν, ἀλλ' εὐνοήτου (<ἀ+σιαντός· πβ. Liddell - Scott - Jones - McKenzie, *A Greek - English Lexicon*, ⁹Oxford 1940 [1966] ἐν λ. σιαίνω, σιαντία, σιαντός), ἀποδεικνύει ἔγκυρον τὸν τύπον ἀσιάντως (Migne, P.G. 89.748 B: «error for ἀσινάντως» κατὰ τὸν G.W.H. Lampe, *A Patristic Greek Lexicon*, Oxford 1968, ἐν λ.) καὶ ἀκύρους τὸν ἀντίον τοὺς τύπους ἀσινάντος (Migne, P.G. 99.1337 A) καὶ ἀσινάντως, τοὺς ὁποίους ἀποδέχεται ὁ Lampe, ἔ.ἀ.]. 214 νζ'-ος (διὰ χειρὸς τοῦ Σουγδουρῆ ἀνανεώσαντος τὴν ἐξίτηλον παλαιὰν γραφὴν) S2 215 -νον ἐστὶ Barl.

| πέτρου | καὶ | παύλου²¹⁶]. Ἐγὼ Πέτρ(ος) καὶ²¹⁷ Παῦλ(ος) διατασσόμ(ε)θ(α) ἐργάζεσθαι τοὺς λαοὺς²¹⁸ πέντε ἡμέρας· σάββατ(ον) δὲ²¹⁹ (καὶ) κυριακὴν, σχολάζετωσ(αν) τῇ ἐκκλησί(α) . . . [= ~ Barl., φ. 343α].

Τελ. (κολοβὸν [φ. 158β, φύλλον, τοῦ ὁποίου νῦν τὸ κάτω τμήμα, ἐνθα ἐφέρετο κείμενον ἐπὶ τὰ περίπου στίχων, ἀποκεκομμένον]): . . . εὐχ(ὰς) δὲ ἵνα ποιῶσι διὰ τοῦ νυχθημέρου, τρεῖς πρωΐ· (καὶ) ὅταν ἐσθί(ειν) μέλλωσι καὶ ἐν τῇ ὥρᾳ τοῦ δείπνου· (καὶ) ὅταν κοιμηθῇναι ὑπάγωσι· κατὰ δὲ ἐκάς(ην) εὐχὴν, ἵνα λέγωσιν οἱ εἰδότες, τ(ὸν) πεντηκός(όν)· τὸ ἄγι(ος) ὁ θ(εὸς)ς, τρίτ(ον)· τὸ παναγ(ία) τρι(άς)· τὸ π(άτ)ερ ἡμ(ῶν)· τὸ κ(ύρι)ε ἐλέ(ησ) (ον) ῥ· τὸ, ὁ θ(εὸς)ς ἰλάσθητί μοι τῷ ἁμαρτ(ω)λ(ῶ), N· | καὶ τὸ, κ(ύρι)ε ἡμαρτ(ον) συγχώρησ(ον), N· (καὶ) μ(ετ)ανοί(ας) N· οἱ δὲ μὴ οὕτως προαιρούμ(εν)οι ἢ μὴ δυνάμενοι, | τὰ ἡμίση τούτ(ων)· οἱ δὲ μὴδὲ οὕτ(ως), καὶ τὸ τρίτ(ον) τούτ(ων)· εἰ [= ~ Barl., φ. 353α-β, στίχ. 3 κ. ἐξξ.: . . . οἱ δὲ μὴ οὕτως (sic) καὶ τὸ τρίτον τούτ(ων)· | εἰσὶ γὰρ τινες ἢ ἀπρόθυμοι ἢ ὑπὸ ταξειδίων, ἢ ἀσθενεῖς, ἢ γέροντες, (sic, ἐνῶ ἀνεμένομεν: . . . ἢ ἀσθενείας, ἢ γήρατος,) ἢ ὑπὸ δουλεί(ας), ἢ ὑπὸ ἄκρας πτωχείας συνωθούμενοι· κ(αὶ) διὰ τοῦτο ὀφείλει ὁ ἀναδεχόμενος αὐτοὺς ταῦτα πάντα ἐξερευνᾶν κ(αὶ) τὸ | ἥθος κ(αὶ) τ(ὴν) ἀνατροφὴν τ(ὴν) ἀναστροφ(ὴν) τὸ πρόθυμον . . . — Τὸ κείμενον τοῦ νζ' λόγου λήγει αὐτόθι (Barl., φ. 353β) μετὰ 19 εἰσέτι στίχους.].

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω παρατεθέντων τελευταίων κειμενολογικῶν στοιχείων τοῦ φ. 158β τοῦ S2 τὰ δηλωθέντα μετὰ στιγμῶν ὑπογεγραμμένων εἶναι ἤδη ἀθέατα, ὥς καὶ τὰ λανθάνοντα εἰς τρεῖς περίπου ἐπομένους αὐτῶν στίχους, ἐπικαλυπτόμενα ὑπὸ λωρίδος χάρτου, ἥτις ἔχει στερεῶς ἐπικολληθῇ ἐν τῷ σημείῳ τούτῳ ἐπὶ τοῦ ἀποκεκομένου φύλλου, διανεγνώσθησαν δὲ ἐπὶ τόπου τῇ προβολῇ τοῦ τελευταίου τούτου φύλλου πρὸ πηγῆς ἡλεκτρικοῦ φωτὸς μεγάλης ἰσχύος διατεθείσης ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ φωτογράφου, εἰς ὃν ὀφείλεται καὶ ἡ ἐπικουρικῶς χρησιμοποιηθεῖσα ὑφ' ἡμῶν διὰ τὴν μελέτην τοῦ κώδικος μικροταινία.

Ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος κῶδιξ [=S2], ὅστις ἔχει βιβλιοδετηθῇ ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τοῦ S1 ὑπὸ τοῦ ἱερομονάχου Γαβριὴλ τοῦ Ἀγιαμονίτου, ὥς ἤδη ὑπεστηρίξαμεν ἐν τῇ περιγραφῇ τοῦ S1 (βλ. ἀνωτέρω, σελ. 232 - 233), μετὰ τὴν 15ην Αὐγ. 1779 καὶ πρὸ τῆς 25ης Αὐγ. 1792, σώζει 158 φύλλα, τὰ ὅποια ἡριθμήθησαν ὑφ' ἡμῶν (τὴν 14ην Νοεμβρίου 1983) δι' ἀραβικῶν ἀριθμῶν (1 - 158) γραφέντων διὰ μολυβδίδος ἐπὶ τῆς ἄνω ἐξωτερικῆς γωνίας τῆς προσθίας ὀψεῶς των. Προηγουμένως ταῦτα ἦσαν ἡριθμημένα δι' ἀραβικῶν ὡσαύτως ἀριθμῶν (319 - 476) γεγραμμένων διὰ μελάνης ὑπὸ τοῦ κατονομασθέντος βιβλιοδέτου, συνεχίσαντος ἀνωμάλως τὴν οἰκείαν κατὰ σελίδας ἀρίθμησην τῶν φύλλων τοῦ S1 (σελ. 1 - 318). Ἡ τοιαύτη ἀρίθμησης τῶν φύλλων τοῦ S2 ἐγένετο ὡς ἐξῆς: Ὁ ἀρ. 319 ἐτέθη ἐπὶ τοῦ φ. 2, τὸ δὲ φ. 1 κατελείφθη ἀκαταμέτρητον. Ὁ ἀρ. 356 (=φ. 38) ἐτέθη μετὰ τὸν ἀρ. 354 (=φ. 37), ἐνῶ δὲν ὑφίσταται χάσμα ἐν τῇ σειρᾷ τῶν φύλλων. Οἱ μετὰ τὸν ἀρ. 401 (=φ. 84) ἀριθμοὶ ἐδηλώθησαν διὰ τῶν ἐνδείξεων 2 - 76 ἀντιστοίχως, πλὴν δὲ τοῦ φέροντος τὴν ἐνδειξιν 76 (ἥτις δὲν μετεβλήθη) ἐγένοντο τριψήφιοι (ὥς καὶ ὁ παρὰ τὸν ἀρ. 401 τεθεὶς ἐπὶ τοῦ φ. 84 ἀριθμὸς 1) ὑπὸ νεωτέρας χειρὸς (πιθανῶς τοῦ Γ. Χαριτάκη [1922]) τῇ προσθήκῃ ἐκάστοτε τοῦ δηλωτικοῦ τῆς τετάρτης ἐκα-

216 βιβλίῳ ἡ' φ, κεφ. 'φ λγ' φ· προσέθεσεν ὁ Barl. 217 καὶ ἐγὼ Barl. 218 - μεθα· ἐργαζέσθωσαν οἱ δοῦλοι Barl. 219 (δὲ) ὑπεράνω τοῦ στίχου προσέθεσεν ὁ Barl.

τοντάδος ἀριθμοῦ 4 (καὶ μηδενικοῦ μετ' αὐτὸν ἐπὶ τῶν ἐνδείξεων 1 - 9 τῆς πρώτης δεκάδος). Ἐπὶ τοῦ φ. 73 ὁ αὐτὸς Γαβριήλ ἔθεσεν ἐσφαλμένως τὸν ἀρ. 361, κατιδὼν δὲ τὸ σφάλμα του προσέθεσε τὸν σχετικῶς ἀρμόζοντα ἀριθμὸν 391 διαγράφας τὸν πρῶτον. Τὸ τελευταῖον φύλλον (158) κατελείφθη ἀκαταμέτρητον ὑπὸ τοῦ Γαβριήλ, ὅστις τὸν ἀναμενόμενον ἐπὶ τοῦ φύλλου τούτου ἀριθμὸν 76 [ἰσοδύναμον τοῦ ἀρ. 476] ἔθεσεν ἐπὶ τῆς ἄνω ᾠας τοῦ φ. 157^β, ἐνῶ κανονικῶς ἐν φ. 157^α ἔθεσε τὸν ἀρ. 75 [ἰσοδύναμον τοῦ 475] (Ἡ ἐν φ. 158^α σωζομένη ἐνδείξις 476 εἶναι, ὡς καὶ ἡ ἐν φ. 150^α μόνη σωζομένη ἐνδείξις 468, τῆς μεταγενεστέρας χειρός, ἣτις μετέτρεψεν εἰς τριψηφίους τοὺς ἐπὶ τῶν φύλλων 84 - 157 γραφέντας ὑπὸ τοῦ ἱερομονάχου Γαβριήλ [ἰσοδυνάμους τῶν ἀριθμῶν 401 - 475] ἀριθμοὺς 1 - 75). Ἐτέθησαν δὲ οἱ ὑπὸ τοῦ Γαβριήλ γραφέντες ἀριθμοὶ κατὰ περίπτωσιν εἴτε παραπλεύρως τῶν πρώτων τριῶν στίχων τοῦ κειμένου τῶν φύλλων (ἐφ' ὅσον ὁ χάρτης δὲν εἶχεν αὐτόθι ἐκπέσει ἢ σαθροποιηθῇ), εἴτε ἄλλως περὶ τὸ μέσον τῆς ἄνω ᾠας των. Ἐκ τῶν ὑπ' ἐκείνου γραφέντων ἀριθμῶν ἐξηκρίσθησαν ὑπὸ τῆς κοπίδος του κατὰ τὴν στάχωσιν ἄνωθεν μὲν οἱ ἀριθμοὶ 319, 322 καὶ 328, δεξιόθεν δὲ ὁ ἀρ. 347 (τοῦ ὁποίου ἐξέπεσε τὸ ἐν τέλει 7), ὡς καὶ ὁλόκληρος ὁ ἀρ. 68 [ἰσοδύναμος τοῦ ἀρ. 468] (=φ. 150). Ἐξ ἄλλου ὁ ἀρ. 64 [ἰσοδύναμος τοῦ ἀρ. 464] (=φ. 146) ἐγράφη ὑπὸ τοῦ Γαβριήλ ἐπὶ προσθέτου ταινίας χάρτου ἀνεστραμμένως πρὸς τὸ κείμενον, ὡς εἶναι ἀνεστραμμένον καὶ τὸ σχετικὸν φύλλον, τὸ ὅποιον ἔχει καὶ παρατοποθετηθῇ ἐνταῦθα. Κατὰ ταῦτα τὰ φύλλα τοῦ S2 ἡριθμήθησαν ὑπὸ τοῦ Ἀγιαμονίτου Γαβριήλ ἀφοῦ εἶχον ἐπικολληθῇ ἐπὶ τῶν ἐφθαρμένων σημείων των αἱ πρόσθετοι λωρίδες χάρτου καὶ πρὶν ἢ ἐξακρισθοῦν τὰ κράσπεδα τῶν φύλλων ὑπὸ τῆς κοπίδος τῆς χρησιμοποιηθείσης πρὸς τοῦτο ὑπὸ τοῦ δηλωθέντος μοναχοῦ κατὰ τὴν στάχωσιν τοῦ S1 καὶ τοῦ S2.

Πάντα τὰ ἀρχικά φύλλα τοῦ S2 εἶναι ἐκ χάρτου ἀνατολικοῦ, μόνον δὲ τὸ πρόσθετον καὶ μεταγενέστερον φύλλον, ἐφ' οὗ ἔχει ἐπικολληθῇ κατὰ τὴν προσθίαν ὄψιν του τὸ ὑπ' ἀρ. 1 φύλλον τοῦ κώδικος, εἶναι ἐκ χάρτου δυτικοῦ μετὰ ὕδατοςήμου (filigrane) ἔχοντος ὕψος 0,065 καὶ πλάτος 0,052 μ. καὶ περιλαμβάνοντος ὑπὸ ἀψιδοειδὲς διάδημα εἰς δίγραμμον σχῆμα τὰ γράμματα G. B

Τὰ φύλλα δὲ, ἐξ ὧν συνεκροτήθη ὁ S2, δὲν εἶναι εὐδιάκριτα, διότι λείπει οἰαδήποτε σχετικὴ παλαιὰ ἐνδείξις ἐπὶ τῶν σωζομένων φύλλων, ἡ δὲ σαθροποίησις τοῦ χάρτου περὶ τὴν ράχιν τῶν ἀρχικῶν φυλλαδίων μετέτρεψε τὰ φύλλα τῶν τοιούτων φυλλαδίων εἰς λυτὰ καὶ κινητὰ. Εὐτύχημα εἶναι, ὅτι μέχρι τοῦλάχιστον τῆς ἀντιγραφῆς των ὑπὸ τοῦ Ἀναστασίου Σουγδουρῆ (1776) τὰ φύλλα τοῦ S2 εὐρίσκοντο εἰς τὴν ἀρχικὴν των θέσιν καὶ δὲν εἶχον εἰσέτι δεχθῇ τὰς προσθέτους λωρίδας χάρτου, τὰς ὁποίας πρὸς στερέωσιν καὶ συνένωσιν των ἐπεκόλλησεν εἰς τὰς ἐσωτερικὰς κυρίως ᾠας των ὁ Ἀγιαμονίτης Γαβριήλ, ὅταν ἐπελήφθη τοῦ ἔργου τῆς εἰς ἓνα τόμον βιβλιοδετήσεως τῶν ἀνίσους τὰς διαστάσεις ἐχόντων κωδίκων S1 καὶ S2. Σκόπιμον κρίνομεν νὰ ἐπαναλάβωμεν ἐνταῦθα, ὡς εἴπομεν καὶ ἐν τῇ περιγραφῇ τοῦ S1 (βλ. ἀνωτέρω, σελ. 230), ὅτι αἱ περὶ ὧν ὁ λόγος πρόσθετοι λωρίδες, ἐπεκταθεῖσαι πολλαχοῦ καὶ πέρα τῶν παρυφῶν τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν σχετικῶν φύλλων, ἔσωσαν μὲν τὸ σύνολον τῶν τέως λυτῶν καὶ κινητῶν φύλλων τοῦ S2 (ἔστω καὶ παρατοποθετηθέντων ἐνίοτε, διότι καὶ τὸ ἐξίτηλον ἤδη κείμενον τῶν πρώτων καὶ τῶν τελευταίων στίχων πολλῶν φύλλων ἐδυσχέραине τὸν προσδιορισμὸν τῆς ἀρχικῆς των θέσεως), ἐβλάψαν δὲ σοβαρῶς τὸ ἐπὶ μέρους κείμενον τῇ ἐπικαλύψει πολλῶν στοιχείων του, τὰ ὁποῖα διαγινώσκονται μόνον μετὰ προσφυγὴν εἰς τὸν Barl. τοῦ Σουγδουρῆ, προλαβόντος αὐτὰ ἀκάλυπτα καὶ ἀναγνώσιμα εἰσέτι.

Χάρις εἰς τὸ ἀπόγραφον τοῦ Σουγδουρῆ [=Barl.] γνωρίζομεν, ὅτι τὸ 1776 ὁ S2 διετῆρει εἰσέτι τὰ φύλλα του εἰς τὴν ἀρχικὴν των θέσιν, ἥτοι κατὰ τὴν ἐξῆς σειρὰν: 1, 8 - 27, (*),

28 - 103, 105, 104, 107, 106, 108 - 145, 147 - 157, 2 - 7, 146, 158. *Ητο λοιπόν άβιβλιοδέτητος είσέτι ό S2, όταν άντέγραψεν αυτόν (έχοντα διατεταγμένα κατά την ώς άνω σειράν τά φύλλα του) ό Άναστ. Σουγδουρής, καί, εάν δεχθώμεν, ότι τά φυλλάδιά του ήσαν όκτάφυλλα, περιελάμβανε τότε (1776) τά έξής όκτάφυλλα φυλλάδια: [α'] φ. 1, 8 - 14, [β'] φ. 15 - 22, [γ'] φ. 23 - 27, (*), 28 - 29, [δ'] φ. 30 - 37, [ε'] φ. 38 - 45, [ς'] φ. 46 - 53, [ζ'] φ. 54 - 61, [η'] φ. 62 - 69, [θ'] φ. 70 - 77, [ι'] φ. 78 - 85, [ια'] φ. 86 - 93, [ιβ'] φ. 94 - 101, [ιγ'] φ. 102 - 103, 105, 104, 107, 106, 108 - 109, [ιδ'] φ. 110 - 117, [ιε'] φ. 118 - 125, [ις'] φ. 126 - 133, [ιζ'] φ. 134 - 141, [ιη'] φ. 142 - 145, 147 - 150, [ιθ'] φ. 151 - 157, 2, [κ'] φ. 3 - 7, 146, 158, (*). Έκ του πίνακος τούτου καταφαίνεται, ότι (είτε όκτάφυλλα, είτε καί τετράφυλλα ύποθέσωμεν τά φυλλάδια του S2) πρό της βιβλιοδετήσεως του κώδικος ύπήρχε μετά τó φ. 158 έν τουλάχιστον φύλλον. Τούτο σημαίνει, ότι όπωςδήποτε επί Σουγδουρή ό S2 παρείχε (μετά τó φ. 158) καί τó τέλος του κειμένου του νζ' λόγου, καταλαμβάνον όλιγώτερον του ήμίσεος της προσθίας όψεως ένός φύλλου του S2, έφ' όσον τó αντίστοιχον κείμενον καταλαμβάνει έν τῷ Barl. (φ. 353β) 19 στίχους, πέρα δέ του τέλους του νζ' λόγου ό S2 παρείχεν επί του αυτού (έκπεσόντος μετά τó φ. 158) φύλλου καί την έπιγραφήν καί την άρχήν του κειμένου του νη' λόγου. Τó τελευταίον τούτο ύποθέτομεν λαμβάνοντες ύπ' όψιν, ότι έν S2 ή μετάβασις από του κειμένου του ένός λόγου είς τó του έπομένου γίνεται πάντοτε άμέσως καί άνευ άλλαγής της σελίδος, ένθα λήγει τó μέν καί άρχεται τó δέ. Την ύπόθεσιν ταύτην ένισχύει καί ή έπομένη παρατήρησις.

Ένωρίς μετά την άντιγραφήν του κειμένου τών κωδίκων S1 καί S2 ύπό του Άναστ. Σουγδουρή (1776) [μεθ' ήν καί μόνον νοούνται αί παρατηρούμεναι έπ' άμφοτέρων κοινής προελεύσεως γραφαί, αΐτινες προύποθέτουν την συνόλησιν του S1 καί του S2,] άδηλος χείρ (ήτις καθ' όμοιον τρόπον, ώς έν τῷ S2, άνέγραψεν άναλόγους ένδειξεις καί έν τῷ S1 [βλ. άνωτέρω, σελ. 225]) παρεισήγαγε γεγραμμένον διά μελάνης πρός ένδειξιν του πρώτου φύλλου σειράς έξ όκτώ έκάστοτε φύλλων (καταμετρηθέντων κατά τρόπον αύθαίρετον καί άσχετον πρός την κατά φυλλάδια διάκρισιν των) τó γράμμα a άνευρισκόμενον επί της προσθίας όψεως καί περί τó μέσον της κάτω ώας τών έξής φύλλων (του S2): 3, 6, 11, 19, 26, 34, 42, 50, 58, 66, 74, 82, 90, 96, 100, 104, 108, 114, 122, 130, 145, 154. Αί τοιαύται ένδειξεις [τών όποίων ή παρεισαγωγή προηγήθη του έξακρισμού τών φύλλων του S1 καί του S2, δοθέντος ότι έν τῷ S2 τó σχήμα του τοιούτου γράμματος (επί τών φύλλων, τών όποίων οί άριθμοί έδηλώθησαν διά κυρτών ψηφίων) είναι ήμικεκομμένον κάτωθεν (συνεκπεσόν μετά του χάρτου, όσάκις ή κοπίς του σταχωτού κατηνέχθη επί της κάτω ώας βαθύτερον)] έπιβάλλουν νά δεχθώμεν, ότι κατά τόν χρόνον της έγγραφής των ό S2 έσωζε τά φύλλα του διατεταγμένα κατά την έξής σειράν: 1, 8 - 10 [=φύλλα 4 συνυπολογιθέντα μετά τών προηγούμενων τεσσάρων τελευταίων φύλλων (157 - 160) του S1, όπου ή σθέντα μετά τών προηγούμενων τεσσάρων τελευταίων φύλλων (157 - 160) του S1, όπου ή ένδειξις a φέρεται έν φ. 157α. *Η διαπίστωσις αύτη, ότι ή καταμέτρησις όκτώ φύλλων άρξαμένη από του φ. 157 του S1 συνεχίσθη καί επί τών πρώτων τεσσάρων φύλλων του S2, σημαίνει ότι καί τó τε ό S2 ήρχετο από του σωζόμενου ύπ' άρ. 1 φύλλου του, έφ' ού άλλωστε καί ό τίτλος «Νίκων(ος) (μον)αχ(ού) βιβλί(ον)» τó δεύτ(ε)ρ(ον)», καί δέν παρείχεν έν άρχή έτερα (έκπεσόντα μετέπειτα) φύλλα!...], 11 - 18 [=φύλλα 8], 19 - 25 [=φύλλα 7, μεθ' ών τότε συνυπήρχε καί έν κινητόν φύλλον (πιθανώτατα παρατοποθετηθέν ένταύθα τó μετά τó φ. 27 έκπεσόν μετέπειτα, άλλ' επί Σουγδουρή σωζόμενον κινητόν φύλλον) <7 + (*) = 8 φύλλα>], 26 - 27, 28 - 33 [=φύλλα 8 (έλειπεν ήδη τó μετά τó φ. 27 ύπάρχον επί Σουγδουρή κινητόν φύλλον, παρατοποθετηθέν πιθανώτατα μεταξύ τών φύλλων 19 - 25 <=φύλλων 7>)], 26 - 33 [=φύλλα 8], 34 - 41 [=φύλλα 8], 42 - 49 [=φύλλα 8], 50 - 57 [=φύλλα 8], 58 - 65 [=φύλλα 8], 66 - 73 [=φύλλα 8], 74 - 81 [=φύλλα 8], 82 - 89 [=φύλλα 8], 90 - 95 [=φύλλα 6, μεθ' ών συνυπήρχον τότε καί δύο άλλοθεν προερχόμενα (κινητά) φύλλα έκπεσόντα μετέπειτα], 96 - 99 [=φύλλα 4, μεθ' ών συνυπήρχον τότε καί τέσσαρα άλλοθεν προερχόμενα (κινητά) φύλλα, έκπεσόντα μετέπειτα], 100 - 103, 105, 104, 107, 106 [=φύλλα 8], 108 - 113 [=φύλλα 6, μεθ' ών συνυπήρχον τότε καί δύο άλλοθεν προερχόμενα (κινητά) φύλλα, έκπεσόντα μετέπειτα], 114 - 121 [=φύλλα 8], 122 - 129 θεν προερχόμενα (κινητά) φύλλα, έκπεσόντα μετέπειτα], 114 - 121 [=φύλλα 8], 122 - 129 [=φύλλα 8], 130 - 144 [=φύλλα 15 (=8<φφ. 130 - 137> + 7<φφ. 138 - 144>)], μεθ' ών συνυπήρχε τότε καί έν άλλοθεν προερχόμενον (κινητόν) φύλλον, έκπεσόν μετέπειτα], 145, 147 - 153 [=φύλλα 8], 154 - 157, 2 [=φύλλα 5, μεθ' ών συνυπήρχον τότε καί τρία άλλοθεν προερχόμενα (κινητά) φύλλα, έκπεσόντα μετέπειτα], 3 - 5 [=φύλλα 3, μεθ' ών συνυπήρχον τότε καί πέντε άλλοθεν προερχόμενα (κινητά) φύλλα, έκπεσόντα μετέπειτα], 6 - 7, 146, 158 [=φύλλα 4, μεθ' ών συνυπήρχον τότε καί τέσσαρα (κινητά) φύλλα, έκπεσόντα μετέπειτα]. Έκ του έλέγχου τών ως άνω ένδειξεων προκύπτει τó άναμφισβήτητον συμπέρασμα, ότι ό καταμετρήσας τά φύλλα του S2 άνά όκτάδας δηλωθείσας ύπ' αυτού διά του γράμματος a τεθέντος επί του πρώτου φύλλου έκάστης όκτάδος εύρε καί συγκατεμέτρησε 22 φύλλα πέρα τών όσων σώζει ήδη ό S2, τά όποια άσφαλώς ήσαν κινητά καί είχαν παρεντεθῆ μεταξύ τών άλλων είς ήν θέσιν καί συγκατεμετρήθησαν, προερχόμενα όπωςδήποτε έκ διαλελυμένων φυλλαδίων του κώδικος φερομένων μετά τó τελευταίον τών σωζόμενων φύλλων του (τó

ὕπ' ἀρ. 158) καὶ τὰ ὁποῖα κατὰ ταῦτα περιελάμβανον τόσον τὸ ἐκπεσὸν τέλος τοῦ κειμένου τοῦ νζ' λόγου (τὸ ὁποῖον σώζει εἰς 19 στίχους ὁ Barl. ἐν φ. 353β), ὅσον καὶ ὁλόκληρον τὸ κείμενον τῶν ὑπολοίπων λόγων τοῦ ἔργου (νη' - ξγ'), ἐφ' ὅσον τὸ ἀντίστοιχον κείμενον τούτων καταλαμβάνει ἐν τῷ Barl. 33 φύλλα (Barl., φ. 353β - 386β, ἐν φ. 353β - 373α [ἦτοι ἐντὸς 20 φύλλων μόνον] τὸ κείμενον τῶν λόγων νη' - ξβ'). Τὸ συμπέρασμα τοῦτο ἐν ὑστάτῃ ἀναλύσει σημαίνει, ὅτι ὁ S2 παρεῖχεν ἐπὶ Σουγδουρῇ (1776) τὸ κείμενον τῶν λόγων λ' - ξγ', κατὰ δὲ τὴν βιβλιοδέτησίν του ὑπὸ τοῦ Ἀγιαμονίτου Γαβριήλ δὲν συμπεριελήφθησαν εἰς τὸν συγκροτηθέντα τόμον εἰκοσιδύο τοῦλάχιστον φύλλα του περιλαμβάνοντα κείμενον τῶν ὑπ' ἀρ. νζ' - ξγ' λόγων, διότι ταῦτα, εἴτε εἶχον ἤδη ἐκπέσει, εἴτε ἄλλως, λυτὰ ὄντα καὶ παρένθετα, εὐρίσκοντο εἰς κατάστασιν μὴ ἐπιτρέπουσαν τὸν ταυτισμὸν τῶν ἢ τὴν συρραφὴν τῶν μετὰ τῶν ἄλλων καὶ ἄνευ πολλῶν ἐνδοιασμῶν παρηγκωνίσθησαν ὑπὸ τοῦ ὀλιγογράμματος Γαβριήλ. Ὅτι δὲ ὁ S2, παρὰ τὴν ἀποδεδειγμένην ἤδη, ὡς πρὸς τοὺς τελευταίους λόγους (νζ' - ξγ'), πληρότητά του, δὲν ὑπῆρξε τὸ μοναδικὸν ἀντιβόλαιον τοῦ Σουγδουρῇ κατὰ τὴν ἀντιγραφὴν τοῦ κειμένου τῶν λόγων λ' - ξγ' [πβ. καὶ ὅσα εἴπομεν ἐν τῇ περιγραφῇ τοῦ S1 (ἀνωτέρω, σελ. 224)], βέβαιον καθίσταται ἐκ τοῦ ἐλέγχου καὶ μόνον τῶν διαφορῶν, τὰς ὁποίας ἐμφαίνει τὸ κείμενον τοῦ Barl. συγκρινόμενον πρὸς τὸ τοῦ S2 [πβ. πρὸς ἀπόδειξιν τὰς διαφορὰς γραφὰς τῶν δύο τούτων κωδίκων, ὅσας ἀντιπαρεθέσαμεν ἀνωτέρω, ὅπου αἱ ὑποσελίδιοι σημειώσεις (1 - 219) αἱ ἀφορῶσαι εἰς τὰ κειμενολογικὰ δεδομένα τῶν ἐπιγραφῶν τῶν λόγων λ' - νζ']. Ὅτι ἐξ ἄλλου αἱ διαφοροὶ γραφαὶ τοῦ Barl. δὲν εἶναι προϊόντα αὐθαιρέτων τροποποιήσεων τοῦ κειμένου τοῦ S2 ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῇ, ὡς θὰ ἡδύνατό τις νὰ ὑποθέσῃ, ἀλλὰ προέρχονται ἐκ τοῦ παρηλλαγμένου κειμένου τοῦ ἐτέρου ἀντιβολαίου του (ἦτοι τοῦ R), ἀποδεικνύουν ἀφ' ἑνὸς ἡ σύμπτωσης πολλῶν ἐκ τῶν τοιούτων διαφορῶν γραφῶν τοῦ Barl. (=R) πρὸς τὰς γραφὰς τοῦ Florent. Laurent. plut. VI,4 (τοῦ 14ου αἰ.) τὰς παρεχομένας ὑπὸ τοῦ Band., καὶ ἀφ' ἑτέρου ἡ διαπίστωσις, ὅτι ὁ Barl. ἐνιαχοῦ παρέχει εἴτε προσθέτους διηγήσεις μὴ ἀνευρισκομένας καὶ ἐν τῷ S2 (πβ. π.χ. τὴν ἐν τῷ με' λόγῳ κατὰ τὸν Barl. [φ. 263α, στίχ. 22 - 33] διήγησιν [Ἄρχ.: Διηγῆσαντό τινες ὅτι ποτὲ ὁ ἀββᾶς ποιμὴν, καὶ οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ εἰργάζοντο σκολάκιν, ... = ~ Ἀποφθέγματα Πατέρων: Migne, P. G. 65, 324 B], ἀνεύρετον ἐν τῷ S2 [φ. 91β μετὰ τὸν στίχ. 43]), εἴτε πλήρεις τὸ κείμενον ἐκεῖ, ὅπου ὁ S2 ἔχει παραλείψει τὰ ἐνδιάμεσα διὰ παρόραμα (πβ. π.χ. τὸ ἐν τῷ S2 [φ. 105β, στίχ. τελευταίῳ (38) / φ. 104α, στίχ. 1] χωρίον τοῦ κειμένου ἐκ τοῦ μθ' λόγου[: ... διὰ μόνην τὴν ἐντολ(ήν) τοῦ θ(εο)ῦ ἐργάζετ(αι). | διὸ καὶ ἐλεημοσύνην ἐργαζώμεθα ...], τὸ ὁποῖον ὁ Barl. [φ. 279β, στίχ. 9 - 10] παρέχει πλήρεις [: ... διὰ μόνην τὴν ἐντολὴν τοῦτο ἐργάζετ(αι). διὸ καὶ ἡ δοχὴν ποιῶμεν, χωλοὺς καὶ ἀναπήρους ὑποδέχεσθαι κελευόμεθα· καὶ ἡ ἐλεημοσύνην ἐργαζώμεθα ... — πβ. K. Διαθ., Λκ. 14, 13]).

Μετὰ τὰς ὡς ἄνω διακριβώσεις εὐνόητον ἀποβαίνει, πόθεν προέρχονται καὶ αἱ παρατηρούμεναι ἐντὸς τοῦ S2 διορθώσεις τοῦ κειμένου διὰ χειρὸς αὐτοῦ τοῦ Σουγδουρῇ, τῶν ὁποίων ἐξ ἄλλου ἡ παρουσία πιστοποιεῖ καὶ τοῦτο, ὅτι ὁ Σουγδουρῇς ἀντιγράφων τὰ πρότυπά του ἀντέβαλλε κριτικῶς τὸ κείμενον τῶν, ὁσάκις αὐτὸ παραδίδετο ἐκ παραλλήλου καὶ ὑπὸ τῶν δύο. Εὐγλωττον περὶ τούτου εἶναι ἐν ἄλλοις καὶ τὸ παράδειγμα τῶν φερομένων ἐν τῷ S2 (φ. 2β, στίχ. 29, ὅπου τὸ κείμενον ἐκ τοῦ νζ' λόγου) Ὁὐτε νησεῖα φησὶν ἄρ εἰ ος ἐσαι τεταγμένη καὶ (αὐτόθι, ἐν τῇ φᾶ) Τοῦ αὐτοῦ ἐκ τῆς κατὰ ἄρ εἰ ος αἰρέσεως, ὅπου ὁ Σουγδουρῇς, ἀντλήσας προφανῶς ἐκ τοῦ R, ὅχι μόνον ἔγραψεν ἀπ' εὐθείας ἐν τῷ Barl. (φ. 344β, στίχ. 27) ἄρ εἰ ος καὶ ἄρ εἰ ος ἀντιστοιχῶς ἀντὶ τῶν γραφῶν τοῦ S2 ἀρεῖος καὶ ἀρείου, ἀλλὰ καὶ διαγράψας ἐν τῷ S2 τὰς γραφὰς ταύτας ἔγραψεν ὑπεράνω αὐτῶν ἰδιοχείρως ἀερίος καὶ ἀερίου ἀντιστοιχῶς. Ταῦτα πάντα ἐπιβάλλουν νὰ δεχθῶμεν ὡς τελικὸν συμπέρασμα, ὅτι ὁ R περιεῖχεν ὅπωςδήποτε τὸ κείμενον τῶν λόγων κη' - νζ', πιθανώτατα δὲ καὶ τὸ τῶν λοιπῶν λόγων νη' - ξγ', ἔβαινε δηλαδὴ ἀπὸ τοῦ ὑπ' ἀρ. λ' λόγου καὶ πέρα παραλλήλως πρὸς τὸν S2.

Αἱ σημεριναὶ διαστάσεις τῶν φύλλων τοῦ κώδικος, τῶν ὁποίων ὁ χάρτης ἔχει ἰδίᾳ εἰς τὴν ἄνω καὶ κάτω ῥαν ὑπὲρ τὸ δέον ἐξακρισθῇ, εἶναι $0,305 \times 0,245$ μ. Ἐν τῷ ὑπ' ἀρ. 69 φύλλῳ διεσώθη (ἔχουσα διπλωθῇ πρὶν ἢ ὁ χάρτης ἐξακρισθῇ ὑπὸ τοῦ συσταχώσαντος τὸν κώδικα μετὰ τοῦ S1) ἡ κάτω ἐξωτερικὴ γωνία τοῦ φύλλου ἐξέχουσα, ὅταν ἀναπτυχθῇ, κατὰ $0,015$ μ. πρὸς τὰ ἔξω καὶ πρὸς τὰ κάτω. Κατὰ ταῦτα, ἂν ληφθῇ ὡσαύτως ὑπ' ὄψιν, ὅτι καὶ ἐν τῇ ἄνω ῥα ὁ χάρτης ἔχει ἰσομέτρως ἐξακρισθῇ, δέον νὰ δεχθῶμεν, ὅτι αἱ ἀρχικαὶ διαστάσεις τῶν φύλλων τοῦ S2 ἦσαν περίπου $0,335/0,340 \times 0,260$ μ.

Ὁ παλὶ παρατηροῦμεναι εἰς τὰ φύλλα 62 (στίχ. 28) καὶ 71 (στίχ. 18), διαμέτρου περίπου $0,01$ μ., προϋπάρχουσαι τῆς γραφῆς τοῦ κειμένου, μαρτυροῦν, ὅτι ὁ χάρτης τοῦ κώδικος δὲν ἦτο ὅλως ἀλώβητος, ὅταν ἤδη ἐγράφετο ἐπ' αὐτοῦ τὸ κείμενον. Τὸ αὐτὸ μαρτυρεῖ καὶ

ἡ ἔκπτωσης τμήματος τοῦ χάρτου εἰς τὸ κάτω μέρος τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας τοῦ φ. 91, ὅπου ἔχει ἀποσχισθῇ πρὸ τῆς γραφῆς τοῦ κειμένου λωρίς εἰς σχῆμα ὀρθογωνίου τριγώνου, τὸ ὅποιον ἔχει τὴν κορυφὴν ἐστραμμένην πρὸς τὴν ράχιν τῶν φύλλων καὶ τοῦ ὁποίου ἡ μὲν βάσις εἶναι 0,10 μ., ἡ δὲ κάθετος πρὸς τὴν βάσιν πλευρὰν εἶναι 0,028 μ.

Ὁ κώδιξ εἶναι καλλιγραφικώτατα γεγραμμένος ὑπὸ μιᾶς καὶ μόνης χειρὸς τοῦ 13ου αἰῶνος.

Ὁ ἀριστοτέλης γραφεὺς μένει ἀνώνυμος.

Αἱ διαστάσεις τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων εἶναι $0,265/0,270 \times 0,185$ μ.

Τὰ φύλλα τοῦ κώδικος δὲν ἔχουν χαράκωσιν, διὰ τοῦτο καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν στίχων κυμαίνεται ἀπὸ σελίδος εἰς σελίδα. Ἐκ τοῦ ἐλέγχου τῶν σχετικῶν δεδομένων προκύπτουν οἱ ἐξῆς ἀριθμοὶ στίχων ἀνὰ σελίδα: [στίχοι] 35 ([φ.] 108α) || 37 (103β, 106α, 108β, 109α/β, 116α, 127α, 146α) || 38 (2β, 6α/β, 7α, 25α, 34α, 58β, 67β, 97α - 99α, 101α/β, 146β, 157α/β κ.άλλ. [Πιθανώτατα 38 στίχους εἶχε καὶ τὸ τελευταῖον φ. 158, τὸ ὅποιον ἀποκεκομμένον ἤδη εἰς τὸ κάτω μέρος σώζει 32 στίχους ἐφ' ἐκάστης ὀψews, ἐξ ὧν οἱ δύο κατωτέρω ἐν φ. 158β κεκαλυμμένοι ὑπὸ προσθέτου λωρίδος χάρτου]) || 39 (2α, 3α, 5α/β, 7β, 13α, 14α, 19α, 23β, 144α, 145α/β, 147β, 149α, 154β, 156α/β κ.άλλ.) || 40 (3β, 4α/β, 11α, 14β, 16α/β, 17β, 18α/β, 147α, 148α/β, 149β, 151α - 154α, 155α/β κ.άλλ.) || 41 (1α, 8α - 9β, 13β, 15α/β, 17α, 144β, 150α/β κ.άλλ.) || 42 (10α, 11β, 23α, 35α, 96α, 128α/β κ.άλλ.) || 43 (12α, 71α, 72α/β, 77β, 79α, 81α/β, 91α, 95α/β κ.άλλ.) || 44 (10β, 12β, 69α/β, 70β, 77α, 86α, 91β, κ.άλλ.) || 45 (70α, 75β).— Ἐντὸς ἐκάστου στίχου μετροῦνται περίπου 60 - 66 γράμματα.

Ἡ γραφή τοῦ κειμένου, διὰ τὴν ὁποίαν ἐχρησιμοποιήθη μελάνη καστανόχρους, εἶναι λαμπρὸν δεῖγμα μικρογραμμάτου στρογγυλοσχήμου ἐντέχνου γραφῆς («*Fettaugen-schrift*»). Γραφοτεχνικῶς ἐνδιαφέρουσα εἶναι ἡ ὑπαρξίς πολλαχοῦ διπλοτονουμένων μὲν, δὲ καὶ δῆ. Ἐπίτιτλα ἀπλᾶ κοσμήματα σχηματισθέντα τῇ ἐναλλαγῇ ἢ τῇ διαπλοκῇ ἐρυθρῶν καὶ φαιοχρόων ἢ ἐρυθρῶν καὶ μελανοχρόων γραμμικῶν ποικιλιμάτων παρατηροῦνται εἰς τὰ φύλλα 1α, 10α, 14α, 24β, 27β, 30α, 37β, 43β, 48α, 50α, 57α, 61β, 66α, 69α, 82α, 89α, 94α, 96α, 99β, 101β, 112α/β, 120β, 127β, 143β, 148β, 150β, 153β καὶ 157β, ὅπου ἀντιστοίχως ἄρχεται κατὰ σειρὰν τὸ κείμενον ἐνὸς ἐκάστου τῶν «λόγων» λ' - νζ'. Δι' ἐρυθρᾶς ἐξ ἄλλου γραφῆς φέρονται τὰ ἐξῆς: Εἰς τὸ φ. 1α ὁ γενικὸς τίτλος τοῦ κώδικος «Νίκω-ν(ος) (μον)αχ(οῦ) βιβλί(ον) τὸ δεύτ(ε)ρ(ον)».— Εἰς τὰ ὡς ἄνω δηλωθέντα φύλλα, ὅπου καὶ τὰ ἐπίτιτλα κοσμήματα, στοιχεῖα τινὰ τῶν εἰς τὰς ᾧας ἀναγεγραμμένων ἐνδείξεων, αἵτινες περιλαμβάνουν τὸν αὐξοῦντα ἀριθμὸν τοῦ ἀντιστοίχου «λόγου».— Εἰς πλεῖστα ὅσα φύλλα αἱ ἐνδείξεις τῶν πηγῶν τοῦ κειμένου ἢ ἐπὶ μέρους ἐπιγραφαί, ἢ καὶ ἄλλαι τινὲς παρασελίδιοι ἀναγεγραφαί, ἐν αἷς καὶ αἱ ἐξῆς: Ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾧα τοῦ φ. 18α ἡ ἐνδείξις: *Ch(μείωσαι)*. Ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾧα τοῦ φ. 36α [ὅπου τὸ κείμενον ἀνήκει εἰς τὸν λε' λόγον] (ἐναντι τῶν στίχων 30 - 35) τὸ σημείωμα: *Ch(μείωσαι) | δ | λ | ο | ν | τὸ | χωρ(ί)(ον)*. Εἰς τὸ κάτω μέρος τῆς ἐξωτερικῆς ᾧας τοῦ φ. 91α διὰ τῆς χειρὸς τοῦ κωδικογράφου ἡ (εἰς χωρίον τοῦ με' λόγου ἀφορῶσα) ἐνδείξις: *λείπ(ει)* [Τὸ σχετικὸν χωρίον (. . . ἔπινε δὲ ὕδατος τόσον, ὅσον ἐπὶ θεοῦ μάρτυρος, . . . οὐκ ἔγνω τοῦτον ἀπλώσαντα πόδας· οὐ καθευδήσαντα ἐξέπιτηδες εἶδε τις αὐτόν· ἢ ἐπὶ ψιαθίου ἢ ἐτέρας κλίνης . . .) ἐλέγχεται παραπλήσιον πρὸς τὸ παραδιδόμενον ὑπὸ τοῦ Barl. (φ. 262β, στίχ. 4 - 5: . . . ἔπινε δὲ ὕδ. τόσον· ἐπὶ θεοῦ μάρτυρος οὐκ ἔγνω τοῦτον ἀπλ. πόδας, οὐ καθευδ. ἔξεπ., ἢ ἐπὶ ψ., ἢ ἐτέρας κλίνης . . .), ὅπου οὐδεμία μὲν φέρεται ἀνάλογος ἐνδείξις περὶ χάσματος ἐν τῷ κειμένῳ, τὸ δὲ χωρίον φαίνεται ἠντλημένον ὅχι ἐκ τοῦ S2, ἀλλ' ἐκ τοῦ R.].— Ἐρυθρὰ ὡσαύτως εἶναι συνήθως καὶ τὰ κεφαλαῖα ἀρχικὰ γράμματα τοῦ κειμένου ἐκάστου «λόγου» καὶ τῶν ἐπὶ μέρους παραγράφων του.

Εἰς τὸν γραφέα τοῦ κώδικος ὀφείλονται καὶ τὰ ἐξῆς: Ἐν φ. 32β (ἔξω ᾧα) καὶ 36α (ἔξω ᾧα) τὸ σημείωμα: *δρα | φο|βε(όν)*. Ἐν φ. 40α (ἔξω ᾧα, ἐναντι τῶν στίχων 27/28, ὅπου τὸ χωρίον: Ἐτερός τις | τῶν π(ατέ)ρων εἶπεν . . .) τὸ σχόλιον: *οὔτ(ος) (ἐστίν) | ὁ καρπά|θιος*. Ἐν φ. 46β (ἔξω ᾧα, ἐναντι τοῦ στίχου 29) ἡ ἐνδείξις: *ἔτερ(ον) | σχόλ(ιον)*.

Ἐν φ. 59β (ἔξω ῥα, ἔναντι τῶν στίχων 31/32, ὅπου τὸ χωρίον: Ἐν ταῖς ἡμέραις τῶν βασιλέων Λέοντος καὶ Ἀλεξάνδρου ἄρχων τις ἐν πελοποννήσῳ ἡγόρασε παῖδα σκύθην τῷ γένει . . .) τὸ σχόλιον: διήγημ(α) παρὰ|δοξον. Ἐν φ. 90α (ἔξω ῥα, ἔναντι τοῦ στίχου 24) τὸ σημείωμα: ἐκ τοῦ αὐτοῦ· ὁ θ(εὸ)ς | φυλάξοι σε τέκν(ον). Ἐν φ. 116β (ἔξω ῥα, ἔναντι τῶν στίχων 32/33) [ὅπου τὸ κείμενον ἀνήκει εἰς τὸν ν' λόγον] ἡ ἐνδειξις: *Οἰ(μείωσαι) ὠρ(αῖ)(ον)*.

Ἡ κατάστασις τοῦ κώδικος εἶναι κακὴ. Ἡ διάγνωσις τῶν γεγραμμένων προσκρούει εἰς δυσχερείας ἰδίᾳ περὶ τὰ ἀκραῖα σημεία τοῦ γραπτοῦ μέρους τῶν φύλλων, ὅπου πολλὰ στοιχεῖα τοῦ κειμένου καὶ τῶν ἐν ταῖς ῥαῖς φερομένων ποικίλων ἀναγραφῶν ἔχουν καταστῆ ἐκ τῆς ἐπηρείας τῆς νοτίδος καὶ ἄλλων παραγόντων ἐξίτηλα καὶ δυσδιάγνωστα εἰς τοιοῦτον βαθμόν, ὥστε πολλαχοῦ ἀνευ τῆς προσφυγῆς εἰς τὰ δεδομένα τοῦ ἀντιγράφου τοῦ Σουγδουρῆ δύσκολος ἀποβαίνει ὁ ἔλεγχος τῆς σειρᾶς τῶν φύλλων καὶ ἡ διανόγνωσις τῶν παρὰ τὰς ῥας καὶ τῶν ἐν ἀρχῇ καὶ ἐν τέλει ἐκάστης σελίδος φερομένων (Πβ. σχετικῶς ὅσα ἤδη παρατηρήσαμεν καὶ προηγουμένως, ἅτινα βλ. ἐν σελ. 251 κ. ἐξῆς.).

Ἐκ τῶν σωζομένων φύλλων τοῦ κώδικος διεσχισμένα καὶ ἐν πολλοῖς ρακώδη εἶναι τὰ ὑπ' ἀρ. 1, 146 (ὅπερ ἔχει σταχωθῆ καὶ ἀνεστραμμένον, φέρει δὲ λωρίδας χάρτου ἐπικεκολλημένας ἐπὶ τῆς προσθίας ὕψεως του καὶ εἰς τὰς τέσσαρας ῥας του) καὶ 158 (ὅπερ εἶναι καὶ ἀποκεκομμένον εἰς τὸ κάτω μέρος). Ὀλιγώτερον διεσχισμένα εἶναι καὶ τὰ φύλλα 59, 60, 61, 125 καὶ 149.

Φύλλα ἔχοντα κείμενον κατὰ τόπους ἐξίτηλον καὶ δυσδιάγνωστον εἴτε ἐκ τῆς ὑγρασίας, εἴτε καὶ διότι ἀπετρίβη ὁ χάρτης των εἶναι τὰ ὑπ' ἀρ. 1 - 7β, 32β, 36α - 45β, 46β, 47α, 48α/β, 49β, 50α, 51α/β, 52β - 55α, 57α/β, 59β, 60β, 61β, 66β, 67β, 68α/β, 69β, 70β, 71β, 72β, 74β, 75α/β, 78β, 80α/β, 84β, 85α - 86β, 87β, 88β - 97α, 99β - 102α, 103α/β, 104β - 111β, 112β, 113α - 115α, 116α - 122α, 123α - 129β, 130β - 146β, 147β - 152α, 153β, 154β - 156β, 157β - 158β. Τὰ ἐπὶ τοῦ ἀνεστραμμένου φύλλου 146 ἔχνη τῆς ὑγρασίας συμπίπτουν σχηματικῶς πρὸς τὰ ἐπὶ τοῦ φύλλου 145β, ἐφ' ὅσον φαντασθῶμεν τὸ φ. 146 εἰς τὴν πρὸ τῆς ἀναστροφῆς του θέσιν, τοῦτο δὲ σημαίνει, ὅτι ἡ φθορὰ τοῦ κώδικος ἡ ἐπελθοῦσα ἐκ τῆς ὑγρασίας, τῆς ὁποίας τὰ ἔχνη διακρίνονται ὁμοίωτα ἐπὶ πάντων τῶν φύλλων τοῦ κώδικος, συνετελέσθη πρὸ τῆς βιβλιοδετήσεως τοῦ κώδικος ὑπὸ τοῦ ἱερομονάχου Γαβριήλ († 25 Αὐγ. 1792) [Τὸ συμπέρασμα τοῦτο συνάδει πρὸς τὸν χαρακτηρισμὸν τοῦ S2 ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ (1776) ὡς «*τινὸς παλαιότητος ἐλλειποῦς τε καὶ εἰς πλεῖστα διεφθαρμένης βίβλου* . . .», ἐντεῦθεν δὲ κατανοοῦμεν, διατὶ ἐν ὑστάτῃ ἀναλύσει ὁ Σουγδουρῆς ἐπικουρικῶς μόνον ἐξεμεταλλεύθη τὸ (ἐξίτηλον καὶ δυσδιάγνωστον) κείμενον τοῦ S2, ὡς ἀκίς παραλλήλως παρεῖχεν αὐτὸ (εὐαναγνωστότερον) καὶ ὁ R.].

Τὰ ὑπὸ τῆς ὑγρασίας ἐπὶ μᾶλλον προσβληθέντα σημεία τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας πολλῶν ἐκ τῶν ἤδη δηλωθέντων φύλλων δυσδιάγνωστα καταστάντα ἐδέχθησαν, πρὶν ἢ ἡ πρώτη γραφὴ ἀποβῇ ὅλως ἐξίτηλος, τὴν ἐπέμβασιν νεωτέρων χειρῶν, αἵτινες καὶ ἐπικαλύψασαι τὴν ἀρχικὴν γνησίαν γραφὴν ἀνενέωσαν αὐτὴν ὑποπεσοῦσαι ἐνίοτε καὶ εἰς παραναγνώσεις. Τοιαῦτα φύλλα, τῶν ὁποίων μέρη τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας ἐδέχθησαν ἀνανεωτικὴν γραφὴν (διὰ μελάνης ἀνοικτοῦ χρώματος) εἶναι τὰ ὑπ' ἀρ. 4β, 5α, 5β (ῥα), 6α - 7β, 33β - 37β, 42β - 63α, 68β, 69α - 73α, 74β - 76α, 77β - 82α, 84β, 85α (ὅπου ἡ ἐξαλειφθεῖσα γραφὴ ἐδηλώθη ἐν τῇ ῥα), 85β - 107β, 108α - 132α, 135α, 136α - 139α, 140α - 142β, 147α - 149β, 150β - 158β.

Λωρίδες ἢ τεμάχια χάρτου ἔχουσαι ἐπικολληθῆ κατὰ περίπτωσιν ἐπὶ μεγάλων ἢ μικρῶν τμημάτων τοῦ χάρτου των παρατηροῦνται εἰς τὰ φύλλα 1, 2α, 3β, 4β, 5α - 11α, 12α - 15β, 16β - 17β, 18β, 19α, 20α - 21α, 22β, 23β, 24β, 25β, 26α, 27α, 28α, 29α, 30α - 31β, 32β, 33β - 35α, 36α/β, 38β, 39α, 41β, 42α, 44α - 50α, 51α, 52α - 53α, 54β - 55β, 56β, 57β - 59α, 60α - 61β, 62β, 63β - 66α, 67α, 68α, 69α - 71α, 72α/β, 73β, 74α, 75α, 76α - 77β, 78β, 79β, 80β - 83α, 84α - 85α, 86β - 87β, 88β, 89β, 90α, 91α, 92α, 93β, 94β, 95β, 96α - 100α, 101α, 102β, 103β, 104α, 105α, 107β, 108α, 109α/β, 111β, 112β, 113β, 114α, 115α,

γράμμα τ μόλις διακρίνεται, μέρος δὲ ἀνανεωθὲν διὰ μελάνης ὑπὸ μεταγενεστέρης χειρὸς, ὅταν ἤδη καὶ ὁ τόνος εἶχεν ὅλως ἀποσβεσθῇ, παρετονίσθη (. . . ἐπὶ . . .), λεπτομέρεια ἀποκλείουσα τὸν Σουγδουρῆν ἐκ τοῦ καταλόγου τῶν πιθανῶν ἀνακαινιστῶν τῆς γραφῆς τοῦ φ. 148β τοῦ S2]]. Τῆς γραφῆς ἐκάστης προσθήκης καὶ ἐκάστης διορθώσεως προτάσσεται κατὰ κανόνα παραπεμπτικὸν σημεῖον ἀνευρισκόμενον καὶ εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν τοῦ κειμένου. Αἱ προσθεταὶ γραφαὶ καὶ αἱ προτεινόμεναι ἢ ἐπιφερόμεναι διορθώσεις ἀναγράφονται κυρίως εἰς τὰς ῥας, ἐνίοτε δὲ παρεισάγονται καὶ εἰς τὸ διάστιχον τοῦ κειμένου, ὅπου εὐρίσκεται καὶ τὸ σημεῖον, εἰς τὸ ὁποῖον ἀφορᾷ ἡ προσθήκη ἢ ἡ διόρθωσις.

Ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον διὰ τὴν παράδοσιν τοῦ κειμένου παρουσιάζουν τὰ σημειώματα τὰ παρεισαχθέντα εἰς τινὰ σημεία τοῦ κώδικος ὑπὸ τοῦ ἀντιβαλόντος αὐτὸν κατὰ τὸ 1776 Ἀναστασίου Σουγδουρῆ, εὐδιάγνωστα τυγχάνοντα ἐκ τοῦ ἰδιotypου χαρακτήρος τῆς γραφῆς του. Ἐκτὸς τῶν εἰς τὰ φύλλα 2β (στίχ. 29 καὶ ἐν τῇ ῥα), 3α (στίχ. 7) καὶ 3α (στίχ. 10) γενομένων ὑπ' αὐτοῦ διορθώσεων, τὰς ὁποίας ἤδη ἐμνημονεύσαμεν, ἐκ τῆς γραφίδος αὐτοῦ προέρχονται καὶ τὰ ἐξῆς σημειώματα: Ἐν φ. 116α (ἐναντι τῶν στίχων 14, 18 καὶ 20 [ὅπου ἀντιστοιχῶς τὸ κείμενον ἔχει 'πενθοῦντ(ας) ἐπὶ ταῖς τ(ῶν) οἰκεί(ων) . . . ἀποβολαῖς' — 'ἐπειδὴ γὰρ συνεθλίβοντ(ο), . . . ἐχαρίσθη ἡμῖν' — 'ἐπιδείκνυσθε . . . οὐ/ ui, <τῆς τελευταίας λέξεως ἐχούσης δεχθῇ ἀνανεωτικὴν γραφὴν, ὡς καὶ τὸ προηγούμενον αὐτῆς γράμμα ε>]] ἔχομεν ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ῥα ἀντιστοιχῶς τὰς ἐξῆς τρεῖς ἡμιτελεῖς γραφαί: [α'] *πραγμ* || [β'] *δι' ὧν ἐπ* || [γ'] *βί* . . . Διὰ τῶν ἡμιτελῶν τούτων γραφῶν ὁ Σουγδουρῆς ἠθέλησε νὰ σημειώσῃ ἐνδεικτικῶς καὶ ἐπὶ τοῦ S2, τί ἐπὶ πλέον αὐτὸς προσωπικῶς παρέλαβεν ἀντιστοιχῶς ἐκ τοῦ R γράφων (ἐξ ἀντιβολῆς τοῦ R καὶ τοῦ S2) τὰ ἐν τῷ Barl. φερόμενα (φ. 292α, στίχ. 30 [ἐπὶ ταῖς τῶν οἰκείων *πραγμάτ(ων)* ἀποβολαῖς], φ. 292α, στίχ. 33/34 [ἐπειδὴ γὰρ συνεθλίβοντο *δι' ὧν ἐπασχον* ἐχαρίσθη ἡμῖν] καὶ φ. 292β, στίχ. 1 [ἐπιδείκνυσθε *βίον*]). Ἡ ὑπαρξίς τῶν τοιούτων ἡμιτελῶν γραφῶν ἐν τῷ S2 τῶν προερχομένων ἐκ τῆς χειρὸς τοῦ Σουγδουρῆ ἐπαληθεύει τὴν ὑπόθεσιν ἡμῶν, ὅτι ὁ Σουγδουρῆς γράφων τὸν Barl. ἠντλεῖ τὸ κείμενον κυρίως ἐκ τοῦ (εὐαναγνωστοτέρου) R, ἀντέβαλλε δὲ (ἐκ τῶν ὑστέρων) τὰς γραφὰς ἐκείνου πρὸς τὰς τοῦ S2, ὅσας οἱ δύο κώδικες (R καὶ S2) παρείχον ἐκ παραλλήλου τὸ κείμενον.— Ἐν φ. 119β (στίχ. 28/29, ἐν τῷ κειμένῳ [*φυλάξασθε* :: νοοῦμεν γὰρ . . .]) τὸ παραπεμπτικὸν σημεῖον μετὰ τὴν λ. *φυλάξασθε* ἐτέθη (ἐν τῷ S2) ἀσφαλῶς ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ. Οὗτος ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ῥα τοῦ φ. 296β τοῦ Barl. (ὅπου τὸ ἀντιστοιχὸν χωρίον λήγει διὰ τῆς λέξεως *φυλάξασθαι*:—) εἰς τὸν τρίτον στίχον τοῦ φύλλου προσέθεσεν (ἐναντι τῶν στίχων 1 - 8 τοῦ κειμένου) ἄνευ τῆς χρήσεως ἐκεῖ παραπεμπτικοῦ σημείου (μετὰ τὴν λ. *φυλάξασθαι*) τὰ φερόμενα ἀρχῇθεν ἐν τῷ κειμένῳ τοῦ S2 (φ. 119β, στίχ. 29 - 31 [νοοῦμεν γὰρ ὅτι καλὸν ἐστίν . . . ἢ κατὰ ζήτησιν ταύτης ἐπιγινόμενῃ διάθεσις:—]), τὰ ὁποῖα δὲν συμπεριέλαβεν ἐγκαίρως ἐν τῷ κειμένῳ τοῦ Barl. Ἀρα ὁ Σουγδουρῆς πρῶτον μὲν ἀντέγραφεν ἐκ τοῦ R (πβ. καὶ τὴν διαφορὸν γραφὴν τοῦ Barl. *φυλάξασθαι* [= *R] πρὸς τὴν τοῦ S2 γραφὴν *φυλάξασθε*), εἶτα δὲ προέβαινεν εἰς σύγκρισιν τῶν ἤδη γραφέντων ἐν τῷ Barl. ἐκ τοῦ R πρὸς τὰ τοῦ S2. Κατὰ ταῦτα, εὐρὼν καὶ ἐνταῦθα ἐκ τῶν ὑστέρων ἐν τῷ S2 πλείονα τῶν καταγεγραμμένων ἐν τῷ Barl. ἐκ τοῦ R, προσέθεσεν ἐν τῇ ῥα τὰ ἐν τῷ κειμένῳ τοῦ S2 φερόμενα, διότι προφανῶς δὲ εὗρεν αὐτὰ περιλαμβανόμενα καὶ ἐν τῷ R.— Ἐν φ. 138α (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ῥα, ἐναντι τοῦ στίχου 14 τοῦ κειμένου) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ Σουγδουρῆ φέρεται γεγραμμένος ὁ (ἀραβικὸς) ἀριθμὸς 319. Οὗτος ἐτέθη ἐνταῦθα ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ ὡς ἀναγνωριστικὸν σημεῖον (ἐντὸς τοῦ S2) τοῦ ἀντιστοιχοῦντος κειμένου τοῦ κώδικος πρὸς τὸ τοῦ φύλλου 319 τοῦ Barl., ὅταν ὁ Σουγδουρῆς γράφων τὸν Barl. εἶχε φθάσει εἰς τὸ φύλλον τοῦτο. Πράγματι δὲ τὰ ἐν ἀρχῇ τοῦ φύλλου 319α τοῦ Barl. φερόμενα ἀντιστοιχοῦν πρὸς ὅτι παρέχει ὁ S2 ἐν φ. 138α, στίχ. 28 κ.ἐξξ.— Λαμβάνοντες ὑπ' ὄψιν τὰ προεκτεθέντα, τὰ ὁποῖα ἐπιτρέπουν νὰ διαγνώσωμεν μέχρι τινὸς τὸν τρόπον, καθ' ὃν εἰργάζετο ὁ Σουγδουρῆς ἀντιγράφων τὰ ἀντιβόλαιά του καὶ γράφων τὸν Barl., εἴμεθα βέβαιοι, ὅτι καὶ ἐν φ. 107α τοῦ S2 [ὅπου εἰς τοὺς στ. 25/26 ἀναγινώσκομεν *εἰς γὰρ ὑμ(ῶν) | ἐστίν ὁ διδάσκαλ(ος) + . οὐκ ἐστὶ διδάσκαλος προηγούμενως . . .*] ὁ μετὰ τὴν λ. *διδάσκαλ(ος)* γεγραμμένος διὰ μελάνης σταυρὸς ἐτέθη ὡσαύτως ὑπὸ τοῦ Σουγδουρῆ πρὸς δῆλωσιν ὑπάρξεως ἐνταῦθα χάσματος. Πράγματι δὲ ὑπάρχει χάσμα, ὡς προκύπτει καὶ ἐκ τοῦ πλήρους κειμένου τοῦ (ἐκ τοῦ R ἐνταῦθα ἀντλήσαντος) Barl. (φ. 281α, στίχ. 16 - 20: *εἰς γὰρ ὑμῶν ἐστίν ὁ διδάσκαλος κ(α)τ(ά) τὸ μηδὲν εἰδέναι παρ' αὐτοῦ· διὸ κ(αὶ) ὁ παῦλος λέγει τίς γὰρ ἐστὶ παῦλος, τίς δὲ κηφᾶς, ἀλλ' ἢ διάκονος; οὐκ εἴ|πε δὲ διδάσκαλοι· κ(αὶ) πάλιν μὴ καλέσητε πατέρα, οὐχ ἵνα μὴ καλέσωσιν, ἀλλ' ἵνα | εἰδεῖεν ὃν πατέρα κυρίως καλεῖν χρή· καθάπερ γὰρ ὁ διδάσκαλος οὐκ ἐστὶ διδάσκαλος | προηγούμενως . . .*

Ἐκτὸς τῶν ὡς ἄνω δηλωθέντων σημειωμάτων, ὡς καὶ ἐκείνων, τὰ ὁποῖα κατὰ περίπτωσιν

ἐμνημονεύθησαν ἢ ἐσχολιάσθησαν εἰς ἄλλα σημεία τῆς προκειμένης περιγραφῆς τοῦ S2, ἐκ μεταγενεστέρων ὡσαύτως χειρῶν καὶ ἐκ διαφόρων χρόνων προερχόμενα ὑπάρχουν ἐντὸς αὐτοῦ καὶ τὰ ἐξῆς: Ἐν φ. 35β (ἐν τῇ ἄνω ᾠᾷ): † ἐκ τὸν βειβλήον· εἰπάρχη τοῦ αἰγίου ζέφᾱνου· του ἐν μετεῶροις· ζωγ [=6890 - 5508/9=] 1381/2]. Ἡ ἐν τέλει χρονολογικὴ ἐνδείξις εἶναι ἄσχετος πρὸς τὸ προτασσόμενον αὐτῆς σημείωμα, τὸ ὁποῖον προέρχεται ἐκ βαναύσου χειρὸς τοῦ 18ου αἰῶνος, προγενεστέρως πάντως τοῦ ἔτους, καθ' ὃ ἐσταχώθη ὁ κῶδιξ, δοθέντος, ὅτι τὸ πνεῦμα τῆς λέξεως ἐν ἔχει ἐλαφρῶς ἐξακρισθῇ ὑπὸ τῆς κοπίδος τοῦ σταχωτοῦ. Τούναντίον ἡ γραφὴ τῆς χρονολογικῆς ἐνδείξεως εἶναι τοῦ 14ου αἰῶνος. Ὑποθέτομεν, ὅτι τῆς χρονολογικῆς ταύτης ἐνδείξεως ὑπερέκειτο ἀρχικῶς στίχος περιλαμβανων τὸ ὄνομα κατόχου ἢ ἀναγνώστου τοῦ κώδικος καὶ ὅτι ὁ στίχος αὐτὸς ἐξέπεσεν, ὅταν ἡ κοπίς τοῦ σταχωτοῦ κατενεχθεῖσα βαθύτερον τοῦ δέοντος συναπέρριψε μετὰ τοῦ ἐξακρισθέντος χάρτου τοῦ φύλλου καὶ τὰ ἐπ' αὐτοῦ γεγραμμένα.— Ἐν φ. 50β (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τοῦ στίχου 27) φέρεται διὰ μελάνης μικρὸς σταυρὸς ἰσοσκελῆς, ἄδηλον πρὸς τί γεγραμμένος.— Ἐν φ. 76α (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τῶν στίχων 31 - 35, διὰ χειρὸς ἡσκημένης τοῦ 14ου/15ου αἰ.): ἀνάγνωθι | τὸ λείπ(ον)· | εἰς τ(ὸν) βί(ον) τοῦ | ἀγ(ίου) ἀντῶν(ίου) | (καὶ) ὠφεληθήσῃ.— Ἐν φ. 78β (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τοῦ στίχου 25, διὰ χειρὸς τοῦ 14ου/15ου αἰ., μετὰ παραπεμπτικοῦ σημείου ἀνευρισκομένου καὶ εἰς τὸ κείμενον): ὄρα τοῦτο μήπ(ως) | (καὶ) εἰς ὀρθοδόξ(ους) | γένητ(αι) κ(α)τ(ὰ) τ(ὴν) | προκειμ(έν)ν(ην) ἔννοι(αν): [Οὐδὲν ἀνάλογον ἐν τῷ Barl. (φ. 246β, στίχ. 18)].— Ἐν φ. 80β (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τῶν στίχων 14/15, διὰ βαναύσου χειρὸς τοῦ 17ου/18ου αἰ.): ἐκ τοῦ λαυσαῖκοῦ πάλιν [= ~ Barl., φ. 249α, ἐξωτερικὴ ᾠᾷ, ἐναντι τοῦ στίχου 5: ἐκ τ.λ. πάλιν].— Ἐν φ. 89β (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τῶν στίχων 3 - 5) φέρεται διὰ μελάνης σταυρὸς ἀνισοσκελῆς. Αὐτόθι (ἐν τῷ τρίτῳ στίχῳ τοῦ κειμένου, ὅπου ἡ φράσις 'εἰς τὸν πορῖσμον τῆς οἰκείας ὕλης') παραπεμπτικὸν σημεῖον μετὰ τὴν λ. τῆς καὶ οὐδὲν ἕτερον.— Ἐν φ. 99α (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τῶν στίχων 11/12 [ὅπου τὸ χωρίον '... καὶ πολλὴν ἔχοντ(ας) παρρησίαν· ἂν μὲν τοι καρτερήσας μικρ(ὸν)...'] τὰ ἐξῆς μετὰ παραπεμπτικοῦ σημείου ἀνευρισκομένου καὶ εἰς τὸ κείμενον μετὰ τὴν λ. παρρησίαν): σφαλτ(ὸν) πολλά· λείπ(ει) ὄρδιν(ο)ς. Τὸ πλήρες κείμενον παρέχει (ἐκ τοῦ R ἀντλήσας) ὁ Barl. (φ. 271β, στίχ. 30/35 - φ. 272α στίχ. 7: ... καὶ πολλὴν ἔχοντας παρρήσίαν· μὴ τοίνυν ἐπισπασώμεθα καθ' ἑαυτῶν ὀργήν, ... ἐνδοθεν τοιούτους ἔχομεν κατηγοροῦς; ἂν μὲντοι καρτερήσας μικρὸν...). — Ἐν φ. 99α (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τοῦ στίχου 15 [ὅπου τὸ χωρίον '... ἡ ψυχὴ σου πάσης δρόσου καὶ πάσης νοτίδος παραμυθί(αν) εἰσάγει σοι βελτίῳ (καὶ) λυσιτελεσέραν:—'] τὰ ἐξῆς μετὰ παραπεμπτικοῦ σημείου ἀνευρισκομένου καὶ εἰς τὸ κείμενον μετὰ τὴν λ. λυσιτελεσέραν [διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς τῆς γραψᾶς καὶ τὰ ἐναντι τῶν στίχων 11/12 ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου καὶ ἐν τῇ αὐτῇ ᾠᾷ φερόμενα]): κ(αὶ) αὐτ(ὸ) σφαλτ(ὸν) πολλά· λείπ(ει) ὄρ[δινος]. Τὸ πλήρες κείμενον παρέχει (ἐκ τοῦ R ἀντλήσας) ὁ Barl. (φ. 272α, στίχ. 11 - 18: ... βελτίῳ κ(αὶ) λυσιτελεσέραν τοῦ συνειδότος ἐπαινοῦντος σε κ(αὶ) ἀποδεχομένου καὶ λέγοντος... κ(αὶ) ταῖς ἐλπίσι ταύταις τρεφόμενος, οὐ(δὲ) αἰσθηθῆσθαι τῶν ἐπαγομένων δεινῶν:—). — Ἐν φ. 132α (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τῶν στίχων 26/29, τὰ ἐξῆς διὰ χειρὸς ἡσκημένης τοῦ 14ου/15ου αἰ.): Cη(μείωσαι) ὅτι κατηγορ[ουν οἱ] | δαίμον(ες) τιν(ὸς) [φά-]σκοντ(ες) (καὶ) λογο[θετοῦντες] | ὅτι (καὶ) αὐ[τὸς ἐξ ὑπο-]νοί(ας) κατ[έκρινε ψευδ(ῶς)] (Τὰ ἐντὸς [] περιλειόμενα ἐνταῦθα, ἐξίτηλα ἤδη ἢ ἐκπεσόντα, κατ' ἀποκατάστασιν τοῦ Πδμτρ.) [Οὐδὲν ἀνάλογον ἐν τῷ Barl. (φ. 312β)].— Ἐν φ. 137α (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τοῦ στίχου 18, σημεῖον παραπεμπτικὸν ἀνεύρητον). Αὐτόθι (ἐναντι τῶν στίχων 32 - 37, διὰ βαναύσου χειρὸς προγενεστέρως τοῦ ἔτους, καθ' ὃ ἐσταχώθη ὁ κῶδιξ) μία λέξις ἀδιάγνωστος, ὀρθίως πρὸς τὸ κείμενον γεγραμμένη, τῆς ὁποίας σώζονται τὰ κορυφαῖα σημεία τῆς γραφῆς, καθ' ὅσον ἡ κοπίς τοῦ σταχωτοῦ ἠφάνισε τὸ κάτω μέρος τῶν γραμμάτων.— Ἐν φ. 147α (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τοῦ στίχου 26) ἡ λέξις σχόλιον (πβ. ~ Barl., φ. 329β, ἐν τῇ ἐξωτερικῇ ᾠᾷ, ἐναντι τοῦ στίχου 32: σχόλιον τοῦ συγγραφέως τῆς|δε τ(ῆς) βίβλου).— Ἐν φ. 149α (ἐν τῇ ἐξωτερικῇ

ῥα, ἔναντι τῶν στίχων 19 - 21, διὰ βαναύσου χειρός): τοῦ αὐτοῦ εκ | τοῦ περὶ ξε|νιτείας.— Ἐν φ. 152a (ἐν τῇ κάτω ῥα, ἀνεστραμμένως πρὸς τὸ κείμενον, διὰ χειρὸς βαναύσου, προγενεστέρας τοῦ ἔτους, καθ' ὃ ἐσταχώθη ὁ κώδιξ): †ετουτώ τῷ βειβλήον ἵνε τοῦ αἰγίου ξεφανου | κ(αί) οπειὸς το απω [καὶ οὐδὲν ἕτερον]. Τὰ κορυφαῖα σημεῖα τῆς γραφῆς τοῦ σημειώματος ἔχουν συνεκπέσει μετὰ τοῦ χάρτου ἐξακρισθέντος ὑπὲρ τὸ δέον κατὰ τὴν στάχωσιν τοῦ κώδικος.

Ὡς ἤδη ἐπανειλημμένως ἐδηλώθη, ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος κώδιξ (S2) ἔχει συσταχῶθῃ μετὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 83 κώδικος τῆς αὐτῆς μονῆς (S1). Τὰς ἐνδείξεις τῶν ταξινομικῶν ἀριθμῶν, οἵτινες ἐδόθησαν κατὰ καιροὺς εἰς τὸν τόμον τὸν περιλαμβάνοντα συνεσταχωμένους τὸν S1 καὶ τὸν S2 ἀνεγράψαμεν ἐν τέλει τῆς περιγραφῆς τοῦ S1, ἥτις προηγεῖται τῆς προκειμένης περιγραφῆς τοῦ S2 (βλ. ἀνωτέρω τὰ ἐν σελ. 233 σημειούμενα). Πρὸς δῆλωσιν τοῦ παρόντος κώδικος διετηρήσαμεν τὸν ἀριθμὸν 84, τὸν ὁποῖον ἔδωκεν εἰς αὐτὸν ὁ Ν. Βέης. Ὁ ταξινομικὸς αὐτὸς ἀριθμὸς διακρίνεται γεγραμμένος διὰ μελάνης καὶ χειρὸς τοῦ Ν. Βέη (1908 - 1909) ἀφ' ἐνὸς ἐπὶ τῆς προσθίας ὀψεως τοῦ ἐν ἀρχῇ τοῦ S1 σωζομένου παραφύλλου καὶ δὴ ἐπὶ τῆς ἄνω δεξιᾶς γωνίας τῆς (Ἀρ. 83 καὶ 84) καὶ ἀφ' ἑτέρου ἐπὶ τῆς προσθίας ὀψεως τοῦ ἐν ἀρχῇ τοῦ S2 προσθέτου φύλλου (φ. 1), τοῦ σώζοντος ἐπὶ τῆς δευτέρας ὀψεως τοῦ ρακῶδες καὶ ἐπικεκολλημένον ἐπ' αὐτῆς κατὰ τὴν β' ὄψιν τοῦ τὸ ἀρχικὸν πρῶτον φύλλον τοῦ κώδικος 84. Ἐνταῦθα προσθέτομεν τοῦτο μόνον, ὅτι καὶ ἐπὶ τῆς β' ὀψεως τοῦ πρὸς τὸ τέλος τοῦ S2 μετὰ τὸ φ. 158 φερομένου ἀγράφου ἄλλως παραφύλλου διακρίνεται (ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ ἐν ἀρχῇ τοῦ S1 σωζομένου παραφύλλου) διὰ μολυβδίδος κυανοῦ χρώματος καὶ διὰ χειρὸς (περὶ τὸ 1951) τοῦ ἐκ Καλαμπάκας ἱερέως Χρίστου Μ πέν τ α († 1979) ἡ ἐνδείξεις ἀριθ 85 καὶ κάτωθι ταύτης ὑπὸ διαχωριστικὴν ὀριζόντιον γραμμὴν ἢ ὑπογραφή Χ. Μπέν(τας) [μεθ' ἣν διακρίνεται καὶ ὁ τύπος τῆς σφραγίδος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Τρίκκης & Σταγῶν].

Περὶ τῆς περιγραφῆς τοῦ κώδικος τῆς συνταχθείσης (τὸν Μάιον ἢ τὸν Ἰούνιον τοῦ 1922) ὑπὸ τοῦ Γ. Χαριτάκη (ὅστις εἶχε δώσει εἰς τὸν κώδικα τὸν ἀρ. 76) ἰσχύουν ὅσα εἴπομεν ἐν τέλει τῆς περιγραφῆς τοῦ S1 (βλ. ἀνωτέρω, σελ. 233).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου Πίνακες 124 καὶ 125 παρέχουν εἰς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα δεῖγμα γραφῆς τῶν φ. 72^α καὶ 73^α τοῦ κώδικος.

Περιγραφή Γ.᾽Α. Παπαδημητρίου

85

Χάρτης Διαστ. 0,210 × 0,155 Αἰὼν XVI (1579) Φύλλα 157

- 1 (φ. 2^α) «Περὶ ἀναξιώτ(η)τος ἱεροσύνης λόγος τοῦ ἁγίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Γριγορίου τοῦ Διαλόγου».

Ἀρχ.: Ἱερεὺς τις ἐκ τῆς ἀκηνῶν [sic] ἐκκλησίας ἔπεσεν εἰς πάθη πορνίας, καὶ ἐλειτούργ(ει)· παραχωρήσῃ δὲ Θ(εο)ῦ ἐνοχλήθ(η) ὑπο δαίμονος ἀκαθάρτου (καὶ) ἐδαιμονήσθη· [...] Τελ. (φ. 4Αα): [...] ἵνα μὴ παραχωρήσῃ Θ(εο)ῦ ὑποπέσ(η) εἰς πονηροὺς δαίμονας, καθὼς τὸ προεἶπομ(εν) κ(αί) εἶναι κ(αί) ἐνταῦθα κολασμ(έν)ος κ(αί) ἐκεῖ ἀπειράκης ἀπεῖρος· [...] ἀμὴν: ~

- 2 (φ. 5^α) «Τὸ παρὸν βιβλίον ἔχει πολλὰ ἀναγκαῖα· τῶν θεολόγων καὶ διδασκάλων· καὶ ἀπορί(ας) του π(ατ)ριάρχου μεγάλης Ἀντιοχεί(ας) Ἀναστασίου». Εἰς τὴν δημώδη.

Τὸ αὐτὸ κείμενον καὶ εἰς τὸν κώδικα 409 (φφ. 5 - 137) τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων¹.

Ἐν συνεχείᾳ ἀκολουθεῖ, φφ. 5^α - 7^β, πίναξ περιεχομένων τοῦ ἀνωτέρω κειμένου, ἀναγράφων κεφάλαια α' - ξ' καὶ ἀνταποκρινόμενος ἀκριβῶς πρὸς τὸ κείμενον, τὸ ὁποῖον ὁμῶς, ἐκ παραδρομῆς, ἐν φ. 76^α, ἀναγράφει κεφάλαιον ξε' ἀντὶ ξ'.

- φ. 7^β: «Ὅτι ἡ ἀγία τριάς ἐναι εἰς τρεῖς χαρακτῆρας· πλὴν δὲ Θ(εὸς) εν(ας) ἐναι· καὶ οὐχὶ τρεῖς. Καὶ ὅτι ὁ ἄν(θρῶπ)ος ἐναι κατ' εἰκόνα Θ(εο)ῦ [...].»
«Κε(φάλαι)ον α^{ον}».

Ἀρχ.: Ἡ θεία καὶ ἀγία τριάς καθὼς λέγουν οἱ θεολόγοι τῆς ἐκκλησί(ας)· ἐναι εἰς τρεῖς χαρακτῆρας [...]

- φ. 9^α: «Ὅτι ὁ Θ(εὸς) ἐναι ἄδρατος καὶ ἀπερίγραπτος· καὶ ἀσχημάτιστος. Κεφάλαιον β^{ον}. Τῶν θεί(ων) θεολόγων: ~»

Ἀρχ.: Ἀδρατος καὶ ἀπερίγραπτος ἐναι ἡ θεία φύσις τοῦ Θ(εο)ῦ καὶ ἀσχημάτιστος· ἀδρατος γοῦν ὅπου δὲν φέρεται [...]

- φ. 10^α: «Περὶ πόσα τάγματα καὶ πόσαι οὐσίαι ἀγγέλων εἶναι. Κε(φάλαι)ον γ^{ον}».

Ἀρχ.: Οὐσία μία, ὥσπερ καὶ ἄν(θρώπ)ων μία· τάγματα δὲ εἶναι ἐννέα [...]

- φ. 10^α: «Περὶ τὰ εργ(α) ὅπου ἔκαμεν ὁ Θ(εὸς) καθ' ἣν ἡμέραν· καὶ ποίαν ἡμέραν ἐκατέπαυσε· κ(αὶ) περὶ τοῦ φωτὸς ὅπου εὐγεν(ει) τὸ πουργόν: ~
Κε(φάλαι)ον δ^{ον}. Τοῦ Μωϋσέως: ~»

Ἀρχ.: Τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ ἔκαμε τοὺς ἀγγέλους καὶ τὸ φῶς· τῇ δευτέρᾳ τὸ στερέωμα τοῦ οὐ(ρα)νοῦ [...]

- φ. 11^α: «Περὶ πόσοι ου(ρα)νοὶ εἶναι. Κε(φάλαι)ον ε^{ον}. Ἀθανασίου Ἀλεξανδρεί(ας): ~»

Ἀρχ.: Τοῦτο τὸ ἐρώτημα πολλοὺς ἄν(θρώπ)ους βάλλει εἰς λογισμοὺς κ(αὶ) σκανδαλίζονται [...]

- φ. 11^α: «Περὶ πότ(ε) καὶ διατί ἐξέπεσεν ὁ διάβολος. Κε(φάλαι)ον ς^{ον}. Τοῦ αὐτοῦ Ἀθανασίου».

Ἀρχ.: Λογιάζουν τινὲς ὅπου δὲν ἠξεύρουν ὅτι δια νὰ μὴδὲν κατὰδεχθῇ νὰ προσκυνήσῃ τὸν ἄν(θρῶπ)ον, ἤγουν τὸν Ἀδὰμ [...]

- φ. 12^α: «Περὶ εἰς ποί(ων) τόπον τοῦ σώματος τοῦ ἄν(θρώπ)ου εὐρίσκει(αι) καθένα στοιχεί(ων). Κε(φάλαι)ον η^{ον}. Ἰπποκράτους πρὸς Γαλινὸν τὸν αὐτοῦ μαθητ(ήν)».

Ἀρχ.: Τὸ κορμὶ τοῦ ἄν(θρώπ)ου ὑπὸ τέσσαρα στοιχεῖα ἐγέννη [...]

- φ. 15^α: «Περὶ πῶς γίνετ(αι) ὁ ἄν(θρῶπ)ος εἰς τὴν κοιλί(αν) τῆς γυναικός. Καὶ ποί(ων) ἀπὸ ὅλλα του τὰ μέλη γίνετ(αι) πρῶτ(ον)· καὶ πάλιν ἀπ' αὐτὰ ποί(ων) ἀποθνήσκει ὕστερον. Κε(φάλαι)ον ιβ^{ον}. Ἰπποκράτους: ~»

Ἀρχ.: Ὅταν σμίγῃ ὁ ἄνδρας με τὴν γυναῖκα αὐτοῦ· καὶ ἡ γυναῖκα μετὰ τοῦ ἀνδρός· ἐκεῖ

1. Βλ. τόμον Α' τοῦ παρόντος ἔργου (Ν. Ἀ. Βέη, Ἀθ. 1967, σ. 428 - 429 (ἀρ. 409₂), 666.

- όπου σμίξουν, είναι ή μήτρα τῆς γυναικὸς ἀνηκτῆ· καὶ ἀκαρτεροὶ νὰ δεκτὴ τὸν σπóρον τοῦ ἀνδρὸς όπου μέλλει νὰ χυθῇ, κ(αὶ) ἐμπῇ [...]
- φ. 20^α: «Περὶ τῆς ψυχῆς τοῦ ἀν(θρώπ)ου ὅτι ἔναι οἰκόνᾱ Θ(εο)ῦ· καὶ τί πρᾶγμα ἔναι· καὶ τί λογῆς ἔναι· κ(αὶ) ἀπὸ ποῦ στέκετ(αι) [...]. Κε(φάλαι)ον ιη^{ον}. Ἀναστασίῳ Θεουπόλεως μεγάλῃς Ἀντιόχειας».
- Ἀρχ.: Γνόριμον ἔναι εἰς πάσαν ἀν(θρώπ)ον· ὅτι ὁ ἀν(θρώπ)ος ὀνομάσθη κατ' εἰκόνα Θ(εο)ῦ [...]
- φ. 23^α: Τοῦ αὐτοῦ, «Περὶ τῶν ἀπεθαμέν(ων) ἐὰν ἐγνωρίζει ἔν(ας) τὸν ἄλλον ἐκεῖ όπου ἠπήγαν [...]. Κε(φάλαι)ον ιθ^{ον}».
- Ἀρχ.: Με ὅλα ἐκεῖ όπου λ(έ)γ(ει) εἰς τὸν πλούσιον καὶ εἰς τὸν Λάζαρον μανθάνωμεν ὅτι [...]
- φ. 27^β: «Περὶ τοῦ τριμεροῦς τῆς ψυχῆς· τοῦ λογικοῦ· τοῦ ἐπιθυμιτικοῦ. Καὶ τοῦ θυμικοῦ. Κε(φάλαι)ον κ^{ον}. Γρηγορίου Νύσσης: ~»
- Ἀρχ.: Ὁ μέγας Γριγόριος Νύσσης· τὸ μεγαλεί(ων) τῆς πν(ευματ)ικῆς σοφί(ας) καὶ ἐπιστήμης [...]
- φ. 36^α: «Περὶ τοῦ στ(αυ)ροῦ όπου κάμνωμ(εν) εἰς τὸ κορμὴ μας ὅταν προσκυνούμεν· καὶ πῶς θέλωμεν νὰ τὸν κάμνωμεν κ(αὶ) τί δηλοῖ. Κε(φάλαι)ον κς^{ον}».
- Ἀρχ.: Ὁ χριστιανὸς ὅταν προσκυνεῖ· ἔχει χρέως νὰ σμίγῃ τοὺς τρεῖς δακτύλους τῆς δεξιᾶς χειρός· [...]
- φ. 37^α: «Περὶ ποῦ ἐγράφησαν τα τέσσαρα εὐαγγέλια. Καὶ τίνος ἀντίτυπα ἐγένοντο. Κε(φάλαι)ον κς^{ον}. Τῶν θεί(ων) διδασκάλ(ων)».
- Ἀρχ.: Τὸ κατὰ Ματθαῖον πρῶτον εὐαγγέλιον· ἔγραψεν ὁ αὐτὸς Ματθαῖος ὁ ἀπόστολος εἰς τὰ Ἱεροσόλυμα [...]
- φ. 40^α: «Περὶ τύχης ἡγουν ριζικόν· καὶ ἐὰν ἔναι εὐλογον εἰς τοὺς χριστιανούς νὰ ὁμολογοῦν τὴν τύχην. Κε(φάλαι)ον λ^{ον}. Ἀναστασίῳ Θεουπόλεως μεγάλῃς Ἀντιόχει(ας)».
- Ἀρχ.: Τὴν τύχην ὀνόμασαν σιμὰ εἰς τοὺς Ἕλληνας· ἡ ὁποία τύχη ἔναι ἓνα κυβέρνισμα εἰς τὸν κόσμον ἀπρονόητον [...]
- φ. 56^β: «Περὶ τῶν κακῶν καὶ ἀναξίων ἀνδρῶν, όπου γίνονται αὐθέντε· κ(αὶ) ὀρίζουν λαὸν ἀνένε ἐκ Θ(εο)ῦ. Κε(φάλαι)ον λθ^{ον}. Ἀναστασίῳ Θεουπόλεως μεγάλῃς Ἀντιοχεί(ας)».
- Ἀρχ.: Τοῦτο όπου γίνεται καὶ λαμβάνουν οἱ κακοὶ καὶ ἀνάξιοι τὴν αὐθεντία· ἔναι Θ(εο)ῦ παραχωρήσει [...]
- φ. 62^β: Τοῦ αὐτοῦ, «Διατί ὀλοτελὸς συνεχώρησεν ὁ Θ(εὸς) τοῦ σατανᾶ· νὰ πολεμῇ τοὺς χριστιανούς· καὶ δὲν τὸν ἐξάλειψε. Κε(φάλαι)ον μβ^{ον}».
- Ἀρχ.: Ἐὰν δὲν ἐφαίνετον ὁ ἐχθρὸς οἱ δώκοιμοι στρατιῶται καὶ ἀνδριόμ(έν)οι κ(αὶ) φίλοι τοῦ βασιλέως δὲν ἐφένοντο [...]
- φ. 66^β: Τοῦ αὐτοῦ, «Περὶ ποίαν εὐχὴν καὶ λόγον ἀπὸ τὴν ἀγίαν γραφὴν, φοβοῦνται οἱ δαίμονες. Κε(φάλαι)ον με^{ον}».
- Ἀρχ.: Τινὲς ἅγιοι πνευματοφόροι ἄνδρες διηγήθεισαν· ὅτι εἶδον ἐν ὀφθαλμοῖς τοὺς δαίμονας [...]
- φ. 68^α: Τοῦ αὐτοῦ, «Περὶ τῶν χριστιανῶν όπου εὐλέπομεν καὶ κάμνουν

ἀμαρτίαις· καὶ ἐκεῖνοι εὐεργετοῦντε ἀπὸ τὸν Θ(εό)ν· καὶ ἔχουν καὶ καλόν· κ(αὶ) γλυτώνουν ἀπὸ πολλὰ κίνδυνα. Κε(φάλαι)ον μθον».

Ἀρχ.: Τὰ κρίματα τοῦ Θ(εο)ῦ ἡγουν αἱ κρήσαις του· εἶναι ἀκατανόηταις καὶ ἀγύρευταις [...]

- φ. 71^α: «Περὶ τοῦ θανατικοῦ ὅπου νὰ ἔναι εἰς ἕναν τόπον· καὶ ἂν δύνεται τινὰς νὰ γλυτώσι ἀπὸ τὸν θάνατ(ων) ἀνένε κ(αὶ) φύγη. Κε(φάλαι)ον νον».

Ἀρχ.: Ὁ λογαριάσμὸς ὅπου λέγουν εἰς τὰ θανατικά· καὶ τὸ μυστήριον ἔναι βαθὺ καὶ δύσκολον [...]

- φ. 72^β: «Περὶ τὰ κορμῖα ἡμῶν τῶν ἀν(θρώπ)ων ὅπου πολλὰ ἐσκότοσαν, κ(αὶ) ἀπὸ μύρια θυρία κ(αὶ) πετινὰ ἐκατεφαγώθησαν· ἢ εἰς τὴν θάλασσαν ἐπνήγησαν [...], ἐκεῖνα πῶς νὰ μαζωχθοῦν πάλιν νὰ ἔλθουν εἰς τ(ὴν) ἀνάστασιν, ἡγουν εἰς τὴν κρήσιν τῆς δευτέρας παρουσί(ας). Κε(φάλαι)ον νγον. Τοῦ αὐτοῦ Ἀναστασίου Θεουπόλεως μεγάλης Ἀντιόχει(ας)».

Ἀρχ.: Περὶ τῆς ἀναστάσεως τῶν σωμάτ(ων) ἡμῶν· ἡγουν τῶν κορμίων παντὸς ἀν(θρώπ)ου, ὅπου μέλλει νὰ ἀναστηθοῦν [...]

- φ. 73^β: «Περὶ συσμοῦ πῶς γίνεται. Κε(φάλαι)ον νδον. Ἰωάννου τοῦ Δαμασκינוῦ».

Ἀρχ.: Ὁ συσμὸς τιούτοτρόπως γίνεται· ἡ γῆς ἐγκαστρώνεται· παρὰ τοῦ ἀνέμου· ἡγουν γεμίζουν αἱ φλέβαις αὐτῆς [...]

- φ. 74^α: «Περὶ ἀστραπῶν καὶ βροντῶν πῶς γίνονται. Κε(φάλαι)ον νεον. Τοῦ αὐτοῦ Δαμασκηνοῦ».

Ἀρχ.: Τα νέφη ἔσοντας νὰ μαζώνουνται καὶ νὰ πληθύνουν ἀπάνω πρὸς τὸν οὐ(ρα)νὸν [...]

- φ. 74^β: «Περὶ τῆς ἀγί(ας) Θ(εοτό)κου πόσους χρόνους ἔζησεν ἐδῶ εἰς τὸν κόσμον. Κε(φάλαι)ον νςον. Τῶν θεί(ων) διδασκάλων».

Ἀρχ.: Ἐζησεν ἐπὶ τῆς γῆς ἡ ἀγία Θ(εοτό)κος χρόνους πενήνταέννέα [...]

- φ. 75^α: «Περὶ τῶν εἰκοσιτεσσάρ(ων) γραμμάτ(ων) τοῦ ἀλφαβήτου ποίος τα ἡῦρεν. Κε(φάλαι)ον νζον».

Ἀρχ.: Ἡξεύρεται ὅτι ὁ σοφώτατος Παλαμήδης ἡῦρε ἰς γράμματα τὰ ὅποια εἶναι ταῦτα· α·β·γ·δ· [...]

- φ. 75^α: «Περὶ πόσα μίλ(ια) αἰγυρίζουν τα μεγάλα νισσία τῆς θαλάσσης ὅλης τῆς οἰκουμένης. Κε(φάλαι)ον νηον».

Ἀρχ.: Τὸ περίμετρον τῆς Κύπρου ἔναι μ(ί)λ(ια) χῆ. Τῆς Κρήτης ἔναι μ(ί)λ(ια) χῆβ. Τῆς Εὐρήπου [...] ὕν [...]

- φ. 75^β: «Περὶ τὸ τέλος τοῦ κόσμου ἔἂν ἔχει ὅρον ἡγουν ἀπόφασιν εἰς ποί(ων) καιρὸν νὰ γένει. Κε(φάλαι)ον νθον. Ἀναστασίου Θεουπόλεως μεγάλης Ἀντιόχει(ας)».

Ἀρχ.: Ὁ Θ(εο)ς ἡξεύρη τὰ πάντ(α) προτίτερα πρὶν νὰ γένουν· ὅμως λέγουν οἱ ἅγιοι π(α-τέ)ρες ὅτι ὅταν πληρωθῇ ὁ ἄνω κόσμος· τότε γίνεται καὶ τὸ τέλος τοῦ κόσμου [...]

- φ. 76^{α-β}: «Περὶ παιδίον ὅπως νὰ τιμοῦν τοῦς γονεῖς αὐτῶν. Κε(φάλαι)ον ξεον [γρ. ξ']. Τοῦ σοφωτάτου Ἰ(ησο)ῦ υἱοῦ τοῦ Σηράχ».

Ἀρχ.: Ἀκούσαταί μου τέκνα [...] Ἰ(ησο)ῦ Χ(ριστο)ῦ· καὶ κάμεται καθὼς σας λέγω ἔἂν θέλεται νὰ σωθεῖτ(αι) [...]

Πλὴν τῶν ἀναφερομένων συγγραφέων εἰς τοὺς ἀνωτέρω παρατεθέντας κατ' ἐπιλογὴν τίτλους ὠρισμένων κεφαλαίων, ἀναγράφονται ἢ ἐπαναλαμβάνονται εἰς τὰ ὑπόλοιπα κεφάλαια καὶ οἱ ἐξῆς:

Ἀθανάσιος ὁ Μέγας: κεφ. ιβ' (φ. 15^β).

Ἀλβέρτος Χῖος, ἱερομόναχος καὶ διδάσκαλος: κεφ. κδ' (φ. 33^α).

Ἀναστάσιος Ἀντιοχείας: κεφ. λα' (φ. 43^β), λγ' (φ. 44^β), λδ' (φ. 47^β), λε' (φ. 49^α), λς' (φ. 49^β), λζ' (φ. 54^α), μ' (φ. 60Α^β), μγ' (φ. 64^α), μδ' (φ. 66^α), μς' (φ. 67^α), μζ' (φ. 67^β), νβ' (φ. 72^α).

Βασίλειος ὁ Μέγας: κεφ. λθ' (φ. 60Α^α), μθ' (φ. 70^β).

Γρηγόριος ὁ Θεολόγος: κεφ. ια' (φ. 14^α).

Ἐπιφάνιος, ἄγιος: κεφ. λς' (φ. 51^β).

Θεοδώρητος ἐπίσκοπος Κύρρου: κεφ. κζ' (φ. 37^β).

Ἰπποκράτης: κεφ. ιγ' (φ. 16^β).

Ἰωάννης Δαμασκηνός: κεφ. ιζ' (φ. 19^β).

Ἰωάννης ὁ Νηστευτής: κεφ. ιδ' (φ. 16^β).

Ἰωάννης Ξιφιλῖνος πατριάρχης: κεφ. κβ' (φ. 32^β).

Ἰωάννης Χρυσόστομος: κεφ. θ' (φ. 12^β), λς' (φ. 50^β), λθ' (φ. 60^β).

Μελέτιος μοναχός: κεφ. ιγ' (φ. 16^β).

Νικηφόρος Ξανθόπουλος: κεφ. ιβ' (φ. 16^α).

- 3 (φ. 77^α) «Χρονογραφικὸν ἐν συντομίᾳ τὸ ὁποί(ων) ἀρχίζει ἀπὸ τοῦ πρώτου βασιλέως τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου ὅπου ἔκτησεν τὴν Κωνσταντινούπολιν· κ(αί) λέγει κατόνομα ὅλους τοὺς βασιλεῖς ὅπου ὄρισαν αὐτὴν τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ πόσους χρόνους ἐβασίλευσεν ὁ καθέν(ας) καὶ ἔρχετ(αι) ἕως τὴν σήμερον. Τὸ ὁποί(ων) ὅταν ἔκτησεν ὁ αὐτός Κωνσταντίνος τὴν Κωνσταντινούπολιν ἦσαν χρόνοι ἀποτῆς ἔκτησεν ὁ Θ(εὸς) τὸν κόσμον πέντ(ε) χιλοιάδες ὀκτακώσιοι τριανταὸκτῶ· καὶ ἕως τῆς σήμερον ὅπου γράφη ὁ χρονογράφος τοὺς βασιλεῖς· εἶναι χρόνοι ἑπτὰ χιλιάδες ὀγδοῆντα ἑπτὰ: ~»

Ἀρχ. (φ. 77^α): Ὁ θεῖος αὐτός ὁ μέγας Κωνσταντίνος· ὡσὰν ἐνήκησε βασιλεῖα τὸν Μαξέντιον· μετὰ δυνάμεως τοῦ Θ(εο)ῦ· καὶ νὰ ἀκούσεται πῶς τὸν ἐνήκησεν· μίαν νύκτα τοῦ ἔδειξεν ὁ Θ(εὸς) εἰς τὸν οὐ(ρα)νὸν ἄστρον ὅπου ἦσαν εἰς σχῆμα ἡγουν εἰς ὁμοίωμα στ(αυ)ροῦ· καὶ γράμματα με ἄστρον· τα ὁποῖα ἔλεγαν Κωνσταντίνε με τούτο τὸ σημεί(ων) θέλεις νικήσι [...]

Τὸ παρὸν σύντομον χρονογραφικόν, συνταχθὲν κατὰ τὸ ἔτος 1579, διάφορον τῆς ἐκτενοῦς Χρονογραφίας τοῦ Ψευδο-Δωροθέου Μονεμβασίας, φθάνει μέχρι τῆς ἀλώσεως τῆς Ἀμμοχώστου τῆς Κύπρου ὑπὸ τῶν Τούρκων κατὰ τὸ ἔτος 1571, ἐπὶ σουλτάνου Σελὶμ Β'. Τὸ αὐτὸ σύντομον χρονογραφικὸν καὶ εἰς τὸν κώδικα 409 (φφ. 138 - 219) τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων, τὸ ὁποῖον ὅμως, συνταχθὲν κατὰ τὸ ἔτος 1581, ἐπεκτείνει τὴν ἐξιστόρησιν τῶν γεγονότων κατὰ μίαν δεκαετίαν, ἥτοι μέχρι τοῦ ἔτους τούτου («βασιλεία» τοῦ σουλτάνου Μουράτ Γ')¹.

1. Βλ. τόμ. Α' τοῦ παρόντος ἔργου, σ. 429 - 430, 666.

Περὶ τοῦ «Χρονικοῦ τοῦ 1570» καὶ τῶν παραλλαγῶν του (Χρονογραφίας Ψευδο-Δωροθέου κ.ἄ.) βλ. τὴν πρόσφατον ἐκτενῆ μελέτην τοῦ Σταμ. Στα-
νίτσα, «Τὸ 'Χρονικὸν τοῦ 1570' καὶ οἱ παραλλαγές του: Τὰ Χρονικὰ Ψευδο-
Δωροθέου καὶ Μανουὴλ Μαλαξοῦ», *Πελοποννησιακὰ* 16 (1985 - 1986) [Φί-
λιον δώρημα εἰς Τάσον 'Αθ. Γριτσόπουλον], σ. 593 - 633.

— φ. 82^β: «Βασιλεία Κωνσταντίου».

Ἀρχ.: Ἐλαβε δὲ τὴν βασιλείαν αὐτὸς ὁ Κωνστάντιος ὁ υἱὸς αὐτοῦ· κ(αί) ἐβασίλευσε χρό-
νους εἰκοσιτέσσαρους· ἔπescen δὲ εἰς τὴν αἵρεσιν τοῦ Ἀρεῖου [...]

— φ. 103^β: «Βασιλεία Λέοντος τοῦ Ἰσαύρου τοῦ Κόνονος».

Ἀρχ.: Ἐβασίλευσε δὲ Λέον ὁ Ἰσαυρος, ὁ Κόνον καὶ οἰκονομάχος· τοῦτος ἄρχησε πρὸς τὴν
οἰκονομασίαν· καὶ εὐγαλαὶ τὰς ἀγί(ας) οἰκόνas ἀπὸ τὴν ἐκκλησί(αν) [...]

— φ. 110^β: «Βασιλεία Λέοντος τοῦ σοφοῦ».

Ἀρχ.: Ἐλαβε δὲ τὴν βασιλείαν αὐτὸς ὁ υἱὸς αὐτοῦ Λέον· ὁ σοφότατος βασιλεῦσας χρόνους
εἰκοσιπέντε· καὶ τῇ ὥρᾳ ὅπου ἐβασίλευσεν, ἀπέστειλεν εἰς τὰ Εὐχάϊτα [...]

— φ. 120^β: «Βασιλεία Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου».

Ἀρχ.: Ἐλαβε δὲ τὴν βασιλεί(αν) ὁ υἱὸς αὐτοῦ Ἰωάννης ὁ Παλαιολόγος· καὶ ὁ σουλτάν
Μουράτης ἀφέντευσεν τὴν Ἀντριανούπολιν· καὶ ἤχαν ἀγάπην καὶ φιλείαν [...]

— φ. 122^α: «Βασιλεία σουλτάν Μεχεμέτι· βασιλεία Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιο-
λόγου».

Ἀρχ.: Ἐλαβε δὲ τὴν βασιλείαν ὅλην τοῦ π(ατ)ρ(ὸ)ς αὐτοῦ σουλτάν Ἀμουράτι· ὁ υἱὸς
αὐτοῦ σουλτάν Μεχεμέτης· Ὁ δὲ Κωνσταντίνος ὁ Παλαιολόγος ἀδελφὸς τοῦ βασιλέως
Ἰωάννου, ὡσάν ἀπέθανε αὐτὸς ὁ ἀδελφός του ὁ βασιλεύς· ἔλαβε αὐτὸς τὴν βασιλείαν· ὁμοῦ
ὁ αὐτὸς σουλτάν Μεχεμέτης, ἐσύναξε φουδάτα πολλά· καὶ ἀρμάδα μεγάλην εἰς τὴν Μαύ-
ρην θάλασσαν [...]

— φ. 128^α: «Βασιλεία σουλτάν Σελήμη» (τελευταῖον κεφάλαιον τοῦ χρονογράφου).

Ἀρχ.: Ὁ δὲ υἱὸς τοῦ ἄνωθεν σουλτάν Σουλεϊμάνη· ὁ σουλτάν σελήμης· ἔλαβε τὴν βασιλείαν
καὶ ἦλθεν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, σεπτεβρίῳ εἰς τὰς εἰκοσιτρεῖς· καὶ ἐκάθησεν εἰς τὸν
θρόνον τῆς βασιλείας [...]

Τελ.: (φ. 129^α-β): [...] καὶ εἰς ταῖς ἑνδεκα τοῦ νοεμβρίου μηνός· ἦλθεν ἡ ἀρμάδα ὅλη
εἰς τὴν πόλιν· καὶ ὁ μουσταφάμπασιάς ἔμεινεν || ἐκεῖ καὶ ἐπολέμα τὴν Ἀμόχοστον· καὶ
οὗτος τὴν ἐπήρε· εἰς τὰ χίλια πεντακόσια εὐδομήν(α) ἕνα: ~

4 (φ. 129^β) «Ἀρχὴ τῆς ἐξηγήσεως, καὶ διήγήσεως σὺν Θ(ε)ῳ τοῦ ὅρους Σινᾶ
τοῦ ἁγίου· καὶ τῶν λοιπῶν ἁγίων τόπων· πᾶνῶραιδῶτατον¹». — Ἐπὶ τῆς ὥας
τοῦ φύλλου 129^β, διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως, τὰ ἐξῆς: «Τοῦτο τὸ θεί(ων) μονα-

1. Ἀνάλογον κείμενον, «Περιγραφὴν» τοῦ Ὄρους Σινᾶ, ἔγραψεν (ἄνωνύμως), μετὰ ἕνα
αἰῶνα, ὁ σιναΐτης πατριάρχης Ἱεροσολύμων (1661 - 1669) Νεκτάριος ὁ Κρής (1602 - 1676).
βλ. *Περιγραφὴν Ἱερᾶν τοῦ ἁγίου καὶ θεοβαδίστου Ὄρους Σινᾶ*, ἔκδ. ε', Ἐν Βενετίᾳ 1817, σ. 107 -
171 [=φωτοτυπικὴ ἀνατύπωσις, ἐπιμελεία Π. Φ. Χριστοπούλου, μετὰ προλεγομένων τοῦ αὐτοῦ
(πρόσθετοι σελ. ζ' - κθ'), Ἐν Ἀθήναις 1978]. Ὡσαύτως *Πρόχειρον περιγραφὴν τοῦ ἁγίου καὶ
θεοβαδίστου Ὄρους Σινᾶ δι' ὁμοιοκαταλήκτων πολιτικῶν στίχων* ἔγραψεν περὶ τὰ μέσα τοῦ ΙΗ' αἰ.
ὁ ἐπίσκοπος Παράμυθιας (1750 - 1754 ἢ 1755) Παΐσιος Δήμαρος. Τὸ στιχοῦργημα
τοῦτο ἐξεδόθη ἐν Βενετίᾳ, τὸ ἔτος 1773, παρὰ Νικολάφ Γλυκεῖ. Ἀνετυπώθη ὑπὸ Σπ. Δ. Κον-

στήριον τοῦ ὄρους τοῦ Σινᾶ τὸ ἔκτισεν ὁ Ἰουστινιανὸς ὁ βασιλεύς, ὁ ὁποῖος ἔκτισεν κ(αὶ) τὸν ὑπερθάυμαστον ναὸν τῆς ἀγί(ας) Σοφί(ας)».

Ἀρχ. (φ. 129β): Τὸ Σινᾶ ὄρος ἅγιον ἐστὶ, κεῖται εἰς μεσηβρίαν· ἀπ' ἔχει ἀπὸ τὴν ἀγίαν πόλιν Ἰ(ερουσα)λήμ ἡμέρας δώδεκα· αὐτοῦ εἶδεν ὁ προφήτης Μωϋσῆς τὴν ἀγίαν καὶ ἀκατάφλεκτον βᾶτον κεδόμενὴν καὶ μὴ κατὰφλεγωμένην· ἥ ὁποία ἐπροέτύπωνε τὴν ἀγί(αν) Θ(εοτό)κον [...]

— φ. 129β: «Περὶ τοῦ ναοῦ τῆς διήγησις».

Ἀρχ.: Καὶ εἰς πάσα κολόνα ἔχει ὅλου τοῦ χρόνου τῶν ἀγίων, ὅπου ἔχουν συναξάριον· τὰ λείψανα βαλμένα μέσα με τέχνην εἰς ταῖς κολόνας· καὶ πάσα κολόνα ἔχει μίαν οἰκόναν· ἔχει τοὺς ἀγίους ὅλους ἱστορισμένους καταλεπτῶς· μάρτυρας καὶ ἱερομάρτυρας [...]

— φ. 130α: «Περὶ τὰς ἱστορί(ας) τοῦ ἀγίου ναοῦ ἐκείνου».

Ἀρχ.: Ἐσωθεν δὲ τοῦ βήματος εἶναι ζωγραφισμέναις ἱστορισμέναι μετὰ μωσίου· ἡ μετὰ-μόρφωσις τοῦ Κ(υρίου) ἡμῶν Ἰ(ησοῦ) Χ(ριστοῦ)· εἰς δὲ τὰ ἀγιοθύρα τοῦ μεγάλου βήματος, στέκουν οἰκόνες πάγχρυσες· μετὰ κιδῶν παγχρύσων [...]. Ὁ δὲ ναὸς εἶναι μέγας καὶ περιβόητος· ἔχει δὲ παρακλήσια ἕξ· καὶ ὀπίσω τοῦ βήματος εἶναι ἡ ἀγία βᾶτος [...]

Τελ. (ἡ ὅλη «διήγησις», φ. 136β): [...] λοιπὸν ὅσοι εὐλαβεῖς καὶ φοβούμενοι τὸν Θ(εό)ν· καὶ ἀγαπῶντες τὴν ἀγίαν Σινῶν· καὶ τὸν τόπον τὸν ἅγιον τοῦτον τοῦ ὄρους τοῦ Σινᾶ· θέλομεν καὶ ἡμεῖς κοπιᾶσαι παραμικρὸν διὰ τὴν σ(ωτη)ρίαν ἡμῶν· καθὼς καὶ ὁ Κ(ύριος) ἡμῶν Ἰ(ησοῦ)ς Χ(ριστὸς) ἔπαθεν ὅσα δι' ἡμᾶς· ἵνα λυτρώσῃ ἡμᾶς τῆς τυρανίδος τοῦ ἄδου [...]

ἀμήν: ~

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου (φ. 136β) τὰ ἐξῆς ἐρυθρόγραφα: «Τέλος τῆς ἐξηγήσεως τοῦ ἀγίου καὶ θεόβαδίστου ὄρους Σινᾶ· καὶ τῶν λοιπῶν ἀγίων τόπων». Τὸ αὐτὸ ὡς ἄνω κείμενον καὶ εἰς τὸν κώδικα 409 (φφ. 219 - 228) τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων¹.

- 5 (φ. 136β) «Οἱ π(ατ)ριάρχαι τῆς Κωνσταντινουπόλεως· ὅσοι ἐπ(ατ)ριάρχευσαν αὐτήν· ἀπαρχῆς ἕως τὴν σήμερον· ὅπου εἶναι ἀπὸ κτήσεως κόσμου χρόνοι ἑπτὰ χιλιάδες, ὀγδοήντα ἑπτὰ· καὶ πόσους χρόνους ἔζησεν ὁ καθ' ἕνας εἰς τὸν π(ατ)ριάρχικὸν θρόνον· κ(αὶ) ποῖοι ἐξεβλήθησαν· ἡγουν ὅπου τοὺς εὐγαλαν ἀπὸ τὸν θρόνον κ(αὶ) ἔκαμαν ἄλλους».

Ἀρχ. (φ. 137α): α'. Στάχυς ἐκ τῶν ἐβδομήκοντα ἀποστόλων ἔκαμε χρόνους ις'· τὸν ὁποῖον ἐχειροτόνησεν Ἀνδρέ(ας) ὁ ἀπόστολος ἐπίσκοπον τῆς Θράκης.— β'. Ὀνούσιμος ὁ οἰκέτης, χρόνους ιδ'.— γ'. Πολύκαρπος, χρόνους ιη' [...]. || (φ. 141β) [...]. ρμς'. Κατὰ τὴν κβαν μαρτίω γ' ἰνδικτιῶνος Γεράσιμος, χρόνον ἕνα.— ρμζ'. Μετὰ τούτον χρόνους β', μὴν(ας) ζ' κ(αὶ) ἡμέρας ια' κατὰ τ(ὴν) τριάκοστην τοῦ νοέμβριου τῆς ζ' ἰνδικτιῶνος ἡμέρα τρίτη· ὁ ἀγιορῆτης Ἡσαΐας χρόνους: ~

Ὁ αὐτὸς κατάλογος καὶ εἰς τὸν κώδικα 409 (φφ. 228 - 234) τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων² (ὅπου ὁμῶς ἀναγράφεται χρονολογία ἀπὸ κτίσεως κόσμου 7089).

το γιάννη, *Τοῦ ἐπισκόπου Παραμυθίας Παΐσιον Περιγραφή τοῦ ἀγίου καὶ θεοβαδίστου ὄρους Σινᾶ* [ἐκδόσεις Ἱ. Μονῆς Σινᾶ, ἀρ. 3], Ἀθήναι 1978.

1. Βλ. τόμ. Α' τοῦ παρόντος ἔργου, σ. 430 (ἀρ. 4).

2. Βλ. τόμ. Α' τοῦ παρόντος ἔργου, σ. 430 - 431 (ἀρ. 5).

Ὁ ἀνωτέρω κατάλογος τῶν οἰκουμενικῶν πατριαρχῶν φθάνει ἕως καὶ τὸν πατριάρχην Ἡσαΐαν (1323 - 1332).

Ἀκολουθεῖ ἐν συνεχείᾳ κατάλογος τῶν μετὰ τὴν Ἀλωσιν οἰκουμενικῶν πατριαρχῶν, ὁ ὁποῖος φθάνει ἕως τὴν πρώτην ἐκλογὴν (5 Μαΐου 1572) εἰς τὸν πατριαρχικὸν θρόνον τοῦ Ἱερεμίου Β', ὁ ὁποῖος διεδέχθη τὸν παραιτηθέντα (4 Μαΐου 1572) Μητροφάνη Γ'.

— φ. 141^β: «Τούτοι οἱ κάτωθεν ἔγιναν π(ατ)ριάρχαι, ἀφ' οὗ ἔγινεν ἡ ἄλωσις τῆς Κωνσταντίνου πόλεως· ὅπου τὴν ἐπήραν οἱ Τούρκοι»:

α' Γενάδιος.	ι' Νήφων.
β' Ἰσίδωρος.	ια' Μάξιμος
γ' Σωφρόνιος.	ιβ' Ἰωάννης.
δ' Ἰωάσαφ.	ιγ' Παχώμιος.
ε' Συμεὼν.	ιδ' Θεόλυπτος.
ς' Ραφαήλ.	ιε' Ἱερεμίας.
ζ' Διονύσιος.	ις' Διονύσιος.
η' Μάρκος.	ιζ' Ἰωάσαφ ἐκαθηρέθη, κ(αὶ) ἐξεβλήθη συνοδικός.
θ' Μάξιμος.	ιη' Μ(ητ)ροφάνης, ἐπαρητήσατο: ~

Ἱερεμί(ας) ὃν πολυχρόνιον ποιῆσαι Κ(ύριο)ς ὁ Θ(εὸς) τοῦ ποιμένην τὴν τοῦ Θ(εοῦ) μεγάλην ἐκκλησίαν· ἐν πάσῃ ὑγίαν· ψυχῆς τε καὶ σώματος· καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς ἀληθεί(ας) εἰς ὠφέλειαν τοῦ χριστωνίμου λαοῦ· ἀνήχθη δὲ εἰς τὸν ὑψηλότατον π(ατ)ριάρχικόν θρόνον· κατὰ τῷ ζ' [7080 = 1572] ἔτος· ἐν μηνὶ μαΐου ε'· ἡμέρα δευτέρα· ψήφω τῶν πανιερωτάτων μ(ητ)ροπολιτῶν· τῶν θεόφιλεστάτων ἐπισκόπων· τῶν τιμιότατων κληρικῶν· τῶν εὐγενεστάτων ἀρχόντων· καὶ παντὸς τοῦ χριστωνίμου λαοῦ· ἡ πρώτη δὲ λειτουργία τῆς αὐτοῦ παναγιώτιτος, ἐγένετο τῇ ἑορτῇ τῆς ἀγί(ας) ἐνδόξου ἀναλήψεως τοῦ Κ(υρίου) ἡμῶν Ἰ(ησοῦ) Χ(ριστοῦ)· εἰς τὰς ιε' τοῦ αὐτοῦ μηνός· γενομένης πάρρησί(ας) μεγάλης καὶ συνάξεως ἀρχιεραῖον· κ(αὶ) κληρικῶν· || (φ. 142^β) καὶ ἀρχόντων καὶ ἄλλων πολλῶν χριστιανῶν: ~

6 (φ. 142^β) «Ἰδέται τὰ ἱερᾶ σ(κ)εῦη ὅπου ἔκαμεν ὁ Ἰουστινιανὸς ὁ βασιλεὺς εἰς τὴν ἁγίαν Σοφίαν».

Ἀρχ.: Ἀρχὴ ἔκαμε· ἱερᾶ τῶν δώδεκα ἐορτῶν· χωρὶς τῶν καθημερινῶν· καὶ ἄλλα πολύτιμα ποτήρια· λαβίδας καὶ σφογγίσματα· καὶ ἦτον ὁ ἀριθμὸς τῶν ἱερῶν σκευῶν χίλια καὶ ἕνα· στέματα τῶν δώδεκα ἐορτῶν· κάθα ἐορτῆς ἕνα· ρμδ' φελόνια χρυσὰ τῶν ἱερῶν (ων) [...]

Τελ. (φ. 143^{α-β}): [...] καὶ οὐχὶ τινὰς κοσμικός· ἔκαμε κ(αὶ) ἄλλα || πολλὰ σκεύη· ὅπου δὲν δύναται τινὰς νὰ τα γράψῃ: †

† Τέλος καὶ τῷ Θ(ε)ῷ χάρις· ἀμήν· ἀμήν· ἀμήν: ~

Τὸ αὐτὸ κείμενον καὶ εἰς τὸν κώδικα 409 (φ. 234 - 235) τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων¹.

7 (φ. 144^α) «Διήγησις πάνυ ὠφέλιμος Μακαρίου μοναχοῦ τοῦ αἰγυπτίου» (BHG 999^r).

Ἀρχ.: Πορευόμενος ποτὲ τινὰς τὸν μοναχῶν τῶν ἁγίων π(ατέ)ρων ἐν τῇ ἐρήμῳ· ἄγγελος Κ(υρίου) ἠκολούθησεν αὐτῷ καὶ εἶπεν [...]

Τελ. (φ. 149^β): [...] ὁ δὲ μοναχὸς εὐχαριστήσας τῷ Θ(ε)ῷ· ἀπήλθεν ἐν τῷ κελλίῳ αὐτοῦ· διήγησατο τινὶ πιστῷ ἀδελφῷ καὶ σὺν ἀσκητῇ [...] ἀμήν: ~

1. Βλ. τόμ. Α' τοῦ παρόντος ἔργου, σ. 431 (ἀρ. 6).

Τὰ ἀκολουθοῦντα σύντομα κείμενα ἔχουν γραφῇ δι' ἐτέρας χειρὸς μεταγενεστέρας.

- 8 (φ. 150^α) «Χρησμός ὡς ἡβρέθ(η) εἰς τὴν Κωνσταντίνου πόλ(ιν)· εἰς μεῖαν μαρμαρέαν διὰ ψηφῆδι γεγραμ(έν)ος: +»

Ἄρχ.: Γένος δὲ τοῦ Ἰσμαήλ κτίσει ἄνω κ(αί) κάτω· πλησίον τῆς ἐπταλόφου· κ(αί) οὐαί ση ἐπτάλλοφε· ἡγουν τὸ γένος τὸν Τουρκόν· θέλει να ὀρῇσι ἄνω κ(αί) κάτω· κ(αί) να ὀρῇση τὴν πόλ(η)· κ(αί) κρήμα ἡσεσένα πόλ(η) [...]

Τελ. (φ. 151^β): [...] μόνον θέλουν ἡσθαι ὅλλοι ἡσια· εἰς το πλοῦτος κ(αί) θέλει βασιλεύσει ὁ βασιλεὺς τοῦ κεροῦ ἐκεῖνου ἔτι λε· ἡγουν χρόνια τριάντα πέντε: +

- 9 (φ. 152^α) «+Ρῆσης τοῦ προφῆτου Δανηήλ». Ἐμμετρον εἰς δεκαπεντασυλλάβους στίχους.

Ἄρχ.: Τῇ προτι της ἐνδῆκτου, βασιλεία τοῦ Ἰσμαήλ·

ὁ καλοῦμενος Μωᾶμεθ, μέλι διάνατροπῶσι·

γένος τῶν Παλεδλόγ(ων)· τὴν ἐπτάλοφ(ον) κρατῇσει·

ἔσωθεν νὰ βασιλεύσι· ἔθνη πάνπολλα κατάρξοι·

κ(αί) τας νοῖσους ἐρρημῶση· μέχρι τοῦ Εὐξείνου Πόντου·

.....

Τελ. (φ. 152^{α-β}):
 σπεῦσατε πολλὰ σπουδαῖος· εἰς τὰ δεξιὰ τα μέρι·

ἄνδρα εὖρηται γεναῖ(ων)· || θαυμαστῶν κ(αί) ρωμαλαίων·

τοῦτον δέξεται δεσπότην· φύλος γὰρ ἐμοῦ ὑπάρχει·

κ(αί) αὐτὸν παραλαβόντες· θέλημα ἐμοῦ πληροῦται: +

- 10 (φ. 152^β) «Της ὑπεραγί(ας) Θ(εοτό)κου· λέγ(ο)μ(εν) τῇ ἁγία μ(ε)γ(ά)λ(η) μ [=Τεσσαρακοστῇ]. Ἦχος πλ. β'».

Ἐμμετρον, εἰς δεκαπεντασυλλάβους στίχους.

Ἄρχ.: Δεσποῖνα [sic] παντοδέσποινα· κ(αί) πάντον ἀνοτέρα·

κ(αί) πάντον ὑπερέχουσα· τὸν ἀνο στρατευμάτων·

.....

Τελ. (φ. 152^β):
 τῶτε μ(ᾶς) γένου βόηθῶς· τῶτε μᾶς γένου σκέπυ·

τῶτε μᾶς γένου ἀντίλυψιν· δέσποινα Θ(εοτό)κε: ~

Ὁλόκληρος σχεδὸν ὁ κῶδιξ (πλὴν τῶν φύλλων 2^α - 4Α^α καὶ 150^α - 152^β) γεγραμμένος διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς (Ἀνδρέου Λούτζου ἱερέως). Γραφὴ σταθερά, ἄνετος, ἐπιμελημένη καὶ καλλιγραφική, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτιμήσεις πολλάι. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,155 × 0,100. Στίχοι 22.

Τὰ φύλλα 2^α - 3^α γεγραμμένα διὰ χειρὸς Θεοφίλου, ὡς δεικνύει τὸ ἐν φύλλῳ 1^α αὐτόγραφον καὶ ἐνυπόγραφόν του δοκίμιον κονδυλίου. Γραφὴ τοῦ XVI αἰ., ἄνετος καὶ καλλιγραφική, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Στίχοι 18. Ὁ Θεόφιλος οὗτος, ὡς δεικνύει ἡ γραφὴ του, εἶναι διάφορος τοῦ ὁμωνύμου του γραφέως, γνωστοῦ Θεοφίλου, τῶν μέσων τοῦ XVI αἰῶνος¹.

1. Περὶ τοῦ τελευταίου τούτου Θεοφίλου βλ. ἡμετέραν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 75 τῆς Μονῆς Βαρλαάμ τῶν Μετεώρων (τόμ. Β' τοῦ παρόντος ἔργου [ὑπὸ Ν. Ἀ. Βέη], Ἀθ. 1984, σ. 84· βλ. καὶ τοὺς ἐκτὸς κειμένου πίνακας 79 καὶ 81).

Τὰ φύλλα, τέλος, 3^β - 4A^α καὶ 150^α - 152^β ἔχουν γραφῇ ὑπὸ δύο διαφόρων ἀγνώστων γραφέων.

Τὰ ἐπίτιτλα, οἱ τίτλοι καὶ τὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα τῶν κειμένων τοῦ κώδικος ἐρυθρόγραφα. Ἐν γένει ἐρυθρογραφίαι πολλάι.

Ἡ φυλλαρίθμησις τοῦ κώδικος παλαιά, δι' ἰοχρόου μελάνης. Τὰ φύλλα 4A^β καὶ 153^α - 156^α ἄγραφα (ἀρχικῶς ἄγραφα εἶχον καταλειφθῇ τὰ φύλλα 150^α - 157^β). Κατὰ τὴν παλαιὰν φυλλαρίθμησιν, μετὰ τὰ φύλλα 4, 43, 45, 60, 67 καὶ 82, εἶχεν ἀπομείνει, ἐκ παραδρομῆς, ἀνὰ ἓν φύλλον ἄνευ ἀριθμώσεως· ταῦτα ἠριθμήθησαν ὑφ' ἡμῶν ἀντιστοίχως ὡς φύλλα 4A, 43A, 45A, 60A, 67A καὶ 82A.

Ὁ κῶδιξ ἔφερε παλαιόθεν ἀρίθμησης τετραδίων, α' (φ. 5^α) - κ' (φ. 151^α). Ἡ σχετικὴ ἐνδείξις εἰς τὴν ἄνω δεξιὰν γωνίαν τοῦ πρώτου φύλλου ἐκάστου τετραδίου. Κατὰ τὴν στάχωσιν ὅμως τοῦ κώδικος ἔχουν ἀποκοπῇ πολλὰ ἐκ τῶν ἐνδείξεων τούτων. Οὕτω διακρίνονται σήμερον μόνον αἱ ἐνδείξεις τῶν τετραδίων γ' - ζ', θ' καὶ ιβ' - ιζ'. Πράγματι, ὁ κῶδιξ ἀποτελεῖται σήμερον ἐξ εἴκοσι (κ') κανονικῶν τετραδίων (=ὀκταφύλλων). Τὸ ζ' μόνον τετράδιον εἶναι ἐπτάφυλλον, διότι λείπει τὸ πρῶτον φύλλον (τοῦτο εἶχεν ἀρχῇθεν ἀποκοπῇ, καὶ οὕτω δὲν ὑπάρχει χάσμα εἰς τὸ κείμενον). Τῶν ἠριθμημένων τετραδίων προτάσσεται ἓν τετράδιον ἄνευ ἀριθμώσεως, ἀποτελούμενον σήμερον ἐκ πέντε φύλλων (φφ. 1 - 4A τοῦ κώδικος). Τὰ ἐλλείποντα τρία φύλλα τοῦ τετραδίου τούτου εἶχον ἐξ ἀρχῆς ἀποκοπῇ.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 143^β, διὰ τῆς αὐτῆς μελάνης διὰ τῆς ὁποίας καὶ τὸ κείμενον, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

† τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη παρεμῶν τοῦ ταπινού ἀνδρέου ἐξ ὁρέως τοῦ καλομένου [sic] λούτζου· ἐν τῷ ζπζ' [7087 = 1579] ἐν μηνὶ αὐγούστου· εἰς τὰς ἑνδεκάτην ὑπερέμῶν πατέρες καὶ ἀδελφοί· ὅτι ἐν συντομία ἐγράφοι· κ(αὶ) ὁ γράφων παραγράφει· καὶ τὰ σφάλματα αὐτοῦ διώρθώσεται· ἵνα λάβει(αι) παρὰ χ(ριστο)ῦ τοῦ θ(εο)ῦ ἡμ(ῶν) τὸ μέγα ἔλεος: ~

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 149^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, ἐρυθρόγραφον, τὸ ἐξῆς σύντομον κωδικογραφικὸν σημείωμα τοῦ αὐτοῦ γραφέως:

† χεῖρ ἀνδρέου ἐξ(ε)ως· τουτέστιν τοῦ λούτζου: †

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α τὸ κάτωθι ἐνυπόγραφον καὶ καλλιγραφικὸν δοκίμιον κονδυλίου:

Δοκίμιον τοῦ κονδηλίου, | παρὰχοντρο το ἔκοφα | καλὸν ὦδε, | θ(εό)φ(ι)λος | οὐχὶ οὐχὶ οὐχὶ καλλῶν:

Πρόκειται περὶ τοῦ γραφέως τῶν φύλλων 2^α - 3^α τοῦ κώδικος.

Διὰ διαφόρων, τέλος, μεταγενεστέρων χειρῶν τὰ ἐξῆς κτητορικὰ καὶ ἄλλα σημειώματα:

— φ. 152^β: † τῷ παρὸν βιβλίον· τωάφηερώσεν· εἰς τον ἅγιον σεφάνον | διαψυχηκὶν· σωτηρίαν· κ(αὶ) ἡτης τω απωξινόσι· νὰ εἴνε· | ἀφωρίζμένος: ~ διωνύσιος ἀρχιερεύς: ~

— φ. 156^β: † τω παρὼν βηβλήων ὑπάρχη τοῦ ἁγίου πρωτομάρ|τυρός· κ(αὶ)
ἀρχιδιακόνου σεφάνου· τι [sic] ἐπιούσιον | ὅρος ἐπ' αὐτοῦ το κατὰ ἀνόταλλας
[sic] του σεργῶν· το ἐν μιτεῶροις | κ(αὶ) οπιος βοληθῇ ἀποξενόση αὐτό το βη-
βληον· εκ τῆς μονῆς ταύτης· εσο ἀφορησμένος· παρα θ(εο)ῦ κ(υρίο)υ | παν-
τοκράτορος· ἀμήν.

— φ. 157^α: † τῷ παρὼν βιβλί(ων), ἦτον τοῦ ὁσιω(τά)του ἐν ἱερομον(ά)χ(οις)
παπ(ᾱ) | κῶρ λεοντείου ο εκ μονῆς του αγίου σεφάνου.

Ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου δι' ἐτέρας χειρός:

† οταν ἦλθα εις το καιλίων του δ | διδασκάλου ἐτι απο χ(ριστο)ῦ ἀχλγ [=1633]
| εν μινι νουνίο· ιε τ(ῆς) τ(ῆς) [sic] ἀναλύψους

† όταν ἔλαβα την νεροσίνη ἐτι· | ἀχλβ [=1632] | εν μινι ἀπριλίο | ιη

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 157^β δοκίμια κονδυλίου.

Στάχσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βαθέος χρώματος βυρσίνου
ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γραμμικῇ ἔντυπος διακόσμησις. Ἰχνη δύο θηλυκω-
τῶν.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλῇ.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως 80, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α, δι' ἰοχρόου μελάνης καὶ διὰ τῆς
αὐτῆς χειρὸς ὡς καὶ ἡ φυλλαρίθμησις. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 71, ἐπὶ τοῦ ξύλου τῶν πινακίδων
τῆς σταχώσεως, ἐσωτερικῶς, καὶ ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 157α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του
καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Τὸν κώδικα τοῦτον μνημονεύει ὁ Σταμ. Στανίτσας, περ. Πελοποννησιακὰ 16
(1985-1986) σ. 597.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 126 - 131 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ
πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (δοκίμιον κονδυλίου μετὰ τῆς ὑπογραφῆς τοῦ
κωδικογράφου Θεοφίλου, 15' αἰ.), 2^β - 3^α (δειγμα γραφῆς τοῦ κωδικο-
γράφου Θεοφίλου), 19^β - 20^α (δειγμα γραφῆς τοῦ κωδικογράφου Ἀνδρέα
Λούτζου ἱερέως, 1579), 77^α (ἡ ἀρχὴ τοῦ «Χρονογραφικοῦ ἐν συντο-
μίᾳ»), 143^β - 144^α (τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου Ἀνδρέα Λούτζου ἱερέως,
1579, καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου) καὶ 149^β - 150^α (τὸ τέλος κειμένου καὶ ἡ ὑπογραφή
τοῦ κωδικογράφου Ἀνδρέα Λούτζου ἱερέως, καὶ ἡ ἀρχὴ ἑτέρου κειμένου δι'
ἄλλης χειρός).

86

Χάρτης

Διαστ. 0,200 × 0,140

Αἰὼν XVIII (1780)

Φύλλα Α' + 25

Καλενδάριον. Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

Ἀρχ.: (φ. 1α): κ(αὶ) ἀναμεταξὺ εἰς τοὺς ἐδικούς, καὶ φίλους [...] — Ἀπὸ τὰς κα' τοῦ
μαρτίου μηνὸς ἀρχινᾷ ὁ χρόνος· ὁ κυριεύων εἶναι ὁ πλάνητης [sic] ὁ Κρόνος εἰς τὸ ζώδιον
τοῦ Κριοῦ, κατοικία τοῦ Ἀρεως [...]

— φ. 12^α: «Τέλος» τοῦ καλενδαρίου. Ἀκολουθεῖ (φ. 12^{α-β}) ἀποστροφὴ πρὸς τὸν
ἀναγνώστην:

“Ορα καλώτατα ὦ ἀναγνώστα ἵνα μὴ ἐν τῷ παρόντι ὅλως || ἐπιμελῶς φρονεῖν καὶ ἐλπίζειν [...] ἀλλ’ ἢ τοῦ Θεοῦ πρόνοια τὰ πάντα διοικεῖ πίστευε: ~

— φ. 13^α: «Κανόνιον» τοῦ καλενδαρίου.

Ἀρχ.: Εἰς τὸ παρὸν κανόνιον εὐρίσκονται ἔτη δεκατρία, τὰ ὅποια κυριεύονται ἀπὸ τὸν πλανήτην Κρόνον [...]

Ἀκολουθοῦν (φφ. 13^α - 25^α) τὰ «Κανόνια» (α’ - ζ’), εἰς τὰ ὅποια περιγράφονται αἱ καιρικά συνθῆκαι ἐνὸς ἐκάστου τῶν δώδεκα μηνῶν τοῦ ἔτους.

— φ. 25^β: «Σημείωσις γεγονυῖα ἐν ἔτει 1780. Ἐποχαὶ ἡγουν χρονολογία διαφορ(ων) ἐθνῶν». Περὶ τῶν διαφορῶν χρονολογικῶν συστημάτων.

Τελ. (φ. 25^β). Κολοβόν: Τετάρτη ἐποχή, ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος, ἦτοι ἡ μοναρχία τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ κτίσεως κόσμου 3674 καὶ πρὸ Χριστοῦ 326.— Πέμπτη ἐποχή καταστροφή τῆς Καρθαγένης ἀπὸ κτί

Ῥολόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφή σταθερὰ καὶ λίαν ἐπιμελημένη. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,135 \times 0,085$. Στίχοι 21.

Ὡς ἀποδεικνύει τὸ εἶδος τῆς γραφῆς (συγκρινομένης πρὸς τὴν γραφὴν ἄλλων γνωστῶν κωδίκων), ὁ κῶδιξ οὗτος ἔχει γραφῇ ὀλόκληρος διὰ χειρὸς τοῦ γνωστοῦ ἐξ Ἰωαννίνων κωδικογράφου Ἀναστασίου Σουγδουρῆ, γραφέως πολλῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Βαρλαάμ τῶν Μετεώρων (κατὰ τὰ ἔτη 1776 - 1797). Περὶ αὐτοῦ βλ. τὴν σχετικὴν ἡμετέραν πρόσθετον σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 59 τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, εἰς τὸν Β’ τόμον τοῦ παρόντος ἔργου (N. Ἀ. Βέη, *Τὰ χειρόγραφα τῶν Μετεώρων — Τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ*, Ἀθῆναι 1984), σ. 68· βλ. αὐτόθι ὡσαύτως καὶ τοὺς ἐκτὸς κειμένου πίνακας 61, 63, 65, 102, 112, 114, 123, 127, 134, 135, 137, 155, 162, 185, 188 καὶ 190, ὅπου δείγματα γραφῆς καὶ σημειώματα τοῦ κωδικογράφου Ἀναστασίου Σουγδουρῆ.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 25^α, διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος, ἡ κάτωθι σημείωσις: Τέλος τοῦ παρόντος καλενδαρίου τοῦ μεταφρασθέντος παρὰ τῆς ῥουσσικῆς κ(αί) βλαχικῆς διαλέκτου εἰς | τὴν ἀπλὴν ῥωμαϊκὴν διάλεκτον, ἐν ᾧ περιέχονται | οἱ ἑπτὰ πλανῆται μετὰ τῶν κανονίων αὐτῶν, περιέχον καθ’ ἕκαστον κανόνιον χρόνους ιζ’ : κυριευομένους ἐξ ἐνὸς σεσημειωμένου πλανήτου: ~ | ἐν ἔτει — 1780. ἰουνίου εἴη.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^α, ἀπεσβεσμένον κατὰ τὸ μεγαλύτερον μέρος του, κτητορικὸν σημείωμα τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου: ἐτοῦτο τὸ παρῶν εἶναι τοῦ ἁγίου. . .

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^β τὸ ἐξῆς σημείωμα:

ἐτοῦτο τὸ παρὸν καλενδάριον εἴ τις τὸ ἀποξενόσι | νὰ ἔχει τὴν κατάραν του ἁγίου προτομάρτιρος καὶ ἀρχήδι|ακόνου σεφάνου καὶ τοῦ ἁγίου ἱερομάρτιρος καὶ θαν|ματουργοῦ χαραλάμπους καὶ νὰ ἦναι καὶ ἀφορρισμένος | καὶ κατηραμένος καὶ ὄχη ἄλο. | αρсени(ος) γραφο ο κιλαρις αωιγ’ μαιος.

Ἀκολουθοῦν, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ, ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ γραμμικῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 70, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 25β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 132 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 13^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ κωδικογράφου Ἀναστασίου Σουγδουρή, 1780).

87

Χάρτης λεῖος

Διαστ. 0,790 × 0,650

Αἰὼν XVIII

Εἰλητὸν

Εὐχαὶ καὶ διατάξεις τῆς ἀγίας Προθέσεως.

Τὸ κείμενον δίστηλον, ἐντὸς πλαισίου ἐρυθρογράφου.

Ἄνευ ἀριθμῶν παλαιότερας ἢ νεωτέρας κατατάξεως.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 133 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα γραφῆς τοῦ εἰλητοῦ.

88

Περγαμηνή

Διαστ. 4,120 × 0,250

Αἰὼν XII

Εἰλητὸν

Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου θεία λειτουργία. Ἀκέφαλος καὶ κολοβή.

Εἰλητὸν συνιστάμενον ἐκ τεμαχῶν ἕξ, συγκεκολλημένων πρὸς ἄλληλα.

Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερά, καλλιγραφικὴ, λίαν ἐμπείρου βιβλιογράφου, ἡ συνήθης τῶν λειτουργικῶν κειμένων τῆς ἐποχῆς. Πλάτος γεγραμμένης ἐπιφανείας 0,130. Ὑψος γραμμάτων κειμένου 0,004.

Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα καὶ περίτεχνα. Ἐρυθρογραφίαι ἐν γένει πολλάι.

Ὁ κοντός, περὶ τὸν ὁποῖον ἐλίσσεται τὸ χειρόγραφον, εἶναι ξύλινος καὶ σώζεται καλῶς.

Δὲν ὑπάρχουν ἀριθμοὶ ἄλλης παλαιότερας ἢ νεωτέρας κατατάξεως.

Τὸ εἰλητὸν, καλῶς διατηρούμενον κατὰ τὸ σωζόμενον τμήμα του, εἶναι σήμερον ἐκτεθειμένον εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 134 καὶ 135 παρέχουν εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δείγματα γραφῆς τοῦ εἰλητοῦ.

Χάρτης

Διαστ. 0,210 × 0,155

Αἰών XVIII

Σελίδες 54

Θεοφάνους κανόνες εἰς κοιμηθέντας. Ἀκέφαλον κατὰ 6 σελίδας ἡριθμημένας.

Ἐν σελίδι 59¹ σημειώματα περὶ τοῦ μαρτυρίου τοῦ ἁγίου Νικολάου τοῦ ἐκ Μετζόβου τῷ Ἰρκε' [7125 = 1616/7] (πρβλ. Οὐσπένσκη).

Ἐν τέλει τοῦ κώδικος:

Ἐγράφη τὸ παρὸν ἐν τῷ σῶλῳ τοῦ Βαρλαάμ ἐπιμελείᾳ χρυσοφόρου ἱερομονάχου τοῦ ἐκ τῆς αὐτῆς μονῆς² κ(αὶ) ἐδωρήσατο αὐτὸ τῇ ἱερᾷ μονῇ τοῦ ἁγίου σεφάνου τῇ κειμένη πλησίον τοῦ ὄρους Κούκλης· ἐδέθη διὰ χειρὸς τοῦ γαβριὴλ ἱερομονάχου κ(αὶ) καθηγητοῦ τῆς ἁγίας μονῆς³ ἐν ἔτει σωτηρίῳ αᾠπε^ω: κατὰ μῆνα φεβρουάριον.

Ἐν τῇ ἔξῳ ὥς τῆς σελίδος 58 διὰ μολυβδίδος:

1859 τῇ | 9 Ἀπριλίου | ἦλθον εἰς | τὸ μοναστήριον | τοῦ | ἁγ. σεφάνου | οἱ
Ρώσσοι | ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος, | Νίκων | μοναχός, | καὶ ζωγράφος | Νι-
κολαός | Μπλαγοβόσενς|ης.

Σημείωσις: Ἡ ἀνωτέρω σύντομος περιγραφή (πλὴν τῶν ὑποσημειώσεων αἱ ὁποῖαι προσετέθησαν ὑπ' ἐμοῦ) ἐλήφθη ἐκ τῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τῶν χειρογράφων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, τὴν ὁποίαν συνέταξεν ὁ Ν. Βέης κατὰ τὸ ἔτος 1909. Ὁ κώδιξ οὗτος δὲν ὑπάρχει σήμερον. Πρβλ. καὶ P. Uspenskiĭ, *Vostok Christianskiĭ*, σ. 430, ἀρ. 12, ὅπου σύντομος περιγραφή τοῦ κώδικος καὶ δημοσίευσις καὶ τοῦ σημειώματος τοῦ ἔτους 1785.

1. Φαίνεται ὅτι ὁ κώδιξ οὗτος, ἐφ' ὅσον ἦτο ἐλλιπὴς κατὰ τὰς πρώτας ἑξ σελίδας του, ἔφερε σελιδαρίθμωσιν 7 - 60, ὅποτε ὁ Ν. Βέης εἰς τὴν ἀνωτέρω περιγραφὴν του, ὑπολογίζων τὸν πραγματικὸν ἀριθμὸν σελίδων του, ἀναγράφει τοῦτον ὡς ἔχοντα ἐν συνόλῳ σελίδας 54. Κατὰ τὴν περιγραφὴν τῶν περιεχομένων του ὁμοῦς χρησιμοποιεῖ τὴν ὑπάρχουσαν τότε σελιδαρίθμωσιν 7 - 60.

2. Περὶ τοῦ Χριστοφόρου Βαρλααμίτου βλ. Ν. Ἀ. Βέης, «Ὁ Χριστόφορος Βαρλααμίτης καὶ τὸ βραχὺ χρονικὸν αὐτοῦ», *Ἡπειρωτικὰ Χρονικά* 1 (1926) σ. 63 - 71, 120 - 132· κυρίως βλ. σ. 65, ὅπου δημοσιεύεται πλῆρες τὸ σημείωμα τοῦτο τοῦ κώδ. Ἀγ. Στεφάνου 89. Πρβλ. καὶ τόμον Β' τοῦ παρόντος Καταλόγου (Ν. Ἀ. Βέης, *Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων — Τὰ Χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ*), Ἀθ. 1984, σ. 68. Τὸ ὡς ἄνω σημείωμα πρῶτος ἐδημοσίευσεν ὁ Ρῶσος ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος Uspenskiĭ, *Vostok Christianskiĭ*, — *Putesestvie v Meteorskie ... 1859 godu ... pod redakcieju P. A. Syrku*, S.— Peterburg 1896, σ. 430.

3. Περὶ τοῦ ἱερομονάχου Γαβριὴλ Ἀγιαμονίτου βλ. τὰς σχετικὰς προσθέτους σημειώσεις (Γ. Ἀ. Παπαδημητρίου καὶ Δ. Ζ. Σοφianoῦ, ἀντιστοίχως) εἰς τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων 113 καὶ 182 τῆς Μονῆς Βαρλαάμ τῶν Μετεώρων (Ν. Ἀ. Βέης, *Τὰ Χειρόγραφα τῶν Μετεώρων*, τόμ. Β', Ἀθ. 1984, σ. 120, 252 - 253). Πρβλ. καὶ Γ. Ἀ. Παπαδημητρίου, σ. 232 - 233 καὶ 250 τοῦ παρόντος Γ' τόμου.

90

Χάρτης μεγάλου πάχους

Διαστ. 0,430 × 0,290

Αιών XVIII/XIX

Φύλλα 199

«Κώδιξ» τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων. Καταγραφή ἀγίων λειψάνων, ἱερῶν σκευῶν καὶ ἀκινήτου περιουσίας (μετόχια, χωράφια, οἰκίαι κ.ἄ.) τῆς μονῆς, καταχώρισις ἐν ἀντιγράφῳ ἐγγράφων (πατριαρχικῶν, ἡγεμόνων κ.ἄ.) σχετικῶν πρὸς τὴν μονήν. Αἱ πρῶται ἀναγραφαὶ ἄρχονται ἀπὸ τοῦ ἔτους 1784.

- φ. 1^α: Καταγραφή μετοχίων καὶ χωραφίων «εἰς τὰ Τρίκκαλα».
- φ. 1^β: Καταγραφή «ὀσπητίων», χωραφίων κ.ἄ. «εἰς τὴν Τζιαρίτζιανην».
- φ. 3^α: «αψπδ»: Κώδιξ ἦτοι καταγραφή τῶν ἀγίων λειψάνων, καὶ ἱερῶν σκευῶν ἀργυροκατεσκευασμένων, τῶν ἐν τῇ Ἱερᾷ μονῇ τοῦ ἀγίου Στεφάνου».

Ἄρχ.: Ἡ ἀγία κάρα σῶα τοῦ θαυματουργοῦ Χαραλάμπους· μέρος τιμίου ξύλου ἀργυροκόσμητον [...]

[Ἡ καταγραφή αὕτη (φ. 3^{α-β}) ἔχει δημοσιευθῇ ὑπὸ Ἰ. Μ. Χατζηφώτη, «Ἀγνωστες σελίδες ἀπὸ τὴν ἱστορίαν τῶν Ἱ. Μονῶν τῶν Μετεώρων», περιοδ. Ἱ. Μητροπ. Τρίκης καὶ Σταγῶν *Ἅγιος Βησσαρίων*, ἔτος Α', τεύχ. Β', Ἀπρ. - Ἰούν. 1982, σ. 53 - 64.]
- φ. 5^α: «Τὰ ἀκίνητα ὑποστατικὰ ὅπου εἶναι εἰς τὸν τόπον τὸν σταγηνόν» [βλ. Ἱ. Μ. Χατζηφώτην, ἐνθ' ἀνωτ., ἔτος Α', τεύχ. Γ', Ἰούλ. - Σεπτ. 1982, σ. 84].
- φ. 6^α: «Τὰ ὅσα ἀκίνητα ὑποστατικὰ εὐρίσκονται εἰς τὸν τόπον τὸν κουβελτζινόν».
- φ. 7^α: «Ἔτερα χωράφια εἰς τὸ Κουβέλτζι ἔξω ἀπὸ τὰ χωράφια τῶν τριῶν ζευγαρίων».
- φ. 7^β: Διὰ μεταγενεστέρας, ἀδεξίας χειρός: «Κουβέλτζη 1826 ἰαννουαρίου 4 τὰ χωράφια ὅπου ἀγορασάμε [sic] ἀπὸ τον γερο Ἀγάπην».
- φ. 8^α: «Τὴν Κάτω Μπούρσιαν τὸ χωρίον ὅλον, καθὼς περιέχεται μὲ ὅλα τὰ ὀροθέσιά του».
- φ. 9^α: Καταγραφή περιουσιακῶν στοιχείων «εἰς τὸν Τύρναβον» καὶ «εἰς τὴν Λάρισσαν».
- φ. 10^α: Καταγραφή περιουσιακῶν στοιχείων «εἰς τὰ χωρία τοῦ Βόλου» καὶ «εἰς τὴν Δράκιαν».
- φ. 15^α: «Τὰ ὅσα ἔχομεν εἰς τὴν Βλαχίαν κινητὰ καὶ ἀκίνητα, τὰ ὅποια ἀπὸ τὴν ἀμέλειαν τῶν προτέρων πατέρων καὶ ἡγουμένων τὰ ἐκυρίευσεν ὁ Οὐγγροβλαχίας μητροπολίτης κύρ Γρηγόριος, καὶ πάλιν ἐπήραμεν τὸ μοναστήριον ὀπίσω, καὶ ὅλα τὰ μούλκια εἰς τοὺς 1786 καὶ ἰδοὺ ἐγένετο ἀκριβῆς καταγραφή τῶν κινητῶν καὶ ἀκινήτων».

Ἄρχ.: Ἐν μοναστήριον Μπουτόι ὀνομαζόμενον, καὶ εἰς ὄνομα τιμώμενον τῆς τοῦ Κυρίου ἡμῶν Μεταμορφώσεως, τὸ ὅποιον εὐρίσκεται καὶ ζουντέτζι, ἦτοι κατηλίκι τοῦ Τριγοβύστου εἰς τὸ ὅποιον εἶναι κτήτορες ὁ Βλαντισλάβου βοεβόνδας [...]

Καταγράφονται ἐν συνεχείᾳ (φφ. 15^α - 17^β) «τὰ ἱερὰ σκεύη τοῦ μοναστηρίου

Μπουτόϊ», «τὰ βλάχικα βιβλία τῆς ἐκκλησίας», «τὰ ῥωμαϊκὰ βιβλία τῆς ἐκκλησίας», «τὰ μπακιρικὰ καὶ σιδηρικά», τὰ ζῶα τοῦ μοναστηρίου, ἤτοι: «τὰ ἄλογα», «τὰ ἀγελάδια», «τὰ πρόβατα», «τὰ γουρούνια», «τὰ μελίσσια». «τὰ ἀκίνητα μούλκια τοῦ μοναστηρίου Μπουτόϊ», «ἡ μουσίαις, ἡγουν τὰ τζεφτιλίκια».

- φ. 18^α: «Καταγραφὴ τῶν τζιγάνων ὅλων, ἤτοι τῶν σκλάβων τοῦ μοναστηρίου Μπουτόϊ μικρῶν τε καὶ μεγάλων, ἀρσενικῶν τε καὶ θηλυκῶν».

Ἀκολουθεῖ (φφ. 18^α - 19^α) ὀνομαστικὸς κατάλογος κατ' οἰκογενείας μετ' ἀντιστοίχου ἀριθμητικῆς ἀναγραφῆς τῶν μελῶν ἐκάστης οἰκογενείας. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ καταλόγου, ἐν φ. 19^α, τὰ ἐξῆς: «Ὅλοι οἱ ἄνω εἰρημένοι κατζίβελοι, ἤτοι σκλάβοι διαιροῦνται εἰς τρεῖς τάξεις, ἡ μία τάξις εἰς τὸ νὰ πληρώνουν χρέη, ἡ ἄλλη εἰς τὸ νὰ δουλεύουν ἐβδομαδιάτικα, καὶ ἡ ἄλλη εἰς τὸ νὰ δουλεύουν εἰς τὰς ὑπηρεσίας τοῦ μοναστηρίου πάντοτε, καθὼς ἔμπροσθεν τὰς καταγράφουμεν, διὰ νὰ ἰξεύρη κάθε ἓνας τὴν τάξιν αὐτήν». Ἐπονται οἱ κάτωθι κατὰ τάξεις ὀνομαστικοὶ κατάλογοι: (φ. 19^β) «Πρώτη τάξις τῶν κατζίβελων, οἱ ὅποιοι πληρώνουν χρέη εἰς τὸ μοναστήριον Μπουτόϊ». (φ. 20^α) «Δευτέρα τάξις τῶν κατζίβελων, ὅπου δουλεύουν μίαν ἐβδομάδα εἰς τὸ μοναστήρι, καὶ μίαν εἰς τὸ ὁσπῆτι τους, καὶ πάλιν ἔρχονται οἱ ἄλλοι δώδεκα καὶ δουλεύουν μίαν ἐβδομάδα, καὶ τὴν ἄλλην πηγαίνουν εἰς ἐδικήν του(ς) ὑπηρεσίαν, καὶ ἔρχονται οἱ προηγουμένοι καὶ δουλεύουν». (φ. 20^α) «Τρίτη τάξις τῶν τζιγάνων, ὅπου δουλεύουν πάντοτε εἰς τὸ μοναστήρι καὶ ὅταν θέλῃ ὁ ἡγούμενος τοὺς ἀλλάζει, τοὺς βάνει ἢ εἰς τὸν πίρον, δηλ. εἰς τὸ χρέος, ἢ εἰς τὴν ἐβδομαδιάτικην δουλίαν».

- φφ. 20^β - 21^β: Ὑπόμνημα Ἀρσενίου, ἱερομονάχου τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, περὶ τοῦ εἰς Μπουτόϊ τῆς Βλαχίας μοναστηρίου τῆς Μεταμορφώσεως, μετοχίου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Ἀρχ.: 1786: μαΐου 8: κάμνω ἀρχὴν σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ γράφω τὴν ἱστορίαν ταύτην διὰ τὸ ἱερὸν μοναστήριον Μπουτόϊ, ποῖοι τὸ ἔκτισαν ἐκ θεμελί(ων), καὶ τὸ ἀφιέρωσαν εἰς τὸν ἅγιον Στέφανον εἰς τὰ Μετέωρα, καὶ πόσοι ἡγούμενοι ῥωμαῖοι ἐστάθησαν εἰς τὸ Μπουτόϊ αὐτὸ σταλμένοι ἀπὸ τὸν ἅγιον Στέφανον εἰς τὴν Βλαχίαν εἰς τὸ Μπουτόϊ, διὰ νὰ ἡγουμενεύσουν.

Ἀρσένιος ἱερομ(όνα)χ(ος) ἀνάξιος δοῦλος ποιῶ τὴν καταγραφὴν ταύτην καὶ ἱστορίαν τὸ κατὰ δύναμιν ὅπου ἡμπόρεσα νὰ εὕρω ἐδῶ εἰς τὸ Μπουτόϊ.

Εἰς τοὺς 6900 ἀπὸ κτήσεως κόσμου ἡγεμονεύοντας ὁ ὑψηλότατος αὐθέντης Βλαντισλάβος, εἰς τὴν Βλαχίαν, εἶχε τὸν θρόνον του εἰς τὸ Τυργόβιστον [...]

Τελ.: [...] κάμνωντας ἡγούμενον εἰς τὸ Μπουτόϊ τὸν κύρ Ἰγνάτιον, καὶ ἐγὼ ἦλθα ἐδῶ εἰς μοναστήριον εἰς τὸν ἅγιον Στέφανον.

Τὸ ἀνωτέρω ὑπόμνημα ἔχει ἀντιγραφῇ εἰς τὸν παρόντα κώδικα, πιθανώτατα, διὰ χειρὸς τοῦ ἱερομονάχου Ἀρσενίου (πρβλ. καὶ σχετικὸν σημείωμα ἐν φ. 197^α τοῦ κώδικος). Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Ν. Ἀ. Βέη, «Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων», *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 315 - 319, ἀρ. ΚΑ' βλ. καὶ ἐνθ' ἀνωτ., σ. 236^{ε'} - 236^{εθ'}, ὅπου σχόλια περὶ τοῦ ὑπομνήματος τούτου. Ὁ Ν. Βέης (ἐνθ' ἀνωτ.) ἀναφέρει τὸν κώδικα τοῦτον ὡς ὑπ' ἀριθμ. 70, ἐνῶ

ὁ ἴδιος εἶχε δώσει εἰς τοῦτον τὸν ἀριθμὸν 90 κατὰ τὴν ὑπ' αὐτοῦ γενομένην συνοπτικὴν ἀναγραφὴν τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τὸν Δεκέμβριον τοῦ ἔτους 1909.

- φ. 23^α: Γράμμα (ἔτ. 1412, Ὀκτ. 24) τοῦ μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας Εὐθυμίου περὶ ἀφιερώσεως εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων τῆς θαυματοβρύτου κάρας τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους.

Τοῦ γράμματος τούτου προτάσσονται τὰ ἑξῆς: «Τὸ παρὸν χρυσόβουλλον ἐμετεφράσθη ἀπὸ τὸ βλάχικον εἰς τὸ ἀπλοῦν ῥωμαϊκόν, τὸ ὁποῖον διαλαμβάνει τὴν ἀφιέρωσιν τῆς θαυματοβρύτου κάρας τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους».

Ἀρχ.: Εὐθύμιος ἐλέω Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος καὶ μητροπολίτης πάσης Οὐγγροβλαχίας.

† Ἡ ταπεινότης ἡμῶν βεβαιοῖ τῷ ἁγίῳ καὶ θεῷ μοναστηρίῳ [...], ὡς ὁ κύριος Δραγομοῖρος μέγας βόρνικος ἐκ Μπαϊλέστι, υἱὸς τοῦ Μάνου ἐκ γένους τοῦ ἡγεμόνος Βλαντισλάου [...]

Καὶ τὸ γράμμα τοῦτο ἔχει ἀντιγραφῇ εἰς τὸν παρόντα κώδικα, πιθανώτατα, διὰ χειρὸς τοῦ ἱερομονάχου Ἀρσενίου. Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Ν. Ἀ. Βέη, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 320 - 321, ἀρ. ΚΒ'· βλ. καὶ σ. 236^{εθ}, ὅπου σχόλια περὶ αὐτοῦ.

- φ. 23^β: Γράμμα βεβαιωτικὸν (ἔτ. 1413, Μαΐου 12) τοῦ μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας Εὐθυμίου περὶ ἀφιερώσεως εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων τῆς θαυματοβρύτου κάρας τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους καὶ τοῦ δακτύλου τοῦ τιμίου Προδρόμου.

Ἀρχ.: Εὐθύμιος ἐλέω Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος καὶ μητροπολίτης πάσης Οὐγγροβλαχίας.

† Ἡ ταπεινότης ἡμῶν βεβαιοῖ [...], ὡς ὁ κύριος Δραγομοῖρος Οὔτρεστι μέγας βόρνικος ἐκ γένους τοῦ ἡγεμόνος Βλαντισλάου βοεβόνδα [...]

Τὸ γράμμα τοῦτο ἔχει ἀντιγραφῇ εἰς τὸν παρόντα κώδικα, ὡς καὶ τὰ προηγούμενα, πιθανώτατα, διὰ χειρὸς τοῦ ἱερομονάχου Ἀρσενίου. Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Ν. Ἀ. Βέη, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 322 - 323, ἀρ. ΚΓ'· βλ. καὶ σ. 236^{εθ}, ὅπου σχόλια περὶ αὐτοῦ¹.

- φ. 24^{α-β}: Γράμμα (ἔτ. 1650, Σεπτ. 13) τοῦ πατριάρχου Ἱεροσολύμων Παΐσιου περὶ ἀφιερώσεως τοῦ εἰς Μπουτόϊ τῆς Βλαχίας μοναστηρίου τῆς Μεταμορφώσεως εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων.

1. Τὰ δύο αὐτὰ γράμματα τοῦ μητροπολίτου Οὐγγροβλαχίας «Εὐθυμίου» ἡ νεωτέρα ἔρευνα θεωρεῖ πλαστά, διότι δὲν ὑπῆρξε μητροπολίτης Οὐγγροβλαχίας ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦτο κατὰ τὴν χρονολογίαν 1412/3. Βλ. σχετικῶς P. Ș. Năsturel, «La partition de la Métropole de Hongrovalachie», *Buletinul Bibliotecii Române*, vol. VI (X) — Serie nouă, 1977/1978, Freiburg (Germania) — 1978, σ. 313 - 314, σημ. 48 καὶ 49 (σ. 325 - 326), ὅπου καὶ ἀναλυτικὴ βιβλιογραφία τοῦ αὐτοῦ, «Remarques sur les documents grecs des princes roumains», *La paléographie grecque et byzantine — Paris 21 - 25 octobre 1974*, Paris 1977, σ. 390, σημ. 5. Πρβλ. καὶ D. M. Nicol, *Meteora — The Rock Monasteries of Thessaly*, London 1975², σ. 129· Στ. A. Andreescu, «Acte Medievale din arhive străine», *Revista de Istorie* 34 (1981), București, σ. 1738 - 1746. Βλ., τέλος, περὶ τοῦ ζητήματος καὶ τὰ γραφόμενα ὑπ' ἐμοῦ σχετικῶς εἰς τὰ Προλεγόμενα τοῦ παρόντος τόμου, σ. ιζ' - κ.

Ἄρχ.: Παῖσιος ἐλέω Θεοῦ πατριάρχης τῆς ἁγίας πόλεως Ἱερουσαλὴμ [...]
 † Ἡ μετριότης ἡμῶν βεβαιοῖ [...], ὡς ὁ κύριος Σπαφίουλ μέγας σοφάρης υἱὸς τοῦ Τραγκί-
 τζη ἐκ Βαλσανέστι ἀφιέρωσε [...]

Τὸ γράμμα τοῦτο ἔχει ἀντιγραφῇ εἰς τὸν παρόντα κώδικα, ὡς καὶ τὰ προηγού-
 μενα, πιθανώτατα, διὰ χειρὸς τοῦ ἱερομονάχου Ἀρσενίου. Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ
 Ν. Ἀ. Βέη, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 324 - 325, ἀρ. ΚΔ' βλ. καὶ σ. 236^{εθ'}, ὅπου σχόλια
 περὶ αὐτοῦ.

- φ. 25^α: «1789. Τὰ ὅσα μούλκια ἀποκτήσαμεν τώρα εἰς τὸ χωρίον Δαδι ὁποῦ
 εἶναι εἰς τὸν καζᾶν τῆς Λιβαδιᾶς».
- φ. 25^α: «Τὰ ὅσα χωράφια ἔχομεν εἰς τὸ Δαδι ποτιστικὰ καὶ ἄνυδρα, εἰς ποῖον
 τόπον εἶναι τὸ καθ' ἓν, καὶ πόσον εἶναι, καὶ ποῖοι τὰ ἀφιέρωσαν». Ἀκολουθεῖ
 (φφ. 25^α - 26^β, 27^β - 28^α) σχετικὸς κατάλογος.
- φ. 30^α: «Τὰ ὅσα μούλκια ἔχομεν εἰς τὴν Στυλίδα εἰς τὸ Ζητοῦνι».
- φ. 32^α: «1784: καταγραφὴ ὅσα ἀκίνητα ὑποστατικὰ εὐρίσκονται εἰς τὸ Κου-
 βέλτζι».
- φφ. 33^α - 34^β: Ἰωάννου ἱερέως καὶ οἰκονόμου ἐκ τοῦ χωρίου Χλωμοῦ τῆς
 ἐπαρχίας Δρυϊνουπόλεως διήγησις τῶν σχετικῶν πρὸς τὸν ἐκ Καλαμπάκας
 Χρηστον Χρηστάκη, ὅστις κατὰ τρόπον ληστρικὸν ἐλυμαίνετο καὶ ἐξεμεταλ-
 λεύετο τὴν Μονὴν Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων, μὴ διστάσας νὰ ὀργανώσῃ
 καὶ ἔνοπλον ἀπόπειραν κατὰ τῆς ζωῆς τοῦ ἡγουμένου τῆς μονῆς Κωνσταντίου.
 Ἐν ἀρχῇ (φ. 33^α) ἀναφέρονται τὰ ἐξῆς σχετικὰ πρὸς τὴν ἱστορίαν τῆς
 μονῆς:

Ὁ φιλαρχαιολόγος Ἱεράρχης Καισαρείας τῆς Φιλίππου κυρὸς Ἀγαθάγγελος ἀναδιφήσας
 τὰ διάφορα, ἐνταῦθα διασωζόμενα, χρυσόβουλλα, σιγίλλια καὶ ἐπιγραφάς, ἐσημειώσατο ἐν
 τῷδε τῷ Ἱερῷ Κώδικι (ὄρα φύλλ. 2) ὅτι ἡ Ἱερὰ αὕτη Μονὴ ἐκτίσθη ἐπὶ τῆς βασιλείας
 τοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου τοῦ Κατακουζινοῦ περὶ τὸ 1350 α. Χ. Ἐκλήθη δὲ βασιλική,
 πατριαρχική, σταυροπήγιος καὶ αὐτοδέσποτος, εἰκάζων ἐξ ἐπιγραφῆς τινος,
 ὅτι καὶ πρὶν τῆς ἀνωτέρω ἐποχῆς ἦτοι κατὰ τὸ 1192 α. Χ. εὐρίσκοντο ἐνταῦθα ἀσκού-
 μενοι πατέρες ἐν καλύβαις.

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω πᾶς τις οἴκοθεν ἐννοεῖ ὅτι ὑπῆρξεν ἀκμαία καὶ περίδοξος πάλαι ποτὲ ἡ
 Ἱερὰ αὕτη Μονή, αἱ εἰς τὸ μετὰ ταῦτα ὅμως χρονικαὶ περιπέτειαι ἐπέφερον καὶ εἰς ταύτην
 παρακμὴν καὶ τὰ παραπλήσια, εἰς ἐπίμετρον δὲ ἐγένετο καὶ πυρὸς παρανάλωμα, τούτου
 δὲ ἕνεκα καὶ εἰς ἀποσύνθεσιν.

Ἄνθρωποι ὅμως εὐσεβεῖς ἡρετησάμενοι [sic] μονήρη βίον, οἱ εἰσὶν Ἀρσένιος καὶ Ἀμβρό-
 σιος, εἴλθον ἐνταῦθα, ὅπου κατὰ τὸ 1798 α. Χ. ἐδείμαντο πρὸς τὸν Ναὸν τοῦ Ἀγίου Χαρα-
 λάμπους καὶ τὰ πρὸς ἄρκτον δωμάτια, ὄνησάμενοι καὶ τινα προσοδοφόρα κτήματα, καὶ
 ἐκτοτε χρονολογεῖτε δευτέρα περίοδος τῆς πάλαι ποτὲ περιδόξου ταύτης βασιλικῆς πατριαρ-
 χικῆς σταυροπηγίου καὶ αὐτοδεσπότου Μονῆς. Ἐπιλείπει με ὁ χρόνος διηγούμενον τὰ κα-
 θέκαστα καὶ τῶν ἐν τῇ δευτέρᾳ περιόδῳ συμβάντων, βουλευσαμένων ὀργάνων τινων τοῦ
 Διαβόλου, οὐ μόνον τὴν πρόοδον ταύτης διακωλύσαι, ἀλλὰ, εἰ δυνατόν, καὶ παντελῶς ἐρη-
 μῶσαι, ἐφ' ᾧ καὶ περιορίζομαι εἰς τὴν συνοπτικὴν ἐξιστόρησιν μερικῶν.

Ἐν τῷδε τῷ Ἱερῷ Κώδικι (φύλλ. 3) εὐρίσκεται ὀνομαστικὸς κατάλογος, γεγραμμένος κατὰ
 τὸ 1784, Ἱερῶν σκευῶν ἀργυροκατασκευασμένων μετὰ θρησκευτικῆς θλίψεως ὅρᾳ τις ἐν
 αὐτῷ διάφορα τούτων ἐκπεποιημένα κατὰ τὸ 1829, ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ γενικοῦ πολιτικοῦ
 καὶ Στρατιωτικοῦ Διοικητοῦ τῆς Ῥωμυλίας Σατιρ ἄζαρ Ρεσίτ Πασᾶ ἕνεκα τῆς ἐπομένης
 αἰτίας.

Ἀκολουθεῖ ἡ ἐξιστόρησις τῶν σχετικῶν πρὸς τὸν Χρῆστον Χρηστάκη:

(φ. 33α) Κακῇ μοίρᾳ ἐν Καλαμπάκᾳ ἐγεννήθη καὶ ζῇ εἰσέτι, Χρηστάκης τις τοῦπικλὴν φέρων Καλαμπάκας, ἡ ἀνθρωπόμορφος αὕτη τίγρις ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας ῥοπὴν ἔχων εἰς τὰς ἀνοσιουργίας [...] (φ. 33β) καθάπαν δὲ τὸ ἔαρ ἐκάστου ἔτους μετὰ τῆς οἰκογενείας του διέμενεν εἰς τὴν Μονὴν κορεννύμενος τὴν αἰσχρὰν κοιλιόδουλίαν του, ὅτε ὁμως κατὰ τὸ 1847 ἔτος διεδέξατο τὸν ἀποβιώσαντα Ἑγούμενον κύρ Ἰάκωβον ὁ νῦν εὐκλεῶς Ἑγουμενέων Κύριος Κωνστάντιος, ἀνθρωπος ἀκεραίου καὶ ἀνεξαρτήτου χαρακτῆρος καὶ φύλαξ ἀκριβῆς τῶν ἱερῶν θεσμῶν τῆς ἀγίας ἡμῶν ἐκκλησίας [...] ἐκοινοποίησεν εἰς τὸν ἀνόσιον Χρηστάκην ὅτι πώποτε δὲν θὰ συγκατανεύσῃ νὰ φανῇ συνεπὴς τῆς διαγωγῆς τῶν προκατόχων του [...] (φ. 34α) [...] ἡ ἀνθρωπόμορφος αὕτη τίγρις ἔπνεε μένεα καταστροφῆς τοῦ καλοῦ καὶ ἀγαθοῦ Ἑγουμένου κύρ Κωνσταντίου· παρατρέχων τὴν ἐξιστόρησιν τῶν γεγονότων περιορίζομαι εἰς τὴν ἀκριβῆ ἀντιγραφὴν τῆς ἐπομένης διατριβῆς ἐκ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 764, ἡμερομηνία 7 Ἀπριλίου καὶ ἔτος σωτήριον 1864 ἐν Κωνστ(αντινουπόλ)ει ἐκδιδομένης ἐφημερίδος ἐπονομαζομένης «Βυζαντις» [...] Ἴσον ἀπαράλλακτον τῷ πρωτοτύπῳ: Ἀνθρώπος τις Χρηστάκης καλούμενος ἐκ Καλαμπάκας ἐκ νεαρᾶς αὐτοῦ ἡλικίας ῥοπὴν καὶ κλίσιν ἔχων εἰς τὰς ἀνοσιουργίας καὶ μηδὲν ἱερὸν καὶ ὅσιον ἔχων ἐν ἑαυτῷ [...] (φ. 34β) [...] καὶ τέλος ἐπεμψεν ἀνθρώπους ἐξ αὐτῆς τῆς Μονῆς τὴν νύκτα τῆς 15 πρὸς τὴν 16 τοῦ μηνὸς 10βρίου ὥραν 6 μ.μ., οἵτινες εἰσῆλθον ἔνοπλοι εἰς τὸ κελλίον τοῦ Ἑγουμένου τῆς ἀνωτέρω Μονῆς Κωνσταντίου, ἐξ ὧν ὁ θρασύτερος, ὡς ὁ προδότης Ἰούδας, ἐπυροβόλησε κατὰ τοῦ ἀθώου Ἑγουμένου ὄντος ἐξύπνου ἐπὶ τῆς κλίνης του, ἀλλὰ, θεῖα συνάρσει, ἡ στυγερὰ αὕτη καὶ μαιφόνος πρᾶξις δὲν ἐξετελέσθη, μόνον ἐξῶθι τοῦ πιστολίου σπινθηροβολήσαντος [...] ὁ Ἑγούμενος ἔστη ἐπὶ ποδῶν καὶ ἀφῆρσεν, ὡς ἐκ θαύματος, τὸ πιστόλιον ἀπὸ τὰς μιαρὰς χεῖρας τοῦ θρασυδείλου καὶ τρισαθλίου φονέως του [...]. Διασωθεὶς ὡς ἐκ θαύματος ὁ Ἑγούμενος κύρ Κωνστάντιος ἠγωνίσθη γενναίως ὑπὲρ τῶν δικαιομάτων τῆς Ἱερᾶς Μονῆς [...]

Ἰωάννης Ἱερεὺς καὶ Οἰκονόμος ἐκ τοῦ χωρίου Χλωμοῦ τῆς Ἐπαρχίας Δρυϊνουπόλεως τοῦ τμήματος Παλαιᾶς Πώγωνιανῆς ἐγράψα κατὰ τῷ αὐξθ' σωτήριον ἔτος κατὰ μῆνα Ἰανουάριον.

Ἐν φ. 35^α ὁ ὡς ἄνω ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος Ἰωάννης προσθέτει τὰ ἐξῆς:

«Υ.Γ. Ἐνταῦθα σημειόνω ὅσα κτήματα ἔγειναν νεόδημητα ἐπὶ τῆς Ἑγουμενείας τοῦ εὐκλεῶς ἡγουμενεύοντος ἤδη κύρ Κωνσταντίου». Ἀκολουθεῖ κατάλογος κτημάτων καὶ κτισμάτων «εἰς Κονιτζκόν», «εἰς Κάτω Μπούρσανην», «εἰς Κουβέλτζι».

- φ. 36^α: Ἀντίγραφον σιγιλλίου τοῦ πατριάρχου Ἀλεξανδρείας Σαμουήλ [ἔτ. 1720] περὶ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων. Τὸ ἔγγραφον δὲν ἔχει καταχωρισθῇ πλήρες εἰς τὸν κώδικα τοῦτον. Ἐδημοσιεύθη (οὐχὶ πλήρες) ὑπὸ Ἰ. Μ. Χατζηφώτη, ἐνθ' ἄνωτ., «*Αγιος Βησσαρίων*», ἔτος Α', τευχ. Γ', Ἰουλ. - Σεπτ. 1982, σ. 85 - 88. Πλήρες τὸ σιγίλλιον τοῦτο, ἐν πρωτοτύπῳ (ἐπὶ μεμβράνης, μετὰ τὴν μῆρινθον καὶ τὴν βοῦλλαν ἀπρωρημένην), σώζεται εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου.

Ἀρχ.: Σαμουήλ ἐλέφ Θεοῦ [...] — † Μεγίστην ὄντως καὶ ἀπείρων θείων δωρεῶν καὶ ἀξιομάτων [...]

- φ. 192^β: «1829: δεκεμβρίου β': καταγραφὴ τὸ χρέος τοῦ μοναστηρίου μετὰ τὸν λογαριασμὸν Ἱεροθέου καὶ Γρηγορίου».
- φφ. 194^α, 195^α, 196^α, 198^α - 199^α: Ἐγγραφα («λάσον παντοτινὸν») τοῦ Σταγῶν Γαβριήλ, τῶν ἐτῶν 1810 - 1812, περὶ ἀφιερώσεως ὑπ' αὐτοῦ χρηματικῶν

ποσῶν εἰς ἐκκλησίαις τῆς «χώρας Καστανιάς» καὶ εἰς τὰς Μονὰς Ἀγίου Στεφάνου, Ἀγίας Τριάδος καὶ Μεταμορφώσεως τῶν Μετεώρων. Ὑπογράφουν, πλὴν τοῦ Σταγῶν Γαβριήλ, ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου Θεοφάνης (φφ. 194^α, 195^α, 198^α) καὶ ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως Κύριλλος (φ. 199^α, ἔτ. 1810)· μνημονεύεται (φ. 198^β, ἔτ. 1811) καὶ ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς Ἀγίας Τριάδος Γρηγόριος. Ἐν φ. 199^β καταχωρίζεται «λάσον τοῦ ἀειμνήστου ἀρχιερέος θυρραχίου κύρ Γαβριήλ ἰωαννίτου» (1807, Νοέμβρ.). Ἀφιερώνει οὗτος 100 γρόσια εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων. Πρόκειται περὶ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων μετέπειτα (1808 κέξ.) ἐπισκόπου Σταγῶν Γαβριήλ, τοῦ ἀπὸ Δυρραχίου.

- φ. 194^β: Σημείωμα (ἔτ. 1810, Μαρτ. 10) τοῦ Σταγῶν Γαβριήλ περὶ ἀφιερώσεως ὑπ' αὐτοῦ προσωπικῶν του ἀντικειμένων («μία μίτρα ἀργυρόχρυσος», «ἐν ζευγάρι δικηροτρίκηρα» καὶ «μία πατερίτζα») εἰς τὴν ἐπισκοπὴν Σταγῶν. Πλὴν τοῦ Γαβριήλ, ὑπογράφει καὶ ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου Θεοφάνης.
- φ. 197^α: «1784: ἀπριλλίου: αἰ: ὅταν ἤλθαμεν εἰς τὸ μοναστήριον, ἡμεῖς οἱ δύο, Ἀμβρόσιος καὶ Ἀρσένιος, οἱ ποτὲ διάκονοι τοῦ μακαρίτου Σταγῶν κύρ Παρθενίου¹, νῦν δὲ κοινοβιάται καὶ τέκνα τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, ἡ μᾶλλον εἰπεῖν δοῦλοι, ποιοῦμεν τὴν παροῦσαν καταγραφὴν τὰ ὅσα μούλκια καὶ ἱερὰ σκεύη καὶ ἄμφια ἀποκτήσαμεν εἰς τὸ μοναστήριον».
- φ. 197^β: «Ἀποκτήσαμεν εἰς τὴν Στυλίδαν τοῦ Ζητουνίου ἐν μετόχιον [...], ἐν μετόχιον εἰς τὴν Σκυρποῦ χωρίον τῆς Λιβαδιᾶς. Ἐτι ἡγοράσαμεν καὶ τὸ χωρίον Κονισκὸν ἀπὸ τὸν Ἀχμέταγα υἱὸν τοῦ Χουσεῖναγα τοῦ Μετούσιαγα διὰ γρόσια χιλιάδες δώδεκα καὶ πεντακόσια κατὰ τὸ χιλιοστὸν ἑπτακοσιοστὸν ἐννενηκοστὸν δεῦτερον ἔτος ἀπὸ Χριστοῦ ἐν μηνὶ ἰουλίου κ': ~».

Τὸ μεγαλύτερον ἐκ τοῦ γεγραμμένου μέρους τοῦ κώδικος (ἦτοι τὰ φύλλα 1^{α-β}, 3^{α-β}, 5^α, 6^α - 7^α, 8^α, 9^α, 10^α, 15^α - 21^β, 23^α - 26^β, 27^β - 28^α, 30^α καὶ 197^{α-β}) ἔχει γραφῇ διὰ τῆς αὐτῆς χειρός, πιθανώτατα ὑπὸ τοῦ ἱερομονάχου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου Ἀρσενίου.

1. Περὶ τοῦ Σταγῶν Παρθενίου (1751 - 26 Μαρτ. 1784) βλ. τὰ γραφόμενα ὑπὸ Δ. Ζ. Σοφianoῦ εἰς τὸν Β' τόμον τοῦ παρόντος ἔργου (*Τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ*), Ἀθ. 1984, σ. 126 καὶ 351 - 352, ὅπου ὁ χρόνος ἀνόδου τοῦ Παρθενίου εἰς τὸν ἐπισκοπικὸν θρόνον Σταγῶν δεόν νὰ διορθωθῇ ἀντὶ τοῦ ἔτους 1758 εἰς τὸ ὀρθὸν 1751. Ἀνέκδοτον γράμμα τοῦ ἔτους 1751, τοῦ μητροπολίτου Λαρίσης Μελετίου Β' (1750 - 1768), ἀναφέρεται εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ πρωτοσυγκέλλου τῆς Μητροπόλεως Λαρίσης ἱερομονάχου Παρθενίου ὡς ἐπισκόπου Σταγῶν, εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ ἀποθανόντος ἐπισκόπου Φιλοθέου (1749 - 1751). Τὸ μητροπολιτικὸν τοῦτο γράμμα φυλάσσεται εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων. — Περὶ τοῦ ἀκριβοῦς χρόνου θανάτου († 26 Μαρτ. 1784) τοῦ Σταγῶν Παρθενίου καὶ τῆς ἀνόδου εἰς τὸν ἐπισκοπικὸν θρόνον τῶν Σταγῶν τοῦ διαδόχου του Παΐσιου βλ. ἐκτενῆ σύγχρονον ἐνθύμησιν, δημοσιευμένην ὑπὸ Ἀ. Παπαδοπούλου - Κεραμέως, «Θεσσαλικά σημειώματα», *Ἑπετηρὶς Φιλολογ, Συλλόγου Παιδαγωγῶν* 6 (1902) σ. 145, ἀρ. 36· πρβλ. καὶ P. Uspenskiĭ, *Vostok Christianskiĭ*, σ. 366 - 367 (ὅπου ἐπίσης δημοσίευσις τοῦ σημειώματος).

Κατὰ τὸ μέγιστον ὅμως μέρος τοῦ ὁ κῶδιξ οὗτος παρέμεινεν ἄγραφος. Οὕτω ἄγραφα εἶναι τὰ φύλλα 4^β, 5^β, 9^β, 10^β - 14^β, 22^{α-β}, 27^α, 28^β - 29^β, 30^β - 31^β, 32^β, 35^β, 36^β - 192^α, 193^{α-β}, 195^β, 196^β καὶ 199^β.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 2^α ἡ ἐξῆς ἐνθύμησις, ἐλληνιστὶ καὶ γαλλιστί:

Ἐν ἔτει αὐπά. Αὐγούστου 1. | κεραυνὸς ἐνέσκηψε τὸν σταυρὸν | ἠφάνισεν, ὅφ' ᾧ ἡ σημαία ἀνηρτᾶτο =

en l'an de grâce αὐπά en moi Août 1 | une foudre ayant foudroyé n'a pas épargné | la croix sous dont l'enseigne suspendait. | la supe(r)stition controuva beaucoup de songes!!

Τὸ ἐλληνικὸν τμῆμα τῆς ἐνθυμήσεως ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Ἰ. Μ. Χατζηφώ-
τη, «Ἀγνωστες σελίδες ἀπὸ τὴν ἱστορίαν τῶν Ἱ. Μονῶν τῶν Μετεώρων»,
περιοδ. Ἱ. Μητροπ. Τρίκκης καὶ Σταγῶν Ἑῶς Βησσαρίων, ἔτος Α', τεύχ.
Γ', Ἰούλ. - Σεπτ. 1982, σ. 84.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 2^β τὸ ἐξῆς αὐτόγραφον ἐκτενὲς σημείωμα τοῦ ἐν Μετεώροις
παραμείναντος ἐξορίστου (Ἰούλ. 1835 - Αὐγ. 1836) μητροπολίτου Καισαρείας
τῆς Φιλίππου - Παλαιστίνης Ἀγαθαγγέλου¹ (1801 - 1846):

Ἐγραψα ἐν τῷ Ἀγίῳ Στεφάνῳ — ἐπὶ ἔτος 1835 Δεκεμβρίου 19.

Σημείωσις Α': Ἐκ παλαιῶν τιῶν χειρογράφων ὑπομνημάτων, καὶ σιγ-
γυλιωδῶν Πατριαρχικῶν Γραμμάτων μαρτυρεῖται τρανῶς, ὅτι ἡ Ἱερὰ καὶ
Μετέωρος περὶ τοὺς Σαγὸς (Καλαμπάκαν) Μονὴ τοῦ Πρωτομάρτυρος καὶ
Ἀρχιδιακόνου Σεφάνου, καὶ ὁ τούτου αὐτόθι θεῖος Ναός: ἐκτίσθησαν συνάμα:
ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ τῶν Γραικο-ρωμαίων Βυζαντινοῦ Αὐτοκράτορος Ἰωάν-
νου τοῦ Καντακουζηνοῦ: περὶ τὰ: 1350 α. Χ. Ὅθεν καὶ τὸ Ἱερὸν τοῦτο Μο-
ναστήριον ἀνέκαθεν ἦν βασιλικόν, πατριαρχικόν τε, καὶ σαυροπήγιον αὐτο-
δέσποτον. ~

Σημ(είωσις) Β': Δύο πατριαρχικά Σιγγίλια ἐμμαρτύρως ἀποδει-
κνύουσιν: ὅτι μέχρι τῶν 1743 α. Χ. καὶ ἐπέκεινα: τὸ προειρημένον περὶ τοὺς
Σαγὸς Ἱερὸν Μοναστήριον τοῦ Πρωτομάρτυρος καὶ Ἀρχιδιακόνου Σεφάνου
ἦν καὶ ἐκαλεῖτο βασιλικόν, πατριαρχικόν τε, καὶ σαυροπήγιον αὐτοδέσποτον. ~

Σημ(είωσις) Γ': Ἐπιγραφή τις γεγλυμμένη ἐπὶ πέτρας παγίου: κει-
μένης ἔμπροσθεν τῆς γεφυρώδους διαβάσεως καὶ εἰσόδου τῆς αὐτῆς Ἱερᾶς
Μονῆς τοῦ Πρωτομάρτυρος καὶ Ἀρχιδιακόνου Σεφάνου, καὶ οὕτως ἐγκαρσίως
γεγραμμένη παλαιάτα: ,ΣΨ' ΙΕΡΕΜΙΑΣ: ἥτοι: 6700. α.κ. Ἱερεμίας ἤγουν
1192 α.Χ. ἀποδείκνυσιν ἀριδῆλως ὅτι καὶ πρὶν τῶν 1200 α.Χ. εὗρίσκοντο
αὐτόθι εἰς τὴν Μετέωρον Πέτραν τοῦ Ἀγίου Σεφάνου: πατέρες ἐν καλύβαις
ἐνασκούμενοι, ὧν προεστὼς καὶ ἀρχηγὸς ἦν πιθανώτατα ὁ ῥηθεὶς Ἱερεμίας. ~

Σημ(είωσις) Δ': Σιγγίλια πατριαρχικά παλαιά, ἐξόχως δὲ χρυσό-
βουλλον Αὐθεντικὸν ἀρχαιότατον: μαρτυροῦσιν ἀναντιρῶντως: ὅτι ἐν ἔτει

1. Βλ. καὶ σ. 280 τοῦ Β' τόμου τοῦ παρόντος ἔργου (Τὰ χειρόγραφα τῆς Μονῆς Βαρλαάμ,
Ἀθ. 1984), ὅπου σχετικὰ περὶ τοῦ ἐν λόγῳ Ἀγαθαγγέλου ὑπὸ Γ. Ἀ. Παπαδημητρίου.

,575'. (6906.α.κ.) ἦτοι: 1398. α.Χ. ὁ Αὐθέντης, Ἑγεμών τε, καὶ Βοεβόνδας πάσης Οὐγγροβλαχίας Κ^{ος}: Κ^{ος}: Ἰωάννης Βλαδισλάβος, σὺν τῷ Ἀνεψιῷ αὐτοῦ Μεγάλῳ Βορνίκῳ Κ^ο Δραγομήρῳ, ἀφιερῶσαντες ἐξαπέστειλαν ἐν θήκῃ: ὁλόκληρον τὴν χαριτόβρυτον καὶ θαυματουργὸν Κάραν τοῦ Ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους: εἰς τὴν περὶ τοὺς Σαγόνς Σεβασμίαν Μονὴν τοῦ Πρωτομάρτυρος Σεφάνου, ὅπου καὶ ἄλλοις ἤδη σώζεται ἡ θαυματουργὸς αὕτη Κάρα τοῦ Ἁγίου Χαραλάμπους.— Συνάμα δὲ ἐξαπέστειλαν εἰς τὴν αὐτὴν Μονὴν τοῦ ἁγίου Σεφάνου καὶ ἓνα τῶν δακτύλων τῆς δεξιᾶς χειρὸς τοῦ Τιμίου καὶ Βαπτιστοῦ Προδρόμου Ἰωάννου. ~

Τὴν ἀναντίρρητον τοίνυν ἀλήθειαν τῶν ἀνωτέρω τεσσάρων σημειώσεων ἐπιτηρῶν διὰ βίου, καὶ ἰδιοχείρως ἐπιβεβαιώσας, καὶ σημειώσας κατ' ἐκλογὴν ἐκ παλαιτάτων χειρογράφων ὑπομνημάτων, καὶ χρυσοβούλλων, ὑπογράφομαι

Ὁ Καισαρείας Φιλίππου Ἀγαθάγγελος.

Τὸ ὥς ἄνω σημείωμα (Α' - Δ') τοῦ Ἀγαθαγγέλου ἔχει δημοσιευθῇ πλήρως ὑπὸ Ν. Ἰ. Γιαννοπούλου, *Τὰ Μετέωρα*, Βόλος 1926, σ. 58 - 60· τὸ ὑπὸ στοιχεῖον Γ' μέρος τοῦ σημειώματος ἔχει δημοσιευθῇ ὑπὸ Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκαλα 1934, σ. 8· τέλος, τμήμα τοῦ ἐν λόγῳ σημειώματος ἐδημοσιεύθη προσφάτως ὑπὸ Ἰ. Μ. Χατζηφώτη, ἐνθ' ἄνωτ., Ἁγιος Βησσαρίων, ἔτος Α', τευχ. Β', Ἀπρ. - Ἰούν. 1982, σ. 58.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 4^α ἡ ἐξῆς σημείωσις:

Ὁ τολμηρῶς ὑποχαραττόμενος χαράττω τάδε, | ἐλθὼν ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ ἡγουμένου τὴν 24 | Ἰανουαρίου αὐτῶν εἶρον ἡγούμενον τὸν | Κωνστάντιον, (καὶ) σύμβουλον Σωφρόνιον.— | καὶ ἀναλογιζόμενος | ὅτι <οὐκ> ἔστιν ἐνταῦθα φύλλα δένδρων, ἀλλ' ὁ καρπὸς | τοῦ πνεύματος, ἐὰν δὲ ἄκανθαν εὖρω εἰς ἐλαιὰν [sic] | μεταφέρω. θ. χ. Μυριανθούσης.

Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Ἰ. Μ. Χατζηφώτη, ἐνθ' ἄνωτ., Ἁγιος Βησσαρίων, ἔτος Α', τευχ. Γ', Ἰούλ. - Σεπτ. 1982, σ. 84.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 8^β ἡ ἐνθύμησις:

ἔξω εἰς εἰδησὶν [sic]· ὅτι εἰς τοὺς 1842: δεκεμβρίου κ: ἦλθα εἰς προσκύνησιν τοῦ Ἁγίου Σεφάνου καὶ ἁγίου χαραλάμπους | καὶ ἀφιέρωσα 200: ἦτοι διακόσια γρόσια, καὶ μέρος τοῦ Ἁγίου λειψάνου Πρώτῳ Μάρτυρος Σεφάνου· | καὶ εὐλαβῶς παρακαλῶ τοὺς Ἁγίους πατέρας νὰ μᾶς μνημονεύουν ἀ(ε)ννάως· ὁ καθ' ἡγούμενος καὶ Ἀρχιμανδρίτης τοῦ Ἱεροῦ κοινοβίου καὶ σαυροπηγιακοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου· σφιοῦτζας· νικηφόρος· ἱερομόναχος | ἐπιβεβαοῖ· χρίσανθος ἱερομόναχος καὶ δηκαίος ἐπιβεβαοῖ:

Ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Ἰ. Μ. Χατζηφώτη, ἐνθ' ἄνωτ., σ. 84.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 194^β ἡ ἐξῆς ἐνδιαφέρουσα διὰ τὴν ἱστορίαν τῆς μονῆς ἐνθύμησις τοῦ Σταγῶν Γαβριήλ:

1814: Ἰαννουαρίου 11^η: ἐσκαλίσθη τὸ τέμπλον τῆς ἐκκλησί(ας) τοῦ ἁγίου Ἱερομάρ|τυρος καὶ θαυματουργοῦ χαραλάμπους, τῆς θείας καὶ Σεβασμί(ας) Μονῆς τοῦ ἁγίου | Σεφάνου δι' ἐξόδων τοῦ ἁγίου σταγῶν Κυρίου Γαβριήλ, ὅστις ἐμέτρησε τοῖς σκα|λισαῖς γρόσια χίλια, ἦτοι αςλλ(άνια): 1000: διὰ μνη-

μόσυνον αὐτοῦ ἡγουμενεύοντος τοῦ | θεοφάνους Ἱερομονάχου: οἱ δὲ Σκαλισταὶ
ἐκ Μεσσόβου, Κωνσαντῖνος καὶ | δημήτριος: κατεσρώθη ἐν τῷ Κώδικι τοῦ
εἶναι εἰς ἐνθύμησιν: ~

† Ὁ σαγῶν γαβριήλ τα εμετρισα

ἡγούμενος του αγίου σεφάνου θεοφάνης ιερομοναχος μάρτης:

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπένδεδυμένων δι' ἀνοικτοῦ χρώματος βυρσίνου
ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλὴ γραμμικὴ ἔντυπος διακόσμησις. Σώζονται εἰς καλὴν
κατάστασιν καὶ οἱ δύο δερμάτινοι θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει πολὺ καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 121, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α, 9α, 11α, 15α, 198β καὶ 199α, ὅπου καὶ ἡ
ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ Ν. Βέης, ἂν καὶ ὁ ἴδιος κατὰ τὴν ὑπ' αὐτοῦ γενομένην συνοπτικὴν ἀναγραφὴν τῶν κω-
δικῶν τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1909 εἶχε δώσει εἰς τὸν κώδικα
τοῦτον τὸν ἀριθμὸν 90, εἰς σχετικὰ δημοσιεύματά του τῆς ἐποχῆς αὐτῆς («Συμβολὴ εἰς τὴν
ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων», *Βυζαντίς*, 1, 1909, σ. 236ξ - 236°, 315 - 325·
"Εκθεσις...», Ἀθ. 1910, σ. 44) ἀναφέρει, ἐκ παραδρομῆς ἴσως, τὸν ἐν λόγῳ κώδικα ὡς
Ἀγίου Στεφάνου 70.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 τὸν ἀριθμὸν 90 εἶχε λάβει ὁ παρεμφεροῦς
περιεχομένου ὑπὸ σημερινὸν ἀριθμὸν 129 κῶδιξ τῆς μονῆς, τοῦ ὁποῖου τὴν περιγραφὴν βλ.
κατωτέρω.

Ὁ κῶδιξ 90 εὐρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 136, 137 καὶ 138 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτο-
γραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 2^β (αὐτόγραφον σημεῖωμα, τοῦ ἔτους
1835, τοῦ μητροπολίτου Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης Ἀγαθαγ-
γέλου· βλ. καὶ τὸν πίν. 102), 3^α (ἡ ἀρχὴ τῆς καταγραφῆς τῶν ἁγίων λειψάνων
κλπ. τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου) καὶ 20^β (ἀντίγραφον ὑπομνήματος, τοῦ
ἔτους 1786, τοῦ ἱερομονάχου τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου Ἀρσενίου).

91

Χάρτης χονδρὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,192 × 0,142 Αἰὼν XVII (1697/8) Φύλλα 148

[Παράφρασις ὑπὸ Κουνάλη Κριτοπούλου τοῦ κατὰ στοιχεῖον Συντάγματος τοῦ
Ματθαίου Βλαστάρεως (στοιχεῖα Α - Β κατ' ἐπιλογὴν).]

Προτάσσεται, φφ. 3^α - 7^β, «πίναξ ἀκρηβῆς τοῦ παρόντος βηβλήου», περιλαμ-
βάνων κεφάλαια α' - ρ γ δ'. Ἐκ τούτων ὁ κῶδιξ περιέχει μόνον τὰ ὑπ' ἀριθμ.
α' - ρ π δ' κεφάλαια. Εἰς τὸν πίνακα τοῦτον περιεχομένων ἀναγράφονται ἐπὶ
πλέον τὰ κάτωθι κεφάλαια: «ρπε Περὶ τοῦ νομικοῦ φάσχα». «ρπς' Περὶ τῶν
χριστιανῶν πάσχα». «ρπζ Περὶ πῶς να εὐρῆς τὴν ἀρχὴν τοῦ μηνός». «ρπη
Περὶ τῆς ἀπόκρέου πως να τὴν εὐρῆς». «ρπθ Περὶ τῆς (σε)λ(ήνης) πόσων
ἡμερῶν εἶναι». «ργ Περὶ τῆς νηστείας των ἁγίων αποστόλ(ων)». (ργα Περὶ

τῆς σχάρας». «ρῆβ Περὶ τῶν τεσάρων του πασχ(α) ἡμῶν διορισμ(ῶν)». «ρῆγ Περὶ τῆς ἐάρινῃς ἰσημερίας». «ρῆδ Περὶ τί καιρὸν και χρόνον ἔγινεν ἡ σχάρα ὑπὸ τῶν π(ατέ)ρων».

Τὰ προαναφερθέντα ὡς ἄνω 10 κεφάλαια δὲν περιλαμβάνονται εἰς τὸν κώδικα, ἐκ τοῦ ὁποίου ὁμῶς δὲν φαίνεται νὰ ἔχουν ἐκπέσει φύλλα ἀπὸ τὸ τέλος. Πιθανόν, ὁ γραφεὺς διέκοψε τὸ κείμενον μετὰ τὸ κεφάλαιον ρπδ' («Περὶ πῶς να εὐρήσκης τὴν ἰνδικτῆωνα»).

Εὐθὺς μετὰ τὸν πίνακα περιεχομένων, φφ. 8^α - 9^α, ἀκολουθεῖ «Εὐχὴ ἐπὶ ἐξομολογουμένων».

Ἄρχ.: Κ(ύρι)ε ὁ Θ(εὸς) ἡμῶν, ὁ τῷ Πέτρῳ, κ(αὶ) τῇ πόρνῃ διὰ δακρύων ἄφεσιν ἁμαρτιῶν δωρησάμενος, καὶ τὸν τελώνην τὰ οἰκεῖα ἐπιγόνοντα πταίσματα δικαιώσας [...]

Ἔπεται ἐν συνεχείᾳ ἡ παράφρασις τοῦ νομικοῦ κειμένου.

— φ. 9^α: «Ἄρχὴ περὶ τῆς ὀρθοδόξου πίστεως τῶν χριστιανῶν». Κεφάλαιον «αον».

Ἄρχ.: Τὸ λοιπὸν τὰς ὑποθέσεις, τῶν ἱερῶν κανόνων ἐδοκημάσαμεν, κατὰ ἀλφάβητον να τὰς χωρήσωμεν· κ(αὶ) ὅσον εἶναι εἰς τὴν δύναμιν μας· νὰ τὸ ποιήσωμεν, συνοπτικὰ δια να εἶναι εὐκόλα εἰς ἐκεῖνοὺς ὅπου ζητοῦσιν να εὐρουσιν ὑπόθεσιν [...]

— φ. 10^α: «Γρηγορίου Νήσσης καν(ὼν) αος: Πέρι τοῦ τριμέρους τῆς ψυχῆς» [sic]. Κεφάλαιον «βον».

Ἄρχ.: Διὰ τοῦτο ὁ μέγας Γρηγόριος ὁ Νήσης, το μεγαλεῖον τῆς πν(ευματ)ικῆς σοφί(ας) καὶ ἐπιστήμης [...]

— φ. 10^α: «Περὶ τοῦ λογικοῦ». Κεφάλαιον «γον».

Ἄρχ.: Τοῦ λογικοῦ ἡ ἀρετὴ εἶναι· ὅπ(ως) να εἶναι τινὰς ὀρθόδοξος, εἰς τὸ κήρυγμα τῶν αποστόλων, [...]

— φ. 15^α: «Πε(ρὶ) εγκρατιτῶν». Κεφάλαιον «ηον».

Ἄρχ.: Οἱ ἐγκρατιταί, ἀπο τιν αἵρεσιν τῶν μαρκιανηστῶν εἶναι, κ(αὶ) ὥσπερ οἱ μαρκια(νι)-σταὶ οὕτω κ(αὶ) οἱ εγκρατιταί· γυναῖκες δὲν λαμβάνουσιν [...]

— φ. 15^β: «Πέρι πεπουζηνῶν». Κεφάλαιον «ιον».

Ἄρχ.: Οἱ πεπουζηνοί· φανερά αἱρετικοὶ εἶναι· διότι βλασφημοῦσιν εἰς τὸ πν(εῦμ)α το ἁγίον [...]

— φ. 52^α: «Ὁ γάμος ἀπὸ πόσας ἐτίας χωρίζεται». Κεφάλαιον «ξον».

Ἄρχ.: Ὁ γάμος χωρίζεται ἀπὸ αἰτίας μόνον ὅπου γράφει [...]

— φ. 96^α: «Περὶ ἀπόψεως θαλάσσης κ(αὶ) βουνῶν». Κεφάλαιον «ρκδ'».

Ἄρχ.: Ἡ ὁρατικὴ δύναμις, γληγοροτέρα εἶναι ἀπὸ ἄλλας τὰς αἰσθεῖσεις· διότι βλέπει ἀπὸ πλῆστου διάστηματος [...]

— φ. 97^α: «Περὶ ὑδάτων». Κεφάλαιον «ρκς'».

Ἄρχ.: Ὅστις θέλῃ να ποιήσῃ λάκον, εἰς τὸν σπητότοπόν του· ἀπὸ τοῦ γείτονος τὸν τήχον μακρέα πῆχες ἕξ [...]

— φ. 110^α: «Περὶ κληρονομίας παιδίων φυσικῶν». Κεφάλαιον «ρλζ'».

Ἄρχ.: Τὰς διαφορὰς ὅπου ἔχουσι τα ὀνόματα τῶν παιδίων, ὅπου ποιήσῃ τινὰς μὲ γυναῖκαν εὐλογητικὴν [...]

— φ. 142^α: «Περὶ πῶς να εὐρεῖς τὸν κύκλ(ον) τῆς (σε)λ(ήνης) ὁμοίως καὶ τὸν κύκλ(ον) τοῦ ἡλίου». Κεφάλαιον «ρπβ'».

Ἄρχ.: Ὅταν θέλῃς νὰ εὕρῃς τὸν κύκλον τῆς (σε)λ(ήνης) πόσος εἶναι κράτῃσον τὰ ἀπὸ ζου, καὶ ομπρὸς ἕξ μόνον ἔτη κατὰ τὸν καιρὸν ὅπου ἐπέξευσεν ὁ μακάριος κύρι(ς) Κουνάλης ὁ Κριτόπουλος, ἤττον γοῦν ζς ἔτη [...]

- φ. 142^β: «Καὶ πάλιν πῶς νὰ εὕρῃς το θεμέλιον τῆς (σε)λ(ήνης)». Κεφάλαιον [ρπγ'].

Ἄρχ.: Ἄν θέλῃς νὰ εὕρῃς τὸ θεμέλιον τῆς σελίνης κράτῃσον τοῦ παρόντος ἔτος [sic] τὸ θεμέλιον [...]

- φ. 143^α: «Περὶ πῶς νὰ εὕρῃσκης τὴν ἰνδικτήωνα». Κεφάλαιον [ρπδ'].

Ἄρχ.: Ἡ ἰνδικτίων ὄντως εὕρῃσκηται κράτῃσον τα ἀπο κτήσεως κόσμου ἔτη ὅλα, καὶ μερηζέ τα ἀπὸ ιε καὶ ὅσα ἀπομένουσιν τοσαύτη εστὴν ἡ ἰνδικτίων· ἥως κατα το παρῶν ὁ χρόνος τρέχει ζς [7207 = 1697/8] [...]

Τελ.: [...] ὅπερ εἶναι ἡ ἰνδικτίων ς': ~

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο, περὶ τὸ μέσον τοῦ φύλλου 143^α, τελειώνει τὸ ὅλον κείμενον τοῦ κώδικος, δὲν φαίνεται δὲ νὰ ὑπῆρχε καὶ συνέχεια.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἀδεξίου ὅμως βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,150 × 0,105. Στίχοι 18. Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα, τίτλοι καὶ ἐπίτιτλα ἐρυθρόγραφα, ἄκομψα ὅμως καὶ κακότεχνα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 143^β πῖναξ, ὅπου «ἡ κήκλη ἡλήου».

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 144^β ἕτερος παραστατικὸς πῖναξ.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α - 2^β, 143^α, 144^α καὶ 145^α - 148^β δοκίμια κονδυλίου.

Μεταξὺ τῶν φύλλων 63^β καὶ 64^α ἔχει ἀποκοπῇ ἓν φύλλον. Τούτου ἔχνη σώζονται κατὰ τὸ ἄνω ἀριστερὸν μέρος.

Στάχσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῦ ἀπλῇ γεωμετρικῇ ἐντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 109, ἐπὶ τῶν φύλλων 3^α καὶ 144^α τοῦ κώδικος, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 1/91.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^α, εἰς τὴν ἄνω δεξιὰν γωνίαν, διὰ χειρὸς ὡσαύτως Χρ. Μπέντα (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953) ἡ ἐνδειξις: 1, νέος ἀριθμὸς.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πῖναξ 139 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 130^β - 131^α (δειγμα γραφῆς).

92

Χάρτης Διαστ. 0,205 × 0,150 Αἰὼν XIX (1820) Φύλλα Α'—Δ' + Σελ. 165 + Φύλλα α' - δ'

Ἐξομολογητάριον (τοῦ τύπου «Νομοκάνονον πάνυ πλουσιώτατον»).

Εἰς τὴν σελ. 1 ὁ τίτλος: «Νομοκάνων πολλὰ πλούσιος, ὁ ὁποῖος ἐσυνανάχθη

[sic] τώρα κοντά από διαφόρους νομοκάνονας και έβάλθη είς τοιαύτην τάξιν· και πρώτον φανερώνει κάποιαν έρμηνείαν είς τούς πνευματικούς κ(αί) έτοιμασίαν όποϋ χρεωστοϋν νά έχουν είς τήν έξομολόγησιν».

Ἀρχ. (σελ. 1): Ὁ πνευματικός, όποϋ δέχεται τούς λογισμούς τῶν ανθρώπων, χρεωστεῖ νά ᾔηται καλόν παράδειγμα είς όλους τούς ανθρώπους· έγκρατής, ταπεινός κ(αί) ένάρετος [...]

— σελ. 17: «Κανόνες συνοδικοί και άποστολικοί, και τοϋ Μεγάλου Βασιλείου, και άλλων άγίων· και πρώτον λέγομεν διά τούς πνευματικούς πῶς πρέπει νά έξομολογοϋν, και ύστερα διά τά λοιπά». Περιλαμβάνονται κεφάλαια α' - τή'.

Ἀρχ. (κεφ. α', σελ. 17): Ὁχι ὡς έτυχε, πνευματικέ, πρέπει νά κανονίζης κατὰ τήν μικρότητα ἢ μεγαλειότητα τῶν άμαρτημάτων, άμή πρέπει νά στοχάζης [...]

Τελ. (κεφ. τή', σελ. 163 - 164): Είς τόν καιρόν τοϋ άγιωτάτου Πατριάρχου τῶν Ἱεροσολύμων κυρίου Σωφρονίου τοϋ σοφωτάτου έγινεν τοιοϋτο θαϋμα [...] || [...] ἡμεῖς δέ, άδελφοί, προσευχόμεθα είς τόν Θεόν διά νά μᾶς άνοιξη τόν παράδεισον νά σέβωμεν [sic] είς αϋτόν, από τόν όποῖον εκβήκαμεν διά τήν παρακοήν.

Ὁλόκληρος ό κῶδιξ γεγραμμένος ὑπό τῆς αϋτῆς χειρός. Γραφή σταθερά και εϋανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς έποχῆς. Τό κείμενον χωρίς ὀρθογραφικά σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης έπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,110. Στίχοι ποικίλλοντες τόν άριθμόν (21 - 26). Τίτλοι, επίτιτλα και άρχικά κεφαλαῖα γράμματα έρυθρόγραφα. Τό κείμενον, έν εκάστῳ φύλλῳ τοϋ κώδικος, περικλείεται έντός ὀρθογωνίου πλαισίου διά μολυβδίδος. Ἡ σελίς 165 και τά φύλλα Αβ· - Γβ, α· - δ· άγραφα. Μετά τήν σελ. 135, άριθμεῖται πάλιν, εκ παραδρομῆς, σελίς 135.

Είς τήν σελ. 164, μετά τό τέλος τοϋ κειμένου, τό κάτωθι έρυθρόγραφον κωδικογραφικόν σημείωμα: Τέλος έλαβεν ἡ αντιγραφῆ αϋτή | τῇ εἰκοστῇ πέμπτῃ Ἱανουαρίου, τῇ κυριακῇ. | 820^ο αὐκ'.

Στάχωσις εκ πινακίδων χάρτου ναστοϋ. Διατήρησις τοϋ κώδικος πολϋ καλή. Ἀριθμός Χρ. Μπέντα 113, επί τῶν φύλλων Αα, Δβ και δβ, ὅπου και ἡ ὑπόγραφῆ του και ἡ σφραγίς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης και Σταγῶν. Κατὰ τὰς άπογραφάς τῶν έτῶν 1953 και 1959 ό κῶδιξ έλαβε τήν διπλῆν άρίθμησην 2/92.

Ὁ εκτός κειμένου πίναξ 140 παρέχει φωτογραφικόν πανομοιότυπον τῆς σελίδος 1 (ἡ άρχῆ τοϋ κειμένου, δείγμα γραφῆς).

93

Χάρτης λεπτός και λεῖος

Διαστ. 0,236 × 0,168

Αἰών XVIII

Σελίδες 78

[«Πόνημα χρυσοϋν Σαμουήλ ράββι τοϋ Ἰουδαίου έξελέγχον τήν τῶν Ἰουδαίων πλάνην».] Ἀκέφαλον και κολοβόν.

— σελ. 1: «Ἐπιστολή γραφεῖσα ὑπό Σαμουήλ διδασκάλου Ἰσραηλίτου, τοϋ κατα-

γομένου ἐκ τῆς βασιλείας τοῦ Μαρόκου: α: πρὸς ῥαββὶ Ἰσαάκ, τὸν διδάσκαλον τῆς Συναγωγῆς, τῆς οὔσης ἐν Σουβιουλμέτῃ, τῇ οὔσῃ ἐν τῇ εἰρημένῃ βασιλείᾳ».

Ἀρχ.: Ὁ Θεός, ἀδελφέ, νὰ σὲ διαφυλάξῃ καὶ νὰ σὲ διατηρήσῃ ἕως ὅπου νὰ ἀπαλαχθῶμεν τῆς αἰχμαλωσίας ταύτης καὶ νὰ ἐπισυναχθῶμεν, διασκορπισμένοι ὄντες, καὶ νὰ πλησιάσῃ ἡ εἰρήνη [...]

Ἀκολουθοῦν κεφάλαια τοῦ ἔργου α' - κς'.

— σελ. 2: «Κεφάλαιον) αον:»

Ἀρχ.: Ἐπιθυμῶ, αὐθέντα μοι, νὰ βεβαιωθῶ διὰ σοῦ, καὶ διὰ τῶν μαρτυριῶν τοῦ νόμου [...] διατί ἡμεῖς οἱ Ἰουδαῖοι ἐπλήγημεν ὅλοι κοινῶς ὑπὸ τοῦ Θεοῦ [...]

— σελ. 76: «Κεφ(άλαιον) κςον: ἐν ᾧ δείκνυσι τὴν ἀπὸ Θεοῦ ἀποστασεῖ(αν) τῶν Ἰουδαίων».

Ἀρχ.: Φοβοῦμαι, αὐθέντα μοι, μήπως ἡμεῖς ἀποστατήσαμεν ἀπὸ τὸν Θεὸν εἰς τὴν πρώτην παρουσίαν ἐκείνου τοῦ δικαίου [...]

Τελ. (σελ. 78 — Κολοβόν): [...] δον: ἀλλ' αὐθέντα μοι, δὲν εἶναι δυνατὸν ποτὲ νὰ ἐξέλθῃ τιν(ας) ἀπὸ τὴν κοιλί(αν) τοῦ πατρός του. Τοῦτο

Τὸ εἰς τὸν κώδικα τοῦτον περιεχόμενον ἔργον εἶναι ἀντίγραφον ἐξ ἐντύπου (Λειψία, 1769). Ἀπὸ τὴν ἀρχὴν καὶ ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει ὀλίγα φύλλα. Οὕτω ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ ἔργου ἐλλείπουν ὁ πλήρης τίτλος του, τὰ προλεγόμενα τοῦ ἐπιμελητοῦ τῆς ἐκδόσεως Θωμᾶ Μανδακάση, ὡς καὶ τὰ προλεγόμενα τοῦ Νικηφόρου Θεοτόκη· ἀπὸ δὲ τὸ τέλος μικρὸν μέρος τοῦ κς' κεφαλαίου καὶ ὁλόκληρον τὸ κς' κεφάλαιον. Πρβλ. τὸν Κώδικα Ἀγίου Στεφάνου 116, ὁ ὁποῖος περιέχει τὸ ἔργον τοῦτο (ἀντιγεγραμμένον ἐκ τῆς ἐντύπου ἐκδόσεώς του) εἰς τὴν πλήρη μορφήν.

Περὶ τῆς ἐκδόσεως τοῦ ἔργου τούτου, τῆς ὁποίας ἀντίγραφον ὁ παρὼν κῶδιξ βλ. E. L e g r a n d, *Bibliographie Hellenique ... au XVIII^e siècle ...* publiée par L. P e t i t et H. P e r n o t, τόμ. 2, Paris 1928, ἀρ. 712, σ. 106 - 111· καὶ Θ. Ἰ. Π α π α δ ο π ο ὕ λ ο υ, *Ἑλληνικὴ βιβλιογραφία (1466 ci. - 1800)*, τόμ. Α', *Ἀλφαβητικὴ καὶ χρονολογικὴ ἀνακατάταξις* [Πραγματεῖαι τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, τόμ. 48], Ἀθῆναι 1984, σ. 391, ἀρ. 5200, καὶ σ. 571. Πρβλ. καὶ Ζ ω ῆ ς Μ ο υ ρ ο ὕ τ η - Γ κ ε ν ᾶ κ ο υ, *Ὁ Νικηφόρος Θεοτόκης (1731 - 1800) καὶ ἡ συμβολὴ αὐτοῦ εἰς τὴν παιδείαν τοῦ Γένους* [Παν/μιον Ἀθηνῶν, Φιλοσοφ. Σχολή, Βιβλιοθήκη Σοφίας Ν. Σαριπόλου, ἀρ. 35], Ἀθῆναι 1979, σ. 19.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ ἐπιμελημένη, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολὺ ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,190 × 0,120. Στίχοι 23. Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἔγχρωμα καὶ περίτεχνα.

Ἐν σελ. 1 ἐπίτιτλον κόσμημα.

Στάχωσης ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλῇ γραμμικῇ ἐντυπος διακόσμησις. Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 72, ἐπὶ τῆς σελ. 1, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (ὑπογραφή καὶ σφραγὶς καὶ ἐπὶ τῆς σελ. 78). Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 3/93. Ἐπὶ τῆς σελ. 1, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953) καὶ ὁ ἀριθμὸς 93.

94

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,208 × 0,150 Αἰὼν XVIII Σελίδες α' - β' + 262

1 (σελ. 1) «Εἰς ἅπασαν τὴν λογικὴν τοῦ Ἀριστοτέλους μέθοδον προδιοίκησις, ἥτοι εἰσαγωγή. Τί ἐστὶ λογικὴ, καὶ περὶ τῶν τριῶν τοῦ νοῦς ἐνεργειῶν».

Ἀρχ.: Ἡ περὶ τὴν φιλοσοφίαν σπουδὴ ὑμᾶς ὑποδέχεται, νέοι φιλομαθέστατοι [...]

— σελ. 4: «Μέρος α'. Περὶ τῶν ἀνηκόντων εἰς τὴν α' τοῦ νοῦς ἐνέργειαν, ἥτοι περὶ ὄρων».

Περιλαμβάνει κεφάλαια α' - ιγ'.

σελ. 4: «Κεφ(άλαι)ον α'. Τί ἐστὶν ὄρος».

Ἀρχ.: Ὁ ὄρος ἐστὶ τῶν πλεοναχῶς λεγομένων ὄρος λέγεται μὲν καὶ τὸ ὁροθέσιον, ὡς τὰ πέρατα τῶν ἀγρῶν [...]

σελ. 40: «Κεφ(άλαιον) ιγ'. Περὶ διαιρέσεως καὶ τῶν ἀνηκουσῶν αὐτῇ περιστάσεων».

Ἀρχ.: Ἡ διαίρεσις ἐστὶ διανομὴ τοῦ ἔχοντος μέρη εἰς αὐτὰ ταῦτα [...]

— σελ. 44: «Μέρος β'. Περὶ τῶν ἀνηκόντων εἰς τὴν β' τοῦ νοῦς ἐνέργειαν».

Περιλαμβάνει κεφάλαια α' - θ'.

σελ. 44: «Κεφ(άλαι)ον α'. Περὶ ὀνόματος».

Ἀρχ.: Περὶ δὲ τῶν τῇ β' τοῦ νοῦς ἐνεργείᾳ ἀνηκόντων ῥητέον τὰ νῦν [...]

σελ. 63: «Κεφ(άλαιον) θ'. Περὶ ἀντιθέσεως, ἰσοδυναμίας καὶ ἀντιστροφῆς τῶν συνθέτων προτάσεων».

Ἀρχ.: Σύνθετος, ἥτοι ὑποθετικὴ πρότασις ἐστίν, ἡ πλείους κατηγορικὰς συνδέσμων τινὶ περιέχουσα [...]

— σελ. 67: «Μέρος γ'. Περὶ τῶν ἀνηκόντων εἰς τὴν γ' τοῦ νοῦς ἐνέργειαν».

Περιλαμβάνει κεφάλαια α' - ια'.

σελ. 67: «κεφ(άλαιον) α'. Περὶ ἐπιχειρήματος καὶ τῶν αὐτοῦ εἰδῶν».

Ἀρχ.: Τὸ ἐπιχείρημα, ὃ καὶ πιστωτικὸς λόγος λέγεται, ἐστὶ λόγος ἀποφαντικὸς ἀδήλου τινὸς [...]

σελ. 93: «Κεφ(άλαι)ον ια'. Κανόνες τοῖς τε διαλεγόμενοις καὶ ἐνισταμένοις προσήκοντες».

Ἀρχ.: Ἀρχὴν ποιήσων τῆς διαλέξεως ὁ ἐνιστάμενος [...]

Τελ. (σελ. 94 - 95): [...] καὶ ταῦτα μὲν περὶ τῆς εἰς τὴν λογικὴν μέθοδον εἰσαγωγῆς ἀποχρήσει ἔρρωσθε || συνεχῶς τὰ λεχθέντα ἀναγινώσκοντες τῷ συνετιστικῷ φωτὶ τῆς

τρισυποστάτου θεότητος οδηγούμενοι, ἐξ ἧς πᾶσα σοφία, ἥ ἡ δόξα εἰς ἀτελευτήτους αἰῶνας ἀμήν. Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, ἐπὶ τῆς αὐτῆς σελ. 95, σκαριφήματα πτηνῶν καὶ ἄλλα διακοσμητικὰ σχέδια.

Εἰς τὴν σελίδα α': σχῆμα παραστατικὸν λογικῆς φέρον ἄνωθεν τὰ ἐξῆς: «ὄρα εἰς τὸ παράγραφον τῆς λογικῆς τοῦ Εὐγενίου § υμῆ' καὶ υμθ'».

Εἰς τὰς σελίδας 96 - 104 περιέχονται τὰ κάτωθι μετὰ τῶν σχετικῶν παραδειγμάτων λογικῆς: «Περὶ σοφιστικῶν συλλογισμῶν καὶ ἐλέγχων». «Περὶ ὁμωνυμίας». «Περὶ ἀμφιβολίας». «Περὶ συνθέσεως». «Περὶ διαιρέσεως». «Περὶ προσωδίας». «Περὶ σχήματος λέξεως». «Περὶ συμβεβηκότος». «Περὶ ἀγνοσίας ἥτοι ἀγνοίας ἐλέγχου». «Περὶ αἰτήσεως τῆς ἀρχῆς». «Περὶ ἐπομένου».

2 (σελ. 105 - 261) Νικηφόρου Βλεμμύδου Λογικὴ (PG 142, 687 - 1004).

— σελ. 105: «Νικηφόρου τοῦ Βλεμμίδου εἰσαγωγικῆς ἐπιτομῆς βιβλίον πρῶτον περὶ λογικῆς. Πίναξ τῶν κεφαλαίων». Ἀναγράφονται κεφάλαια α' - μ'.

— σελ. 107: «Νικηφόρου τοῦ Βλεμμίδου ἐπιτομῆς λογικῆς προοίμιον».

Ἀρχ.: Ἐπειδὴ περὶ ἡ λογικὴ ἐπιστήμη πρὸς τὴν ἱερὰν γραφὴν καὶ πάντας τοὺς τῆς ἀληθείας λόγους οὐκ ὀλίγον φέρει τὸ χρήσιμον [...]

— σελ. 108: «Κεφ(άλαι)ον αὐ. Περὶ ὄρου».

Ἀρχ.: Ὅρος λέγεται μὲν καὶ τὸ ὁροθέσιον· λέγεται (δὲ) καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ πράγματος [...]

— σελ. 258: «Κεφά(λ)αιον μὲν. Περὶ προτάσε(ων) κ(αὶ) συλλογισμῶν».

Ἀρχ.: Πᾶσα πρότασις ἢ κατάφασις ἐστὶν ἢ ἀπόφασις [...]

Ἐν σελ. 261: «Τέλος λογικῆς Βλεμμίδου φιλοσόφου».

Ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ δύο διαφόρων γραφέων.

Α' (σελ. 1 - 95): Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Στίχοι 21 - 22.

Β' (σελ. 96 - 261): Γραφὴ στρογγυλόσχημος καὶ ἐπιμελημένη. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Στίχοι 32 - 37. Ἡ σελὶς β' ἄγραφος.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τῆς Λογικῆς τοῦ Βλεμμύδου, σελ. 261, τὸ ἐξῆς κωδικογραφικὸν σημεῖωμα, ἄνευ ὅμως ὀνόματος γραφέως καὶ χρονολογίας: ὥσπερ ξένοι χαίρουσιν ἰδεῖν π(ατ)ρίδα, | κ(αὶ) οἱ θαλαττεύοντες ἰδεῖν λιμένα, κ(αὶ) οἱ πραγματεύοντες ἰδεῖν τὸ κέρδος, οὕτω κ(αὶ) οἱ γράφοντες ἰδεῖν τὸ τέλος.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῦ ἀπλῇ γεωμετρικῇ (ρομβοειδῇ σχήματα) ἐντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλῇ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 100, ἐπὶ τῶν σελίδων α' καὶ 262, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 4/94.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 141 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν σελίδων 44 - 45 (δεῖγμα γραφῆς).

95

Χάρτης δυτικός Διαστ. 0,200/0,215 × 0,135/0,155 μ. Έτ. 1778/1782 Φύλλα 365

Κώδιξ συμμιγής.

Μαθηματάριον μετ' ένδιαστίχου έρμηνείας (τῆς λεγομένης ψυχαγωγίας).

1 (φ. 1^α - 48^β) Κανόνες καὶ τριώδιον.

α' (φ. 1^{α-β}) «ὁ παρὼν κανὼν ἐς τὸ ποίημα τοῦ κυρίου | κοσμᾷ φέρων ἀκροσιχίδα τήνδε· | χριστὸς βροτωθεὶς ἦν ὅπερ θεὸς μένη» [= Κοσμᾷ τοῦ Μαῖου-μᾶ, Κανὼν εἰς τὴν τοῦ Χριστοῦ γέννησιν = W. Christ et M. Paranikas, *Anthologia Graeca Carminum Christianorum*, Lipsiae 1871, σ. 165 (- 169) <Πβ. Enrica Follieri, *Initia Hymnorum Ecclesiae Graecae*, Vol. V/Pars prior, Φ - Ω, Hymnographi - Tabulae [Studi e Testi 215], Città del Vaticano 1966, σ. 104, ἐν λήμμ., ὅπου ἀναγραφὴ καὶ ἄλλων ἐκδόσεων τοῦ κανόνος>].

Τελ. (κολοβ.) ἐν φ. 1β: ... ἀνεκτήσατο ἡμᾶς, ὅτι δεδόξασαι [= Christ - Paranikas, ἔ.ἀ., σ. 166, στίχ. 23/24].

Πρὸ τῆς παρατεθείσης ἐπιγραφῆς διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς ἡ χρονολογικὴ ἐνδειξις: 1779 ὀκτωβρίου 30

β' (φ. 1^β - 16^β) «ἕτερος κανὼν ἱαμβικὸς φέρων ἀκροσιχίδα τήνδε· διὰ ζίχων ἡρωϊκῶν· | [φ. 2^α] Εὐ ἐπίης [sic] μελέεσσιν ἐφύμνια ταῦτα λιγαίνει [...] ποίημα κυρίου ἰωάννου μοναχοῦ, ὁ εἰρμός.» [= Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, Κανὼν ἱαμβικὸς εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν = Christ-Paranikas, ἔ.ἀ., σ. 205 - 209 <Πβ. Follieri, ἔ.ἀ., Vol. I, A - Z [Studi e Testi 211], ... 1960, σ. 549, ἐν λήμμ. (Εὐεπίης ...), ὅπου ἀναγραφὴ καὶ ἄλλων ἐκδόσεων τοῦ κανόνος>].

Ἐν τέλει (φ. 16β) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: τέλος τοῦ κανόνος τοῦ χριστὸς γενῶ | κ(αὶ) τῷ θεῷ δόξα κ(αὶ) τὸ [sic] θεωμήτορι | κλέος: ~

γ' (φ. 17^α - 31^β) «ὁ κανὼν τοῦ κυρίου κοσμᾷ· | οὗ [sic] ἡ ἀκροσιχίς: | + τῶν θεοφανίων: - × | βάπτισμα ῥύψις γηγενῶν ἀμαρτάδος» [= Κοσμᾷ τοῦ Μαῖου-μᾶ, Κανὼν εἰς τὰ Θεοφάνεια = Christ-Paranikas, ἔ.ἀ., σ. 169 - 173 <Πβ. Follieri, ἔ.ἀ., σ. 220, ἐν λήμμ., ὅπου ἀναγραφὴ καὶ ἄλλων ἐκδόσεων τοῦ κανόνος>].

Πρὸ τῆς παρατεθείσης ἐπιγραφῆς (φ. 17α, ἐν τῇ ἄνω ᾠᾷ) τὸ σημείωμα: ἀποθὼν Δημήτριος Ἐν φ. 31β μετὰ τὸ κείμενον: τέλος τοῦ κανόνος | τῶν φώτων 1780: ~

δ' (φ. 32^α - 39^α) «τῶν βατῶν· ὁ κανὼν, ποίημα τοῦ κυρίου: | κοσμᾷ· οὗ ἡ ἀκροσιχίς ὡσαννά | χ(ριστὸς) εὐλογημένος θ(εὸς) κ(αὶ): | λέγομεν τοὺς εἰρμούς | ἀναδευτέρου·» [= Κοσμᾷ τοῦ Μαῖου-μᾶ, Κανὼν εἰς τὴν κυριακὴν τῶν Βατῶν = Christ-Paranikas, ἔ.ἀ., σ. 183 - 186 <Πβ. Follieri, ἔ.ἀ., Vol. V/Pars prior, σ. 153, ἐν λήμμ., ὅπου ἀναγραφὴ καὶ ἄλλων ἐκδόσεων τοῦ κανόνος>].

Ἐν τέλει (φ. 39α) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: τέλος τοῦ κανόνος τῶν βατῶν: ~ | κ(αὶ) τῷ θεῷ μῆτορι [sic] κλέος: ~ Δημήτριος.

ε' (φ. 40^α - 45^β) «ὁ παρὼν κανὼν, οὗ ἡκροστιχίς [sic] τῇ μακρᾷ πέμπτῃ, μακρὸν ὕμνον ἐξάδω» [= Κ ο σ μ ᾱ τ ο ὕ Μ α ῖ ο υ μ ᾱ, Κανὼν εἰς τὴν πέμπτῃ τῆς μεγάλης ἐβδομάδος = Christ-Paranikas, ἔ.ἀ., σ. 190 - 193 (Πβ. Follieri, ἔ.ἀ., Vol. IV, T - Υ [Studi e Testi 214], . . . 1963, σ. 54, ἐν λήμμ., ὅπου ἀναγραφὴ καὶ ἄλλων ἐκδόσεων τοῦ κανόνος. >].

Μεταξὺ τῶν φύλλων 45 καὶ 46 ἔχουν ἐκπέσει δύο φύλλα, τῶν ὁποίων σώζονται μικρὰ λείψανα κατὰ τὴν ράχιν καὶ ἐν οἷς ἐφέρετο τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ κανόνος (ἀζύμω ἀληθείας λόγῳ — πέφυκα σώζοντα [= Christ - Paranikas, ἔ.ἀ., σ. 193, στίχ. 167 - 180]) καὶ ἡ ἐπιγραφὴ τοῦ ἐνταῦθα ὑπ' ἀρ. 1 F' δηλουμένου ἔργου.

F' (φ. 46^α - 48^β) «ὠδὴ, ε', ὁ εἰρμός». [Ἐξέπεσαν τὰ προηγούμενα στοιχεῖα τῆς ἐπιγραφῆς, τὰ ὅποια ἐφέροντο ἐν τέλει τοῦ δευτέρου τῶν πρὸ τοῦ φ. 46 ἐκπεσόντων δύο φύλλων (πβ. τὸ ἡμέτερον σχόλιον εἰς τὸ ἐνταῦθα ὑπ' ἀρ. 1 ε' δηλούμενον ἔργον)].

Ἀρχ.: Πρὸς σὲ ὀρθρίζω, τὸν δι' εὐσπλαγχνίαν σεαυτὸν. . .

Τελ.: . . . καὶ πάντα ὑπομείνας, ἅπαντας ἔσωσας.

[= Κ ο σ μ ᾱ τ ο ὕ Μ α ῖ ο υ μ ᾱ, Τριώδιον εἰς τὴν μεγάλην παρασκευήν. Ἡ ἀκροστιχίς: «Προσάββατόν τε.» = Christ - Paranikas, ἔ.ἀ., σ. 194 - 196 (Πβ. Follieri, ἔ.ἀ., Vol. III, Ο - Σ [Studi e Testi 213], . . . 1962, σ. 364, ἐν λήμμ., ὅπου ἀναγραφὴ καὶ ἄλλων ἐκδόσεων τοῦ τριωδίου τούτου). Ἐν φ. 48β, μετὰ τὸ κείμενον, διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: τέλος τῶν κανόνων: ~ . . .

2 (φ. 50^α - 90^α) «πλουτάρχου χαιρωνέως, | περὶ παίδων ἀγωγῆς.»

Ἀρχ.: Τί τις ἂν ἔχοι εἰπεῖν περὶ τῆς τῶν ἐλευθέρων παίδων . . .

Ἐν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 90α) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: *αψπ ἀνγούσου ις τέλος κ(αι)* τῷ θεῷ δόξα, | *κ(αι)* τῇ θεομήτορι κλέος, *Δημήτριος* | *οὗτος ὁ λόγος ὑπάρχει τοῦ πλουτάρχου* | *πῶς οἱ τοκεῖς νουθετᾶν* [-τᾶν ἐξ ἀρχικοῦ -τεῖν] *τοὺς παῖδας | περιαγωγῆς: ~*

3 (φ. 90^β - 137^β) Ἰσοκράτους Λόγοι.

α' (φ. 90^β - 117^β) «ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ [=Ψ.-Ἰσοκράτους] πρὸς | δημόνικον, παραίνεσις».

Ἀρχ.: Ἐν πολλοῖς μὲν, ὦ δημόνικε, πολὺ διεσώσας εὐρήσομεν . . .

Ἐν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 117^β) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: *τέλος τὰς παραινεσεις τοῦ ἰσοκράτους* | *πρὸς νικοκλέα, περὶ βασιλείας* | *δημήτριος κὺρ παπᾶ γεωργίου: —*

β' (φ. 118^α - 137^β) «Ἐν ἔτει 1780 δεκεμβρίου 8· τοῦ αὐτοῦ ἰσοκράτους | εἰς εὐαγόραν· δημήτρ [sic]».

Ἀρχ.: Ὁρῶν, ὦ νικόκλεις, τιμῶν τά [sic] σε τὸν τάφον τοῦ π(ατ)ρ(ὸ)ς . . .

Ἐν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 137^β) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: *τέλος τοῦ ἰσοκράτους* | *πρὸς εὐαγόραν ἐγκώμιον κ(αι)* τῷ θεῷ δόξα | *κ(αι)* τῇ θεομήτορι κλέος | *ἀρχὴ σὺν θεῷ ἀγίῳ, ἐκ τῶν τοῦ προκοπίου τοῦ σοφιστοῦ νηφαλίων*

4 (φ. 138^α - 152^β) Προκοπίου τοῦ ἐκ Γάζης Ἐπιστολαὶ (πλὴν τῆς ὑπ' ἀρ. ιθ').

α' (φ. 138^α) «ἀρχὴ σὺν θεῷ ἀγίῳ ἐκ τῶν τοῦ προκοπίου | τοῦ σοφιστοῦ νηφαλίων».

Ἀρχ.: Ἦσθην δεξάμενος τὴν ὑμετέραν ἐπιστολήν· εἰς ἔργον δὲ . . .

[=Ἐπιστ. 1 (=R. Hercher, Ἐπιστολογράφοι Ἑλληνικοὶ - *Epistolographi Graeci* . . . , Parisiis (1873), σ. 533)].

- β' (φ. 138^α) «φιλίππω ἀδελφῶ».
 Ἀρχ.: Τοῖς ἀγαθοῖς τῶν ἀνδρῶν ἀρκεῖ μὲν εἰς σύζασιν φιλίας . . . [=Ἐπιστ. 2 (=Hercher, ε.ά.)].
- γ' (φ. 138^α - 139^α) «γερμανῶ».
 Ἀρχ. (φ. 138β): Ὅσον ἀγαθοὶ λυποῦσιν ἄνδρες πεῖραν αὐτῶν . . . [=Ἐπιστ. 4 (=Hercher, ε.ά., σ. 533 - 534)].
- δ' (φ. 139^α-β) «Φιλίππω»
 Ἀρχ.: Μακρὸν ἡμῖν ἐσίγησας χρόνον καὶ τὸ πρᾶγμα φέρειν . . . [=Ἐπιστ. 6 (=Hercher, ε.ά., σ. 534 <: Φιλίππω ἀδελφῶ>)].
- ε' (φ. 139^β - 140^α) «Ἰωάννη»
 Ἀρχ.: Ὁ λογιώτατος διόδωρος, λύσις ἡμῖν ἔσω τῆς πρὸς . . . [=Ἐπιστ. 12 (=Hercher, ε.ά., σ. 536 <: Ἰωάννη>)].
- ς' (φ. 140^α-β) «Ἰλασίῳ»
 Ἀρχ.: Εἰ [sic ἐξ ἀρχικοῦ Εἰς τῇ διαγραφῇ τοῦ γράμματος ς] τὰ τῶν φίλων κοινὰ παλαιὸς εἶναι βούλεται λόγος, . . . [=Ἐπιστ. 14 (=Hercher, ε.ά., σ. 537 <: Ἰλασίῳ>)].
- ζ' (φ. 140^β - 141^α) «στεφάνῳ»
 Ἀρχ.: Ἐ'τι παρὰ τὸν νεῖλον οἰκεῖς; ἔτι ποθοῦντας . . . [=Ἐπιστ. 18 (=Hercher, ε.ά., σ. 539)].
- η' (φ. 141^α-β) «θωμᾶ»
 Ἀρχ.: Τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἐφραίνειν [sic] οἶδε . . . [=Ἐπιστ. 21 (=Hercher, ε.ά., σ. 540)].
- θ' (φ. 141^β - 142^α) «στεφάνῳ»
 Ἀρχ.: Ἡσθὴν δεξάμενος τὴν ὑμετέραν ἐπιστολὴν, ὃν ἡδόμην . . . [=Ἐπιστ. 30 (=Hercher, ε.ά., σ. 542 - 543)].
- ι' (φ. 141^α-β) «παγκρατίῳ»
 Ἀρχ.: Οἱ τὰς σειρῆνας ποτὲ παραπλέοντες, καὶ τὰ . . . [=Ἐπιστ. 31 (=Hercher, ε.ά., σ. 543)].
- ια' (φ. 142^β - 143^α) «νηφαλίῳ»
 Ἀρχ.: Ὅσον ἡμῖν πάλαι τὸν θυμὸν ἐπαφῆκας τοῖς γράμμασι, . . . [=Ἐπιστ. 32 (=Hercher, ε.ά.)].
- ιβ' (φ. 143^α - 144^α) «Ἰουλίῳ»
 Ἀρχ.: Οἶά μοι συνέβη δεξαμένῳ τὴν ὑμετέραν ἐπιστολὴν . . . [=Ἐπιστ. 36 (=Hercher, ε.ά., σ. 544/545 <: Σωσιανῶ καὶ Ἰουλίῳ>)].
- ιγ' (φ. 144^α - 145^β) «γεσσίῳ παραμυθητικῇ»
 Ἀρχ.: Ὡς πικρὰ τὰ καθ' ἡμῶν τῆς τύχης βουλευμάτα . . . [=Ἐπιστ. 38 (=Hercher, ε.ά., σ. 545/546 <: Γεσσίῳ ἱατροσοφιστῇ>)].
- ιδ' (φ. 145^β - 146^α) «παγκρατίῳ»
 Ἀρχ.: Οὕτω παρορᾷς τοὺς ποθοῦντας; οὕτω τῆς γλώττης . . . [=Ἐπιστ. 43 (=Hercher, ε.ά., σ. 547)].
- ιε' (φ. 146^α - 147^α) «ἡλίᾳ ἐπισκόπῳ»
 Ἀρχ.: Πολλῶν ὄντων εἰπεῖν ἐξ ὧν ἂν τις τὰ τῆς τύχης . . . [=Ἐπιστ. 45 (=Hercher, ε.ά., σ. 547/548)].

ιϛ' (φ. 147^α - 148^α) «κληδονίω»

Ἀρχ.: Εἶγε τῆς ἐν τοῖς γράμμασι χάριτος καὶ γλώττης . . .
[=Ἐπιστ. 46 (=Hercher, *ἔ.ἀ.*, σ. 548/549)].

ιζ' (φ. 148^α - 149^α) «γεσσίω»

Ἀρχ.: Τῆς μέχρι νῦν ὧς λῶσε πρὸς τὸ γράφειν ὁρμῆς . . .
[=Ἐπιστ. 47 (=Hercher, *ἔ.ἀ.*, σ. 549)].

ιη' (φ. 149^β - 150^α) «μουςαίω»

Ἀρχ.: Ὁ λογιώτατος παλλάδιος, χρυσὸν ὅλον ἤκεν ἄγων . . .
[=Ἐπιστ. 48 (=Hercher, *ἔ.ἀ.*, σ. 549 - 550)].

ιθ' (φ. 150^{α-β}) «μεγέθος· [sic] προκοπίω»

Ἀρχ.: Ὅτε πρῶτον εἰς μέσους ἡμᾶς τὸν ἐπιτάφιον λόγον παρῆλθες . . .
[=Ἐπιστ. 49 (=Hercher, *ἔ.ἀ.*, σ. 550 (: Μεγέθιος Προκοπίω.))].

κ' (φ. 150^β - 151^α) «νεζορίω»

Ἀρχ.: διεψεύσθημεν ἐλπίδος μακρᾶς μὲν καὶ τῷ χρόνῳ λυπούσης . . .
[=Ἐπιστ. 56 (=Hercher, *ἔ.ἀ.*, σ. 552)].

κα' (φ. 151^{α-β}) «ζαχαρία»

Ἀρχ. (φ. 151^β): Ὅσης με φιλοτιμίας ἐνέπλησας τὴν μικρὰν . . .
[=Ἐπιστ. 58 (=Hercher, *ἔ.ἀ.*, σ. 552/553)].

κβ' (φ. 151^β - 152^β) «νηφαλίω»

Ἀρχ. (φ. 152^α): Κύ μεν ἐν πλήθει χρημάτων ἀπορίαν θρηνεῖς . . .
[=Ἐπιστ. 59 (=Hercher, *ἔ.ἀ.*, σ. 563)].

Ἐν τέλει τοῦ κειμένου τῶν ὡς ἄνω ἐπιστολῶν (φ. 152^β): τέλος τῶν ἐπιστολῶν τοῦ σοφιστοῦ προκοπίου δημήτριος [-τρι- ἐξ ἀρχικοῦ -τηρ-]! ὧς τοῦ παπᾶ γεωργίου, ἐκ τῶν τοῦ γρηγορίου τοῦ θεολόγου.

5 (φ. 152^β - 180^α) **Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ Ἐπιστολαί** <πλὴν τῆς ὑπ' ἀρ. κ'>.

α' (φ. 152^β - 153^β) «κελευσίω ἄρχοντι»

Ἀρχ.: Ἐπειδὴ μοι τὴν σιωπὴν ἐγκαλεῖς, καὶ τὴν ἀγροικίαν, ὧς καλὲ . . .
[=Ἐπιστ. 114 (=Migne, *P.G.*, 37 [1862], 209)].

β' (φ. 154^α) «τῷ νικοβούλῳ»

Ἀρχ.: Ἀεὶ προτιμήσας ἑαυτοῦ τὸν μέγαν βασιλεῖον . . .
[=Ἐπιστ. 53 (=Migne, *ἔ.ἀ.*, 37, 109)].

γ' (φ. 154^{α-β}) «πρὸς τὸν μέγαν βασιλεῖον»

Ἀρχ.: Ἐψευδάμην, ὁμολογῶ, τὴν ὑπόσχεσιν, συνέσεσθαί σοι . . .
[=Ἐπιστ. 1 Βασιλείῳ ἐταίρῳ (=Migne, *ἔ.ἀ.*, 37, 21)].

δ' (φ. 154^β - 155^β) «τῷ αὐτῷ»

Ἀρχ.: Πῶς ἐπιφυλλῖς ἡμῖν τὰ σά, ὧς θεία καὶ ἱερὰ κεφαλὴ; . . .
[=Ἐπιστ. 46 (=Migne, *ἔ.ἀ.*, 37, 96)].

ε' (φ. 155^β - 156^α) «βοσπορίῳ κολωνίας»

Ἀρχ.: Δὺς ἤδη τοῦτο ἐπτέρνισμαι παρ' ἡμῶν [sic: ὑμῶν Migne] καὶ . . .
[=Ἐπιστ. 153 (=Migne, *ἔ.ἀ.*, 37, 260)].

ϛ' (φ. 156^α - 157^β) «καισαρίῳ τῷ ἰδίῳ ἀδελφῷ, ἐλέγχεται ταύτῃ ὁ καισάριος, ὅτι Ἰουλιανῷ τῷ παραβάτῃ παρίζατο ταμίας γενόμενος»

- Ἀρχ.: Ἰκανῶς ἠρυθριάσαμεν ἐπὶ σοὶ· τὸ γὰρ ὅτι ἐλυπήθημεν . . .
[=Ἐπιστ. πρὸς Καισάριον (=Migne, ἔ.δ., 37, 32)].
- ζ' (φ. 157^β - 160^β) «σωφρονίῳ ὑπάρχω, τούτου τὴν βοήθειαν ἐπιζητεῖ ὁ θεολόγος κ(α)τ(ὰ) | τῶν διαρπασάντων τὰ τοῦ καισαρίου μικρῷ ἔμπροσθεν τεθνη|κότος.»
Ἀρχ.: Ὁρᾶς οἶα τὰ ἡμέτερα, κ(αὶ) ὅπως κύκλος τῶν ἀν(θρωπ)ίνων . . .
[=Ἐπιστ. 29 (=Migne, ἔ.δ., 37, 64)].
- η' (φ. 160^β - 161^α) «τῷ μεγάλῳ βασιλείῳ»
Ἀρχ.: Ἐπειδὴ σε τεθέντα ἐπὶ τὸν ὑψηλὸν θρόνον ἔγνων . . .
[=Ἐπιστ. 45 (=Migne, ἔ.δ., 37, 93)].
- θ' (φ. 161^{α-β}) «γρηγορίῳ νύσσης»
Ἀρχ.: Μὴ σφόδρα δάκνου τοῖς λυπηροῖς, ἂν γὰρ ἤττον λυπώμεθα . . .
[=Ἐπιστ. 72 (=Migne, ἔ.δ., 37, 137)].
- ι' (φ. 161^β - 162^β) «τῷ αὐτῷ»
Ἀρχ.: Καὶ τοῦτο ἀπέκειτο τῇ μοχθηρᾷ μου ζωῇ, τὸ βασιλείου θάνατον . . .
[=Ἐπιστ. 76 (=Migne, ἔ.δ., 37, 140)].
- ια' (φ. 162^β) «Εὐδοξίῳ ῥήτορι»
Ἀρχ.: Ἐρωτᾶς πῶς τὰ ἡμέτερα [sic ἐξ ἀρχικοῦ τὰς ἡμετέρας τῇ διαγραφῇ τῶν ἐσφαλμένων στοιχείων]; κ(αὶ) λίαν πικρῶς . . .
[=Ἐπιστ. 80 (=Migne, ἔ.δ., 37, 153)].
- ιβ' (φ. 162^β - 163^β) «γρηγορίῳ ἄρχοντι»
Ἀρχ.: Οὐκ ἐπαινῶ τὸν ἡσίοδον || ὅτι τοὺς ὁμοτέχνους ἀντὶ τέχνους [sic] . . .
[Ἐπιστ. 195 (=Migne, ἔ.δ., 37, 317)].
- ιγ' (φ. 163^β - 164^β) «ἐκηβολίῳ»
Ἀρχ. (φ. 164^α): βοήσομαί τι κατ' ἐμαυτοῦ· κ(αὶ) συγγ' ὤμη . . .
[=Ἐπιστ. 196 (=Migne, ἔ.δ., 37, 320)].
- ιδ' (φ. 164^β - 165^β) «ἄζερίῳ»
Ἀρχ.: Τί τοῦτο, ἴσως ἐρεῖς; πάλιν ἡμῖν ὁ Γρηγόριος; πάλιν . . .
[=Ἐπιστ. 148 (=Migne, ἔ.δ., 37, 253)].
- ιε' (φ. 165^β - 166^β) «ὄλυμπίῳ»
Ἀρχ.: Ἡμῖν ἄρχων σὺ κ(αὶ) μετὰ τὴν ἀρχὴν. κρίνομεν γὰρ . . .
[=Ἐπιστ. 154 (Migne, ἔ.δ., 37, 260)].
- ιϛ' (φ. 166^β - 167^α) «προκοπίῳ»
Ἀρχ.: Πῶς ἔχει τὰ πράγματα ἡμῖν ἐρωτᾶς; μετὰ τίνος ἰσορίας . . .
[=Ἐπιστ. 90 (Migne, ἔ.δ., 37, 164)].
- ιζ' (φ. 167^α - 168^β) «νεκταρίῳ κωνσαντινουπόλεως»
Ἀρχ.: Ὅταν ἄλλος ἄλλο τι τῶν σῶν ἐπαινῇ, κ(αὶ) πάντες . . .
[=Ἐπιστ. 185 (=Migne, ἔ.δ., 37, 304)].
- ιη' (φ. 168^β - 169^α) «ἄμαζονίῳ»
Ἀρχ.: Ἄν τις εἴρηταί σε τῶν κοινῶν φίλων, πολλοὺς δὲ εἶναι . . .
[=Ἐπιστ. 94 (=Migne, ἔ.δ., 37, 168)].
- ιθ' (φ. 169^{α-β}) «ὄλυμπίῳ»

- Ἄρχ.: Πάλιν γράφω, παρῆναι δέον· ἀλλὰ παρὰ σοῦ μοι . . .
[=Ἐπιστ. 140 (=Migne, ε.δ., 37, 237)].
- κ' (φ. 170^{α-β}) «Βασίλειος γρηγορίω»
Ἄρχ.: Τίς δώσει μοι πτέρυγας ὥσπερ περιστερᾶς; ἢ πῶς ἀνακαινισθῇ . . .
[=Ἀγ. Βασιλείου, Ἐπιστ. ΜΖ' Γρηγορίω ἐταίρῳ (=Migne, ε.δ., 32, 381· 37, 88)].
- κα' (φ. 170^β) «σωφρονίῳ ὑπάρχῳ»
Ἄρχ.: Ὁ χρυσὸς ἄλλοτε μὲν ἄλλως μεταποιεῖται καὶ σχηματίζεται . . .
[=Γρηγορίου τοῦ Ναζ., Ἐπιστ. 21 (=Migne, ε.δ., 37, 56)].
- κβ' (φ. 170^β - 171^α) «τῷ αὐτῷ»
Ἄρχ. (φ. 171^α): μητέρα τιμᾶν, τῶν ὁσίων· μήτηρ (δὲ) ἄλλη μὲν ἄλλου . . .
[=Ἐπιστ. 37 (=Migne, ε.δ., 37, 77)].
- κγ' (φ. 171^α - 172^α) «τῷ αὐτῷ»
Ἄρχ. (φ. 171^β): Ἦδη [sic ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Ἔδει (=Migne)] καθάπερ τὸν χρυσὸν καὶ τοὺς λίθους . . .
[=Ἐπιστ. 22 (=Migne, ε.δ., 37, 57)].
- κδ' (φ. 172^{α-β}) «ἄζερίῳ»
Ἄρχ.: Τί τοῦτο πάσχομεν; οἴχεσθε καταλιπόντες ἡμᾶς . . .
[=Ἐπιστ. 155 (=Migne, ε.δ., 37, 261)].
- κε' (φ. 172^β - 173^β) «τῷ αὐτῷ»
Ἄρχ.: μέγας ἐν ἀνθρώποις ὁ ηρακλῆς, ὡς ὁ λόγος . . .
[=Ἐπιστ. 156 (=Migne, ε.δ., 37, 264)].
- κς' (φ. 173^β - 174^α) «θεμισίῳ»
Ἄρχ.: Σπαρτιάτας ἡ λόγῃ γνωρίζει, ὄμιος τοὺς πελοπίδας . . .
[=Ἐπιστ. 38 (=Migne, ε.δ., 37, 80)].
- κζ' (φ. 174^{α-β}) «τῷ αὐτῷ»
Ἄρχ.: Λόγοι τὸ κινδυνευόμενον, καὶ σὸς ὁ καιρὸς, εἴπερ σὺ . . .
[=Ἐπιστ. 24 (=Migne, ε.δ., 37, 60)].
- κη' (φ. 174^β - 175^α) «γρηγορίῳ ἐπισκόπῳ»
Ἄρχ.: Καιμένων [sic ἀντὶ τοῦ Καὶ μένων] συνεκδημῶ διὰ τῆς ἀγάπης . . .
[=Ἐπιστ. 74 (=Migne, ε.δ., 37, 137)].
- κθ' (φ. 175^{α-β}) «ἰακώβῳ»
Ἄρχ.: Ἀκοῇ [-ῇ ἐξ ἀρχικοῦ -ῇ] μὲν γινώσκω τὴν σὴν τιμιότητα . . .
[=Ἐπιστ. 208 (=Migne, ε.δ., 37, 345)].
- λ' (φ. 175^β - 176^α) «ὀλυμπίῳ»
Ἄρχ.: καὶ ὁ πόθος τῆς σῆς συντυχίας θερμός, καὶ ἡ χρεία τῶν δεομένων . . .
[=Ἐπιστ. 142 (=Migne, ε.δ., 37, 244 [Ἄρχ.: Εἰ καὶ ὁ πόθος . . .])].
- λα' (φ. 176^{α-β}) «τῷ αὐτῷ»
Ἄρχ.: Τί τὸ πολλὰ παθεῖν, καὶ τὸ εὐπαθεῖν [sic ἀντὶ τοῦ εὖ παθεῖν] . . .
[=Ἐπιστ. 143 (=Migne, ε.δ., 37, 244)].
- λβ' (φ. 176^β - 177^β) «Τιμωθέῳ [sic]»
Ἄρχ.: Ἀεὶ καλὸς ἐγὼ τῶν καλῶν θηρευτῆς, ἵνα τί καὶ . . .
[=Ἐπιστ. 164 (=Migne, ε.δ., 37, 272)].

λγ' (φ. 177^β - 178^β) «θέκλη»

Ἀρχ.: Ὁρμησα μὲν καὶ αὐτὸς πρὸς τὴν σὴν εὐλάβειαν . . .
[=Ἐπιστ. 222 (=Migne, ἔ.ἀ., 37, 361)].

λδ' (φ. 178^β - 180^α) «πρὸς νικόβουλον»

Ἀρχ.: Τῶν γραφόντων ἐπιστολάς, ἐπειδὴ καὶ τοῦτο αἰτεῖς . . .
[=Ἐπιστ. 51 (=Migne, ἔ.ἀ., 37, 105 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 15 - 16)].

6 (φ. 180^α - 198^β) Συνεσίου Ἐπιστολαί.

α' (φ. 180^α - 181^α) «αψπα ἰουλίου 24 ἐκ τῶν τοῦ σοφωτάτου συνεσίου | νικάνδρῳ»

Ἀρχ.: Παῖδας ἐγὼ λόγους ἐγεννησάμην· τοὺς μὲν, ἀπὸ τῆς . . .
[=Ἐπιστ. 1 (=Migne, ἔ.ἀ., 66 [1864], 1321 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 638)].

β' (φ. 181^α) «Ἰωάννῃ»

Ἀρχ.: ἀφοβία μεγίστη τὸ φοβεῖσθαι τοὺς νόμους· σὺ δὲ αὐτοὺς . . .
[=Ἐπιστ. 2 (=Migne, ἔ.ἀ., 66, 1324 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 638)].

γ' (φ. 181^α - 183^α) «τοῖς πρεσβυτέροις»

Ἀρχ.: ἀγαθὸν πεποιθέναι ἐπικύριον [sic ἀντὶ τοῦ ἐπὶ κύριον] ἢ πεποιθέναι ἐπ' ἄνθρωπον . . .
[=Ἐπιστ. 5 (Migne, ἔ.ἀ., 66, 1341 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 645 - 646)].

δ' (φ. 183^{α-β}) «θεοδώρῳ καὶ τῇ ἀδελφῇ [sic]»

Ἀρχ.: Πῶς δοκεῖτε; δέδηγμαι τὴν καρδίαν, ἐκδεδομένου λόγου . . .
[=Ἐπιστ. 7 (=Migne, ἔ.ἀ., 66, 1345 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 646 - 647)].

ε' (φ. 183^β - 184^α) «τῷ ἀδελφῷ»

Ἀρχ.: Οὐ μὴ ἐρεῖς, ὥς ἔλαθεν ὑμᾶς ὁ διακομιστὴς τῶν πανηγυρικῶν . . .
[=Ἐπιστ. 8 (=Migne, ἔ.ἀ., 66, 1345 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 647)].

ϛ' (φ. 184^α) «ἡλιοδώρῳ»

Ἀρχ.: Πολλὰ καὶ ἀγαθὰ γένοιτο τῷ δεῖνι δια ευφήμου μνήμης . . .
[Ἐπιστ. 17 (=Migne, ἔ.ἀ., 66, 1352 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 650)].

ζ' (φ. 184^{α-β}) «ἀναζασίῳ»

Ἀρχ.: ἦσθην ἀλλὰ πῶς | οἶει; πάνυ μὲν οὖν ἀπὸ βαθείας . . .
[=Ἐπιστ. 22 (=Migne, ἔ.ἀ., 66, 1356 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 651)].

η' (φ. 184^β) «σιμπλικία [ἐξ ἀρχικοῦ συμπλακία ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ σιμπλικίῳ]»

Ἀρχ.: Ἔδει μέντοι ταῖς τύχαις τὰς γνώμας μὴ συνεξαίρεσθαι . . .
[=Ἐπιστ. 24 (=Migne, ἔ.ἀ., 66, 1356 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 651)].

θ' (φ. 184^β - 185^α) «ἡλιοδώρῳ»

Ἀρχ.: Ἐμοὶ μὲν συμπρόεισι τοῖς ἐνιαυτοῖς· καὶ ἡ τοῦ φίλτρου . . .
[=Ἐπιστ. 25 (Migne, ἔ.ἀ., 66, 1356 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 651 - 652)].

ι' (φ. 185^α) «κώνσαντι»

Ἀρχ.: Εἰ φιλοσοφίας τιμᾶς ἀρετὴν, οὐ μόνον ἐν παροῦσι . . .
[=Ἐπιστ. 27 (=Migne, ἔ.ἀ., 66, 1357 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 652)].

ια' (φ. 185^{α-β}) «αὐρηλιανῷ [-ρη- ἐξ ἀρχικοῦ -ρι-]»

Ἀρχ.: Εἰ τινὲς εἰσὶ ψυχὰι τῶν πόλεων (ὥσπερ οὖν εἰσὶν ἔφοροι) . . .
[=Ἐπιστ. 31 (=Migne, ἔ.ἀ., 66, 1360 = Hercher, ἔ.ἀ., σ. 653)].

ιβ' (φ. 185^β) «τῇ [ἐξ ἀρχικοῦ τὸ] φιλοσόφῳ»

- Ἀρχ.: Ἦχοῦς ἔοικα πρᾶγμα ποιεῖν ἅπερ εἴληφα φωνὰς . . .
[=Ἐπιστ. 33 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1361 = Hercher, ἔ.δ., σ. 654)].
- ιγ' (φ. 185^β) «Τῷ ἀδελφῷ»
Ἀρχ.: Ἐλκει με παρὰ σὲ πόθος κ(αί) χρεία· πυνθάνομαι . . .
[=Ἐπιστ. 39 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1364 = Hercher, ἔ.δ., σ. 655)].
- ιδ' (φ. 185^β) «ὀλυμπίῳ»
Ἀρχ.: λυποῦσι τὴν ἐκκλησίαν ἀλλότριοι πονηροί . . .
[=Ἐπιστ. 45 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1373 = Hercher, ἔ.δ., σ. 659)].
- ιε' (φ. 185^β - 186^α) «θεοτίμῳ»
Ἀρχ. (φ. 186^α): Πλείω καλὰ τῆς σιμωνίδου συνουσίας ἱέρων . . .
[=Ἐπιστ. 49 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1377 = Hercher, ἔ.δ., σ. 660 - 661)].
- ιϛ' (φ. 186^{α-β}) «Τῷ ἀδελφῷ»
Ἀρχ. (φ. 186^β): Ἐλυσας τὸ πρυμνήσιον· καὶ γὰρ τὰς ἡμιόλους ἐξησα . . .
[=Ἐπιστ. 55 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1381 = Hercher, ἔ.δ., σ. 662 - 663)].
- ιζ' (φ. 186^β - 187^β) «τῷ ἡγεμόνι»
Ἀρχ.: Μισθὸς ἀρετῆς ἔπαινος· ὃν εἰσφέρομεν μαρκελλίνῳ . . .
[=Ἐπιστ. 62 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1405 = Hercher, ἔ.δ., σ. 673)].
- ιη' (φ. 187^β) «ἰωάν(νη)».
Ἀρχ.: Χρῆσθαι δεῖ ταῖς τῶν δυνατῶν φιλίαις . . .
[=Ἐπιστ. 63 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1408 = Hercher, ἔ.δ., σ. 674)].
- ιθ' (φ. 187^β) «τῷ αὐτῷ»
Ἀρχ.: Μὴ αἴτει μέγала ἵνα μὴ δυοῖν θάτερον . . .
[=Ἐπιστ. 64 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1408 = Hercher, ἔ.δ., σ. 674)].
- κ' (φ. 187^β) «τῷ ἀδελφῷ»
Ἀρχ.: Ἄμφω τοὺς διονυσίους ἀπέστειλα, ἵνα τῶν βιβλίων . . .
[=Ἐπιστ. 65 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1408 = Hercher, ἔ.δ., σ. 674)].
- κα' (φ. 187^β - 188^α) «Τῷ αὐτῷ»
Ἀρχ.: μέλει γάρ σοι, μέλει κ(αί) πενταπόλεως· οὐκοῦν . . .
[=Ἐπιστ. 69 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1433 = Hercher, ἔ.δ., σ. 682, ἀρ. ξθ'. Τῷ αὐτῷ (=Θεοφίλῳ))].
- κβ' (φ. 188^{α-β}) «πρόκλῳ»
Ἀρχ.: Πέρυσιν οὐχ ἦκ(ει) μοι γράμματα παρὰ τῆς ἱερᾶς σου . . .
[=Ἐπιστ. 70 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1433 = Hercher, ἔ.δ., σ. 682)].
- κγ' (φ. 188^β) «πυλαιμένει»
Ἀρχ.: Διττοὶ λόγοι λέγονται περὶ σοῦ· τοιγαροῦν ὁμοῦ . . .
[=Ἐπιστ. 71 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1433 = Hercher, ἔ.δ., σ. 682 - 683)].
- κδ' (φ. 188^β) «ἡλιοδώρῳ»
Ἀρχ.: Ἐπεμψά σοι τὸν λόγον ἀττικουργῆ [sic], τῆς ἀκριβοῦς . . .
[=Ἐπιστ. 74 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1440 = Hercher, ἔ.δ., σ. 685, ἀρ. ὀδ'. Πυλαιμένει)].
- κε' (φ. 189^{α-β}) «τῇ φιλοσόφῳ ἱπατία [sic]»
Ἀρχ.: Εἴ(τι) κ(αί) μὴ πάντα ὁ δαίμων ἀφελέσθαι μου [sic] δύναται . . .
[=Ἐπιστ. 81 (80) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1452 = Hercher, ἔ.δ., σ. 690)].

- κϛ' (φ. 189^β) «τῷ αὐτῷ [sic (ἐνῶ προηγείται: τῇ φιλοσόφῳ ἱπατία)]»
 "Αρχ.: Ἐπιστολὴν ἐπέθηκα τῷ θαυμαστῷ γεροντίῳ . . .
 [=Ἐπιστ. 86 (85) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1456 = Hercher, ἔ.δ., σ. 691, ἀρ. πς'. Τῷ αὐτῷ (=τῷ ἀδελφῷ))].
- κζ' (φ. 189^β) «τῷ ἀδελφῷ [sic μετὰ διαγραφὴν τοῦ ἀρχικοῦ ὀλυμπίῳ διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως]»
 "Αρχ.: Τέως μὲν εὖ πράττομεν [sic] εἰθ' ὥσπερ ρεύματος . . .
 [=Ἐπιστ. 89 (88) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1456 = Hercher, ἔ.δ., σ. 692, ἀρ. πθ' Τῷ ἀδελφῷ)].
- κη' (φ. 189^β - 190^α) «ὀλυμπίῳ» [sic μετὰ διαγραφὴν τοῦ προτασσομένου τῷ ἀδελφῷ]
 "Αρχ. (φ. 190^α): Τὴν ἐπιστολὴν ἀναγινώσκων, ἐν ἣ διηγῆσω . . .
 [=Ἐπιστ. 97 (96) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1465 = Hercher, ἔ.δ., σ. 696)].
- κθ' (φ. 190^α - 191^α) «τῷ αὐτῷ»
 "Αρχ. (φ. 190^β): Πῶς οἶμι με διψῶντα ταῖς ἡδίςαις ἐπιστολαῖς . . .
 [=Ἐπιστ. 98 (97) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1465 = Hercher, ἔ.δ., σ. 697)].
- λ' (φ. 191^α) «πυλαιμένει»
 "Αρχ.: Συνίστημι τῇ φίλῃ κ(αί) τῇ προσσίῃ τῇ σῇ, τὸν θαυμάσιον . . .
 [=Ἐπιστ. 102 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1472 = Hercher, ἔ.δ., σ. 699/700)].
- λα' (φ. 191^β) «ἀδελφῷ»
 "Αρχ.: πυνθάνη περὶ δισκορίου [sic] πόσους ἀπαγγέλλει στίχους . . .
 [=Ἐπιστ. 111 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1493 = Hercher, ἔ.δ., σ. 708, ἀρ. ρια'. Τρωῖλῳ)].
- λβ' (φ. 191^β - 192^α) «τῷ αὐτῷ»
 "Αρχ.: Εἴτα θαυμάζεις τοὺς αὐχμῶδεις φυκοῦντας, οἰκῶν . . .
 [=Ἐπιστ. 114 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1496 = Hercher, ἔ.δ., σ. 709)].
- λγ' (φ. 192^α) «ἡλιοδῶρῳ»
 "Αρχ.: Ἡ φήμη λέγει δύνασθαι σε πολλὰ παρὰ τῷ νῦν ἔχοντι . . .
 [=Ἐπιστ. 117 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1497 = Hercher, ἔ.δ., σ. 710)].
- λδ' (φ. 192^α - 193^α) «τρωῖλῳ»
 "Αρχ. (φ. 192^β): Εἰ δὲ θανόντων περ καταλήθοντ' εἰν' [sic] ἀτῖδαο, αὐτὰρ ἐγὼ κακεῖθεν [sic] φίλου . . .
 Τελ. (κολοβὸν [διὰ χάσμα προϋπάρχον εἰς τὸ ἀντιβόλαιον τοῦ γραφέως]): τὸν ἐπὶ αἴσονι τῷ θετταλῷ λόγον· ὃν φασὶν [Λεῖπουν τὰ ἐφεξῆς: αἱ ποιήσεις δις ἀνηβῆσαι νέον ἐκ πρεσβύτου γενόμενον.]
 [=Ἐπιστ. 123 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1504 = Hercher, ἔ.δ., σ. 713)].
- λε' (φ. 193^β - 194^α) [Ἄ κ έ φ α λ ο ς (διὰ χάσμα προϋπάρχον εἰς τὸ ἀντιβόλαιον τοῦ γραφέως)]
 "Αρχ.: κ(αί) ἀν(θρώπ)ου μὲν οὐδενὸς ἡξίου θεοῦ δὲ εἰς ἀν(θρώπ)ους εἶναι τὴν δόσιν . . .
 [=Ἐπιστ. 138 (137) «Τῷ αὐτῷ (=Ἐρκουλιανῷ)» (=Migne, ἔ.δ., 66, 1528 = Hercher, ἔ.δ., <723 - 724,5>724,5 - 24)].
- λϛ' (φ. 194^α - 195^α) «τῷ αὐτῷ»
 "Αρχ.: Εἰ τὸ σοῦτόν [sic] ἐς κέντρον πειθοῦς ἐν τοῖς γράμμασιν . . .
 [=Ἐπιστ. 139 (138) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1529 = Hercher, ἔ.δ., σ. 724 - 725, ἀρ. ρλθ' Τῷ αὐτῷ (=Ἐρκουλιανῷ))].

λζ' (φ. 195^{α-β}) «ἰωάννη»

Ἀρχ.: Οἶμαί σε κ(αί) πρὸ εὐχῆς εὖ πράττειν, ὅς γε ἀφείς . . .

[=Ἐπιστ. 147 (146) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1541 = Hercher, ἔ.δ., σ. 730 - 731)].

λη' (φ. 195^β - 196^α) «τῷ αὐτῷ· ἰωάννη»

Ἀρχ. ἡμῖν ἀεὶ κ(αί) ἀπὼν, ἐπιδημεῖς τῇ μνήμῃ· καὶ γὰρ . . .

[=Ἐπιστ. 149 (148) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1549 = Hercher, ἔ.δ., σ. 734, ἀρ. ρμθ'. Τῷ αὐτῷ <=Ὀλυμπίῳ>)].

λθ' (φ. 196^α) «πυλαιμένει»

Ἀρχ.: οὐδὲ, τὴν σὴν ἡράκλειαν ἀνήκοον οἶμαι γεγονέναι τοῦ . . .

[=Ἐπιστ. 150 (149) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1549 = Hercher, ἔ.δ., σ. 734, ἀρ. ρμν' <γρ. ρν'>)].

μ' (φ. 196^{α-β}) «τῷ αὐτῷ»

Ἀρχ. (φ. 196^β): Ἀρά μοι μένεις φιλόσοφος; ἄρα ἐκεῖνος ὄν . . .

[Ἐπιστ. 151 (150) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1552 = Hercher, ἔ.δ., σ. 734)].

μα' (φ. 196^β - 197^α) «τῷ αὐτῷ»

Ἀρχ. (φ. 197^α): Δι' ἔτους ἡμῖν ἀφικνεῖται παρὰ σοῦ γράμματα . . .

[=Ἐπιστ. 153 (152) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1552 = Hercher, ἔ.δ., σ. 735)].

μβ' (φ. 197^{α-β}) «δομετιανῷ σχολαστικῷ»

Ἀρχ.: Πάνυ σαφῶς δι' αὐτῶν μεμαθηκῶς [sic] τῶν ἔργων τὴν . . .

[Ἐπιστ. 155 (154) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1557 = Hercher, ἔ.δ., σ. 737)].

μγ' (φ. 197^β - 198^α) «τῷ αὐτῷ»

Ἀρχ.: Τὰ δίκαια χρήζει συμμάχων· κ(αί) γένοιτ' [sic] ἂν οἱ βοηθοῦντες . . .

[=Ἐπιστ. 156 (155) (=Migne, ἔ.δ., 66, 1557 = Hercher, ἔ.δ., σ. 738)].

μδ' (φ. 198^{α-β}) «τοῖς πρεσβυτέροις»

Ἀρχ.: Οὕτε πρότερον ἐγὼ ὑμῶν περιῆν, ἀπάσῃ ῥώμῃ καὶ μηχαναῖς . . .

[=Ἐπιστ. 11 (=Migne, ἔ.δ., 66, 1348 = Hercher, ἔ.δ., σ. 648)].

Τὸ κείμενον τῆς ὡς ἄνω ἐπιστολῆς δι' ἔκπτωσιν τριῶν φύλλων μετὰ τὸ φ. 198 τελευτᾷ κολοβὸν (φ. 198^β): . . . εἰ γὰρ μὴ ἔρημος ἀπολειφθείην θεοῦ, τότε (=Hercher, ἔ.δ., σ. 648 στίχ. 32). Κατὰ ταῦτα ἐν ἀρχῇ τοῦ πρώτου τῶν ἐκπεσόντων ἐνταῦθα φύλλων ἐφέρετο (τὸ τέλος τῆς ἐπιστολῆς): γινώσκω τὴν ἱερωσύνην οὐκ ἀπόβασιν οὐσαν φιλοσοφίας ἀλλ' εἰς αὐτὴν ἐπανάβασιν. (=Hercher, ἔ.δ., σ. 648, στίχ. 33 - 34).

7 (φ. 199^α - 241^α) «κυροῦ θεοδώρου τοῦ προδρόμου τετράστιχα ἱαμβεῖα κ(αί) ἡρώα | εἰς τὰ κεφαλαιωδῶς ῥηθέντα ἐν τῇ παλαιᾷ πάσῃ | γραφῇ γένεσις» [καὶ δι' ἑτέρας χειρὸς πρόσθετα:] «εἰς τὸ ἑξαήμερον ἔργον τοῦ θ(ε)οῦ».

Ἀρχ.: Ἐν ἡμέραις ἕξ τὴν κτίσιν κτίζεις λόγε . . .

Τελ. (φ. 241^α): ὄρκος γὰρ δαβὶδ κ(αί) ἰωνάθαν ἔλαβε τέρμα·

[=Θεοδώρου τοῦ Προδρόμου, Ἐπιγράμματα (=Migne, P. G. 133, 1101 - 1160)].

Ἐν τέλει τοῦ κειμένου τῶν ὡς ἄνω τετραστίχων διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως:

Τέλος ὧδε εἰλήφασιν | κ(αί) τῷ θεῷ δόξα κ(αί) | τῇ θεομήτορι κλέος | εἰς τὰ τετράστιχα | τοῦ προδρόμου. Παραπλεύρως δὲ τούτων πρὸς τὰ δεξιὰ ἡ χρονολογικὴ ἔνδειξις διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς: 1782 | φεβρουαρίῳ | 8

8 (φ. 241^β - 266^β) Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ Λόγοι.

α' (φ. 241^β - 250^β) «τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου τοῦ θεολόγου |

ἐπισκόπου νάζιανζηνου, εἰς τοὺς λόγους, κ(αὶ) εἰς τὸν | ἐξισωτὴν ἰουλιανὸν λόγος».

Ἀρχ.: Τίς ἡ τυρανίς, ἣν ἐξ ἀγάπης ἀεὶ τυρανούμεθα; . . .

[=Λόγος 19 (=Migne, P. G. 35, 1044)].

Τῆς παρατεθείσης ἐπιγραφῆς ὑπέρκειται (ἐν τῇ κορυφῇ τοῦ φ. 241β) τὸ ἐξῆς σημείωμα τοῦ γραφέως τοῦ κειμένου: *φενρουαρίου: 9 ἀρχήσαμεν 1782*

β' (φ. 251^α - 263^β) «τοῦ αὐτοῦ λόγους [sic] εἰς τοὺς μακαβαίους.»

Ἀρχ. Τί δὲ οἱ μακαβαῖοι; τούτων γὰρ ἡ παροῦσα . . .

[=Λόγος 15 (=Migne, ε.δ., 35, 912)].

γ' (φ. 263^β - 266^β) «τοῦ αὐτοῦ εἰς καισάριον τὸν ἑαυτοῦ ἀδελφὸν ἐπιτάφιος, περιόντων ἔτι | τῶν γονέων.»

Ἀρχ.: Οἴεσθέ με ἴσως, ὦ φίλοι κ(αὶ) ἀδελφοὶ κ(αὶ) πατέρες . . .

[=Λόγος 7 (=Migne, ε.δ., 35 [1857], 756· (σχόλια) 36 [1858], 1181)].

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ ὡς ἄνω λόγου (φ. 266β) διὰ τῆς χειρὸς πιθανώτατα τοῦ γραφέως φέρεται τὸ σημείωμα: *ἐδὼ εἶναι κ(αὶ) τὰ ἄλλα ὅπου ἀλησμονήσαμεν ἡδ:*

9 (φ. 267^α - 322^β) Ἰσοκράτους Λόγοι.

α' (φ. 267^α - 286^α) αἰσοκράτους [=Ψ.-Ἰσοκράτους] πρὸς δημόνικον παραινέσεις»

Ἀρχ.: Ἐν πολλοῖς μὲν, ὦ δημόνικε, πολὺ διεζώσας εὐρήσομεν . . .

Ἐν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 286α) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: *τέλος*

Τῆς παρατεθείσης ἐπιγραφῆς ὑπέρκειται τὸ ἐξῆς σημείωμα: *ἐτοῦτος ὁ λόγος εἶναι τοῦ Ἰσοκράτους ὅπου τὸν ζέλνει εἰς τὸν δημόνικον κ(αὶ) εἶναι μία ἐρμη|νεῖα συμβουλῇ. Παραπλεύρως δὲ τούτων ἐν τῇ δεξιᾷ ἄνω ὧς διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως ἡ χρονολογικὴ ἐνδειξις: ἐν ἔτει 1778 | ἀπὸ χριστοῦ ἰωαννοναρίου | [sic] | 15*

β' (φ. 287^α - 306^α) «ΤΟΥΤΟ ΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣ ΝΙΚΟΚΛΕΑ. | περὶ βασιλείας»

Ἀρχ.: Οἱ μὲν εἰωθό τες [-θό τες ἐξ ἀρχικοῦ -θόντες τῇ διαγραφῇ τοῦ ν], ὦ νικόκλεις, ὑμῖν τοῖς βασιλεῦσιν . . .

γ' (φ. 307^α - 322^β) «Τοῦ αὐτοῦ Εἰς εὐαγόραν ἐγκώμιον»

Ἀρχ.: Ὅρῶν, ὦ νικόκλεις, τιμῶντά σε τὸν τάφον τοῦ πατρὸς . . .

Τελ. (κολοβὸν [φ. 322β] δι' ἐκπτώσιν τοῦλάχιστον πέντε τετραφύλλων φυλλαδίων, ἦτοι εἴκοσι φύλλων, παρεχόντων μετὰ τῆς ψυχαγωγίας τὸ κείμενον τῶν ὑπ' ἀρ. 41 - 81 παραγράφων τὸ ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὸ κείμενον τοῦ αὐτοῦ ἔργου τὸ φερόμενον ἐν τοῖς φφ. 126β - 137β): . . . οὐ τοίνυν ἐν τούτοις ὑπερβαλλόμενος, ἐν τοῖς ἄλλοις εὑρεθῇ-σεται καταδεέστερος γε[γονώς] (§ 41). Κατὰ ταῦτα ἐν ἀρχῇ τοῦ πρώτου τῶν ἐκπεσόντων ἐνταῦθα φύλλων ἐφέρετο: γονῶς· ἀλλὰ πρῶτον μὲν εὐφυέστατος ὢν τὴν γνώμην, κ(αὶ) πλεῖστα κατορθοῦν δυνάμενος, κτλ.

10 (φ. 323^α - 334^β) «λουκιανοῦ σαμοσατέως περὶ τοῦ ἐνυπνίου, | ἦτοι βίος· λουκιανοῦ»

Ἀρχ.: Ἄρτι μὲν ἐπεπαύμην εἰς τὰ διδασκαλεῖα φοιτῶν . . .

11 (φ. 335^α - 361^β) Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνου Ἔργα.

α' (φ. 335^α - 337^α) «γρηγορίου τοῦ θεολόγου περὶ τῶν τοῦ βίου ὁδῶν»

Ἀρχ.: Τίς; πόθεν ἐς βίον ἦλθον; ἐπεὶ δέ με γαῖα καθέξει . . .

[=Ποίημα 2,16 (=Migne, P. G. 37,778)].

- β' (φ. 337^α - 340^α) «τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν μέγαν βασίλειον ἐπικήδεια, | εἴτε ἐπιτάφια.»
- 1 (φ. 337^β) Ἀρχ.: Σῶμα δίχα ψυχῆς ζῶειν πάρος ἢ ἐμὲ σεῖο . . .
[=Ἐπίγραμμα 2 (=Anthologie Grecque, Première partie, Anthologie Palatine, Tome VI (Livre VIII) . . . par Pierre Waltz (Collection . . . Budé), Paris 1944, σ. 34 - 35)].
- 2 (φ. 337^β - 338^α) Ἀρχ.: ἡνίκα βασιλίῳ θεόφρονος ἤρπασε πνεῦμα . . .
[=Ἐπίγραμμα 3 (=Waltz, ἔ.δ., σ. 35)].
- 3 (φ. 338^{α-β}) Ἀρχ.: κόσμος ὅλος μύθοισιν ὑπ' ἀντιπάλοιςιν ἀεικῶς . . .
[=Ἐπίγραμμα 4 (=Waltz, ἔ.δ.)].
- 4 (φ. 338^β) Ἀρχ.: εἷς θεὸς ὑψιμέδων, ἓνα δ' ἄξιον ἀρχιερεῖα . . .
[=Ἐπίγραμμα 5 [(=Waltz, ἔ.δ., σ. 35 - 36)].
- 5 (φ. 338^β - 339^α) Ἀρχ.: ἐνθάδε βασιλίου [sic] βασίλειον ἀρχιερεῖα . . .
[=Ἐπίγραμμα 6 (=Waltz, ἔ.δ., σ. 36)].
- 6 (φ. 339^α) Ἀρχ.: τυτθὸν ἔτι πνεύσεως ἐπὶ χθονί, πάντα δὲ χριζῶ . . .
[=Ἐπίγραμμα 7 (=Waltz., ἔ.δ.)].
- 7 (φ. 339^β) Ἀρχ.: ὦ λόγοι [sic: ὦ μύθοι edd. (ὦ μῦθ' nos)], ὦ ξυνὸς φιλίας δόμος, ὦ φίλ' [sic ἀντὶ τοῦ ὦ φίλ'] ἀθῆναι . . .
[=Ἐπίγραμμα 8 (=Waltz, ἔ.δ., σ. 36 - 37)].
- 8 (φ. 339^β) Ἀρχ.: καισαρέων μέγ' αἴσιμα φαάντατε ὦ βασίλεια . . .
[=Ἐπίγραμμα 9 (=Waltz, ἔ.δ., σ. 37)].
- 9 (φ. 339^β - 340^α) Ἀρχ.: βένθεα πάντ' ἐδάης τὰ πνεύματος, ὅσσα τ' ἔασι . . .
[=Ἐπίγραμμα 10 (=Waltz, ἔ.δ.)].
- 10 (φ. 340^α) Ἀρχ.: χαίρεις, ὦ βασίλεια, κ(αί) εἰ λίπες ἡμέας ἔμπης . . .
[=Ἐπίγραμμα 11 (=Waltz., ἔ.δ.)].
- γ' (φ. 340^β - 349^α) «τοῦ αὐτοῦ γνωμικὰ δίστοιχα»
Ἀρχ.: Ἀρχῆς καλῆς κάλλισον εἶναι κ(αί) τέλος . . .
[=Ποίημα 2,32 (=Migne, P. G. 37, 916)].
- δ' (φ. 349^α - 361^β) «τοῦ αὐτοῦ τετράστιχα» γρηγορίου πόνοσ εἰμί· τετρασι|χίην δὲ φυλάσσω γνώμαις πνευματικαῖς μνημόσυνον σοφίης»
Ἀρχ.: Παῖξιν προτιμήσειας, ἢ θεωρίαν . . .
[=Ποίημα 2,33 (=Migne, ἔ.δ., 37, 928 - 945)].
Ἐν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 361^β) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: τέλος τῶν τετρασίχ(ων) καὶ τῷ θεῷ δόξα: | [. . .] | [. . .] | [. . .] | ἔρῳσο: ~.
- 12** (φ. 362^α - 365^β) Κανὼν [ἀκέφαλος].
Ἀρχ.: Ἀρρωγὲ χριζὲ τὸν βροτοῖς ἐναντίον . . .
Τελ.: Νέμοις ἄχραντε, προσκυνῆσαι τὸ κλέος.
[=Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ Κανὼν ἱαμβικὸς εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν = Christ-Paranikas, ἔ.δ., σ. 207 - 209, στίχ. 91 - 130 (Πβ. Follieri, ἔ.δ., Vol. I, A - Z [Studi e Testi 211], . . . 1960, σ. 183, ἐν λήμμ. Ἀρωγὲ Χριστέ τὸν βροτοῖς . . . καὶ σ. 549, ἐν λήμμ. Εὐεπίης μελέεσσιν ἐφύμνια ταῦτα λιγαίνει . . ., ὅπου ἀναγραφὴ καὶ ἄλλων ἐκδόσεων τοῦ κανόνος.)].
Λεῖπουν οἱ ὑπ' ἀρ. 1 - 90 στίχοι (= Christ - Paranikas, ἔ.δ., σ. 205 - 207) δι' ἐκπτώσιν πρὸ τοῦ φύλλου 362 δώδεκα φύλλων ἀπαρτιζόντων τρία τετράφυλλα φυλλάδια, ὡς

εικάζομεν λαμβάνοντες ὑπ' ὄψιν, ὅτι ἀνάλογον ἔκτασιν κατέλαβον οἱ ὡς ἄνω στίχοι (1 - 90) διὰ τῆς αὐτῆς γεγραμμένοι χειρὸς καὶ ἐν τοῖς φύλλοις 2α - 12β τοῦ συζητουμένου κώδικος.

Ἐν τέλει τοῦ κειμένου (φ. 365β) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ γραφέως: τέλος τοῦ κανόνος τῶν χριστῶν γένων | κ(αὶ) τῷ θεῷ δόξα κ(αὶ) τῇ | θεομήτορι κλέος | 1778 ἰανδαρίου [ἐξ ἀρχικοῦ ἰανναρίου] 10

Ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος κώδιξ [=M] ἔχει συγκροτηθῇ διὰ τῆς συσταχώσεως παλαιόθεν τριῶν κωδικῶν [=Ma, Mb, Mc]. Τὰ φύλλα του φέρουν συνεχῇ ἀρίθμωσιν δι' ἀραβικῶν ἀριθμῶν (1 - 365) γραφέντων διὰ μολυβδίδος εἰς τὴν ἐξωτερικὴν γωνίαν τῆς ἄνω ᾠας ὑπὸ χειρὸς τοῦ καθ' ἡμᾶς χρόνων. Ἐκ τῶν σωζομένων 365 φύλλων του ἀνήκουν εἰς τὸν Ma τὰ φύλλα 1 - 266, εἰς τὸν Mb τὰ φύλλα 267 - 361 καὶ εἰς τὸν Mc τὰ φύλλα 362 - 365. Πάντα ἀνεξαίρετως τὰ φύλλα ταῦτα εἶναι ἐκ χάρτου δυτικοῦ ἔχοντος ὕδατινας γραμμὰς καὶ ἀνήκουν κατὰ περίπτωσιν εἰς φυλλάδια ὁκτάφυλλα, τετράφυλλα καὶ δίφυλλα. Τὰ φυλλάδια ταῦτα, ἅτινα, καίτοι ἀνάριθμα, ἀναγνωρίζονται εὐχερῶς ἐκ τῆς θέσεως τοῦ εἰσέτι καλῶς διατηρουμένου σπάγγου τῆς σταχώσεως (ἥτις ἔχει γίνει διὰ 5 ραφῶν), ἔχουν ὡς ἐξῆς:

Ma: φ. 1 - 8, 9 - 16, 17 - 24, 25 - 31 [=φφ. 7 (ἔχει ἐκπέσει μετὰ τὸ φ. 31 ἐν φύλλον, ἀσφαλῶς ἀγραφον)], 32 - 39, 40 - 45 [=φφ. 6 (ἔχουν ἐκπέσει μετὰ τὸ φ. 45 δύο φύλλα γεγραμμένα· πβ. τὴν περιγραφὴν)], 46 - 49 [=φφ. 4], 50 - 57, 58 - 65, 66 - 73, 74 - 81, 82 - 85 [=φφ. 4], 86 - 89 [=φφ. 4], 90 - 93 [=φφ. 4], 94 - 97 [=φφ. 4], 98 - 101 [=φφ. 4], 102 - 109, 110 - 111 [=φφ. 2], 112 - 113 [=φφ. 2], 114 - 121, 122 - 129, 130 - 137, 138 - 145, 146 - 153, 154 - 161, 162 - 165 [=φφ. 4], 166 - 169 [=φφ. 4], 170 - 177, 178 - 185, 186 - 193, 194 - 198 [=φφ. 5 (ἔχουν ἐκπέσει μετὰ τὸ φ. 198 τρία φύλλα, ἐξ ὧν τοῦλάχιστον τὸ πρῶτον ἦτο ἀσφαλῶς γεγραμμένον)], 199 - 206, 207 - 214, 215 - 222, 223 - 230, 231 - 238, 239 - 246, 247 - 254, 255 - 262, 263 - 266 [=φφ. 4].

Mb: φ. 267 - 270 [=φφ. 4], 271 - 274 [=φφ. 4], 275 - 278 [=φφ. 4], 279 - 282 [=φφ. 4], 283 - 286 [=φφ. 4], 287 - 290 [=φφ. 4], 291 - 294 [=φφ. 4], 295 - 298 [=φφ. 4], 299 - 302 [=φφ. 4], 303 - 306 [=φφ. 4], 307 - 310 [=φφ. 4], 311 - 314 [=φφ. 4], 315 - 318 [=φφ. 4], 319 - 322 [=φφ. 4], 323 - 330, 331 - 334 [=φφ. 4], 335 - 338 [=φφ. 4], 339 - 346, 347 - 354, 355 - 358 [=φφ. 4], 359 - 361 [=φφ. 3 (ἔχει ἐκπέσει μετὰ τὸ φ. 361 ἐν φύλλον, πιθανώτατα ἀγραφον)].

Mc: φ. 362 - 365 [=φφ. 4 (ἔχουν ἐκπέσει πρὸ τοῦ φ. 362 δώδεκα φύλλα, ἥτοι τρία τετράφυλλα φυλλάδια, ἀσφαλῶς γεγραμμένα· πβ. τὴν περιγραφὴν)].

Αἱ φερόμεναι εἰς τὰ φύλλα καὶ τῶν τριῶν τμημάτων τοῦ κώδικος χρονολογικαὶ ἐνδείξεις (βλ. τὰ ἀφορῶντα εἰς τὰ περιεχόμενα τῶν φύλλων 1α, 17α, 31β, 90α, 118α, 180α, 241α, 241β, 267α, 287α καὶ 365β) μαρτυροῦν, ὅτι ὁ Mc εἶναι προγενέστερος [10 Ἰαν. 1778 (φ. 365β)] τοῦ Mb [15 Ἰαν. 1778 (φ. 267α) - 6 Ἀπρ. 1778 (φ. 287α) - ...] καὶ ὅτι μεταγενέστερος ἀμφοτέρων τούτων εἶναι ὁ Ma [30 Ὀκτ. 1779 (φ. 1α) - 9 Φεβρ. 1782 (φ. 241β) - ...]

Ὁ Ma γραφέας ἔσχεν ἓνα καὶ μόνον, οὗτος δὲ δηλώνεται ὡς «Δημήτριος κύρ παπὰ γεωργίου» [φ. 117β] ἢ «Δημήτριος ὦ [(=ὁ)!] τοῦ παπὰ γεωργίου» [φ. 152β (Πβ. καὶ τὰς ἀπλουστεράς ἀναγραφὰς τοῦ βαπτιστικοῦ μόνον ὀνόματος τοῦ αὐτοῦ προσώπου εἰς τὰ φύλλα 17α, 39α, 90α, καὶ 118α)]. Τούτου αἱ γραμματικαὶ γνώσεις εἶναι τόσον πενιχραί, ὥστε γράφει ὦ ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ ὁ καὶ (μηχανικῶς ἀντιγράφων τὸ ἀντιβόλαιόν του) τὸ θεωμήτορι [φ. 16β (μετὰ τὴν 30ὴν Ὀκτ. 1779 καὶ πάντως πρὸ τῆς λήξεως τοῦ 1779)] ἢ τῷ θεῷ μήτορι [φ. 39α (πρὸ τῆς 17ης Αὐγ. 1780)] ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ τῇ θεομήτορι

[ὡς γράφει ἐν φ. 137β (μετὰ τὴν 8ην Δεκ. 1780 καὶ πρὸ τῆς 24ης Ἰουλ. 1781) καὶ ἐν φ. 365β (ἤδη τὴν 10ην Ἰαν. 1778)].

Ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸν Ma ὁ Mb ἐγράφη ὑπὸ πολλῶν γραφέων ἀνωνύμων, συνηλικιωτῶν (καὶ πιθανώτατα συμμαθητῶν), ἀσχέτων πρὸς τὸν γραφέα τοῦ Ma, οἵτινες καὶ διαδέχονται ἀλλήλους ἀνὰ πᾶσαν σχεδὸν σελίδα, ἐνίοτε καὶ ἐν τῷ μέσῳ φράσεως ἢ καὶ λέξεως.

Διὰ τῆς χειρὸς τοῦ κατονομασθέντος γραφέως τοῦ Ma ἐγράφη, ὡς προδίδει ἡ ἀπόλυτος ὁμοιότης τῆς γραφῆς, καὶ ὁ Mc, λείψανον ἐκ πλουσιωτέρου εἰς φύλλα τεύχους (διαφόρου τοῦ Ma, καθ' ὅσον περιέχει [φφ. 362α - 365β] ἀπόσπασμα κειμένου ἀνευρισκομένου καὶ εἰς τὸν Ma [φφ. 1β - 16β], ὅπου τὸ ἀντίστοιχον κείμενον ἐν φφ. 12β - 16β).

Ἄς σημειωθῇ ἐνταῦθα, ὅτι καὶ ἡ ἐρμηνεία τοῦ δι' ἀδροτέρας γραφῆς γεγραμμένου πρωτοτύπου κειμένου προέρχεται ἐκ τῆς χειρὸς, ἣτις ἔχει γράψει ἐκάστοτε καὶ τὸ ἐρμηνευόμενον κείμενον. Τὰ στοιχεῖα τῆς ἐρμηνείας ὑπερκείμενα τῶν οἰκείων στοιχείων τοῦ πρωτοτύπου κειμένου καταστρώνονται ἐκ τῶν ἄνω πρὸς τὰ κάτω εἰς στίχους, τῶν ὁποίων ὁ ἀριθμὸς κυμαίνεται ἀπὸ τοῦ ἐνὸς μέχρι τῶν ἑξ. Τοιαύτη ἐνδιάστιχος ἐρμηνεία δὲν ἀπαντᾷ εἰς τὰ ἐξῆς σημεία τοῦ κώδικος: φ. 109α (στίχ. [τοῦ πρωτοτύπου πάντοτε κειμένου] 9 - 13), 109β (στίχ. 1 - 3), 173β (στίχ. 6 - 10), 174α (στίχ. 1 - 4/5), 181β (στίχ. 7 - 12), 182α (στίχ. 1 - 4, 8 - 10), 182β (στίχ. 1 - 3), 186α (στίχ. 2 - 3), 193α (στίχ. 6 - 7), 198β, 251β (στίχ. 9 - 12), 252α (στίχ. 1 - 4), 262α (στίχ. 4 - 11), 262β (στίχ. 1 - 6 [α' ἡμισυ]).

Πρόχειρος ἔλεγχος καὶ ἀντιβολὴ τῶν γραπτῶν δεδομένων τοῦ Mc πρὸς τὰ ἐπὶ μέρους ἀντίστοιχα δεδομένα τοῦ Ma μαρτυροῦν, ὅτι ὁ κοινὸς γραφεὺς ἀμφοτέρων τῶν τευχῶν Δημήτριος προσέθεσεν εἰς τὸν Ma ἀφ' ἑαυτοῦ τὰ εἰς μόνον τὸ ὄνομά του ἀφορῶντα γραπτὰ στοιχεῖα, πάντα δὲ τὰ λοιπὰ στοιχεῖα τῶν γραπτῶν δεδομένων τοῦ Ma καὶ τοῦ Mc ἦντλησεν ἐξ ἀντιβολαίου (κοινοῦ) προερχομένου ὡσαύτως ἐξ ἀντιγραφῆς, ἡ ὁποία ἐνιαχοῦ εἶχε γίνῃ πλημμελῶς. Οὕτω μόνον ἐξηγεῖται ἡ παρουσία ἐν Ma καὶ Mc ἐσφαλμένων ὁμοφώνως γραφῶν ἐντὸς τόσον τοῦ πρωτοτύπου κειμένου [ὡς π.χ. ἡ γραφή ἀνθρωποῖον (φ. 14β (=Ma) καὶ 364α (=Mc)) ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ ἀνθοῖον (=Christ-Paranikas, ἔ.δ., σ. 208, στίχ. 112)], ὅσον καὶ τοῦ κειμένου τῶν ἐρμηνευμάτων [ὡς π.χ. ἡ γραφή τὰς ἀλγήνας (φ. 13α (=Ma)) = τὰς ἀγήνας (φ. 362α (=Mc)) ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ τὰς σαγήνας].

Ἡ γ ρ α φ ῆ τοῦ κώδικος, διὰ τὴν ὁποίαν ἐχρησιμοποιήθη μ ε λ ά ν η ἐν γένει φαιόχρους, εἶναι ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς, ἀνεπιτήδευτος καὶ ἱκανῶς κομψή. Ἐπίτιτλα κ ο σ μ ῆ μ α τ α παρατηροῦνται μόνον εἰς τὰ φύλλα 267α καὶ 287α [=Mb], ἐν δὲ ὑποσελίδιον κόσμημα φέρεται ἐν τέλει τοῦ Mc (φ. 365β). Δοκίμιον ἀτελὲς ἐπαναλήψεως τοῦ ὑπό τινος τῶν κατόχων ἢ καὶ ἀναγνωστῶν τοῦ κώδικος ἀνευρίσκεται εἰς τὴν κάτω φαν τοῦ φ. 307α. Γ ρ ά μ μ α τ α κ ε φ α λ α ῖ α ἀρχικά, ἔ ν τ ε χ ν α κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον, ἀπαντοῦν εἰς τὰ φύλλα 1α, 3β, 4β, 5α/β, 7 - 9, 45β, 47α/β, 152α, 154α, 241β, 287α, 340β, 362 - 365, πολυπληθέστερα δὲ εἶναι τὰ ἀ π λ ᾱ κεφαλαῖα (ἐν Ma καὶ Mb). Δ ι α γ ε γ ρ α μ μ έ ν α στοιχεῖα τῆς γραφῆς παρατηροῦνται εἰς τὰ φύλλα 54α, 72α, 158β, 164α, 166β, 167α, 179α, 189α, 190α, 205α, 209α, 213α, 217α, 224β, 225α, 227β, 230β, 231α, 236β, 237β, 239α, 245α, 259β, 309β.

Τὰ φύλλα 39β, 49α/β [=Ma], 286β καὶ 306β [=Mb] παρέμειναν λευκὰ (ἄ γ ρ α φ α).

Ἐπὶ τῶν γεγραμμένων φύλλων ὁ ἀνὰ σελίδα ἀ ρ ι θ μ ο ς τ ῶ ν σ τ ί χ ω ν τοῦ πρωτοτύπου κειμένου, οἱ ὅποιοι σκοπίμως ἔχουν γραφῇ ἀραιότερον, διὰ νὰ ἐπιδέχωνται ἐνδιαστίχως τὴν γραφὴν καὶ τῶν οἰκείων ἐρμηνευτικῶν σχολίων, ποικίλλει κυμαινόμενος ἀπὸ τῶν 7 μέχρι τῶν 23. Αἱ σειραὶ τῶν ἐνδιαστίχων σχολίων εἶναι πολλαχοῦ τόσον πυκναὶ καὶ διωγκωμέναι, ὥστε κατακαλύπτουν διὰ τῆς γραφῆς των ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν σελίδα καὶ δὴ κατὰ πλάτος.

Ἡ κατὰ στασις τοῦ κώδικος εἶναι μετρία. Κ η λ ῖ δ ε ς ἐκ σταγμάτων μελάνης ἢ κηροῦ παρατηροῦνται εἰς τὰ φύλλα 36α, 37α, 63α, 78α, 84α, 89α, 89β, 92β, 93α, 115α, 119α, 125β, 126β, 129α, 134β, 145β, 146β, 147α, 164β, 180α, 180β, 184β,

210β, 225α, 227α, 246β, 299α/β, 314β, 316β, 321α, 340β. Ὁ παῖ ἐπὶ τοῦ χάρτου διακρίνονται εἰς τὰ φύλλα 1 (ἀσήμαντος), 272, 299, εἶναι δὲ μεταγενέστεραι τῶν χρόνων τῆς γραφῆς τῶν φύλλων, καί, ὡς καὶ αἱ πλεῖσται τῶν μνημονευθεισῶν κηλίδων, δὲν ἐμποδίζουν μεγάλως τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ κειμένου. Τοῦ φύλλου 185 ἔχει ἀποκοπῇ ὁ χάρτης εἰς τὴν ἐξω-τερικὴν ἄνω γωνίαν. Τὸ ἐκπεσὸν τριγωνικὸν τεμάχιον, τοῦ ὁποῖου αἱ κάθετοι πρὸς ἀλλήλας πλευραὶ εἶχον διαστάσεις 0,03 μ. (ἢ εἰς πλάτος) καὶ 0,08 μ. (ἢ εἰς ὕψος), περιελάμβανε καὶ τινὰ στοιχεῖα γεγραμμένα (τόσον τοῦ πρωτοτύπου κειμένου, ὅσον καὶ τῶν ἐρμηνευμάτων).

Αἱ ἀρχικαὶ πινაკίδες τῆς σταχώσεως ἔχουν ἐκπέσει. Ταύτας ἀναπληρῶνουν νῦν δύο κινητὰ ξύλινα καλύμματα ἐξ ἀντικολλητοῦ (κοινῶς «κόντρα-πλακέ» [γαλλ. contre-plaqué]) διαστάσεων 0,222 × 0,160 μ.

Ἄνευ ἀριθμοῦ παλαιᾶς κατατάξεως καὶ ἄγνωστος εἰς τὸν Ν. Βέην. Κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τῶν κωδικῶν τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγ. Στεφάνου (τὴν γενομένην ὑπὸ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀρχῶν τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν τὸν Ἰούνιον τοῦ 1953), εἰς ἣν συμμετείχε καὶ ὁ ἐκ Καλαμπάκας ἱερεὺς Χρῆστος Μπέντας (+1979), ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὸν διπλοῦν ἀριθμὸν 5/95, τὸν ὁποῖον διετήρησε καὶ κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1959 καὶ μετὰ ταῦτα μέχρι καὶ τοῦ Νοεμβρίου τοῦ 1983. Ἐξ ἄλλου ἀπὸ τοῦ 1951 ἔχει παρειαχθῇ δι' ἐγχρώμου μο-λυβδίδος καὶ ὁ ἀριθμὸς 116 (ἀριθ. 116) διὰ τῆς χειρὸς τοῦ μνημονευθέντος ἱερέως Χ. Μπέντα, τοῦ ὁποῖου διακρίνεται καὶ ἡ μονογραφὴ, εἰς τὰ φύλλα 1α, 4α καὶ 365β, ἐνῶ ἀλλαχοῦ (φ. 229β καὶ 358β [κάτω ῥα]) ὁ αὐτὸς Μπέντας ἔγραψεν ἐσφαλμένως ἀριθ. 216. Ἐπὶ τῶν φύλλων 1α, 4α, 229β, 362β καὶ 365β ἔχει ἀποτυπωθῇ σφραγὶς στρογγύλη νεωτερικὴ, φέ-ρουσα ἐντὸς μὲν κυκλικοῦ διαζώματος εἰς τὴν περιφέρειαν τὴν ἐνδειξὴν «ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟ-ΠΟΛΙΣ ΤΡΙΚΚΗΣ & ΣΤΑΓΩΝ+», εἰς δὲ τὸ μέσον παράστασιν δικεφάλου ἀετοῦ, τοῦ ὁποῖου ὑπέρκειται τὸ ἤδη καταλυθὲν ἐλληνικὸν βασιλικὸν στέμμα. Ὁ κῶδιξ ἀπὸ τοῦ Νοεμ-βρίου τοῦ 1983 φέρει τὸν ταξινομικὸν ἀριθμὸν 95, τὸν ὁποῖον ἔλαβεν ὑπὸ τοῦ ἐπιστημονικοῦ Κέντρου, ὅπερ ἐκδίδει τὸν παρόντα Κατάλογον.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου Πίναξ 142 παρέχει εἰς φωτογραφικὸν πανομοιότυπον δεῖγμα μιᾶς τῶν γραφῶν τοῦ συμμιγοῦς τούτου κώδικος (φ. 47^β - 48^α).

Περιγραφὴ Γ. Ἀ. Παπαδημητρίου

96

Χάρτης λεῖος Διαστ. 0,206 × 0,147 Αἰὼν XVII (1682) Φύλλα Α' - Γ' + 428

«Παντελεήμονος ἱερομονάχου τοῦ Χίου, τοῦ ἐν τῷ νέῳ Καρμηλίῳ, ἐξήγησις εἰς τὸ Ψαλτήριον». Ὁ τίτλος οὗτος ἐν φ. 1^α. Ὁ κῶδιξ κολοβός.

Ἐξηγοῦνται, εἰς δημῶδη γλῶσσαν, οἱ ψαλμοὶ ρθ' - ρν'. Ὁ ἐρμηνευτὴς τούτων ἐξηγεῖ κεχωρισμένως ἕκαστον στίχον ἑκάστου ψαλμοῦ, ἀριθμῶν τοὺς στίχους συνεχῶς ἀπὸ 1968 ἕως 2594.

— φ. 1^α: Ἐξήγησις τοῦ ψαλμοῦ ρθ': «Εἶπεν ὁ κ(ύριο)ς τῷ κ(υρί)ῳ μου κάθου ἐκ δεξιῶν μου».

Ἀρχ.: Ἀπὸ τοὺς Ἑβραί(ους) ἄλλοι ἀναφέρουσι τὸν ψαλμ(ὸν) εἰς τ(ὴν) νίκην ὅπου ἔκαμεν ὁ Ἀβραάμ ὅταν ἐλευθέρωσε τὸν ἀδελφιδοῦν αὐτοῦ ἡγουν τὸν Λώτ[...]

— φ. 422^α: 'Εξήγησις τοῦ ψαλμοῦ ρν': «Αἰνεῖτε τὸν Θ(εὸ)ν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτ(όν) ἐν στερεώματι δυνάμεως αὐτοῦ».

"Αρχ.: 'Εχει κ(αὶ) οὗτος ὁ ψαλμὸς ἐπιγραφὴν τὸ ἀλληλούϊα, διότι παροτρύνει ἡμᾶς κ(αὶ) οὗτος εἰς αἶνον κ(αὶ) δοξολογί(αν) Θ(εο)ῦ [...]

Τελ. (φ. 424^β): [...] Εἶναι τὸ ψαλτήριον ὅλον ἐβδομήντα κ(αὶ) ὀγδοήκοντα ψαλμοί, ὅπου εἶναι ἑκατὸν πενήντα.

Τὰ ἐβδομήντα σημαίνουν τὴν παροῦσαν ζωὴν [...] κ(αὶ) μᾶς διδάσκει ὁ προφήτης διὰ τῶν ψαλμῶν νὰ ἐργαζώμεθα εἰς τὴν παροῦσαν ζωὴν τὰς ἐντολάς τοῦ Θ(εο)ῦ διὰ νὰ δοξα-σθῶμεν ἐν τῇ ὀγδῇ ἡμέρᾳ τῆς ἀναστάσεως. 'Αμὴν: ~

— φ. 425^α: «Προσθῆκαι τινὲς εἰς τὸ παρὸν βιβλίον». 'Ακολουθοῦν (φφ. 425^α - 428^β) προσθῆκαι εἰς τὴν ἐξήγησιν τῶν ψαλμῶν ρθ', ρί', ριβ', ριγ'. Τὸ κείμενον τοῦτο κολοβόν.

Τελ. (φ. 428^β): [...] Τὰ ὕδατα δηλοῦσιν εἰς τὴν θεί(αν) γραφὴν πολλάκις τὴν χάριν τοῦ Θ(εο)ῦ· κ(αὶ) διὰ τοῦτο ὁ Χ(ριστὸς) τῇ Σαμαρίτιδι ἔλεγεν ὅς δ' ἂν

Τοῦ ὅλου κειμένου τῆς ἐξηγήσεως τῶν ψαλμῶν προτάσσεται, φφ. Ββ- Γα, πίναξ περιεχομένων, παραπέμπων εἰς τοὺς ἀριθμοὺς τῶν φύλλων τοῦ κώδικος. Σημειωτέον ὅτι ἡ φυλλαρίθμησις τοῦ κώδικος εἶναι παλαιά, διὰ μελάνης, τε-θεῖσα διὰ χειρὸς τοῦ ἀντιγραφέως Νικολάου ἱερέως τοῦ Μιροκοβίτου. 'Ὡς ἀναγράφεται εἰς τὸν πίνακα περιεχομένων (φ. Γα), ἀμέσως μετὰ τὸ κεφ. «Προσθῆκαι τινὲς εἰς τὸ παρὸν βιβλίον» ἠκολούθει «ἐπίλογος», ὁ ὁποῖος εἶχε συνταχθῇ παρὰ τοῦ ἀντιγραφέως («'Ο ἐπίλογος, ὅστις ἐγράφη παρ' ἐμοῦ»), ἤρχιζε δὲ ἀπὸ τοῦ φ. 431 τοῦ κώδικος. 'Ο «ἐπίλογος» οὗτος δὲν ὑπάρχει σήμερον, διότι τὰ φύλλα, μετὰ τὸ φύλλον 428, ἔχουν ἐκπέσει.

'Ολόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς (ὑπὸ Νικολάου τοῦ Μιροκοβίτου). Γραφὴ σταθερά καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,100. Στίχοι 25. 'Αρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

'Επὶ τοῦ φ. 424^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τῆς ἐξηγήσεως τοῦ ρν' ψαλμοῦ, τὸ κάτωθι ἀρχικὸν κωδικογραφικὸν σημείωμα, καταχωρισθὲν διὰ χειρὸς τοῦ ἀντιγραφέως τοῦ κώδικος:

"Ελαβε πέρας τὸ παρ(όν) βιβλίον παρ' ἐμοῦ παντελεήμον(ος) | ἱερομονάχου τοῦ χίου, τοῦ ἐν τῷ νέῳ καρμηλίῳ. κατὰ τὸ | αχμς^ο [=1646]. ἰουνίου 5^η: ~ 'Ο ἱερομόναχος Παντελεήμων ὁ Χῖος εἶναι κατ' ἀρχὴν ὁ συντάκτης τῆς ἐξηγήσεως τοῦ Ψαλτηρίου.

Καὶ εὐθὺς κατωτέρω, διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς, τοῦ ἀντιγραφέως τοῦ κώδικος: "Ελαβε πέρας κ(αὶ) παρ' ἐμοῦ νικολάου ἁμαρτωλοῦ τάχα κ(αὶ) | ἱερέως τοῦ μιροκοβίτου ὅπου τὸ ἀντέγραφα ἐν πόνῳ τε | κ(αὶ) κόπῳ πολλῷ. κατὰ τὸ αχπβ^ο [=1682] ἔτος τὸ | κοσμοσωτήριον τοῦ θεανθρώπου λόγου. φευρουαρίου 7^η: ~

Ἐν ἀρχῇ τοῦ κώδικος, ἐπὶ τοῦ φ. Β^α, τὰ κάτωθι κτητορικὰ σημειώματα:
 † ἐτοῦτο το βιβλείον ὑπάρχει τοῦ παπ(ᾱ) ζαχαρίου | μηλιώτι καὶ όπειος βου-
 ληθεὶ αποξενόσι | αὐτῷ νὰ ἔχει τὰς ἀρᾱς τὸν ἁγίων πατέρον | τριακουσίον δέκα
 καὶ οκτὸ τον ενηκαία σι|νόδου καὶ προκοπήν ου μι ἰδι: ~
 Τὸ σημείωμα τοῦτο φέρει μεταγενεστέρας ὀρθογραφικὰς διορθώσεις, αἱ ὁποῖαι
 ὅμως, κατὰ τὴν παροῦσαν ἔκδοσιν, δὲν ἐλήφθησαν ὑπ' ὄψιν.
 Ἀκολουθεῖ τὸ ἐπόμενον ἔμμετρον, κτητορικὸν ὡσαύτως, σημείωμα, εἰς δε-
 καπεντασυλλάβους ὁμοιοκαταλήκτους στίχους:

ἐτοῦτο τὸ ψαλτήριον εἶναι ἐξηγημένον
 ἀπὸ τὸν Παντολέοντα ὀρθῶς ἡρμηνευμένον.
 καθὼς ὁ κὺρ κορέσιος αὐτὸ τὸ βεβαιώνει
 ὡς θεολόγος ἄριστος, καὶ τὸ ἐπικυρώνει
 κτῆμα δὲ εἶναι ἀκριβὸν παπ(ᾱ) κὺρ Ζαχαρίου
 ἀπὸ τὴν χώραν μηλιαῖς, ἱερουργοῦ κυρίου
 ὅστις τοῦτο ὠνήσατο διὰ γροσί(ων) δέκα
 καὶ λειτουργίας ἱκανάς, λέγω, τέσσερες δέκα·
 καὶ ἔστω εἰς ἐνθύμησιν, ἐν ἔτει τοῦ κυρίου
 αψογ^ω[=1773]: δεκάξη τοῦ μαρτίου.

Ἀνθιμος καὶ Ζαχαρίας

Ἐπὶ τοῦ φ. Γ^β τὸ σημείωμα (διὰ χειρὸς τοῦ ἀντιγραφέως τοῦ κώδικος):
 ἐγὼ γεώργιος κορέσιος θεολόγος τῆς μεγάλης ἐκκλησίας, | ἔχων ἐξουσί(αν)
 παρὰ τῶν π(ατ)ριαρχῶν τοῦ βυζαντίου, ἐξετά|ζειν τοὺς βουλομένους διδάσκειν,
 καὶ ἐπικυροῦν θεασάμε|νος τὸ βιβλίον τὸ σαφηνίζον τὰ τοῦ δα(βι)δ ῥητά,
 ὅπερ συ|νέθετο ὁ ἐλλόγιμος ἱερεὺς κὺρ παντολέων, καὶ μηδὲν εὐ|ρὼν ἁμάρτημα,
 ἀλλὰ πάντα καλά, καὶ τῇ ὀρθοδοξίᾳ συ|νωδὰ, ὡμολόγησα δεῖν ἀναγινώσκεσθαι,
 ὡς ὀρθὸν | καὶ τῆς θεαρέστου ἐρμηνείας ἐχόμενον: ~ | Γεώργιος κορέσσης
 θεολόγος τῆς μεγάλης ἐκκλησί(ας): ~

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου τὸ ἀκόλουθον μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:
 Τοῦτο τὸ ἐξηγητικὸν ψαλτή|ριον εἶναι τοῦ Μετοχίου Ἀγίου | Χαραλάμπους
 Δρακίας, ἐκ | τῆς Μονῆς Ἀγίου στεφάνου | Μετεόρον. τῇ 28 8βρίου 1904. | ο
 ἰγοῦμενος τοῦ Μετοχίου | Ἀρχιμανδρίτης Κωνστάντιος | Οἰκονομίδης.
 Κάτωθεν τοῦ ὡς ἄνω σημειώματος ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδος τοῦ ἐν λόγῳ
 μετοχίου.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς
 προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως ἢ ἐνθύμησις:

† χάρτζι εἰς του καῖκει σίδιρου ουνκάδης — 2 . . . | καρφία ουνκά — 1 παραδισ
 16. μαστουρκὰ παρα(δες) — 6. | μισοκάματου παράδης — 10. | αριτζίνα παρα-
 δης — 10. | καρφία μηκρα 523.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^α: ἔδωσα τοῦ βαγγεληνοῦ | τηρῇ οὐκάδες 28.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ ἔντυπος διακόσμησις. Ἡ ράχις τῆς σταχώσεως κατεστραμμένη.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 87, ἐπὶ τοῦ φ. Αα καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 6/96.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 143 καὶ 144 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 424^β (τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὰ σημειώματα τῶν κωδικογράφων ἱερομον. Παντελεήμονος τοῦ Χίου, 1646, καὶ ἱερέως Νικολάου τοῦ Μιροκοβίτου, 1682).

97

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,160 × 0,105 Αἰὼν XVI (1503/4) Φύλλα Α' + 203 + Β'

«Περὶ ἡλιοποιίας καὶ σεληνοποιίας».

— φ. 1^α: «† ἈΡΧΗΣ(ΟΝ) ΠΕΡΗ (ΗΛΙΟ)ΠΟΙΪΑΣ».

«† θαυμάζω τοὺς εὐρῶντας τὰ γράματα, καὶ τοὺς κτισαμένους τὰς τέχνας ἀσπάζομαι, (καὶ) φιλῶ τοὺς ἀγαπόντας αὐτ(ά). ἐπαινετῇ (δὲ) ἡ ἐλικοῖδης γραφῇ τῆς μεταλικῆς τέχνης· ἐπεὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ συγράμματος τῆς ἐλικτοῖς ἔηκεν ὄφρ' οὗτοι τὲ γὰρ τὴν κεφαλ(ήν)· ἴσος τῆς πύρας κ(α)τ(α)καλύψειν (δὲ) τὸ λοιπὸν σῶμα προβέβληται· (καὶ) τὸ βιβλίον τῆς τοιούτω [sic] θέσεως, εἰσβάλη ἐν μέσῳ διόλυστήσας, ὥσπερ κλήρω κληρωσάμενον· τὴν ἀρχ(ήν) πεποιῇται τὴν μεσώτητα: ~»

α' (φ. 1^{α-β}) «Βίβλος μεταλική· (καὶ) χυμευτικὴ πε(ρὶ) (ἡλιο)||ποιΪας (σεληνο)-ποιεΪας . . . ἔχων θξ̄ θξ̄ βαφὰς καὶ φρούμ(ας) ἀπὸ βροντησίῳ· ὡσαύτως (δὲ) λίθων πρασίνων· καὶ λυχνίτ(ην)· (καὶ) ἐτέρων π(αν)τίων χρομ(ά)τ(ων)· καὶ μαργάρ(ων)· (καὶ) δερμ(ά)τ(ων) ἐρυθροδανόσις βασιλικ(ῶν)· ταῦτα δὲ π(άν)τα γήνοντε ὑπὸ . . . διὰ τέχνης μεταλικῆς: ~»

Ἀρχ.: Θ(εὸ)ν τὸν πάντ(ων) ἀγαθῶν αἷτιον καὶ βασιλέα τῶν ὅλων (καὶ) τὸν ἐξ αὐτοῦ πρὸ τῶν αἰώνων ἐκλάμψαντα μονογενῆ υἱὸν σὺν τῷ π(ατ)ρί ὑμνήσαντες καὶ πν(εύματ)ι (καὶ) τῆς αὐτοῦ γνώσεως φῶς ἐλαφθέντες [. . .]

β' (φ. 7^α) «Στεφάνου σὺν Θ(ε)ῷ πράξεις β'».

Ἀρχ.: Τὸ τῶν ἀριθμῶν συγκείμενον πλῆθος ἐκ μιᾶς τῆς ἀτόμου καὶ φυσικῆς μονάδος [. . .]

γ' (φ. 15^β) «Τοῦ αὐτ(οῦ) Στεφάνου πράξεις ἐνὺλου κόσμ(ου) σὺν Θ(ε)ῷ τρίτ(η)».

Ἀρχ. (φ. 16^α): Περὶ τοῦ ἀγροῦ γνώθι ὡς πηλοὺς [sic] γεώργοις ἀχρήστους ἔχει (καὶ) εἰ μὴ τούτους ἐκβάλει ἔξω [. . .]

- δ' (φ. 17^α) «Τοῦ αὐτ(οῦ) Στεφάνου φιλοσόφου διὰ τὸ κατενέργι(αν) τῆς θεί(ας) (καὶ) ἱερ(ᾶς) τέχνης πράξις σὺν Θ(ε)ῶ δ': ~»
 "Αρχ.: Πῶς διοργανοῦται (καὶ) πῶς ἐν αὐτῷ τὰ μῶρια καθαιρόμενα ἀνίπτανται [...]
- ε' (φ. 24^β) «Τοῦ αὐτ(οῦ) Στεφάνου πράξις σὺν Θ(ε)ῶ ε'».
 "Αρχ.: Πᾶσα δόσις ἀγαθὴ (καὶ) πᾶν δῶρημα τέλειον [...] οὐκοῦν ἐν' ἐπικαλεσάμενοι· τὸ π(ατ)ρικὸν φῶς τὸ ὦν· τὸ ἀλληθινόν· φῶς ἀπαύγασμα [...]
- ς' (φ. 34^α) «Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου εἰς τ(ὸ) κατενεργί(αν) [sic] τῆς θεί(ας) καὶ ἱερ(ᾶς) τέχνης πράξις σὺν Θ(ε)ῶ ς'».
 "Αρχ.: Τίς μακάριος (καὶ) συνήσει· τα κεκρυμ(έν)α τοῦ Θ(εο)ῦ παντοκράτωρ· τίς σοφὸς (καὶ) δυνατὸς [...]
- ζ' (φ. 40^β) «Πελαγίου φιλοσόφου περὶ τ(ῆς) θί(ας) (καὶ) ἱερ(ᾶς) τέχν(ης)».
 "Αρχ.: Οἱ μὲν προγενέστεροι καὶ ἐρασταὶ (καὶ) ἀνάπλεοι μαθημάτων φιλόσοφοι φύσι(αν) ὅτι πασα τέχνη ἔνεκεν τοῦ τέλους [...]
- η' (φ. 49^β) «Ζωσίμου τοῦ θείου περὶ ἀρετῆς».
 "Αρχ.: Θέσις ὑδάτων καὶ κίνησις (καὶ) αὔξησις (καὶ) ἀπὸ σωμάτωσης (καὶ) ἀποσπασμὸς πν(εύματο)ς ἀπὸ σώματος [...]
- θ' (φ. 55^β) «Ζώσιμος ἔφησ(εν) περὶ τῆς ἀσβέστου».
 "Αρχ.: Δῆλα ὑμῖν ποιούμενος γινώσκεται ὅτι λίθος ὁ ἀλαβαστρίτης [...]
- ι' (φ. 57^β) «Τοῦ αὐτ(οῦ) Στεφάνου πράξις σὺν Θ(ε)ῶ ς': ἔρμου [γρ. Ἑρμοῦ] Ἀγαθοδαίμονος: ~»
 "Αρχ.: Τὰ ἄτομα (καὶ) ἀμερισώματα [γρ. ἀμερῆ σώματα] ἐνιδιότῃ σχήματι τὴν ὁμογενὴ φέροντες σύννοψιν [...]
- ια' (φ. 70^β) «Τοῦ αὐτ(οῦ) Στεφάνου σὺν Θ(ε)ῶ πράξις ζ'».
 "Αρχ.: Θ(εὸ)ν τὸν ἄρρητον τῆς σοφίας (καὶ) ἀληθεί(ας) π(ατέ)ρα τὸν ζωῆς (καὶ) φωτὸς δωτήρα [...]
- ιβ' (φ. 81^α) «Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου πράξις σὺν Θ(ε)ῶ η' περὶ τὸμῆς τῆς ἱερᾶς τέχνης».
 "Αρχ.: Ἐξομολογοῦμενοι, π(άτε)ρ, ὁ Θ(εὸς) τοῦ οὐ(ρα)νοῦ (καὶ) τῆς γῆς, ὁ καθολικὸς Θ(εὸς) ὁ παντοκράτωρ [...]
- ιγ' (φ. 88^β) «Τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου διδασκαλία πρὸς Ἡράκλειον τὸν βασιλέα, πράξις σὺν Θ(ε)ῶ θ'».
 "Αρχ.: Ἀναρχος καὶ ὑπεράρχιος Θ(εὸς) ὁ ἀγαθὸς (καὶ) ὑπεράγαθος τῇ φύσει [...]
- ιδ' (φ. 108^α) «Συνεσίου φιλοσόφου πρὸς Διδσκορ(ον) εἰς τ(ὴν) βύβλον Δημοκρίτου [...]
- ιε' (φ. 114^β) «Ἀνεπιγράφου φιλοσόφου περὶ θείου [...] τῆς λευκόσεως».
 "Αρχ.: Καθόσον (καὶ) ἡ χρεῖα καλεῖ, τόσοῦτον προδίδωται [...]
- ισ' (φ. 122^β - 123^α) «Ἀνεπιγράφου φιλοσόφου κατὰ ἀκολουθεί(αν) κρίσεως ἐμφενῶντ(ον) τ(ῆς) (ἡλιο)ποιεί(ας) συνεπτηγμένους σὺν Θ(ε)ῶ».
 "Αρχ.: Ἐπειδὴ τὸν (ἡλιο)ποιείας συνεπτιζόμεθα θεώρημάτων πρότερον [...]
- ιζ' (φ. 123^β) «Ὁ περιβόητος φιλόσοφος ἐξ Αὐδῆρον».

- Ἄρχ.: Τὸν δὲ πρὸς αὐτὸν ὑπόφητῶν Ἀγαθοδαίμων μετὰ τοῦτων Ζῶσιμος τις πολυμαθέστατος [...]
- ιη' (φ. 132^α) «Ζωσίμου τοῦ θεοῦ περὶ ἀρετῆς (καὶ) ἐρμινίας».
Ἄρχ.: Προσπαθείας (καὶ) μεθερμηνίας τοῦ ἐνυπνιάζεται αὐτὸν φισίν (καὶ) ἰδοῦ βωμὸς [...]
- ιθ' (φ. 157^α) «Περὶ ἐξαλμύσεως ὕδατος».
Ἄρχ.: Ἐν τοῖς ἡμετέροις οἴκοις, ὧ γύναι [...]
- κ' (φ. 163^α) «Περὶ συνθέσεως ὑδάτων».
Ἄρχ.: Θέσεις ὑδάτων (καὶ) αὔξεις (καὶ) κινήσεις (καὶ) ἀπὸ σωμάτων [...]
- κα' (φ. 163^β) «Περὶ φωτ(ων) παρενέσης συστατικαὶ τ(ῶν) ἐγχειροῦντ(ων) τ(ήν) τέχνη(ν)».
Ἄρχ.: Παρεγγίωμαι [sic] τοίνυν ὑμῖν τοῖς σοφοῖς ὅτι ἄνευ τοῦ ὀργάνου [...]
- κβ' (φ. 165^α) «Περὶ κριστάλων ποιήσεσιν».
Ἄρχ.: Λαβὼν ὡς ὅσα θέλης, ἀπόπληνον [...]
- κγ' (φ. 169^β) «Περὶ λευκώσεως».
Ἄρχ.: Γίνωσκε, εἰ μὲν θέλ(ης), ὅτι πάντων ἐστὶν κεφάλαιον ἡ λεύκωσης [...]
- κδ' (φ. 169^β) «Βαφή παρα Πέρσ(αις) ἐξ ωριμένου [sic] λαλ(ῶν) γραφήσα ἀπὸ Ἀρχιφιλίππου».
Ἄρχ.: Λαβ(ὼν) θουθεί(ας) ὅσον βούλη ἀνωτέρας λύωσον (καὶ) κοσκίνησον λεπτοτάτο κοσκίνω [...]
- κε' (φ. 172^α) «Περὶ τοῦ ὧοῦ οἱ παλαιοὶ οὗτος φάσιν».
Ἄρχ.: Οἱ μὲν λίθον χάλκην, οἱ δὲ λίθον ἐγκέφαλον, οἱ δὲ λίθον αἰτήσιον [...]
- κς' (φ. 173^α) «Πε(ρὶ) ὑδραργύρου».
Ἄρχ.: Λαβὼν ψημῆθειον (καὶ) σανδαράχη ἴσα λοιώσας μετὰ ὄξους [...]
- κζ' (φ. 175^β) «Περὶ μέτρον καὶ σταθμῶν ἐν πλάτῃ».
Ἄρχ.: Ἐξήγησις πρὸς εὐχερὲς εὑρεσιν ἐκάστης μνάς [...]
- κη' (φ. 177^β) «Τὰ σημεία τῶν στερεῶν γραμμ(ά)τ(ων) τῆς τέχνης τὰ ἐν ταῖς γραφαῖς εὐρισκόμενα».
Ἐξηγοῦνται τὰ διάφορα βραχυγραφικὰ σημεία τὰ ὅποια χρησιμοποιοῦνται εἰς τὸ κείμενον ὁλοκλήρου τοῦ κώδικος.
- κθ' (φ. 180^α) «Μάθε, ὧ φίλ(ε) (καὶ) τὰ ὠνό(μα)τ(α) τ(ῶν) ποιητῶν».
Ἄρχ.: Αρχ(ή) Πλάτων, Ἀριστοτέλης, Ἰω(άννης) ἱερεὺς [...]
- λ' (φφ. 180^β - 202^β) Διάφοροι συνταγαὶ μεταλλευτικῆς καὶ ἄλλα συναφῆ: «Περὶ χρυσογραμμίας σιδήρου», «Εἰς τὸ χρυσῶσαι γράμματα», «Εἰς λαγάρισμα χρυσαφίου», «Εἰς τὸ λαγάρισμα τοῦ ἀσημίου», «Ἐρμηνεία τοῦ χρυσώματος», «Ἐρμηνεία εἰς τὴν ἔγκαψιν», «Ἐρμηνεία ἑτέρα τοῦ σαπουνίου», «Ἐρμηνεία τῆς βασιλικῆς κόλλησης τῆς χρυσῆς», «Ἐρμηνεία τῆς βασιλικῆς κόλλησης τῆς ἀργυρᾶς», «Ἄλλη ἐρμηνεία εἰς τὴν ἀργυροκόλλησιν», «Ἐρμηνεία νὰ ποιήσης χροῖαν χρυσαφίου», «Νὰ ποιήσης φούρμας», «Εἰς τὸ χρύσωμα τοῦ ἀέρος τοῦ μαλάγατος», «Ὅταν χρυσῶνῃς ἀσήμι καὶ δὲν τὸ πιάνῃ», «Εἰς τὸ ποιῆσαι

σύρμα κούφιον», «Εἰς τὸ λαμπρῦναι μαργαρίτην», «Εἰς τὸ ποιῆσαι γράμματα χρυσᾶ», «Ἑτέρα ἐρμηνεία εἰς τὸ ἀξυγκοσάπουνον» κ.ἄ.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς (τοῦ κωδικογράφου Γεωργίου) γεγραμμένος. Γραφή ἄνετος καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Συντομογραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ἀρκεταὶ καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Χρησιμοποιοῦνται ὁμως ὑπὸ τοῦ γραφέως πολλὰ σύμβολα λέξεων (διὰ σχηματικῶν παραστάσεων), ὅπως π.χ. τοῦ ἡλίου, τῆς σελήνης κ.ἄ. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλὰ. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,100 \times 0,065$. Στίχοι 16 - 17. Ἐπίτιτλα, τίτλοι, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ ἄλλα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα Α καὶ Β ἀποτελοῦν τμήμα περγαμηνοῦ φύλλου παλαιοῦ κώδικος, τοῦ XI / XII αἰῶνος, πιθανώτατα εὐαγγελίου. Ἡ φυλλαρίθμησις παλαιά, δι' ἰοχρόου μελάνης. Μετὰ τὸ φύλλον 102 ἀκολουθεῖ φύλλον 104 (δὲν ἡριθμήθη φύλλον 103). Ὁ κῶδιξ φέρει ἀρίθμησην φυλλαδίων, α' - κε'. Ἡ σχετικὴ ἔνδειξις ἐπὶ τοῦ πρώτου φύλλου ἐκάστου τεύχους, κάτω καὶ εἰς τὸ μέσον. Ἐκ τῶν τευχῶν τούτων τὰ ὑπ' ἀριθ. θ' (φ. 65^α), ι' (φ. 75^α) καὶ ιβ' (φ. 93^α) εἶναι πεντάδια (=δεκάφυλλα), τὸ δὲ κε' (φ. 200^α, ἄνευ τῆς σχετικῆς ἐνδείξεως) εἶναι δυάδιον (=τετράφυλλον). Πάντα τὰ λοιπὰ εἶναι κανονικὰ ὀκτάφυλλα τετράδια. Τοῦ ὑπ' ἀριθ. κα' (φ. 169^α) τετραδίου ἔχει ἐκπέσει ἓν φύλλον, καὶ οὕτω χάσμα εἰς τὸ κείμενον μεταξὺ τῶν φύλλων 175^β καὶ 176^α. Μετὰ τὸ τετράδιον κγ' (φ. 184^α), ἐκ παραδρομῆς ἀνεγράφη (ἐπὶ τοῦ φύλλου 192^α) πάλιν ἡ ἔνδειξις κγ' ἀντὶ τῆς ὀρθῆς κδ'.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 203^α ἐρυθρόγραφον τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:
 † *Ετελειῶθη τῷ παρῶν βηβλήων | διὰ χειρὸς καμοῦ γεδργίου | ἐπὶ ἔτους*
ξιβ [7012 = 1503/4] | ἄθληως Γεόργηος ὁ ξήσας

Ἀκολουθοῦν τὰ κρυπτογραφικά:

† ελξβνβ'θκελβ θ κβλιθω:~

[=ερμηνῆα περη (ἡλιο)ποιῆας]

Ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, μονοκονδυλικῶς:

Ἐγράφη τὸ παρ(όν) βηβλί(ον) διὰ χειρὸς Γεωργίου | περὶ (ἡλιο)ποιῆας | καὶ (σεληνο)ποιῆας.

Κτητορικὰ σημειώματα παλαιά, ὡς φαίνεται ἐκ τῆς γραφῆς των, διὰ διαφόρων χειρῶν γεγραμμένα:

— Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως:

† *εκ τον των βεβλήον του ἁγίου πρωτο|μάρτυρος σεφάνου του εν μετε|ώροις.*

Ἀκολουθεῖ συνταγή, διὰ νεωτέρας χειρὸς γραφεῖσα.

Ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου: † *τὸ παρὸν βιβλίον ταφιέρο(σ)εν ὁ μακάριος | πατριάρχης απο κοσαν|τινοπολη εἰς το αγι(ων) σεφαν(ων) | καὶ οπιος τὸ αποξενοσὶ να ει|νε ἀφορισμενος ἀναθέματος | ἀμήν. . .*

- φ. Α^β: † ἐκ των τῶν βεβλήον του ἁγίου σε|φάνου της εν μετεώροις: | πλησίον σαγοῦς.
- φ. 2^β: † το παρὸν βιβλήον ὑπαρχει τῆς ἱερᾶς | μονῆς τοῦ ἁγίου σεφάνου τῆς ἐν μετεώροις | πλησίον σαγοῦς.
- φ. 179^β: Τὸ παρὸν βιβλή(ων) τὰ [sic] ἀφειερο|σεν ὁ παπ . . . γιώργιος | ἥς τον ἁγίον σεφάνον· | καὶ ὁπιος το αποξηνόση ἀπὸ | τὴν μονὴν ταυτην, | ἔσο αφορισμένος· καὶ να κοψη ὁ θ(εὸς) | την ζοην του· ἀνᾱθέμά τον | ἀμήν.
- φ. 202^β: † Τὸ παρὸν βεβλήον υπάρχει τῆς | ἱερᾶς μονῆς του ἁγίου σεφάνου | τῆς ἐν μετεώροις | πλησίον σαγοῦς.
- φ. 203^β: † ι παρούσα η βήβλος | ὑπάρχει της μονῆς του ἁγίου σεφάνου | της εν μετεώροις.

Στάχωσης σπητόβρωτος καὶ σχεδὸν ἐξηθρωμένη, ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῦ ἀπλῆ ἔντυπος διακόσμησις. Ἰχνη δύο θηλυκωτῶν.

Διατήρησις τοῦ κώδικος μετρία. Οὗτος ἔχει διαποτισθῇ ὑπὸ τῆς ὑγρασίας.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως 81, διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς καὶ διὰ τῆς αὐτῆς ἰοχρόου μελάνης, διὰ τῆς ὁποίας καὶ ἡ φυλλαρίθμησις τοῦ κώδικος. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 68, ἐπὶ τῶν παραφύλλων Αα καὶ Ββ, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 7/97.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 145, 146 καὶ 147 παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου), 34^β - 35^α (δειγμα γραφῆς) καὶ 203^α (τὰ σημειώματα τοῦ κωδικογράφου Γεωργίου, 1503/4).

98

Χάρτης λεπτὸς

Διαστ. 0,185 × 0,125

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 54

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀναστασιματάριον. Περιέχει κατ' ἤχον μόνον τὰ ἀναστάσιμα στιχηρὰ ἰδιόμελα. Δὲν περιέχονται τὰ ὁμόηχα κεκραγάρια οὐδὲ τὰ ἰα' ἐωθινά.

φ. 2Α^α: [α' ἤχος.]

Ἀρχ.: Τὰς ἐσπερινὰς ἡμῶν εὐχὰς πρόσδεξαι Κύριε καὶ παράσχου ἡμῖν ἄφεσιν ἁμαρτιῶν [...]

Ἡ διάταξις τῶν ὀκτῶ ἡχων δὲν ἀκολουθεῖ τὴν κανονικὴν σειρὰν εἰς τὸν κώδικα τοῦτον, ἔχει δὲ ὡς ἑξῆς:

- α' ἤχος: φφ. 2Α^α - 8^α.
- πλ. α' ἤχος: φφ 8^β - 16^α.
- δ' ἤχος: φφ. 16^β - 23^β.
- πλ. δ' ἤχος: φφ. 24^α - 29^β.

- γ' ἤχος: φφ. 30^α - 35^α.
- βαρύς ἤχος: φφ. 35^β - 40^β.
- β' ἤχος: φφ. 41^α - 46^β.
- πλ. β' ἤχος: φφ. 47^α - 53^β.

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένος. Γραφή σταθερά, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς, μᾶλλον ἀδεξία. Τὸ κείμενον τῶν τροπαρίων χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,145 × 0,090. Ἐπίτιτλα κοσμήματα (φφ. 2Α^α, 8^β, 16^β, 24^α, 30^α, 35^β, 41^α καὶ 47^α, ἥτοι εἰς τὴν ἀρχὴν ἐκάστου ἤχου) μαῦρα καὶ ἐρυθρά, κακότεχνα καὶ ἄκομψα. Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ σημαδόφωνα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα 1^β, 2^α, καὶ 54^α ἄγραφα. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α ἀριθμητικοὶ λογαριασμοί· ἐπὶ τοῦ φύλλου 54^β δοκίμια κονδυλίου καὶ ἀριθμητικοὶ λογαριασμοί.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ, ἐπενδεδυμένων ὡσαύτως διὰ χάρτου.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμοὶ Χρ. Μπέντα 7 καὶ 95, ἐπὶ τῶν φύλλων 2^β καὶ 53^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 8/98.

99

Χάρτης λεπτὸς Διαστ. 0,150 × 0,113 Αἰῶν XVIII Φύλλα Α' - Γ' + Σελ. 238

Ἐξομολογητάριον (τοῦ τύπου «Νομοκάνονον πάνυ ὠφέλιμον»). Κολοβόν.

Προτάσσεται, φφ. Α^β - Γ^β, «Πίναξ σὺν θεω αἰγίῳ του παρόντος νομοκάνονος πῶς πρέπει ο πν(ευματ)ικὸς ναῖναι κ(αί) να εξομολογῖσι του(ς) αν(θρώπ)ους».

— σελ. 1: «Αρχῇ σιν θεῷ αἰγίῳ το(ῦ) νόμουκάνονος».

Ἀρχ.: Ἐκοῖνος ο πνευματικὸς ὅπου θέλη νά δεχθῇ τοὺς λογισμοὺς των αθρώπων πρέπη ναῖνε ενάρετος κ(αί) τίπος καλὸς [...]

— σελ. 238: «Περὶ μαλακίας γυναικῶν». Τὸ κείμενον κολοβόν.

Ἀρχ.: Ἐάν γυναῖκα μάλακίζεται με ἄλλην γυναῖκα χρο(νους) β' ναμῆν κινονῖσι [...]

Ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ κώδικος ἔχουν ἐκπέσει ὀλίγα μόνον φύλλα, διότι εἰς τὸν πίνακα περιεχομένων, μετὰ τὸ εἰς τὴν σελ. 238 ἀναγραφόμενον κεφάλαιον (τὸ ὁποῖον περιέχει ὁ κώδιξ κολοβόν), ἀναγράφεται ἀκόμη ἐν μόνον κεφάλαιον (ὁ πίναξ παραπέμπει εἰς τὴν σελ. 240): «μαρτιρικὸν οπου δίδι ο πνευματικὸς εκῖνον ὅπου εξομολογῖται διὰ να ιερωθῖν». Τὸ κεφάλαιον τοῦτο δὲν περιέχεται εἰς τὸν κώδικα, διότι ἔχουν ἐκπέσει τὰ τελευταῖα του φύλλα.

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ ἔχει γραφῇ ὑπὸ τῆς αὐτῆς ἀδεξίας χειρὸς. Ὁρθογραφικὰ.

σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης επιφανείας τῶν φύλλων $0,120 \times 0,085$. Στίχοι 13. Τίτλοι, ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρο-γραφα, ἄκομψα ὅμως καὶ κακότεχνα. Ἡ σελιδαρίθμησης τοῦ κώδικος διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως του.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς επιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως ἡ ἐξῆς ἐνθύμησις:

1832 δικεβρίου 10 παντριφικε ο γιοργις κι ι μαρια | ο καραγιανις . . .

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῦ ἐντυπος διακόσμησις μετὰ παραστάσεων (εἰς τὴν ἐμπροσθίαν πινακίδα παράστασις τῆς Θεοτόκου βρεφοκρατούσης, εἰς τὴν ὀπισθίαν τῆς Σταυρώσεως). Σώζονται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ οἱ δύο θηλυκωτῆρες, ὡς καὶ τέσσαρες γόμφοι χαλκοῖ (ἀνὰ δύο ἐπὶ ἐκάστης πινακίδος).

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 111, ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (ἡ σφραγὶς μόνον καὶ ἐπὶ τῆς σελ. 238).

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 9/99.

100

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος

Διαστ. $0,232 \times 0,174$

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 79

Θεοφίλου Κορυδαλέως: Ἐκθεσις περὶ ἐπιστολικῶν τύπων, Ἐκθεσις περὶ ρητορικῆς.

- 1 (φ. 8^α) «Τοῦ σοφωτάτου κυρίου Θεοφίλου τοῦ Κορυδαλέως τοῦ ὕστερον διὰ τοῦ θείου καὶ μοναχικοῦ σχήματος Θεοδοσίου μετονομασθέντος, Ἐκθεσις περὶ ἐπιστολικῶν τύπων».

Ἀρχ.: Προοίμιον. Τῆς ἐπιστολῆς ἡδὺ μὲν τὸ δημοτικόν, ἐπίχαρι δὲ τὸ κομψὸν ἐν ἀπλότητι [...]

Ἐν φ. 40^α: «Τέλος τῶν ἐπιστολικῶν τύπων».

Προτάσσεται, φ. 6^α, «Πίναξ τῶν ἐπιστολικῶν τύπων». Περὶ τῆς Ἐκθέσεως ἐπιστολικῶν τύπων βλ. C. I. Tsourkas, *Les débuts de l'enseignement philosophique et de la libre pensée dans les Balkans — La vie et l'oeuvre de Théophile Corydalée (1570 - 1646)* [Ἐταιρ. Μακεδ. Σπουδῶν, IMXA ἀρ. 95], Θεσσαλονίκη 1967, σ. 98 - 99 καὶ πίν. IV (ὅπου πανομοιότυπον τοῦ ἐξωφύλλου τῆς α' ἐκδόσεως τοῦ ἔργου, Λονδῖνον 1625).

- 2 (φ. 42^α) «Τοῦ σοφωτάτου κυρίου Θεοφίλου Κορυδαλέως τοῦ Ἀθηναίου τοῦ ὕστερον διὰ τοῦ θείου καὶ μοναχικοῦ σχήματος Θεοδοσίου μετονομασθέντος, Ἐκθεσις περὶ ρητορικῆς».

Ἀρχ.: Προοίμιον. Ἀεὶ μὲν ἔγωγε τὸ περὶ τὴν παιδείαν ὑμῶν εὐδαιμόνισα πρόθυμον· καὶ τὸ εὐγενὲς οὐκ ἔχω μὴ ἄγασθαι τῆς ὑμετέρας φύσεως [...]

Τελ. (φ. 76β): [...] ἃ καὶ αὐξήσομέν πως τοῖς τελικοῖς κεφαλαίοις, περὶ ὧν ἀνωτέρω ἀποχρώντως εἴρηται.

Ἡ Ρητορική τοῦ Θ. Κορυδαλέως συνεκδίδεται πάντοτε μετὰ τῶν Ἐπιστολικῶν του τύπων.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ σταθερά, ἐπιμελημένη καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,181 \times 0,150$. Στίχοι 26.

Τὰ φύλλα $1^b - 5^b$, $7^a - b$, $40^b - 41^b$ καὶ $77^a - 79^a$ ἄγραφα.

Ὁ κῶδιξ ἀστάχωτος. Διατήρησις ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 89, ἐπὶ τῶν ἐν ἀρχῇ καὶ ἐν τέλει ἐξωφύλλων, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ἐπὶ τοῦ ἐν ἀρχῇ ἐξωφύλλου καὶ ὁ ἀριθμὸς 2, πάλιν διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα (μετὰ καὶ τῆς ὑπογραφῆς του). Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 10/100.

101

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος

Διαστ. $0,195 \times 0,145$

Αἰὼν XIX

Φύλλα 108

1 (φφ. $4^a - 97^b$) Νεοφύτου [Καυσοκαλυβίτου] μοναχοῦ τοῦ ἐξ Ἰουδαίων, Ἀνατροπὴ τῆς θρησκείας τῶν Ἑβραίων.

— φ. 4^a : Ὁ τίτλος τοῦ ἔργου: «Ἀνατροπὴ τῆς θρησκείας τῶν Ἑβραίων καὶ τῶν ἐθιμῶν αὐτῶν μετ' ἀποδείξεων ἐκ τῆς ἱερᾶς καὶ θείας γραφῆς παλαιᾶς τε καὶ νέας· μεταφρασθεῖσα ἐκ τῆς μολδαβικῆς εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς ἀπλουστέραν τῶν Γραικῶν διάλεκτον ὑπὸ Ἰωάννου Γεωργίου ἐν ᾗ προσετέθησαν περὶ τὸ τέλος ἐκ τῶν παρὰ Παύλου Μεδίκων γραφέντων τὰ ἐκλεκτότερα· νῦν τύποις ἐκδοθεῖσα συνδρομῇ καὶ δαπάνῃ τοῦ τιμιωτάτου ἐν πραγματευταῖς κυρίου Γε(ωργίου) Γ(άτζου) καὶ ἀφιερωθεῖσα τοῖς φιλοχρίστοις καὶ φιλομαθέσι Γραικοῖς. 1818».

— φ. 5^a : «Τοῖς ἐντευξομένοις».

Ἀρχ. (φ. 5^a): Ἀπὸ ὅσα βιβλία ἔχομεν διαλαμβάνοντα περὶ τῆς θρησκείας καὶ τῶν δεισιδαιμονιῶν τῶν Ἑβραίων καὶ ἐν δὲν ἀποκαλύπτει τόσον φανερά τὰ ἀπορρητότερα τῆς πλάνης καὶ τὰς κακουργίας των, ὡς τὸ παρὸν σύγγραμμα τοῦ μακαρίτου Νεοφύτου μοναχοῦ τοῦ ἐξ Ἰουδαίων, ὅστις ῥαββῖνος χρηματίσας καὶ μεμνημένος πάντα τὰ παρ' αὐτοῖς ἀπόρρητα, δὲν ὤκνησεν ἅμα λαβὼν τὸ θεῖον χρίσμα τοῦ ἁγίου βαπτίσματος, νὰ κοινολογήσῃ εἰς μολδαβικὴν διάλεκτον, τὰ ὅποια καὶ διὰ τῶν τύπων ἐξεδόθησαν τῷ 1803 [...]

Τελ. (φ. 5^b) [...]. εἰ δὲ καὶ με' ὅλας τὰς ἀποδείξεις μένωσιν εἰς τὴν τυφλότητα καὶ συνήθη αὐτῶν σκληροκαρδίαν, ἔξετε καὶ οὕτως τὸν μισθὸν παρὰ Θεοῦ ὡς πολυπλασιάσαντες τῇ προθέσει τὸ τάλαντον. Ἐρρωσθε. Ὁ ἐκδότης Γεώργιος Γάτζος.

Ἀπὸ τοῦ φύλλου 6^a ἄρχεται τὸ σύγγραμμα τοῦ Νεοφύτου.

— φ. 6^a : «Προοίμιον».

Ἀρχ. (φ. 6^a): Εὐλογημένος ὁ Πατήρ, ὁ Υἱὸς καὶ τὸ Ἅγιον Πνεῦμα, ὁ μόνος ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν ὁ θέλων πάντας ἀνθρώπους σωθῆναι καὶ εἰς ἐπίγνωσιν ἀληθείας ἐλθεῖν [...]

Τελ. (φ. 7^b): [...] ἐγὼ ὅστις πρότερον μὲν ἡμην διδάσκαλος τῶν Ἑβραίων, νῦν δὲ δι'

ἐλέους τοῦ Θεοῦ μου Ἰησοῦ Χριστοῦ εὐρίσκομαι ὀρθόδοξος χριστιανός.— Ὁ ἐλάχιστος ἐν μοναχοῖς Νεόφυτος.

— φ. 8^α: «Κεφάλαιον πρῶτον».

Ἀρχ.: Πολλοὶ πολλὰ συγγράμματα κατὰ τῶν Ἑβραίων συνέγραψαν μὲ πολλὰς καὶ ἀξιοπίστους μαρτυρίας [...]

— φ. 87^β: Τελειώνει τὸ σύγγραμμα τοῦ Νεοφύτου:

[...] Ἴδου ὅπου διὰ βοήθειας τοῦ Θεοῦ ἔδωκα ἀποκρισιν διὰ τὰς ἑπτὰ ἐρωτήσεις ἐν κυρίῳ ἡμῶν Ἰησοῦ [...] ἀμήν.

— φ. 88^α: «Ἐκ τῶν ὑπὸ τοῦ Παύλου Μεδίκων γραφέντων παράρτημα περὶ τοῦ ταλμουθ τῶν Ἑβραίων».

Ἀρχ.: (φ. 88^α): Τὸ ταλμουθ τῶν Ἑβραίων εἰς τὴν ἑβραϊκὴν γλῶσσαν δὲν σημαίνει ἄλλο [...]

Τελ. (φ. 97^β): [...] καὶ πολλοὺς πλανήσουσιν, ἐγερθήσονται γὰρ ψευδόχριστοι καὶ ψευδοπροφήται.

Περὶ τῆς κατὰ τὸ ἔτος 1818 ἐκδόσεως (ἐκ τῆς ὁποίας ἔγινεν ἡ ἀντιγραφὴ εἰς τὸν παρόντα κώδικα) τοῦ μεταφρασθέντος ἐκ τῆς μολδαβικῆς εἰς τὴν ἑλληνικὴν συγγράμματος κατὰ τῶν Ἑβραίων τοῦ Νεοφύτου Καυσοκαλυβίτου βλ. Δ. Γκίνη - Β. Μέξα, *Ἑλληνικὴ Βιβλιογραφία 1800 - 1863* [Πραγματεῖαι τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, τόμ. 11], τόμ. Α', Ἀθῆναι 1939, σ. 163 - 164, ἀρ. 1018. Πρβλ. καὶ Κ. Σάθα, *Νεοελληνικὴ Φιλολογία*, Ἀθῆναι 1868, σ. 512.

2 (φ. 98^α) «Ἀββᾶ Μακαρίου τοῦ Αἰγυπτίου λόγος πάνυ ὠφέλιμος» (BHG 999r).

Ἀρχ.: Πορευόμενός τις τῶν ἁγίων πατέρων ἐν τῇ ἐρήμῳ ἠκολούθησεν αὐτῷ ἄγγελος [...]

3 (φ. 102^β) «Νήφωνος ἐπισκόπου γενομένου Κωνσταντιανῆς κατὰ τὴν Ἀλεξάνδρειαν περὶ χωρισμοῦ ψυχῆς».

Ἀρχ.: Ἀδελφός τις τῷ πνεύματι λέγει τῷ ἐπισκόπῳ καὶ ὁσίων Νήφωνι [...]

4 (φ. 103^β) «Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῆς δευτέρας παρουσίας διὰ τοὺς ἐπισκόπους καὶ μοναχοὺς ἐκ τῆς θεωρίας αὐτοῦ».

Ἀρχ. (φ. 104^α): Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ ἀρχαγγέλῳ Μιχαήλ, ἐγὼ ἀνταποδώσω καὶ παραδώσω τοὺς μισθωτοὺς [...]

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ὡς καὶ ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α - 2^α, ἔχουν γραφῇ δι' ἄλλης χειρὸς διάφορα θεολογικὰ κείμενα. Οὕτως:

— Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου: «Ἐκ τῶν τοῦ Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου».

— φ. 2^α: «Παροιμίαι Σολομῶντος».

— φ. 3^β: Πασχάλια.

Τὸ κύριον καὶ μεγαλύτερον μέρος τοῦ κώδικος (φφ. 4^α - 97^β) γεγραμμένον διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,157 × 0,110. Στίχοι 28 - 29.

Τὸ ὑπόλοιπον, πρὸς τὸ τέλος, τμήμα τοῦ κώδικος (φφ. 98^α - 108^β) δι' ἄλλης χειρός. Διὰ τρίτης χειρός τὸ παράφυλλον τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως καὶ τὰ τρία πρῶτα φύλλα τοῦ κώδικος. Τὸ φύλλον 85^β ἄγραφον.

Στάχωσις ἐφθαρμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 97, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 108^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν 11/101.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 148 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 5^β - 6^α (δειγμα γραφῆς).

102

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,265 × 0,185 Αἰὼν XVIII (1774) Φύλλα 214

Ἐξομολογητάριον (τοῦ τύπου «Νομοκάνονον πάνυ πλουσιώτατον»).

— φ. 1^α: «Πίναξ ἀκριβῆς τοῦ παρόντος νομίμου». Διήκει μέχρι τοῦ φ. 17^β καὶ ἀνταποκρίνεται πρὸς τὰ περιεχόμενα τοῦ κώδικος.

— φ. 20^α: «Νέον νόμιμον πάνυ πλουσιώτατον καὶ συναθροισθὲν ἐκ πολλῶν καὶ διαφόρων νομίμων). Νουθεσία πρὸς τὸν πν(ευματ)ικὸν π(ατέ)ρα καὶ ἀσφάλεια»
Ἄρχ.: Ὁ πνευματικὸς ὁποῦ δέχεται τοὺς λογισμοὺς τῶν ἀνθρώπων χρεωστᾷ νὰ εἶναι καλὸν παράδειγμα ὁλουνῶν τῶν ἀνθρώπων, ἐγκρατῆς, ταπεινὸς καὶ ἐνάρετος [...]

— φ. 33^α: «Κανόνες συνοδικοὶ καὶ ἀποστολικοί, καὶ τοῦ μεγάλου Βασιλείου κ(αὶ) ἐτέρων ἀγίων, νεωστὶ συντεθέντες καὶ συναθροισθέντες κατὰ τάγμα ἐκάστου καὶ βαθμὸν διὰ τὸ ἀσύγχυτον καὶ εὐκόλως εὐρίσκεισθαι». — Περιλαμβάνονται κεφάλαια α' - τιδ'.

Κεφάλαιον πρῶτον». «Χρυσοστόμου».

Ἄρχ.: Οὐχ ἀπλῶς πρὸς τὸ τῶν ἀμαρτημάτων μέτρον δεῖ τὴν ἐπιτιμίαν ἐπάγειν, ἀλλὰ καὶ τῆς τῶν ἀμαρτανόντων στοχάζεσθαι προαιρέσεως [...]

φφ. 186^β - 194^α: Τάξις πρωτοκαθεδρίας τῶν πατριαρχῶν, τάξις μητροπόλεων, ἀρχιεπισκοπῶν, ἐπισκοπῶν κλπ. — Κεφάλαια σήβ' - σήε'.

φφ. 194^α - 197^β: Περὶ ἐκκλησιαστικῶν ὁφεικίων. — Κεφάλαιον σής'

φ. 213^β: «Κεφάλαιον τιδ'» (τὸ τελευταῖον τοῦ ἐξομολογηταρίου).

Ἄρχ.: Ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου ἐν τρισὶ τόποις ἀναγκαίοις τοῦ σώματος εὐρίσκεται, καὶ καθὼς ἡ ἀκτὶνὰ τοῦ ἡλίου εἰς ἓνα τόπον χωρεῖ [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ

εὐανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,175 \times 0,135$. Στίχοι 13. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, πλὴν ὅμως ἄκομψα καὶ ἄτεχνα. Τὰ φύλλα 18^α - 19^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 214^α, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τοῦ ἐξομολογηταρίου, ἡ κάτωθι ἐρυθρόγραφος σημείωσις:

Τέλος καὶ τῷ θεῷ | δόξα ἦτοι | τῷ συντελεστῇ | τῶν πάντων χάρις.

Ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, διὰ τῆς κοινῆς μελάνης δι' ἧς καὶ τὸ κείμενον, οἱ ἐπόμενοι τρεῖς δωδεκασύλλαβοι στίχοι, ἀναφερόμενοι εἰς τὸν γραφέα, εἰς τὸν κτήτορα καὶ εἰς τὸν ἀναγνώστην τοῦ κώδικος:

*Τὸν δακτύλοις γράψαντα, τὸν κεκτημένον,
τὸν τ' | ἀναγινώσκοντα σὺν προθυμίᾳ,
φύλαττε τοὺς τρεῖς, | ἡ Τριάς τρισολβίως.*

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 214^β τὰ ἐξῆς:

Τὸν ἀπὸ τῶν τριάκοντα φύλλων οὕτω καλούμενον | τριαντάφυλλων οὐχ ἐκ τῶν φύλλων μόνον, τῶν | τερπνοτάτ(ων) ἀνθῶν, λέγω δὴ τῶν ῥόδων, ἀλλὰ | πολλῶν μᾶλλον ἐκ τῶν φίλων, | τῶν ἀπὸ τῆς φιλίας | λεγομένων, οὐ τριακοντάφιλον καὶ πεντηκοντάφιλον, ἀλλὰ καὶ ἐξηκοντάφιλον καὶ ἑκατοντάφιλον ἄξιον | τῶνται [sic] καλεῖσθαι.

Ἀκολουθεῖ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου (214^β), τὸ ἐξῆς κωδικογραφικὸν σημείωμα:
Εἰς τοὺς ἀποδ^ω: σεπτεμβρίου ις^η: | Ἐγράφη ἡ παροῦσα βίβλος αὕτη τοῦ θείου καὶ ἱεροῦ | νόμου χεὶρ ἐμοῦ τοῦ ἐλαχίστου Γαβριὴλ ἱερομονάχου | Χριστοῦ ἱερέως, ἐκ τῆς ἀγίας καὶ ἱερᾶς μονῆς Γκοῦρας | ἐκ <κ>όμης σακαρετζίου ἐκ τῆς ἐπαρχίας τοῦ ῥαδοβισδίου | ἡ μὲν χεὶρ ἡ γράψασα σέπεται τάφῳ, ἡ δὲ γραφή μένει | εἰς ἀπεράντους καὶ ἀτελευτήτους αἰῶνας.

Στάχσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις. Δύο θηλυκωτῆρες, ἐκ τῶν ὁποίων σώζεται ὁ εἶς. Αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεως ἐξηθρωμέναι, τὸ δὲ δερμάτινον ἐπικάλυμμά των κατεστραμμένον.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 104, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 214^β καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 12/102.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 149 καὶ 150 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 20^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 214^β (τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Γαβριήλ, 1774).

103

Χάρτης χονδρός καὶ στιλπνός Διαστ. 0,265 × 0,202 Αἰὼν XVII (1632) Φύλλα 123

Αἱ τρεῖς θεῖαι Λειτουργίαι καὶ διάταξις χειροτονιῶν.

- 1 (φ. 9^α) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰω(άνν)ου τοῦ Χρυ(σοστόμου)».
- 2 (φ. 36^α) «Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μ(ε)γ(ά)λ(ου)».
- 3 (φ. 73^α) «Ἡ θεία λειτουργία τῶν Προηγιασμένων».
- 4 (φ. 90^α) «Τάξις γινομένη ἐπὶ χειροτονία».
- 5 (φ. 108^β) «Εὐχ(ή) συγχωριτικῇ».

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ ἐπιμελημένη, καλλιγραφικὴ καὶ ἱεροπρεπής, ἡ συνήθης τῶν λειτουργικῶν κειμένων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,095. Στίχοι 16. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 8^β πολύχρωμος ὁλοσέλιδος μικρογραφία τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 35^β πολύχρωμος ὁλοσέλιδος μικρογραφία τοῦ ἁγίου Βασιλείου τοῦ Μεγάλου.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 72^β πολύχρωμος ὁλοσέλιδος μικρογραφία τοῦ ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου.

Καὶ οἱ τρεῖς ὡς ἄνω ἱεράρχαι εἰκονίζονται ὁλόσωμοι, ἐνδεδυμένοι τὴν ἀρχιερατικὴν τῶν στολὴν καὶ κρατοῦντες εἰλητόν. Αἱ ἐπιγραφαὶ τῶν μικρογραφιῶν τούτων εἶναι σλαβονικαί, πρᾶγμα εὐεξήγητον, ἐφόσον ὁ κῶδιξ ἔχει γραφῇ εἰς τὸ Βουκουρέστιον.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 7^β, 34^β καὶ 71^β πολύχρωμα καὶ περίτεχνα ὁλοσέλιδα κοσμήματα.

Τὰ ἐπίτιτλα κοσμήματα τοῦ κώδικος (φφ. 9^α, 36^α, 73^α, 90^α) εἶναι ὡσαύτως πολύχρωμα καὶ περίτεχνα, οἱ δὲ τίτλοι (φφ. 9^α, 36^α, 90^α καὶ ἄλλαχοῦ) χρυσογραφοί. Τὰ ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα πολύχρωμα καὶ καλλιτεχνικῶς ἐξεργασμένα, μὲ ὠραῖα φυτόμορφα σχήματα. Ἐρυθρογραφίαι καὶ χρυσογραφίαι πολλαί. Τὸ πάχος τῶν φύλλων τοῦ κώδικος εἰς τὰς τρεῖς πλευράς του εἶναι ἐπίσης ἐπιχρυσωμένον. Τὰ περὶ τὸ κείμενον περιθώρια τῶν φύλλων εἶναι μεγάλα καὶ πλούσια.

Γενικώτερον ὁ κῶδιξ οὗτος εἶναι πολυτελής καὶ πλουσιώτατα διακοσμημένος, ἀκολουθεῖ δὲ τὴν καλλιτεχνικὴν παράδοσιν τοῦ κύκλου τοῦ ἐκ Κύπρου καλλιγράφου Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας (1603 - 1629, πρώην ἐπισκόπου Μποζέου 1583 - 1603), πρᾶγμα εὐλογον, ἐφόσον ἐγράφη εἰς τὸ Βουκουρέστιον, ὡς ἀναφέρεται εἰς τὸ κατωτέρω δημοσιευόμενον κωδικογραφικόν του σημείωμα (περὶ τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας βλ. ἡμετέραν σημείωσιν εἰς τὴν περιγραφὴν

τοῦ κώδ. 34 τῆς Μονῆς Βαρλαάμ, τόμ. Β' τοῦ παρόντος Καταλόγου, 'Αθ. 1984, σ. 43).

Τὰ φύλλα 1^β - 7^α, 8^α, 34^α, 35^α, 71^α, 72^α, 89^β καὶ 112^β - 123^α κατελείφθησαν ἄγραφα. Μετὰ τὸ φύλλον 77 ἀκολουθεῖ φύλλον 77Α.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 108^α, μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τῆς «Τάξεως χειροτονιῶν», τὸ κάτωθι χρυσόγραφον κωδικογραφικὸν σημείωμα:

Ἐγράφη ἐν μπουκουρεσίῳ | παρ' ἐμοῦ Ἰακώβου ἀρχιερέ(ως), (καὶ) | ἐπε-
δώθ(η) τῷ ὁσιωτ(ά)τ(ω) ἐν ἱερομονάχ(οις) | κυρ(ῶ) λεοντίῳ τῷ σιμοπε-
τριῶτῃ | κ(α)τ(ά) ζϞμ̄ ἔτους ἀπὸ Χ(ριστο)ῦ, αχλβ.

Περὶ τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου (πρώην ἱερομονάχου Σιμοπετριώτῃ), ἐπι-
σκόπου Σίδης (μέχρι 7 Αὐγ. 1637) καὶ ἐν συνεχείᾳ Γάνου καὶ Χώρας (1637,
Αὐγ. 7 - 1639, Σεπτ. 18, ὅτε παρητήθη· † μετὰ τὸ 1649), ἀνήκοντος εἰς τὴν
«σχολήν» τοῦ Λουκᾶ Οὐγγροβλαχίας (1603 - 1629) βλ. L. Politis,
«Un centre de calligraphie dans les Principautés danubiennes au XVII^e
siècle: Lucas Buzău et son cercle», Δέκατον Διεθνὲς Συνέδριον Βιβλιοφίλων,
'Αθ. 1977 [1979], σ. 1 - 11· Olga Gratzio u, Die dekorierten Hand-
schriften des Schreibers Matthaïos von Myra (1596 - 1624) — Untersu-
chungen zur griechischen Buchmalerei um 1600, Athen 1982, σ. 71, 98,
110, 111, 128, 131, 139, καὶ πίν. 194, ὅπου ὁ παρὼν κώδιξ 'Αγ. Στεφάνου
103 μνημονεύεται μὲ τὸν παλαιὸν τοῦ ἀριθμὸν 73.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α τὸ ἐξῆς μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα: † του ἁγίου
ζεφάνου· τοῦ πρωτομάρτηρος: ~ (καὶ) αρχη<διακόνου.>

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ πολυτελοῦς ἐρυθροῦ βελουδίνου
ἐπικαλύμματος. Διατηροῦνται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ οἱ τέσσαρες θηλυκωτῆρες.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει ἀρίστη. Εἶναι ὁ καλύτερον διατηρούμενος κώδιξ τῆς μονῆς.
Εὐρίσκεται ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου της.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως 73 (ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α). Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 102, ἐπὶ
τῶν φύλλων 1^α καὶ 123^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρί-
κης καὶ Σταγῶν (ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ ὑπογραφή καὶ ἐπὶ τοῦ φ. 48^α, σφραγιῖδες καὶ ἐπὶ τῶν
φφ. 52^β καὶ 78^β).

Ὁ κώδιξ οὗτος δὲν εἶχε καταγραφῇ καὶ ἀριθμηθῇ ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη κατὰ τὸ ἔτος 1909.

Ὁμοίως δὲν ἀναγράφεται εἰς τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959. Εἶναι περίεργον
πῶς δὲν συμπεριελήφθη εἰς τὰς ἐπισήμους καταλογογραφῆσεις τῆς μονῆς καὶ τῆς Μητρο-
πόλεως, ἐνῶ, ὡς φαίνεται, ἂν καὶ προερχόμενος ἐκ τῆς Μονῆς Σίμωνος Πέτρας τοῦ Ἀγίου
Ὁρους, παλαιόθεν εἶχε μεταφερθῇ καὶ εὐρίσκετο εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Ἄλλωστε, ἐφόσον φέρει ἀριθμὸν Χρ. Μπέντα, τοῦτο σημαίνει ὅτι τὸ 1951 ὁ ἐν λόγῳ κώδιξ
εὐρίσκετο εἰς τὴν μονὴν αὐτήν, διότι τότε ἔγινεν ἡ πρόχειρος ἀρίθμωσις τοῦ ἐκ Καλαμπά-
κας ἱερέως, ὡς δεικνύουν ἀριθμοὶ καὶ ὑπογραφαὶ του μὲ τὴν χρονολογίαν αὐτὴν εἰς τοὺς
κώδικας τῆς Μονῆς Ἀγίας Τριάδος τῶν Μετεώρων.

Ὁ κώδιξ οὗτος ἔλαβεν ὕφ' ἡμῶν (Μάιος 1985) τὸν ἀριθμὸν 103¹.

1. Ὑπὸ τὸν ἀριθμὸν τοῦτον (103) εἶχε καταγραφῇ κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953
καὶ 1959 ὁ κώδιξ Ἀγ. Στεφάνου 71. Ἐπειδὴ ὁ κώδιξ οὗτος εἶχε καταγραφῇ δις (ἤτοι ὑπὸ τὸν
πραγματικὸν τοῦ ἀριθμὸν 71 καὶ ὑπὸ τὸν νεώτερον ἀριθ. 103), κατηργήσαμεν τὸν δεῦτερον ἀριθμὸν

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἑγχρωμοὶ πίνακες MB' - E' παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 7^β, 8^β, 9^α, 10^β, 21^α, 25^α, 32^β, 34^β, 35^β, 36^α, 63^β, 71^β, 72^β, 73^α, 85^β, 90^α, 91^β, 103^β καὶ 108^α, ὅπου μικρογραφίαι τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (φ. 8^β), τοῦ Μεγάλου Βασιλείου (φ. 35^β) καὶ τοῦ ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου (φ. 72^β), ὁλοσέλιδα πολύχρωμα κοσμήματα (φφ. 7^β, 34^β, 71^β), ἐπίτιτλα κοσμήματα καὶ διακοσμητικὰ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα, καί, τέλος, τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰακώβου ἀρχιερέως (1632· φ. 108^α, πίν. E'). Ὁ πίν. 151 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 88^β - 89^α (τὸ τέλος κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

104

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ 0,380 × 0,230 Αἰὼν XVIII (1798) Φύλλα A'-E' +
Σελ. 302 + Φύλλα α'-ιζ'

Παρηρησία εἰς τὴν ὁποίαν ἀναγράφονται τὰ ὀνόματα ἀφιερωτῶν καὶ δωρητῶν τῆς Μονῆς Ἁγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων.

— φ. A^α: «Ἡ πλάξ αὕτη τῆς ἱερᾶς καὶ σεβασμίας | μονῆς τοῦ ἐν Μετεώροις πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου Στεφάνου καὶ τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν | Χαραλάμπους τοῦ θαυματουργοῦ, ἐν ᾗ καταγρά|φονται τὰ τίμια ὀνόματα ζῶντα τε καὶ κεκοιμημένα | τῶν εὐσεβῶν καὶ φιλοχρίστων χριστιανῶν, τῶν κατὰ τὴν | ἰδίαν ἐκάστου αὐτῶν προαίρεσιν ἀφιερούντων εἰς ταύτην | τὴν ἱερὰν μονὴν τὸ κατὰ δύναμιν ἔνεκα ψυχικῆς αὐτῶν σωτηρίας· οἵτινες ἔξουσι τὸ μνημόσυνον αἰώνιον | καὶ ἀπολήψονται ἑκατονταπλασίονα παρὰ τοῦ φοβεροῦ | κριτοῦ ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς κρίσεως ἔνεκα τῆς βραχυτάτης αὐτῶν βοηθείας, ὅση παρ' αὐτῶν εἰς τὴν ἱερὰν ταύτην | μονὴν γένηται· ὧν τὰ ὀνόματα διὰ τῶν πρεσβειῶν τοῦ | ἁγίου πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου Στεφάνου καὶ τοῦ ἐν ἁγίοις | πατρὸς ἡμῶν Χαραλάμπους τοῦ θαυματουργοῦ ἐν βίβλῳ | ζωῆς καταγραφῇσονται».

— φ. A^β: «Πίναξ τῶν ἐν τῇδε τῇ βίβλῳ ἐπαρχιῶν καὶ τῶν ἐν αὐταῖς πόλεων καὶ χωρίων».

Ἀναγράφονται (φφ. A^β - Δ^β) αἱ ἐπαρχίαι (μετὰ καταλόγου τῶν εἰς ταύτας ὑπαγομένων ἐκκλησιαστικῶς χωρίων) τῶν ἐπισκόπων ἢ μητροπολιτῶν: Σταγῶν, Τρίκκης, Γαρδικίου, Λαρίσης, Φερσάλων, Φαναρίου, Ραδοβισδίου, Λητζᾶ καὶ Ἀγράφων, Νέων Πατρῶν, Λοιδωρικίου, Ἀθηνῶν, Παλαιῶν Πατρῶν,

(103) καὶ ἀπεδώσαμεν τοῦτον εἰς τὸν παρόντα κώδικα, ὁ ὁποῖος ἐστερεῖτο ἀριθμοῦ νέας κατατάξεως. Βλ. σχετικῶς καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος 71, σ. 196 τοῦ παρόντος τόμου.

- Ταλαντίου, Μετυλήνης, Μενδινίτζης, Ζητουνίου, Θαυμακοῦ, Δημητριάδος, Πλαταμῶνος, Ἐλασσῶνος, Θεσσαλονίκης, Σερρῶν, Βενδώνης, Βερροίας, Σερβίων, Σισανίων [sic], Βελᾶς, Κοριτζᾶς, Δρυϊνουπόλεως καὶ Ἀργυροκάστρου, Χειμάρρας, Παραμυθίας, Ἄρτης, Ἰωαννίνων, Μεσόβου [sic], Γρεβενῶν.
- Συνεχίζονται, ἐν φ. Εα-β: «ἐκ τῶν ἱερῶν μοναστηρίων τοῦ Ἀγίου Ὁρους», «ἐκ τοῦ ἱεροῦ μοναστηρίου τοῦ Παναγίου Τάφου τῆς πόλεως Ἱερουσαλήμ» κ.ἄ.
- σελ. 1: «αψήη» ἐν μηνὶ μαρτίῳ α». Ἀκολουθεῖ ἀναγραφὴ ὀνομάτων βαπτιστικῶν κατ' ἐπαρχίας (= ἐπισκοπὰς Σταγῶν, Τρίκκης κ.ἄ.) καὶ χωρία εἰς τρεῖς στήλας.
- σελ. 266: «Τὰ ἐκ τῆς Βενετίας ὀνόματα: Φίλου, Γαλανῆς, Καλλιτρόπης μοναχῆς, Δημουλᾶ καὶ τῶν γονέ(ων) αὐτοῦ, Ἰωάννου, Δημητρίου, Παΐσιου ἱερομονάχου».
- σελ. 267: Εἰς τὴν ἀριστερὰν στήλην: «Τὰ ἐκ τῆς Μοσχοβίας ὀνόματα. Μοσχοβία ἢ Ρωσσία: Μιχαήλ, Ἀλεξίου τῶν Βασιλέων, Πέτρου τοῦ μεγάλου, Αἰκατερίνης, Ἀλεξάνδρου, Κωνσταντίνου, Νικολάου, Μιχαήλ».
- Εἰς τὴν μεσαίαν στήλην, δι' ἄλλης χειρός, μεταγενεστέρας: «1859 ἔτους, τῇ 17 ἀπριλίου. Ὀνόματα Ἀρχιμανδρίτου Πορφυρίου τοῦ Ρώσου [=Uspenskiĭ]: Ἀλεξάνδρου, Ἀθανασίου, Στεφανίδας, Ἀγάπης, Ἀλεξάνδρου, ἱερέως Στεφάνου». Ἐν συνεχείᾳ, δι' ἄλλης χειρός: «Ὀνόματα τοῦ περιηγητοῦ εὐσεβοῦς Ρώσου Γούρκωφ 1891: φεβρουαρίου 10: Νικολάου, Σοφίας, Λέων καὶ Αἰκατερίνης».
- Εἰς τὴν δεξιὰν στήλην: «Τὰ ἐκ τῆς Λιχείας [γρ. Λεχίας] ὀνόματα».
- σελ. 268: Εἰς τὴν ἀριστερὰν στήλην: «Τὰ ὀνόματα τῶν κτητόρων τῶν ἐκ τῆς Μεγάλης Βλαχίας: Βλαντεσλάου βοεβόνδα, καὶ τῶν γονέων αὐτοῦ· Δραγομήρου, Μάνου καὶ τῶν γονέων αὐτοῦ, Λέκα, Μάρκου, Κατηῖνη, Θωμᾶ, Ἀλεξανδρῆ».
- Εἰς τὴν μεσαίαν στήλην: «Τὰ ὀνόματα τοῦ νέου κτήτορος τοῦ ἐκ τῆς Μεγάλης Βλαχίας, τοῦ Καμαράση Σπαχίουλ».
- Εἰς τὴν δεξιὰν στήλην: «Τὰ ὀνόματα τῶν αὐθεντάδων τῆς Μεγάλης Βλαχίας, ζῶντα».
- σελ. 269: Εἰς τὴν ἀριστερὰν στήλην: «1719: ἦλθεν ὁ κύρ Κωνσταντῖνος Μαυρούδης ἐκ χώρας Φιλιππουπόλεως τῆς Βλαχίας καὶ ἔγραψε ταῦτα τὰ ὀνόματα ζῶντα».
- Εἰς τὴν μεσαίαν στήλην: «Μοναστήριον Μαρτζιὰν ἐκ τῆς Μεγάλης Βλαχίας».
- Εἰς τὴν δεξιὰν στήλην: «Μοναστήριον Μπιστρίτζα ἐκ τῆς Μεγάλης Βλαχίας».
- σελ. 270: Εἰς τὴν ἀριστερὰν στήλην: «Χωρίον Χολομπίστι ἐκ τῆς Μεγάλης Βλαχίας».
- Εἰς τὴν μεσαίαν στήλην, διὰ μεταγενεστέρας χειρός: «Μολδαυία. Ἐν ἔτει 1856 τὴν 27 φθίνοντος τοῦ Ἰουλίου ἐπισκεφθεὶς τὴν μονὴν ταύτην ὁ ἐξ Ἰασίου Ἰω(άν)ν(ης) Ἰονέσκος ἔγραψε τὰ ἀκόλουθα ὀνόματα: Ἰωάννου, Νικολάου, Ἐλισάβετ».

Τὸ κύριον μέρος τοῦ κώδικος γεγραμμένον ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ γραφέως (Γεωργίου ἱερέως τοῦ σακελλαρίου Τρίκκης). Ἔχουν ὅμως προστεθῇ βραδύτερον καὶ ἄλλαι ἀναγραφαὶ ὀνομάτων διὰ χειρῶν μεταγενεστέρων.

Ἐκάστη σελὶς τοῦ κώδικος εἶναι διηρημένη δι' ἐρυθρᾶς γραφίδος εἰς τρεῖς στήλας. Ἡ σελιδαρίθμησης, παλαιά, διὰ μελάνης, ἔχει τεθῇ ὑπὸ τοῦ ἀρχικοῦ γραφέως.

Αἱ σελίδες 274, 276, 278 καὶ 280 - 301 εἶναι ἄγραφοι· ἔχουν μόνον τὰς χαρακώσεις εἰς τρεῖς στήλας διὰ τῆς ἐρυθρᾶς γραφίδος. Ἡ σελὶς 302 καὶ τὰ φύλλα α' - ιζ' εἶναι τελείως ἄγραφα.

Ἐν ἀρχῇ, ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^α, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημεῖωμα:
*μέμνησθε καὶ τοῦ ταπεινοῦ γραφέως, ὁσιώτατοι | πατέρες, τοῦ ἐν ἁμαρτω-
 λοῖς ἐλαχίστου Γεωργίου ἱερέως | τοῦ Σακελλαρίου Τρίκκης, καὶ τῶν γο-
 νέων αὐτοῦ: | ἐν ἔτη αψήη': ἐπὶ τῆς ἡγουμενίας τοῦ πανοσιοτάτου | ἐν ἱερο-
 μονάχοις κυρίου Ἀμβροσίου ἐκ χώρας σταγῶν.*

Ὁ κώδιξ οὗτος πλούσιον καὶ πολύτιμον ἀρχεῖον τοπωνυμίων καὶ βαπτιστι-
 κῶν ὀνομάτων. Ἐκ τῶν τελευταίων ἀνθολογῶ τὰ κάτωθι, εἰς τύπους ἀσυνή-
 θεις διὰ τὴν σημερινὴν ἐποχὴν: Κόμνω, Μαρούδα, Ρηγκῖνος (μοναχός), Κάλω,
 Στασινὴ, Κώστω, Ζαφεῖρω, Φράγκω, Ἀγγέλω, Τρυγόνω, Πολύζος, Πολυ-
 ζώης, Κυριαζῆς, Σιάννω, Χρυσή, Ἀργύρω, Μάρω, Ὁρέστης, Ἀνυσία (μο-
 ναχή), Περιστερά, Δαμασκηνή (μοναχή), Γκούμας, Ρίζος, Ζαχαρώνα, Τριαν-
 ταφυλλιά, Χάδρα, Γάλω, Μαργαρώνα, Μάνθος, Ἀρχόντω, Ἀσάνω, Βαμπούλω,
 Στάμος, Δέσπω, Σιόμος, Βασίλω, Διαμάντω, Σμαράγδω, Σμαραΐδω, Ἀρσέ-
 νης, Ἀγγελίνα, Ζαχάρω, Χρυσίτζα, Κοντύλω, Κασσάνδρα, Ἀνθούλω, Ραϊλί-
 τζα, Μαργαρίτης, Ροχίτζα (πρεσβυτέρα), Εὐαγγελή, Ζαφειρίτζα, Στασινίτζα,
 Φότζιος, Χρυσοπηγή (μοναχή), Κορομπίλιας, Στέφος, Ζήσης, Κομπούλω,
 Μαλάμω, Κυρατζού, Πούπω, Λούκω, Ἀφέντω, Κυράνω, Σπήλιος, Πανώρια,
 Στεργιάννα, Ἀγόρω, Στάικος, Θόδη, Σάρω, Ἀγοραστός, Γαλάτω, Στάσω,
 Δάφνω, Πούλιος, Παράσχω, Βενέτω, Γιαννού, Γεωργού, Χρυσάνα, Ξάνθω,
 Μπεγίνα, Γραμμάτω, Θόδω, Μάγδω, Ἀλίσάβω, Τρικκάλη, Μίχος, Θέτω,
 Φλῶρος, Θυμακὴ, Μελάχρω, Σουλτάνα, Ἀκριβός, Ἀβράμη, Περιστερῆς,
 Βρέτος, Σάρος, Νίτζιος, Θαυμαστός, Βέργος, Πόθος, Μόσχω, Λουλούδα, Πα-
 ρίσης, Ἀνατόλω, Ἀρέτω, Ἀφράτω, Τριαντάφος, Δῶρος, Ἀρσίνω, Διέρω,
 Κρεμεζιά, Κούπλω, Στολίνω, Μελίσσω, Αὐγέρω, Στόιος, Μύλω, Ζάχος, Κύρω,
 Σκεύω, Γούλας, Χάιδω, Προφώτης, Ἀδάμης, Ἀντρώνης, Θάνω, Σίρμω, Ἀν-
 νούσιω, Βρησίδω, Πάντος, Ροῖδω, Σιδέρης, Καλλίας, Ἀλέξω, Λύμπω, Γάκης,
 Χαρίτος, Χρόνης, Ἀσάντω, Σκύμνος, Πωλημένος, Ρούσης, Πόρφω, Γγῖνος,
 Στεφανῆς, Θεμελῆς, Ἀδάμ, Λάσκαρης, Λάσκος, Σκαρλάτος, Θεοχάρης, Ἀρ-
 σαβή, Ἀγορίτζα, Μπαλάσα, Κερασίνω, Βρέτω, Φόρης, Κυριάκης, Σγούρω,
 Ζῶτος, Γραμμένος, Ἀρμάγω, Δημήτρω, Πεπέα, Φίλος, Δασκαλίνα, Ζωγράφω,
 Ἀνάστος, Καστέλω, Ἐλεφάντω, Μέρπω, Χρυσοθέμη, Ροδιανός (ἱερομ.),

Σταθού, Πεπέας, Διάκος, Σούλτω, Δοῦλος, Ζώτω, Τάσιος, Βάιος, Πλούμπω, Στεριάνω, Σκάλος, Βαγριάνος, Στάσος, Ὑβρος, Ἀριάντω, Τζαράκης, Στάνω, Φίνω, Βάγγιω, Παρουσία, Λουλούδης, Σκάρλος, Παλαιολόγης, Μάνθω, Βάρσος, Στατήρης, Γεργάνα, Ἀλβύζης, Πλομπίτζα, Χαϊδούλα, Πιτόφης, Ἀρχοντῆς, Ζαχαρίνα, Γεργούσης, Ἀσπρούδω, Γκόλφω, Ἐγκόλφω, Φιλόπουλος, Ζαμπέτα, Ροζανή, Μπογᾶς, Μυγδάλω, Γκόλφιος, Βλοέτα, Κορτζάλου, Ἀστρῆς, Μηλέα, Βλωτίνα, Τρογάδα, Λεοντάρης, Στόλος, Βαϊτζής, Γράμμω, Πυράνα, Κακούρης, Συνοδία, Καλουζούνης, Βέργης, Διαλέτα, Ἀτλάζω, Ἀλτίνα, Τροχού, Ἐμμανουηλιά, Γαλάτης, Γερακίνα, Μπάλκω, Μολιός, Πείος, Γούσιος, Ντόστος, Καλίνω, Ντόμνω, Τζιάμω, Βάλτζιος, Αὐλώνα, Στύλος, Ζώρω, Νέστορας, Μπίλιω, Μήτρω, Καβαλάρης, Φιλάντρω, Νέστος, Κύρκος, Γεράσης, Μύσιος, Μύλιος, Γαλανή.

Εἰς τὰ περιθώρια τῶν σελίδων τοῦ κώδικος, πολλαχοῦ, σημειώσεις χρονολογημέναι (ἀπὸ τοῦ ἔτους 1757 μέχρι καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ 10' αἰ.), σχετικαὶ πρὸς δωρεὰς εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου κτημάτων, οἰκημάτων κ.ἄ. ἀκινήτων (βλ. κυρίως τὰς σελίδας τοῦ κώδικος 2, 3, 4, 5, 33, 65, 79, 146, 147, 148, 162, 163, 168, 176, 184, 185, 199, 242). Αἱ ἐκ τῶν ὡς ἄνω σημειώσεων φέρουσai χρονολογίαν πρὸ τοῦ ἔτους 1798 (ὁπότε κατηρτίσθη ὁ κῶδιξ) ἐγράφησαν ἐκ τῶν ὑστέρων, μετὰ τὸ ἔτος τοῦτο.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ, ἐπενδεδυμένων ὡσαύτως διὰ χάρτου. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως 87. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 105, εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὸ τέλος τοῦ κώδικος, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 14/104.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 152 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου Α' (ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου προθέσεως τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ γραφέως Γεωργίου ἱερέως τοῦ σακελλαρίου Τρίκκης, 1798).

105

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,297 × 0,187 Αἰὼν XIX Φύλλα Α' - Β' + Σελ. 380

Παρηρησία.

— φ. Α': «Λάσον παντοτινὸν τοῦ ἀειμνήστου ἀρχιερέως Σταγῶν κὺρ Γαβριήλ».

Ἀρχ.: Ἐθηκεν ἐν τῇ σεβασμίᾳ μονῇ τοῦ ἁγίου πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχidiaκόνου Στεφάνου ἐν τῇ τῶν Μετεώρων γρόσια πεντακόσια [...]

Τελ. (φ. Αβ): [...] ἀπεράσθη εἰς τὸν κώνδικα τῆς ἁγιοτάτης ἐπισκοπῆς Σταγῶν καὶ εἰς τὸν κώνδικα τοῦ ἁγίου Στεφάνου καὶ λοιπὰ μοναστήρια. 1822 νοεμβρίου 27.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὡς ἄνω κειμένου ἀκολουθοῦν αἱ ὑπογραφαί:

Ὁ ἡγούμενος τοῦ μοναστηρίου ἁγίου στεφάνου καὶ οἱ σὺν | ἐμοὶ ἐν χριστῷ
ἀδελφοὶ τὰ ἐλάβαμεν· ὁ θεοφάνης: ~ | Σταγῶν γαβριήλ τὰ ἐμέτρισα τὰ ἄνω-
θεν παρόν.

- φ. Β^α: Κάτωθεν διακοσμητικοῦ ἐπιτίτλου τὸ ἐξῆς κωδικογραφικὸν καὶ κτη-
τορικὸν σημείωμα:

Αὕτη ὑπάρχει ἐκ τῆς ἱερᾶς Μονῆς τῆς | ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος |
θεοδώρου τοῦ Τύρωνος, τῆς ἐπὶ ἀποτόμου πέ|τρας τεθεμελιωμένης· ἐγράφη
δὲ ἡγουμενεύ|οντας [sic] τοῦ πανοσιωτάτου ἐν ἱερομονάχοις | θεοφάνου καὶ
ἐπιτρόπου καὶ συνδρομιτοῦ ὄντος | ἐν αὐτῇ· τοῦ αἰδεσιμωτάτου καὶ εὐλαβε-
στάτου | ἐν ἱερεῦσι παπ(ᾶ) ἰωάννου τοῦ ἐξ αὐτῆς τῆς χώρας | Βοϊβόδα· ὑπὸ
τοῦ εὐτελοῦς θεοφάνου ἱερομο|νάχου· ἐκ μονῆς Κόρμποβου.

Ἀκολουθεῖ, ἐντὸς διακοσμητικοῦ ὀρθογωνίου πλαισίου, δεύτερον κωδικογρα-
φικὸν σημείωμα:

εγ(ρά)φ(η) π(α)ρ(ὰ) θ(ε)οφ(ά)ν(ους) | ιερ(ο)μ(ο)ν(ά)χ(ου) εκ μ(ονῆς)
κ(ορμπόβου).

Ἐν συνεχείᾳ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου (Β^α) τὰ ἐξῆς:

Βλέπετε, καλῶς διὰ τὸ βραβεῖον, μὴ | πῶς καὶ βάλλει κανένας, ἄλλος ξένος
ὀνόμα|τα, καὶ τὰ ἰδιοποιήσῃ χωρὶς τὴν γνώμην τοῦ | προεστοῦ, καὶ καθηγου-
μένου τῆς ἁγίας, καὶ ἱερᾶς μο|νῆς ταύτης· καὶ λάβῃ κατάραν, καὶ ἀφορισμὸν |
καὶ φανῇ ἱερόσυλος καὶ ἡ [γρ. ἥ] τοῦ ἀναθέματος. | ἐν ἔτη 1838 ἀγούστου α'.

- φ. Β^β: «Ἐκ Βοστίνας συνδρομητὲ τῆς Μονῆς Ἀγίου Θεοδώρου. Ἰσούφης,
Ἀπτολὰ ἐφένδης, Ἀμπάζη καὶ τὸν τέκνον, Χατηζὲς καὶ τῶν τέκνων αὐτῆς».

Ἐκάστη σελὶς τοῦ κώδικος εἶναι χωρισμένη εἰς τρεῖς στήλας, ὅπου ἀναγρά-
φονται ὀνόματα βαπτιστικὰ κατ' ἐκκλησιαστικὰς ἐπαρχίας (=ἐπισκοπὰς Στα-
γῶν, Τρίκκης), πόλεις καὶ χωρία.

Αἱ σελίδες 51, 55 - 57 καὶ 97 - 380 ἄγραφοι, ἥτοι ὁ κῶδιξ κατὰ τὰ τρία
τέταρτα αὐτοῦ παρέμεινεν ἄγραφος.

Στάχσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυσσινοχρόου βυρσίνου ἐπι-
καλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος γεωμετρικὴ διακόσμησις. Σώζονται οἱ δύο θη-
λυκωτῆρες καὶ τέσσαρες μεταλλικοὶ γόμφοι πρὸς στερέωσίν των.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως, δι' ἰοχρόου μελάνης, 85. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 103, ἐπὶ
τοῦ φύλλου Αα καὶ τῆς σελ. 380, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως
Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν
15/105.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 153 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ
φύλλου Α^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ βιβλίου προθέσεως, δεῖγμα
γραφῆς τοῦ γραφέως ἱερομον. Θεοφάνους ἐκ Μονῆς Κορμπόβου).

106

Χάρτης λεπτός και λεῖος

Διαστ. 0,210 × 0,147

Αἰών XVI

Φύλλα 225

Μαρτύρια ἁγίων και λόγοι εἰς τὴν δημώδη.— Ὁ κώδιξ ἀκέφαλος, ἐλλιπὴς και κο-
λοβός.

1 (φ. 1^α) Μαρτύριον τοῦ ἁγίου Παντελεήμονος. Ἀκέφαλον.

Ἀρχ.: . . . και Ἱπποκράτης και Γαληνὸς και ἕτεροι σοφοὶ ἄνδρες, διότι αὐτὴ ἄρесе περισ-
σότερον τὸν πατέρα μου νὰ μάθω [. . .]

Τελ.: (φ. 33β) [. . .] τὸ μαρτύριον και οἱ ἁγῶνες τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Παντελεήμονος,
ἀγαπητοὶ ἀδελφοί, καταπῶς τὸ ἀκούσεται [. . .] || (φ. 34β) [. . .] διὰ τοῦτο, εὐλογημένοι
ἀδελφοί, ἃς ποιούμεν κατὰ πῶς εἶναι τῆς τάξεως και τῆς πολιτείας ἡμῶν, ἵνα και ὁ Θεὸς
εὐφραίνεται εἰς τὰ ἔργα μας και οἱ ἅγιοι χαίρωνται εἰς τὰς ἐορτάς μας και ἡμεῖς ἀξιωθῶμεν
τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν, ἧς γένοιτο [. . .] ἀμήν.

2 (φ. 35^α) «Μαρτύριον τῆς ἁγί(ας) μεγαλομάρτυρος τοῦ Χ(ριστο)ῦ Αἰκατερίνης»
(πρβλ. BHG 30).

Ἀρχ.: Εἰς τοὺς τριανταπέντε χρόνους ὅπου ἐβασίλευεν ὁ παρανομώματος και ἀσεβῆς Μα-
ξέντιος ἦτον μεγάλη [. . .]

Τελ. (φ. 59β): Αὐτὸ εἶναι τὸ μαρτύριον και οἱ ἁγῶνες τῆς ἁγίας Αἰκατερίνης, ἀδελφοί,
και οὕτω δοξάζει ὁ Θ(εὸς) [. . .] ἀμήν.

3 (φ. 60^α) «Φευρουαρ(ίου) ιη. Μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους»
(πρβλ. BHG 298c).

Ἀρχ.: Καλὸν και ὠφέλιμον εἶναι, ἀδελφοὶ και π(ατέ)ρες, νὰ διηγῇται τινὰς τὰ κατορθώματα
τῶν ἁγίων ἀνδρῶν [. . .]

Τελ. (φ. 85β): [. . .] ἃς γενοῦμεν ἀκτῆμονες ἵνα ἀποκτήσωμεν βασιλείαν Θ(εο)ῦ, ἧς γέ-
νοιτο [. . .] ἀμήν.

4 (φ. 86^α) Ἐξήγησις εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ Εὐαγγελίου: «Εἶπεν ὁ Κ(ύριο)ς,
ἄν(θρωπ)ός τις ἦν πλούσιος και ἐνεδιδύσκετο πορφύραν και βύσσον εὐφραι-
νόμενον καθ' ἡμέραν λαμπρῶς» [Λουκ. ΙΣ', 19 - 20].

Ἀρχ.: Ὅλα τὰ θεῖα λόγια, εὐλογημένοι χριστιανοί, ἀγαθὰ και ὠφέλιμα εἶναι εἰς ἐκείνους
ὅπου τὰ ἀκούουσι και τὰ φυλάγουσι [. . .]

Τελ. (φ. 105α): [. . .] και ἃς κάμωμεν ἔργα ἀγαθὰ, ἐλεημοσύνην λέγω, νηστείαν, ἀγρυ-
πνίαν, ἐγκράτειαν [. . .] ἀμήν.

5 (φ. 105β) «Τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου λόγος
περὶ ἐξομολογήσε(ως) και μετανοί(ας)».

Ἀρχ.: Ὅσοι Χ(ριστὸ)ν ἐνδυθήκαμεν ὅταν ἐβαπτίσθημεν, ἃς ἀπέχωμεν ἀπὸ πᾶσα κακὸν
ἔργον [. . .]

Τελ. (φ. 124β): [. . .] διὰ νὰ μᾶς ἀξιῶσῃ ὁ Θ(εὸς) και τῆς ἐκ δεξιῶν αὐτοῦ παραστάσεως,
χάριτι και φιλαν(θρω)πία [. . .] ἀμήν.

6 (φ. 125^α) «Δεκεμβρίῳ δ'. Περὶ τοῦ πότε και διατί αἰτίαν ἔκοψαν τὴν χεῖρα
τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ και πῶς ὁ παναγία Θ(εοτό)κος πάλιν
τ(ὴν) ἐκώλησεν εἰς τὸν τόπον αὐτῆς».

Ἀρχ.: Ὅποτεν ἦτον βασιλεὺς εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν Θ(εο)ῦ παραχωρήσει ὁ Λέων ὁ
Ἰσαυρος [. . .]

Τελ. (φ. 137α-β): [...] καὶ λιτανίας καὶ ὕμνους καὶ δοξολογίας πρὸς τὸν Κ(ύριο)ν ἡμῶν Ἰ(ησοῦ)ν Χ(ριστὸ)ν [...] ἀμήν.

- 7** (φ. 138^α) «Φευρουαρ(ίου) κδ'. Λόγος κατεπιτομὴν διαλαμβάνων περὶ τῆς πρώτης καὶ δευτέρας καὶ τρίτης εὐρέσεως τῆς τιμί(ας) κεφαλῆς τοῦ τιμίου Προδρόμου» (πρβλ. BHG 841).

Ἀρχ.: Πάλιν εἰς ὑμᾶς, ἀδελφοί, ὁ μέγας ἐνεφά(νη) Πρόδρομος καὶ πάλιν ὁ λόγος ἦλθεν [...]
Τελ. (φ. 153β): [...] καὶ ὅσοι εἰς αὐτὴν μετὰ πόθου καὶ εὐλαβεί(ας) προσέρχονται, δίδου αὐτοῖς πάντα τὰ πρὸς σ(ωτη)ρίαν αἰτήματα· ἀξίωσον δὲ πάντας ἡμᾶς [...] ἀμήν.

- 8** (φ. 154^α) «Διήγησις κ(αὶ) ὀπτασία ὠφέλιμος ὀρθοδόξου τινὸς Δημητρίου· συγγραφεῖσα παρὰ Μητροφάν(ους) ἱερομονάχου· προτροπῇ κ(αὶ) κελεύσει τοῦ πν(ευματ)ικοῦ κ(αὶ) διδασκάλου αὐτοῦ κυροῦ Διονυσίου κ(αὶ) ῥήτορος· μετατεθεῖσα (δὲ) ἀρτί(ως) εἰς κοινὴν φράσιν παρὰ τοῦ ὀσιωτάτου ἐν ἱερομονάχοις κυροῦ Λαυρεντίου τοῦ ἐν ἁγίωνύμῳ ὄρει τοῦ Ἀθω ἀσκήσαντος».

Ἀρχ.: Ἀδελφοὶ καὶ π(ατέ)ρες, ἐλᾶτε νὰ ἀκούσητε φοβερὰ καὶ θαυμαστὰ πράγματα [...]
Τελ. (φ. 173β): [...] εἰς τὴν ὁποῖαν ἀγάπην δὲν κατοικᾷ κανένας φόβος, ἵνα δόξαν σοὶ ἀναπέμπω [...] ἀμήν.

- 9** (φ. 174^α) «Λόγος πάνυ ὠφέλιμος εἰς τὸ ἅγιον βάπτισμα».

Ἀρχ.: Ἀγαπητοὶ ἀδελφοί, φυσικὰ καὶ καθολικὰ κάθε ἄν(θρωπ)ος ἀγαπᾷ τὸ καλὸν [...]
Τελ. (φ. 194α-β): [...] καθὼς ἔδωκε τὸ δῶρον καὶ νὰ μᾶς ἀξιῶση καὶ τοῦ ἄλλου δώρου τοῦ μέλλοντος τῆς βασιλείας του [...] ἀμήν.

- 10** (φ. 195^α) «Περὶ ἐξομολογήσεως καὶ ἑτέρα ὑποθήκη πν(ευματ)ική».

Ἀρχ.: Ἐχει χρεια κάθε χριστιανός, κἂν τε ἄνδρας εἶναι κἂν τε γυναῖκα, κἂν τε νέος κἂν τε γέροντας νὰ ἐξομολογᾶται [...]

— φ. 199^β: «Λόγος τοῦ Χρυσοστόμου περὶ τούτων».

Ἀρχ.: Μέγας κίνδυνος εἶναι, ἀδελφοί, εἰς ἐκείνους ὅπου κάμνουν τὰς χειροτονίας [...]
Τελ. (φ. 201β): [...] κατὰ τὸν καθ' κανόνα τῶν ἁγίων ἀποστόλ(ων)· οὕτω προστάσσουν οἱ θεῖοι νόμοι καὶ μὴ εἰς βάρος.

- 11** (φ. 202^α): Ἐξήγησις εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ Εὐαγγελίου «Ὁμοία ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐ(ρα)νῶν ἄν(θρώπ)ῳ οἰκοδεσπότη, ὅστις ἐξῆλθ(εν) ἅμα πρῶτῳ μισθώσασθαι ἐργάτας εἰς τὸν ἀμπελῶνα αὐτοῦ» [Ματθ. Κ', 1 - 2].

Ἀρχ.: Ἐκεῖνοι οἱ γεωργοί, εὐλογημένοι χριστιανοί, ὅπου φυλάγουσι καὶ ἐργάζονται τὰ περιβόλια τῶν ἀρχόντων [...]
Τελ. (φ. 213β): [...] νὰ μᾶς δώση καὶ ἡμᾶς διὰ τὸν κόπον μας τὴν βασιλείαν τῶν οὐ(ρα)νῶν [...] ἀμήν.

- 12** (φ. 214^α) «Μαρτύριον τῆς ἁγίας μεγαλομάρτυρος Μαρίνης, μεταφρασθὲν εἰς ἀπλὴν καὶ ἰδιωτικὴν φράσιν». Κολοβόν.

Ἀρχ.: Τὸν παλαιὸν καιρὸν οἱ ἄν(θρωπ)οι, καθὼς εὐρίσκεται εἰς τοὺς ἱστοριογράφους, μετὰ τὸ νὰ μὴν ἔχουν γράμματα [...]
Τελ. (φ. 225β): [...] καὶ ὥσᾰν νὰ ἤθελες εἰπῇ φέρνοντας τινὰς ἀπὸ ποθὲν μίαν σφύραν ἔτυ

Τὸ κύριον καὶ μεγαλύτερον τμῆμα τοῦ κώδικος γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Μικρὸν τμῆμα του, περὶ τὸ τέλος, ἔχει γραφῇ δι' ἑτέρας χειρός.

Α' γραφεὺς (φφ. 1^α - 213^β): Γραφή ἄνετος καὶ σταθερά, ἐπιμελημένη, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Στίχοι 19.

Β' γραφεὺς (φφ. 214^α - 225^β): Γραφή συγγενῆς καὶ παρομοιάζουσα πρὸς τὴν τοῦ πρώτου γραφέως. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Στίχοι 18.

Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,145 × 0,090. Τίτλοι, ἐπιτίτλα καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἀπλᾶ καὶ ἐρυθρόγραφα.

Ὁ κῶδιξ φέρει καὶ ἀρίθμῃσιν τετραδίων. Αἱ ἐνδείξεις τούτων εἰς τὸ ἄνω ἄκρον τοῦ πρώτου καὶ τελευταίου φύλλου ἐκάστου τετραδίου. Ἀποτελεῖται ἐκ λα' τετραδίων. Τελευταῖον, τὸ ὁποῖον φέρει ἀρίθμῃσιν, εἶναι τὸ κζ' (αἱ ἐνδείξεις του ἐπὶ τῶν φύλλων 202^α καὶ 209^β). Τοῦ α' τετραδίου σώζονται δύο μόνον φύλλα (1^α - 2^β). Οὕτω μεταξὺ τῶν φύλλων 1 καὶ 2, 2 καὶ 3 ὑπάρχει χάσμα εἰς τὸ κείμενον, διότι ἔχουν ἐκπέσει ἐξ φύλλα ἐκ τοῦ α' τετραδίου. Τὸ ιδ' τετράδιον ἀποτελεῖται ἐξ ἐπτὰ φύλλων, τοῦ ὁγδόου ἐλλείποντος ἀρχῇθεν (οὕτω δὲν παρατηρεῖται χάσμα εἰς τὸ κείμενον). Ἐκ τοῦ ιε' τετραδίου ἔχει ἐκπέσει τὸ πρῶτον φύλλον καὶ οὕτω παρατηρεῖται χάσμα εἰς τὸ κείμενον μεταξὺ τῶν φύλλων 105 καὶ 106. Τὸ κ' τεῦχος εἶναι πεντάδιον, ἀποτελούμενον ὅμως ἐξ ἐννέα φύλλων, τοῦ δεκάτου ἐλλείποντος ἀρχῇθεν (οὕτω δὲν ὑπάρχει χάσμα εἰς τὸ κείμενον). Τοῦ κη' τετραδίου σώζονται μόνον τὰ τέσσαρα φύλλα· οὕτω ὑπάρχει χάσμα εἰς τὸ κείμενον μεταξὺ τῶν φύλλων 209 καὶ 210. Τὸ λ' τετράδιον εἶναι κανονικὸν ὀκτάφυλλον, δὲν φέρει ὅμως ἀρίθμῃσιν. Τοῦ λα' τετραδίου σώζονται τέσσαρα μόνον φύλλα· ἔχει ἐκπέσει ἓν τετράφυλλον, ἥτοι δύο φύλλα ἀπὸ τὴν ἀρχὴν καὶ δύο ἀπὸ τὸ τέλος· οὕτω μεταξὺ τῶν φύλλων 221 καὶ 222 ὑπάρχει χάσμα εἰς τὸ κείμενον. Τέλος, μετὰ τὸ τετράδιον λα', ἄγνωστος εἶναι ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐλλειπόντων τετραδίων καὶ φύλλων. Τὰ ἄλλα τετράδια τοῦ κώδικος εἶναι πλήρη κανονικὰ ὀκτάφυλλα.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα:

† ετούτο το πατερικον ὑπάρ|χι του αγίου αθανασιο | της δρακειας κε ητης το α/ποξίνοσι να εχι την κα(τάρα)

Τὸ ὡς ἄνω σημείωμα παρέμεινεν ἡμιτελές. Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου καὶ δοκίμια κονδυλίου.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὸ ἐξῆς μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:

τοῦτο εἶναι τοῦ με|τοχίου. τῇ 7 8βρίου 1904. | Ἀρχιμανδρίτης Κωνστάντιος | Οἰκονομίδης | Δράκας.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλῇ ἐντυπος διακόσμησις. Διατηροῦνται τὰ ἴχνη τῶν δύο θηλυκωτῆρων.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 76, ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τῆς α' πινακίδος τῆς σταχώσεως καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 221β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν 16/106.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 154 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 34^β - 35^α (δειγμα γραφῆς).

107

Χάρτης

Διαστ. 0,230 × 0,165

Αἰὼν XIX (1806)

Φύλλα 104

Μαθηματάριον. Ἑλλιπές καὶ κολοβόν.

- 1 (φ. 1^α) «Βίος τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Γριγορίου τοῦ Θεολόγου ἐπισκόπου Ναζιανζηνοῦ συγγραφείς ὑπὸ Γριγορίου Πρεσβυτέρου».

Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἄρχ.: Συγκαλεῖ μὲν ἡμᾶς, ὧ ἄνδρες, Γρηγόριος ὁ πᾶντο ὁ τῆς θεολογίας ἐπώνυμος εἰς τὴν πνευματικὴν πανδαισίαν [...]

- 2 (φ. 21^α) Λόγος ἀκέφαλος (μεταξὺ τῶν φύλλων 20 καὶ 21 ἔχει ἐκπέσει ὁλόκληρον ὀκτάφυλλον). Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἄρχ.: τὴν ἀρετὴν, τῷ μεγίστῳ, καὶ παρ' οὗ τὰ πάντα, καὶ εἰς ὃν τὰ πάντα, χρεωστούμενην· μηδὲ τὰ αὐτὰ πᾶσιν ἀρμόζει οἶσθαι [...]

Τέλ. (φ. 63^β): [...] αὐτὸς δοίη δύναμιν καὶ κραταίωσιν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ παραστήσειεν αὐτὸς ἑαυτῷ λαμπρὰν τὴν ποίμνην, καὶ ἄσπιλον, καὶ τῆς ἄνω μάνδρας ἀξίαν, ἐν τῇ κατοικίᾳ τῶν εὐφραινομένων, ἐν τῇ τῶν ἁγίων λαμπρότητι· ὡς ἂν ἐν τῷ ναῷ αὐτοῦ πάντες λέγωμεν δόξαν, ποίμνη τε ὁμοῦ καὶ ποιμένες, ἐν Χ(ριστῷ) ᾧ [...] ἀμήν.

- 3 (φ. 64^α) «Τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρὸς ἡμῶν Γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Θεολόγου τὰ ἀπόρρητα». Ἐξηγήσεις Νικήτα τοῦ καὶ Δαβίδ. Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

α' (φ. 64^α) «Περὶ ἀρχῶν λόγος α'».

Ἄρχ.: Οἶδα μὲν ὡς σχεδίσῃ μακρὸν πλὸν ἐκπεράωμεν, ἢ τυτθαῖς πτερύγεσσι πρὸς οὐρανὸν ἀστερόεντα [...]

β' (φ. 66^β) «Τοῦ αὐτοῦ λόγος β'. Περὶ τοῦ υἱοῦ. Ἐξήγησις τοῦ αὐτοῦ».

Ἄρχ.: Υἱέα δὲ πρῶτιστον αἰείσομεν, αἶμα σέβοντες ἡμετέρων παθέων τὸ καθάρσιον [...]

γ' (φ. 71^α) «Τοῦ αὐτοῦ λόγος τρίτος. Περὶ τοῦ ἁγίου Πν(εύματος). Ἐξήγησις <τοῦ> αὐτοῦ».

Ἄρχ.: Θυμὲ τί δηθύνεις; καὶ πν(εύματος) εὖχος ἄειδε, μηδὲ τέμης μύθοισιν, ὃ μὴ φύσις ἐντὸς ἔθηκε [...]

δ' (φ. 76^β) «Ἐξήγησις τοῦ αὐτοῦ Νικήτα τοῦ καὶ Δαβίδ τῶν ἀπορρήτων ἐπῶν τοῦ μεγάλου Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου. Λόγος δ' περὶ κόσμου».

Ἄρχ.: Εἶδ' ἄγε καὶ μέγαλοιο Θ(εο)ῦ κτίσιν ὑμνείωμεν [...]

ε' (φ. 82^α) «Περὶ προνοίας λόγος ε'. Καὶ ἐξήγησις τοῦ αὐτοῦ Νικήτα τοῦ καὶ Δαβίδ».

Ἀρχ.: Ὡδε μὲν εὐρυθέμελον ἐπήξατο κόσμον ἀπείρων νοῦς μέγας, ἐντὸς ἅπαντα φέρων, καὶ παντὸς ὑπερθεὶν αὐτὸς ἐὼν, [...]

ς' (φ. 86^α) «Τοῦ αὐτοῦ λόγος ἕκτος, περὶ τῶν λογικῶν οὐσιῶν. Ἐξήγησις τοῦ αὐτοῦ».

Ἀρχ.: Οἷς δ' ὑετίοιο κατ' ἡέρος εὐδιόωντος [...]

ζ' (φ. 91^β) «Τοῦ αὐτοῦ λόγος ζ', περὶ ψυχῆς. Ἐξήγησις τοῦ αὐτοῦ».

Ἀρχ.: Ψυχὴ δὲ ἐστὶν ἄημα Θεοῦ καὶ μίξιν ἀνέτλη οὐρανίη χθονίοιο [...]

η' (φ. 98^α) «Περὶ διαθηκῶν καὶ ἐπιφανείας Ἰησοῦ Χ(ριστ)οῦ λόγος η'. Ἐξήγησις τοῦ αὐτοῦ Νικήτα τῶν ἐπῶν Γρηγορίου».

Ἀρχ.: Δεῦρ' ἄγε καὶ δισσοῖο νόμου λόγον ἐξερέεινε, ὅς τε παλαιότερος καὶ ὁ νέος [...]

θ' (φ. 103^α) «Ἐξήγησις τῶν ἀπορρήτων ἐπῶν τοῦ μεγάλου Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου Νικήτα τοῦ καὶ Δαβίδ. Περὶ ἀρετῆς ἀνθρωπίας λόγος θ'». Κολοβός.

Ἀρχ.: Τὴν ἀρετὴν ποθέω μὲν, ἀτὰρ τόδε μ' οὐκ ἐδίδαξεν [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένος. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, εἰς τὴν κορυφήν, ἄνωθεν τοῦ ἐπιτίτλου, διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως: 1806 αὐγού-
σου: κβ',

Ἀστάχωτος. Διατήρησις κακὴ. Ἀριθμοὶ Χρ. Μπέντα 19 καὶ 7, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 21^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν (Μάιος 1985) τὸν ἀριθμὸν 107¹.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 155 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου).

108

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνὸς

Διαστ. 0,195 × 0,139

Αἰὼν XVII

Φύλλα 217

Οἱ Ψαλμοὶ τοῦ Δαβίδ εἰς τὴν δημώδη (ἀρ. ψαλμῶν ιζ' - ρμδ').—Ὁ κῶδιξ ἀκέφαλος καὶ κολοβός. Ἐλλείπουν ἀπὸ μὲν τὴν ἀρχὴν οἱ Ψαλμοὶ α' - ις', ἀπὸ δὲ τὸ τέλος ρμε' - ρν'.

— φ. 1^β: «ιζ'. Ἀγαπήσω σε, κ(ύρι)ε, ἡ ἰσχὺς μου κ(ύρι)ος».

Ἀρχ.: Κύριε, ὅπου εἶσαι ἡ δύναμις μου ἐγὼ θέλω σὲ ἀγαπήσει, ὁ κ(ύρι)ος εἶναι ἡ βεβαία μου στερέωσις, εἰς τὸν ὅποιον προστρέχω καὶ εἶναι ἐλευθερωτὴς μου [...]

— φ. 193^β: «ριθ'. Ὡδὴ καὶ δοξολογία τῶν ἀναβάσεων, νὰ ὑψώνεται ὁ ἄν(θρωπ)ος. Πρὸς κ(ύρι)ον ἐν τῷ θλίβεσθαί μου».

1. Τὸν ἀριθμὸν τοῦτον (17/107) εἶχε λάβει κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ 77, διὰ τὸν ὅποιον ἐσημειώθη τότε εἰς τὸ σχετικὸν Πρακτικόν: «Δὲν εὐρέθη»· βλ. ἄνωτέρω καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ ἐν λόγῳ κώδικος 77, σ. 206 τοῦ παρόντος τόμου.

Ἀρχ.: Ὅταν ἦμουν στενόχωρος, ἔκραξα εἰς τὸν κ(ύριον) καὶ ἐγροίκησέ μου· κ(ύρι)ε, ἐλευθέρωσε τὴν ψυχὴν μου ἀπὸ ἄδικα χεῖλη [...]

- φ. 217β: «ρμδ'». Ψαλμὸς τῷ Δα(βὶ)δ τοῦ ἐπαινέματος. Ὑψώσω σε ὁ Θ(εός) μου ὁ βασιλεὺς μου».

Ἀρχ.: Κ(ύρι)ε καὶ βασιλεῦ μου, ἐγὼ θέλω νὰ σὲ ὑψώσω καὶ νὰ δοξολογήσω τὸ ὄνομά σου πάντοτε [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ δεξιοκλινῆς, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,143 \times 0,080$. Στίχοι 18.

Ὁ κῶδιξ φέρει ἀρίθμῃσιν κανονικῶν ὀκταφύλλων τετραδίων ἀπὸ γ' ἕως λ'. Ἀρχίζει ἀπὸ τὸ τελευταῖον φύλλον τοῦ γ' τετραδίου, ἐνῶ ἔχουν ἐκπέσει καὶ λείπουν ἕξ ὀλοκλήρου τὰ τετράδια α' καὶ β'. Ἦτοι λείπουν ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος 23 φύλλα ἐν συνόλῳ. Ἀπὸ τὸ τέλος ἐπίσης ἔχουν ἐκπέσει ἐν ἕως δύο τετράδια, λαμβανομένου ὑπ' ὅψιν ὅτι λείπει ἢ μετάφρασις ἕξ μόνον Ψαλμῶν (τῶν ὑπ' ἀρ. ρμε' - ρν').

Ὁ κῶδιξ ἀστάχωτός σήμερον, διότι ἔχουν ἐκπέσει αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεώς του.

Ἀριθμοὶ Χρ. Μπέντα 5 καὶ 84, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 217β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμῃσιν 18/108.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 156 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 8β - 9α (δειγμα γραφῆς).

109

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνὸς Διαστ. $0,241 \times 0,176$ Αἰὼν XIX (1863) Φύλλα 30

- 1 (φφ. 1^α - 13^α) Βιβλίον προθέσεως τῆς Μονῆς τοῦ Τιμίου Σταυροῦ τῶν Δολιανῶν. Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται εἰς δύο στήλας, εἰς τὰς ὁποίας διαιρεῖται ἐκάστη σελὶς τοῦ κώδικος, καὶ ἐντὸς πλαισίου μετὰ διακοσμήσεως.

Ἐν φ. 1^α: «Προθέσεις. Βιβλίον. Καὶ τόδε κτῆμα πέφυκε τῆς ἱερᾶς Μονῆς Δουλιανᾶ ἢ ἐπονομαζομένη Τιμίου Σταυροῦ, δεῦτερος ναὸς τοῦ Ἀγίου Νικολάου, τρίτος ναὸς τῆς Ἀγίας Ζόνης. Ἐμπεριέχει δὲ διαφόρων ὀνομάτων ζωντανῶν τε καὶ τεθνεώτων. Σεπτεμβρίου 7. 1863. αὐξγ'».

Ἀκολουθεῖ ἀποτύπωμα τουρκικῆς σφραγίδος.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 2^β τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

ἐν ἔτη αψλβ' | ὅπου ἐκτίσθη ἐξαρχ|χῆς τὸ μοναστήριον. | Ὁ ἱερομόναχος ἀ|ρ-
σένιος γράφας | <τὸ> παρὸν καὶ ὁ πα|παρομανός.

Ἡ παροῦσα πρόθεσις, γραφεῖσα τὸ 1863, ἀποτελεῖ προφανῶς ἀντίγραφον παλαιότερας προθέσεως, ἡ ὁποία, συμφώνως πρὸς τὸ ἀνωτέρω σημείωμα, εἶχε γραφῇ τὸ 1792 ὑπὸ τοῦ ἱερομονάχου Ἀρσενίου καὶ τοῦ παπα-Ρωμανοῦ.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^β ἔγχρωμος παράστασις τῆς Σταυρώσεως, ἐπὶ δὲ τοῦ φύλλου 2^α ὁμοίως ἔγχρωμος παράστασις τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

Πρὸς τὴν πρόθεσιν ταύτην ὁμοία, σχεδὸν καθ' ὅλα, καὶ ἡ ἀποτελοῦσα τὸν κώδικα 113 τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, τοῦ ὁποίου τὴν περιγραφὴν βλ. κατωτέρω.

- 2 (φφ. 20^α - 30^β) Ἀκολουθία τοῦ ἁγίου Στυλιανοῦ τοῦ Παφλαγόνος. Δὲν περιέχει καὶ συναξάριον.

Ἐν φ. 20^α: «Τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Στυλιανοῦ τοῦ Παφλαγόνος ποιηθεῖσα παρὰ Ἀθανασίου ἱερομονάχου τοῦ ἐξ Ἀγγελοκάστρου. Νῦν δὲ ἀντιγραφεῖσα παρὰ τοῦ Στεργίου Γεωργίου ἀπὸ Καρβονολεπηνίτζαν. Ἐν Τρίκκῃ».

Ἀρχεται ἡ Ἀκολουθία (φ. 21^α): Προσόμοια στιχηρὰ τοῦ ἁγίου εἰς ἤχον δ'. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν.— Πόθω θείῳ καὶ ἔρωτι τῶν γυνόνων παρέδραμες [...]

Ἀρχεται ὁ κανὼν τῆς Ἀκολουθίας (φ. 26^α): Ὡδὴ α', ἤχος δ'. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.— Ὁ πάντα βουλήσει σου κτίσας καὶ τάξει ἐκθέμενος [...]

Ἡ ἐν λόγῳ Ἀκολουθία ἐξεδόθη τὸ 1916 ὑπὸ τὸν τίτλον:

Ἱερὰ Ἀκολουθία [...] Στυλιανοῦ τοῦ Παφλαγόνος, ποίημα Ἀθανασίου ἱερομονάχου τοῦ ἐξ Ἀγγελοκάστρου τῆς Ἡπείρου ἀκμάσαντος περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ σωτηρίου ἔτους 1700. Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν καταστημάτων Στυλ. Μ. Ἀλεξίου [...] 1916 [...] ἐν Ἡρακλείῳ Κρήτης [...]

Βλ. σχετικῶς L. Petit, *Bibliographie des acolouthies grecques*, Bruxelles 1926, σ. 269 - 270, ἀρ. 8.

Τὰ φύλλα 13^β - 19^β καὶ 20^β τοῦ παρόντος κώδικος εἶναι ἄγραφα. Ἐπὶ τῶν παραφύλλων τῶν ἐπικεκολλημένων ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῶν πινακίδων τῆς σταχώσεως διάφορα δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ χάρτου, πολλαχοῦ ἐφθαρμένη. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 98, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 30^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 19/109.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἔγχρωμοι πίνακες ΕΑ' καὶ ΕΒ' παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^β (εἰκὼν τῆς Σταυρώσεως) καὶ 2^α (εἰκὼν τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ), ὁ δὲ πίναξ 157 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 2^β - 3^α (δειγμα γραφῆς).

110

Χάρτης λεπτός καὶ λεῖος Διαστ. 0,230 × 0,155 Αἰὼν XIX (1804 - 1806) Φύλλα 299

Μαθηματάριον.

1 (φ. 1^α) Κανὼν παρακλητικὸς [εἰς τὴν Θεοτόκον].

Τὸ φύλλον 1^α εἶναι ἐπικεκολλημένον ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως καὶ οὕτω δὲν εἶναι δυνατόν νὰ ἀναγνωσθῇ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, τὸ ὅποῖον συνεχίζεται ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^β ὡς ἑξῆς:

᾽Ω δέσποτα τῶν ἀπάντων Θεέ, λάμπρυνον, αὖξήσον, φωταγωγήσον, ὁδήγησον εἰς [. . .] τοὺς εὐσεβεῖς χριστιανοὺς δοῦλο(υς) σου εἰς τὰ προστάγματα, ἐντάλματά σου [. . .]
Τελ. (φ. 3^β): ᾽Ω ἀειπάρθενε Μαρία ἄσπιλε ἀμόλυντε καθαρωτάτη, ἰάτρευσον [. . .] ἀνάγαγε ἀπὸ τὴν ἀσθένειαν καχεξίαν εἰς εὐεξίαν εἰς εὐρωστίαν εἰς ἱασιν.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ παρακλητικοῦ κανόνος, ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^β:

Τέλος τῆς πρώτης παρακλήσεως.— 180δ' [=1804] δεκεμβρίου 25.

2 (φ. 3^β) «Ἐτερος κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὴν ὑπεραγί(αν) Θεοτόκον, ποίημα τοῦ βασιλέως κυροῦ Θεοδώρου Δούκα τοῦ Λασκάρεως».

᾽Αρχ.: ᾽Ωδὴ α'. ᾽Ηχος πλ. δ'. ᾽Ο εἰρμός: —᾽Η τερατοποιὸς ῥάβδος βακτηρία τοῦ προφήτου καὶ θεόπτου Μωϋσέως, ἡ τέρατα σημεῖα καὶ θαύματα ποιούσα [. . .]

Τὸ κείμενον τοῦτο κολοβόν, διότι μεταξὺ τῶν φύλλων 3 καὶ 4 τοῦ κώδικος ὑπάρχει χάσμα, ἔχει ἐκπέσει ἄγνωστος ἀριθμὸς φύλλων.

3 (φφ. 4^α - 44^β) ᾽Εξήγησις λόγων τοῦ ᾽Ισοκράτους.

α' (φ. 4^α) [᾽Εξήγησις τοῦ πρὸς Δημόνικον λόγου τοῦ ᾽Ισοκράτους.] ᾽Ακέφαλος.

᾽Αρχ.: ἐπορεύθησαν αὐτὴν τὴν στράταν τὴν τρίβον τρόπον τῆς ζωῆς, αὐτοὶ μοναχοὶ ἠμπόρεσαν οἱ τε ἐγένοντο νὰ φθάσωσι νὰ ἔλθωσι νὰ γένωσι ἐγκρατεῖς τῆς ἐναρέτου ζωῆς [. . .]
Τελ. (φ. 13^α): [. . .] καὶ θέλει κυριεύσει ἐξουσιάσει, τὰ σφάλματα τῆς ἑαυτοῦ φύσεως, μὲ τόσῃν μεγάλῃν ἐπιμέλειαν φροντίδα.

β' (φ. 13^β) «Τοῦ αὐτοῦ, πρὸς Νικοκλέα ἐξήγησις περὶ βασιλείας».

᾽Αρχ.: ᾽Ω βασιλεῦ τῆς ἐν Κύπρου Σαλαμῖνης [sic], υἱὲ τοῦ Εὐαγόρου, ἄκουσον, ἐκεῖνοι οἵτινες φιλοῦσι [. . .]

Τελ. (φ. 23^α): [. . .] ἀμὴ θέλεις κατορθώσεις ἀποδίξεις αὐτὰς τὰς θεωρίας ὅτι εἶναι μεγαλύτεραι καὶ ἄξιε κατάλληλε μεγαλητέρας τιμῆς.

γ' (φ. 23^α) «᾽Εξήγησις τοῦ εἰς Εὐαγόραν ἐγκωμίου τοῦ αὐτοῦ».

᾽Αρχ.: ᾽Ω υἱὲ τοῦ Εὐαγόρα ἄκουσον ἐγὼ μὲ τὸ νὰ ὀρῶ νὰ βλέπω νὰ στοχάζωμαι, ὅτι τιμᾶς [. . .]

Τελ. (φ. 35^α): [. . .] ὅποσον ἐπειδὴ προχωρεῖς, τώρα θέλεις γένῃς, τέτοιος ὅσον οὕπω ἐνακαρεῖ, ὅτι λογῆς πρέπει νὰ γένῃς ἐσύ.

δ' (φ. 35^β) «᾽Εξήγησις τοῦ Πλαταϊκοῦ, τοῦ αὐτοῦ».

᾽Αρχ.: ᾽Ω ἄνδρες Ἀθηναῖοι ἀκούσατε, ἡμεῖς οἱ Πλατεῖς, ἐπεὶ ἴσμεν, γινώσκωμεν ἐσᾶς τοὺς Ἀθηναίους [. . .]

Τελ. (φ. 44^β): [. . .] τὰς ἐδικὰς μας πρὸς ἡμᾶς ἀγάπας καὶ τὸ μῖσος αὐτῶν τῶν Θηβαίων πρέπει νὰ ἀποφασίσετε τὰ πρέποντα διὰ ἡμᾶς τοὺς Πλαταιεῖς.

4 (φ. 46^α) «᾽Εξήγησις τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ εἰς

τὸν ἑαυτοῦ π(ατέ)ρα ἐν ᾧ καὶ εἰς Νόνναν μητέρα παραμυθητικός». (Ἐκδοσις τοῦ πρωτοτύπου λόγου ἐν PG 35, 985 κέξ. — πρβλ. καὶ BHG 714.)

Ἀρχ.: Ἀνθρώπε τοῦ Θ(εο)ῦ καὶ πιστὲ θεράπων, καλῶ σε δὲ τούτοις τοῖς ὁράμασι διότι ἡ θεία γραφή ὀνομάζει [...]

Τελ. (φ. 71α): [...] διὰ νὰ καταλάβουσι ἄλλους ὄντας ἀνθρώπους, ὄντες ἄνθρωποι, ὅτι στέλλουσιν εἰς τὸν οὐρανὸν πρότερον ἑαυτῶν.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, ἐπὶ τοῦ φύλλου 71^α: 1806, Ἰανουαρίου α'. Τέλος.

5 (φφ. 72^α - 126^α) Ἐπιστολάριον.

φ. 72^α: «Ταῦτα κεῖται εὐρίσκονται συμμάζωξις συλλογὴ ἐπιστολῶν ἀν(θρώπ)ων ἐπιστημόν(ων) ἀνωτάτων, πεπαιδευμένων, σοφωτάτων, τοὺς ὁποίους σοφοὺς ἀνδρας ὁ πάλαι χρόνος ἐφύτρωσεν [...] ὅμως ἡ νοστιμάδα ἡ γλαφυρότης ἡ ὠφέλεια τῶν λόγων αὐτῶν σώζεται διατηρεῖται διὰ κλέος δόξαν ἀτελεύτητον παντοτεινὴν εἰς τὸν ἅπαντα αἰῶνα».

A' (φφ. 72^α - 74^β) «Ἐκ τῶν τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου ἐπιστολῶν ἐξήγησις».

α' (φ. 72^α) «Μαρκελλίνω».

Ἀρχ.: Μαρκελλίνε, ἡμεῖς ἐσιωπήσαμεν καὶ οἱ δύο μας ἐγώ τε καὶ ἐσύ κατὰ σιγὴν διεξοδικὴν πολυχρόνιον [...]

β' (φ. 72^β) «Ἀραβίῳ».

Ἀρχ.: Ἐγὼ γινώσκω ἱεζύρω ἦτοι ἐκατάλαβα τὴν ἀγάπην [...]

γ' (φ. 73^α) «Γεμέλω συγχωρητική».

Ἀρχ.: Ἄλλοι ἄνθρωποι συγχαίρουσι γάνυνται τέρπονται ὁμοῦ μὲ ἐσένα τὸν ἀξιάγαστον, ἀξιέπαινον [...]

δ' (φ. 74^α) «Ἐπισκόποις ἐλθοῦσιν ἀπὸ τῆς Δύσεως».

Ἀρχ.: Ἔστι δὲ ἐγκωμιαστικὴ καὶ φιλικὴ καὶ προτρεπτικὴ [...]

B' (φφ. 74^α - 84^β) «Ἐκ τῶν τοῦ ἀγίου Ἰσιδώρου τοῦ Πηλουσιώτου».

α' (φ. 74^β) «Τιμοθέῳ ἀναγνώστη».

Ἀρχ.: Ὡ ἀξιέπαινε, ἀξιάγαστε, γοίνωσκε ὅτι τὰ παρόντα [...]

β' (φ. 74^β) «Εὐσεβίῳ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: Κἀνένα εἶδος τῆς ἀρετῆς δὲν εἶναι ἀγαπητὸν ἐράσμιον φίλον εἰς τὸν Θ(εο)ν τόσον πολλὰ [...]

γ' (φ. 75^α) «Ὡφελίῳ γραμματικῷ».

Ἀρχ.: Ἐπειδὴ ὁ Σωκράτης ὁ νομοθέτης, τῶν κανόνων ὅρων τῶν ἀθανάτικῶν [...]

δ' (φ. 75^α) «Διάφάντη [γρ. Διοφάντη] ἄρχοντι».

Ἀρχ.: Ἐσύ θέλεις κέκτησαι ἔχεις, ὅχι μοναχὰ τὴν ἐξουσίαν [...]

ε' (φ. 75^α) «Τῷβᾱ στρατιώτῃ συμβουλευτική».

Ἀρχ.: Δὲν εἶναι εὐλογον, συγκεχωρημένον δίκαιον [...]

ς' (φ. 75^β) «Γελασίῳ δουκί».

Ἀρχ.: Συνήθεια εἶναι εἰς τοὺς ἀν(θρώπ)ους, ἀγκαλὰ καὶ αὐτὴ ἡ συνήθεια [...]

ζ' (φ. 76^α) «Ἰωάννῃ μοναχῷ».

- Ἄρχ.: Ἡ πολυφαγία ἢ πλησμονή, τῆς γαστέρος οὐκ εἴωθε [...]
- η' (φ. 76^α) «Συμβουλευτικὴ τοῖς ἐν Πηλουσίῳ μοναχοῖς».
- Ἄρχ.: Ὡ πνευματικοί μου ἀδελφοί, δὲν εἶναι ἀπόδειξις βεβαίωσις, τῆς μοναδικῆς ζωῆς [...]
- θ' (φ. 76^β) «Πέτρῳ ἀρχιμανδρίτῃ».
- Ἄρχ.: Δὲν πρέπει νὰ καταφορτίζῃς τοὺς νεοστηρίκτους [...]
- ι' (φ. 77^α) «Σελευκίῳ συμβουλευτικῇ».
- Ἄρχ.: Ἔχε τὸ φρόνημα τὸν νοῦν σου μέτριον [...]
- ια' (φ. 77^α) «Μαρτινιανῶ».
- Ἄρχ.: Τὸ νὰ μὴν ἀμαρτάνῃ σφάλῃ τινὰς εἶναι ἄριστον βέλτιστον [...]
- ιβ' (φ. 77^α) «Λεωντίῳ ἐπισκόπῳ».
- Ἄρχ.: Ὡ ἀξιόγαστε ἀξιέπαινε ἐπίσκοπε δὲν πρέπει νὰ ὑποτάσσεσαι [...]
- ιγ' (φ. 77^β) «Κυρνίῳ».
- Ἄρχ.: Ὡ ἀν(θρῶπ)ε ὅστις εἶναι γῆ χοῦς πηλὸς καὶ στάκτη [...]
- ιδ' (φ. 77^β) «Ὡφίωνι διακόνῳ».
- Ἄρχ.: Πρέπει οἱ μαθητευόμενοι οἱ μύσται, νὰ ἀγαπῶσι τοὺς κυρίους καὶ ἀληθεῖς διδασκάλους [...]
- ιε' (φ. 77^β) «Παλλαδίῳ».
- Ἄρχ.: Ὡ φίλε ἤξευρε τὸ σῶμα χρειάζεται ἐπιούσιον ἄρτον φαγητὸν [...]
- ις' (φ. 78^α) «Ἡρακλείδῃ ἐπισκόπῳ».
- Ἄρχ.: Ὡς οὐκ ὑπερβάλλει ὑπερακοντίζει ἐξεπερνᾷ τὸν ἔπαινον [...]
- ιζ' (φ. 78^α) «Θεωδώρῳ σχολαστικῶ».
- Ἄρχ.: Ὡ ἀξιόγασται ἀξιέπαινε, ὁ ἐδικός σου ἀδελφός [...]
- ιη' (φ. 78^β) «Τῶ αὐτῶ».
- Ἄρχ.: Ἐγὼ θέλω ἀποφασίσω δογματίσω ἀποφθέξωμαι κρίνω πῶς εἶναι σοφός [...]
- ιθ' (φ. 78^β) «Εὐτονίῳ διακόνῳ».
- Ἄρχ.: Ἐκεῖνος ὅστις προδίδει καταφρονεῖ, τὸν προσήκοντα καὶ ἀρμόδιον καιρὸν [...]
- κ' (φ. 79^β) «Παύλῳ συμβίῳ».
- Ἄρχ.: Ἀνίσως δὲν μεταχειρίζεσαι τὰ κακὰ καὶ ἄτοπα ἔργα [...]
- κα' (φ. 80^α) «Μάρωνι σύμβῳ».
- Ἄρχ.: Μονονουχὶ κοντολογῆς ἵνα οὕτως εἶπω, καθ' ἓνα ἀπὸ τὰ ἄλλα ἐλαττώματα τῶν ἀν(θρῶπ)ων [...]
- κβ' (φ. 80^β) «Θέωνι ἐπισκόπῳ σύμβ(ῳ)».
- Ἄρχ.: Ἡ λέξις φρόνησις ἢ λέξις φρονιμάδα δὲν εἶναι ὁμόσημος [...]
- κγ' (φ. 80^β) «Ἡσαΐα».
- Ἄρχ.: Δὲν πρέπει οἱ ἀν(θρῶπ)οι νὰ μεταχειρίζεσθαι τὴν χρηστότητα ἡμερότητα [...]
- κδ' (φ. 80^β) «Θεοδοσίῳ ἐπισκόπῳ σύμβῳ».
- Ἄρχ.: Τὸ ὅτι οὐ διδάσκει οὐκ ἀποτίουσι οὐ πληρώνουσι, τὴν ὁμοίαν κόλασιν [...]
- κε' (φ. 81^α) «Ἰσιδώρῳ διακόνῳ».

- Ἄρχ.: Πρέπει ἐκεῖνοι οἵτινες ἐπελέξαντο ἡρετίσαντο ἐπροτίμησαν ἢ θέλησαν νὰ φυλάξουσιν τὴν τιμὴν [...]
- κς' (φ. 81^α) «Ἀσκληπιῷ ἐπισκόπῳ».
- Ἄρχ.: Καὶ ἡ οὐράνιος βασιλεία ἡ κατοικία τῶν οὐ(ρα)νῶν, ἡ πλήρης ἡ γεμέτη [...]
- κζ' (φ. 81^β) «Παμπρετίῳ διακόνῳ».
- Ἄρχ.: Ἡ φήμη ἡ εὐλογία τὸ ἐγκώμιον τῶν συμβουλευθέντων [...]
- κη' (φ. 82^α) «Εὐλογίῳ ἀπάντησις εἰς τὸν ἐγκωμιάζοντα».
- Ἄρχ.: Θέλει εἰπῶ ἐκεῖνα, τὸ ὅποιον, θέλω δηλώσω τὸ νόημα [...]
- κθ' (φ. 82^α) «Ἰσιδώρῳ διακόνῳ».
- Ἄρχ.: Τὰ χρήματα πολλά, καὶ ἡ ἀνδρεία ἡ δύναμις καὶ ἡ στομιλία [...]
- λ' (φ. 82^α) «Εὐ(τ)ονίῳ διακόνῳ».
- Ἄρχ.: Ἀδύνατον ἀνέφικτον εἶναι, καθὼς νομίζω, οἱ φιλάρετοι [...]
- λα' (φ. 82^β) «Παύλῳ τριβούνῳ».
- Ἄρχ.: Ἀξίωμα παλαιοῦ σοφοῦ παλαιὸν ἀπόφθεγμα προστάζει λέγει [...]
- λβ' (φ. 83^α) «Ἐρμογένει ἐπισκόπῳ περὶ τῆς μαθήσεως».
- Ἄρχ.: Καθὼς ἡ μάθησις ἡ παιδεία ἡ σοφία ἡ ἀνενέργητος ἀμὴ ἔχουσα πρακτικὴν ἀρετὴν [...]
- λγ' (φ. 83^α) «Λαμπετίῳ διακόνῳ».
- Ἄρχ.: Ἀγκαλὰ καὶ θέλουν ἀποβάλλῃ μερικοὶ ὅτι ἐλέχθη ὑπ' ἐμοῦ [...]
- λδ' (φ. 83^β) «Διογένει πρεσβυτέρῳ».
- Ἄρχ.: Νομίζω πῶς καθ' ἓνας ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα ἐργάζεται [...]
- λε' (φ. 83^β) «Εὐσταθίῳ διακόνῳ».
- Ἄρχ.: Κατὰ πολλὰ ἐξίσταμαι ἀπορῶ, τίνι τρόπῳ ἀσθένεια πάθος βίαιον [...]
- Γ' (φφ. 84^β - 88^β) Ἐπιστολαὶ ἀνταλλαγεῖσαι μεταξὺ Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας τῆς Καππαδοκίας, καὶ Λιβανίου.
- α' (φ. 84^β) Βασίλειος πρὸς Λιβάνιον.
- Ἄρχ.: ὦ Λιβάνιε καὶ ἄλλος μαθητῆς καταγόμενος ἀπὸ τὴν Καπαδοκίαν, ἔρχεται [...]
- β' (φ. 85^α) «Λιβάνιος Βασιλείῳ».
- Ἄρχ.: ὦ Βασίλειε, ἐγὼ γινώσκω, πῶς θέλεις γράψεις, πολλαῖς φοραῖς [...]
- γ' (φ. 85^β) «Βασίλειος Λιβανίῳ».
- Ἄρχ.: Ἐνας ἄν(θρωπ)ος διδάσκαλος, καὶ μάλιστα οὕτως, τέτοιος προκομμένος [...]
- δ' (φ. 86^α) «Λιβάνιος Βασιλείῳ».
- Ἄρχ.: Ἀνίσως Βασίλειε ἤθελες στοχάζεσαι μελετᾷς σκέπτεσαι κατὰ πολλὴν καιρὸν [...]
- ε' (φ. 86^β) «Βασίλειως» [γρ. Λιβάνιος Βασιλείῳ].
- Ἄρχ.: ὦ Βασίλειε δὲν ἐσυγχώρισεν δὲν ἔδωκεν ἄδειαν συγνώμην εἰς ἐλόγου μου [...]
- ς' (φ. 87^α) «Βασίλειως Λιβανίῳ».
- Ἄρχ.: Ἐκεῖνοι οἱ ἄν(θρωπ)οι ὅπου διάκεινται εὐρίσκονται ἐρωτικῶς [...]
- ζ' (φ. 87^β) «Λιβάνιος Βασιλείῳ».
- Ἄρχ.: Νὰ ὅπου πέμπω στέλλω τὸν ῥητορικὸν λόγον καὶ περιβρέομαι [...]

η' (φ. 88^α) «Βασίλειος Λιβανίω».

Ἀρχ.: Ὅταν λαμβάνω ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα γράφεις στέλλεις εἰς ἡμᾶς [...]

Δ' (φφ. 88^β - 90^α) Ἐπιστολαὶ ἀνώνυμοι.

α' (φ. 88^β) «Ἑτέρα ἀνεπίγραφος».

Ἀρχ.: Ἡ ὁμιλία ὑπάρχει ἓνα σημεῖω, τῆς ζωῆς τοῦ ἀν(θρώπ)ου ὁμῶς [...]

β' (φ. 88^β) «Πρὸς μοναχὸν ἐκπεσόντα».

Ἀρχ.: Ἡμεῖς οὐ λέγωμεν οὐ προσφωνοῦμεν τὸ χαίρε κατὰ τὸν σοφὸν Σολομῶντα [...]

Ε' (φφ. 90^α - 92^β) «Κατὰ Φαλάριδος τυράννου ἀκραγαντίνον».

α' (φ. 90^α) «Ζευξίππῳ».

Ἀρχ.: Ὡ Ζεύξιππε ἐγὼ συγχωρῶ δίδωμι συγχώρησιν εἰς τὸν υἱόν σου [...]

β' (φ. 90^β) «Λακρίτῳ».

Ἀρχ.: Κάθε συγχώρησις συμπάθεια, ἃς ὑπάρχει ἃς ἦναι εἰς τοῦ λόγου σου [...]

γ' (φ. 91^α) «Ἡροδίκῳ».

Ἀρχ.: Ὑπάρχει ἴδιον ἰδίωμα ἑτέρου ἀν(θρώπ)ου, ὅστις κακῶς ἔπαθεν [...]

δ' (φ. 91^α) «Ἀμινόμῳ» [γρ. Ἀμφινόμῳ].

Ἀρχ.: Ὅταν δωροῦμαι βραβεύω χορηγῶ, εἰς ἀν(θρώπ)ους ἐσθλοὺς [...]

ε' (φ. 91^α) «Μεσηνίοις».

Ἀρχ.: Καθὼς μανθάνω, ὑμεῖς οἱ Μεσῆνιοι, πῶς ψέγεται κατηγορεῖται, τὸν ἀκέστορα τὸν ἐδικόν σας [...]

ς' (φ. 91^β) «Ἀντιμάχῳ»..

Ἀρχ.: Ὡ Ἀντίμαχε, ἀνίσως ἔχη πλουτῆς, καὶ δὲν δίδεις δὲν ἀποστρέφεις τὰ δανεικὰ [...]

ζ' (φ. 91^β) «Ἀδειμάντῳ».

Ἀρχ.: Ἐγὼ μανθάνω ἀκροάζομαι ἐνωτίζομαι, πῶς ἐσὺ διαφέρεσαι [...]

η' (φ. 92^α) «Δημαράτῳ».

Ἀρχ.: Ὡ Δημάρατε, μὴ θαυμάζης μὴ ξενίζεσαι, διὰ τὴν τελευταίην [...]

θ' (φ. 92^α) «Ἰέρωνι».

Ἀρχ.: Ὡ Ἰέρων, μὲ ὅλον ὁποῦ ἤμπορῶ, νὰ εἰπῶ νὰ κατηγορήσω [...]

ι' (φ. 92^α) «Νεοκλαΐδῳ».

Ἀρχ.: Ὡ Νεοκλαΐδα, ἐγὼ δὲν θέλω ἐσὺ νὰ πάθης [...]

ια' (φ. 92^α) «Ἀξιόχῳ».

Ἀρχ.: Πρέπει νὰ σεμνῆνεται ἐγκαλλωπίζεται ἐναβρῆνεται τινὰς [...]

Σ' (φφ. 92^β - 95^β) «Ἐκ τῶν τοῦ Βρούτου στρατηγοῦ Ῥώμης».

α' (φ. 92^β) «Βροῦτος Περγαμήνοις [sic] ἐπιστολαὶ λακωνικαί».

Ἀρχ.: Ἐγὼ μανθάνω ἑξακοῆς, ἐσεῖς οἱ Περγαμήνιοι, πῶς ἐδώσατε ἄσπρα [...]

β' (φ. 92^β) «Περγαμηνοὶ Βρούτῳ».

Ἀρχ.: Ὡ Φρούτε [sic] ἡμεῖς ἠναγκάσθημεν, νὰ δώσωμεν νὰ χορηγήσωμεν ἄσπρα [...]

γ' (φ. 92^β) «Βρούτος Περγ(αμνηνοῖς)».

Ἀρχ.: Οἱ ἐλτζῆδες οἱ ἐπίτροποι ἦνεγκαν ἔφεραν ἡγαγον, τὰ ἄσπρα [...]

δ' (φ. 92^β) «Περγ(αμνηνοὶ) Φρούτῳ».

- Ἄρχ.: ἡμεῖς ἐστείλαμεν εἰς ἐσένα ἄσπρα, ἀγκαλὰ ὑπῆρχον ὀλιγότερα [...]
- ε' (φ. 92^β) «Φρού(τος) Περ(γαμηνοῖς)».
- Ἄρχ.: Ὁ Δολοφέλλας εἶναι ἐχθρὸς ἀντικείμενος εἰς ἐμένα εἰς τὸν Βροῦτον [...]
- ς' (φ. 93^α) «Περ(γαμηνοὶ) Βρ(ούτω)».
- Ἄρχ.: Ἐσὺ δὲ Βρ(ούτε) ὑπάρχεις αἰτία ἀφορμή, τῆς ἀγάπης τῆς παλαιᾶς [...]
- ζ' (φ. 93^α) «Βρ(ούτος) Ῥοδ(ίοις)».
- Ἄρχ.: Ἡμεῖς ἐπειδὴ ἐποιήσαμεν ὑποχειρίους ὑπεξουσίου, καὶ αἰχμαλότους [...]
- η' (φ. 93^β) «Βροῦτος Κώοις».
- Ἄρχ.: Ἡ νῆσος Ῥόδος ἐσκλαβώθη ἀπὸ τὸν ἄρχοντα [...]
- θ' (φ. 93^β) «Κῶοι Βρ(ούτω)».
- Ἄρχ.: Μήτε ἡ σκλαβία αἰχμαλωσία τῶν Ῥοδίων, ἤθελεν ἐκπλήξῃ ἐκθαμβίση, ἡμᾶς τοὺς Κώους [...]
- ι' (φ. 93^β) «Βρ(ούτος) πάτηρ.» [sic].
- Ἄρχ.: Ἐγὼ ἔμαθον ἤκουσα ἀπὸ τὸν Ἑρμόδωρον τὸν Σάμιον [...]
- ια' (φ. 93^β) «πατ. Βρούτω».
- Ἄρχ.: Ἀφ' οὔτε [sic] ἀνίσως ὁ Ἑρμόδορος ὁ Σάμιος ἤθελε φανερῶση [...]
- ιβ' (φ. 94^α) «... πρὸς ταῦτα».
- Ἄρχ.: Ὡς Βροῦτε δὲν εἶναι κανένα παράδοξον, ἐπειδὴ, ἀνίσως, με' ὅλον ὁποῦ πρεσβεύομεν [...]
- ιγ' (φ. 94^α) «Βρ(ούτος) Λυκίοις».
- Ἄρχ.: Ὅποσα μηχανικὰ... τῆς μάχης ξριδας, τῶν καστρῶν τῶν τυχῶν [γρ. τειχῶν] [...]
- ιδ' (φ. 94^β) «Λύκιοι πρὸς ταῦτα».
- Ἄρχ.: Με' ἀπολογία ἀπάντησιν ὑπάρχει, τῆς ταχείας προσταγῆς αὕτη ἡ ἐξῆς [...]
- ιε' (φ. 94^β) «Βρ(ούτος) Λυκίοις».
- Ἄρχ.: Οἱ Ξάνθοι με' τὸ νὰ ἐκαταφρόνησαν ἐξουθένησαν εἰς οὐδὲν ἐλογίσαντο τὴν ἐδικήν μου ἀγαθοεργίαν [...]
- ισ' (φ. 94^β) «Λύκιοι πρὸς ταῦτα».
- Ἄρχ.: Ἡμεῖς λυπούμεθα, δυσφορούμεθα ὁμοῦ με' τοὺς Ξανθίους [...]
- ιζ' (φ. 94^β) «Βρ(ούτος) Σμυρναίοις».
- Ἄρχ.: Ἡ προθυμία ἡ σπουδὴ ἡ ζέσις καὶ ἐπιμέλεια τῶν ὑποχειρίων [...]
- ιη' (φ. 95^α) «Σμυρναῖοι πρὸς ταῦτα».
- Ἄρχ.: Τὸ νὰ δύναται τινὰς νὰ ᾔηται ἱκανὸς ἀρκετὸς [...]
- ιθ' (φ. 95^α) «Βροῦ(τος) Μελησίοις».
- Ἄρχ.: Ὡς Μεληῖσιοι, ἀνίσως εὐρίσκεται ἄρμα εἰς ἐσᾶς [...]
- κ' (φ. 95^α) «Μεληῖσιοι πρὸς ταῦτα».
- Ἄρχ.: Τὰ ἄρματα δὲν ὑπάρχουσιν δύναμις τῶν ἀνδρῶν ἀμὴ οἱ ἄνδρες ὑπάρχουσιν ἰσχὺς τῶν ἀρμάτων [...]
- κα' (φ. 95^β) «Βρ(ούτος) Βυθηνίοις».
- Ἄρχ.: Ὡς Βυθῆνιοι αἱ ἀποφάσεις ἡ μελέτη ἡ σκέψεις, αἱ ἐδικαῖ σὰς [...]
- κβ' (φ. 95^β) «Βιθῆνιοι πρὸς ταῦτα».
- Ἄρχ.: Τὸ νὰ βουλευέται νὰ ἀποφασίζῃ νὰ σκέπτεται τινὰς, με' ὀκνηρίαν [...]

Ζ' (φφ. 95^β - 98^β) «Ἐκ τῶν τοῦ Ἰουλιανοῦ τοῦ παραβάτου».

α' (φ. 95^β) «Ἰουλιανὸς Λιβανίῳ».

Ἀρχ.: ὦ Λιβάνιε ἐγὼ ἐξῆλθον ἐδιάβασα ὅλον τὸν ῥητορικὸν λόγον [...]

β' (φ. 95^β) «Ἰουλιανὸς Μαξιμῷ φιλοσόφῳ».

Ἀρχ.: Λόγος ἐστὶν ἄδεται ἱστορεῖται, ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος ὁ καταγόμενος ἀπὸ Μακεδονίαν [...]

γ' (φ. 96^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Ὁ δισιδαί(μω)ν λόγος ἱστορεῖ διηγεῖται, ὁ ἀετὸς ὅταν ἐξετάζη [...]

δ' (φ. 96^α) «Εὐγενίῳ φιλοσόφῳ».

Ἀρχ.: Λέγουσιν ἱστορικοί, ὁ Δαίδαλος ὁ Ἀθ(ηναῖος), εἰς τὸν υἱὸν τοῦ τὸν Ἰκαρον, πῶς ἐποίησεν [...]

ε' (φ. 96^β) «Εὐστοχίῳ».

Ἀρχ.: Φαίνεται εὐλογον εἰς τὸν σοφὸν Ἡσίοδον, νὰ προσκαλῶμεν [...]

ς' (φ. 97^α) «Λικιανῷ σοφιστῇ».

Ἀρχ.: ὦ Λικιανὲ πέμπω ἐπιστολὴν πρὸς σέ, καὶ κρίνω ἄξιον [...]

ζ' (φ. 97^β) «Δοσιθέῳ»

Ἀρχ.: ὦ Δοσίθεε πάρεστι ἔδοξε εἰς ἐμένα, σχεδὸν παρ' ὀλίγον, νὰ κλαύσω [...]

Η' (φφ. 98^β - 100^α) «Ἐκ τῶν τοῦ Διογένους καὶ Κράτητος».

α' (φ. 98^β) «Ἀντιπάτρῳ»

Ἀρχ.: ὦ Ἀντίπατρε μὴ αἰτιῶ μὴ ἀμελῆς κατηγορῆς ἐμένα [...]

β' (φ. 98^β) «Κράτητι».

Ἀρχ.: ὦ Κράτητε [sic] ἐσὺ ἀφ' οὗ ἐχωρίσθης ἐπῆγες εἰς τὰς Θήβας [...]

γ' (φ. 99^α) «Κράτητι».

Ἀρχ.: Ἐγὼ ὁ Διογένης ἔμαθα ἤκουσα, ὅτι ἐσὺ ὁ Κράτης κατήγαγες ἔφερες ὅλην σου τὴν περιουσίαν [...]

δ' (φ. 99^α) «Ἀπολλήξειδι».

Ἀρχ.: ὦ Ἀπόλληξη, ἐπαρ(ακ)άλεσα ἐσένα διὰ οἰκίαν [...]

ε' (φ. 99^α) «Ἀλέξ.» [= Ἀλεξάνδρῳ].

Ἀρχ.: ὦ Ἀλλέξ(ανδρε) δηλώνεις φανερώνεις εἰς ἐμένα, ὁ βασιλεὺς τῶν Μακεδόνων, ὅτι σπουδάζει [...]

ς' (φ. 99^β) «Κράτοις τοῖς ἐτέροις».

Ἀρχ.: ὦ ἐταίρε, ἅς εἶναι μελέτη φροντίς, εἰς ἐσᾶς, διὰ τὴν ψυχὴν σας ὅμως [...]

ζ' (φ. 99^β) «Τοῖς αὐτοῖς».

Ἀρχ.: Μετέρχεσθαι τὴν φιλοσοφίαν ζῆτε φιλοσοφικῶς [...]

Θ' (φφ. 100^α - 101^α) «Ἐκ τῶν τοῦ Ἀλκίφρονος, Φιλοστράτου καὶ Ἀργυστε-
ναίτου [γρ. Ἀρισταίνετου]».

α' (φ. 100^α) «Κέφαλος Ποντίῳ».

Ἀρχ.: Φοβερὸς τρόμος ταραχὴ κυριεῖ ἐξουσιάζει τὴν θάλασσαν [...]

β' (φ. 100^β) «Ἀθήναιος Σκοπέλῳ».

Ἀρχ.: ὦ ἐτέρε Σκόπελε ἤκουσας ἡκροάσθης ἔμαθες [...]

γ' (φ. 100^β) «'Αλίκτυπος 'Εγκόμενι» [γρ. 'Εγκύμονι].

Ἀρχ.: Ὁ . . . λόγος λέγει κηρύττει ὀρίζεται ἀποφαίνεται, τὸ ὄμμα τῶν πλησίων ὑπάρχει δυσμενές [. . .]

δ' (φ. 101^α) «'Αμνίων Φιλομόσχω».

Ἀρχ.: ὦ Φιλόμωσχε τὸ χαλάζη μὲ τὸ νὰ ἔπεσεν [. . .]

ε' (φ. 101^α) «Εὖστοχος [γρ. Εὖσταχυς(;)] 'Ελατίωνι».

Ἀρχ.: Καὶ γὰρ ἐπειδὴ δὲν ἀμοιβεται δὲν ἀντιπληρώνει εἰς ἐμὲ κάμμιαν ἀνταμοιβὴν [. . .]

ς' (φ. 101^α) «Φιλίμονι».

Ἀρχ.: ὦ Φιλίμων, ἀνεπίστασαι [sic], τὸν Δοκλέα τὸν τραγοδὸν [. . .]

Γ' (φφ. 101^α - 115^α) «'Εκ τῶν τοῦ Θεοφυλάκτου σχολαστικοῦ τοῦ Σιμοκάτου».

α' (φ. 101^α) «Κριτίας Πλωτίνω».

Ἀρχ.: Ὅτε . . . ὁ ψάλτης ὁ μελωδός, ἀρχίζει κάμει ἀρχήν, ψαλμουδίας [. . .]

β' (φ. 101^β) «Δόρκων Μόσχωνι».

Ἀρχ.: Ὁ ἡγεμὼν ὁ ἑξαρχος . . . ὁ πρῶτος τῶν προβάτων, τῆς ποιμένης μου, διλ: ὁ κρῖος [sic] μου [. . .]

γ' (φ. 101^β) «Θεανῶ Εὐτροδίκη».

Ἀρχ.: Ὁ στολισμὸς καλωπισμὸς ἡ ὠραιότης σου, ἡ φυσικὴ [. . .]

δ' (φ. 101^β) «Εὐαγόρας 'Αντιπάτρῳ».

Ἀρχ.: Ὁ παραγωγὸς ποιητῆς πλάστης ὁ κτίστης Θ(εό)ς, διέταξεν [. . .]

ε' (φ. 102^α) «Αἰγειρος Πλατάνω».

Ἀρχ.: ὦ φίλε Πλάτανε, ἡμεῖς ἔχομεν τοὺς γερανούς ἐπιβλαβεῖς [. . .]

ς' (φ. 102^α) «Διογένης Σοτίωνι».

Ἀρχ.: Ἡ παραμικρὰ δόξα τιμὴ τῶν ἀνθρώπων φαίνεται [. . .]

ζ' (φ. 102^β) «Σωσίπατρος Τερπάντρῳ».

Ἀρχ.: Ἔθος συνήθεια εἶναι εἰς τὰς θηλίας ἵππους φορᾶδας [. . .]

η' (φ. 103^β) «'Αταλάντη Κορρίνῃ».

Ἀρχ.: ὦ Κόρρινα, ἐγὼ ἐθεασάμην ἐώρακα τὸν νέον καλούμενον Αὐγείαν [. . .]

θ' (φ. 104^β) «Διογένης Χρύσῃ».

Ἀρχ.: Ἐγὼ ὁ Διογένης λέγω, σὺ ὦ Χρύση, πῶς εἶσαι θησαυροφύλαξ, τοῦ ὄλβου [. . .]

ι' (φ. 105^α) «Σωσίπατρος 'Αντιώχῳ».

Ἀρχ.: Λέγουσιν, ἐσὺ ὦ Ἀντίοχε, ὅτι ἔθαψες ἐνταφίασες τὸν ἀδελφὸν [. . .]

ια' (φ. 105^β) «Λαχάνων Πηγάνωνι».

Ἀρχ.: ὦ ἐράσμιε ἡγαπημένε Πηγάνων, ἐλθὲ παραγενοῦ ἔλα χάριν ἐμοῦ [. . .]

ιβ' (φ. 106^α) «'Υφαιστίων Θάλητι».

Ἀρχ.: ὦ Θάλης τὸ πουλίον τὸ καλούμενον παγόνι, τὸ καταγόμενον ἀπὸ τὴν Μηδεῖαν [. . .]

ιγ' (φ. 106^α) «Πόας 'Αμπελίῳ».

Ἀρχ.: ὦ γερόντειον ἄς πενθήσωμεν κλαύσωμεν κατασυμφωνίαν ὁμοῦ [. . .]

ιδ' (φ. 106^β) «Γελάζα Θέτιδι».

Ἀρχ.: ὦ Θέτις ἐγκωμιάζω θαυμάζω, τὴν γνῶσιν στόχασίν σου, καὶ ἐπαινῶ [. . .]

ιε' (φ. 106^β) «Θεμιστοκλῆς Χρυσίππῳ συμβουλευτική».

Ἄρχ.: ὦ Χρυσίππε, ἐπειδὴ σύνεσις γνῶσις τιμᾶται ἐγκωμιάζεται, κοντὰ εἰς τὸν ψευδὴ καὶ ἐπίπλαστον λόγον [...]

ις' (φ. 107^β) «Εὐρι(βι)άδης Κίμωνι».

Ἄρχ.: ὦ Κίμων ἐπαγγέλλ(εσ)αι ὑπόσχεσαι τάξεις, περισσὰ πράγματα [...]

ιζ' (φ. 107^β) «Σωκράτης Πλάτονι».

Ἄρχ.: Κάνενας ἄνθρωπος δὲν βλάπτεται, δὲν ζημιούται [...],

ιη' (φ. 107^β) «Μαράθων Πιγάνωνι».

Ἄρχ.: ὦ Πιγάνων ἐγὼ ἀπέδρασα ἀπέφυγα, τὰς τρικυμίας φουρτούνας τῶν πολιτικῶν ὑποθέσεων [...]

ιθ' (φ. 108^β) «Πρόξμυῖων Ἄρνωνι».

Ἄρχ.: Τότε βιζία οἱ μαστοὶ τῶν βρωμάτων, θέλουσιν ἐγγίζουσιν, νὰ σχυθῶσι νὰ σκάσωσι, ἀπὸ τὸ γάλα χάριν ἐμοῦ [...]

κ' (φ. 108^β) «Λεωνίδης Περιάνδρῳ».

Ἄρχ.: Ὁ υἱὸς τῆς Θέτιδος, Ἀχιλ(εύς), εὐλαβήθη ἐντράπη τὸν βασιλέα τῆς Τρ(ω)άδος Πρίαμον [...]

κα' (φ. 108^β) «Καλέμων Σπείρωνι».

Ἄρχ.: ὦ πρεσβύτα Σπείρον, ἀνίσως ἀγαπᾷς νὰ ὑπάρχῃς γηῖπόνος [...]

κβ' (φ. 109^α) «Μήδεια Ἰάσονι».

Ἄρχ.: Κάνένα πρᾶγμα δὲν εἶναι ἀγαπητὸν ἐπιθυμητόν, μήτε χορταστικότερον [...]

κγ' (φ. 109^β) «Παρμενίδης Χρυσοσθένει».

Ἄρχ.: Ἡ ἐργηγορσία ἢ ἀγρυπνία αὐπνία, ἢ παντοτινὴ [...]

κδ' (φ. 109^β) «Κυπίας Κοριανῶ».

Ἄρχ.: ὦ Κοριανέ, γένου ὑπαρξον χρημάτισον, εἰς ἐμένα συμβοηθὸς [...]

κε' (φ. 110^α) «Σώστρατος Λυσιστράτῳ».

Ἄρχ.: ὦ Λυσίστ(ρατ)ε, μὲ ὅλον ὁποῦ ἐσυμβουλευ(σ)αμεν ἐνουθετήσαμεν εἴπωμεν, εἰς ἐσένα πολλὰς συμβουλὰς [...]

κς' (φ. 110^β) Σωκράτης Μελανιππίδῃ».

Ἄρχ.: Οἱ τεχνῖται οἱ μαῖστορες παιδαγωγοὶ διδάσκαλοι ἀφευκτοὶ [...] ἀδυσόπητοι, ὑπάρχουσι [...]

κζ' (φ. 111^α) «Ἐρατοσθένης Αἰσχίνῃ».

Ἄρχ.: ὦ Αἰσχίνη πανοῦργε δόλιε συ τρόγεις ἤτοι ἐκφέρεις [...]

κη' (φ. 111^β) «Ἰσοκράτης Διονυσίῳ».

Ἄρχ.: Οἱ (ὕ)πηρέται τοῦ βασιλέως ἄνακτος ὁποῦ πορεύονται πιγένουσι προοδεύουσι [...]

κθ' (φ. 112^α) «Σωκράτης Ἀλκιβιάδης» [γρ. Ἀλκιβιάδῃ].

Ἄρχ.: Τὰ πεχνίδια ἀθύρματα αἱ μυθολογίαι τοῦ ποιητοῦ Ὁμήρου [...]

λ' (φ. 112^β) «Ἀνθινος Ἀμπελίῳ».

Ἄρχ.: Ὁ καιρὸς ἢ ὥρα τοῦ τρύγους ἐφθασεν ἤλθεν τώρα [...]

λα' (φ. 113^α) «Τοῦ σοφιστοῦ . . . Ἀνθεμίωνι».

Ἄρχ.: ὦ Ἀνθέμειε τὰ κυψέλλια οἱ σύμβλοι τῶν μελησῶν ὑπάρχουσιν [...]

- λβ' (φ. 113^α) «Κάλλιπ(πος) Κνήμωνι».
 "Αρχ.: Καὶ τὰ ἄλλα ἔργα ἤθη καὶ ἰδιώματα τῆς ζωῆς τῆς πολιτείας τῆς ἡσυχαστικῆς [...]
- λγ' (φ. 113^β) «Ἀνδρίας Σθένωνι».
 "Αρχ.: "Ολα τὰ καλὰ ἐπω(φε)λῇ χρήσιμα πράγματα ἀντρώνουσι γεννῶνται εἰς τοὺς ἀγροὺς [...]
- λδ' (φ. 114^α) «Αἰνείας Κάσσω».
 "Αρχ.: "Ο Λαέρτης ὁ τοῦ <Ο>δυσσέως πατήρ, ὁ πρεσβύτης ὁ γηραλαῖος, οὔτε ἐβούλετο [...]
- λε' (φ. 114^α) «Σουλπία».
 "Αρχ.: "Ω <Σ>ουλπία ὅποιος καὶ ἂν ἦττον ἐκεῖνοι οἵτινες, ἐποίησαν [...]
- λς' (φ. 114^β) «Σαραπίον».
 "Αρχ.: "Εγὼ ἤκουσα ἔμαθα τὴν ὑπόθεσιν τὸ σύμβασμα [...]
- λζ' (φ. 115^α) «Διοδόρω σχολαστικῶ».
 "Αρχ.: "Ω Διόδωρε ἐπειδὴ ἡ μάχη ἡ φιλονεικία προστάζει παρακινεῖ ἡμᾶς, νὰ λαλῶμεν [...]
- ΙΑ' (φφ. 115^β - 126^β) «Ἐκ τῶν τοῦ Προκοπίου τοῦ σοφιστοῦ».
 α' (φ. 115^β) «Νιφάλιω».
 "Αρχ.: "Ω Νιφάλιε, ἐγὼ ὅταν ἐδέχθην ἔλαβα τὸ ἐδικόν σου γράμμα [...]
- β' (φ. 115^β) «Γερμανῶ».
 "Αρχ.: Πόσον πολλοὶ οἱ καλοὶ ἄν(θρωπ)οι, λυποῦσι πικραίνουσι [...]
- γ' (φ. 116^α) «Φιλίππω».
 "Αρχ.: "Ω Φίλιππε ἐσιώπησας ἦτοι δὲν ἔγραψας εἰς ἡμᾶς κατὰ καιρὸν περισσὸν πολὺν [...]
- δ' (φ. 116^α) «Φιλίππω».
 "Αρχ.: "Ω Ἰωάννη, ὁ Διόδωρος ὁ γραμματικὸς ὁ λογιότατος ἄς ὑπάρχη εἰς ἡμᾶς [...]
- ε' (φ. 116^β) «Ἰλασίω».
 "Αρχ.: "Επειδὴ λόγοι ἀξίωμα ἀποφθέγματα (ἐγκώμια) παλαιᾶ [...]
- ς' (φ. 117^α) «Στεφάνω».
 "Αρχ.: "Ω Στέφανε ἀκόμη κατοικεῖς εὐρίσκεσαι κοντὰ εἰς τὸν Νεῖλον ποταμὸν [...]
- ζ' (φ. 117^α) «Θωμᾶ».
 "Αρχ.: "Η ἐνθύμησις τῶν καλῶν ἄν(θρῶπ)ων πέφυκε νὰ χαροποιῇ τοὺς φίλους [...]
- η' (φ. 117^β) «Στεφάνω».
 "Αρχ.: "Ω Στέφανε ἐγὼ ὅταν ἐδέχθην ἔλαβον, τὴν ἐπιστολὴν σου, ἐχάρην [...]
- θ' (φ. 118^α) «Παγκρατίω».
 "Αρχ.: "Εκεῖνοι οἵτινες ἔπλεον ἐταξίδευον, πλησίον κοντὰ εἰς τὰς <σ>εῖρῃνας [...]
- ι' (φ. 118^α) «Νηφαλίω».
 "Αρχ.: "Ω Νηφάλιε ὁπόσῃν πολλὴν τὴν ὀργὴν τὴν ἀγανάκτησιν, ἔπεμψες [...]
- ια' (φ. 118^β) «Ἰουλίω».
 "Αρχ.: "Ω Ἰούλιε οὐκ ἔστιν ἄτοπον ἀπαίσιον νὰ διηγηθῶ ποταπὰ συμβεβηκότα [...]
- ιβ' (φ. 119^α) «Γεσίω παραμυθιτικῇ».
 "Αρχ.: "Ασκησις οἱ στοχασμοί, τῆς μοῦρας, οἱ γινόμενοι ἐναντίον εἰς τοῦ λόγου μας [...]
- ιγ' (φ. 120^α) «Ἡλίᾳ ἐπισκόπῳ».

- Ἀρχ.: Πολλὰ ἐπιχειρήματα ἀποδείξεις, παραδείγματα, μὲ ὅλον ὅπου ὑπάρχωσι [...]
- ιδ' (φ. 121^β) «Γεσσίω».
- Ἀρχ.: ὦ Γέσιε φίλε, διὰ νὰ εἰπῶ καθὼς λέγει ὁ σοφὸς Σοκράτης [...]
- ιε' (φ. 122^β) «Μυσαίω» [γρ. Μουσαίω].
- Ἀρχ.: Ὁ πολυμαθὴς ὁ πεπαιδευμένος φίλος μου, καὶ ἐλόγιμος Παλλάδιος, ἦλθεν [...]
- ις' (φ. 122^β) «Μεγέθιος Προκοπίω».
- Ἀρχ.: Καθ' ὃν καιρὸν συμπαραῆλθες ἐξηγήθης ἐλάλης ἐξεφώνης, τὸν λόγον [...]
- ιζ' (φ. 123^α) «Νεστορίω».
- Ἀρχ.: Ἡμάρτομεν ἀποτύχωμεν τῆς ἐλπίδος τῆς προσδοκίας τῆς πολλῆς [...]
- ιη' (φ. 123^α) «Ζαχαρίῳ».
- Ἀρχ.: Ἐσὺ ἐνέπλησες ἐγέμισες ἐμένα, ἀπὸ πολλωτάτην ὑπερβολικὴν, ὑπερηφάνειαν [...]
- ιθ' (φ. 123^β) «Νηφαλίῳ».
- Ἀρχ.: Ἐσὺ ὦν ἐν πλήθει εἰς περίσσειαν δαψίλειαν ἦτοι μὲ ὅλον ὅπου εὐρίσκεσαι μέσα εἰς τόσην εὐτυχίαν [...]
- κ' (φ. 123^β) «Στεφάνῳ».
- Ἀρχ.: Ἐγὼ δὲν ἐνόμιζα, πῶς ἐσὺ ἐπιθυμῆς ὀρέγεσαι γράμματα ἐδικὰ μας [...]
- κα' (φ. 124^α) «Εὐσεβίῳ».
- Ἀρχ.: Ἐσεῖς ἐπειδὴ ἐκάμεται φίλον σας, μὲ ἐκάμεται νὰ εἶμαι καὶ τολμηρὸς [...]
- κβ' (φ. 124^α) «Τῷ τὰ ἐξόδια πέμψαντι».
- Ἀρχ.: Ἡ χάρις σου τὸ δῶρον σου τὸ πλουσιοπάροχον [...]
- κγ' (φ. 124^β) «Ῥωμύλῳ».
- Ἀρχ.: Ἐγὼ ἐνόμισα ὅτι εἶναι πτερωτὸς πουλὶ δηλ(αδῆ) [...]
- κδ' (φ. 124^β) «Εὐτονίῳ».
- Ἀρχ.: Ἐρωτῶ σε ὀρκίζω σε, διὰ τὴν ψυχὴν σου ζωὴν σου, ἦτοι διὰ τὴν ἀγάπην τῆς ψυχῆς [...]
- κε' (φ. 124^β) «Ἀραβιανῶ».
- Ἀρχ.: Ἡ ἐπιστολὴ ἡ καὶ ἐσφραγισμένη, ἐν τῇ παροῦσῃ ἐπιστολῇ ἐγράφθη ἀπὸ ἐμένα [...]
- κς' (φ. 124^β) «Ἀνθεμίῳ».
- Ἀρχ.: Ἐγὼ δὲν θέλω παύσω ἀφεθῶ, ἀπὸ τὸ νὰ γράφω πέμπω εἰς ἐσένα ἐπιστολὰς [...]
- κζ' (φ. 125^α) «Φιλοξένῳ».
- Ἀρχ.: ὦ ἄριστε ἔγκ(ρ)ιτε, ἀπὸ ὅλους τοὺς φίλους, καὶ ἀπὸ ὅλους τοὺς ῥήτορας [...]
- κη' (φ. 125^α) «Εὐσταθίῳ».
- Ἀρχ.: Ἐγὼ ὅστις γράφω, τὴν παροῦσαν ἐπιστολήν, εἰμὶ φίλος γνωστὸς εἰς ἐσᾶς [...]
- κθ' (φ. 125^α) «Ἰωάννῃ».
- Ἀρχ.: Πάντοτε πτησὶν δολίαν πορεύεται [...]
- λ' (φ. 125^α) «Ἐλισταίῳ».
- Ἀρχ.: Μίαν [sic] ἐπιστολὴν ἐπέμφθη εἰς ἡμᾶς ἀπὸ ἐσένα [...]
- λα' (φ. 125^β) «Λακινδιανῶ».
- Ἀρχ.: Ὁ φίλος ὅστις ἔδωκεν πίστιν εἰς ἐσένα [...]

λβ' (φ. 125^β) «Ήσυχίω».

"Αρχ.: Ἐγὼ κήδομαι φροντίζω διὰ ἐσένα, καὶ διὰ τὸν Τιμόθεον καὶ διὰ λόγου σου [...]

λγ' (φ. 125^β) «Σεργίω».

"Αρχ.: Ἐνας ἐπειδὴ ἔφερεν εἶδῃσιν μαντάτο, ἐπαχθὲς βαρὺ διὰ λόγου σας [...]

λδ' (φ. 125^β) «Λεωνίδα».

"Αρχ.: Ὑγίαινε ἔχε τὴν ὑγείαν σου, διότι ἐγὼ παρακαλῶ τὸν Θ(εὸ)ν [...]

λε' (φ. 126^α) «Μοτερνίω».

"Αρχ.: Καὶ μὲ ὅλον ὁποῦ γράφω στέλω εἰς μεγαλοπρέπειαν εἰς τὸ ὕψος σου [...]

λς' (φ. 126^α) «Ἰωάννη».

"Αρχ.: Λέγουσιν οἱ ἰδιῶται οἱ ἔμπειροι, ἐσεῖς ὅτι ἔχετε τὸν οἶνον τὸν ὄντα ἀπὸ τὴν νήσον Κνίδον [...]

λζ' (φ. 126^α) «Ἀβραμῖω ἐπισκόπῳ».

"Αρχ.: Ἐπρεπε ἐκεῖνοι ὁποῦ θέλουσιν ἔχουσιν σκοπὸν νὰ γράψωσιν εἰς ἀρετὴν ἀνθρώπου [...]

λη' (φ. 126^β) «Εὐσεβίῳ».

"Αρ .: Λέγουσιν οἱ φιλόσοφοι, ὅτι οἱ προθυμότεροι ταχύτεροι ἵπποι [...]

λθ' (φ. 126^β) «Ρούφῳ σχολαστικῷ».

"Αρχ.: Λέγεται ἀπὸ τοὺς παριμοιαστάς οἱ κίλικες, ὅτι δὲν ἀληθεύουσιν εὐκόλος [...]

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ ἐπιστολαρίου, ἐπὶ τοῦ φύλλου 126^β, τὰ ἐξῆς:

τέλος καὶ τῷ θεῷ ἡμῶν | δόξα ἀμὴν | 1805: σεπτεβρίου: 28: πάτμῳ.

- 6 (φφ. 127^α - 128^α) «Ἰγνατίου τε εὐλαβεστάτου σκευοφύλακας [sic] τῆς μεγάλης ἐκκλησίας παραινέσις τοῖς νέοις κατὰ στοιχείον».

Στίχοι κατ' ἀλφάβητον μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

"Αρχ.: Ἀκουσον ὦ παῖ τῆς ἐμῆς συμβουλῆς

.....

- 7 (φφ. 128^α - 129^α) «Γεναδίου πατριάρχου Κωνσταντίνου πόλεως».

Στίχοι κατ' ἀλφάβητον μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

"Αρχ.: Ἀκουσον υἱὲ πατρικῶν διδασκάλων.

.....

- 8 (φφ. 129^β - 130^β) «Γρηγορίου τοῦ θεολόγου Ναζιανζηνοῦ στίχοι ἱαμβικοὶ παραινετικοὶ μονόστιχοι κατὰ στοιχεῖον».

Στίχοι κατ' ἀλφάβητον μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

"Αρχ.: Ἀνω πτέρωσον πρὸς Θεόν σου τὰς φρένας

.....

- 9 (φφ. 130^β - 131^β) «Τοῦ αὐτοῦ ὁμοίου».

Στίχοι κατ' ἀλφάβητον μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

"Αρχ.: Ἀρχὴν ἀπάντων καὶ τέλος ποιῶ Θεὸν

.....

- 10 (φφ. 131^β - 134^α) «Τοῦ ἁββᾶ Νείλου γινῶμαι μονόστιχοι νουθετικαὶ κατὰ ἀλφάβητον εἰς ἀρχάριον μοναχόν». Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας. Βλ. καὶ κώδ. 15₁₀ καὶ 31₁ (σελ. 31 καὶ 90 τοῦ παρόντος τόμου), ὅπου τὸ αὐτὸ κείμενον.

Ἄρχ.: Ἀρχὴν ἀγαθὴν τὴν ξενιτείαν ποιοῦ
.....

- 11** (φφ. 135^α - 141^β) «Ἐξήγησις τῶν ἐπὶ ἀποδήμῳ τῇ φιλίᾳ ποιηθὲν παρὰ Θεοδώρου τοῦ Πτωχοῦ Προδρόμου, ξένος καὶ φιλία».

Ἄρχ.: ὦ ἀγάπη, ὦ εὐνοία . . . κυρία βασίλισσα καὶ κεφαλὴ κορυφὴ σεβασμιότατη [. . .]
Τελ. (φ. 141^β): [. . .] διότι νὰ ὁποῦ σὺ δέχῃσαι πέρνεις εἰς συνάφειαν εἰς γάμον [. . .] τὴν φιλίαν.

- 12** (φφ. 144^α - 152^β) «Ἐξήγησις τῶν τοῦ Γρηγορίου τοῦ θεολόγου τετραστίχων».

Ἄρχ.: Ἐγὼ τὸ ἄψυχον πόνημα οἶονεῖ πως ἐμψυχούμενον καὶ φωνὴν ἑναρθρον ἀναλαμβάνων [. . .]

- 13** (φφ. 153^α - 174^α) «Γινῶμαι μονόστιχοι κατὰ στοιχεῖον ἐκ διαφόρων ποιητῶν εἰς ἀγαθοὺς ἄνδρας». — Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἄρχ.: Ἀνὴρ δὲ χρηστὸς χρηστὸν οὐ μισεῖ ποτέ.
.....

Τελ. (φ. 174^α): Ψυχὴν ἔθιζε πρὸς τὰ χρηστὰ πράγματα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 174^α: «Τέλος τῶν μονοστίχων γνωμῶν». Προτάσσονται, ἐν φ. 153^α, τὰ ἐξῆς: 1804 ἀγούστῳ 6 πάτμῳ.

- 14** (φ. 175^α) «Ἐκθεσις κεφαλαίων παραινετικῶν σχεδιασθεῖσα παρὰ Ἀγαπητοῦ διακόνου τῆς ἀγιωτάτης τοῦ Θεοῦ μεγάλης ἐκκλησίας, ὧν ἡ ἀκροστιχίς: ὦ δὲ πως εὐχου τῷ θειοτάτῳ καὶ εὐσεβεστάτῳ βασιλεῖ ἡμῶν Ἰουστινιανῷ Ἀγαπητὸς ὁ ἐλάχιστος διάκονος». Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἄρχ.: Τιμῆς ἀπάσης ὑπέρτερον ἔχω ἀξίωμα, βασιλεῦ, τιμᾶς ὑπὲρ ἅπαντας [. . .]

Τελ. (φ. 189^β): [. . .] μετὰ τῆς ὁμοζύγου ὁ βασιλεὺς τῶν βασιλευόντων καὶ βασιλευομένων εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου (φ. 189^β) τὰ ἐξῆς: «Τέλος ἐκθεσεος [sic] παραινετικῆς Ἀγαπητοῦ διακόνου πρὸς Ἰουστινιανὸν τὸν καίσαρα ἥτις παρ' ἄλλησι βασιλικῇ ὀνομάζεται σχέδη. 1805».

- 15** (φ. 190^α) «Χρηστοθήθεια Ἀντωνίου τοῦ Βυζαντίου, 1805 Μαΐου 15». Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἄρχ.: Τιμιώτατον μὲν τῶν ἐν ἀνθρώπῳ μερῶν ἡ ψυχὴ [. . .]

Τελ. (φ. 216^α): [. . .] πᾶσιν ἔσο χρηστός, οὐδενὶ κολακευτικός, ὀλίγοις συνήθης, πᾶσιν ἴσος.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, ἐπὶ τοῦ φύλλου 216^α, τὰ ἐξῆς: 1805 τέλος 8βρίου 12 πάτμῳ.

- 16** (φφ. 218^α - 222^β) «Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν ἀββᾶ Θαλασίου ἐκ τῶν κεφαλαίων περὶ ἀγάπης, ἐγκρατείας καὶ τῆς κατὰ νοῦν πολιτείας». Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἄρχ.: Πόθος πρὸς Θεὸν ὀλικῶς τεταγμένος

Θεῷ καὶ ἀλλήλοις συνδεσμεῖ τοὺς ποθοῦντας
.....

- 17** (φφ. 223^α - 232^α) «Κάτωνος Ῥωμαίου γινῶμαι παραινετικαὶ δίστιχοι ἄς

μετήνεγκεν ἐκ τῆς λατινίδος φωνῆς εἰς τὴν ἑλληνίδα διάλεκτον Μάξιμος μοναχὸς ὁ Πλανούδιος». Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἀρχ.: Ἀναπολήσας ἐγὼ κατὰ νοῦν ὡς οἱ πλεῖστοι δὴ τῶν ἀνθρώπων τῆς τῶν ἡθῶν ὁδοῦ παρατρέπονται [...]

- 18** (φφ. 234^α - 237^β): «Κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον» [ὁ μικρός]. Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἀρχ.: Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς πρὸς σὲ καταφεύγω σωτηρίαν ἐπιζητῶν [...]

- 19** (φφ. 238^α - 243^α) «Ἐτερος κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον, ποίημα τοῦ βασιλέως κυροῦ Θεοδώρου Δούκα τοῦ Λασκάρεως» [ὁ μέγας]. Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἀρχ.: Τῶν λυπηρῶν ἐπαγωγὰι χειμάζουσι τὴν ταπεινὴν μου ψυχὴν [...]

- 20** (φφ. 246^α - 297^β) «Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου τοῦ μεγάλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας λόγος κατὰ Ἑλλήνων». Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἀρχ.: Ἡ μὲν περὶ τῆς θεοσεβείας καὶ τῆς τῶν ὅλων ἀληθείας γνῶσις οὐ τοσοῦτον τὰς παρὰ τῶν ἀνθρώπων διδασκαλίας δεῖται [...]

Τελ. (φ. 297^β): [...] ὅτι καίτοι γνόντες τὴν τῆς ἀληθείας ὁδόν, ἐναντίον ὧν ἔγνωσαν ἔπραξαν.

Ὁ κῶδιξ ὑπὸ διαφόρων χειρῶν γεγραμμένος, τῶν ὁποίων ὅμως ἡ γραφὴ προσομοιάζει. Ἐγράφη εἰς τὴν νῆσον Πάτμον. Ἀγραφα ἔμειναν τὰ φύλλα: 45^{α-β}, 55^β, 71^β, 134^β, 142^α - 143^β, 174^β, 216^β - 217^β, 232^β - 233^α καὶ 243^β - 245^β. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 299^{α-β} δοκίμια κονδυλίου, λογαριασμοὶ διάφοροι, ἱατροσόφιον («ἰατρεία ὠφέλημος διὰ τοῦς ὀφθαλμούς»).

Στάχσις εἰς κακὴν κατάστασιν, ἐκ φύλλων παλαιοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἐντύπου, ἐπικεκολλημένων ἀναμεταξύ των. Ἐπὶ τῆς ράχεως λινὸν ὕφασμα.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 108, ἐπὶ τῶν φύλλων 2α καὶ 298β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (σφραγὶς καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 4α).

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 20/110.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνakes 158, 159 καὶ 160 παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 46^α, 223^α καὶ 246^α (ὅπου ἐπίτιτλα κοσμήματα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένων).

111

Χάρτης χονδρὸς

Διαστ. 0,325 × 0,220

Αἰὼν XIX

Φύλλα 104

Κῶδιξ ἀλληλογραφίας τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων. Περιέχει ἀντίγραφα γραμμάτων, τῶν ἐτῶν 1842 - 1844, σχετικῶν πρὸς ὑποθέσεις τῆς παρὰ τὸ Τιργόβιστον τῆς Βλαχίας σκήτης Μπουτόι (ἢ Μπουτοῖ, Butoiu)

μετοχίου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α: 1795 ὀκτωβρίου 26. Προφανῶς, ὁ κῶδιξ κατηρτίσθη τότε, αἱ ἀναγραφαὶ ὅμως εἰς τοῦτον ἤρχισαν ἀπὸ τοῦ ἔτους 1840 καὶ ἐξῆς, ὡς φαίνεται ἐκ τῆς κατωτέρω μακρᾶς ἐν συνεχείᾳ σημειώσεως ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου:

Ἐν ἔτει 1840 ὀκτωβρίου 27 κώνδυκας περὶ τῶν γραμμάτων, ἴσα διὰ ὅσα | γράμματα ἔρχονται ἀπὸ μέρη διὰ μεγάλας ὑποθέσεις τοῦ ἱεροῦ μοναστηρίου | μας καὶ διὰ ὅσα γράμματα στέλνονται ἀπ' ἐδῶ, γίνεται αὕτη συνδρομὴ | τῶρα ἡγουμενεύοντος μὲ κοινὴν γνώμην τῶν πατέρων ἐν ταύτῃ τῇ ἱερᾷ καὶ | σεβασμῇ σταυρο(πηγ)ιακῇ μονῇ τοῦ πρωτομάρτυρος ἀρχιδιακόνου ἁγίου σεφάνου. | ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Ἰάκωβος, εἶθε ὁ ἅγιος θεὸς διὰ πρεσβειῶν | τῶν θαυματουργῶν ἁγίων ἁγίου σεφάνου καὶ ἁγίου χαλαλάμπους νὰ τὸν σκέπη | καὶ διαφυλάττῃ ἀπὸ παντὸς ἐναντίου καὶ νὰ τὸν χαρίσῃ ὑγείαν, | ζωὴν μακρόβιον καὶ εὐτυχείαν εἰς τὸ καταγώγιόν του καὶ νὰ φωτίσῃ καὶ αὐτὸν καὶ τοὺς | συναδελφούς του νὰ ἔχωσιν ὁμόνοιαν, εἰρήνην, διὰ νὰ οἰκονομῶσιν αὐτὸ τὸ | ἱερὸν μοναστήριον, ὅπου νὰ τελοῦνται αἱ ἱερὰ λιταὶ καὶ ἡ θεία μυσταγωγία | εἰς αἰῶνα τὸν ἅπαντα καὶ ἀκαταπαύστως νὰ δίδονται καὶ ἡ ἐλεημοσύνη | εἰς τοὺς πτωχοὺς διὰ μνημόσυνόν τους· καὶ οἱ κοπιῶντες καὶ ἐλεοῦντες | ἐν τῇ ἱερᾷ μονῇ ταύτῃ ἔστω ὁ μισθὸς τους καὶ ἐν τῷ νῦν αἰῶνι καὶ ἐν τῷ | μέλλοντι.

α' (φ. 3^α) «Ἦσα τῶν γραμμάτων εἰς ὅσα στέλνωμεν τοῦ παπ(ᾶ) κὺρ Κωνσταντίου».

Γράμμα πρὸς τὸν παπα-Κωνστάντιον, διὰ τοῦ ὁποίου ἀναγγέλλεται ὁ διορισμὸς παρὰ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τοῦ ἱερομονάχου Νεκταρίου ὡς «ταξιδιώτου», διὰ νὰ ἐπιστατῇ τὰ εἰς Δράκειαν τοῦ Βόλου «μούλκια κινητὰ καὶ ἀκίνητα» τῆς μονῆς.

Ἀρχ.: Πανωσιότατε καὶ ἐπιποθητέ μας παπ(ᾶ) κὺρ Κωνστάντιε εὐχόμενός σε, ἐροτῶ διὰ τὸ ἔσιον τῆς ὑγείας σας [...]

Τελ. (φ. 3^β): [...] Νὰ μᾶς γράφῃς τὰ πάντα συχνά· ταῦτα μὲν καὶ θεοθεν ἰγείνε· 1844· τῇ 3 νοεμβρίου Τρίκκαλα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 4^α τὸ αὐτὸ ἀκριβῶς πρὸς τὸ ἀνωτέρω ἀντίγραφον γράμματος.

β' (φ. 4^α) «Πόλλιτζα διὰ εἰκοσάρια χρυσᾶ 1255 [...]

Τελ. (φ. 4^β): [...] 1844 Ἰουλίου 27, λάρισσα. Πρὸς τὸν Κύριον Μηχαήλ Κρίκκην εἰς Κωνσταντινούπωλιν.

γ' (φ. 56^β) «Ἰσον τοῦ Νεκταρίου ἀπὸ 1842 Μαρτίου 5».

Ἀρχ.: Διὰ τοῦ παρόντος ἐν ὑπογράφου καὶ ἐν σφραγίστου μοναστηριακοῦ ἡμῶν γράμματος γέινεται δῆλον, ὅτι ἐπὶ τοῖς Μετεώροις κατὰ τὴν ἐπισκοπὴν Σταγῶν [...]

Τελ. (φ. 56^β): [...] μὲ λόγον τοῦ ἁγίου Δημητριάδος καὶ διὰ τὸ βέβαιον δίδεται τὸ παρόν. 1842. Μαρτίου 5. Ἐν τῇ Μονῇ τοῦ ἁγίου Στεφάνου.

δ' (φ. 57^α) Κανονισμὸς (ἀκέφαλος) διέπων τὴν ἐν Βλαχίᾳ σκῆτην Μπουτοῖ.

Ἀρχ.: ἡ'. Ἐπ' οὐδεμιᾷ προφάσει δὲν ἐπιτρέπεται εἰς τὸν ἡγούμενον Μπουτοῖ νὰ δανεισθῇ εἰς βάρος τῆς Σκῆτης [...]

Τελ. (φ. 57^α): Ἐν τῇ ἐπὶ τοῖς Μετεώροις Μονῇ τοῦ ἁγίου Στεφάνου τῇ πρώτῃ Ἰουλίου τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ τεσσαρακοστοῦ δευτέρου σωτηρίου ἔτους.

ε' (φ. 57^α) «Γράμμα πρὸς Ἀγάπιον Μποτογιάνον». — Ἀγγέλλεται ἡ παῦσις τοῦ ἐκ τοῦ ἀξιώματος τοῦ ἡγουμένου τῆς Σκήτης Μπουτοῦ καὶ ὁ διορισμὸς τοῦ ἱερομονάχου Στεφάνου ὡς νέου ἡγουμένου τῆς Σκήτης.

Ἀρχ.: Τὴν ποθητὴν ἡμῖν Πανοσιότητά σας ἀδελφικῶς ἐν Κυρίῳ κατασπαζόμεθα. Ἐρωτῶμεν προθύμως περὶ τῆς ἀγαθῆς σας υἱείας [...]

Τελ. (φ. 57^β): [...] καὶ θέλει μᾶς χαροποιήσῃ μετὰ τὴν ὀγλήγορον παρουσίαν της. Ἐν τῇ Μονῇ τοῦ ἀγίου Στεφάνου 1842 Ἰουνίου.

ς' (φ. 57^β) «Γράμμα πρὸς τὸν Μητροπολίτην Οὐγγροβλαχίας Νεόφυτον». — Ἀγγέλλεται ἡ ἐκλογὴ τοῦ ἱερομονάχου Στεφάνου ὡς νέου ἡγουμένου τῆς Σκήτης Μπουτοῦ.

Ἀρχ.: Τὴν ὑμετέραν θεοσυντήρητον Σεβασμιότητα ταπεινότατα προσκυνοῦμεν. — Χαιρόμεθα ἐκ βάθους ψυχῆς ὅτι λαμβάνομεν σήμερον κατὰ πρῶτον ἀφορμὴν [...]

Τελ. (φ. 68^β): [...] καὶ ἐξαιτούμεθα βοηθοὺς τὰς πανιέρους Αὐτῆς εὐχὰς καὶ εὐλογίας Ἐν τῇ ἐπὶ τοῖς Μετεώροις Μονῇ ἀγίου Στεφάνου 1842 Ἰουλίου 1. Τῆς ὑμετέρας Σεβασμιότητος δοῦλοι ταπεινότατοι.

ζ' (φ. 58^β) «Ἀναφορὰ πρὸς τὸν Ἡγεμόνα Οὐγγροβλαχίας Ἀλέξανδρον Γκίκαν». — Ἀγγέλλεται ἡ ἐκλογὴ τοῦ ἱερομονάχου Στεφάνου ὡς νέου ἡγουμένου τῆς ἐν Βλαχίᾳ Σκήτης Μπουτοῦ.

Ἀρχ.: Εὐσεβέστατε, γαληνότατε καὶ θεοφροῦρθε Ἡγεμῶν! Ἰκετικῶς ἐμφανιζόμεθα ἔμπροσθεν τοῦ θεοστηρίκτου τοῦ ὑμετέρου ὕψους θρόνου [...]

Τελ. (φ. 59^β): [...] καὶ τῆς ἐφ' ὅρου ζωῆς ἀκλονήτου διαμονῆς ἐπὶ τοῦ ἡγεμονικοῦ θρόνου. Ἐν τῇ ἐπὶ τοῖς Μετεώροις Μονῇ τοῦ ἀγίου Στεφάνου: τῇ α' Ἰουλίου 1842 τῆς ὑμετέρας Ὑψηλότητος δοῦλοι ταπεινότατοι.

η' (φ. 59^β) «Ἀναφορὰ πρὸς τὴν λογοθεσίαν τῶν ἐκκλησια(στι)κῶν ὑποθέσεων τῆς Ἡγεμονίας Οὐγγροβλαχίας». — Ἀγγέλλεται ὅτι ὁ μέχρι τότε ἡγούμενος τῆς Σκήτης Μπουτοῦ Ἀγάπιος, παυθεὶς τοῦ ἀξιώματός του, καλεῖται νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν κυριαρχικὴν του μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, καὶ ὅτι αὐτοῦ ἐξελέγη νέος ἡγούμενος τῆς Σκήτης ὁ ἱερομόναχος Στέφανος.

Ἀρχ.: Πρὸς τὴν πανέντιμον λογοθεσίαν τῶν ἐκκλησιαστικῶν ὑποθέσεων τῆς θεοσώστου Ἡγεμονίας Οὐγγροβλαχίας. — Ταπεινῶς ἀναφερόμεθα οἱ ὑποσημειούμενοι Αὐτῆς δοῦλοι ὅτι ἡ ἐπὶ τοῖς Μετεώροις σταυροπηγιακὴ Μονὴ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, ἔχουσα ἐν τῇ Οὐγγροβλαχίᾳ, κατὰ τὸ καδιλίκιον Τιργόβιστον, ἰδιόκτητον Σκήτην ὑπὸ τὸ ὄνομα Μπουτοῦ [...]

Τελ. (φ. 60^α): [...] ἡ πλουσιόδωρος χεὶρ τοῦ Κυρίου διὰ πρεσβειῶν τῶν προστατευόντων τὴν ἱερὰν Μονὴν μας Ἀγίων. Ἐν τῇ ἐπὶ τοῖς Μετεώροις Μονῇ τοῦ ἀγίου Στεφάνου 1 Ἰουλίου 1842. Τῆς ὑμετέρας πανευγενείας ταπεινοὶ δοῦλοι.

θ' (φ. 60^β) «Γράμμα πρὸς τὸν ἄρχοντα Μ. Λογοθέτην καὶ ἐνεργεῖα ποστέλνικον Κωνσταντῖνον Καντακουζηνόν». — Ἀγγέλλεται ἡ καθαίρεσις τοῦ ἡγουμένου τῆς Σκήτης Μπουτοῦ Ἀγαπίου καὶ ἡ ἀντικατάστασίς του διὰ τοῦ ἱερομονάχου Στεφάνου. Ζητεῖται ἡ βοήθεια καὶ συμπάρασταισις πρὸς τὸν νέον ἡγούμενον.

Ἀρχ.: Εὐγενέστατε ἄρχοντα Μεγάλῃ Λογοθέτα, καὶ ἐνεργεῖα ποστέλνικε Κύριε Κύριε Κωνσταντῖνε Καντακουζηνέ, πανέκλαμπρε ἀπόγονε τῶν ἀοιδήμων Κτιτόρων τῶν ἡμετέρων ἐν Μετεώροις ἱερῶν Μοναστηρίων! Χωριστὴν καὶ ἰδιαιτέραν δόξαν ἔχουσι τὰ ἐπὶ τῶν ἀποτόμων καὶ ἀερογειτόνων Μετεώρων πετρῶν ἀνεγειρόμενα ἱερὰ Μοναστήρια [...]

Τελ. (φ. 61^α): [...] ἡ δὲ χάρις τοῦ παναγίου Θεοῦ εἴη μετὰ τῆς τρισεβάστου ὑμῶν οἰκο-

νομίας! Ἐν τῇ τῶν Μετεώρων Μονῇ τοῦ ἁγίου Στεφάνου 1 Ἰουλίου 1842. Τῆς Ὑμετέρας Εὐγενείας διάπυροι πρὸς Θεὸν εὐχέται καὶ δοῦλοι ταπεινοί.

- ι' (φ. 61^α) «Γράμμα πρὸς τοὺς κυρίους Θεόδωρον καὶ Κωνσταντῖνον Ξενοκράτας». — Παρακαλοῦνται νὰ βοηθήσουν τὸν νέον ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῖ ἱερομόναχον Στέφανον.

Ἀρχ.: Εὐγενέστατοι κύριοι Θεόδωρε καὶ Κωνσταντῖνε Ξενοκράται! Ὁ εἰς τὸ πενιχρὸν μοναστήριόν μας εἰλικρινῆς ζῆλος καὶ ἡ ἀγαθὴ προαίρεσίς σας [...]

Τελ.: (φ. 61^β): [...] παρὰ σᾶς ὁμολογοῦμεν τὴν βαθεῖαν μας εὐγνωμοσύνην. Ἐν τῷ Μοναστηρίῳ τοῦ ἁγίου Στεφάνου 1 Ἰουλίου 1842. Τῆς εὐγενείας Σας θερμοὶ εὐχέται καὶ δοῦλοι ταπεινοί.

- ια' (φ. 61^β) «Ἀναφορὰ πρὸς τὴν Μεγάλην Ἐκκλησίαν». — Ἀγγέλλεται ἡ καθάρσις τοῦ ἡγουμένου τῆς Σκήτης Μπουτοῖ Ἀγαπίου καὶ ἡ ἐκλογὴ τοῦ ἱερομονάχου Στεφάνου ὡς νέου ἡγουμένου. Ζητεῖται νὰ γίνουν αἱ δέουσαι συστάσεις τοῦ νέου ἡγουμένου πρὸς τὸν ἡγεμόνα τῆς Οὐγγροβλαχίας καὶ πρὸς τὸν ἐκεῖ μητροπολίτην.

Ἀρχ.: Τὴν Ὑμετέραν σοφωτάτην καὶ θεοδόξαστον Παναγιότητα σὺν τῇ περὶ Αὐτῇ ἱερωτάτῃ Συνόδῳ δουρικῶς προσκυνοῦμεν! Πᾶν θεῖον καὶ ἱερὸν ἐνδιαίτημα δικαίῳ τῷ λόγῳ [...]

Τελ. (φ. 62^α): [...] ἐξαιτούμεθα δὲ τὰς θεοσεβεῖς αὐτῆς εὐχὰς καὶ εὐλογίας ὁδηγοῦς ἐν τοῖς διαβήμασιν ἡμῶν. Ἐν τῇ ἐπὶ τοῖς Μετεώροις Μονῇ τοῦ ἁγίου Στεφάνου τῇ α' Ἰουλίου αὐμβ'. Τῆς Ὑμετέρας θεοσυντηρήτου Παναγιότητος ταπεινότατοι καὶ ἐλάχιστοι δοῦλοι.

- ιβ' (φ. 62^β) «Γράμμα πρὸς τὸν Κύριον Μιχαὴλ Κρίκκην». — Παρακαλεῖται νὰ μεριμνήσῃ διὰ τὴν ἀλληλογραφίαν τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου πρὸς Βουκουρέστιον καὶ ἀπὸ Βουκουρεστίου, καὶ νὰ βοηθήσῃ οἰκονομικῶς, ἐὰν παραστῇ ἀνάγκη, τὸν νέον ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῖ ἱερομόναχον Στέφανον.

Ἀρχ.: Τὴν ἐντιμότητά σας εὐχόμεθα ἐκ ψυχῆς. Καὶ ἄλλοτε σᾶς ἐπαρακαλέσαμεν καὶ σήμερον ἡ γνωστὴ σας ἀγαθὴ διάθεσις μᾶς δίδει τὸ θάρρος [...]

Τελ. (φ. 62^β): [...] βοηθοὺς εἰς τὴν εὐτυχίαν τοῦ οἴκου σας καὶ εἰς ὅλας τὰς ἐπιχειρήσεις. Ἐν τῷ Μοναστηρίῳ τοῦ ἁγίου Στεφάνου 1842 1 Ἰουλίου. Εὐχέται σας θερμοί.

- ιγ' (φ. 63^α) Γράμμα τοῦ ἡγουμένου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου [Ἰακώβου] πρὸς τὸν ἱερομόναχον Θεοφάνη. Ἀγγέλλεται ὅτι ἀναλαμβάνει καθήκοντα ὁ νέος ἡγούμενος τῆς Σκήτης Μπουτοῖ ἱερομόναχος Στέφανος καὶ ὅτι ὁ ἴδιος διορίζεται οἰκονόμος τοῦ ἐν λόγῳ μετοχίου.

Ἀρχ.: Ὅσιότατε ἀδελφεὲ κύρ Θεοφάνη εὐχόμενοι ἐν Κυρίῳ ἡδεστα [sic] ἀσπαζόμεθα [...]

Τελ. (φ. 63^α): [...] καὶ τὰ γρόσια μαζὺ καὶ μένομεν ὡς ὑποσημειούμεθα. 1842 Ἰουνίου 26 ἐκ τοῦ ἁγίου Στεφάνου τῆς ὁσιότητός σου ἀγαπητὸς καὶ πρὸς Θεὸν εὐχέτης.

- ιδ' (φ. 63^{α-β}) Γράμμα τοῦ ἡγουμένου τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου [Ἰακώβου] πρὸς τὸν οἰκονόμον τῆς ἐν Βλαχίᾳ Σκήτης Μπουτοῖ ἱερομόναχον Θεοφάνη περὶ ὑποθέσεων τῆς ἐν λόγῳ Σκήτης.

Ἀρχ.: Τὴν πανοσιότητά σας ἀδελφικῶς ἀσπαζόμεθα. Ἐν Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου 1842 Σεπτεμβρίου 28. — Ὑστερον ἀπὸ τὸ γράμμα ὁποῦ μᾶς ἔστειλεν ὁ παπὰ Στέφανος, ὅταν ἀναχωροῦσεν ἀπὸ Κωνσταντινουπόλιν [...]

Τελ. (φ. 63^β): [...] ζιμιονόμεθα ἀπὸ ἄλλο μέρος περισσότερον. Ὑγιένεται διὰ τῆς χάριτος τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν ἐφόρων μας ἁγίων.

ιε' (φ. 63^β) «Γράμμα πρὸς τὸν Θεοφάνην προτοῦ πιγένει ὁ Στέφανος», περὶ τῶν ὑποθέσεων τῆς Σκήτης Μπουτοῖ.

Ἀρχ.: Ὅσιότατε κύρ Θεοφάνη εὐχόμενοι πατρικῶς σὲ ἀσπάζομαι μετὰ πόθου [...]

Τελ. (φ. 63^β): ... διότι ὡς ἱεῖς ἐδῶ ἤμεθα βιασμένη καὶ ἱγεινέτε. 1842 Μαρτίου 15. Ὁ ἱγούμενος τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Τὸ γράμμα τοῦτο ἔχει καταχωρισθῇ εἰς τὸν κώδικα διὰ χειρὸς τοῦ ἡγουμένου τῆς μονῆς Ἰακώβου, ὡς ἀποδεικνύει ἡ σύγκρισις τῆς γραφῆς πρὸς τὴν ἐπὶ τοῦ προσθίου ἐξωφύλλου τοῦ κώδικος ἰδιόχειρον ὑπογραφὴν του.

ις' (φ. 64^β) «Ἴσον τοῦ γράμμα(τος) πρὸς τὸν Θεοφάνην καὶ παπὰ Στέφανον», περὶ οἰκονομικῶν ζητημάτων τῆς Σκήτης Μπουτοῖ.

Ἀρχ.: Τὴν πανοσιότητά σας, κύρ παπ(ὰ) Στέφανε καὶ κύρ Θεοφάνη ἀδελφικῶς κατασπαζόμεθα. Ἐλάβαμεν γράμμα σας μετὰ τὸν κύρ Διονύσιον Δουσικητότην [...]

Τελ. (φ. 65α-β): [...] Σᾶς ἀσπάζομεθα μετὰ ἀδελφικὸν ἀσπασμόν. Ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου 1842, Δεκεμβρίου 19. [...] ὄντας δώσετε κἀνένα ἀπὸ αὐτὰ νὰ μᾶς φανερόσετε ἀμέσως ποῦ τὸ ἐδόσετε καὶ πῶς.

ιζ' (φ. 65^β) «Γράμμα πρὸς τὸν δεσπότην Οὐγγροβλαχίας Νεόφυτον». Εὐχαριστίαι τοῦ ἡγουμένου καὶ τῶν μοναχῶν τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου πρὸς τὸν μητροπολίτην Νεόφυτον διὰ τὴν βοήθειαν καὶ συμπαραστάσιν του πρὸς τὸν νέον ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῖ Στέφανον.

Ἀρχ.: Τὴν ὕμετέραν θεοφροῦρητον Σεβασμιότητα ταπεινότατα προσκυνοῦμεν ἀσπάζόμενοι τὴν ἁγίαν Αὐτῆς δεξιάν! Καὶ μετὰ τὰς δουλικὰς μας προσήσεις ἐρχόμεθα νὰ παραστήσωμεν [...]

Τελ. (φ. 66α): [...] δουλικῶς ἐξαιτούμεθα τὰς θεοπειθεῖς Αὐτῆς εὐχὰς καὶ εὐλογίας. Ἐν τῇ κατὰ τὰ Μετέωρα Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, 1843 Ἀπριλίου 23. Τῆς ὕμετέρας Σεβασμιότητος ἐλάχιστοι δοῦλοι.

ιη' (φ. 66^α) «Γράμμα πρὸς τὸν λογοθέτην Οὐγγροβλαχίας». Ὁ ἡγούμενος καὶ οἱ λοιποὶ πατέρες τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου εὐχαριστοῦν τοῦτον διὰ τὴν συμπαραστάσιν του πρὸς τὸν νέον ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῖ Στέφανον· παρακαλοῦν δὲ ἐν συνεχείᾳ νὰ βοηθήσῃ ὥστε ὁ πρῶην ἡγούμενος Ἀγάπιος νὰ ἐξοφλήσῃ ὅλα τὰ ἐκεῖ χρέη του καὶ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸν Ἀγιον Στέφανον, τὴν μονὴν τῆς μετανοίας του.

Ἀρχ.: Πανέντιμε Ἀρχον λογοθέτα! Μετὰ τὰς ὀφειλομένας ταπεινάς μας προσήσεις ὁμολογοῦμεν [...]

Τελ. (φ. 66^β): [...] καὶ διαφυλάττοι Αὐτὴν πανοικί ἐν παντελεῖ εὐδαιμονίᾳ. Ἐν τῇ ἐπὶ τοῖς Μετέωροις Μονῇ τοῦ ἁγίου Στεφάνου 1843 Ἀπριλίου 23. Τῆς ὕμετέρας πανευγενείας δοῦλοι ταπεινοί.

ιθ' (φ. 66^β) «Γράμμα πρὸς τὸν Χρῦσανθον ἀρχιμανδρίτην». Οἱ πατέρες τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου εὐχαριστοῦν τοῦτον διὰ τὴν παντοειδῆ βοήθειαν καὶ συνδρομήν του πρὸς τὴν ἐν λόγῳ μονήν.

Ἀρχ.: Τὴν ὕμετέραν φιλάγαθον πανοσιότητα ταπεινῶς προσκυνοῦμεν. Πρὸ πολλοῦ ἐφημίσθησαν καὶ εἰς τὰς ἐδικὰς μας ἐσχατίας [...]

Τελ. (φ. 67α): [...] πρὸς καύχημα τοῦ μοναχικοῦ μας σχήματος καὶ ὑποστήριξιν τῶν ἱερῶν καταγωγίων! Ἐν τῇ ἐπὶ τῶν Μετέωρων Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου 1843 Ἀπριλίου 23. Τῆς ὕμετέρας πανοσιότητος.

κ' (φ. 67^α) «Γράμμα πρὸς τοὺς Ξενοκράτας». Οἱ πατέρες τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου εὐχαριστοῦν τούτους διὰ τὴν συνδρομὴν των εἰς τὰς ὑποθέσεις τῆς Σκήτης Μπουτοῦ καὶ διὰ τὰς εὐεργεσίας των πρὸς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Ἀρχ.: Εὐγενέσταται, Ἀρχον παχάρνικε Θεοδωράκη, Ἀθανασάκη καὶ Κωνσταντῖνε! Μὲ ἄκραν μας χαρὰν ἐπληροφορήθημεν ἀπὸ τοὺς αὐτόθι ἀποσταλμένους [...]

Τελ. (φ. 67^β): [...] καὶ νὰ ἔχγητε ὑπὸ τὴν εὐνοίαν σας τοὺς αὐτόθι συναδελφούς μας ὑποσημειούμεθα. Τῆς ὑμετέρας Εὐγενίας ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου 1843 23 Ἀπριλίου πρόθυμοι καὶ πρὸς Θεὸν διάπυροι εὐχέται.

κα' (φ. 67^β) «Γράμμα πρὸς τὸν Ἀγάπιον», διὰ τοῦ ὁποίου ἐντέλλεται οὗτος, ἀφοῦ ἐξοφλήσει τὰ εἰς τὴν Σκήτην Μπουτοῦ χρέη του, νὰ ἐπιστρέψῃ ἀμέσως καὶ ἀπροφασίστως εἰς τὸν Ἅγιον Στέφανον, τὴν μονὴν τῆς μετανοίας του.

Ἀρχ.: Τὴν πανοσιότητά σου ἀδελφικῶς ἐν Κυρίῳ ἀσπαζόμεθα! Ἐν πρώτοις ἐρωτῶμεν περὶ τῆς καλῆς τῆς υἱείας δηλοποιούντες ἐν ταυτῷ [...]

Τελ. (φ. 68^α): [...] καὶ ἀφιερῶθης, νὰ σὲ ὀδηγήσῃ εἰς τὸ καλόν! Ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου 1843, 23 Ἀπριλίου.

κβ' (φ. 68^β) Γράμμα τοῦ ἡγουμένου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου [Ἰακώβου] πρὸς τὸν ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῦ Στέφανον καὶ τὸν οἰκονόμον τῆς αὐτῆς Σκήτης ἱερομόναχον Θεοφάνη. Παρακαλοῦνται οὗτοι νὰ ἐξαναγκάσουν τὸν πρῶτον ἡγούμενον Ἀγάπιον νὰ ἐξοφλήσῃ τὰ πρὸς τὴν Σκήτην χρέη του, τὴν ὁποίαν παρέδωσεν εἰς τὸν διάδοχόν του εἰς ἀθλίαν οἰκονομικῶς κατὰστασιν.

Ἀρχ.: Τὴν ὁσιότητά σας, κύρ παπ(ᾶ) Στέφανε, καὶ κύρ Θεοφάνη ἀδελφικῶς κατασπαζόμεθα. 1843 Ἀπριλίου 23. Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἐλάβαμε γράμμα σας ἀπὸ 17 Φεβρουαρίου [...]

Τελ. (φ. 69^α): [...] Λάβετε, κατὰ τὴν ζήτησίν σας, καὶ τὰ ἐ(ν)σφράγιστα γράμματα πρὸς τὸν Μητροπολίτην, πρὸς τὴν λογοθεσίαν, πρὸς τὸν Ἀρχιμανδρίτην Χρύσανθον· πρὸς τοὺς Ξενοκράτας καὶ ἐν πρὸς τὸν Ἀγάπιον. Ταῦτα καὶ ὑγιαίνετε.

κγ' (φ. 69^α) Γράμμα τοῦ ἡγουμένου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου [Ἰακώβου] πρὸς τὸν ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῦ Στέφανον καὶ πρὸς τὸν οἰκονόμον τῆς αὐτῆς Σκήτης ἱερομόναχον Θεοφάνη περὶ ὑποθέσεων τῆς.

Ἀρχ.: Τὴν πανοσιότητά σας κύρ παπ(ᾶ) Στέφανε καὶ κύρ Θεοφάνη ἀδελφικῶς ἀσπαζόμεθα. Πρὸ δύο ἡμερῶν ἐλάβαμε τὰ γράμματά σας [...]

Τελ. (φ. 70^α): [...] ἀλλὰ τοῦτο τὸ κάμνομε μὲ δευτέραν εὐκαιρίαν· ὑγιαίνετε. Ἐν τῷ Μοναστηρίῳ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου 1843 7 Ἰουνίου.

Ἀκολουθεῖ, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, ὑστερόγραφον:

Ἀρχ.: Συναδελφεὲ κύρ Θεοφάνη, εἰς τὰ προσητερινὰ σου γράμματα [...]

κδ' (φ. 70^β) «Εἰς Βουκουρέστι. Πρὸς Θεόδωρον Ξενοκράτην», περὶ ὑποθέσεων τῆς Σκήτης Μπουτοῦ.

Ἀρχ.: Εὐγενέστατε Ἀρχον Κύριε Θεοδωράκη μετὰ τῶν προσφιλεστάτων Κυρίων Αὐταδέλφων ἐκ ψυχῆς Σᾶς εὐχόμεθα. Μὲ χαρὰν μας ἐδέχθημεν ποθητὴν ἐπιστολήν σας [...]

Τελ. (φ. 71^α): [...] καὶ νὰ σᾶς διατηρῇ πανοικεῖ ἐν υἱείᾳ καὶ πάσῃ εὐδαιμονίᾳ διὰ πρεσβειῶν τοῦ [...] ἁγίου Χαραλάμπους. Ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου 1843 Ἰουνίου 7 τῆς Εὐγενίας σας πρὸς Θεὸν εὐχέται διάπυροι.

κε' (φ. 71^α) «Πρὸς Μιχαὴλ Κρίκη ἐὶς Κωνσταντινούπολιν» (οὗτος ἀπετέλει σύνδεσμον μεταξὺ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου καὶ τῆς ἐν Βλαχία Σκήτης Μπουτοῦ διὰ τὰς ἀναμεταξύ των ὑποθέσεις).

Ἀρχ.: Ἐντιμότατε Κύριε Μιχαὴλ Κρίκη Σᾶς εὐχόμεθα ἐκ ψυχῆς. Ἐλάβαμε τιμίαν σας ἀπὸ 28 Μαΐου διὰ τῆς ὁποίας μᾶς διευθύνετε γράμματα [...]

Τελ. (φ. 71^β): [...] καὶ διαφυλάττει ὑμᾶς πανοικεῖ ἐν ὑγείᾳ καὶ εὐημερίᾳ. Ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων 1843 Ἰουνίου 7, εὐχέται πρὸς Θεὸν διάπυροι.

κς' (φ. 71^β) «1843 Δικεμβρίου [sic] 3». Γράμμα τοῦ ἡγουμένου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου [Ἰακώβου] πρὸς τὸν ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῦ Στέφανον καὶ πρὸς τὸν οἰκονόμον τῆς αὐτῆς Σκήτης ἱερομόναχον Θεοφάνη περὶ οἰκονομικῶν ὑποθέσεων της.

Ἀρχ.: Τὴν πανοσιότητά σας κύρ παπ(ᾶ) Στέφανε καὶ κύρ Θεοφάνη ἀδελφικῶς ἀσπαζόμεθα. Μετὰ τὸν ἀδελφικὸν ἀσπασμὸν ἐροτοῦμεν [...]

Τελ. (φ. 72^α): [...] καὶ νὰ σᾶς ἀπολαύσωμεν μετὰ καλὴν ὑγείαν.

κζ' (φ. 72^α) Γράμμα τοῦ ἡγουμένου τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου πρὸς τὸν ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῦ Στέφανον καὶ πρὸς τὸν οἰκονόμον τῆς αὐτῆς Σκήτης ἱερομόναχον Θεοφάνη περὶ ὑποθέσεων τῆς ἐν λόγῳ Σκήτης.

Ἀρχ.: Σᾶς ἀδελφικῶς ἀσπαζώμεθα. Ἐλάβαμεν γράμματά σας σιμηομένα ἀπὸ 15 Δικεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους [...]

Τελ. (φ. 72^β): [...] καὶ νὰ ἔχωμεν ἀπόκρισίν σας ἐν βίᾳ καὶ μένομεν 1844 Μαΐου 10 Ἅγιος Στέφανος.

κη' (φ. 72^β) Γράμμα τοῦ αὐτοῦ πρὸς τοὺς αὐτοὺς περὶ οἰκονομικῶν ὑποθέσεων τῆς Σκήτης Μπουτοῦ.

Ἀρχ.: Τὴν πανοσιότητά σας κύρ παπ(ᾶ) Στέφανε καὶ κύρ Θεοφάνη ἀδελφικῶς ἀσπαζώμεθα. Μετὰ τὴν ἐρώτησιν τῆς ὑγείας σας [...]

Τελ. (φ. 72^β): [...] θεόθεν δὲ ὑγιένεται ἐν Κυρίῳ 1844 Μαΐου 28· ἀπὸ Ἀγίου Στεφάνου.

κθ' (φ. 73^α) Γράμμα τοῦ αὐτοῦ πρὸς τὸν πρῶτον ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῦ ἱερομόναχον Ἀγάπιον, διὰ τοῦ ὁποίου καλεῖται οὗτος νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου.

Ἀρχ.: Τὴν πανωσιωτήτα [sic] σας ἀδελφικῶς ἀσπαζόμεθα. Πρὸ πολλοῦ μετὰ Χριστὸν Γιαννοῦλα ἐλάβαμεν γράμματά σας [...]

Τελ. (φ. 73^α): [...] Αὐτὰ μόνον σὲ λέγομεν καὶ θεόθεν ὑγιένεται 1844 Μαΐου 28. Ἅγιος Στ(έ)φ(α)ν(ος).

λ' (φ. 73^α) Γράμμα τοῦ αὐτοῦ πρὸς τοὺς ἀδελφοὺς Ξενοκράτας.

Ἀρχ.: Εὐγενέστατε Ἀρχων Κύριε Θεοδοράκη μετὰ τῶν προσφιλεστάτων κυρίων αὐταδέλφων τε ἐκ ψυχῆς σᾶς εὐχόμεθα. Ὁ ζῆλος καὶ ἡ ἀγαθὴ προέρεσις ὁποῦ πρὸς τὸ Ἱερὸν μοναστήριόν μας προσφέρεται [...]

Τελ. (φ. 73^α): [...] μὴ ἔχοντας ἤλην ἐκτάσεως μένωμεν ὥς καὶ ὑποσημειούμεθα. 1844 Μαΐου 28 Ἅγιος Στέφανος. Τῆς ὑμετέρας εὐγενίας πρόθυμος καὶ πρὸς Θεὸν διάπυρος εὐχέτης.

λα' (φ. 73^β) Γράμμα τοῦ αὐτοῦ πρὸς τὸν ἡγούμενον τῆς Σκήτης Μπουτοῦ Στέφανον καὶ πρὸς τὸν οἰκονόμον αὐτῆς ἱερομόναχον Θεοφάνη περὶ οἰκονομικῶν ζητημάτων τῆς ἐν λόγῳ Σκήτης.

Ἀρχ.: Τὴν πανωσιότητά σας Κύριε παπ(ᾶ) Στέφανε καὶ Κύριε Θεοφάνη ἀσπαζώμεθα ἀδελφικῶς. 1844 Ἰουλίου 24 Λάρισα. Ἐλάβαμεν τὴν ἀπὸ 8 Ἰουλίου ἀδελφικὴν σας ἐπιστολὴν [...]

Τελ. (φ. 73β): [...] Καὶ τὸν ἰδοπ(οι)ήσαμεν καὶ ἰδέται ἐκεῖ· ἰγεινέται. Ὁ ἐν Χριστῷ Ἀδελφός σας.

λβ' (φ. 74^α) Τοῦ αὐτοῦ «γράμμα πρὸς τὸν Θεοδωρὶ Ξενοκράτη», περὶ οἰκονομικῶν ζητημάτων τῆς Σκῆτης Μπουτοῦ.

Ἀρχ.: Εἰς Βουκουρέστιν τὴν εὐγενίαν τῆς πατρικῶς εὐχόμενος ἴδηστα προσαγορέβω· τῇ 29 Ἰουλίου 1844 Λάρισα [sic]. Μετὰ τὴν ἐρώτησιν τῆς ποθητῆς ἡμῖν [...]

Τελ. (φ. 74β): [...] Εἰς ἔτη πολλά. Τῆς Εὐγενίας σας κατὰ πνεῦμα πατὴρ καὶ ἐνθερμος πρὸς Θεὸν εὐχέτης.

λγ' (φ. 74^β) Γράμμα τοῦ αὐτοῦ πρὸς τὸν Μιχαὴλ Κρίκην περὶ οἰκονομικῶν ζητημάτων τῆς Σκῆτης Μπουτοῦ.

Ἀρχ.: Ἐντιμε κὺρ Μιχαὴλ Κρίκη, εἰς Κωνσταντινούπολιν 24 Ἰουλίου 1844, Λάρισα. Μετὰ τὴν ἐρώτησιν τῆς ποθητῆς με ἀγαθῆς σας ἰγείας [...]

Τελ. (φ. 74β): [...] Σᾶς γλυκῶ ἀσπάζωμε καὶ μένω ἐνθερμῶς πρὸς Θεὸν εὐχέτης.

Ἐπὶ τοῦ προσθίου ἐξωφύλλου τοῦ κώδικος, ἐξωτερικῶς, πρὸς τὸ κάτω μέρος, ἡ ιδιόχειρος ὑπογραφή: Ἰάκωβος ἰγούμενος.

Ὁ κώδιξ ἀστάχωτος, περιβάλλεται μόνον ὑπὸ ἐξωφύλλου ἐξ ἀπλοῦ φύλλου χάρτου.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 75, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 103β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 21/111.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 161 καὶ 162 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^α (σημείωμα τοῦ ἔτους 1840 περὶ τοῦ προορισμοῦ τοῦ κώδικος) καὶ 3^α (δειγμα γραφῆς).

112

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνός Διαστ. 0,231 × 0,163 Αἰὼν XIX Φύλλα Α' + 193

Μουσικὸς κώδιξ. Ἀνθολογία.

— φ. 1^α: Ἀνοιξαντάρια.

Ἀρχ.: Ἀνοιξαντός σου τὴν χεῖρα τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος [...]

— φ. 19^α: «Μέλος ἀρχαῖον (καὶ) ἐντεχνον, οὗ ὁ ποιητῆς ἄδηλος· ἦχος πλ. δ'».

Ἀρχ.: Πάντα ἐν σοφία ἐποίησας [...]

— φ. 22^α: «Τοῦ γενικοῦ διδ(ασκάλου) κὺρ Χουρμουζίου· ἦχος πλ. δ'».

Ἀρχ.: Μακάριος ἀνὴρ ὃς οὐκ ἐπορεύθη [...]

— φ. 33^α: «Κεκραγάρια κατ' ἦχον· Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [...]

- φ. 52^β: «Ἑτερα [κεκραγάρια] κατ' ἤχον παρὰ Ἰακώβου πρωτοψ(άλτου)· ἤχος α'».
Ἄρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σὲ [...]
- φ. 65^α: «Πολυέλεος παρὰ κύρ Ἰωάννου πρωτοψάλτου· ἤχος δ'».
Ἄρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 76^α: «Πολυέλεος παρὰ Πέτρου λαμπ(α)δ(αρίου) τοῦ Πελοποννησίου· ἤχος πλ. α'».
Ἄρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 89^β: «Πολυέλεος ψαλλόμενος εἰς τὰς ἐορτὰς τῆς Θεοτόκου, ὅστις ἐμελουργήθη παρὰ κύρ Γεωργίου τοῦ Κρητός· ἤχος (βαρύς)».
Ἄρχ.: Λόγον ἀγαθὸν ἀλληλούια [...]
- φ. 103^α: «Καταλιμπάνοντες δ' εἰ τύχη τὰ κρατήματα τοῦ τε 'δόξα' καὶ τοῦ 'καὶ νῦν'· τότε ψάλλομεν τὸ παρὸν ἀλληλουάριον ὅπερ ἐμελουργήθη παρὰ τοῦ αὐτοῦ [Γεωργίου τοῦ Κρητός]· ἤχος (βαρύς)».
- φ. 103^β: «Πολυέλεος τονισθεῖς παρὰ τοῦ μουσικολογιωτάτου διδ(ασκάλου) κύρ Χουρμουζίου· ἤχος πλ. δ'».
Ἄρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 119^α: «Πασαπνοάρια ψαλλόμενα πρὸ τοῦ εὐαγγελίου τοῦ ὁρθρου· τὸ παρὸν ἐμελοποιήθη παρὰ κύρ Ἰωάννου πρωτοψ(άλτου)· ἤχος α'».
Ἄρχ.: Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον [...]
- φ. 145^α: «Τιμιωτέραι ἀργαὶ μελοποιηθεῖσαι παρὰ Πέτρου λαμπ(α)δ(αρίου) Πελοπ(οννησίου)· ἤχος α'».
Ἄρχ.: Τὴν τιμιωτέραν τῶν χερουβιμ [...]
- φ. 148^α: «Πασαπνοάρια τῶν αἰνῶν κατ' ἤχ(ον)· παρὰ Ἰακώβου πρωτοψ(άλτου)· ἤχος α'».
Ἄρχ.: Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον [...]
- φ. 158^α: «Δοξολογίαι τονισθεῖσαι παρὰ κύρ Ἰακώβου πρωτοψάλτου· ἤχος α'».
Ἄρχ.: Δόξα σοι τῷ δεῖξαντι τὸ φῶς [...]
- φ. 168^β: Δοξολογία Πέτρου λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου· ἤχος λέγετος.
- φ. 173^α: Δοξολογία Γρηγορίου λαμπαδαρίου· ἤχος πλ. α'.
- φ. 181^α: Δοξολογία Ἰακώβου [πρωτοψάλτου]· ἤχος πλ. β'.
- φ. 185^β: Δοξολογία Χουρμουζίου διδασκάλου, ἤχος βαρύς.
- φ. 188^β: Δοξολογία Ἰακώβου [πρωτοψάλτου]· ἤχος πλ. δ'.

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Γεώργιος Κοντοπετρῆς: φ. 7^α.

Γεώργιος ὁ Κρής: φφ. 89^β, 103^α.

Γρηγόριος λαμπαδάρης: φφ. 173^α, 177^α.

Ἰάκωβος πρωτοψάλτης: φφ. 52^β, 148^α, 158^α, 161^β, 165^α, 181^α.

Ἰωάννης Δαμασκηνός: φφ. 33^α, 35^β, 40^β, 45^β, 48^α, 50^β.

Ἰωάννης Κλαδᾶς λαμπαδάρης: φφ. 11^α, 13^α, 15^α, 16^β.

Ἰωάννης Κουκουζέλης: φ. 3^α.

Ἰωάννης πρωτοψάλτης [ὁ Τραπεζούντιος]: φφ. 119^β, 121^α, 125^α, 137^β, 147^β.

Μανουήλ πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φ. 27^β.

Μανουήλ Χρυσάφης: φ. 9^α.

Μελέτιος Σιναΐτης: φ. 127^β.

Πανάρετος: φ. 4^β.

Πέτρος Πελοποννήσιος λαμπαδάριος: φφ. 76^α, 131^β, 141^α, 145^α, 168^β.

Χουρμούζιος διδάσκαλος: φφ. 22^α, 103^β, 185^β.

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος μετ' ἐπιμελείας ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Τὰ κείμενα (τίτλοι καὶ τροπάρια) χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,095.

Ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἀπλᾶ καὶ λιτά.

Τὰ φύλλα Α^β, 65^β, 192^α καὶ 193^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^α τὸ κτητορικὸν σημείωμα: *πέφυκεν τοῦ | Δημητρίου*.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου λογαριασμοὶ μετ' ἀριθμητικῶν πράξεων.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 193^α, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος (πιθανώτατα καὶ μεταγενεστέρως): «Τὰ παρόντα τροπάρια εἶναι ἀλεξιτήρια τῆς θέρμης». Ἀκολουθοῦν δύο τροπάρια (οὐχὶ μετὰ σηματοφώνων).

Ἀρχ.: Φρίττουσι τῶν δυσμενῶν διαμόνων αἱ φάλαγγες τὴν τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησίαν [...]. Φρίττουσι πάθη τῶν βροτῶν, καὶ τῷ φόβῳ δραπετεύουσι δαίμονες, τὴν ἐπισκίασιν τῆς ἐκ Θεοῦ δοθείσης σοι χάριτος [...].

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 192^β ὑπογραφή διὰ κυριλλικῶν χαρακτήρων καὶ ἡ χρονολογία 1876.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων ὡσαύτως διὰ χάρτου, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐκτυπα κοσμήματα.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 107, ἐπὶ τῶν φύλλων Α^α καὶ 192^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (ἡ σφραγὶς καὶ εἰς ἄλλα ἐνδιάμεσα φύλλα τοῦ κώδικος).

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν 22/112.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 163 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 89^β - 90^α (δειγμα γραφῆς).

113

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνὸς Διαστ. 0,265 × 0,181 Αἰὼν XIX (1863) Φύλλα 44

Παρρησία τῆς Μονῆς τοῦ Τιμίου Σταυροῦ τῶν Δολιανῶν.

Τὰ ὀνόματα ἀναγράφονται κατὰ δύο στήλας, εἰς τὰς ὁποίας διαιρεῖται ἐκάστη σελὶς τοῦ κώδικος, καὶ ἐντὸς πλαισίου μετὰ διακοσμήσεως.

Ἐν φ. 1^α: «Παρρησιάριον. Βιβλίον ἐμπεριέχων διαφόρων ὀνομάτων ἐν αἷς [sic] γράφονται οἱ χριστιανοὶ εἰς ἐξάλειψιν τῶν πλημμελημάτων αὐτῶν· καθ' ἕκαστος ἄνθρωπος ὃς εἶναι πληροφορημένως ὅτι ἀπάλάττητε ἀπὸ τοῦ πονηροῦ καὶ ἐν τῷ νῦν αἰῶνι καὶ ἐν τῷ μέλλοντι ἀξιοῦτε τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν· καὶ . . . γράφονται ζωντανῶν τε καὶ ἀποθαμένων εἰς μνημόσυνον αἰώνιον· Σεπτεμβρίου 5 1863, ἁωξγ'».

Ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ διαφόρων χειρῶν. Τὰ φύλλα 14^α - 37^α καὶ 38^α - 42^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 2^β τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημεῖωμα:

ἐν ἔτεισι 1792 αψ4β' | ὅπου ἐκτίσθη ἐξ | ἀρχῆς τὸ μονα/στήριον. | Ὁ ἱερομόναχος Ἀρσένιος γράψας τὸ παρὸν | καὶ ὁ παπαρομανός.

Ἡ παροῦσα παρρησία, γραφεῖσα τὸ 1863, ἀποτελεῖ προφανῶς ἀντίγραφον παλαιότερας, ἥ ὁποία, συμφώνως πρὸς τὸ ἀνωτέρω σημεῖωμα, εἶχε γραφῇ τὸ 1792 ὑπὸ τοῦ ἱερομονάχου Ἀρσενίου καὶ τοῦ παπα-Ρωμανοῦ.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως τὸ ἐξῆς κτητορικὸν σημεῖωμα:

Καὶ τόδε κτῆμα πέφυκε | τῆς ἱερᾶς Μονῆς Δολλιανῶν | ἡ ἐπονομαζομένη Τιμίον | Σταυροῦ μετὰ τοῦ ἁγίου | Νικολάου καὶ τῆς ἁγίας Ζόνης.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^β ἑγχρωμος παράστασις τῆς Σταυρώσεως, ἐπὶ δὲ τοῦ φύλλου 2^α ὁμοίως ἑγχρωμος παράστασις ἱερέως τελοῦντος τὴν θείαν Εὐχαριστίαν.

Πρὸς τὴν παρρησίαν ταύτην ὁμοία, σχεδὸν καθ' ὅλα, καὶ ἡ περιεχομένη εἰς τὸν κώδικα 109 (φφ. 1^α - 13^α) τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, τοῦ ὁποίου τὴν περιγραφὴν βλ. ἀνωτέρω.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ ἔντυπος διακόσμησις. — Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλῇ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 86, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 44β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν 23/113.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου ἑγχρωμοὶ πίνακες ΞΓ' καὶ ΞΔ' παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 1^β (εἰκὼν τῆς Σταυρώσεως) καὶ 2^α (εἰκὼν ἱερέως τελοῦντος τὴν θείαν Εὐχαριστίαν), ὁ δὲ πίναξ 164 φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 2^β (ἡ ἀρχὴ τῆς Παρρησίας καὶ τὸ σημεῖωμα τῶν γραφῶν Ἀρσενίου ἱερομον. καὶ παπα-Ρωμανοῦ).

114

Χάρτης λεπτὸς

Διαστ. 0,154 × 0,103

Αἰὼν XVIII

Φύλλα 107

Ἐξομολογητάριον (τοῦ τύπου «Νομοκάνονον πάνυ ὠφέλιμον»).

(φ. 4^α): «Νομοκάνων πρόχειρος».

- Ἄρχ.: (φ. 4α): Ὁ πνευματικὸς πατὴρ πρέπει νὰ εἶναι ἱερομόναχος καὶ κατὰ πάντα φοβούμενος καταπολλὰ τὸν Θεὸν [...]
- φ. 19^α: «Συμμαρτυρία ἣν δίδει ὁ πνευματικὸς τῷ χειροτονηθησομένῳ».
- Ἄρχ.: Θεία καὶ ἀρχιερατικῇ ἐπιτροπῇ τὰς τῶν ἀνθρώπων δεχόμενος ἐξαγορείας [...]
- Ἐν τέλει τοῦ κειμένου τούτου (φ. 19^α) ἡ χρονολογία: *απογ' ἐν μηνὶ (ὁδεῖν)*.
- φ. 20^α: «Ἀποστολικοὶ καὶ συνοδικοὶ κανόνες καὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου».
- Περιλαμβάνονται ἐν συνόλῳ κανόνες α' - σα'.
- Ἄρχ.: Κανὼν α'. — Ὁ ἐπίσκοπος ὁποῦ χειροτονήσῃ εἰς ἄλλου ἐπισκόπου ἐπαρχίαν χωρὶς τὴν ἄδειαν τοῦ τῆς ἐπαρχίας ἐπισκόπου [...]
- Τελ. (φφ. 76β - 77α): Κανὼν σα'. — Εἰς τὴν ἁγίαν προσκομιδὴν τῆς θείας λειτουργίας πρέπει νὰ ἔχῃ ὁ ἱερεὺς [...] || [...] ὥς ἦναι ἀκεραία καὶ ἡ προσφορὰ τῆς Παναγίας.
- φφ. 101^α - 102^α: Εὐχή.
- Ἄρχ.: Εὐχαριστῶ σοι, κύριε, ὁ Θεός μου πάντοτε, ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος ὑπάρχεις [...]
- φφ. 106^β - 107^α: Ἑτέρα εὐχή.
- Ἄρχ.: Ὁ Θεὸς ὁ σωτὴρ ἡμῶν ὁ διὰ τοῦ προφήτου σου Νάθαν, μετανοήσαντι τῷ Δαβὶδ [...]

Τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος (φφ. 4^α - 77^α) γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ ἐπιμελημένη, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων τοῦ κώδικος 0,095 × 0,060. Στίχοι 15.

Δι' ἄλλης, μεταγενεστέρως, χειρὸς τὰ φύλλα 101^α - 102^α καὶ 106^β - 107^α.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α - 3^α, 97^β καὶ 105^α - 106^α, διὰ διαφόρων μεταγενεστέρων χειρῶν, ἀναγραφὴ βαπτιστικῶν ὀνομάτων (ἐν εἶδει παρρησίας).

Τὰ φύλλα 19^β, 77^β - 97^α, 98^α - 100^β καὶ 102^β - 104^α ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3^β τὸ κάτωθι μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:

Τοῦτο εἶναι | τοῦ Μετοχίου. | 1904, 7 ὀβρίου | Δράκια | Ἀρχιμανδρίτης | Κωνστάντιος | Οἰκονομίδης.

Ἀκολουθεῖ ἀποτύπωμα σφραγιδος τοῦ μετοχίου τοῦ Ἀγίου Χαραλάμπους Δρακείας τοῦ Βόλου.

Στάχσις σητόβρωτος, ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις. Ἰχνη δύο θηλυκωτῆρων.

Διατήρησις τοῦ κώδικος (πλὴν τῆς σταχώσεως) καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 90, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 107^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 24/114.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 165 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 4^α (ἡ ἀρχὴ τοῦ «νομοκάνονος», δεῖγμα γραφῆς).

115

Χάρτης λεπτός και λεῖος Διαστ. 0,158/0,162 × 0,104/0,106 Αἰὼν XVIII Φύλλα Α'-Β' + 44 + Γ'-Δ'

- 1 (φ. 1^α) «Κανὼν παρακλητικῶς εἰς τ(ήν) ὑπεραγίαν ἡμῶν Θ(εοτό)κον».
"Αρχ.: Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς πρὸς σὲ καταφεύγω [...]
 - 2 (φ. 6^β) «Ἄλλος κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὴν ὑπεραγί(αν) Θ(εοτό)κον· ποίημα τοῦ βασιλέως κυροῦ Θεοδώρου τοῦ Λασκάρεως».
"Αρχ.: Τῶν λυπηρῶν ἐπαγωγὰι χειριάζουσι τὴν ταπεινὴν μου ψυχὴν [...]
 - 3 (φ. 13^α) «Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἁγιασμοῦ».
 - 4 (φ. 25^α) Προσκυνητᾶριον τῆς Μονῆς Βατοπεδίου τοῦ Ἀγίου Ὁρους. Στιχοῦργημα ἐξ 679 δεκαπεντασυλλάβων στίχων, συντεθὲν παρὰ τοῦ Ἀναστασίου [Παπαβασιλοπούλου] διδασκάλου, τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων.
- φ. 25^α: «Προσκυνητᾶριον ἱερὸν καὶ περιγραφῇ | διασῆχον πολητελῶν κ(αὶ) ὁμῖω κα|ταλήκτον· τ(ῆς) σεβασμί(ας) περιφήμου, | κ(αὶ) μεγαλοπρεπεσῆς βασιλικῆς κ(αὶ) | π(ατ)ριάρχικῆς ἀγί(ας) μονῆς του βατοπαιδίου· | <τ;> ἐθὲν καὶ ὑποσροθὲν διεπιμελίας, | κ(αὶ) δαπάνης· του πανιερωτάτου κα(ὶ) λο|γιωτάτου μ(ητ)ρόπολίτου τ(ῆς) ἁγιοτάτης | μ(ητ)ρόπόλεος σερρών· ὑπερτίμου κ(αὶ) | ἐξάρχου πάσ(ης) μακεδονή(ας), κυρίου κ(υρίο)υ κυρ σεφανοῦ· μέμνησθαι οἱ ἀ|ναγινῶσκοντες· ἐν ἔτει σ(ωτη)ρίῳ· | αψκβ' κ(α)τ(ὰ) μήνα σεμπτέβριον».

"Αρχ. (φ. 25^α, στίχοι 1 - 4):

Εὐμορφη καταλήθειαν εἰς ὅλον τὸν αἰῶνα
του ἀρκαδίου ἀνακτος, ἐστάθη ἡ κολῶνα
ἣν εἰς κονσταντινούπολιν στὸν γυναικεῖον φόρον
οὐρανομήκην ἔστησεν εἰς τοῦ π(ατ)ρός του δώρον.

Ἐν φ. 44^α, στ. 662 - 666:

Καὶ ταῦτα μὲν οὖν, ἀδελφοί, ἐγράψ(αμ)εν συν θεῖα
καλὴ παλάμη σύντωμα σερρών τε προθυμία
του κυρ σεφανοῦ τοῦ κλινοῦ καὶ πανιέρωτάτου
λογιωτάτου συνετοῦ, κ(αὶ) τοῦ πρακτικοτάτου
ὅστις γὰρ ἀγαπᾷ πολλά, τὸ θεῖον βατοπέδι
.....

Τελ. (φ. 44^β, στ. 676 - 679):

.....
τῆς τοῦ θεοῦ ἡμῶν μ(ητ)ρός, θεοτόκου μαρίας
κ(αὶ) σωτηρίας τοῦ παντός, παρθένου παναγίας
ἣς εὐχαῖς γένοιτο ἡμᾶς, τειχεῖν τῆς βασιλείας
τῶν οὐρανῶν ὧ ἀδελφοί, ἐκεῖνης τῆς ἀγίας.
Τέλος σὺν θ(ε)ῷ ἀγίῳ τοῦ προσκυνηταρίου.

Ἐπὶ τοῦ τελευταίου φύλλου τοῦ κώδικος, μετὰ τὸ τέλος τοῦ Προσκυνηταρίου, τὸ ἐξῆς σημείωμα:

Ἡ μὲν γὰρ σύνθεσις, ὑπάρχει ἀναστασίου διδασκάλου· | τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, εὐρισκομένου εἰς τὴν ἱερὴν μ(ητ)ρό|πολιν εἰς τὰς σέξδρας, τῆς μακαιδωνίας· ἡ δὲ |

γραφὴ ὑπάρχει καμοῦ τοῦ ταπεινοῦ, κ(αὶ) ἐλάχισο|τέρου τῶν μοναχῶν, κ(αὶ) προσκυνητοῦ αθανασίου | τοῦ ἐκρήτης [γρ. ἐκ Κρήτης], οἰκοῦντος τοῦ νῦν εἰς τὴν αὐτήν, | θείαν τε κ(αὶ) ἱεράν, βασιλικήν, κ(αὶ) π(ατ)ριαρχικήν | μεγίστην μονὴν λαύραν, τοῦ βατοπεδίου, | εἰς τὸ ἅγιον ὄρος, κ(αὶ) οἱ ἀναγι- νώσκοντες

Τὸ ἀνωτέρω σημείωμα κολοβόν, διότι ἔχει ἐκπέσει τὸ ἐπόμενον φύλλον τοῦ κώδικος.

Ἐν φ. 11^β τὸ κωδικογραφικὸν καὶ κτητορικὸν σημείωμα: πόνος καὶ κτίμα, ἀμβροσίου θύτου. Τὸ σημείωμα τοῦτο ἔχει ἀντιγραφῇ ἐν συνεχείᾳ ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, διὰ μεταγενεστέρας χειρός, τρεῖς φορές.

Ἐν φ. 24^α ἕτερον κωδικογραφικόν: χεῖρ ἀνανίου μοναχοῦ· τοῦ τάλανος· | εὐ- χεσθαι ἢ τὸ παρὸν οἱ ἀναγινώσκοντες | διότι ἀμαθῶς ἔγραφα †

Ὅμως τὸ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος τούτου, τὰ φύλλα 1^α - 31^β (δηλαδή ὅλα τὰ κείμενα, συμπεριλαμβανομένου καὶ τοῦ «Προσκυνηταρίου» τῆς Μ. Βατοπεδίου μέχρι τοῦ στίχου 232), ἔχει γραφῇ ὑπὸ μιᾶς καὶ μόνης χειρός. Ἐπομένως οὐδεὶς ἐκ τῶν ἀναφερομένων τριῶν γραφέων (Ἀμβρόσιος, Ἀνανίας, Ἀθανάσιος ἐκ Κρήτης) ἔχει γράψει τὸ ἀντίστοιχον κείμενον, ὅπου καὶ τὸ κωδικογραφικὸν τοῦ σημείωμα. Καὶ τὸ «Προσκυνητάριον» δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ αὐτόγραφον τοῦ Ἀθανασίου ἐκ Κρήτης, ἀφοῦ ἔχει γραφῇ ὑπὸ δύο διαφόρων χειρῶν (οἱ 232 στίχοι τοῦ ὑπὸ τοῦ γραφέως καὶ τῶν προηγουμένων κειμένων τοῦ κώδικος καὶ οἱ ὑπόλοιποι, 233 - 679, ὑπὸ ἄλλου γραφέως, ὑπὸ τοῦ ὁποίου καὶ τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα). Μᾶλλον τὰ κείμενα τοῦ κώδικος τούτου ἔχουν ἀντιγραφῇ ἐνταῦθα, μετὰ τῶν βιβλιογραφικῶν σημειωμάτων των, ἐξ ἄλλου ἢ ἄλλων κωδίκων.

Τὰ γράμματα καὶ τῶν δύο γραφέων τοῦ κώδικος (α': φφ. 1^α - 31^β· β': φφ. 31^β - 44^β) εἶναι εὐμεγέθη καὶ εὐανάγνωστα ἀλλ' οὐχὶ καλλιγραφικά. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,124 × 0,075. Στίχοι ποικίλλοντες τὸν ἀριθμὸν, 18 - 23.

Τὰ φύλλα 12^{α-β} καὶ 24^β ἄγραφα. Μετὰ τὸ φύλλον 44 ἔχει ἐκπέσει ἐν τοῦλάχιστον φύλλον.

Ἐν φ. 6^α, μετὰ τὸ τέλος τοῦ μικροῦ παρακλητικοῦ κανόνος καὶ διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος, τὸ κάτωθι δοκίμιον κονδυλίου: Ἐδιδρεσμε διδάσκαλε κ(αὶ) ἔφριγα τ(ῆν) οδοῶν· | ὅπου πάγενα συνόδον, ἐπάντιξα | τέσσαρης ἀναπνοῆς εἶχαν πεντε | κεφαλες.— δοκίμιον τοῦ κονδυλίου καὶ τ(ῆς) μελάνης.

Εἰς τὰ πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος παράφυλλα Α^β - Β^α, διὰ μεταγενεστέρας χειρός: «Εὐχὴ εἰς ἁγιασμόν».

Ἀρχ.: Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν ὁ τὸ πικρὸν ὕδωρ [...]

Εἰς τὰ πρὸς τὸ τέλος παράφυλλα Γ^α - Δ^α, διὰ μεταγενεστέρας ὡσαύτως χειρός, ἑτέρα εὐχὴ ἄνευ τίτλου:

Ἀρχ.: Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν ὁ μέγας τῇ βουλῇ [...]

Στάχωσις λίαν ἐφθαρμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπι- καλύμματος. — Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει κακή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 96, ἐπὶ τῶν παραφύλλων Ββ καὶ Δβ, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 25/115.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 166 καὶ 167 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 25^α (ἡ ἀρχὴ τοῦ Προσκυνηταρίου τῆς Μονῆς Βατοπεδίου, 1722) καὶ 44^β (τὸ τέλος τοῦ Προσκυνηταρίου καὶ σημείωμα περὶ τοῦ συντάκτου τοῦ Ἀναστασίου [Παπαβασилоπούλου] καὶ περὶ τοῦ γραφέως τοῦ ἀγιορείτου¹ μοναχοῦ Ἀθανασίου ἐκ Κρήτης).

116

Χάρτης λεπτὸς

Διαστ. 0,223 × 0,173

Αἰὼν XVIII (1790)

Φύλλα 52

«Πόνημα χρυσοῦν Σαμουήλ ραββὶ τοῦ Ἰουδαίου ἐξελέγχον τὴν τῶν Ἰουδαίων πλάνην».

Ὁ πλήρης τίτλος τοῦ ἔργου καὶ τὸ κωδικογραφικὸν ἐν ταύτῳ σημείωμα ἐπὶ τοῦ φύλλου 4^α, ὅπου:

Πόνημα χρυσοῦν Σαμουήλ ραββὶ τοῦ Ἰουδαίου ἐξελέγχον τὴν τῶν Ἰουδαίων πλάνην. Πρῶτον μὲν ἐκ τῆς ἀραβικῆς εἰς τὴν λατινίδα μεταφρασθέν, νῦν δὲ ἐκ τῆς λατινίδος εἰς τὴν κοινὴν τῶν Ἑλλήνων διάλεκτον ἐκδοθέν ἀναλώμασι τοῦ τιμιωτάτου καὶ χρησιμωτάτου κυρίου Νικολάου Σκούρτου. Ἐν Λειψία τῆς Σαξωνίας, τυπογραφία τοῦ Βραϊτκόπει, ἔτει 1769· τὸ παρὸν δὲ διὰ χειρὸς ἐμοῦ Ἰωάννη Ἀντωνίου Χατζῆ Θωμᾶ ἐκ Μελενίκου, ἐν ἔτει 1790· ἐν μηνὶ Σεπτεμβ(ρίῳ), ἐν Βιέννῃ τῆς Ἀου(στρίας).

— φφ. 4^β - 5^α: Προλεγόμενα τοῦ ἐπιμελητοῦ τῆς ἐκδόσεως Θωμᾶ Μανδακάση.

Ἀρχ.: Ἀξίον εἶναι νὰ ἔχη κάθε χριστιανὸς τοιαῦτα βιβλία εἰς ἀνάγνωσιν καὶ μελέτην, ὅ,τι λογῆς εἶναι τὸ χρυσοῦν τοῦτο βιβλίδιον [...]

Τελ.: [...] εἰς τὴν μάθησιν καὶ μελέτην τῶν ἁγίων γραφῶν ἐπιπόνως νὰ καταγίνεται ὅτι χωρὶς κόπον κανένα καλὸν δὲν ἀποκτᾶται μήτε ψυχῆς μήτε σώματος. Ταῦτα ὁ τὸ παρὸν διορθώσας Θωμᾶς ὁ Μανδακάσης.

— φφ. 5^β - 8^α: Νικηφόρου Θεοτόκη, «Τῷ ἀναγινώσκοντι».

Ἀρχ.: Τίς ἡ ὠφέλεια ἀπὸ τὸ νὰ προσδιαλεγώμεθα μετὰ τῶν Ἰουδαίων [...]

Τελ.: [...] δὲν ἀμφιβάλλω ὅτι αὐτὸ θέλει σᾶς γένει ὁδηγὸς ψυχοσωτήριος.— Νικηφόρος ἱερομόναχος ὁ Θεοτόκης.

— φ. 8^β: «Τίτλος τῆς ἐπιστολῆς. Ἐπιστολὴ γραφεῖσα ὑπὸ Σαμουήλ διδασκάλου Ἰσραηλίου, τοῦ καταγομένου ἐκ τῆς βασιλείας τοῦ Μαρόκου, πρὸς ραββὶ Ἰσαάκ τὸν διδάσκαλον τῆς συναγωγῆς τῆς οὔσης ἐν Σουβιουλμέτῃ τῇ οὔσῃ ἐν τῇ εἰρημένῃ βασιλείᾳ».

1. Εἰς τὸν πίνακα 167 τοῦ τόμου τούτου, ἀντὶ «λαυριώτου» γρ. «ἀγιορείτου (βατοπεδινού)».

Ἀρχ.: Ἐπιστολή.— Ὁ Θεός, ὦ ἀδελφέ, νὰ σὲ διαφυλάξῃ καὶ νὰ σὲ διατηρήσῃ ἕως ὅπου νὰ ἀπαλλαχθῶμεν τῆς αἰχμαλωσίας ταύτης [...]

Τελ. (φ. 45β): [...] αὐτὸς ὁ Μωάμεθ ὅστις ἐπροεῖπε τὸν ἑαυτὸν τοῦ προφήτην καὶ ἄγγελον τοῦ Θεοῦ ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ ὥς πολλὰ διεφθαρμένος καὶ ἀμαθὴς ἄνθρωπος ἐδίδαξε τὴν τοῦ Θεοῦ γραφήν.

— φ. 46^α: Σημείωσις περὶ τοῦ παρόντος συγγράμματος τοῦ Σαμουήλ.

Ἀρχ.: Σημείωσαι ὅτι τὸ βιβλιάριον τοῦτο φαίνεται ὅτι νὰ ἐκρύβῃ ἀπὸ τοὺς Ἰουδαίους ἐπέκεινα τῶν διακοσίων καὶ τριάκοντα ἐτῶν [...]

— φφ. 46^β - 48^α: «Πίναξ κεφαλαιώδης». Περιεχόμενα τοῦ ἔργου κατὰ κεφάλαια (α' - κζ').

Περὶ τῆς ἐκδόσεως τοῦ ἔργου τούτου, τῆς ὁποίας ἀντίγραφον εἶναι ὁ παρὼν κῶδιξ, βλ. E. L e g r a n d, *Bibliographie Hellénique... au XVIII^e siècle... publiée par L. Petit et H. Pernot*, τόμ. 2, Paris 1928, ἀρ. 712, σ. 106 - 111 (ὅπου, πλὴν τῆς ἀναγραφῆς τοῦ τίτλου, ἀναδημοσίευσιν καὶ τῶν προλεγομένων τοῦ Νικηφόρου Θεοτόκη)· καὶ Θ. Ἰ. Π α π α δ ο π ο ὕ λ ο υ, *Ἑλληνικὴ βιβλιογραφία (1466 ci. - 1800)*, τόμος πρῶτος, Ἀλφαβητικὴ καὶ χρονολογικὴ ἀνακατάταξις [Πραγματεῖαι τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, τόμ. 48], Ἀθῆναι 1984, σ. 391 ἀρ. 5200, καὶ σ. 571.— Πρβλ. καὶ Ζ ω ῆ ς Μ ο υ ρ ο ὕ τ η - Γ κ ε ν ἄ κ ο υ, *Ὁ Νικηφόρος Θεοτόκης (1731 - 1800) καὶ ἡ συμβολὴ αὐτοῦ εἰς τὴν παιδείαν τοῦ Γένους* [Παν/μιον Ἀθηνῶν, Φιλοσ. Σχολή, Βιβλιοθήκη Σοφίας Ν. Σαριπόλου, ἀρ. 35], Ἀθῆναι 1979, σ. 19. Βλ. καὶ τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος Ἀγ. Στεφάνου 93, ὁ ὁποῖος εἶναι τοῦ αὐτοῦ περιεχομένου.

Ὀλόκληρος ὁ παρὼν κῶδιξ γεγραμμένος διὰ χειρὸς Ἰωάννου Ἀντωνίου Χατζῆ Θωμᾶ ἐκ Μελενίκου (εἰς δύο στήλας κατὰ σελίδα ἀπὸ τοῦ φύλλου 8^β καὶ ἐξῆς). Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,180 × 0,135. Στίχοι 28. Τὰ φύλλα 1^α - 3^β καὶ 48^β - 52^β ἄγραφα. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 28^β ἡ σημείωσις: «ἀπὸ παραδρομῆν ἔμεινεν ἄγραφον τὸ παρὸν καὶ ἀνάγνωθι ἀπέναντι».

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 4^α κτητορικὸν σημείωμα, τὸ ὁποῖον ὁμῶς εἶναι κολοβόν, διότι ὁ κῶδιξ εἰς τὸ σημεῖον ἐκεῖνο εἶναι ἐφθαρμένος ἐκ τῆς ὑγρασίας: Καὶ τόδε σὺν τοῖς ἄλλοις ἐκ τῶν τοῦ ...

Στάχωσις ἐκ λεπτῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ καστανοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ κακὴ, καθόσον μέγα τμῆμα του, κάτω δεξιὰ, ἔχει φθαρῇ ὑπὸ τῆς ὑγρασίας καὶ ἐλλείπει.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 6, ἐπὶ τοῦ φύλλου 2α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 26/116. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 3α, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953), ἡ ἐνδειξις: 26/8-5-953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 168 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 8^β - 9^α (ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

117

Χάρτης χονδρός καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,215 × 0,161

Αἰών XIX

Φύλλα 155

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀνθολογία.

- φ. 5^α: Τρισάγιον «Γεωργίου τοῦ Κρητός· ἦχος β'».
Ἀρχ.: Δύναμεις. Ἅγιος ὁ Θεὸς [...]
- φ. 6^α: «Τρισάγιον τοῦ βήματος· ἦχος β'».
- φ. 8^α: «Ἀλληλουάριον τοῦ εὐαγγελίου· ἦχος α'».
- φ. 11^β: «Εἰς τὰς εἰσόδους τῶν ἑσπερινῶν· ἦχος β'».
Ἀρχ.: Φῶς ἱλαρὸν [...]
- φ. 13^α: «Χερουβικὰ σύντομα παρὰ Πέτρου λαμπ(α)δ(αρίου)· ἦχος α'».
Ἀρχ.: Οἱ τὰ χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]
- φ. 21^β: «Χερουβικὰ κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου· ἦχος α'».
- φ. 43^β: «Ἔτερα χερουβικὰ κατ' ἦχον παρὰ κὺρ Πέτρου Βυζαντίου· ἦχος α'».
- φ. 62^β: «Χερουβικὰ σύντομα τῆς εὐδομάδος ποιηθέντα παρὰ κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου· τῇ Β' [=Δευτέρᾳ]· ἦχος α'».
- φ. 68^α: «Εἰς τὴν λειτουργίαν τοῦ μεγάλου Βασιλείου κὺρ Ἰωάννου πρωτοψάλτου· ἦχος β'».
Ἀρχ.: Ἅγιος Κύριος Σαβαώθ [...]
- φ. 71^α: «Κοινωνικὰ τῶν Κυριακῶν· τὰ παρόντα παρὰ κὺρ Δανιὴλ πρωτοψάλτου· ἦχος α'».
Ἀρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν [...]
- φ. 81^α: «Κοινωνικὰ κὺρ Πέτρου λαμπαδ(αρίου)· ἦχος α'».
Ἀρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν [...]
- φ. 89^α: «Κοινωνικὰ τῆς εὐδομάδος κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου τοῦ <Πελοποννησίου>· ἦχος α'· τῇ Β' [=Δευτέρᾳ]».
Ἀρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]
- φ. 95^α: «Εἰς τὴν σύναξιν τῶν Ταξιαρχῶν· κοινωνικὸν κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου· ἦχος α'».
Ἀρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]
Ἀκολουθεῖ (φφ. 95^β - 102^α) τὸ ὡς ἄνω κοινωνικὸν τῆς αὐτῆς ἐορτῆς, σύνθεσις διαφόρων ἄλλων μελογράφων (Γρηγορίου λαμπαδαρίου, Δανιὴλ πρωτοψάλτου, Γεωργίου τοῦ Κρητός, Ἰωάννου πρωτοψάλτου).
- φ. 102^α: «Κοινωνικὸν ψαλλόμενον ἐν ταῖς ἐορταῖς τῶν ἁγίων παρὰ κὺρ Γρηγορίου λαμπαδαρίου· ἦχος α'».
Ἀρχ.: Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον [...]
- φ. 107^α: Τὸ αὐτὸ κοινωνικὸν «παρὰ κὺρ Χούρμουζίου διδασκάλου· ἦχος δ'».
- φ. 113^α: «Ἔτερον παρὰ κὺρ Πέτρου λαμπαδαρίου· ἦχος πλ. δ'».
Ἀρχ.: Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον [...]
- φ. 114^α: «Κοινωνικὰ ψαλλόμενα ἐν ταῖς θεομητορικαῖς ἐορταῖς, τονισθέντα

εἰς ἤχους: ἡ παρὰ Δανιήλ, Πέτρου, Γεωργίου, Γρηγορίου καὶ Χουρμουζίου τῶν διδασκάλων· τὸ παρὸν παρὰ Πέτρου λαμπαδαρίου· ἤχος α'».

Ἄρχ.: Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι [...]

- φ. 125^α: [Χερουβικὸν τῶν Προηγιασμένων]. «Τὸ παρὸν ἐμελοποιήθη παρὰ Ἰω(άν)ν(ου) τοῦ Κλαδᾶ· συνετμήθη παρὰ Ἰω(άν)ν(ου) πρωτοψάλτου· ἤχος πλ. β'».

Ἄρχ.: Nūn αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν [...]

- φ. 126^α: «Ἔτερον παρὰ Ἰακώβου πρωτοψ(άλτου)· ἤχος (βαρύς)».

Ἄρχ.: Nūn αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν [...]

- φ. 126^β: «Κοινωνικὸν [τῶν Προηγιασμένων] Ἰωάννου πρωτοψ(άλτου)· ἤχος α'».

Ἄρχ.: Γεύσασθε καὶ ἴδετε [...]

- φ. 129^α: «Κοινωνικὰ τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ· εἰς τὴν α' τοῦ Σεπτεμβρίου παρὰ Πέτρου λαμπαδαρίου· ἤχος α'».

Ἄρχ.: Εὐλόγησον τὸν στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ [...]

- φ. 130^α: «Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ παρὰ Δανιήλ· ἤχος α'».

Ἄρχ.: Ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου [...]

- φ. 132^α: «Εἰς τὰ ἅγια Θεοφάνεια παρὰ Δανιήλ πρωτοψάλτου· ἤχος α'».

Ἄρχ.: Ἐπεφάνη ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ [...]

- φ. 133^α: «Εἰς τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου παρὰ Δανιήλ πρωτοψάλτου· ἤχος α'».

Ἄρχ.: Ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών [...]

- φ. 135^α: «Τῇ ἁγία καὶ μεγάλη Πέμτῃ [sic] παρὰ Ἰακώβου πρωτοψάλτου· ἤχος πλ. β'».

Ἄρχ.: Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ [...]

- φ. 136^α: [Χερουβικὸν] «κύρ Ἰακώβου πρωτοψάλτου τῷ μεγάλῳ Σαββάτῳ· πλ. α'».

Ἄρχ.: Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία [...]

- φ. 138^α: «Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων παρὰ Δανιήλ πρωτοψάλτου· ἤχος δ'».

Ἄρχ.: Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος [...]

- φ. 139^α: [Κοινωνικὸν τοῦ Μ. Σαββάτου] «Γεωργίου τοῦ Κρητός· ἤχος πλ. α'».

Ἄρχ.: Ἐξηγέρθη ὡς ὁ ὑπνῶν [...]

- φ. 139^β: «Εἰς τὴν λαμπροφόρον Ἀνάστασιν· ἤχος πλ. α'».

Ἄρχ.: Δόξα Πατρὶ [...] Ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ πανηγύρει [...]

- φ. 142^α: «Κοινωνικὰ τῆς λαμπροφόρου Ἀναστάσεως· ἤχος α'».

Ἄρχ.: Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε [...]

Ἀκολουθοῦν καὶ τὰ ἐξῆς κοινωνικά:

- φ. 145^α: «Εἰς τὴν Μεσσωπεντηκοστὴν παρὰ Δανιήλ πρωτοψάλτου· ἤχος δ'».

Ἄρχ.: Ὁ τρώγων μου τὴν σάρκα [...]

- φ. 146^β: «Τῆς Ἀναλήψεως κυρ Δανιήλ πρωτοψάλτου· ἦχος δ'».
Ἄρχ.: Ἀνέβη ὁ Θεὸς ἐν ἀλαλαγμῷ [...]
- φ. 149^α: «Εἰς τὴν φρικτὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ· ἦχος βαρύς».
Ἄρχ.: Ἐν τῷ φωτὶ τῆς δόξης τοῦ προσώπου σου [...]
- φ. 153^α: «Παρά κυρ Χουρμουζίου χαρτοφύλακος· ἦχος πλ. δ'».
Ἄρχ.: Ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ [...]
- φ. 154^β: Τέλος τοῦ κειμένου τοῦ μουσικοῦ κώδικος.

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Γεώργιος ὁ Κρής: φφ. 5^α, 98^β, 114^α, 139^α.

Γρηγόριος λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 14^α, 15^α, 18^β, 95^β, 102^α, 103^β, 105^α, 109^α, 110^β, 114^α, 115^α.

Δανιήλ πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 71^α, 72^α, 73^β, 74^β, 76^α, 77^α, 78^α, 79^α, 97^α, 114^α, 130^α, 132^α, 133^α, 138^α, 145^α, 146^α.

Ἰάκωβος πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 10^β, 126^α, 135^α, 136^α.

Ἰωάννης Κλαδᾶς λαμπαδάριος: φ. 125^α.

Ἰωάννης [ὁ Τραπεζούντιος] πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 68^α, 100^β, 125^α, 126^β.

Πέτρος Βυζάντιος: φ. 43^β.

Πέτρος Πελοποννήσιος, λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 13^α, 16^β, 17^β, 19^β, 20^β, 21^β, 24^α, 32^α, 81^α, 82^α, 83^β, 84^β, 86^α, 89^α, 90^α, 91^α, 91^β, 93^β, 95^α, 113^α, 114^α, 129^α.

Χουρμούζιος διδάσκαλος καὶ χαρτοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 107^α, 114^α, 116^β, 153^α.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὀρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,175 × 0,110. Ἐπίτιτλα (φφ. 13^α, 95^α, 129^α), τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἀπλᾶ καὶ λιτά. Τὰ φύλλα 2^α - 4^α, 12^β, 80^β, 88^{α-β}, 111^α - 112^β, 119^{α-β}, 120^β, 121^β - 124^β, 128^{α-β} καὶ 150^β - 152^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 120^α τὸ κάτωθι, ἐν εἵδει δοκιμῆς κονδυλίου, σημείωμα:

*Περιγράφοντες τὴν Ἑλλάδα τὴν μητέρα | τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῶν φώτων
δίκαιον | εἶναι νὰ ἐξετάξομεν [sic] ὀλίγας στιγμὰς διὰ αὐτὴ | καὶ μάλιστα
περὶ τῆς προτενύσης αὐτῆς τῶν ἀθηνῶν.*

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 121^α τὸ σημείωμα:

*1883 Ἰουνίου 25 | Κατὰ ταύτην τὴν περίστασιν | περιόδευσα πρὸς χάριν τῆς
υγείας | μου εἰς Μονὴν Ἀγίου Νικολάου ἐγὼ Στέφανος Β. Χιόλου | γράψας
ταῦτα.*

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 155^α σχέδιον ὁμολόγου (ἀποδείξεως δανεισμοῦ χρημάτων). Ἐκαστον τῶν ὡς ἄνω τριῶν σημειωμάτων γεγραμμένον διὰ διαφόρου χειρὸς (διαφόρου ὡσαύτως καὶ τῆς τοῦ γραφέως τοῦ κώδικος). Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α-β λογαριασμοὶ μετ' ἀριθμητικῶν πράξεων. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 4^β δοκίμια κονδυλίου.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ καστανοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ γραμμικὴ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 106, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 155^α καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 27/117. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα ὡσαύτως (ὁ ὁποῖος προφανῶς ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ ἔτους 1953), ἡ ἔνδειξις: 27/8-6-953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 169 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 13^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

118

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,195 × 0,150 Αἰὼν XVIII (1795) Φύλλα Α' + 92

Ἐξομολογητάριον (τοῦ τύπου «νομοκάνονον πάνυ πλουσιώτατον»).

Προτάσσεται (φφ. 1^α - 4^β) «Πίναξ τοῦ παρόντος νομοκανονίου». Εἰς τὸν πίνακα τοῦτον ἀναγράφονται κεφάλαια α' - ρθ', ἀνταποκρινόμενα πλήρως πρὸς τὰ περιεχόμενα εἰς τὸν κώδικα.

Ἐν φ. 5^α: «Νομοκανόνιον σὺν θεῷ ἀγίῳ περὶ ἐξομολογήσεως ἥτοι πῶς δεῖ ὁ πνευματικὸς οἰκονομεῖν τὰ ἑαυτοῦ τέκνα».

Ἄρχ.: Ματθαίου κεφάλαιον α'. — Ὁ δεχόμενος τοὺς διαλογισμοὺς τῶν ἀνθρώπων ὀφείλει εἶναι ἐγκρατής, ταπεινόφρων, χαροποιός, ἀόργιστος [...]

Τελ. (φ. 90^α-β): Κεφάλαιον ρθ'. — Ἐὰν συνέβῃ καὶ ἀσθενήσῃ κἀνένα παιδίον [...] καὶ δὲν τύχει ἄλλος ἱερεὺς διὰ νὰ τὸν [sic] κοινωνήσῃ, τοιουτοτρόπως ἄς γίνῃ καθὼς καὶ τὸ ἅγιον βάπτισμα.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,140 × 0,095. Στίχοι 16. Τίτλοι, ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, ἐπὶ τοῦ φύλλου 90^β, τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα, ἐρυθρόγραφον:

Τέλος καὶ τῷ θεῷ δόξα. | Ἐγράφη διὰ χειρὸς εὐτελοῦς ἱερομονάχου αὐξεντίου | ἐκ τῆς μονῆς πέτρας αψ^ηε^ο φεβρ. κη'.

Ἐπὶ τῶν παραφύλλων τῶν ἐπικεκολλημένων ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῶν δύο πινακίδων τῆς σταχώσεως, ὡς καὶ ἐπὶ τῶν φύλλων Αα-β, 91α-β καὶ 92α-β διάφορα μεταγενέστερα σημειώματα, κυρίως δὲ ἀναγραφὴ βαπτιστικῶν ὀνομάτων μετὰ σημειώσεως χρηματικοῦ ποσοῦ εἰς γρόσια, παραπλεύρως ἐκάστου ὀνόματος. Ὡσαύτως διάφορα δοκίμια κονδυλίου.

Στάχσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυσσινοχρόου βυρσίνου ἐπὶ καλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῦ πλουσία ἔντυπος διακόσμησης. Σώζονται οἱ δύο θηλυκωτῆρες, ὡς καὶ τέσσαρες γόμφοι (πρὸς στερέωσιν τῶν θηλυκωτῶν).

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 11, ἐπὶ τῶν φύλλων Αα καὶ 92β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 28/118. Ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα (ὅστις ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953), ἡ ἐνδειξις: 28/8-6-953.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 170 καὶ 171 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 5^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 90^β (τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου Αὐξεντίου, ἱερομον. τῆς Μονῆς Πέτρας, 1795).

119

Χάρτης Διαστ. 0,153 x 0,103 Αἰὼν XVIII (1771) Σελίδς 122

- 1 (σελ. 1) «λόγος του εναγίεις πατρὸς ημον αντοννίου του μεγάλου ὀφέλιμος πολή».

Ἀρχ.: ἀκούσατε μίαν διήγισιν περὶ του μεγάλου [...]

Τελ. (σελ. 34): [...] τιν δικεοσινιν· ὡτι αυτη χορτάξιοντε· εἰς ξιν βασιλίαν τον ουράνόν· μακάριει.

- 2 (σελ. 35) «† επιζολι του κυρίου· ημόν· ηησου· χρισου· ὡπου επέμφθι· εξουρα· νού· ημέρα τετράδι· εἰς τιν αγίαν πόλιν ηερουσαλίμ· πρόλογος κ(αί) διήγισις· του φοβερού· κ(αί) φρικτού· μισιρίου [...]».

- 3 (σελ. 44) Κείμενον ἄτιτλον.

Ἀρχ.: † κ(αί) φονί· κ(αί) πορνι· κ(αί) ἄρσενοκίτε· ἄλα· κ(αί) ἄλα μισάτε· κ(αί) ο διάβολος· αυτά· αγαπάει· εκίνα αγαπάτε· κ(αί) ησίς [...].

- 4 (σελ. 51) «Κανών· εἰς τιν αχιροπίητον· ηκόννα· τις ηπεραγίας· δεσπινίς· ημόν· θ(εοτό)κου· κ(αί) αηπαρθένου μαρίας· εν τι μονί· τις κοσίννιτζις· πο· νηθίς το ταπινό· μανθέω».

Ἀρχ.: Μητέρα σε· ἐγνομεν· ἡψιστον λόγου λόγον [...]

Τελ. (σελ. 73): τέλος κανόν τις αχιροπίητου ηκόνος.

5 (σελ. 74) Διάλογος ανθρώπου και χάρου.

Ἄρχ.: Ἐροτά· αποτοᾷρισις [γρ. ἐρωταπόκρισις (;)] του ανθρώπου μετα του χάρου. αρ(χή) σὶν θεῷ ἐροτίς του ανθρώπου. ἄνθρωπος λέγι:

Ἄνθρωπος ἡμε ὁ θάνατε κ(αὶ) φθαρτὸς ἡπάρχο παρακαλὸ σε ἄφεσμε να εξωμολογιθῶ τα αμα(ρ)τιματὰ μου τάχω. χάρος λέγι:

Ἄν(θρωπ)ος ἡσε κ(αὶ) ἀπο τὸν θεῶν πλασμένος ἀμὶ ἐγὼ ἡμε ἀπαύτον ἀπεσταλμένως [...]
Τελ. (σελ. 93): [...] ἐκινῶς ας ἡπάγι με τοὺς ἀγίους μάρτυρας ἀγγέλους εἰς τῶν παράδισων
ω ι δώξα κ(αὶ) τῶ κράτως ἡς τοὺς εἰῶνας ἀμίν.

6 (σελ. 95) «Αποκάλιψις· τις ἡπεραγίας· θ(εοτό)κου· περὶ τὸν κολαζομένον· κ(αὶ) περὶ τὸν αμαρτιδὸν αὐτόν τι ἀπολαμβάνουσιν».

Ἄρχ.: † μέλιν· ἡ παναγία· θεωτοκός· να πάγιν· ἡς το ὥρος· τον ἐλεῶν [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός, ὀλιγογραμμάτου καὶ ἀδεξίου τινός. Στίχοι 12 - 17. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων ποικίλλουσιν. Τίτλοι, ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρογραφα, παντελῶς ἄτεχνα καὶ ἄκομψα. Ἡ σελιδαρίθμησης παλαιά, σύγχρονος τοῦ κώδικος.

Ἐν σελ. 44, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὑπ' ἀρ. 2 κειμένου: μὲν φιβράριος.— 6 1771.

| Τέλως· κ(αὶ) τῶ θεῷ δώξα.

Ἐν σελ. 93, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὑπ' ἀρ. 5 κειμένου: 1771 | μὲν μάρτιως.— 26.

Ἐν σελ. 122, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὑπ' ἀρ. 6 κειμένου:

Τουτω τῶ ἐπισωλῇ τῶ ἐχει γράψει | ὦ δίμος του παπ(ᾱ) γιώργη.

Στάχωσις μόνον ἐκ δέρματος, ἄνευ πινακίδων. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει κακή. Ὁ κῶδιξ λίαν ρυπαρός.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 92, ἐπὶ τῶν σελίδων 1 καὶ 122, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 29/119.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 172 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελίδος 51 (δειγμα γραφῆς).

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,181 × 0,139 Αἰὼν XVIII Φύλλα Α' - Γ' + Σελ. 212

«Διδασκαλία χριστιανικὴ κατ' ἐρωταπόκρισιν» (κεφ. α' - ζ'. Ὁ τίτλος οὗτος τοῦ ἔργου εἰς τὴν σελίδα 13).— Προτάσσονται (σελ. 1 - 8) προλεγόμενα.

Ἄρχ.: <Ἡ> ἀνὰ χειρὰς διδασκαλία, φίλτατε ἀναγνώστα, δὲν ἐπαγγέλλεται νὰ διδάξῃ καμμίαν νέαν φιλοσοφίαν καὶ ἐπιστήμην τοῦ αἰῶνος τούτου [...]

- σελ. 13: «Περὶ τοῦ μυστηρίου τῆς ἁγίας Τριάδος, κεφ(άλαι)ον α'ον».
 Ἀρχ.: <Τ>ί εἶσαι ἐσύ; χριστιανός, τί λογῆς χριστιανός; ὀρθόδοξος, ἀνατολικός, καθολικός καὶ ἀποστολικός.
 Ἐ(ρώτησις): Τί θέλει νὰ εἰπῇ χριστιανός;
 Ἀ(πόκρισις): Ἀγορασμένος μὲ τὸ αἷμα τοῦ Χ(ριστο)ῦ τοῦ ὁποίου ἔχει καὶ τὴν ἐπωνυμίαν [...]
 - σελ. 31: «Περὶ τοῦ μυστηρίου τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας, κεφ(άλαι)ον β'ον».
 - σελ. 52: «Περὶ τῶν μυστηρίων τῆς ἐκκλησίας, κεφ(άλαι)ον γ'ον».
 - σελ. 106: «Περὶ τῶν ἐντολῶν τῆς ἐκκλησίας, κεφ(άλαι)ον δ'ον».
 - σελ. 118: «Περὶ τῶν ἐντολῶν τοῦ Θεοῦ, κεφ(άλαι)ον πέμπτον».
 - σελ. 178: «Περὶ προσευχῆς, κεφ(άλαι)ον ς'ον».
 - σελ. 201: «Περὶ τοῦ τί εἶναι τὸ ἀμάρτημα, κεφ(άλαι)ον ζ'ον».
 Ἀρχ.: Ἐ(ρώτησις): Τί λογῆς πᾶν εἶναι τὸ ἀμάρτημα;
 Ἀ(πόκρισις): Τὸ ἀμάρτημα δὲν ἔχει ὕπαρξιν ἀπὸ λόγου του διατὶ δὲν εἶναι κτίσμα Θεοῦ ἀλλὰ εἶναι μία κακὴ θέλησις [...]
 Τελ. (σελ. 212): [...] ἐπὶ τοὺς ἀποστεροῦντας μισθὸν μισθωτοῦ καὶ καταδυναστεύοντας χήρας καὶ κονδιλίζοντας [sic] ὀρφανούς.
- Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου (σελ. 212) τὰ ἐξῆς: «Ὁ Χριστὸς δὲ ὁ πάντ(ων) τῶν χρηστῶν ἀρχὴ ὧν αὐτὸς ἐστὶ καὶ τέλος».
- Εἰς τὴν σελίδα 9 ἡμερολογιακὸς πίναξ: «Κανόνιον διὰ νὰ εὐρήσης εἰς ποῖαν ἡμέραν ἐμπαίνει ὁ μήνας».
- Εἰς τὴν σελίδα 10⁴ ὡσαύτως πίναξ ἡμερολογιακός: «ἔτος, ἡλίου κύκλοι».
- Εἰς τὰς σελίδας 10 - 12 διάφορα δοκίμια κονδυλίου.
- Τὰ παράφυλλα Α' - Γ' ἔχουν ἀποσπασθῇ ἐξ ἄλλου, τῆς αὐτῆς ἐποχῆς, κώδικος.
- Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου Α^{α-β} κείμενον ἀστρονομικὸν (ἐν εἴδει μαθηματαρίου):
- Ἀρχ.: Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ, παρήχθησαν ἐφέρθησαν ἐκ . . . σαν γεγονάσιν ἐκ τοῦ μὴ ὄντος, ἦτινες ἐκυοφόρουν [...]
- Ἐπὶ τῶν παραφύλλων Β^α - Γ^β ἀκέφαλον κείμενον θεολογικόν:
- Ἀρχ. (ἀπὸ φ. Γ^β): στέλλομεν καὶ θεραπεύομεν· καὶ ἡ μὲν πολεμηθεῖσα ἐκκλησία παρὰ σοῦ τοὺς κόλπους ἥπλωσε [...]

Ὁλόκληρος ὁ κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,140 × 0,100. Στίχοι 21 - 22.

Ἡ σελιδαρίθμηση παλαιά, διὰ μελάνης· ἐκ λάθους ὅμως, μετὰ τὴν ἐνδειξιν 89 ἐτέθη ἡ ἐνδειξις 99, καὶ οὕτω παρελείφθησαν καὶ δὲν ὑπάρχουν αἱ σελίδες 90 - 98, χωρὶς νὰ παρατηρῇται βεβαίως χάσμα εἰς τὸ κείμενον, τὸ ὁποῖον ἐκ τῆς σελ. 89 συνεχίζεται κανονικῶς εἰς τὴν σελ. 99. Αἱ σελίδες 30, 117 καὶ 177 ἔμειναν ἄγραφοι.

Εἰς πολλὰ κεφάλαια καὶ ἐπὶ μέρους τμήματα τῶν κεφαλαίων τοῦ ἔργου δὲν ὑπάρχουν τὰ κεφαλαῖα πρωτογράμματα, τὰ ὁποῖα παρελείφθησαν, προφανῶς, διὰ νὰ γίνουν ἐκ τῶν ὑστέρων ἐρυθρόγραφα, ἀλλὰ τελικῶς δὲν συνεπληρώθησαν.

Εἰς τὴν σελίδα 67 τὸ κάτωθι μεταγενέστερον κτητορικὸν σημείωμα:

Τοῦτο εἶναι τοῦ πατρός μου | τοῦ παπ(ᾱ) Ἀλεξ(άνδρου) οἰκονομου | τη 7
8βρίου 1904. | Ἀρχιμανδρίτης Κωνστάντιος | Οἰκονομίδης.

Ἀκολουθεῖ ἀποτύπωμα σφραγίδος τοῦ μετοχίου τοῦ Ἀγίου Χαραλάμπους τῆς
Δρακείας Βόλου.

Παρόμοιον κτητορικὸν σημείωμα καὶ εἰς φύλλον χάρτου, ἐπικολληθὲν μεταγε-
νεστέρας ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς στα-
χώσεως:

Τοῦτο εἶναι τοῦ | Μετοχίου Δρακείας | 1904 7 8βρίου | Ἀρχιμανδρίτης Κωνστ. |
Οἰκονομίδης.

Ἀκολουθεῖ καὶ πάλιν ἀποτύπωμα σφραγίδος τοῦ μετοχίου τοῦ Ἀγίου Χαρα-
λάμπους Δρακείας.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ
τοῦ ὁποίου ἀπλῆ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 99, ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς
ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως καὶ ἐπὶ τῆς σελ. 212, ὅπου καὶ ἡ ὑπο-
γραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν
30/120. Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, διὰ χειρὸς Χρ.
Μπέντα (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953), ἡ ἐνδειξις: 30/8-6-953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 173 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν
σελίδων 14 - 15 (δεῖγμα γραφῆς).

121

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,199 × 0,145 Αἰὼν XVIII (1776) Σελ. 124+Φύλλα Α'-Δ'

Ἐξομολογητάριον (τοῦ τύπου «Νομοκάνονον πάνυ πλουσιώτατον»). Ἀκέφαλον καὶ
κολοβόν.

— σελ. 1: Ἀρχεται τὸ ἐξομολογητάριον:

Εἰπέ μου μὴ νὰ ἔφαγες τίποτας ἄζυμον ἢ κουρπάνι ἀνθρώπων ἄλλης θρησκείας καὶ πόσαις
φοραῖς. Εἰπέ μου μὴ νὰ ἔφαγες κρέας ἢ τυρὶ καὶ ὠὰ ἢ ὀψάρια τὴν μεγάλην τεσσα(ρα)κοστὴν
ἢ ταῖς τετράδες [...]

— σελ. 14: «Διάκρισις τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ».

Ἀρχ.: Ὁ καιρὸς εἰς τὸν ὁποῖον κανονίζεται ἀπὸ τοὺς ἱεροῦς κανόνας ὁ ἁμαρτωλὸς νὰ μὴ
μεταλάβῃ, ἢ μπορεῖ νὰ ἐξαγορασθῇ [...]

— σελ. 19: «Περὶ γυναικός».

Ἀρχ.: Ἡ γυναῖκες ἐρωτῶνται μήπως βαστάζουν βότανον διὰ νὰ μὴ κάμουν παιδῶν ἢ
ἐπιεν ἢ ἔφαγε τίποτας βότανον διὰ νὰ μὴν ἐγγαστρῶνεται [...]

— σελ. 23: «Συνοδικοὶ καὶ ἀποστολικοὶ κανόνες καὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου».
(Κανόνες α' - σλ'). — σελ. 23: Κανὼν α'.

Ἀρχ.: Ὁ ἐπίσκοπος ὁποῦ χειροτονήσῃ εἰς ἄλλου ἐπισκόπου ἐπαρχίαν χωρὶς τὴν ἄδειαν τοῦ τῆς ἐπαρχίας ἐπισκόπου καθαιρεῖται [...]

σελ. 120: Κανὼν σλ'. «Περὶ τοῦ πότε ὀφείλουσιν οἱ ὀρθῶς βιοῦντες ἡγουν οἱ ἐνάρετοι καὶ ὅχι αμαρτωλοὶ χριστιανοὶ νὰ μεταλαμβάνουν».

Ἀρχ.: Ὅφείλουσιν οἱ ὀρθῶς βιοῦντες χριστιανοὶ ἡγουν ὅσοι εἶναι διὰ τὴν ἐνάρετόν τους ζῶν ἀκανόνιστοι [...]

— σελ. 121: «Εὐχὴ τὴν λέγει ὁ πνευματικὸς πατὴρ ἐπὶ τὸν μέλλοντα μεταλαβεῖν». Τὸ κείμενον τοῦτο κολοβόν.

Ἀρχ.: Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, υἱὲ κ(αὶ) λόγε τοῦ Θεοῦ [...]

Ἐπιτάσσεται, φφ. Α' - Δ', μεταγενέστερος πίναξ περιεχομένων τοῦ κώδικος.

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ ἀδεξίου βιβλιογράφου. Ὄρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Στίχοι 16 - 18.

Εἰς τὴν σελ. 121 τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα:

Τέλος τοῦ νομοκάνονος. Παρ' ἐμοῦ τοῦ χριστοφώρου ἱερομονάχου ἀντε|γράφη οὗτος ὁ νομοκάνων κ(α)τ(ὰ) τὸ αὐτὸς [=1776] ἀπὸ χριστοῦ.

Στάχωσις ἐξηρθρωμένη, ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει κακὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 80, ἐπὶ τῆς σελ. 1 καὶ τοῦ φ. Δβ, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 31/121.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 174 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελίδος 121 (τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομονάχου Χριστοφώρου, 1776).

122

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,212 × 0,152

Αἰὼν XVII

Φύλλα 46

Ἀκολουθία τοῦ ἱερομάρτυρος Μοδέστου, πατριάρχου Ἱεροσολύμων (ιη' Δεκ.).

Ἀρχ. (φ. 1α): Στιχηρὰ προσόμοια. Ἦχος α'. Πανεύφημοι μάρτυρες.— Τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον ἐν σοὶ καθαρῶς ἐσκήνωσεν, θαυματουργὸν ἐνδειξάμενον [...]

— φ. 17α: «Τοῦ ἁγίου ὁ κανὼν φέρ(ων) ἀκροστιχίδα: Χωροῖς [γρ. χοροῖς] Μοδέστῳ μαρτύρων μέλπῳ κλέος».

Ἀρχ.: Ὡδὴ α'. Ἦχος α'. Χ(ριστὸς)ς γεννᾶται δοξάσατε.— Χ(ριστὸς)ς κελεύει δοξάσωμεν μαρτύρων ἀξιόγαστον Μόδεστον [...]

— φφ. 25β - 38α: Τὸ συναξάριον τοῦ ἁγίου εἰς τὴν δημῳδῇ.

Ἀρχ.: Οὗτος ὁ τοῦ Θ(εο)ῦ ἄν(θρωπ)ος ἐγεννήθη καὶ ἐμαρτύρησεν εἰς τὸν καιρὸν τῶν ἀπίστων εἰδωλολατρῶν [...]

Τελ.: [...] καὶ τὰ ζῶά των εὐλογεῖ καὶ πληθύνει, καὶ τοὺς ἐλευθερώνει ἀπὸ παντὸς κακοῦ· ἐν Χ(ριστ)ῷ Ἰ(ησοῦ) [...] ἀμήν.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένος. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, μᾶλλον ὅμως ἀδεξία. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολὺ ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,140 \times 0,085$. Στίχοι 18. Ἐπίτιτλα, ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα καὶ ἄλλα ἐρυθρόγραφα, ἄκομψα ὅμως καὶ ἄτεχνα.

Ἐπὶ φύλλου χάρτου, ἐπικολληθέντος μεταγενεστέρως ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ σημείωμα:
*Τῷ σεβαστῷ μη ἱερομονάχῳ | Κυρίῳ Κυρίῳ κε εν Χριστῷ | ἀδελφὸ Ἰλαρίονη |
 παρακαλήσθε να μνη|μονεβετε τον Πατέρα Ημὸν | Ἰωάννου ἱερεος | πρεσβη-
 τέρας κε των τέκνων | ο δοσας τον παρὸν βη(β)λῆον | Μιχαηλος Παππα Ἰωάννου |
 Μάγκρας εις την Αυστριακὴν | ετερίαν — Κωνσταντίνου | Αβγουστου 29 1866.*

Στάχωσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις. Ἰχνη δύο θηλυκωτῆρων.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 88, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 46β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 32/122. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α, διὰ χειρὸς πάλιν Χρ. Μπέντα (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953), ἡ ἔνδειξις: 32/9-6-953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 175 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

123

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνὸς Διαστ. $0,159 \times 0,107$ Αἰὼν XVII Φύλλα 147

Ἐξομολογητάριον (τοῦ τύπου «Νομοκάνονον πάνυ πλουσιώτατον»). Ἀκέφαλον, ἑλλιπὲς καὶ κολοβόν.

— φ. 1^α: Ἀρχεται τὸ ἐξομολογητάριον:

τὸν υἱὸν τοῦ Θ(εο)ῦ [...] μὴδὲ αὐτὸν τὸν τὸ διάδημα φοροῦντα· μὴ μεταδόσης οἷς οἱ θεῖοι κανόνες οὐκ ἐπιτρέπουσι ἀναξίους [...]

— φ. 15^β: «Συνοδικοὶ καὶ ἀποστολικοὶ κατ' ἐπιτομὴν κανόνες καὶ τοῦ Μεγάλου Βασιλείου». (Ἐν συνόλῳ κανόνες α' - τμθ').

Ἀρχ. (φ. 15^β): Κανὼν α'. — Ὁ χειροτονῶν παρ' ἐνορίας σὺν τῷ χειροτονουμένῳ καθαι-
 ρίσθω [...]

φ. 49^β: Κανὼν ρπδ'.

Ἀρχ.: Ἐὰν φονευθῇ ἀπατός του ὁ ἄν(θρωπ)ος, οὔτε ψάλλουσιν οὔτε μνημονεύουσιν αὐτὸν [...]

- φ. 138^α: Κανὼν τμθ'. «Περὶ τοῦ πότε καὶ ποῦ καταλύεται ἡ νηστεία τῆς Δ^ς [=Τετάρτης] καὶ τῆς Παρασκευῆς».
- Ἀρχ.: Ἰστέον δὲ καὶ τοῦτο, ὅτι καταλύεται ἡ νηστεία τῆς τετραδοπαρασκευῆς ὅλου τοῦ ἐνιαυτοῦ εἰς ἰχθύας, μόνον εἰς τὰς δεσποτικὰς ἑορτὰς [...]
- φ. 139^α: «Εὐχὴ, ἣτις λέγεται παρὰ ἀρχιερέως, ἥ καὶ πν(ευματ)ικοῦ, ἐπὶ τὸν μέλλοντα κοινωνῆσαι, πάντα συγχωρῶν αὐτῷ».
- Ἀρχ.: Κ(ύρι)ε Ἰ(ησο)ῦ Χ(ριστ)έ ὁ Θ(εὸ)ς ἡμῶν, υἱέ καὶ λόγε τοῦ Θ(εο)ῦ τοῦ ζῶντος, ποιμὴν καὶ ἀμνέ [...]
- φ. 142^α: «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν προπετῶς ὁμνηόντων».
- Ἀρχ.: Δέσποτα κ(ύρι)ε ὁ Θ(εὸ)ς ὁ παντοκράτωρ, ὁ ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀν(θρώ-π)ων καταξιώσας καταβῆναι ἐπὶ τῆς γῆς [...]
- φ. 142^β: «Εὐχὴ ἐπὶ τῶν ἀλόγως ὑπὸ τινων ἀφοριζομένων· ἡ λόγῳ ἑαυτοῦς δεσμευόντων».
- φ. 144^β: «Περὶ ἀφωρισμένων, τοὺς ὁποίους ἀφορίζουν οἱ ἀρχιερεῖς, καὶ μετὰ θάνατον εὐρίσκονται λελυμένοι».
- Ἀρχ.: Τινὲς ἀν(θρώπ)ους ἀφώρησε δικαίως κ(αὶ) νομίμως ὁ ἀρχιερεὺς αὐτῶν ὡς παραβά-τας τοῦ θείου νόμου, κ(αὶ) ἀπόθαναν εἰς τὸν ἀφωρισμὸν [...]
- φ. 146^β: «Περὶ ἀποθαμένον ὁποῦ νὰ εὑρεθῇ ἀκέραιον τὸ σῶμα αὐτοῦ μὴ ἔχων τρίχας τελείως».
- Ἀρχ.: Γινώσκεται περὶ τούτου· ὅτι εἰ μὲν εὑρεθῇ σῶμα ἀκέραιον ἐν τῷ τάφῳ [...]
- φ. 147^α: «Λύσις ἀφωρισμοῦ λεγομένη ὑπὸ ἀρχιερέως».
- Ἀρχ.: Ἡ ταπεινότης ἡμῶν διὰ τῆς χάριτος τῆς δοθείσης αὐτῇ [...]

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ λάθη πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,110 × 0,065. Στίχοι 16. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

Ἔχουν ἐκπέσει φύλλα ἀπὸ τὴν ἀρχὴν καὶ ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ κώδικος. Μετὰ τὰ φύλλα 138 καὶ 141 ἔχουν ἀποκοπῇ ἀνὰ δύο φύλλα, μετὰ δὲ τὸ φύλλον 142 ἐλ-λείπει ἔν.

Ἐπὶ τοῦ μεταγενεστέρου φύλλου χάρτου, ἐπικεκολλημένου εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος, τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημείωμα:

Τοῦτο εἶναι τοῦ | Μετοχίου 1904 | Ἀρχιμανδρίτης Κωνστ. Οἰκονομίδης.

Ἀκολουθεῖ ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδος τοῦ μετοχίου τοῦ Ἀγ. Χαραλάμπους τῆς Δρακείας τοῦ Βόλου.

Ἀστάχωτος ὁ κῶδιξ, διότι αἱ πινακίδες του ἔχουν ἐκπέσει. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 82, ἐπὶ τοῦ εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος προσθέτου φύλλου καὶ ἐπὶ τοῦ φ. 142^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 33/123.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 176 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 40^β - 41^α (δειγμα γραφῆς).

124

Χάρτης

Διαστ. 0,198 × 0,140

Αίων XIX

Φύλλα 115

Διάφοροι λογαριασμοί τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν ἐτῶν 1873 - 1886.

Πολλὰ φύλλα τοῦ κώδικος ἄγραφα (5^α-β, 6^β, 8^β - 9^α, 10^β, 11^β, 13^β - 15^α, 16^α - 17^α, 18^β, 20^β, 21^β, - 22^α, 23^β - 24^α, 25^β, 26^β - 27^α, 28^β, 29^β, 31^α - 32^α, 33^β, 38^β, 40^β - 41^α, 42^α, 43^α - 50^β, 51^β - 56^α, 60^β, 62^β, 63^β - 64^α, 65^β - 66^α κ.ἄ.).

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων δι' ὑφάσματος.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 120, ἐπὶ τῶν φύλλων 73α, 80α καὶ 115β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ἐπὶ τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ἐσωτερικῶς, διὰ χειρὸς τοῦ ἰδίου ἐπίσης, ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ χρονολογία: 34/9-6-953. Ὁ κώδιξ οὗτος κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 34/124.

125

Χάρτης

Διαστ. 0,215 × 0,155

Αίων XIX

Φύλλα 76

Στιχουργήματα ἀνεπίγραφα, δεκαπεντασύλλαβα, ἀναφερόμενα εἰς τὴν Θεοτόκον.

1 (φ. 1^α) Ἀνεπίγραφον στιχούργημα κατ' ἀλφάβητον.

Ἀρχ.: Ἀπαρχὴν τῶν ἀγαθῶν ἔγνωμέν σοι Μαριάμ
 ὅτι ἔτεκες υἱὸν τὸν παντοκράτωρα Χριστόν.
 Ἀρχησον ὦ Συμεών, καὶ ψάλε τὸν εὐλογητὸν
 κατὰ τάξιν Ἀδράων, καὶ εὐλόγησον Χριστόν.

Τελ. (φ. 17^α):
 ὦ κυρία ἄχραντε ὡς τίς ψάλη τὸν Χριστόν
 δὸς πτεσμάτων ἄφειν κ(αὶ) ζωὴν αἰώνιον. Ἀμήν.

2 (φ. 18^α) Ἐτερον ἀνεπίγραφον στιχούργημα, καταλογάδην γεγραμμένον.

Ἀρχ.: Μαρία μυριώνημε, παρθένε κυριώνημε
 ἄσπιλε παναμώμητε, ἄχραντε Θεοτόκε,
 ἄνδρε μήτηρ τοῦ Χριστοῦ, ἀμόλυντε κυρία,

Τελ. (φ. 34^α):
 ἀρχὴ κ(αὶ) τέλος τὸν καλῶν ὑπάρχεις παναγία
 ἐσχάτη μου ἀναπνωή κυρία μου Θεοτόκε,
 γλυκύτατόν μου ὄνομα εὐλογημένη Μαρία. Ἀμήν.

3 (φ. 34^α) Ἐτερον στιχούργημα: «Προοίμιον τῆς γέφυρας».
 «Γυναῖκαις ἀκουτίσθηται φονῆς ἀγαλλιᾶσεος».

Ἀρχ.: Λέγω τοῖς πάσι χαῖρετε θείαν χαρὰν μεγάλην
 ὅτι ἐφάνη ὁ Χριστὸς ἐκ γυναικὸς παρθένου

 καὶ ἄγει πρὸς οὐράνια εἰς τὸν παράδεισον
 μέλπων θεῖον τὸν ὕμνον τόνδε:

(φ. 34β) Ἀνάστα ταπεινὴ ψυχῇ ἐκ τὸν βαθύτατον ὕπνον
βλέψον πρὸς τὰ οὐράνια τὴν πρώτην σου πατρίδα
γύρου δὲ πάλιν πρῶς τὴν γῆν στοχάσου πόσον θέλης
.....

Τελ. (φ. 74β):
τὸν ἅγιον παράδεισον ἀπαύστος σὲ δοξάσω
γλυκύτατόν μου ὄνομα εὐλογημένη Μαρία
οὐρανίον τὴν γέφυραν εἰς ἀπεράντους αἰῶνας. Ἀμήν.

Μετὰ τὸ «προοίμιον» τοῦ στιχουργήματος, ἀποτελούμενον ἐξ ἑξ στίχων, ἀκολουθοῦν (ἀπὸ τοῦ φ. 34β) 24 στίχοι κατ' ἀλφάβητον, μετὰ τοὺς ὁποίους συνεχίζεται τὸ ποίημα μέχρι τέλους (φ. 74β) εἰς κοινούς στίχους.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς ἀδεξίας χειρός. Στίχοι ποικίλλοντες τὸν ἀριθμὸν (17 - 28). Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά.

Ὁ κῶδιξ ἀστάχωτος, λίαν ρυπαρὸς καὶ ἐφθαρμένος. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 118, εἰς τὴν ἀρχήν, εἰς τὸ τέλος καὶ ἀλλαχοῦ τοῦ κώδικος, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ὁ κῶδιξ οὗτος κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 35/115. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα ἡ ἐνδειξις: 35/9-6-953.

Βλ. κατωτέρω καὶ τὴν περιγραφὴν τῶν κωδίκων Ἀγ. Στεφάνου 141 καὶ 147.

126

Χάρτης στιλπνός

Διαστ. 0,302 × 0,200

Αἰὼν XVI

Φύλλα 430

Πανηγυρικόν. Ἀκέφαλον (μόνον ὡς πρὸς τὸν πίνακα περιεχομένων) καὶ ἐλλιπές.

- 1** (φ. 2^α) «Κυριακὴ τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου. Λόγος α'». Ἰω. Χρυσοστόμου «εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου» (PG 59, 595). Κολοβός.

Ἀρχ.: Οἱ πόρρωθεν τοὺς λειμῶνας θεασάμενοι ποικίλην μὲν βλέπουσι τῶν ἀνθέων τὴν τερπνότητα [...]

Τελ.: [...] τὰ τῶν ψυχῶν ταμεῖα πληρώσαντες· οὐκοῦν· ἐπειδὴ δὲ καὶ ἡμεῖς

- 2** (φ. 3^α) «Λόγος β'». Ἀκέφαλος.

Ἀρχ.: σα ἐστίν· ὁ οὐ(ρα)νὸς σός· τὸ στερέωμα σόν· ὁ ἥλιος σός· ἡ σελήνη θεράπειναι σὴ [...]

Τελ.: [...] καὶ ἡμᾶς προσπίπτοντας οἰκτείρησον ὡς ἀνέστησας νεκροὺς στ(αυ)ρωθεῖς· οὕτω (καὶ) ἡμᾶς νεκρωθέντας διὰ φιαν(θρωπ)ί(ας) ἀνάστησον [...] ἀμήν.

- 3** (φ. 4^α) «Λόγος γ'». Ἰω. Χρυσοστόμου «περὶ ὑπομονῆς καὶ εὐχαριστί(ας)· καὶ ὅτι οὐ δεῖ οὕτως σφοδρῶς θρηνεῖν τοὺς τελευτῶντας [...]» (PG 60, 723).

Ἀρχ.: Φέρε σήμερον μάλιστα τῶν πρώην ἡμερῶν, σπουδαιότερον ἐπὶ τὸν λόγον τῆς διδασκαλί(ας) εἰσέλθωμεν [...]

- 4 (φ. 14^β) «Τῷ Σαββάτῳ τῆς ἀπόκρεω. Λόγος δ'». Ἰω. Δαμασκηνοῦ «περὶ τῶν πίστει κεκοιμημέν(ων) καὶ ὅτι μεγάλως αὐτοὺς ὀνίνησι [. . .] ἐλεημοσύναι καὶ προσευχαὶ καὶ προσφοραὶ» (PG 95, 248).
 Ἀρχ.: Τὰ τῶν βρωμάτων ἡδέα καὶ τίμια προτιθέμενα πολλάκις [. . .]
- 5 (φ. 28^β) «Τῇ Κυριακῇ τῆς ἀπόκρεω. Λόγος ε'». «Ἰππολύτου τοῦ μακαριωτάτου μάρτυρος λόγος περὶ τῆς συντελεί(ας) τοῦ κόσμου καὶ περὶ τοῦ ἀντιχρίστου [. . .]» (PG 10, 904).
 Ἀρχ.: Ἐπειδὴ οἱ μακάριοι προφῆται ὀφθαλμοὶ ἡμῶν γεγονάσι, τῶν ἀποκρύφων τὴν δῆλωσιν ἡμῖν ἐμφανιζόμενοι [. . .]
- 6 (φ. 49^β) «Λόγος ς'». Ἰω. Χρυσοστόμου «εἰς τὴν ἐξορίαν τοῦ Ἀδάμ· (καὶ) περὶ νηστεί(ας) (καὶ) περὶ πονηρῶν γυναικῶν» (ὁμιλία γ' εἰς Γένεσιν.— PG 56, 525).
 Ἀρχ.: Πρόκειται ἡμῖν, ἀγαπητοί, πν(ευματ)ικὴ τράπεζα ἐκ τῶν θείων γραφῶν [. . .]
- 7 (φ. 71^β) «Λόγος ζ'». Ἰω. Χρυσοστόμου «εἰς τὴν παρείσβασιν τῶν νηστειῶν» (ὁμιλία ε' περὶ νηστείας.— PG 60, 717).
 Ἀρχ.: Σήμερον, ἀγαπητοί, τῶν ψυχῶν τὸν ἱατρὸν προσκυνήσωμεν· ἰδοὺ γὰρ ἐφίσταται ἡ νηστεία [. . .]
- 8 (φ. 74^α) «Λόγος η'». Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τό, ἐὰν ἀφῆτε τοῖς ἀνθρώποις τὰ παραπτώματα αὐτῶν [. . .]». [Ματθ. 6, 14].
 Ἀρχ.: Πρώην ὁ σ(ωτ)ήρ ἡμῶν κατὰ τὴν τῶν ἁγίων εὐαγγελίων παράδοσιν ἐδίδαξεν ἡμᾶς [. . .]
- 9 (φ. 78^β) «Λόγος θ'». Ἰω. Χρυσοστόμου «περὶ νηστείας» (PG 62, 731).
 Ἀρχ.: Ἦκει καιρὸς τῷ παντὶ πράγματι· πρὸς τὴν τῶν καρπῶν συλλογὴν ἐπιτήδειον τὸ θέρος καὶ τὸ μετόπωρον [. . .]
- 10 (φ. 80^β) «Λόγος ι'». «Τοῦ αὐτοῦ λόγος περὶ νηστεί(ας) καὶ ἐλεημοσύνης» (PG 48, 1059).
 Ἀρχ.: Καλὴ ἡ νηστεία· καλὴ καὶ ἡ τῶν γραφῶν ἀνάγνωσις [. . .]
- 11 (φ. 84^β) «Λόγος ια'». «Μαρτύριον τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ Τήρωνος» (BHG 1763).
 Ἀρχ.: Μαξιμιανῷ καὶ Μαξιμίνῳ τοῖς βασιλεῦσι, πολλή τις καὶ ἄσχετος ἡ ὁρμὴ κατὰ τῆς χριστιανῶν κεκίνητο πίστεως [. . .]
 Τελ. (φ. 93^β): [. . .] κατὰ τὴν ἑκτὴν ἡμέραν τῆς πρώτης ἐβδομάδος τῶν νηστειῶν, εὐχαριστήρια ἐορτάζοντες εἰς δόξαν [. . .] ἀμήν.
- 12 (φ. 94^α) «Κυριακὴ α' τῶν νηστειῶν. Λόγος ιβ'». «Διήγησις περὶ τῶν ἁγίων καὶ σεπτῶν εἰκόνων [. . .]» (BHG 1734).
 Ἀρχ.: Τοῦ βασιλέως Θεοφίλου κατὰ συγχώρησιν Θεοῦ τοῦ κατ' ἐκείνου καιροῦ τὴν αὐτοκρατορικὴν διέποντος ἀρχὴν [. . .]
- 13 (φ. 104^α) «Λόγος ιγ'». «Ἀναστασίου μοναχοῦ τοῦ Σινᾶ Ὁρους, περὶ τῆς ἀγίας συνάξεως· καὶ περὶ τοῦ μὴ κρίνειν καὶ μὴ μνησικακεῖν» (PG 89, 825).
 Ἀρχ.: Ἀεὶ μὲν ἡ τοῦ πν(εύματος) χάρις, διὰ πάσης τῆς τοῦ Θ(εο)ῦ γραφῆς [. . .]

- 14 (φ. 113^β) «Λόγος ιδ'». Ἰω. Χρυσοστόμου «πρὸς τοὺς καταλείψαντας τὴν ἐκκλησίαν καὶ αὐτομολήσαντας πρὸς τὰ ἵπποδρόμια καὶ τὰ θέατρα» (PG 56, 263).
Ἀρχ.: Ταῦτα ἀνεκτά; ταῦτα φορητά; ὑμῖν γὰρ αὐτοῖς καθ' ὑμῶν αὐτῶν ἐντυχεῖν βούλομαι [...]
- 15 (φ. 119^β) «Λόγος ιε'». Ἰω. Χρυσοστόμου «ὁμιλία εἰς τό, κριτῆς τις ἦν ἐν τινὶ πόλει, τὸν Θ(εὸ)ν μὴ φοβούμενος» [Λουκ. 18,2].
Ἀρχ.: Οἱ ἐξ ἐράνου τινὸς τὴν ἑαυτῶν ζωὴν ποριζόμενοι πένητες [...]
- 16 (φ. 123^β) «Λόγος ις'». Ἰω. Χρυσοστόμου «περὶ νηστείας» (PG 60, 711).
Ἀρχ.: Ἐπὶ θεραπείαν τήμερον ὁ Θ(εὸς) τὸ γένος ἡμῶν καλεῖ [...]
- 17 (φ. 126^α) «Λόγος ιζ'». Ἰω. Χρυσοστόμου ὁμιλία β' εἰς ψαλμ. 48 (49), 17: «Μὴ φοβοῦ ὅταν πλουτήσῃ ἄνθρωπος, ἢ ὅταν πληθυνθῇ ἡ δόξα τοῦ οἴκου αὐτοῦ» (PG 55, 511).
Ἀρχ.: Βραχὺς ὁ καρπὸς τοῦ καλῶς εἰρηκότος· λεπτὴ ἡ νευρὰ [...]
- 18 (φ. 132^α) «Λόγος ιη'». «Τοῦ αὐτοῦ [γρ. Ἀντιόχου μοναχοῦ] περὶ μετανοί(ας) καὶ δακρύων» (PG 89, 1657).
Ἀρχ.: Ὡς γλυκεῖά ἐστιν, ἀγαπητοί μου ἀδελφοί, ἡ μετάνοια, οὐδὲν ἕτερον [...]
- 19 (φ. 135^β) «Κυριακὴ γ' τῶν νηστειῶν. Λόγος ιθ'». Ἰω. Χρυσοστόμου «εἰς τ(ὴν) προσκύνησιν τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ στ(αυ)ροῦ» (PG 52, 835).
Ἀρχ.: Ἦκεν ἡμῖν ἐνιαύσιος ἡμέρα ἡ πανσέβαστος καὶ φωσφόρος [...]
- 20 (φ. 142^α) «Λόγος κ'». Ἰω. Χρυσοστόμου «εἰς τ(ὴν) παραβολὴν τοῦ εὐα(γγε-
λί)ου, ἀν(θρώπ)ου τινὸς πλουσίου εὐφόρησεν ἡ χώρα» [Λουκ. 12, 16 - 22].
Ἀρχ.: Οἱ μὲν τέκτονες ἢ ρυκάνη ἢ σκεπάρνη τὰ στρέβλα ξύλων εὐμαθῶς περιζέοντες [...]
- 21 (φ. 145^β) «Λόγος κα'». «Τοῦ αὐτοῦ λόγος εἰς τό, γίνεσθε φρόνιμοι ὥσει ὄφεις» [Ματθ. 10, 16].
Ἀρχ.: Τὴν ἡμῶν εὐσέβειαν καὶ σεμνότητά [...]
- 22 (φ. 149^α) «Κυριακὴ δ' τῶν νηστειῶν. Λόγος κβ'». Ἰω. Χρυσοστόμου «εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ ἐμπεσόντος εἰς ληστὰς» [Λουκ. 10, 25 - 37] (PG 62, 755).
Ἀρχ.: Ἠκούσαμεν, ἀδελφοί, ἐν τῷ εὐαγγελίῳ τοῦ κ(υρί)ου ἡμῶν Ἰ(ησο)ῦ Χ(ριστο)ῦ λέγοντος [...]
- 23 (φ. 153^α) «Λόγος κγ'». «Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμ(ων) κατήχησις περὶ μετανοί(ας)».
Ἀρχ.: Ἐπειδὴ οὐδεὶς ἀπειράστος ἀν(θρώπ)ων ἐξελκόμενος (καὶ) δελεαζόμενος [...]
- 24 (φ. 155^β) «Λόγος κδ'». Ἰω. Χρυσοστόμου «περὶ προσευχῆς (καὶ) εἰς τὸ δεῖν συνεχῶς εὐχεσθαι [...]
- Ἀρχ.: Καλὸν οὖν πάντοτε προσεύχεσθαι καὶ μὴ [...]
- 25 (φ. 161^β) «Τῇ ε' [=Πέμπτῃ] τοῦ μεγάλ(ου) κανόνος. Λόγος κε'». «Βίος καὶ πολιτεία τῆς ὁσίας Μαρί(ας) τῆς Αἰγυπτίας [...] συγγραφεῖς παρὰ [...]
Σωφρονίου ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμ(ων)» (BHG 1042).

Ἄρχ.: Μυστήριον βασιλέως κρύπτειν καλόν, τὰ δὲ ἔργα τοῦ Θεοῦ ἀνακηρύττειν ἔνδοξον [...]

Τὸ φ. 171^β ἄγραφον· τὸ κείμενον ὁμῶς συνεχίζεται κανονικῶς εἰς τὸ φ. 172^α καὶ τελειώνει εἰς τὸ φ. 184^β.

- 26** (φ. 184^β) «Τῷ Σαββάτ(ω) τ(ῆς) ἀκαθίστου. Λόγος κς'». «Διήγησις ὠφέλιμος [...] ἀνάμνησιν δηλοῦσα τοῦ παραδόξως γενομένου θαύματος, ἥνικα Πέρσαι καὶ βάρβαροι τὴν βασιλίδαν ταύτην πολέμῳ περιεκύκλωσαν [...]» (PG 106, 1336. — BHG 1060).

Ἄρχ.: Ἐν τοῖς χρόνοις Ἡρακλείου τοῦ τῶν Ῥωμαίων βασιλέως, Χοσρόης ὁ τῶν Περσῶν τὴν ἀρχὴν ἔχων [...]

- 27** (φ. 194^β) «Σά(ββα)τ(ον) τοῦ δικαίου Λαζάρου. Λόγος κζ'». Ἰω. Χρυσόστομου «λόγος εἰς τὸν τετραήμερον Λάζαρον» (PG 62, 775).

Ἄρχ.: Ὡςπερ μήτηρ φιλότεκνος ἐπιδούσα τὴν θηλὴν τῷ νηπίῳ τέρπεται [...]

- 28** (φ. 199^β) «Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ. Λόγος κη'». «Ἀνδρέου ἀρχιεπισκόπου Κρήτης, λόγος εἰς τὸν τετραήμερον Λάζαρον» (PG 97, 960).

Ἄρχ.: Λάζαρος τὸν παρόντα συγκεκρικρότηκε σύλλογον, (καὶ) βούλεται [...]

- 29** (φ. 214^β) «Κ(υρια)κ(ῆ) ς' τῶν βαΐων. Λόγος κθ'». Ἰω. Χρυσόστομου «λόγος εἰς τὰ βαΐα (καὶ) εἰς τὸν τετραήμερον Λάζαρον» (PG 63, 817).

Ἄρχ.: Πρὸ ἑξ ἡμερῶν τοῦ πάσχα ἦλθεν ὁ Ἰ(ησοῦ)ς εἰς Βηθανίαν, ὅπου ἦν Λάζαρος [...]

- 30** (φ. 218^β) «Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ. Λόγος λ'». Ἀνδρέου ἀρχιεπισκόπου Κρήτης λόγος εἰς τὰ βαΐα» (PG 97, 985).

Ἄρχ.: Χθὲς ἡμᾶς μετὰ τοῦ δεσπότη Λάζαρος ἐστιάσατο [...]

- 31** (φ. 233^β) «Τῇ ἀγία κ(αὶ) μεγ(ά)λ(η) ε'. Λόγος λα'». Ἰω. Χρυσόστομου «λόγος εἰς τὴν προδοσίαν τοῦ Ἰούδα, καὶ εἰς τὸ πάσχα [...]» (PG 49, 373).

Ἄρχ.: Οὐκ ὀλίγα ἀνάγκη σήμερον πρὸς τὴν ὑμετέραν ἀγάπην εἰπεῖν [...]

- 32** (φ. 242^β) «Τῷ ἀγ(ίω) καὶ μ(ε)γ(ά)λ(ω) Σαββάτῳ. Λόγος λβ'». Ἐπιφανίου ἀρχιεπισκόπου Κύπρου «λόγος εἰς τὴν θεόσωμον ταφὴν τοῦ κ(υρίου) ἡμῶν Ἰ(ησοῦ) Χ(ριστοῦ) [...]» (PG 43, 440).

Ἄρχ.: Τί τοῦτο; σήμερον σιγὴ πολλὴ ἐν τῇ γῇ [...]

- 33** (φ. 254^β) «Τῇ ἀγία καὶ μεγάλη Κυριακῇ τοῦ πάσχα. Λόγος λγ'». Γρηγορίου Θεολόγου «εἰς τὸ ἅγιον πάσχα» (PG 36, 624).

Ἄρχ.: Ἐπὶ τῆς φυλακῆς μου στήσομαι, φησὶν ὁ θαυμάσιος Ἀββακούμ [...]

- 34** (φ. 271^α) «Σεπτεμβρίου ἡ'. Λόγος λδ' καὶ λε'. «Λόγος εἰς τὸ γενέσιον τῆς [...] Θεοτόκου [...] ἱστοριθεὶς παρὰ Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου».

Ἄρχ.: Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις ἦν Ἰωακείμ πλούσιος σφόδρα, καὶ προσέφερεν τὰ δῶρα αὐτοῦ [...]

- 35** (φ. 280^β) «Νοεμβρίου κα'. Λόγος λς'». Γερμανοῦ Κωνσταντινουπόλεως «ἐγκώμιον εἰς τὴν [...] Θεοτόκον, ὅτε προσηνέχθη ἐν τῷ ναῷ τριετίζουσα» (PG 98, 309).

Ἀρχ.: Ἴδου καὶ πάλιν ἑτέρα πανήγυρις καὶ φαιδρὰ ἑορτὴ τῆς μ(ητ)ρ(δ)ς τοῦ κ(υ-
ρίο)υ [...]

- 36** (φ. 285^α) «Δεκεμβρίου η'. Λόγος λζ'». «Νεοφύτου πρεσβυτέρου μοναχοῦ καὶ Ἐγκλείστου, διήγησις εἰς τὸν βίον καὶ τὰ θαύματα τοῦ ἐν ἀγίοις π(ατ)ρ(δ)ς ἡμῶν Νικολάου ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκί(ας)» (BHG 1364).

Ἀρχ.: Νενίκηκεν ὄρους τῆς φύσεως ὁ τῆς νίκης ἐπώνυμος, ὁ μέγας ἐν ἱεράρχαις Νικό-
λαος [...]

- 37** (φ. 308^β) «Δεκεμβρίου κε'. Λόγος λη'». Γρηγορίου Θεολόγου «λόγος εἰς τὴν ἀγίαν κατὰ σάρκα γέννησιν τοῦ κ(υρίο)υ ἡμῶν Ἰ(ησο)ῦ Χ(ριστο)ῦ» (PG 36, 312).

Ἀρχ.: Χ(ριστὸ)ς γεννᾶται δοξάσατε, Χ(ριστὸ)ς ἐξ οὐ(ρα)νῶν ἀπαντήσατε [...]

- 38** (φ. 316^β) «Ἰανουαρίου α'. Λόγος λθ'». «Ἀμφιλοχίου ἐπισκόπου Ἰκονίου, διή-
γησις εἰς τὸν βίον καὶ τὰ θαύματα τοῦ [...] Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Καισα-
ρεί(ας) Καππαδοκίας τοῦ μεγάλου» (BHG 247).

Ἀρχ.: Ἀγαπητοί, οὐκ ἦν ἀπεικὸς εὐγνώμονας υἱοῦς [...]

- 39** (φ. 343^α) «Ἰανουαρίου ς'. Λόγος μ'». Γρηγορίου Θεολόγου «λόγος εἰς τὰ ἅγια
φῶτα» (PG 36, 336).

Ἀρχ.: Πάλιν Ἰησοῦς ὁ ἐμός, καὶ πάλιν μυστήριον· μυστήριον οὐκ ἀπατηλὸν οὐδὲ ἄκο-
σμον [...]

- 40** (φ. 353^α) «Ἰανουαρίου ιη'. Λόγος μα'». «Βίος καὶ πολιτεία [...] Ἀθανασίου
ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρεί(ας) τοῦ μεγάλου» (BHG 183).

Ἀρχ.: Ἄλλοι μὲν ἄλλα τῶν μακαρί(ων) ἀνδρῶν ὑπομνήματα, πρὸς ἀρετῆς ὑπόδειγμα καὶ
ζῆλον [...]

- 41** (φ. 382^α) «Αὐγούστου ιε'. Λόγος μβ'». «Λόγος διαλαμβάνων τὰ ἀπὸ τῆς σε-
βασμί(ας) γεννήσε(ως) καὶ ἀνατροφῆς τῆς [...] Θ(εοτὸ)κου [...] καὶ ὅσα
μέχρι τῆς ζωηφόρου αὐτῆς συνέδραμε τελευτῆς, προσέτι δὲ καὶ περὶ τῆς φα-
νερώσεως τῆς τιμίας αὐτῆς ἐσθῆτος [...]» (BHG 1047).

Ἀρχ.: Ἐχρῆν ὡς ἀληθῶς τὴν παρθένον, ὥσπερ αὐτῇ Θ(εο)ῦ πρὸς ἀν(θρώπ)ους ἐπιφοιτᾶν
μέλλοντος [...]

- 42** (φ. 412^β) «Αὐγούστου κθ'. Λόγος λγ'» [γρ. μγ']. «Βίος καὶ πολιτεία καὶ ἀπο-
τομὴ τοῦ ἀγίου προφήτου προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, συγγραφεῖς ὑπὸ
Ἰωάννου ἡτοί Μάρκου μαθητοῦ αὐτοῦ» (BHG 834).

Ἀρχ.: Πληρωθέντων ἐτῶν πεντακισχιλίων πεντακοσίων τῆς τοῦ κόσμου γενέσεως παρὰ
μῆνας ἐξ [...]

- 43** (φ. 419^α) «Λόγος λδ'» [γρ. μδ']. «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου π(ατ)ρ(δ)ς
ἡμῶν Μακαρίου τοῦ ρωμαίου, τοῦ εὐρεθέντος ἀπὸ εἴκοσι μιλίων τοῦ παρα-
δείσου» (BHG 1004).

Ἀρχ.: Παρακαλοῦμεν ἡμεῖς οἱ ταπεινοὶ καὶ ἐλάχιστοι μοναχοὶ [...]

Τὸ κείμενον τοῦτο ἐλλιπὲς περὶ τὸ τέλος, διότι μεταξὺ τῶν φύλλων 429 καὶ
430 ἔχει ἀποκοπὴ ἐν φύλλον.

Τῶν περιλαμβανομένων εἰς τὸν κώδικα λόγων προτάσσεται, ἐν φ. 1^α, πίναξ τῶν περιεχομένων ἀκέφαλος, ἀρχόμενος ἀπὸ τοῦ λόγου λε' καὶ φθάνων ἕως τὸν τελευταῖον λόγον μδ'.

Ὁ κῶδιξ γεγραμμένος κατὰ δύο σελίδας (=στήλας), ὑπὸ δύο διαφόρων γραφῶν.

- α' γραφεύς, φφ. 1^α - 223^β: Γραφή σταθερά, ἀνετος καὶ καλλιγραφικὴ, λίαν ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Στίχοι 24 - 25.
- β' γραφεύς, φφ. 224^α - 430^β: Γραφή στρογγυλόσχημος μὲ γράμματα παχέα, ὀλιγώτερον καλλιγραφικὴ καὶ ἐπιμελημένη τῆς τοῦ α' γραφέως. Τὸ κείμενον ὡσαύτως χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Στίχοι 25.

Διαστάσεις ἐν γένει τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων τοῦ κώδικος $0,212 \times 0,140$.

Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Ἐνδείξεις τετραδίων δὲν ὑπάρχουν. Ἐκ τῆς ἀρχῆς τοῦ κώδικος (ὅπου ἀκέφαλος πίναξ περιεχομένων) ἔχουν ἐκπέσει ὀλίγα φύλλα.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ ἐξῆς σημείωμα: † τῶ παρ(ὼν) βιβλήον *ινε* τῆς καμεν(ας). Ἐν συνεχείᾳ, τὸ αὐτὸ σημείωμα δύο εἰσέτι φορὰς γεγραμμένον (διὰ τῆς αὐτῆς καὶ δι' ἐτέρας χειρός). Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τούτου καὶ δοκίμια κονδυλίου.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ σημείωμα: Ἐτους αχπγ' [=1683] ὑπαιε *ωιγ* [γρ. ὑπάει ὁ ἡγ(ούμενος) (;)]. Ἐν συνεχείᾳ, εὐθύς κατωτέρω, διὰ τῆς αὐτῆς χειρός: Ἐτους αχπγ' [=1683] ἐκοιμίθη ὁ κακαριὸ [γρ. μακάριος(;)] εἰλουμενος ὡ παπ(α) | θεοφανης κ(αί) γομενος [γρ. ἡγούμενος]. Κατωτέρω, δι' ἄλλης, βαναύσου ὡσαύτως χειρός: † εἰ ταπεινότης ἡμῶν | ἐνγράφως ἐπιεῖ *Ἐαμ(εν)* | τῆς ἡμιτέρ(ας) γραφῆς.

Στάχωσις ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ μέλανος βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλᾶ γεωμετρικὰ ἔντυπα κοσμήματα. Ἰχνη καὶ θηλυκωτήρων. Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει πολὺ καλὴ. Οὗτος εὐρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα (μετὰ καὶ τῆς ὑπογραφῆς του) 85, ἐπὶ τοῦ φ. 1α καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ἐπὶ τοῦ φ. 1α διὰ χειρός Χρ. Μπέντα (μετὰ καὶ τῆς ὑπογραφῆς του ὀλογράφως) καὶ ὁ ἀριθμὸς 10. Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, καὶ διὰ τῆς αὐτῆς χειρός, ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ ἡμερομηνία καὶ χρονολογία: 36/9-6-953.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 36/126.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 177, 178 καὶ 179 παρέχουν ἀντιστοιχῶς φω-

τογραφικά πανομοιότυπα τῶν φύλλων 2^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς τοῦ α' γραφέως), 94^α (δεῖγμα γραφῆς τοῦ α' γραφέως) καὶ 412^α (δεῖγμα γραφῆς τοῦ β' γραφέως).

127

Χάρτης λεπτός, λεῖος καὶ στιλπνός Διαστ. 0,292 × 0,202 Αἰὼν XVIII Φύλλα 569

Μουσικὸς κῶδιξ. Παπαδική. Κολοβή.

- φ. 1^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ, ποιηθὲν [sic] παρὰ τῶν κατὰ καιροὺς ἀναδειχθέντων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων· ἄρχεται ὁ πρῶτος χορὸς ἡσύχῳ φωνῇ· πλ. δ'».

Ἀρχ.: Ἀνοιξαντός σου τὴν χεῖρα τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος [...]

- φ. 21^β: «Στοίχη καλοφωνικοί, ἐκ τοῦ βου ψαλμοῦ· ποιήματα διαφόρων ποιητῶν· τὸ δὲ παρὸν ἐστὶ κύρ Ξένου τοῦ Κορώνη καὶ (πρωτο) ψάλτου τῆς Ἀγίας Σοφίας θαυμασιότατον· ἦχος πλ. δ'».

Ἀρχ.: Ἰνα τί ἐφρύαξαν ἔθνη καὶ λαοὶ ἐμελέτησαν κενὰ [...]

- φ. 33^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τῶν κατ' ἦχον κεκραγαρίον ὕμνον, καὶ τῶν αὐτῶν κατευθυνθήτων· ἀρκτέων οὖν κατὰ τὸ ἀκόλουθον, ποίημα κύρ Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ· εἰς τὰς ἐσπέρας ψάλλονται· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [...]

- φ. 38^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν προκειμένων τῆς ὅλης ἐβδομάδος μετὰ τῶν μικρῶν τε καὶ μεγάλων δοχῶν, ἥτοι δοχῶν καλουμένων τῶν ἀπλοῦν [sic] καὶ πάνυ ἐντέχνων καὶ δυσκόλων· τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Ἰδοὺ διευλογεῖτε τὸν Κύριον πάντες οἱ δοῦλοι Κυρίου [...]

- φ. 48^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τῆς ἀκολουθείας τοῦ ὁρθρου· μετὰ δὲ τὸν ἐξάψαλμων γίνεται συναπτῇ μεγάλη παρὰ τοῦ ἱερέως, εἴτα ἄρχεται ὁ αὐτὸς χορὸς· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν [...]

- φ. 53^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τοῦ πολυελέου, τοῦ καλουμένου κουκουμά καὶ μαῖστορος ὅστις ἔλαβε τὴν ἐπονυμίαν ἐκ τοῦ ποιητοῦ· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Δοῦλοι Κυρίου ἀλληλούια [...]

- φ. 56^α: «Ἡ καλουμένη βουλγάρα κύρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα [...]

- φ. 67^α: «Ἐτερος πολυελεος λεγόμενος λατρινός, ψαλλόμενος ἐν Κωνσταντίνου πόλῃ· ποιήματα διάφορον ποιητῶν· ὁ δομέστικος ἀπέξω· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Δοῦλοι Κυρίου ἀλληλούια [...]

- φ. 73^α: «Ἀγαλμα ἀρχαῖον λατρινόν· ἦχος πλ. β'».

Ἀρχ.: Τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας εἰς ἐξουσίαν τῆς νυκτὸς [...]

- φ. 75^α: «Ἐτερος πολυέλεως ποιηθεὶς παρὰ κυρίου Μανουήλ τοῦ Χρυσάφου καὶ λαμπαδαρίου τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης ἐκκλησίας· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Δοῦλοι Κύριον ἀλληλούια [...]
- φ. 78^α: «Ἐτερος πολυέλεως ποιηθεὶς παρὰ κυρίου Χρυσάφου τοῦ νέου καὶ πρωτοψάλτου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ἦχος α'».
- φ. 80^β: «Ἐτερος πολυέλεως συνοπτικός, ποῖημα κύρ Μπαλασίου ἱερέως καὶ νομοφύλακος τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης ἐκκλησίας· ἦχος α'».
- φ. 83^β: «Ἐτερος πολυέλεος ποῖημα τοῦ μουσικωτάτου κυρίου Πέτρου τοῦ Βυζαντίου ἔντεχνος».
- φ. 88^α: «Ἐτερος πολυέλεος τερπνὸς ποιηθεὶς παρὰ τοῦ αὐτοῦ κυρίου Πέτρου τοῦ μελωδοῦ».
- φ. 93^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ μερικῶν ἀντιφώνων· ποιηθέντων παρὰ διαφόρων ποιητῶν· ἄρχεται ὁ πρῶτος χορὸς· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Λόγον ἀγαθὸν ἐξηρεύετο ἡ καρδιά μου [...]
- φ. 105^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν κατ' ἦχων πάσαπνοαρίον, ποιηθέντων ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν, παλαιῶν τε καὶ νέων· τὸ δὲ παρὸν ἐστὶ ποῖημα κύρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη· ἦχος α'».
- φ. 127^β: «Τὰ παρόντα ψάλλονται κατὰ τὴν ἐνάτην εἰς τὴν τιμιωτέραν εἰς τὰς πανηγύρεις· τὸ παρὸν ποῖημα κύρ Μανουήλ τοῦ Χρυσάφου· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινωθέντας [...]
- φ. 137^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν ἱα' ἐωθινῶν ἅτινα ἐποιήθησαν παρὰ κυρίου καὶ σοφοτάτου βασιλέως Λέοντος τοῦ σοφοῦ· τὸ δὲ μέλος παρὰ κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως· ἐωθινῶν αον· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Δόξα Πατρὶ [...]. Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις [...]
- φ. 140^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν δοξολογιῶν ποιηθεισῶν ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν· ἡ παρούσα ὑπάρχει κύρ Μπαλασίου ἱερέως καὶ νομοφύλακος· ἦχος α'».
 Ἄρχ.: Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς [...]
- φ. 169^α: «Φύμη εἰς τὸν οἰκουμενικῶν π(ατ)ριάρχην· ποῖημα ἀρχαῖον· ἦχος δ'».
 Ἄρχ.: Πολυχρόνιον ποιήσοι ὁ Θεὸς [...]
- φ. 170^β: «Εἰς τὸν Ἀλεξανδρείας· ποῖημα τοῦ αὐτοῦ κύρ Μπαλασίου· ἦχος δ'».
- φ. 171^β: «Εἰς τὸν Ἀντιοχείας [...]. κύρ Μπαλασίου [...] ἦχος δ'».
- φ. 172^α: «Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν Ἱεροσολύμων· δ'».
- φ. 173^α: «Εἰς τὸν Χαλκηδὸνα [sic] καὶ Κυζύκου· ποῖημα κύρ Χρυσάφου τοῦ νέου· ἦχος δ'».
- φ. 173^β: «Τοῦ αὐτοῦ κύρ Χρυσάφου· ψάλλεται εἰς τὸν π(ατ)ριάρχην Ἱερω-σολύμων· ἦχος δ'».
 Ἄρχ.: Δεῦτε χριστοφόροι λαοὶ βοήσωμεν [...]
- φ. 174^β: «Φήμη Ἀθανασίου πατριάρχου εἰς οἶον βούλη ἀρχιερέα· ἦχος δ'».
- φ. 175^β: «Εἰς τὸν π(ατ)ριάρχην συναίτην· ἦχος δ'».
- φ. 176^β: «Εἰς αὐθέντην· ἦχος δ'».

Ἄρχ.: Πολυχρόνιον ποιήσοι ὁ Θεὸς τὸν ἐκλαμπρότατον καὶ ὑψηλότατον αὐθέντην πάσης Οὐγκροβλαχίας κύριον ὁδεῖνα βοεβόνδα [...]

φ. 177^β: «Φήμη εἰς βασιλεῖς ὀρθοδόξους· ποίημα κύρ Χρυσάφου τοῦ νέου· ἦχος δ'».

Ἄρχ.: Δεῦτε λάμπρυνον τῇ θείᾳ σου δόξῃ τοὺς βασιλεῖς ἡμῶν [...]

φ. 178^β: «Ἐτέρα φήμη εἰς τὸν βασιλέα Μοσχοβίας Πέτρον· οἱ στίχοι Ράλλη ἱερέως, τὸ δὲ μέλος κύρ Πέτρου Μπερεκέτη· ἦχος α'».

Ἄρχ.: Δεῦτε χριστοφόροι λαοὶ βοήσωμεν συμφώνως [...]

— φ. 180^α: «Εἰς ἄριστον ὀκτάηχον· κύρ Μπαλασίου [...]

Ἄρχ.: Ὑψιστε πάντων δέσποτα τοῦ ἀγεννήτου πάλαι πλῆθος λαοῦ χορτάσας [...]

φ. 181^α: «Τὸ παρὸν ψάλλεται εἰς ἄριστον· ἦχος πλ. δ'».

Ἄρχ.: Ὁ χορτάσας λαὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ καὶ ὁμβρήσας ὕδωρ αὐτοῖς ἐκ πέτρας [...]

— φ. 181^β: «Τὸ παρὸν ψάλλεται ὅταν ἐνδύεται ὁ ἀρχιερεὺς· ποίημα κύρ Πέτρου· ἦχος δ'».

Ἄρχ.: Ἐν θρόνῳ καθήμενος [...]

— φ. 182^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῆς θεΐας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας [...]

Ἄρχ.: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεὸς [...]

— φ. 184^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ καὶ τῶν κατ' ἡχῶν ἀλληλουαρίων [...]

— φ. 189^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τῶν κατ' ἡχῶν χερουβικῶν ὕμνον, ποιηθέντων ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων· τὸ παρὸν ἐστὶ Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ· ἦχος α'».

Ἄρχ.: Οἱ τὰ χερουβίμ μυστικῶς εἰκονίζοντες [...]

— φ. 242^β: «Τῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλῃ Πέμτῃ [sic], ἀντὶ χερουβικῶν ὕμνον ψάλλεται τὸ παρὸν· ποίημα τοῦ Ἡθικοῦ· ἦχος πλ. β'».

Ἄρχ.: Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ [...]

— φ. 244^β: «Τῷ ἀγίῳ [sic] καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ· ἀντὶ χερουβικοῦ ὕμνου· ποίημα Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ· πλ. α'».

Ἄρχ.: Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία [...]

— φ. 245^β: «Ἐν τῇ τοῦ ἀγίου μεγάλῳ Βασιλείῳ λειτουργίᾳ μετὰ τὸν ἐπινίκιον ὕμνον ψάλλονται τὰ παρόντα· κύρ Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως· β'».

Ἄρχ.: Ἅγιος Κύριος Σαβαώθ [...]

— φ. 246^β: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ' ἡχῶν κοινωνικῶν ὕμνον [...]

Ἄρχ.: Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν [...]

— φ. 283^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τῶν κατ' ἡχῶν κοινωνικῶν τῆς ὅλης ἐβδομάδος [...]

Ἄρχ.: Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα [...]

- φ. 295^α: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν κατ' ἥχων κοινωνικῶν τῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν· τῇ α^η Σεμπτεμβρίου [sic] τῆς ἐνδίκτου· ψάλλεται τὸ παρὸν· κύρ Κωρόνη· ἥχος α'».
- Ἄρχ.: Εὐλόγησον τὸν στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ [...]
- φ. 316^β: «Τέλος πάντων τῶν κοινωνικῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ».
- φ. 316^β: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῆς θεΐας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας τῶν προηγιαμένων, τὸ παρὸν ἐστὶ ποίημα κύρ Νικηφόρου τοῦ Ἑθικοῦ· ἥχος πλ. β'».
- Ἄρχ.: Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα [...]
- φ. 325^α: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν κατ' ἥχων θεοτοκίον ποιηθὲν [sic] ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων· τὸ παρὸν ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, καὶ πρὸτωψάλτου τῆς Ἀγίας Σοφίας· ἥχος α'».
- Ἄρχ.: Ποίαν σοι ἐπάξιον ὠδὴν [...]
- φ. 387^β: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ καὶ τοῦ πλ. δ' ἥχου, ἐγγομιον εἰς τὴν Θ(εοτό)κον· εἰ μὲν λόγοι τοῦ Κλαδᾶ τὸ δὲ μέλος κύρ Ἰω(άν)ν(ου) τοῦ Κουκουζέλου· λέγεται δὲ ὑπὸ τῶν Πολιτῶν βιόλα· ὑπὸ δὲ τῶν Θετταλῶν ζαμάρα· ἥχος πλ. δ'».
- Ἄρχ.: Ἦν πάλαι προεκήρυξαν προφητῶν χορεΐαι [...]
- φ. 402^α: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν καὶ τῶν θεομητορικῶν καὶ ἑορταζομένον ἁγίων, τῶν μαθημάτων τοῦ ὅλου ἐνὶ αὐτοῦ· ποιηθέντων ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν παλαιῶν τε καὶ νέων. Μὴν Σεπτέμβριος· εἰς τὴν α^η τῆς ἡνδίκτου· τὸ παρὸν ἐστὶ ποίημα κύρ Πέτρου Μπερεκέτη καὶ γλυκητάτου διδασκάλου ἐν Βασιλευοῦσι· ἥχος πλ. α'».
- Ἄρχ.: Εὖ σὺ βασιλεύων αἰεὶ καὶ διαμένων εἰς αἰῶνας ἀτελευτήτους [...]
- φ. 488^α: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τοῦ Τριωδίου μερικῶν μαθημάτων ποιηθέντα [sic] ὑπὸ διαφόρων ποιητῶν· τὸ δὲ παρὸν ποίημα κύρ Πέτρου· ἥχος α'».
- Ἄρχ.: Μὴ προσευξώμεθα φαρισαϊκῶς ἀδελφοί [...]
- φ. 493^α: «Τῷ Σαββάτῳ τῆς Ἀκαθίστου· ποίημα κύρ Ἰωάννου λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ πᾶνι ἐντεχνον· ἥχος πλ. δ'».
- Ἄρχ.: Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ τὰ νικητήρια [...]
- φ. 515^β: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τοῦ Πεντηκοσταρίου· τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα· ἄρχεται ὁ ἱερεὺς τὸ παρὸν τροπάριον ἐκ τρίτου μεγαλοφώνος· ἥχος πλ. α'».
- Ἄρχ.: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν [...]
- φ. 533^β: «Ἄμωμος ψαλλόμενος εἰς λαϊκοὺς κοιμηθέντας· συντομηθὲν παρὰ κύρ Χρυσάφου τοῦ νέου· στάσις α'· ἥχος β'».
- φ. 537^α: «'Αρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ τῶν κατ' ἥχων ἡχημάτων· τὸ παρὸν μὲν ἐποιήθη τῷ κύρ Ἰωάννῃ Κλαδᾶ· ὕστερον δὲ ἐκαλλωπίσθη παρὰ τοῦ Πρασινοῦ [sic]· ἥχος α'».
- φ. 541^β: «Ἔτερα κρατήματα πάνῃ χαρμόσυνα, ποιηθέντα παρὰ διαφόρων ποιητῶν· τὸ παρὸν ἐστὶ κυρίου Ἀρσενίου ἱερομονάχου· ἥχος α'».
- φ. 549^β: «Ἔτερα κρατήματα ἐθνικὰ ποιηθὲν [sic] παρὰ κυρίου Πέτρου τοῦ

μελωδοῦ τουρκιστὶ δὲ Μερεκέτου [sic] καὶ ἀρίστου διδασκάλου· τὸ παρὸν λέγεται ναγμές ὁμοῦ μὲ τὸ πεστρέφη· ἦχος α'».

φ. 550^β: «Τοῦ αὐτοῦ ὅπερ λέγεται σύριγξ ὑπὸ Ἑσμαηλιτῶν δὲ μουσχάλη· ἦχος δ'».

φ. 551^β: «Ἔτερον νάι καλοῦμενον ἐθνικόν· ποίημα κυρ Πέτρου τουρκιστὶ δὲ Μπερεκέτη τοῦ γλυκητάτου· ἦχος πλ. δ'».

φ. 553^α: «Νάι ὀνομαζόμενον πεστρέφη· κυρ Θεοφάνους π(ατ)ριάρχου τοῦ Καρύκη· ἦχος α'».

- φ. 554^α: «Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ μερικῶν εἰρμῶν καλοφωνικόν τε, καὶ πανηγυρικῶν· ὁ παρὸν ἐστὶ ποίημα κυρίου Μπαλασίου ἱερέως καὶ νομοφύλακως τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης ἐκκλησίας· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Ἡ κάμινος σωτὴρ ἐδροσίζετο, οἱ παῖδες δὲ χορεύοντες ἔψαλλον [...]

φ. 569^β: Τελειώνει ὁ κῶδιξ κολοβός, διότι ἔχουν ἐκπέσει φύλλα, ἄγνωστον πόσα.

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἑξῆς μελογράφοι:

Ἀγάθων, ἀδελφὸς τοῦ Ξένου Κορώνη: φφ. 3^β, 13^α, 100^β, 224^α, 273^α.

Ἀθανάσιος Ἰβηρίτης: φφ. 113^β, 469^α, 484^β, 485^α—μοναχός: φ. 12^β—ἱερομόναχος: φ. 235^β.

Ἀθανάσιος ἱερομόναχος καὶ δομέστικος τῆς Λαύρας: φ. 207^β.

Ἀθανάσιος πατριάρχης: φ. 174^β.

Ἀθανάσιος πατριάρχης Ἱεροσολύμων: φφ. 251^α, 269^α.

Ἀθανάσιος πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως: φ. 568^β.

Ἀμπελακιώτης: φ. 6^β.

Ἀνανεώτης: φ. 102^α, 102^β.

Ἀναστάσιος Ραψανιώτης: φφ. 159^α, 160^α, 233^β, 266^α, 287^α, 300^α, 309^β, 310^β, 316^β, 318^α, 319^β, 322^β, 497^α, 504^α, 507^α, 560^α, 561^β, 562^α, 563^β, 564^α, 564^β, 565^β, 567^α, 569^β.

Ἀνδρέας Σιγηρός: φφ. 93^β, 94^α, 94^β, 99^α, 184^β, 185^β.

Ἀνθιμος: φ. 215^α.

Ἀντώνιος ἱερεὺς ὁ Βυζάντιος: φ. 117^α.

Ἀντώνιος ἱερεὺς, οἰκονόμος καὶ νομοφύλαξ: φφ. 196^α, 201^α, 206^β, 212^β, 222^α, 227^α, 232^β, 241^β, 284^α, 292^β, 293^α, 294^β, 505^α.

Ἀρκάδιος μοναχός: φ. 2^β.

Ἀρσένιος ἱερομόναχος ὁ Μικρός: φφ. 225^α, 267^β, 271^β, 296^β, 541^β, 542^α (ὅπου: «Ἀρσενίου ἱερομονάχου τοῦ κατὰ τὴν ἡλικίαν μικροῦ»), 542^β, 543^β.

Γαβριήλ ἱερομόναχος ἐξ Ἀγχιάλου: φ. 323^β.

Γαβριήλ Ξανθόπουλος [ἱερομόναχος]: φ. 32^α.

Γεννάδιος [μοναχός] ἐξ Ἀγχιάλου: φφ. 19^α, 19^β, 167^α.

Γεράσιμος ἱερομόναχος Ἀγιορείτης: φφ. 208^β, 214^β, 247^β, 256^β, 261^α.

Γεράσιμος μοναχός [Χαλκιόπουλος]: φ. 202^α.

- Γερμανός Νέων Πατρῶν ἀρχιερεύς: φφ. 115^β, 147^α, 153^α, 192^β, 199^α, 204^β, 210^α, 217^β, 219^α, 230^α, 238^β, 249^β, 254^α, 257^β, 263^β, 268^α, 272^α, 275^α, 280^α, 285^β, 286^α, 286^β, 288^β, 289^β, 300^β, 301^α, 303^α, 307^β, 308^β, 333^β, 357^β, 367^α, 368^α, 382^α, 396^α, 443^α, 465^β, 482^β, 518^β, 546^β, 554^α, 560^β, 567^α, 568^α.
- Γεώργιος Ἀργυρόπουλος: φ. 291^α.
- [Γεώργιος] Κοντοπετρῆς: φφ. 2^α, 4^β, 12^α, 13^α, 14^β.
- Γεώργιος Πανάρετος: φφ. 1^β, 266^β, 293^α.
- Γεώργιος Πλαγιώτης: φ. 58^β.
- [Γεώργιος] Πράσιнос: φ. 537^α.
- Γεώργιος πρωτοψάλτης Γάνου: φ. 246^β.
- Γεώργιος Ραιδεστηνός καὶ πρωτοψάλτης: φφ. 112^β, 119^β, 121^β, 132^β, 191^α, 198^α, 203^β, 209^β, 217^α, 229^α, 237^β, 238^α, 248^β, 253^β, 257^α, 279^α, 310^α, 318^β, 339^β, 377^α, 382^α, 383^α, 384^α, 494^α, 545^α.
- Γεώργιος Σγουρόπουλος: φφ. 6^β, 255^β.
- Γιοβάσκος Βλάχος: φ. 151^α.
- Γρηγόριος δομέστικος: φφ. 68^β, 93^α, 93^β, 98^β.
- Γρηγόριος Μπούνης Ἀλυάτης: φφ. 539^β, 541^α.
- Γρηγόριος Σαββαΐτης: φ. 115^β.
- Δαβίδ ἱερομόναχος: φ. 273^β.
- Δαμασκηνός Ἰβηρίτης: φ. 265^β.
- Δαμιανός ἱερομόναχος Βατοπεδινός: φφ. 119^α, 134^β, 212^α, 264^β, 268^β, 562^α.
- Δανιὴλ Θεσσαλονικαῖος: φ. 45^α, 45^β.
- Δανιὴλ λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 444^β, 521^β, 566^α, 566^β.
- Δανιὴλ μοναχός Ἀγιορείτης: φφ. 403^β, 440^α, 464^β, 480^β, 486^β, 487^α.
- Δημήτριος Δοκιανός: φφ. 9^α, 9^β, 32^β, 97^β.
- Δημήτριος Μυτιληναῖος: φφ. 251^β, 276^β.
- Δημήτριος Ραιδεστηνός: φ. 321^β.
- Διονύσιος Ἡρακλείας: φ. 228^β.
- Δούκας Συρόπουλος: φ. 236^β.
- Θεόδουλος δομέστικος τῶν μαγγάνων: φ. 185^β.
- Θεόδουλος μοναχός Ἀγιορείτης: φφ. 110^α, 123^β, 188^β, 195^β, 196^α, 200^α, 200^β, 201^α, 205^β, 206^α, 206^β, 209^α, 211^α, 212^α, 212^β, 213^β, 220^α, 220^β, 221^β, 222^α, 226^α, 226^β, 227^β, 231^α, 232^β, 233^α, 239^β, 241^α, 242^α, 252^α, 258^β, 259^α, 259^β, 265^α, 265^β, 270^α, 272^β, 277^α, 281^β, 282^α, 282^β, 291^α, 294^β, 459^β, 463^α, 475^α, 503^β, 528^α, 532^α.
- Θεόδωρος Γλαβᾶς: φ. 373^α.
- Θεόδωρος δομέστικος Καλλικρατείας: φ. 260^β.
- Θεοφάνης Καρύκης, Οἰκουμ. πατριάρχης: φφ. 216^α, 538^α, 544^α, 553^α.
- Θεοφύλακτος Ἀργυρόπουλος δομέστικος: φφ. 99^β, 256^α.
- Ἰωακείμ ἀρχιερεὺς Βιζύης: φφ. 227^α, 233^α, 276^β, 293^β.
- Ἰωακείμ ἱερομόναχος ὁ Λίνδιος: φ. 188^β.
- Ἰωάννης Βλάχος: φ. 556^β.

- Ἰωάννης Γλυκὺς [Οἰκουμην. πατριάρχης]: φφ. 97^α, 98^β, 100^α, 137^α, 223^β, 245^β, 408^α, 430^β, 449^β.
- Ἰωάννης Δαμασκηνός: φφ. 33^β, 222^β, 252^β, 259^β, 316^β, 320^β, 373^β.
- Ἰωάννης Κλαδᾶς λαμπαδάριος: φφ. 1^β, 2^α, 2^β (ὅπου ἐσφαλμένως: «Μανουήλ λαμπαδάριος Κλαδᾶς»), 3^β, 4^β, 5^α, 5^β, 8^α, 11^β, 12^α, 12^β, 98^α, 100^α, 100^β, 103^α, 186^α, 188^α, 189^β, 196^β, 203^α, 233^β, 246^β, 255^α, 260^α, 267^α, 270^β, 278^α, 300^β, 301^α, 304^α, 304^β, 305^β, 320^α, 321^β, 326^α, 326^β, 327^α, 331^α, 351^α, 354^α, 354^β, 363^α, 363^β, 372^α, 374^α, 380^α, 387^α, 389^α, 410^β, 411^α, 493^α, 498^α, 535^α, 535^β, 540^α.
- Ἰωάννης Κουκουζέλης μαΐστωρ: φφ. 1^α, 1^β, 2^α, 3^α, 5^α, 9^β, 11^α, 11^β, 12^β, 22^β, 23^α, 25^β, 26^α, 27^α, 28^β, 29^β, 30^α, 41^α, 46^β, 56^α, 59^α, 61^α, 70^α, 70^β, 71^β, 94^α, 94^β, 100^α, 105^β, 110^β, 186^β, 223^α, 266^β, 317^β, 318^β, 320^α, 320^β, 350^α, 371^β, 379^β, 381^β, 387^β, 406^α, 429^β, 430^α, 451^α, 455^α, 514^α.
- Ἰωάννης Λάσχαρις ὁ Πηγονίτης: φφ. 261^β, 330^α, 354^β, 390^β.
- [Ἰωάννης] Ξηρός: φφ. 10^β, 11^β, 14^α.
- Ἰωάννης Οὐρανιώτης: φ. 255^β.
- [Ἰωάννης] Πλουσιαδηνὸς ἱερεύς: φ. 207^α.
- Ἰωάννης πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας [Ὁ Τραπεζούντιος]: φφ. 188^β, 450^α.
- Ἰωάννης Σγουρόπουλος: φ. 261^α.
- [Ἰωάννης] Χρυσοβέργης: φ. 277^α.
- Ἰάσαφ μοναχός: φφ. 251^β, 389^β.
- Ἰάσαφ ὁ νέος Κουκουζέλης: φφ. 317^β, 318^α, 318^β, 374^β.
- Καλὸς δομέστικος: φ. 278^α.
- Κλήμης ἱερομόναχος Λέσβιος ἢ Μυτιληναῖος: φφ. 106^α, 106^β, 112^α, 114^α, 121^β, 124^α, 216^β, 237^α, 243^α, 248^α.
- Κορνήλιος μοναχός: φ. 58^α.
- Κοσμᾶς Ἰβηρίτης καὶ Μακεδών, μαθητὴς τοῦ Νέων Πατρῶν: φφ. 121^α, 130^β, 135^β, 154^β, 471^α.
- Κωνσταντῖνος ὁ ἐξ Ἀγχιάλου: φφ. 57^β, 133^β, 197^β, 216^α, 236^α, 247^β, 351^β, 402^α.
- Κωνσταντῖνος Ἀσάνης: φ. 326^α.
- Κωνσταντῖνος Μαγουλᾶς: φφ. 54^α, 187^α, 283^α, 283^β, 343^β.
- Λαλοῦτζος: φφ. 131^α, 167^β.
- Λαυρέντιος ἱερομόναχος Σιμοπετρίτης: φ. 470^α.
- Λογγῖνος μοναχός: φ. 317^α.
- Μαλαχίας [μοναχός]: φ. 324^α.
- Μανουήλ Ἀγαλλιανός: φφ. 11^β, 14^β, 15^α, 67^β, 74^α, 96^β, 185^α, 197^α.
- Μανουήλ Ἀργυρόπουλος: φφ. 273^β, 277^β, 390^α.
- Μανουήλ Βλατηρὸς ἐκ Θεσσαλονίκης: φφ. 187^β, 224^β, 273^α, 311^α, 311^β, 321^α.
- Μανουήλ Γαζῆς: φ. 54^α. — ὁ Γλυκὺς: φ. 124^β.
- Μανουήλ Γούτας Θεσσαλονικαῖος: φφ. 154^α, 258^α, 294^α, 562^β.

[Μανουήλ] Θηβαῖος: φφ. 98^β, 99^α.

Μανουήλ υἱὸς τοῦ Ξένου Κορώνη: φ. 189^α.

Μανουήλ Χρυσάφης, λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 1^α, 2^β, 3^α, 4^α, 5^α, 5^β, 7^β, 8^β, 9^α, 10^β, 11^α, 11^β, 13^β, 14^β, 28^α, 29^β, 41^α, 42^β, 75^α, 127^β, 128^β, 166^β, 167^α, 184^β, 185^α, 185^β, 186^α, 186^β, 187^α, 188^α, 190^α, 201^β, 208^α, 228^α, 228^β, 253^α, 256^α, 256^β, 262^α, 262^β, 267^α, 271^α, 274^α, 274^β, 278^β, 284^β, 285^α, 285^β, 287^β, 288^α, 288^β, 291^β, 297^α, 298^α, 302^α, 302^β, 306^β, 307^α, 307^β, 311^β, 313^β, 314^β, 315^α, 315^β, 318^α, 320^β, 321^α, 323^α, 327^β, 338^α, 339^α, 344^α, 345^α, 346^α, 352^α, 353^α, 355^α, 364^α, 375^α, 375^β, 376^α, 381^α, 391^β, 392^β, 393^α, 399^β, 406^α, 434^β, 451^β, 453^β, 458^α, 462^α, 462^β, 466^β, 472^α, 473^α, 473^β, 515^β, 536^α, 537^β, 538^β, 539^α, 540^β.

Μᾶρκος ἐπίσκοπος Κορίνθου: φ. 313^β.— Εὐγενικός: φφ. 261^β, 270^β, 320^α.— ἐκ τῆς μονῆς τῶν Ξανθοπούλων: φφ. 235^α, 252^β, 255^α.— ἱερομόναχος: φφ. 274^α, 277^β.

Μελέτιος ἱερομόναχος Σιναΐτης: φφ. 556^β, 559^α, 561^α, 561^β.

Μελχισεδὲκ ἐπίσκοπος Ραιδεστοῦ: φ. 152^α.

Μητροφάνης Βλεμύδης: φ. 121^α.

Μοσχιανός: φ. 14^α.

Μπαλάσιος ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 61^α, 80^β, 108^β, 111^α, 113^α, 116^α, 118^α, 120^α, 122^β, 125^α, 126^β, 128^α, 129^α, 130^α, 130^β, 131^β, 132^α, 133^α, 140^β, 142^β, 145^α, 148^β, 154^β, 157^α, 160^α, 163^β, 164^β, 168^α, 168^β, 170^α, 170^β, 171^β, 172^α, 180^α, 183^α, 183^β, 185^α, 185^β, 186^α, 186^β, 188^α, 188^β, 189^α, 193^α, 193^β, 195^β, 199^β, 200^α, 205^α, 205^β, 210^β, 211^α, 219^β, 220^α, 225^β, 226^α, 230^β, 231^α, 239^α, 239^β, 243^β, 244^α, 244^β, 250^α, 254^α, 257^β, 263^β, 264^α, 268^α, 272^α, 275^β, 280^β, 283^β, 289^β, 290^α, 292^α, 293^α, 295^α, 297^α, 299^α, 301^β, 303^β, 304^β, 305^α, 309^α, 310^β, 311^α, 313^α, 314^α, 315^α, 316^α, 319^α, 322^α, 334^β, 335^α, 336^α, 340^α, 346^β, 347^α, 359^α, 359^β, 360^β, 365^β, 366^α, 366^β, 377^β, 378^α, 385^α, 386^α, 397^α, 398^α, 399^α, 403^β, 409^α, 409^β, 411^β, 412^α, 415^α, 415^β, 416^β, 417^α, 418^α, 418^β, 419^α, 420^α, 420^β, 421^α, 421^β, 422^α, 424^β, 425^β, 428^β, 432^β, 433^α, 434^α, 435^α, 436^α, 437^β, 438^α, 440^β, 441^α, 444^α, 446^β, 447^β, 453^α, 456^β, 464^α, 480^α, 485^β, 494^β, 500^β, 506^α, 511^β, 512^β, 519^β, 527^β, 531^α, 554^α, 554^β, 555^α, 555^β, 558^β, 559^α, 561^α, 564^α, 564^β, 565^β, 568^α.

Ναθαναήλ μητροπολίτης [Νικαίας]: φ. 253^α.— Κρητικός: φ. 279^α.

Νικηφόρος Ἡθικός: φφ. 100^β, 101^α, 102^α, 242^β, 243^α, 244^β, 271^α, 316^β, 322^β, 426^β, 427^α.

[Νικόλαος] Κουκουμᾶς μαΐστωρ: φφ. 18^α, 53^α, 61^β, 66^β.

Νικόλαος Κυπριώτης: φ. 260^β.

Ξένος Κορώνης καὶ πρωτοψάλτης τῆς Ἀγίας Σοφίας: φφ. 4^β, 5^α, 6^α, 8^α, 9^α, 11^β, 12^α, 13^α, 13^β, 21^β, 24^α, 24^β, 31^α, 56^β, 67^β, 68^α, 68^β, 93^β, 94^α, 94^β, 96^β, 97^β, 99^α, 99^β, 182^β, 186^α, 186^β, 215^α, 246^α, 266^α, 266^β, 270^β, 295^α, 296^α, 311^β, 325^α, 325^β, 329^α, 337^β, 342^α, 342^β, 362^α, 370^β, 371^α, 412^β, 413^β.

Ξενοφῶν: φφ. 97^β, 98^α.

Παγκράτιος μοναχὸς ἢ ἱερομόναχος: φφ. 184^β, 190^β, 191^α, 296^α, 298^α, 318^β.

Παῖσιος «ἱερομυστιμόναχος» [sic]: φ. 203^α.

Παναγιώτης Χαλάτζογλου: φ. 556^α.

Πέτρος: φφ. 103^α, 111^β, 114^α, 123^α, 125^β, 146^α, 149^β, 177^α, 181^β, 195^β, 258^α, 290^β, 292^α, 292^β, 293^α, 299^β, 304^β, 306^β, 311^β, 314^α, 399^β, 401^α, 405^α, 405^α, 410^α, 414^β, 419^β, 426^α, 432^α, 437^α, 448^α, 448^β, 459^α, 460^β, 461^α, 468^α, 476^β, 477^β, 483^β, 488^α, 489^β, 490^β, 491^α, 492^α, 523^α, 524^α, 524^β, 525^β, 526^α, 527^α, 529^α, 532^β, 560^α, 563^α, 565^α.

Πέτρος Βυζάντιος: φφ. 83^β, 86^β, 87^β, 88^α, 520^β.

Πέτρος Μπερεκέτης: φφ. 110^α, 129^α, 129^β, 130^α, 131^α, 133^α, 141^β, 144^α, 155^β, 158^α (ὅπου: «καὶ ἄριστος διδάσκαλος»), 161^α (ὅπου: «καὶ ἄριστος διδάσκαλος»), 166^α, 166^β, 178^β, 200^α, 200^β, 205^β, 206^α, 211^β, 212^β, 220^α, 220^β, 221^α, 221^β, 226^β, 231^β, 232^α, 232^β, 245^α, 250^β, 265^α, 272^β, 280^β, 281^α, 284^α, 294^β, 295^β, 297^β, 303^β, 309^β, 310^β, 313^α, 316^β, 322^α, 341^α, 341^β, 439^α, 488^β, 489^α, 550^β, 557^α, 557^β, 558^α, 558^β, 562^β, 563^α, 569^β.— ὁ μελωδός: φφ. 89^β, 116^β, 118^β, 120^β.— ὁ γλυκύτατος: φφ. 336^α, 361^β, 368^β, 370^α, 370^β, 378^β, 507^β, 510^α.— Μπερεκέτης ὁ μελωδός: φφ. 109^α, 109^β, 315^α, 316^α, 348^α, 348^β, 549^β, 556^β, 559^β, 563^β, 566^α, 569^α.— Μπερεκέτης γλυκύτατος: φφ. 386^β, 402^α, 454^β, 513^α, 551^β.— μελωδὸς καὶ πρωτοψάλτης τοῦ Ἀγίου Κωνσταντίνου ἐν Βασιλευούσῃ: φφ. 164^β, 165^β, 194^α, 194^β, 195^α, 239^β, 240^α, 241^α, 254^β, 302^α, 305^β, 319^β.— Μπερεκέτης καὶ πρωτοψάλτης τοῦ Ἀγίου Κωνσταντίνου ἐν Βασιλευούσῃ: φφ. 244^α, 250^β, 269^β, 276^α.

Στυλιανὸς ἱερεύς: φ. 13^β.

Τζακνόπουλος: φ. 13^α.

Φίλιππος Γαβαλάς: φ. 416^α.

Φωκᾶς λαμπαδάριος: φ. 328^α.

Χαλιβούρης: φφ. 8^β, 10^α, 10^β.

Χουρμούζιος ἱερεύς: φφ. 547^β, 548^β.

Χρυσάφης ὁ νέος καὶ πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας: φφ. 47^α, 78^α, 80^β, 114^β, 117^β, 162^α, 163^α, 169^α, 173^α, 173^β, 177^β, 183^α, 184^α, 191^β, 192^α, 198^β, 204^α, 210^α, 217^β, 225^β, 229^β, 234^β, 238^α, 243^β, 247^α, 249^α, 253^β, 257^α, 263^α, 267^β, 271^β, 274^β, 275^α, 279^β, 283^β, 285^β, 289^α, 291^β, 292^β, 293^β, 296^β, 298^β, 301^β, 302^β, 303^α, 304^α, 305^α, 306^α, 308^α, 310^α, 311^α, 312^α, 314^α, 314^β, 315^β, 319^α, 321^β, 322^α, 332^α, 332^β, 356^α, 357^α, 364^β, 393^β, 394^β, 395^β, 406^β, 407^β, 413^β, 423^α, 423^β, 427^β, 431^α, 442^α, 446^α, 452^α, 456^α, 467^β, 474^β, 476^α, 478^α, 479^α, 481^β, 502^β, 514^β, 516^α, 517^α, 518^α, 529^β, 530^α, 533^β, 546^α.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, οὐχὶ ὅμως ἐμπείρου καλλιγράφου. Ὁρθογραφικὰ καὶ συντακτικὰ σφάλματα (εἰς τοὺς τίτλους τῶν ἐπὶ μέρους κεφαλαίων κυρίως) πολλά.

Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,200 \times 0,150$. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα (τὰ πρωτογράμματα ἰδιαίτερος περίτεχνα ἀπὸ τοῦ φύλλου 325^α κέξ.). Σημαδόφωνα μαῦρα καὶ ἐρυθρά. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 325^α καλλιτεχνικὸν φυτόσχημον ἐπίτιτλον. Τὸ φύλλον 312^β ἄγραφον.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις. Σώζονται οἱ δύο θηλυκωτῆρες, ἐκ τῶν ὁποίων ὁ εἷς εἰς καλὴν κατάστασιν, ὁ ἕτερος σχεδὸν κατεστραμμένος.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 112, ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως καὶ ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 568β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν 37/127. Ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω παραφύλλου ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα ὡσαύτως (ὁ ὁποῖος προφανῶς ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953 ἢ ἐνδειξίς: 37/9-6-953).

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 180 καὶ 181 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 325^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς) καὶ 331^β (δεῖγμα γραφῆς).

128

Δύο φυλλάδια συνεσταχωμένα.

Α'

Χάρτης

Διαστ. $0,197 \times 0,154$

Αἰὼν XIX

Φύλλα 19

(φ. 1^α) «Κατὰ τοὺς 1838 Ἰαννουαρίου 17: Εμαρτύρισεν εἰς Ἰωάννηνα: | Ὁ νεομάρτυς τοῦ Χριστοῦ Γεώργιος: Ἀκολουθία τοῦ ἁγίου | μάρτυρος Γεωργίου: Χειρὸς Σεραφίμ Ιεροδιακόνου | Γεωργίου Καρέλη».

Ἀρχ.: (φ. 1α): Ἐν τῷ μεγάλῳ ἐσπερινῷ [...] στιχηρὰ προσόμοια. Ἦχος β'. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρόν.— Ὅτε διεδώθη περὶ σοῦ φήμη πονηρὰ ἀσεβείας θεόφρων μάρτυς Χριστοῦ [...]

— φ. 6^β: Ἀρχεται ὁ κανὼν:

ᾠδὴ α': Θαλάσσης τὸ αἰριθρέον πέλαγος.— Νοσμου [γρ. Νοός μου] τὴν ζώφοσιν φώτισον θεΐαις πρεσβεΐαις σου [...]

— φφ. 10^α - 15^α: Συναξάριον τοῦ ἁγίου εἰς τὴν δημῶδη.

Ἀρχ.: Οὗτος ὁ εὐλογημένος νέος ἀθλητῆς καὶ μάρτης τοῦ Χριστοῦ Γεώργιος τὸ καύχημα τῶν Ἰωαννῆνων καὶ ποταμὸς τῶν θαυμάτων ἦτον ἐκ τῆς ἐπαρχίας τοῦ ἁγίου Γρεβενῶν [...]

Τελ. (φ. 15α): [...] διὰτὶ ὁ θάνατος τοῦ ἁγίου ἔγεινεν ἀνάστασις τῶν πιστῶν καὶ πτωσῶν τῶν ἀπίστων· τῶν δὲ γλωσσαλογούντων κατὰ τῆς πίστεώς μας αἰσχύνῃ [...] ἀμήν.

B'

Χάρτης κυανόχρους Διαστ. 0,201 × 0,150 Αιών XIX Σελίδες 64

- 1 (σελ. 3 - 14) Μικρόν ἀπόδειπνον.
- 2 (σελ. 15 - 42) Ἀκάθιστος Ὑμνος.
- 3 (σελ. 43 - 54) Τύποι ἐπιστολῶν.
σελ. 43: «Ἐπιστολάριον διὰ κάθε ἄνθρωπον νὰ μανθάνει εἶναι ὠρέων». Ἐν συνεχείᾳ: *Χηρὸς Σεραφεῖμ Μοναχοῦ: 1836: Σεπτεμβρίου 20. | Καλαῶῤῥίτες.* Ἀρχ.: (σελ. 43): Πῶς νὰ γράφῃς εἰς μέγαν ἀρχιμανδρίτην τῆς μεγάλης ἐκκλησίας.— Τῷ πανοσιωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ [...]
- 4 (σελ. 55 - 56) Πασχάλια τῶν ἐτῶν 1836 - 1899.
- 5 (σελ. 58) «Σελινοδρόμιον».
- 6 (σελ. 59) «Πῶς γράφεται ὁμολογία ὅταν δανεισθῇ τινὰς ἀπὸ ἄλλον».
- 7 (σελ. 61 - 62) Ἡμερολογιακὸς πίναξ (παραμονὴ Χριστουγέννων, ἀρχὴ Τριωδίου, Ἀπόκρεως: ἔτη 1836 - 1858). Ἐν τέλει τοῦ πίνακος: *Τέλος: 1836: Σεπτεμβρίου: 18. | Καλαῶῤῥίτες | Σεραφεῖμ μοναχοῦ.*

Ἐπὶ τῆς σελίδος 1: *Σεραφεῖμ ἱερομονάχου· | κάνο ἐνθημη|σιν ἀφοντας | ἔγραφα τὴν παροῦ|σαν φιλάδα· | ἀπερασαν | χρόνους | ὀκτῶ: 8.— | τὴν αφήνω τοῦ ἀνηψιοῦ μου γεώργη | παιδῇ τοῦ ἀδελφοῦ μου Τόλῃ εἰς ἐνθήμησην.*

Ἐπὶ τῆς σελίδος 3, ἐντὸς πλαισίου: *Χηρὸς Σεραφεῖμ, μονα|χοῦ: 1836: Αὐγούσου: 26. | Καλαῶῤῥίτες.*

Ἐπὶ τῆς σελίδος 63 ἡ ἐξῆς ἐνθύμησις:

ἡερέας π(α)πὰ | γεώργειος δημητρίου π(α)παδόπολος ἀποκοτόριν [sic] | ἔκαμα 40λήτουργον εἰς τοὺς 1833—ἡανουαρίου | 26 τελίωσα | μαναστήρη | δουληανά.

Ἡ σελὶς 57 ἄγραφος.

Διὰ τὴν ἀπὸ κοινοῦ στάχωσιν τῶν δύο ὡς ἄνω φυλλαδίων ἔχει διπλωθῇ μέγα φύλλον χονδροῦ χάρτου, ὅπου σκαρίφημα διὰ μελάνης τοῦ ἁγίου Νικολάου τοῦ ἐκ Μετσόβου, φέρον ἐν τέλει τὰ ἐξῆς: *Σεραφεῖμ Μοναχοῦ | τοῦς 1834: Ἰουλίου 22: Καλαῶῤῥίτες.*

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1954 τὰ δύο ταῦτα συνεσταχωμένα φυλλάδια ἔλαβον τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 38/128.

129

Χάρτης χονδρὸς Διαστ. 0,210 × 0,150 Αἰὼν XIX Φύλλα Α' 139

«Κῶδιξ» τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων.

— φ. 2^α: «Κώδιξ, ἥτοι καταγραφὴ τῶν ἁγίων λειψάνων, καὶ ἱερῶν σκευῶν, τῶν ἐν τῇ ἱερᾷ μονῇ τοῦ ἁγίου Στεφάνου· τῇ κ: τοῦ Ἰουλίου τῶν 1826».

- φ. 7^α: «1829: δεκεμβρίου 12: Κώδιξ τοῦ Ἱεροῦ μοναστηρίου, τοῦ ἁγίου προτομάρτυρος Στεφάνου, περιέχει τὰ Ἱερὰ ἄ(μ)φια, τὰ μέρει τῶν ἁγίων λειψάνων κ(αὶ) ἄσημικά».
- φ. 10^α: «Καταγραφὴ τῶν βιβλίων τοῦ μοναστηρίου». Μνημονεύονται (φφ. 10^α - 11^α), πλὴν τῶν βιβλίων, καὶ τὰ ἐξῆς χειρόγραφα: «1: συνταγματολόγιον χειρόγραφον, 1: εὐαγγέλιον παλαιὸν χειρόγραφον εἰς μεμβράνα, 1: νομοκάνωνας χειρόγραφος, 2: χειρόγραφα παλαιά».
- φφ. 30^β - 55^α: Λογαριασμοὶ τῆς μονῆς (τῶν ἐτῶν 1835 - 1850). Καταγράφονται χρεωστικαὶ ὁμολογίαι καὶ τόκοι.
Ἐπὶ τῆς κάτω ὥας τοῦ φύλλου 8^β (ὅπου καταγραφὴ τῶν ἱερῶν σκευῶν τῆς μονῆς) τὰ ἐξῆς δι' ἄλλης χειρός: ὁ ἡγούμενος τοῦ ἁγίου στεφάνου Ἱερόθεος | μαρτυρῶ τὰ ἄνω εἰς χεῖρας τοῦ παπὰ ἱακόβου. Τὰ αὐτὰ καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 9^α.

Ὁ κώδιξ οὗτος κατὰ τὸ πλεῖστον κατελείφθη ἄγραφος. Οὕτω ἄγραφα παρέμειναν τὰ φύλλα: Α^β, 1^α-β, 6^β, 9^β, 11^β - 30^α, 31^β, 33^α, 35^β, 48^α - 50^β, 51^β - 52^β, 53^β, 54^β, 55^β, 56^α - 139^β.

Στάχσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ καστανοχρόου βυρσίνου ἐπικάλυμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλῆ γραμμικὴ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος πολὺ καλή.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως 88, ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^α, ἄνω δεξιὰ, δι' ἰσοχρόου μελάνης.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 73, ἐπὶ τῶν φύλλων Α^α καὶ 139^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ ἔτους 1953 (καὶ τοῦ ἔτους 1959 βραδύτερον) ὁ κώδιξ οὗτος ἔλαβε τὸν ἀριθμὸν 90, ἐκ συγχύσεως, προφανῶς, ταυτισθεὶς πρὸς τὸν παρεμφεροῦς περιεχομένου «Κώδικα» τῆς μονῆς, ὁ ὁποῖος εἶχε λάβει κατὰ τὸ 1909 ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη (καὶ διατηρεῖ καὶ σήμερον) τὸν ἀριθμὸν 90. Βλ. σχετικῶς τὸ «Πρακτικὸν» ἀπογραφῆς τῶν κειμηλίων, χειρογράφων κλπ. τῆς Μονῆς Ἁγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων (11-7-1959), σελ. 19, ἀρ. 90. Τὴν περιγραφὴν τοῦ κώδικος ὑπ' ἀρ. 90 βλ. ἄνωτέρω, εἰς τὸν παρόντα τόμον.

Ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος κώδιξ ἔλαβεν ὑφ' ἡμῶν (Μάιος 1985) τὸν ἀριθμὸν 129, καταργηθέντων πάντων τῶν παλαιότερων ἀριθμῶν¹.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 182 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 7^α (δειγμα γραφῆς).

1. Ὑπὸ τὸν ἀριθμὸν τοῦτον (129), κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959, εἶχον καταγραφῇ οἱ συνεσταχωμένοι κώδικες τῆς Μονῆς Ἀγ. Στεφάνου 83 καὶ 84, οἱ ὁποῖοι ἐθεωρήθησαν τότε ὡς μὴ εὐρεθέντες (βλ. τὸ ἀπὸ 11-7-1959 σχετικὸν Πρακτικὸν τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν, σελ. 18 καὶ 22). Μετὰ τὴν ταύτισιν τῶν δύο ὡς ἄνω κωδίκων πρὸς τοὺς πραγματικούς τῶν ἀριθμούς, ὁ νεώτερος ἀριθμὸς 129 ἀπεδόθη ὑφ' ἡμῶν εἰς τὸν παρόντα κώδικα, ὁ ὁποῖος ἐστερεῖτο ἀριθμοῦ νέας κατατάξεως. Πρβλ. καὶ τὴν περιγραφὴν (συνταχθεῖσαν ὑπὸ Γ. Ἀ. Παπαδημητρίου) τῶν κωδίκων 83 καὶ 84 (σελ. 209 - 259 τοῦ παρόντος τόμου).

130

Χάρτης

Διαστ. 0,204 × 0,143

Αἰών XIX

Φύλλα 81

Μαθηματάριον. Ἀκέφαλον καὶ ἐλλιπές.

1 (φφ. 1^α - 34^α) [Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ] ἐπιστολαὶ (PG 37, 20 - 388).
Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

α' (φ. 1^α) [Προκοπίω].

Ἀρχ.: Διὰ μακροῦ σε προσφθέγγομαι, τὸν ἀντὶ πάντων ἡμῖν καὶ πρὸ πάντων· ὃν καὶ πα-
ρόντα [...]

α'₁ (φ. 1^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Εἰ μὲν μὴ πονηρῶς ἡμῖν ἐχρῆτο τὸ σῶμα, μηδὲ περὶ τοῦ ζῆν αὐτοῦ πονηρὰς εἶχομεν
τὰς ἐλπίδας [...]

β' (φ. 2^β) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Οὐ βάρβαρον τὸ ἐπίταγμα τῆς ἀμιμήτου σου καλοκαγαθίας, ἀλλ' ἐλληνικὸν [...]

γ' (φ. 3^α) «Ἰουλιανῷ».

Ἀρχ.: Ἐμοὶ πρὸς σέ φιλίας μὲν πολλὰ δίκαια, καὶ εἰ μὴ ἄλλο, οἱ λόγοι [...]

δ' (φ. 4^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Ἐχω τὴν ὑπόσχεσιν καὶ θαρρῶ τῷ τρόπῳ [...]

ε' (φ. 4^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Ἐκάλεσας ἡμᾶς ἀπὸ τὴν μονὴν καλῶς ποιῶν [...]

ς' (φ. 5^α) «Εὐσεβίῳ ἐπισκόπῳ Καισαρίας».

Ἀρχ.: Οὐχ ὑβριστικῶς ἐπέστειλα μᾶλλον, ὥσπερ ἐμέμψω τῆς ἐπιστολῆς [...]

ζ' (φ. 5^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Εἶχον μὲν οὐδὲν ἄλλως πρὸς τὴν σὴν εὐλάβειαν μικροψύχως [...]

η' (φ. 5^β) «Εὐσεβίῳ φίλῳ».

Ἀρχ.: Εὐώπιον ἢ φιλτάτη καὶ γάμου καιρὸς καὶ βίου κρηπίς [...]

θ' (φ. 7^β) «Ὀλυμπίῳ».

Ἀρχ.: Καὶ ὁ πόθος τῆς σῆς συντυχίας, θερμός, καὶ ἡ χρεία τῶν δεομένων μεγάλη [...]

ι' (φ. 8^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Ὁ μὲν καιρὸς ὀξύς, ὁ δὲ ἀγὼν πολὺς, ἡ δὲ νόσος βαρεῖα [...]

ια' (φ. 8^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Τὰς μὲν ἄλλας χάριτας, ὅσων ἔτυχον, εἰληφώς οἶδα παρὰ τῆς σῆς ἡμερότητος [...]

ιβ' (φ. 9^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Τί τὸ πολλὰ παθεῖν, καὶ τὸ εἶ παθεῖν τοῖς ἀν(θρώπ)οις χαρίζεται; [...]

ιγ' (φ. 9^β) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Οὐ πανταχοῦ τὸ τάχος ἐπαινετόν, διὰ τοῦτο ἀνεβαλόμην [...]

ιδ' (φ. 10^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Ἴδού σοι καὶ ἄλλη γραμμάτων ὑπόθεσις· ἃ σὺ ποιεῖς, εἰ χρὴ τάληθῃ λέγειν [...]

ιε' (φ. 10^β) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Ὅναρ ηὐθύμησα, καὶ γὰρ μέχρι τῆς μονῆς ἐνεχθείς, ὥστε τινὸς ἐκ τοῦ λουτροῦ παρὰ μυσθίας τυχεῖν [...]

ιζ' (φ. 11^β) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Τοῦτο ἦν ὅπερ ἔλεγον ὥσπερ ἐκ τινος προφητείας [...]

ιζ' (φ. 12^β) «Τῇ ἀδελφότητι τῇ (κατὰ) Σανναβαδάην».

Ἀρχ.: Τῇ εὐλαβεστάτῃ καὶ διὰ πάντων κεκοσμημένῃ ἐν Χ(ριστ)ῷ ἀδελφότητι τῇ (κατὰ) Σανναβαδάην [...] ἐν Χ(ριστ)ῷ Ἰησοῦ Γρηγόριος ἐν Κ(υρί)ῳ χαίρειν.
Τὸ μὲν γινόμενον κατ' οἰκονομίαν Θεοῦ, οὐ δακρύων ὑπόθεσις ἐστὶ [...]

ιη' (φ. 14^α) «Οὐδεὶς ἄνθρωπος».

Ἀρχ.: Οὐδὲν δεινὸν κοινοῦσιν οἱ δῆμιοι· καὶ γὰρ ὑπηρετοῦντες νόμοις οὐδὲ τὸ ξίφος παράνομον [...]

ιθ' (φ. 15^α) «Νεμεσίῳ».

Ἀρχ.: Ἐπαινοῦσί τινες Πυθαγόραν τὸν Σάμιον, ὅτι θῦσαι δεῖσαν αὐτῷ [...]

κ' (φ. 15^β) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Ἐποίεις μὲν ἡμῖν καὶ τὴν ἀρχὴν φιλοσοφίαν, καὶ οἶδ' ὅτι ποιήσεις εἴ τι τῷ Θ(ε)ῷ μέλει τῶν ἡμετέρων [...]

κα' (φ. 16^β) «Σταγειρίῳ».

Ἀρχ.: Ἀττικὸς σὺ τὴν παιδείαν; ἀττικοὶ καὶ ἡμεῖς [...]

κβ' (φ. 16^β) «Τιμοθέῳ».

Ἀρχ.: Πυνθάνομαί σε πρὸς τὸ πάθος ἀφιλοσόφως ἔχειν, καὶ οὐκ ἐπήνεσα [...]

κγ' (φ. 18^α) «Τῷ αὐτῷ».

Ἀρχ.: Ἐχω τι τῆς ἐπιστολῆς, ὃ θαυμάσιε, ὄφελος καὶ οὐ μικρὸν ἴσως [...]

κδ' (φ. 20^α) «Διοκλεῖ».

Ἀρχ.: Οὐτε κεκληρώμεθα πρὸς τοὺς γάμους τῆς θυγατρὸς ἡμῶν [...]

κε' (φ. 20^β) «Κανδι(δι)ανῷ».

Ἀρχ.: Ποῦ νῦν ὁ σοφιστής; τί σιωπῶσι οἱ περὶ τὴν ποίησιν; τίνας λόγους ἀμείνους ἐπιζητοῦσιν [...]

κς' (φ. 23^β) «Λολλιανῷ».

Ἀρχ.: Εἶγε ὅτι ἐπανάγκεις ἡμῖν διὰ μακροῦ μὲν, ἀλλ' ὅμως καὶ (ὁ τούτου κρεῖττον) ὅτι κατὰ νοῦν πράττων [...]

κζ' (φ. 24^α) «Οὐαλεντινιανῷ».

Ἀρχ.: Ἐξελαυνόμεθα καρβάλαις ἀνοσιώτατα, συγχρήσομαι δὲ τὸ τῆς τραγωδίας [...]

κη' (φ. 25^α) «Πρὸς τοὺς πολιτευομένους».

Ἀρχ.: Ὑμεῖς μοι δοκεῖτε, μὴδ' ἂν τῆς Διογένους πῆρας (εἰ καθ' ὑμᾶς ἦν) ἀποσχέσθαι τοῦ Σινωπέως [...]

κθ' (φ. 26^β) «Ἀδαμαντίῳ».

Ἀρχ.: Ἦτεῖς πυκτία παρ' ἡμῶν εἰς ῥητορικὴν ἀνηβάσκων, ἣν ἡμεῖς κατελύσαμεν [...]

λ' (φ. 27^β) «Θέκλῃ».

Ἀρχ.: Τὴν μικρὰν σου προσθήκην τοῦ γράμματος ὡς μεγάλην ἐπιστολὴν ἐδεξάμην [...]

λα' (φ. 28^α) «Τῇ αὐτῇ».

Ἄρχ.: Ἀλγεῖς, ὑπολειφθέντων ἡμῶν, ὡς εἰκός· ἡμεῖς δὲ πλέον ἐπὶ τῷ χωρισμῷ τῆς σῆς εὐλαβείας [...]

λβ' (φ. 30^α) «Τῇ αὐτῇ».

Ἄρχ.: Ὡρμησα μὲν καὶ αὐτὸς πρὸς τὴν σὴν εὐλάβειαν, καίπερ ἀσθενοῦντος ἡμῖν τοῦ σώματος [...]

λγ' (φ. 31^α) «Λιβανίῳ σοφιστῇ».

Ἄρχ.: Μήτηρ π(ατ)ρί πέπομφα παῖδα [...]

λδ' (φ. 31^α) «Εὐσεβίῳ ἐπισκόπῳ Σαμοσάτων».

Ἄρχ.: Καὶ γράφων καὶ μεμνημένος εὐφραίνεις ἡμᾶς· καὶ ὁ τούτου μεῖζον, εὐλογῶν ἐν τοῖς γράμμασιν [...]

λε' (φ. 31^β) «Γρηγορίῳ».

Ἄρχ.: Πρᾶγμα μὲν ὑπέστης ἐπαρκῶς ἡμερον καὶ φιλάνθρωπον [...]

λς' (φ. 33^β) «Τῷ αὐτῷ».

Ἄρχ.: Ἐπέσταλκά σοι καὶ πρόφην περὶ Γλυκερίου καὶ τῶν παρθένων [...]

- 2 (φ. 35^α) «Λουκιανοῦ, περὶ τῶν ἐπὶ μισθῷ συνόντων». — Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας. Κολοβόν.

Ἄρχ.: Καὶ τί σοι πρῶτον, ὦ φιλότης, ἢ τί ὕστατον, φασί, καταλέξω τούτων [...]

Τελ. (φ. 55^β): [...] ὁ δὲ πολλὰ τὸν ἄθλιον καταγυμνάσας, τελευτῶν ἐγγχειρισάσθω αὐτὸν τῷ γ

- 3 (φ. 56^α) [Τοῦ αὐτοῦ, Ἀπολογία.] — Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας. Ἀκέφαλον (διότι μεταξὺ τῶν φύλλων 55 καὶ 56 ἔχει ἐκπέσει ἐν φύλλον, ὡς συνάγεται ἐκ τῶν ἐλλειπόντων τμημάτων τοῦ προηγουμένου καὶ τοῦ παρόντος κειμένου).

Ἄρχ.: πρὸς τὸ χεῖρον, τοῦτ' ἂν εἴη, οὐχ ὑπὲρ Ἑλένης, μὰ Δι', οὐδ' ὑπὲρ τῶν ἐπ' Ἰλίῳ γενομένων [...]

Τελ. (φ. 61^β): [...] καὶ συνάμα πάντες κατηγορῶσιν, ἱκανὸν ἂν εἴη μοι, τό οὐ φροντίς Ἰπποκλείδῃ.

- 4 (φ. 62^α) «Τοῦ αὐτοῦ. Βίων πρᾶσις». — Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

Ἄρχ.: Ζεὺς. Σὺ μὲν διατίθει τὰ βάθρα, καὶ παρασκεύαζε τὸν τόπον τοῖς ἀφικνουμένοις· σὺ δὲ στήσον ἐξῆς παραγαγὼν τοὺς βίους [...]

Τελ. (φ. 72^α): [...] ἀποκηρύττειν γὰρ τοὺς ἰδιώτας, καὶ βαναύσους, καὶ ἀγοραίους βίους μέλλομεν.

- 5 (φ. 72^α) «Τοῦ αὐτοῦ. Ἀλιεύς, ἢ ἀναβιοῦντες». — Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας. Κολοβόν.

Ἄρχ.: Σωκράτης. Βάλλε, βάλλε τὸν κατάρατον τοῖς ἀφθόνοις λίθοις· ἐπίβαλλε τῶν βώλων· προσεπίβαλλε καὶ τῶν ὀστράκων [...]

Τελ. (φ. 79^α): [...] οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ τὴν ἐναντίαν αὐτῇ πάνυ ἀκριβῶς· λέγω δὴ τὴν ἀ

Τὸ κείμενον κολοβόν, οὐχὶ ὅμως λόγῳ ἐκπεσόντων φύλλων τοῦ κώδικος. Ὁ ἴδιος ὁ γραφεύς, δι' ἄγνωστον λόγον, διέκοψεν ἀποτόμως τὸ κείμενον εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο.

Τὸ φύλλον 34^β ἄγραφον. Ὀλόκληρος ὁ κώδιξ ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένος.

Ἀστάχωτον τεῦχος. Διατήρησις καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 115, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α, 2α καὶ 79α-β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α καὶ ὁ ἀριθμὸς 11 μεθ' ὑπογραφῆς τοῦ αὐτοῦ Χρ. Μπέντα.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 40/130.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 183 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 35^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

131

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος

Διαστ. 0,160 × 0,105

Αἰὼν XVI

Φύλλα 198

Ὡρολόγιον. Ἀκέφαλον, ἐλλιπὲς καὶ κολοβόν.

— φ. 11^α: «Ἀρχὴ τὸ(ν) μικρ(ῶν) ἀποδίπν(ων)».

— φ. 26^α: «αρχῇ τοῦ ὄρθρου».

— φ. 49^β: «ἀρχῇ· εἰ πρότι ὥρα».

— φ. 96^α: «Ἀρχῇ σὺν θ(ε)ῶ· αγίω· μηνολόγιον· μηνὶ σεπτεβρίω».

— φ. 137^α: «Τ)ὰ τροπάρια <τ>οῦ ὅλου ενιαυτοῦ· ἰς πάντας αγίους».

— φ. 151^α: «Τροπάρια ἀναστάσιμα· τῶν ηχόν, συν τες οἰπακοαῖς».

— φ. 159^α: «Καν(ὼν) κατανυκτικὸς εἰς τ(ὸν) [...] Χ(ριστό)ν».

Ἀρχ.: Ἰ(ησο)ῦ γλυκύτατε Χ(ριστ)ῦ [sic]· Ἰ(ησο)ῦ μακρόθυμε [...] [πρβλ. καὶ κώδ. Ἀγ. Στεφάνου 54,1.]

— φ. 162^α: «Ὁ ἐπιτάφιος θρῆνος (τὰ «ἐγκώμια» εἰς στάσεις τρεῖς).

— φ. 170^β: Νεκρώσιμος ἀκολουθία.

— φ. 190^α: «Ἐντολαῖ ὑποτακτικαῖ· ἐκ τοις διαταγοῖς τῶν αγί(ων) ἀποστόλων· Πέτρου καὶ Παύλου».

Ἀρχ.: Πέτρος καὶ Παῦλος· κατεντολὴν τοῦ κ(υρί)ου ἀδελφοῦ· κ(αί) ομοφρονες [...]

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου.

Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,110 × 0,065. Στίχοι 24 - 25.

Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Μεταξὺ τῶν φύλλων 92 καὶ 93 ἔχει ἀποκοπῇ ἓν φύλλον. Ἀρίθμωσις τετραδίων δὲν ὑπάρχει.

Στάχωσις ἐφαρμένη καὶ ἐξηθρωμένη, ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῦ ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος μετρία.

Ἀριθμοὶ Χρ. Μπέντα 14 καὶ 81, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 198β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 41/131. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953), ἡ ἐνδειξις: 41/9-6-953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 184 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 26^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

132

Χάρτης λεπτὸς καὶ στιλπνός

Διαστ. 0,200 × 0,150

Αἰὼν XVI

Φύλλα 256

Εὐχολόγιον. Ἀκέφαλον, ἐλλιπὲς καὶ κολοβόν.

α' (φ. 1^α) Εὐχαὶ τῆς Πεντηκοστῆς (γονυκλισίας).

Τὸ κείμενον ἀκέφαλον. Αἱ πρῶται ἑπτὰ γραμμαί, ἀπεσβεσμέναι σχεδόν, δὲν ἀναγινώσκονται.

Ἀρχ. (8η γραμμὴ): Ἱερεμίου: Ἐγένετο λόγος Κ(υρίο)υ πρὸς με λέγων, τί σὺ ὄρῃς Ἱερεμία [...]

Τελ. (φ. 10^β): Εὐλογητὸς εἰ Χ(ριστ)ὲ ὁ Θ(εὸς) ἡμῶν ὁ πανσόφους τοὺς ἀλιεῖς ἀναδειξας [...] φιλάνθρωπε δόξα σοι.

β' (φ. 11^α) «Ἀκολουθ(ία) τοῦ ἁγιασμοῦ τ(ῶν) ἁγί(ων) θεόφα[νίων]».

γ' (φ. 22^α) «Ἀκολουθ(ία) εἰς παρθενικὴν μνηστίαν».

δ' (φ. 34^α) «Εὐχ(ή) λεγομένη· εἰς γυναῖκ(α) λεχόνα».

ε' (φ. 36^α) «Εὐχὴ τοῦ καθαρισμ(οῦ) τῶν μ^α [=40] ἡμερῶν».

ς' (φ. 36^β) «Εὐχὴ εἰς τὸ ποιῆσαι κατηχούμενον [...]

ζ' (φ. 47^β) «Εὐχ(ή) εἰς ἀδελφοποίησιν».

η' (φφ. 50^α - 80^β) Ἑτεραι εὐχαὶ καὶ Ἀκολουθίαι εἰς διαφόρους περιστάσεις ἀναγινωσκόμεναι:

«Ἀκολουθία γενομένη ἐὰν συμβῇ ἐμπεσεῖν πρὸςφάτως ἐκ τ(ῶν) ἀκαθάρτων εἰς ἀγγεῖον οἴνου ἢ ἐλαίου», «Εὐχὴ εἰς φρέαρ μιathέντα» [sic], «Εὐχὴ ἐπὶ μιαιοφαγησάντ(ων)», «Εὐχὴ ἐπὶ παντὸς εἶδος μιathέντος» [sic], «Εὐχὴ ἐπὶ τεκνοποιητῶν», «εἰς εὐλογίαν οἴκου ἀποκτιζομένου», «Εὐχὴ ἀπ' ἀρχὴν σπόρου», «ἐπὶ θέρους», «ἐπὶ τρύγους ἀμπέλου», «ἐπὶ σταφυλάς», «εἰς οἶνον νέον», «ἐπὶ σησμόν», «εἰς λιτὴν διὰ φόβον», «περὶ ἀνομβρίας», «ἐπὶ προπετοὺς ὁμνυόντων» [sic], «εἰς τὸ πλεῦσαι πλοῖον», «εἰς θυσιαστήριον μιathέν [sic] ὑπὸ ἐθνῶν».

θ' (φ. 81^α) «Ἀκολουθ(ία) τοῦ ἁγίου ἐλαίου».

ι' (φ. 111^β) «Ἐξοδιαστικόν· περιέχων τὴν ἅπασαν ἀκολουθ(ίαν) τῶν τεθνεώτ(ων)· λαϊκῶν τε καὶ μοναχῶν [...]

ια' (φ. 141^α) «Τάξις γενομένη ἐπὶ τελευτήσαντος· μοναχ(οῦ)».

ιβ' (φ. 157^α) «Τάξις γενομένης [sic] ἐπὶ τελευτήσαντ(ων) οἰερεῖς [sic]· Ἀκολουθ(ία) εἰς κοιμηθέντας ἱερεῖς».

Κολοβή, διότι μετὰ τὸ φύλλον 189 ἔχουν ἐκπέσει φύλλα.

- ιγ' (φ. 190^α) «'Ακολουθία τῶν νηπίων τεθνηκότα» [sic].
 ιδ' (φ. 196^α) «'Ακολουθ(ία) τ(ῶν) ἱερέων εἰς πανυχίδ(α)».
 ιε' (φ. 204^α) «'Ακολουθ(ία) ὅταν θέλη μνημονεῦσ(αι) (μον)αχ(όν)».
 ις' (φ. 205^α) Μηνολόγιον. 'Ακέφαλον.
 'Αρχεται ἀπὸ ε' Σεπτεμβρίου (μνήμη τοῦ προφήτου Ζαχαρίου) καὶ τελειώνει εἰς τὴν β' Φεβρουαρίου (ἐορτὴ τῆς 'Υπαπαντῆς τοῦ Κυρίου).

Ὁ κῶδιξ ὁλόκληρος γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ σταθερὰ καὶ ἐπιμελημένη, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικὰ καὶ συντακτικὰ σφάλματα ἀρκετά. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,145 × 0,090. Στίχοι 22.
 'Επίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Δὲν ὑπάρχει ἀρίθμησης τετραδίων.

'Επὶ φύλλου χάρτου, ἐπικολληθέντος μεταγενεστέρως ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, τὸ κάτωθι κτητορικὸν σημεῖωμα:
Τοῦ μετοχίου / Δρακίας 1904 / 7 ὁβρίου / Ἀρχιμανδρίτης / Κωνστ. Οἰκονομίδης.

Στάχωσις ἐφθαρμένη καὶ ἐξηρθρωμένη, ἐκ παχειῶν ξυλίνων πινακίδων, ἐπενδεδυμένων ἄλλοτε διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, τοῦ ὁποίου ἔχνη μόνον διατηροῦνται σήμερον. Ἰχνη ὡσαύτως καὶ δύο θηλυκωτήρων. — Διατήρησις τοῦ κώδικος μετρία.
 Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 77, ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως καὶ ἐπὶ τοῦ φύλλου 256β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.
 Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 42/132.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 185 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 58^β - 59^α (δειγμα γραφῆς).

133

Χάρτης Διαστ. 0,209 × 0,152 Αἰὼν XIX (1810) Φύλλα Α' - ΚΖ' + Σελ. 1 - 72 + Σελ. 1 - 78

Μαθηματάριον (ἄνευ ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας).

- 1 (φφ. Δα - ΚΖ^α) Ὁμήρου Ὀδυσσεΐας ραψωδίαί α', β', γ'. Ἐκάστης ραψωδίας προηγεῖται ἡ «ὑπόθεσις».
 'Αρχ.: (φ. Δα, «ὑπόθεσις» τῆς α' ραψ.): Θεῶν ἀγορὰ γίνεται περὶ τοῦ τὸν Ὀδυσσεά εἰς Ἰθάκην πεμφθῆναι ἀπὸ τῆς Καλυψοῦς νήσου [...]
- 2 (σελ. 1) «Τοῦ σοφωτάτου κυρίου Θεοφίλου Κορυδαλέως τοῦ διὰ τοῦ θείου καὶ

μοναχικοῦ σχήματος Θεοδοσίου μετονομασθέντος. "Εκθεσις περὶ ἐπιστολῶν χαρακτήρων».

"Αρχ.: Προοίμιον.— Τῆς ἐπιστολῆς ἡδὺ μὲν τὸ δημοτικόν, ἐπίχαρι δὲ τὸ κομψὸν ἐν ἀπλό-
τητι, καὶ που τὸ χρεῖδες ἀνάγκης ἀγγίθουρον [...]

σελ. 61: «Τέλος τῶν ἐπιστολῶν».

Ἀκολουθοῦν (σελ. 61 - 70) «Σημειώσεις τινὲς περὶ ἔτους, μηνῶν, ἡμερῶν καὶ ἰνδικτιῶνος, ὑπὸ Σεβαστοῦ Ἱερέως καὶ Οἰκονόμου Καστορίας ἐρανισθεῖσαι αὐτοσχεδίως δὲ προστεθεῖσαι».

"Αρχ.: Ἐπεὶ γοῦν ἐπιστέλλοντες, τὸ ἔτος, τὸν μῆνα καὶ τὴν ἡμέραν ὑποσημειοῦν φιλοῦμεν, ἀκροθιγῶς καὶ περὶ τούτων εἰπώμεν [...]

σελ. 71: Πίναξ περιεχομένων τοῦ ἐπιστολαρίου.

- 3 (σελ. 1) «Κανόνες περὶ τῆς κατὰ μέρος συντάξεως ἐκάστου τῶν τοῦ λόγου μερῶν».

"Αρχ.: Γραμματικὴ ἐστὶ τέλος τοῦ ὀρθῶς λέγειν καὶ γράφειν διδακτικὴ [...]

σελ. 68: Τέλος τῶν «Κανόνων».

σελ. 69 - 71: Πίναξ περιεχομένων.

- 4 (σελ. 71 - 72) «Ἀββᾶ Μακαρίου τοῦ ἐγυπτίου λόγος πάνυ ὠφέλημος» (BHG 999^r). Τὸ κείμενον τοῦτο διὰ μεταγενεστέρως χειρός.

"Αρχ.: Πορευόμενος τις τῶν ἁγίων πατέρων ἐν τῇ ἐρήμῳ ἠκολούθησεν αὐτῷ ἄγγελος Κυ-
ρίου [...]

Ὁ κῶδιξ ἔφερεν ἀρχῇθεν διπλὴν σελιδαρίθμῳ (σελ. 1 - 72, καὶ ἐν συνεχείᾳ πάλιν σελ. 1 - 78), τὴν ὁποῖαν διετηρήσαμεν. Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ (πλὴν τῶν σελίδων 71 - 72 τοῦ β' μέρους) γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός (Τριαντα-
φύλλου τοῦ ἐκ Θεσσαλίας). Γραφὴ σταθερά, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Τὰ κεί-
μενα χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Αἱ διαστάσεις τῆς γεγραμμένης ἐπιφανείας
τῶν φύλλων, ὡς καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν στίχων, ποικίλλουν. Τὰ φύλλα Α^β - Γ^β καὶ
ΚΖ^β - ΚΖ^β ἄγραφα, ὡς καὶ αἱ σελίδες 73 - 77. Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^α δοκίμιον
κονδυλίου.

Ἐπὶ τῆς σελίδος 71 (τοῦ α' μέρους, μετὰ τὸν πίνακα περιεχομένων τοῦ ἐπιστο-
λαρίου τοῦ Κορυδαλέως) τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημείωμα, ἐν εἶδει κο-
λοφῶνος γεγραμμένον:

τετάρτη ἐπὶ εἰκάδι ἐλαφιβολιῶνος | αω10 εἴληφε τὸ παρὸν | ἐπιστολάριον
πέρας | παρ' ἐμοῦ τοῦ | ἐλαχίστου τρι/ανταφύλλου | τοῦ ἐκ θε|ταλίας.

Ἐπὶ τῆς σελίδος 72 (τοῦ α' μέρους), ἄνω ἀριστερά, ἀποτύπωμα σφραγιδος,
ἡ ὁποία φέρει κυκλοτερῶς τὴν ἐπιγραφὴν:

† ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΙΜΙCΙΟC ΛΕΓΟΜΕΝΟ ΠΕΤΡΑC ΕΤΟC ζεβ' [7102 = 1593/4]

Εἰς τὸ κέντρον τῆς σφραγιδος παράστασις τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Στάχωσις ἐφθαρμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ, ἐπιεκαλυμμένων διὰ φύλλων χάρτου
(εἰλημμένων ἐξ ἐντύπου) καὶ διὰ ταινιῶν λινοῦ ὑφάσματος.

Διατήρησις τοῦ κώδικος καλή.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 78, ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα καὶ ἐπὶ τῆς σελίδος 78, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν 43/133. Ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα, διὰ χειρὸς ὡσαύτως Χρ. Μπέντα (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953), ἡ ἐνδειξις: 43/9-6-953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 186 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῆς σελίδος 1 (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

134

Χάρτης

Διαστ. 0,205 × 0,155

Αἰὼν XIX

Φύλλα 36

«Βιβλίον καλούμενον πρῶθεσις ἐν ᾧ ἐγράφησαν τῶν μακαρίων κτητόρων τὰ ὀνόματα κ(αὶ) τῶν λοιπῶν φιλωθέων || χριστιανῶν· ὅπου ἀγαποῦν τὴν ψυχικήν τους σωτηρίαν καὶ γράφουν τὰ αξιομνημόνευτα ὀνόματά τους νὰ μνημονεύωνται γεναιᾶς γεναιῶν αἰωνίως εἰς τὸ κείμενον παρὸν ψυχοσωτήριον ἐργαστήριον [...].»

Ὁ ἀνωτέρω τίτλος ἄρχεται ἀπὸ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως καὶ συνεχίζει εἰς τὸ φύλλον 1^α. Ἀκολουθῶς, τὸ παραινετικὸν τοῦτο κείμενον συνεχίζει ἄνευ διακοπῆς καὶ φθάνει μέχρι τοῦ φύλλου 18^α.

Τελ. (φ. 18^α): [...] ἀπολαύσωμεν τὸ ἀπρώσιτον φῶς τοῦ ἀμηχάνου κάλως [sic] τοῦ πρῶσώπου σου [...] ἀμῆν. ναὶ ἀμῆν. Ἰησοῦ μου ἀμῆν:

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου τούτου, τὰ ὑπόλοιπα φύλλα (18^β - 35^β) παρέμειναν ἄγραφα καὶ οὐδέποτε κατεχωρίσθησαν τὰ ὀνόματα τῆς «προθέσεως».

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς ἀδεξίας χειρὸς ὀλιγογραμμάτου τινός.

Στάχωσις ἐκ λεπτῶν πινακίδων ξυλίνων ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἄνευ κοσμημάτων.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 83, ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 36^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν 44/134. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 36^β, διὰ μολυβδίδος καὶ διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα ὡσαύτως (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953), ἡ ἐνδειξις: 44/9-6-953.

135

Χάρτης

Διαστ. 0,145 × 0,102

Αἰὼν XVI

Φύλλα 80

Ὁ κῶδιξ ἀκέφαλος, ἐλλιπὴς καὶ κολοβός.

1 (φ. 1^α) Ἰατροσόφιον. Ἀκέφαλον.

Ἄρχ.: Μάϊος.— Τὸν μάϊον, λούε συχνάκις, τὴν κεφαλὴν σου· καὶ τρώγε φαγιτὰ ζεστά· καὶ εὗγαλε αἷμα ἀπὸ τὴν φλέβαν τοῦ σηκοτίου [...]

- 2 (φ. 6^α) Ἀστρονομικόν: «Μακεδωνίας, κυροῦ Ἰσιδώρου· ὁ κύκλος τῆς σελήνης, ἄρχεται μὲν, ἀπὸ τοῦ πρώτου κύκλου καὶ ἀναβιβάζεται, ἕως τῶν ιθ': καὶ πάλιν, ἄρχεται ἀπὸ τοῦ πρώτου:»

- 3 (φ. 43^α) Ἰατροσόφιον. Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

Ἄρχ.: καὶ ν' ἀλήψῃς τὸ πρόσωπον σ(ου)· κ(αὶ) νὰ καθαρῇσι: ~ Οποῦ πυκνοθῇ ὁ ἀν(θρῶπ)ος· κ(αὶ) πτῇ καὶ βήχιν νὰ φοῖσις βλησκούνην· με το κρασὶν [...]

Τελ. (φ. 80^β): [...] νὰ κάψῃς καβουρὸν ἧς τὰ δαυλήα· κ(αὶ) νὰ τῷ πυήσῃς ἄνθος· κ(αὶ) νὰ βάλῃς καὶ σῖκα τὰ πεύτου· ἀπο τι σικαία· καὶ οὐδὲν τα ἡδῇ κανοῖς νὰ

Ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τριῶν διαφόρων χειρῶν.— Α': φύλλα 1^α - 35^β. Γραφὴ ἐπιμελημένη καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,095 × 0,065. Στίχοι 14.— Β': φύλλα 36^α - 42^β. Γραφὴ παρομοία πρὸς τὴν τοῦ α' γραφέως. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων αἱ αὐταί, ὡς καὶ στίχοι οἱ αὐτοί.— Γ': φύλλα 43^α - 80^β. Γραφὴ πλέον ἀδεξία. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολλά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,105 × 0,070. Στίχοι 18. Ἐρυθρογραφίαι εἰς ὁλόκληρον τὸν κώδικα. Μετὰ τὰ φύλλα 26, 42 καὶ 74 χάσμα εἰς τὸ κείμενον, λόγῳ ἐκπεσόντων φύλλων. Ἄγνωστος ἐπίσης ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐλλειπόντων φύλλων ἀπὸ τὴν ἀρχὴν καὶ ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ κώδικος. Ὁ κῶδιξ φέρει παλαιάν, δι' ἰοχρόου μελάνης, φυλλαρίθμῃσιν, τὴν ὁποίαν κατηργήσαμεν, διότι εἶχε παραλειφθῇ ἡ ἀρίθμῃσις ἐνὸς φύλλου (μετὰ τὸ φ. 16).

Αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεως ἔχουν ἐκπέσει. Ὁ κῶδιξ ἐφθαρμένος καὶ ρυπαρός.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως, δι' ἰοχρόου μελάνης, ὡς καὶ ἡ παλαιὰ φυλλαρίθμῃσις, 30.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 79, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α καὶ ἐπὶ τοῦ παραφύλλου εἰς τὸ τέλος τοῦ κώδικος (συνερραμμένου ἐν εἴδει ἐξωφύλλου). Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, διὰ χειρὸς ὡσαύτως Χρ. Μπέντα, διὰ μολυβδίδος, ἡ ἐνδειξις: 45/9-6-953.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμῃσιν 45/135.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 187 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 14^β - 15^α (δεῖγμα γραφῆς).

136

Χάρτης

Διαστ. 0,130 × 0,095

Αἰὼν XVIII (1763)

Φύλλα 48

Ἀντωνίου τοῦ Βυζαντίου, Χρηστοθήθεια (κεφ. α' - ι').

— φ. 1^α: «Χρηστοθήθεια συντεθεῖσα παρὰ τοῦ ἐντιμοτάτου καὶ λογιωτάτου, ἀρίστου τε ἐν τῇ γραμματικῇ καὶ φιλοσοφίᾳ καὶ πάσῃ ἄλλῃ παιδείᾳ διδασκάλου τῆς πατριαρχικῆς σχολῆς κϋρ Ἀντωνίου τοῦ Βυζαντίου».

Ἄρχ.: Χρηστοθήθεια τὸ παρὸν ὀνομάζεται σύγγραμμα χρηστότητα ἡθῶν καὶ κοσμιότητα τρόπου ὑποτιθέμενον· μετενήνεκται ὑπὸ τινος ἐκ τῆς λατινίδος εἰς ἀπλὴν [...]

— φ. 1^β: «Προοίμιον».

Ἄρχ.: Τιμιώτατον μὲν τῶν ἐν ἀνθρώπῳ μερῶν ἡ ψυχὴ, καὶ παρὰ πολὺ θατέρου, δηλονό(τι) τοῦ σώματος, ὑπερκείμενον [...]

— φ. 46^β: Τέλος τοῦ ὅλου κειμένου.

Τελ. (κεφ. ι'): [...] μηδὲ προσδέχου τὰς κατὰ τῶν φίλων διαβολὰς ἀπερισκέπτως.

Περὶ τῆς α' ἐκδόσεως τῆς Χρηστοθηθείας (Βενετία 1780, «παρὰ Νικολάῳ Γλυκεῖ») βλ. E. Legrand, *Bibl. Hell.*, XVIII s., τόμ. 2, ἀρ. 1005, σ. 332 - 334.

Ὁλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γράμματα στρογγυλά, εὐμεγέθη καὶ εὐανάγνωστα. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Ἡ γεγραμμένη ἐπιφάνεια τοῦ φύλλου περιλαμβάνει 16 - 17 στίχους.

Τὰ φύλλα 47^β - 48^α ἄγραφα. Ἐν ἀρχῇ καὶ ἐν τέλει τοῦ κώδικος, ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς πλευρᾶς τῶν πινακίδων τῆς σταχώσεως, ἔχει ἐπικολληθῆ ἀνὰ ἓν διφύλλον, ἀποσπασθὲν ἐξ ἄλλου, τῆς αὐτῆς ἐποχῆς, ὡς φαίνεται, κώδικος.

Ἐπὶ τῶν φύλλων 46^β - 47^α τὸ κάτωθι κωδικογραφικὸν σημεῖωμα:

Πέρασ εἴληφε παρ' ἐμοῦ δη|μητρίου περιβολίτου υἱοῦ τοῦ ἰωάν|νου· ἐν ἔτει
χιλιοσῶ ἑπτακοσιο|ςῶ ἑξηκοσῶ τρίτῳ [sic] μαιμακτηριῶ||νος πρώτη με-
σοῦντος ἐν συράκῃ¹ | ὥσπερ ξένοι χαίρουσιν ἰδεῖν πατρίδας, | κ(αὶ) οἱ θαλατ-
τεύοντες ἰδεῖν λιμένας, | κ(αὶ) οἱ πραγματεύοντες ἰδεῖν τὰ κέρ|δη, οὕτω κ(αὶ)
οἱ γράφοντες εἰδεῖν τὸ τέλος: | ἡ μὲν χεὶρ ἡ τάδε γράψασα, σαπῆσ|ται φεῦ
κ(αὶ) γενήσεται κόνις· τὰ δὲ γρα|φόμενα μένουσιν εἰς πληρέστατα ἔτη· | τέλος
κ(αὶ) τῷ θεῷ δόξα.

Καὶ εὐθὺς κατωτέρω (ἐν φ. 47^α), διὰ χειρὸς τοῦ κωδικογράφου, τὰ ἐξῆς:

«ἐπίγραμμα εἰς τὸν συγγραφέα τῆς βίβλου»:

ἡέλιος πέδον ἐξ ἀσίας ἀνίσχεν ἅπαν | ἀνγᾶσαι ποιεῖ· ἀντώνιος δὲ | βιβλίον
ῥέξας τόδε, νοῦν μερόπων φωτίζει | νοῦ καλλωπισμὸν ἅπαντας μνέων.

Τέλος, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου καὶ διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς, ἐν συνεχείᾳ τῶν ἄνωθεν, τὸ ἐξῆς κτητορικόν: «ἕτερον εἰς τὸν κτήσαντα ἱαμβικόν»:

Ἱερομονάχου πέλω δαμIANOῦ, | ἔσμασι τοῦ γραφεῖσα δέλτος ἦδ' ἐγώ.

Στάχσις ἐφθαρμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἄνευ διακοσμήσεως.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 117, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 48β, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησιν 46/136.

1. Μετὰ τὴν λέξιν μεσοῦντος ἔχουν διαγραφῇ αἱ λέξεις ἐπὶ δεκάτῃ καὶ ἐν συνεχείᾳ, εἰς τὸ περιθώριον, ἐγράφησαν αἱ λέξεις ἐν συράκῃ.

Ἐπὶ τοῦ φ. 48β ὁ αὐτὸς Χρ. Μπέντας, κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953, ἔχει ἀναγράψει τὸν ἀριθμὸν 46 καὶ τὴν ἡμερομηνίαν καὶ χρονολογίαν 9-6-53, ὡς ἐπίσης, ἄγνωστον πότε, καὶ τὸν ἀριθμὸν 13, μετὰ τὴν ἐνδειξιν παραπλεύρως αὐτοῦ «Δολιανὰ», ἡ ὁποία πιθανῶς δηλοῖ τὴν προέλευσιν τοῦ κώδικος.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 188 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 46β - 47α (δειγμα γραφῆς).

137

Χάρτης

Διαστ. 0,235 × 0,165

Αἰὼν XIX (1830)

Φύλλα 113

Μουσικὸς κῶδιξ. Ἀκέφαλος καὶ κολοβός. Ἀνθολογία.

— φ. 1α: Ἀνοιξαντάρια (τὸ κείμενον ἀκέφαλον).

Ἀρχ.: καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσι [...]

— φ. 6α: «Μακάριος ἀνὴρ, Πέτρου λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου· συνετμήθη δὲ παρὰ Μανουήλ· ἦχος πλ. δ'».

— φ. 9β: «Μακάριος ἀνὴρ, Πέτρου λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου· ἦχος πλ. δ'».
Ἐν φ. 17α: «Τέλως τὰ μακάριος καὶ τῷ Θεῷ δόξα».

— φ. 17β: «Κεκραγάρια κατ' ἦχον μελουργιθέντα παρὰ Ἰωάννου τοῦ Δαμασκινοῦ· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [...]

— φ. 33β: «Τὰ κατ' ἦχον κεκραγάρια Ἰακώβου πρωτοψάλτου· ἦχος α'».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ [...]

— φ. 56α: «Εἰς τὴν εἴσοδον μέλος αρχέον· ἦχος(ος) β'».

Ἀρχ.: Φῶς ἱλαρὸν [...]

— φ. 57α: Θεοτοκίον.

Ἀρχ.: Θεοτόκε παρθένε χαῖρε κεχαριτωμένη [...]

— φ. 60α: Θεοτοκίον «Πέτρου Μπερεκέτου ὀκτάηχον».

Ἀρχ.: Θεοτόκε παρθένε χαῖρε κεχαριτωμένη [...]

— φ. 65α: «Ἐτερον Γρηγορίου πρωτοψάλτου· ἦχος πλ. β'». [Κοντάκιον τοῦ Μεγάλου Κανόνος.]

Ἀρχ.: Ψυχὴ μου ψυχὴ μου ἀνάστα, τί καθεύδεις, τὸ τέλος ἐγγίζει [...]

— φ. 65α: «Ὁ εἰρμός τῆς θ' ᾠδῆς· Πέτρου Βυζαντίου· πλ. β'».

Ἀρχ.: Ἀσπόρου συλλήψεως ὁ τόκος ἀνερμήνευτος [...]

— φ. 66α: «Ἰδιόμελα τῆς μεγάλης τεσσαρακοστῆς μελισθέντα παρὰ Ἰακώβου πρωτοψάλτου· τῇ α' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν· ἦχος δ'».

Ἀρχ.: Ἐλαμψεν ἡ χάρις σου Κύριε [...]

φ. 67α: «Τῇ β' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν· ἦχος πλ. δ'».

Ἀρχ.: Δεῦτε ἐκκαθάρωμεν ἑαυτοὺς [...]

- φ. 68^α: «Τῇ γ' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν ἤχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Χαλινούς ἀποπτύσας τοὺς πατρικοὺς [...]
- φ. 69^α: «Τῇ δ' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν ἤχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Ἀτενίσαι τὸ ὄμμα εἰς οὐρανὸν οὐ τολμῶ ὁ τάλας ἐγὼ [...]
- φ. 69^β: «Τῇ ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν ἤχος (βαρύς)».
 Ἀρχ.: Ὁ τὸν ἀμπελῶνα φυτεύσας καὶ τοὺς ἐργάτας καλέσας [...]
- φ. 70^β: «Τῇ 6: Κυριακῇ τῶν νηστειῶν ἤχος πλ. β'».
 Ἀρχ.: Λησταῖς λογισμοῖς περιπεσὼν [...]
- φ. 73^α: «Τῇ ἀγία καὶ μεγάλη τεσσαρακοστῇ ἐν τοῖς ἀποδείπνοις Πέτρου λαμπ(α)δαρίου ἤχος πλ. β'».
 Ἀρχ.: Μεθ' ἡμῶν ὁ Θεὸς γινώτε ἔθνη [...]
- φ. 78^α: «Στίχοι ψαλλόμενοι εἰς τὰς ὥρας τῆς μεγάλης: μ: [=τεσσαρακοστῆς]· εἰς τὴν α' ὥραν ἤχος πλ. β'».
 Ἀρχ.: Εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου ὁ βασιλεὺς μου καὶ ὁ Θεός μου [...]
- φ. 79^α: «Εἰς τὴν ς' ὥραν ἤχος β'».
 Ἀρχ.: Ὁ ἐν ἑκτῇ ἡμέρᾳ τε καὶ ὥρᾳ τῷ σταυρῷ προσηλώσας [...]
- φ. 79^α: «Εἰς τὴν θ' ὥραν πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Ὁ ἐν τῇ ἐνάτῃ ὥρᾳ δι' ἡμᾶς σαρκὶ τοῦ θανάτου γευσάμενος [...]
- φ. 79^β: «Γὰρ παρόντα ψάλλονται ἐν ταῖς Κυριακαῖς τῆς μεγάλης: μ: [=τεσσαρακοστῆς]· Πέτρου Πελ(οπον)ν(ησίου) πλ. α'».
 Ἀρχ.: Θεοτόκε παρθένε χαῖρε κεχαριτωμένη [...]
- φ. 80^α: «Ἀξιὸν ἐστὶ τὸ συνηθισμένον, ἐτονίσθη δὲ Χουρμουζίου χαρτοφύλακος ἤχος πλ. β'».
 Ἀρχ.: Ἀξιὸν ἐστὶν ὡς ἀληθῶς μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον [...]
- φ. 81^α: «Μάθημα θεοτοκεῖον μελισθὲν παρὰ Χουρμουζίου διδασκάλου ἤχος α'».
 Ἀρχ.: Ρόδον τὸ ἀμάραντον [...]
- φ. 85^α: «Τῇ ὑπερμάχῳ, δίχορον ἤχος πλ. δ'».
- φ. 89^α: «Τῇ ἀγία καὶ με(γάλη) ευδομ(άδι) αλλ(ηλ)ουάριον τοῦ νυμφίου ἤχος πλ. δ'».
- φ. 91^α: «Τῇ Μ. Πέμπτῃ ἤχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Ὅτε οἱ ἐνδοξοὶ μαθηταὶ ἐν τῷ νιπτῇρι τοῦ δείπνου ἐφωτίζοντο [...]
- φ. 93^α: «Τῇ ἀγία κ(αὶ) μεγάλη: Δ: [=Τετάρτη] Πέτρου λαμπ(α)δαρίου ἤχος πλ. δ'» [τροπάριον τῆς Κασσιανῆς].
 Ἀρχ.: Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἀμαρτίαις [...]
- φ. 96^β: «Ἐκ τῶν στίχων τῶν αἰνῶν τοῦ αὐτοῦ Πέτρου ἤχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Κύριε ἀναβαίνοντός σου ἐν τῷ σταυρῷ [...]
- φ. 97^β: «Τοῦ αὐτοῦ ἤχος πλ. δ'».
 Ἀρχ.: Ἦδη βάπτεται κάλαμος ἀποφάσεως παρὰ κριτῶν ἀδίκων [...]
- φ. 99^α: «Ἐτερον παρα Ἰακώβου ἤχος πλ. δ'» [τροπάριον τῆς Κασσιανῆς].

- Ἀρχ.: Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτίαις [...]
- φ. 100A^β: «Ἐκ τῶν στίχων τῶν αἰνῶν τοῦ αὐτοῦ Ἰακώβου· ἦχος πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Κύριε ἀναβαίνοντός σου ἐν τῷ σταυρῷ [...]
- φ. 101^α: «Τῇ ἁγία καὶ μεγάλη τέσσαρακοστῇ [sic] μετὰ τὸ εὐαγγέλιον τοῦ ὀρθροῦ Πέτρου λαμπ(αδαρίου)· ἦχος πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Δόξα Πατρὶ [...]. Τῆς μετανοίας ἀνοιξόν μοι πύλας ζωοδότα [...]
- φ. 102^α: «Τῇ ιε' Αὐγούστου εἰς τὴν Κοίμη(σιν) τῆς Θεοτόκου Ἰακώβου πρωτοψάλτου ὀκτάηχον· ἦχος α'».
- Ἀρχ.: Θεαρχίῳ νεύματι [...]
- φ. 105^α: «Τοῦ μεγάλου σαβατοῦ ἀντι αλου· ἦχος (βαρύς)».
- Ἀρχ.: Ἀνάστα ὁ Θεὸς κρίνων τὴν γῆν [...]
- φ. 105^α: «Τριαδικὰ Πέτρου λαμπαδαρ(ίου) ἦχος β'».
- Ἀρχ.: Ἀξιόν ἐστιν ὡς ἀληθῶς τὴν ὑπέρθεον ὑμνεῖν τριάδα [...]
- φ. 106^α: «Εὐλογητάρια Πέτρου λαμπαδαρίου· ἦχος πλ. δ'».
- Ἀρχ.: Εὐλογητὸς εἶ Κύριε δίδασκόν με τὰ δικαιώματά σου [...]
- φ. 108^α: «Δεκεμβρίου 24· εἰς τὴν ἐνάτην ὥραν· Δόξα, καὶ νῦν· πλ. β'».
- Ἀρχ.: Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου [...]
- φ. 108^β: «Εἰς τὴν ε' [Ἰαν.]. Ἡ παραμονὴ τῶν Θεοφανείων. Εἰς τὴν θ' ὥραν. Δόξα, καὶ νῦν· ἦχος πλ. α'».
- Ἀρχ.: Τὴν χεῖρά σου τὴν ἀψαμένην [...]
- φ. 109^β: «Τῇ ἁγία καὶ μεγάλη Παρασκευῇ εἰς τὴν θ' ὥραν· ἦχος πλ. β'. Δόξα, καὶ νῦν».
- Ἀρχ.: Σήμερον κρεμᾶται ἐπὶ ξύλου [...]
- φ. 110^β: «Τα ἐνδεκα εὐθινα: εὐθινον α'· ἦχος α'».
- Ἀρχ.: Εἰς τὸ ὅρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις [...]

Ὁ κώδιξ περιέχει μόνον τὰ ἑπτὰ πρῶτα εὐθινά, ἐκ τῶν ὁποίων τὸ ἑβδομον (φ. 113^β) εἶναι κολοβόν, διότι τὸ φύλλον 113 (τὸ ὁποῖον εἶναι καὶ τὸ τελευτᾶν τοῦ κώδικος), εἶναι κεκομμένον κατὰ τὸ κάτω ἥμισυ, μετὰ δὲ τὸ φύλλον τοῦτο ἄγνωστος εἶναι ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐκπεσόντων καὶ ἐλλειπόντων φύλλων.

Εἰς τὸν κώδικα τοῦτον ἀναφέρονται οἱ ἐξῆς μελογράφοι:

Βαλάσιος [=Μπαλάσιος] ἱερεὺς: φ. 33^β.

Γρηγόριος πρωτοψάλτης [τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φ. 65^α.

Ἰάκωβος πρωτοψάλτης [τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φφ. 48^β, 66^α, 67^α, 68^α, 69^α, 69^β, 70^β, 99^α, 100A^β, 102^α.

Ἰωάννης Δαμάσκηνός: φ. 17^β.

Ἰωάννης Κλαδᾶς: φφ. 2^α, 3^α.

Μανουὴλ [πρωτοψάλτης]: φφ. 2^α, 6^α.

[Ξένος] Κορώνης: φ. 3^α.

Πέτρος Βυζάντιος: φ. 65^α.

Πέτρος Μπερεκέτης: φ. 60^α.

Πέτρος Πελοποννήσιος, λαμπαδάριος [τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φφ. 6^α, 9^β, 73^α, 79^β, 93^α, 96^β, 97^β, 101^α, 105^α, 106^α.

Χουρμούζιος διδάσκαλος καὶ χαρτοφύλαξ [τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας]: φφ. 80^α, 80^β, 81^α.

Τὸ κύριον τμήμα τοῦ κώδικος (φφ. 1^α - 92^α, 101^α - 113^β) γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφή σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Δι' ἑτέρας χειρός, πλέον ἀδεξίας, τὰ φύλλα 93^α - 100^β. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,180 × 0,115. Τὰ φύλλα 92^β καὶ 98^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 84^β, μετὰ τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου, διὰ χειρὸς τοῦ κυρίου γραφέως τοῦ κώδικος: 1830 τέλως.

Μετὰ τὸ φύλλον 99 ἀριθμεῖται φύλλον 100Α καὶ ἐν συνεχείᾳ 100, 101 κέξ.

Ὁ κώδιξ ἀστάχωτος, διότι αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεώς του ἔχουν ἐκπέσει.

Διατήρησις ἐν γένει μετρία.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 114, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 112β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 47/137. Ἐπὶ τοῦ φ. 112β, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα (ὁ ὁποῖος προφανῶς ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ ἔτους 1953), ἡ ἐνδειξις: 47/9-6-953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 189 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν φύλλων 5^β - 6^α (δειγμα γραφῆς).

138

Χάρτης

Διαστ. 0,205 × 0,146

Αἰὼν XIX

Φύλλα 12

Κείμενον θρησκευτικόν, παραινετικόν. Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν.

Ἀρχ.: εἶπεν ἀπώδωται οὖν τὰ κέσαρος κέσαροι καὶ τὰ τῷ θεῷ [sic] τῷ θεῷ· βλέπετε ἄνθρωποι ὅτι δὲν ἀπέσχε ὁ θεός, πλὴν ζητῇ τὴν εὐχαριστίαν [...]

Τελ. (φ. 12β): [...] κ(αὶ) πάντες ἐξέκληναν κ(αὶ) οὐκέστιν ἕως ἑνὸς, πάντες ἠχρίώθησαν, κ(αὶ) οὐκέ

Τὸ φυλλάδιον ὁλόκληρον γεγραμμένον διὰ τῆς αὐτῆς ἀδεξίας χειρὸς ὀλιγογραμμάτου τινός.

Ἀστάχωτον, τοποθετημένον σήμερον ἐντὸς ἐξωφύλλων ἐκ χαρτονίου, προερχομένων ὁμῶς ἐξ ἄλλου κώδικος. Ἐπὶ τῆς ἐτικέττας τοῦ ἐξωφύλλου τούτου: Νέα ἀρίθμωσις τῆς 8-6-53 ἀρ. 48. Ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 12β σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν καὶ ἡ ὑπογραφή τοῦ Χρ. Μπέντα (ἄνευ ἀριθμοῦ).

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κώδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 48/138.

139

Χάρτης

Διαστ. 0,205 × 0,152

Αἰὼν XIX (1806)

Φύλλα 190

Μαθηματάριον. Μετ' ἐνδιαστίχου ἐρμηνείας.

- 1 (φ. 1^α) «Θεοδώρου τοῦ Προδρόμου τετράστιχα ἱαμβικά καὶ ἡρῶα· εἰς τὰ κεφαλαιωδῶς ῥηθέντα, ἐν τῇ παλαιᾷ πάσῃ γραφῇ εἰς τὸ ἐξαήμερον ἔργον τοῦ Θεοῦ».

α' (φ. 1^α) «Γένεσεις [sic]: κεφάλαιον α'».

Ἄρχ.: Ἐν ἡμέραις ἕξ τὴν κτίσιν κτίζεις Λόγε
οὐχ ὥς ῥοπῇ τὸν κόσμον ἀσθενῶν κτίσαι
ἀλλ' ἵνα ταῖς ἕξ προστιθῇς τὴν ἐβδόμην
τὸν σαββατισμὸν τὸν τελευταῖον μάθω.

.....

Ἀκολουθοῦν: β' (φ. 16^α) «Ἐξοδος»· γ' (φ. 23^β) «Λευϊτικόν»· δ' (φ. 24^β) «Ἀριθμοί»· ε' (φ. 28^α) «Δευτερονόμιον»· ς' (φ. 31^β) «Κριταί»· ζ' (φ. 38^α) «Βασιλειῶν Α'»· η' (φ. 46^α) «Βασιλειῶν Β'»· θ' (φ. 51^α) «Βασιλειῶν Γ'»· ι' (φ. 56^α) «Βασιλειῶν Δ'».

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 59^α: Τέλος τῆς παλαιᾶς γραφῆς | 1806 Ἰουλίου 15.

- 2 (φ. 61^α) «Τοῦ αὐτοῦ ὁμοίως εἰς τὰ κεφαλαιωδῶς ῥηθέντα ἐν τῷ Τετραευαγγελίῳ». Κολοβόν.

«Εἰς τὴν γέννησιν τῆς Θεοτόκου».

Ἄρχ.: Ναὶ λυχνία πρόκεισο, καὶ παστὰς πλέκου
καὶ στάμνε πλάττου καὶ φύου χρυσῇ βάτε,
τὸ φῶς πάρεστιν, εὐπρεπὴς ὁ νυμφίος,
ἐγγὺς τὸ μάννα, καὶ τὸ πῦρ ἤδη φθάνει.

.....

Ἀκολουθοῦν στίχοι: (φ. 61^β) εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγέλιον, (φ. 75^β) εἰς τὸ κατὰ Μᾶρκον, (φ. 81^α) εἰς τὸ κατὰ Ἰωάννην, (φ. 84^β) εἰς τὰς Πράξεις τῶν Ἀποστόλων.

Μετὰ τὸ φύλλον 92^β χάσμα εἰς τὸ κείμενον. Ἐχει ἐκπέσει ἐν φύλλον, ἢ ἐν ἡ περισσότερα ὀκτάφυλλα καὶ ἐν φύλλον.

- 3 (φ. 93^α) [Τοῦ αὐτοῦ] τετράστιχα εἰς τοὺς Τρεῖς Ἱεράρχας. Ἀκέφαλον.

Ἄρχ.: συμπνοέων βίωτῳ καὶ ἡθεσιν πᾶσιν ὁμοῖος,
δὴ τότε καὶ τετράτην τριάδ' εἵχομεν ἀμφὶ νόοισιν.
Τί ταῦτα Βασίλειε πάνσεμνον κάρα
τὸν Γρηγόριον ἐν βασίμοις τὸν μέγαν.

.....

- 4 (φ. 95^α) «Τοῦ αὐτοῦ ὁμοῖα εἰς τὰ κεφαλαιωδῶς ῥηθέντα ἐν τῷ βίῳ τοῦ μεγάλου Βασιλείου».

Ἄρχ.: Αὐχεῖ μὲν Ἑλλὰς μυρίους τοὺς ἐκγόνους,
αὐχεῖ δὲ Πόντος τὸν Βασίλειον μόνον

.....

- 5 (φ. 100^β) «Τοῦ αὐτοῦ ὁμοῖα εἰς τὰ κεφαλαιωδῶς ῥηθέντα ἐν τῷ βίῳ τοῦ Χρυσόστομου».

Ἀρχ.: Ὡς καινὸς οὗτος τῆς μεταλλείας τρόπος
.....

Τὰ φύλλα 107^β - 108^β εἶχον καταλειφθῇ ἀρχῇθεν ἄγραφα· ἐκ τῶν ὑστέρων κατεχωρίσθησαν εἰς ταῦτα πασχάλια τῶν ἐτῶν 1838 - 1846.

- 6 (φ. 109^α) «Στίχοι ἱαμβικοὶ χρηστοθείας πλήρεις παραφρασθέντες Δανιὴλ τῷ Πατρίῳ χάριτι μέτρου εἰσαγωγικῶν χάριν».
«Προοίμιον».

Ἀρχ.: Ψυχὴ καὶ σῶμα οὐσία βροτῶν πέλει
κρείττων δὲ τυγχάνει ψυχὴ τοῦ σώματος
.....

- 7 (φ. 131^α) «Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου περὶ τῶν τοῦ βίου ὁδῶν».

Ἀρχ.: Τίς; πόθεν ἐς βίον ἦλθον; ἐπεὶ δὲ με γαῖα καθέξει, τίς πάλιν ἐκ κόνιος ἔσσομ' ἀνίστάμενος; [...]

- 8 (φ. 144^β) «Τοῦ αὐτοῦ τετράστιχα: Γρηγορίου πόνος εἰμί· τετραστιχίην δὲ φυλάσσω γνώμης πνευματικῆς μνημόσυνον σοφίης».

Ἀρχ.: Πρᾶξιν προτιμήσεις ἢ θεωρίαν;
ὄψις τελείων ἔργον· ἢ δὲ πλειόνων
.....

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 153^α: «Τέλος τῶν τετραστίχων».

- 9 (φφ. 153^β - 159^α) Λόγος εἰς τὴν Κυριακὴν τῶν Βατῶν «περὶ τῆς ἱερᾶς μεταλήψεως».

Ἀρχ.: Ἀνέστησε τὸν τετραήμερον ὁ καθαιρέτης τοῦ ἄδου, ὁ νικητὴς τοῦ θανάτου [...]

- 10 (φφ. 159^β - 163^β) «Διήγησις εἰς τὸν θρῆνον τοῦ προφήτου Ἱερεμίου περὶ τῆς Ἱερουσαλήμ, καὶ εἰς τὴν ἄλωσιν ταύτης· καὶ περὶ τῆς ἐκστάσεως Ἀβιμέλεχ (BHG 778). Βλ. καὶ κώδ. 145₁₀·

Ἀρχ.: Ἱερεμίας ὁ μέγας προφήτης, ἐξ Ἀνανώθ τυγχάνων τῆς κώμης, περὶ Ἱερουσαλήμ καὶ Βαβυλῶνος πολλὰ προηγόρευεν [...]

- 11 (φφ. 164^α - 171^α, 176^α - 179^β) Βίοι ἁγίων, μαρτύρων καὶ ἄλλα συναφῇ.

α' (φ. 164^α) «Τετάρτη αὐγούστου μνήμη τῶν ἁγίων ἐπτὰ παιδῶν τῶν ἐν Ἐφέσῳ, Μαξιμιλιανοῦ, Ἐξακουστωδιανοῦ, Ἰαμβλίου, Μαρτινιανοῦ, Διονυσίου, Ἰωάννου καὶ Κωνσταντίου» (BHG 1599c).

Ἀρχ.: Οὗτοι οἱ ἅγιοι ὑπῆρχον ἐπὶ Δεκίου βασιλέως, καὶ καιρὸν λαβόντες βουλευσασθαι [...]

β' (φ. 165^β) Αὐγούστου ιε', ἡ Κοίμησις τῆς Θεοτόκου (BHG 1056i).

Ἀρχ.: Οὐ θαῦμα θνήσκειν κοσμοσώτριά (ν) κόρη,
τοῦ πρωτοπλάστου σαρκικῶς τεθνηκότος·
ζῇ ἀεὶ θεομήτωρ, κἂν δεκάτῃ θάνε πέμπτῃ.

Ὅτε πρὸς ἑαυτὸν Χ(ριστὸς) ὁ Θ(εὸς) ἡμῶν, προσλαβεῖν ηὐδόκησε τὴν ἰδίαν μ(ητέ)ρα, τότε πρὸ τριῶν ἡμερῶν δι' ἀγγέλου αὐτῇ [...]

γ' (φ. 166^β) Αὐγούστου κς', «ἡ ἀνάμνησις τῆς εἰσόδου τῆς ἀχειροποιήτου μορφῆς τοῦ κυρίου καὶ Θ(εο)ῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χ(ριστο)ῦ, ἐκ τῆς Ἑδεσσηνῶν πόλεως εἰς ταύτην τὴν θεοφύλακτον καὶ βασιλίδαν τῶν πόλεων ἀνακομισθείσης» (BHG 793).

Ἀρχ.: Τοῦ κυρίου καὶ μεγάλου Θ(εο)ῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χ(ριστο)ῦ τῆς αὐτοῦ ἀγαθότητος πολλὰ θαύματα ποιοῦντος [...]

δ' (φ. 169^α) «Εἰς ταῖς 29 τοῦ αὐγούστου μηνός, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων, Δάδα, Γοβδελαᾶ καὶ Κασδόας, ὧν οἱ μὲν συγγενεῖς, οἱ δὲ γνήσια τέκνα Σαβωρίου βασιλέως Περσῶν» (BHG 480e).

Ἀρχ.: Ἐν ταῖς ἡμέραις Σαβωρίου βασιλέως Περσῶν, πατὴρ τοῦ ἁγίου Γοβδελαᾶ, τις Δάδας ὄνομα χριστιανός, πρῶτος τοῦ παλατίου [...]

ε' (φ. 170^β) «[Τῇ δ' δ]εκεμβρίου μηνός, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρ[τυρος Σεραφείμ,] ἀρχιεπισκόπου Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου τοῦ . . . ω' μαρτύριον καὶ βίος τοῦ αὐτοῦ ἱερομάρτυρος».

Ἀρχ.: [Οἱ ἅγι]οι καὶ θεοφόροι πατέρες, διὰ τῆς χάριτος τοῦ παναγίου Πν(εύματος), ἐδ[ι-
δαξ]αν εἰς ἡμᾶς τὰς ἐτησίους μνήμας τῶν ἁγίων ὡσάν εἰκόνας [...]. Οὗτος λοιπὸν ὁ ἅγιος Σεραφείμ ὁ ἱερομάρτυς ἦτο ἐκ τινος χωρίου [...]

ς' (φ. 176^α) «Τῇ πέμπτῃ τοῦ ὀκτωμβρίου [sic] μηνός, ὀπτασία Κοσμᾶ μοναχοῦ, φοβερὰ καὶ ὠφέλιμος» (BHG 2086).

Ἀρχ.: Ἐν ἔτει τρίτῳ καὶ δεκάτῳ τῆς βασιλείας Ῥωμανοῦ τὰ Ῥωμαίων εὐσεβῶς διυθ-
νοντος σκηπτρα, ἦν τις ἀνὴρ ἐν ταύτῃ τῇ βασιλευούσῃ [...]

ζ' (φ. 179^α) «Τῇ εἰκοστῇ τρίτῃ τοῦ αὐτοῦ μηνός μνήμη τοῦ ὁσίου π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Μακαρίου τοῦ Ῥωμαίου, ὠφέλιμος διήγησις» (BHG 1005m).

Ἀρχ.: Τρεῖς τινὲς ἡγιασμένοι γέροντες, Σέργιος καὶ Ὑγῖνος καὶ Θεόφιλος ἐκ τῆς μονῆς τοῦ ἁγίου Ἀσκληπιοῦ [...]

12 (φ. 188^β) «Εὐχὴ εἰς τὴν μυαράν καὶ ἀκάθαρτον γυλοῦ».

Ἀρχ.: Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Π(ατ)ρ(ὸ)ς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πν(εύματος), ὡς ἐξερχέτω
[sic] ὁ κ(ύριο)ς ἡμῶν Ἰησοῦς Χ(ριστὸ)ς ἀπὸ τοῦ ὄρους τοῦ Σινᾶ [...]

Ὁ κῶδιξ, κατὰ τὸ κύριον μέρος του, γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Τὰ φύλλα 59^β - 60^β, 171^β - 175^β, 180^α - 188^α καὶ 190^β ἄγραφα. Ἐπὶ τοῦ φύλλου 189^{α-β} δοκιμαὶ κονδυλίου· ἐπὶ τοῦ φύλλου 190^α ἀριθμητικαὶ πράξεις. Τὸ κάτω τμήμα τοῦ κώδικος ἐλλιπὲς καὶ λίαν ἐφθαρμένον ἐκ τῆς ὑγρασίας.

Στάχσις κατεστραμμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ. Ἐπὶ τῆς ράχεως τῆς σταχώσεως ταινία λινοῦ ὑφάσματος. — Διατήρησις τοῦ κώδικος κακὴ.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα (μετὰ τῆς ὑπογραφῆς του) 3, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 49/139. Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς ἐπιφανείας τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα πάλιν (ὁ ὁποῖος ἦτο παρὼν κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ 1953), ἡ ἐνδειξις: 49/9-6-953.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 190 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τοῦ φύλλου 1^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου, δεῖγμα γραφῆς).

140

Χάρτης στιλπνός Διαστ. 0,154 × 0,110 Αἰών XVI/XVII Φύλλα ΑΒ' + Σελ. 110

- 1 (φ. Β^α) «'Αρχὴ τῆς ἀκολουθίας τοῦ καθ' ἡμέραν μεσονυκτικοῦ».
 'Εν φ. Α^β: «Τέλος τῆς καθημέρας μεσονυκτικὸν» [sic].
- 2 (φ. ΑΑ^α) «Μεσονυκτικὸν τῆς Κυριακῆς».
 "Αρχ.: "Αξιον ἐστὶν ὡς ἀληθῶς τὴν ὑπέρθεον ὑμνεῖν τριάδα [...]
- 3 (σελ. 1) «'Επιτομὴ ἐκ τῶν προφητὰνακτοδαβιτικῶν ψαλμῶν τῶν εὐχῶν μόνων ἐκλεγεισ(ῶν) παρὰ τοῦ παναγιωτάτου Γεναδίου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντίνου πόλεως τοῦ σχολαρίου».
 — σελ. 2: «'Εν ταῖς ἐκκλησίαις τὸ ἔθος τὸ περι ταῦτα κρατεῖσθω, καὶ τὸ ψαλτήριον αὐτόλεξία [sic] ἀναγινωσκέτο [...] — σελ. 4: «'Εναρξίς τῶν εὐχῶν τῶν ἐκ τῶν δαβιτικῶν ψαλμῶν».
 "Αρχ.: Δόξα σοι Κ(ύρι)ε δημιουργέ καὶ Θεέ ἡμῶν· δόξα σοι προμηθεῦ ἡμῶν καὶ λυτρωτὰ [...]
- σελ. 98: Τελευταία εὐχή.
 "Αρχ.: Κ(ύρι)ε σὺ ἔγνων πάντα τὰ ἔσχατα καὶ τὰ ἀρχαία, σὺ ἔγνων τὴν καθέδραν μου [...]
- Τελ. (σελ. 105 - 106): [...] σὺ μου ἡ ἐλπίς || ὁ πατήρ, καταφυγή μου ὁ υἱός, σκέπη μου τὸ πν(εῦμ)α τὸ ἅγιον τριάς ἁγία ὁ Θ(εὸ)ς ἡμῶν δόξα σοι εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου (σελ. 106), διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως, εἰς τὰς τέσσαρας γωνίας σταυροειδοῦς κοσμήματος, τὰ ἐξῆς:

μη	φά	
νη	τρο	[= Μητροφάνης]

Προφανῶς, πρόκειται περὶ τοῦ ὀνόματος τοῦ γραφέως.

Ὁ κῶδιξ ὑπὸ δύο χειρῶν γεγραμμένος. Α' χεὶρ (Μητροφάνης): φφ. Β^α - ΙΒ^α καὶ σελ. 1 - 106. Γραφὴ στρογγυλόσχημος, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά.— Β' χεὶρ: φφ. ΙΒ^β - ΑΒ^α. Γραφὴ περισσότερον ἀδεξία τῆς τοῦ α' γραφέως. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων τοῦ κώδικος 0,095 × 0,065. Στίχοι 13. Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Τὰ φύλλα Α^β καὶ Α^β ἄγραφα.

Ἐπὶ τῆς σελίδος 107, διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας: ἐφραὶμ ἱερομονάχου. Ἐπὶ τοῦ φύλλου Α^α καὶ ἐπὶ τῶν σελίδων 108 - 110 δοκίμια κονδυλίου.

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου τοῦ ἐπικεκολλημένου ἐπὶ τῆς ὀπισθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως: «Τροπάριον εἰς τοὺς ἁγίους πάντας».

"Αρχ.: Ἀστράπτη τῶν ἁγίων ἡ πανοίγυρις, συγχέρει ἐκκλησία κ(αὶ) ὁ οὐρανός [...]

Στάχσις ἐκ ξυλίνων πινακίδων ἐπενδεδυμένων διὰ καστανοχρόου βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου πλουσία ἔντυπος διακόσμησις. Σώζεται καὶ ὁ δερμάτινος θηλυκωτὴρ τῆς σταχώσεως.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 94, ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα καὶ ἐπὶ τῆς σελίδος 110, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 50/140.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου Αα, διὰ γραφίδος πρασίνου χρώματος, ἡ ἐνδειξις: 50/8-6-53.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 191 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν σελίδων 32 - 33 (δειγμα γραφῆς).

141

Χάρτης

Διαστ. 0,215 × 0,160

Αἰὼν XIX

Φύλλα 72

Στιχουργήματα ἀνεπίγραφα, δεκαπεντασύλλαβα, ἀναφερόμενα εἰς τὴν Θεοτόκον, καὶ ἄλλα κείμενα.

1 (φ. 1^α) Ἀνεπίγραφοι στίχοι κατ' ἀλφάβητον.

Ἀρχ.: Ἀπαρχὴν τῶν ἀγαθῶν ἔγνωμέν σοι Μαριάμ
ὅτι ἔτεκες υἱόν, τὸν παντοκράτορα Χριστόν.

Τελ. (φ. 18^α):
ὦ κυρία Μαριάμ ὡς τίς ψάλλει τὸν Χριστόν
δὸς πτεσμάτων ἄφεςιν καὶ ζωὴν αἰώνιον. Ἀμήν.

Ἐκαστον γράμμα τῆς ἀλφαβήτου δὲν ἀντιστοιχεῖ εἰς ἓνα μόνον στίχον, ἀλλ' ἐπαναλαμβάνεται εἰς πολλοὺς κατὰ συνέχειαν στίχους.

2 (φ. 19^α) Ἐτεροι ἀνεπίγραφοι στίχοι.

Ἀρχ.: «Γυναῖκες ἀκουτίσθηται, φονῆς».
Μαρία μυριώνιμε, παρθένε κυριώνημε
ἄσπιλε παναμώμητε, ἄχραντε Θεοτόκε

Τελ. (φ. 24^β):
εσχάτη μου ἀναπνωῖ, κυρία μου Θεοτόκε,
γλυκύτατόν μοι ὄνομα εὐλογημένη Μαρία. Ἀμήν.

3 (φ. 24^β) Ἐτεροι στίχοι: «Προοῖμιον τῆς θείας γέφυρας».

Ἀρχ.: Γυναῖκες, ἀκουτίσθηται, φωνὴν ἀγαλλιάσεως,
λέγω τοῖς πάσι χαῖρετε, θείαν χαρὰν μεγάλην,
ὅτι ἐφάνη ὁ Χριστὸς ἐκ γυναικὸς παρθένου

Τελ. (φ. 46^β):
εἶναι χαρὰ πνευματικῇ καὶ πάντα εἶναι μέρα.

4 (φφ. 47^α - 56^β) Εὐχὴ ἀνεπίγραφος.

Ἀρχ.: Ἀναρχε θεία κ(αί) παναγία τριάς ἡ λόγῳ θείῳ μόνῳ κτήσασα τὰ σύμπαντα, σὲ ὕμνω [...]

5 (φφ. 57^α - 72^β) Κείμενον ἀνεπίγραφον παραινετικόν.

Ἄρχ.: Ἀγαπητὴ μου ἀδελφοὶ πάντες ὅσοι ἦσθαι λυπημένοι καὶ πικραμένοι ἀποτὲς [sic] σήμερον σύγχυσαις [...]

Τὰ ὑπ' ἀρ. 1 - 3 κείμενα ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς γεγραμμένα. Γραφὴ ἐν γένει πρόχειρος καὶ ἀδεξία.

Ἀστάχωτον φυλλάδιον. Εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὸ τέλος σφραγίδες τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν καὶ ὑπογραφαὶ τοῦ Χρ. Μπέντα (ἀνευ ἀριθμοῦ).

Βλ. καὶ τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων Ἀγ. Στεφάνου 125 καὶ 147.

142

Χάρτης λεπτὸς καὶ λεῖος Διαστ. 0,325 × 0,202 Αἰὼν XIX (1840 - 1881) Φύλλα Α'-Β' + Σελ. 422

Κατάστιχον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν ἐτῶν 1840 - 1881.

Καταγραφὰι κειμηλίων, ἱερῶν σκευῶν καὶ ἄλλων, βιβλίων, ἐγγράφων. Ἰσολογισμοί, δοσοληψίαι οἰκονομικαὶ διάφοροι, κτηματολόγιον, μοναχολόγιον. Μεταξὺ τῶν περιεχομένων τοῦ κώδικος, ἄξια ἰδιαιτέρας σημειώσεως τὰ ἑξῆς:

— σελ. 1: «† Ὄνόματα τῶν ἐνασκουμένων πατέρ(ων)».

Ἀκολουθεῖ ἡ κάτωθι ἀναγραφὴ:

«Ἰάκωβος ἱερομόναχος ἡγούμενος, Γαβριὴλ ἱερομόναχος, Εὐγένιος ἱερομόναχος καὶ πνευματικὸς, Φιλάρετος ἱερομόναχος, Κωνστάντιος ἱερομόναχος ἑξάρχος εἰς Βλαχίαν, Παῖσιος ἱερομόναχος, Ἀμβρόσιος ἱερομόναχος, Νεκτάριος ἱερομόναχος εἰς μ[ετόχιον] Δρακίας, Μακάριος ἱερομόναχος εἰς Δράμαν, Στέφανος ἱερομόναχος ἡγούμενος εἰς Βλαχίαν, Θεοφάνης μοναχὸς εἰς τὰ ἴδια, Παρθένιος μοναχός, Κοσμᾶς μοναχός, Ἰωακεῖμ μοναχός, Γεράσιμος μοναχός, Γερμανὸς μοναχός».

Ὁ ἀνωτέρω ἀναγραφόμενος ἡγούμενος Ἰακωβος ἀναφέρεται εἰς τὸν κώδικα (σελ. 46 - 49) μετὰ τὸ ἀξίωμα τοῦτο εἰς ἰσολογισμοὺς τῶν ἐτῶν 1840 - 1845.

— σελ. 2: «σημείωσις τῶν ἱερῶν κειμηλίων» (ἡ ἀναγραφὴ μέχρι καὶ τῆς σελ. 5).

— σελ. 6: «σημείωσις τῶν ὅσων βιβλίων εὐρίσκοντε εἰς τὴν ἱερὰν μονὴν ταύτην» (ἡ ἀναγραφὴ μέχρι καὶ τῆς σελ. 7).

— σελ. 8 - 10: Ἀναγραφὴ διαφόρων σκευῶν τῆς μονῆς (χαλκωμάτων κ.ἄ.).

— σελ. 11: «ὅσα ποίμνια, ζῶα, γελάδια ἔχει τὸ ἱερὸν μοναστήριον, πρόβατα τρανὰ μικρὰ ἀρσενοθηλυκά».

— σελ. 83: «Ὅσα τουρκικὰ φερμάνια παλαιὰ διὰ τοὺς σπαχίδες Τζέρτζη.— διὰ νὰ μὴ πέρνουν κανίσκια καὶ λοιπὰ ἀπὸ τοὺς μοναχοὺς τοῦ ἁγίου Στεφάνου».

Ἀκολουθεῖ ἀναγραφὴ.

— σελ. 84: «Ὅσα συγγελιώδη πατριαρχικὰ γράμματα χρυσόβουλα καὶ μεμβράναι».

Ἀναγράφονται ἀριθμητικῶς ἑξ μεμβράναι (πατριαρχικὰ γράμματα προφανῶς) καὶ δύο βλαχικὰ ἑγγράφα.

Εἰς ἰσολογισμοὺς τῶν ἐτῶν 1847 - 1880 (σελ. 51 - 67, 118 - 119, 142 - 143, 158 - 159, 214 - 215, 220 - 221) ἀναγράφεται ὁ γνωστὸς καὶ δραστήριος ἐκ Καλαμπάκας ἡγούμενος τῆς μονῆς Κωνστάντιος, ἰδρυτῆς καὶ χρηματοδότης φερωνύμου Σχολῆς εἰς τὴν γενέτειράν του πόλιν. Περὶ αὐτοῦ βλ. Μοναχῆς Θεοτέκνης Μητσιακώστα, *Τὸ πέτρινο δάσος τῶν Μετεώρων* [ἐκδ. 'Ι. Μ. 'Αγ. Στεφάνου], Ἀθῆναι 1985⁶, σ. 59.

Ἀγραφα τὰ παράφυλλα Α^β - Β^β καὶ αἱ ἐξῆς σελίδες: 20 - 24, 29, 33, 68 - 69, 72 - 82, 85 - 91, 120 - 121, 123, 127, 141, 144 - 145, 149, 153, 156, 161 - 163, 168, 173, 177, 181, 185, 189, 201, 205, 209, 213, 222 - 223, 227, 231 - 421.

Στάχωσις ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἀπλῆ γραμμικὴ ἔντυπος διακόσμησις. Ἐπὶ τῆς προσθίας πινακίδος τῆς σταχώσεως, ἐξωτερικῶς, ἡ ὑπογραφή: *Τρίκκης Ἰωσήφ* [1842 - 1849].

Κατὰ τὴν ἄνω δεξιὰν γωνίαν ὁ κῶδιξ διαποτισμένος ὑπὸ τῆς ὑγρασίας καὶ κατεστραμμένος. Διατήρησις ἐν γένει μετρία. Σήμερον εὐρίσκεται ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 110, ἐπὶ τοῦ παραφύλλου Αα καὶ ἐπὶ τῆς σελ. 422, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (σφραγίδες ἀρκεταὶ καὶ ἀλλαχοῦ τοῦ κώδικος). Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου Αα διὰ χειρὸς ὡσαύτως Χρ. Μπέντα (καὶ μετὰ ἀρχικὰ τῆς ὑπογραφῆς του) καὶ ὁ ἀριθμὸς 52. Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 52/142.

143

Περγαμηνὴ καὶ χάρτης Διαστ. 0,140 × 0,095 Αἰῶν XV - XVI Φύλλα Α' - Β' + 77

Ὁ κῶδιξ ἔχει ἀπαρτισθῆ διὰ τῆς συσταχώσεως δύο διαφορετικῶν κωδίκων, φέρει ὅμως σήμερον ἐνιαίαν διὰ μελάνης φυλλαρίθμησην (1 - 77), τοῦ τέλους ἴσως τοῦ παρελθόντος αἰῶνος.

Α' τμήμα τοῦ κώδικος (φφ. 1 - 15).— Εἶναι καὶ τὸ μεταγενέστερον, τοῦ XVI αἰῶνος.

Χάρτης λεῖος καὶ στιλπνός.

Τάξις χειροτονιῶν.

- φ. 1^α: «Ὅπως γίνεται ἡ χειροτονία τῶν ἀναγνωστῶν».
- φ. 5^β: «Ὅπως γίνε(ται) ἡ τοῦ πρεσβυτέρου χειροτονία».
- φ. 12^α: «Ὅπως γίνεται ἡ τοῦ διακόνου χειροτονία». Τὸ κείμενον τοῦτο κολοβόν.

Γραφὴ ἐπιμελημένη καὶ καλλιγραφικὴ, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτιμήσεις ἐλάχισται. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,087 × 0,057. Στίχοι 14.

Περιθώρια μεγάλα καὶ πλούσια. Τίτλοι καὶ ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρό-γραφα.

Τὸ χαρτῶν τοῦτο τμήμα τοῦ κώδικος ἀποτελεῖται ἐκ δύο κανονικῶν τετραδίων, ἐξ ὧν τὸ δεύτερον ἐπτάφυλλον, διότι ἔχει ἐκπέσει καὶ ἐλλείπει τὸ τελευταῖον φύλλον.

Β' τμήμα τοῦ κώδικος (φφ. 16 - 77).— Περγαμηνόν. Εἶναι καὶ τὸ παλαιότερον καὶ κύριον σῶμα τοῦ κώδικος, τῶν ἀρχῶν πιθανώτατα τοῦ XV αἱ.

- 1 (φ. 16^β) Ἡ θεία Λειτουργία τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.
'Ἐν φ. 16^β, ἄνωθεν τοῦ ἐπιτίτλου: Ἰ(ησο)ῦ μου βοήθει μοι.

- 2 (φ. 39^β) Ἡ θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.
Γραφή ἐμπείρου βιβλιογράφου, σταθερά, ἄνετος καὶ καλλιγραφική. Τὸ κείμενον χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,087 \times 0,049$. Στίχοι 15. Περιθώρια μεγάλα καὶ πλούσια.

'Ἐπίτιτλα κοσμήματα (φφ. 16^β καὶ 39^β) πολύχρωμα καὶ περίτεχνα. Ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἀπλᾶ καὶ λεπτόγραμμα ἀλλὰ καλλιτεχνικά. Ἐν γένει ἐρυθρογραφίαι πολλαί.

Τὸ περγαμηνόν τοῦτο τμήμα τοῦ κώδικος ἀποτελεῖται ἐξ ὀκτῶ τευχῶν (τετραδίων κυρίως), ἐκ τῶν ὁποίων τὸ α' ἐξ ὀκτῶ φύλλων, τὸ β' ἐξ ἐπτά, τὸ γ' ἐξ ἑξ, τὰ δ', ε', ς' καὶ ζ' ἐξ ὀκτῶ καὶ τὸ η' ἐξ ἐννέα (ἦτοι σύνολον περγαμηνῶν φύλλων 62). Τὰ φυλλάδια, ἂν καὶ δὲν εἶναι ὅλα κανονικά, ὅμως εἶναι πλήρη, δὲν ὑπάρχουν χάσματα εἰς τὸ κείμενον, καὶ ἐπομένως οὐδὲν φύλλον ἔχει ἐκπέσει. Τὰ παράφυλλα Α^β καὶ Β^β καὶ τὸ φύλλον 16^α (περγαμηνόν) ἄγραφα.

'Ἐν τέλει τοῦ κώδικος, φ. 77^β, τὸ σημείωμα:

ἐγραφη παρα ἁντονίου κατακόζινοῦ· κ(αὶ) κτήτορ· τοῦ ἁγίου σεφάνου | πλησίον· τῆς με[γάλης] Θομῆς, ὀνομαζόμενον Σταγοῦς. | | ἔτος αὐδ^ω [=1404].

Τὸ σημείωμα τοῦτο εἶναι ὅπωςδῆποτε μεταγενέστερον, γραφέν δι' ἀδεξίας χειρὸς ὀλιγογραμμάτου τινός, ἀσχέτου πρὸς τὸν γραφέα τοῦ κώδικος, ὅστις καὶ καλλιγράφος εἶναι καὶ γράμματα γνωρίζει τέλεια, ἐφόσον οὐδὲν ὀρθογραφικὸν σφάλμα ἀπαντᾶται εἰς τὸ κείμενόν του. Ἐκ τοῦ σημειώματος μόνον ἡ χρονολογία αὐδ^ω, ἡ ὁποία εἶναι καὶ ἀνεξάρτητος (ἀπλῶς, ὁ μεταγενέστερος γραφεὺς προσέθεσε πρὸ αὐτῆς τὴν λέξιν ἔτος, ὡς καὶ πάντα τὰ εἰς τὰς προηγούμενας σειρὰς τοῦ σημειώματος περιλαμβανόμενα), ἐκ τοῦ εἴδους τῶν γραμμάτων τῆς φαίνεται παλαιά, ἴσως σύγχρονος τῆς γραφῆς τοῦ κώδικος, ἂν καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην δὲν εἶναι συνήθης ἡ χρῆσις τῆς ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως χρονολογίας. Τὸ σημείωμα τοῦτο ἀντέγραψεν ἐπὶ τόπου ὁ Ρῶσος ἀρχιμανδρίτης Πορφύριος Uspenskij κατὰ τὸν Ἀπρίλιον τοῦ ἔτους 1859, ὅτε οὗτος ἐπεσκέφθη τὰς μετεωρικὰς μονὰς· βραδύτερον δὲ (1896) ἐδημοσιεύθη τοῦτο εἰς τὴν «Περὶήγησιν» του «εἰς τὰς μονὰς τῶν Μετεώρων καὶ Ὀσσης -

‘Ολύμπου»¹. Ἐξ αὐτοῦ συμπληροῦμεν ἀνωτέρω, εἰς τὸ σημείωμα, τὰ ἐντὸς ἀγκυλῶν τεθειμένα, τὰ ὅποια σήμερον εἶναι τελείως ἀπεσβεσμένα καὶ οὐδὲ ἵχνη τούτων διασώζονται. Ἐκ τοῦ P. Uspenskij ἀνεδημοσίευσεν βραδύτερον τὸ σημείωμα τοῦτο ὁ Ν. Βέης, ὁ ὅποιος, εἰς σχετικὴν μελέτην του, ἀναφέρει ὅτι, ὅτε ἐπεσκέφθη καὶ κατέγραψε τοὺς κώδικας τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων (Δεκ. 1909²), δὲν εὔρε τὸν κώδικα τοῦτον, τὸν ὅποιον πρὸ ἡμίσεος αἰῶνος εἶχεν εὔρει ἐπὶ τόπου ὁ P. Uspenskij³. Προφανῶς, κατὰ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Ν. Βέη ὁ κώδιξ οὗτος ἐλάνθανεν εἰς κελλίον μοναχοῦ τινος ἢ εἰς ἄλλο σημεῖον τῆς μονῆς, καὶ δὲν κατέστη δυνατὴ ἡ ἐντόπισίς του· διότι βραδύτερον ὁ Γ. Σωτηρίου ἐπανεῦρε τὸν κώδικα καὶ ἀντέγραψε τὸ ἐν λόγῳ σημείωμα, τὸ ὅποιον καὶ ἐδημοσίευσεν, μὲ ἀποκατεστημένην ὅμως τὴν ὀρθογραφίαν του⁴.

Τὸ σημείωμα τοῦτο δὲν φαίνεται νὰ ἔχῃ ἀντιγραφῇ ἐξ ἄλλου παλαιότερου σημειώματος τοῦ κώδικος, διότι τοιοῦτο σημείωμα δὲν ὑπάρχει ἀλλαχοῦ, ὁ δὲ κώδιξ εἶναι ἀκέραιος, δὲν ἔχουν ἐκπέσει φύλλα ἐξ αὐτοῦ. Ἴσως ὁ κώδιξ οὗτος, ὅπως συμβαίνει μέχρι σήμερον, ἀπεδίδετο παλαιόθεν, κατὰ παράδοσιν, εἰς τὸν κτίτορα καὶ ἡγούμενον τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου Ἀντώνιον [Καντακου-

1. Βλ. *Vostok Cristianskij — Putesestvie v Meteorskie i Osoolimpijskie monastyri v Fessalii archimandrita Porfirija Uspenskago v 1859 godu*. Izdanie Imperatorskog Akademii Nauk, pod redakcieju P. A. Syrku, S.-Peterburg 1896, σ. 525.

2. Ν. Ἀ. Βέη, *Ἐκθεσις...*, Ἀθ. 1910, σ. 19.

3. Βλ. Ν. Ἀ. Βέη, «Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων», *Βυζαντις* 1 (1909) σ. 236ξζ' - 236ξη'. — Ταυτοχρόνως πρὸς τὸν Ν. Βέην ἀνεδημοσίευσεν (ἐκ τοῦ P. Uspenskij) τὸ σημείωμα τοῦτο καὶ ὁ Ἀ. Ἀδμαντίου, «Ἐργασίαι ἐν Μετεώροις», *Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*, 1909 [Ἀθ. 1910] σ. 223, ὅπου σημειώνει περὶ τοῦ ἐν λόγῳ κώδικος: «τὰς λειτουργίας ταύτας εἶδε τὸ 1859 ἐν τῇ μονῇ ὁ Πορφύριος, εἰς μάτην δ' ἀνεζήτησα σήμερον».

4. Γ. Σωτηρίου, «Βυζαντινὰ μνημεῖα τῆς Θεσσαλίας ΙΓ' καὶ ΙΔ' αἰῶνος», *Ἐπετ. Ἑταιρ. Βυζαντ. Σπουδῶν* 9 (1932) σ. 404. Ὁ Γ. Σωτηρίου ἀντὶ θομῆς ἀνέγνωσε καὶ ἐδημοσίευσεν ἐνταῦθα θυμῆς μετ' ἐρωτηματικοῦ. Ὁρθὴ θεωρητέα ἡ ἀνάγνωσις τοῦ P. Uspenskij, διότι πρόκειται περὶ τῆς γνωστῆς θεσσαλικῆς Ἰθώμης, τὴν ὁποίαν ὁ Ὅμηρος (Ἰλιάς, Β, 729) ἀναφέρει ὡς κλωμακόεσσαν. Ἐκ τοῦ Γ. Σωτηρίου ἀνεδημοσίευσεν τὸ ἐν λόγῳ σημείωμα ὁ D. Nicol, *The Byzantine Family of Kantakouzenos (Cantacuzenus) ca. 1100 - 1460*, Dumbarton Oaks - Washington 1968, σ. 133 (ὁ Nicol παραθέτει ἐνταῦθα, ἐντὸς παρενθέσεως, καὶ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ Uspenskij: θομῆς)· πρβλ. τοῦ αὐτοῦ, *Meteora — The Rock Monasteries of Thessaly*, London 1975², σ. 126. Ἐσχάτως, πάλιν ἐκ τοῦ Γ. Σωτηρίου, ἀνεδημοσίευσεν τὸ σημείωμα τοῦτο ὁ Γ. Κ. Παπάζογλου, *Βιβλιοθήκες στὴν Κωνσταντινούπολιν τοῦ 15' αἰῶνα* (κώδ. *Vind. Hist. Gr.* 98), Θεσσαλονίκη 1983, σ. 339 ἀρ. ε'. Τὸ ἐν λόγῳ ἐπίμαχον σημείωμα ἀνέγνωσαν ἐπὶ τόπου καὶ ἐδημοσίευσαν καὶ οἱ συγγράψαντες συνοπτικὴν ἱστορίαν τῶν μετεωρικῶν μονῶν Ν. Ἰ. Γιαννόπουλος, *Τὰ Μετέωρα*, Βόλος 1926, σ. 59, καὶ Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, *Τὰ Μετέωρα*, Τρίκαλα 1934, σ. 31 - 32· ἀμφότεροι, εἰς τὸν γ' στίχον τοῦ σημειώματος, μὴ διακρινόμενον καὶ μὴ ἀναγινωσκόμενον σήμερον, ἀνέγνωσαν θυμῆς. Ὁ Ἰ. Β. Παπασωτηρίου, ἐνθ' ἀνωτ., χαρακτηρίζει τὸ σημείωμα τοῦτο ὡς «ψευδυπόγραφον».

ζηνόν(;)]]¹, καὶ κάποιος προσέθεσεν ἐκ τῶν ὑστέρων τὸ μεταγενέστερον τοῦτο σημεῖωμα. Κατὰ συνέπειαν παραμένει ἀβέβαιον καὶ ἀναπόδεικτον ἔάν ὁ κῶδιξ οὗτος εἶναι αὐτόγραφος τοῦ Ἀντωνίου [Καντακουζηνοῦ(;)].

Ἐπὶ τοῦ παραφύλλου Β^α ἔχει ἀντιγραφῇ δῖς, πολὺ μεταγενεστέρως ὡσαύτως, τὸ ὡς ἄνω σημεῖωμα, ἐλαφρῶς ὁμῶς παρηλλαγμένον καὶ μὲ διαφορετικὴν χρονολογίαν, μᾶλλον ἐν εἴδει δοκιμίου κονδυλίου: "Αντόνης ιερομόναχος | κ(αί) κτήτορ τοῦ ἁγίου σεφάνου :: | ἔτος αφ. — Καὶ ἐν συνεχείᾳ: ἄντονιος· κ(αί) κτητορ τοῦ ἁγίου σεφάνου :: | ἔτος αφ. Τὰ σημειώματα ταῦτα οὐδεμίαν ἀξίαν ἔχουν, ὡς ἀντιγραφέντα ἐκ τοῦ ἐπὶ τοῦ φ. 77^β ὑπάρχοντος, τὸ ὁποῖον ἐπίσης δὲν εἶναι γνήσιον.

Στάχως παλαιά, ἐξηρθρωμένη, ἐκ πινακίδων χάρτου ναστοῦ ἐπενδεδυμένων διὰ βυρσίνου ἐπικαλύμματος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀπλῇ ἔντυπος διακόσμησις.

Διατήρησις τοῦ κώδικος ἐν γένει καλή. Οὗτος εὐρίσκεται σήμερον ἐκτεθειμένος εἰς προθήκην τοῦ Μουσείου τῆς μονῆς.

Ἀριθμὸς παλαιᾶς κατατάξεως 72, ἐπὶ τοῦ παραφύλλου Αα, ὅπου καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (σφραγὶς καὶ ἐπὶ τοῦ φ. 77^β). Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα δὲν ὑπάρχει, ἀλλὰ μόνον ἡ ὑπογραφή του (ἐπὶ τῶν παραφύλλων Αα καὶ Βα καὶ ἐπὶ τῶν φύλλων 16α καὶ 77^β). Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 53/143.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 192 - 197 παρέχουν ἀντιστοιχῶς φωτογραφικὰ πανομοιότυπα τῶν φύλλων 9^β - 10^α (δειγμα γραφῆς), 13^β - 14^α (δειγμα γραφῆς), 16^β - 17^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ ἁγίου Ἰω. τοῦ Χρυσοστόμου), 39^β - 40^α (ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ Μεγάλου Βασιλείου), 76^β - 77^α (τὸ τέλος τῆς Λειτουργίας τοῦ

1. Εἰς τοιχογραφίαν τοῦ νάρθηκος τοῦ παλαιοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς, τοῦ ναΐσκου τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, εἰκονίζονται οἱ ἀρχαῖοι κτίτορες τῆς μονῆς Ἀντώνιος [Καντακουζηνός(;)] καὶ Φιλόθεος ἐκ Σκ(θ)λαταίνης.— Βλ. σχετικῶς P. Uspenskij, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 120 - 122, 123 - 124, 428 - 429, 525 - 526· N. Ἀ. Βέην, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 236^ε - 236^ε, 316, 320· τοῦ αὐτοῦ, *Ἐκθεσις...*, Ἀθ. 1910, σ. 64· Ἀ. Ἀδαμαντίου, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 222 - 223· Γ. Σωτηρίου, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 404· Ἀ. Ξυγγοπούλου, «Ἅγιος Δημήτριος, ὁ Μέγας Δούξ ὁ Ἀπόκαυκος», *Ἑλληνικά* 15 (1957) σ. 126· D. Nicol, *Meteora*, σ. 126· τοῦ αὐτοῦ, *The Byzantine Family of Kantakouzenos*, σ. 133 (ὁ Nicol ἐνταῦθα, ἀποδεχόμενος καὶ γνώμας παλαιότερων, θεωρεῖ εὐλογον τὴν ἄποψιν ὅτι ὁ «Καντακουζηνός» οὗτος ἦτο υἱὸς τῆς «βασιλίσσης» Μαρίας Καντακουζηνῆς [† μετὰ τὸ 1359] καὶ τοῦ Νικηφόρου Β', δεσπότου τῆς Ἡπείρου [† 1359]· Γ. Κ. Παπάζογλου, *ἐνθ' ἄνωτ.*, σ. 339.— Οἱ αὐτοὶ ὡς ἄνω συγγραφεῖς μνημονεύουν τὸν ἐν λόγῳ κώδικα τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, παρέχοντες καὶ στοιχειώδη ἀναγραφὴν τῶν περιεχομένων του (ἐξ αὐτοψίας μόνον ὁ P. Uspenskij καὶ ὁ Γ. Σωτηρίου). Πρβλ. καὶ Μοναχῆς Θεοτέκνης Μητσικώστα, *Τὸ πέτρινο δάσος τῶν Μετεώρων* [ἔκδοσις Ἱ. Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου Μετεώρων], Ἀθῆναι 1985*, 57 - 58, 65.— Περὶ τῶν κτιτόρων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ὁσίου Ἀντωνίου καὶ ὁσίου Φιλοθέου καὶ περὶ τῆς ἐκεῖ παλαιᾶς τοιχογραφίας των βλ. καὶ τὰ γραφόμενα ὑπ' ἐμοῦ εἰς τὰ Προλεγόμενα τοῦ παρόντος τόμου (σελ. ι' - ιδ'), ὅπου καὶ φωτογραφίαι (εἰς τὰς ὑπ' ἀρ. 2 - 5 εἰκόνας ἐκτὸς κειμένου) τῶν ζωγραφικῶν των παραστάσεων.

Μεγάλου Βασιλείου, δείγμα γραφῆς) καὶ 77^β (μεταγενέστερον σημείωμα ἀναγράφον ὡς κωδικογράφον τὸν κτίτορα τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου Ἀντωνιον «Καντακουζηνόν»).

144

Σπαράγματα ἐκ διαφόρων κωδίκων, ποικίλου περιεχομένου καὶ διαφόρων ἐποχῶν.

Α'

Χάρτης

Διαστ. 0,285 × 0,205

Αἰὼν XV

Φύλλα 5

Σπάραγμα ἐκ κώδικος περιέχοντος βίους καὶ μαρτύρια ἁγίων (πανηγυρικόν).

— φ. 1^α: «Τῷ αὐτ(ῷ) μην(ὶ) [=Σεπτεμβρίῳ] κδ'»· «+ἄθλησις τῆς ἁγίας πρωτομάρτυρος καὶ ἱσαποστόλου Θεκλής» (BHG 1719).

Ἀρχ.: Ἄρτι τοῦ μεγάλου τῆς ἀληθεί(ας) εὐαγγελιστοῦ τὲ καὶ κήρυκος Παύλου φημί· τῆς πολυφθόγγου τοῦ Χ(ριστοῦ) ὁ σάλπιγγος [...]

Γραφὴ ἐπιμελημένη, σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Τὸ κείμενον γεγραμμένον κατὰ δύο σελίδας (=στήλας), χωρὶς ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,200 × 0,135. Στίχοι 30. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

Β'

Τρία φύλλα ἀνεξάρτητα, ἐκ τριῶν διαφόρων κωδίκων ἀποσπασθέντα, τῶν αὐτῶν διαστάσεων καὶ τῆς αὐτῆς περίπου ἐποχῆς.

Χάρτης

Διαστ. 0,290 × 0,205/0,215

Αἰὼν XVI/XVII

Φύλλα 3

α' «Μηνὶ τῷ αὐτῷ [=Ὀκτωβρίῳ] κ' μνήμη τοῦ ἁγίου μ(ε)γ(α)λ(ο)μ(ά)ρ(τυρος) Ἀρτεμίου» (BHG 174).

Ἀρχ.: Ὁ πάντα λαμπρὸς Ἀρτέμιος ἐν βίῳ,
τμηθεὶς ἀπῆλθεν εἰς ὑπέρλαμπρον κλέος.

† Εἰκάδι Ἀρτέμιος πυκινόφρων αὐχένα τμήθη.

Οὗτος ὁ μακάριος Ἀρτέμιος δοῦξ (καὶ) αὐγουστάλλιος Ἀλεξξανδρείας γενόμενος [...]

Ἐν συνεχείᾳ ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου:

«+Θαυμάτων μερικῇ διήγησις τοῦ ἁγίου μ(ε)γ(α)λ(ο)μ(ά)ρ(τυρος) Ἀρτεμίου» (BHG 174).

Ἀρχ.: Ἀνὴρ τις διδύμους ἔχων λίαν ἐξογκωμένους, ἦλθε πρὸς τὸν ἄγιον κλαίων [...]

β' Τροπάρια ἐκ τοῦ ἐσπερινοῦ τοῦ Μεγάλου Σαββάτου.

γ' Κανὼν ἀκέφαλος καὶ κολοβός.

Γ'

Χάρτης

Διαστ. 0,205 × 0,145

Αἰών XVI

Φύλλα 6

Λόγος εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου. Ἀκέφαλος. (BHG 1144c).

Ἀρχ. (φ. 1α): τότε λέγ(ει) ὁ Πέτρ(ος) μετὰ κλαυθμοῦ δακρύ(ων) πρὸς τ(ὰς) παρθέν(ους) τ(ὰς) οὐσ(ας) μ(ε)τ(ὰ) τῆς Θ(εοτό)κου. Ὁ δὲ Ἰάκωβος ὁ ἀδελφὸς τοῦ Κ(υρίου) ἐν Ἰε-
ροσολύμοις ὑπῆρχεν [...]

Τελ. (φ. 6α-β): Καὶ εἶπεν ὁ Κ(ύριος) τῷ ἀρχαγγέλῳ Μιχαήλ, ἵνα τῆς ἁγίας Μαρίας ἀναβῇ
τῷ σώμα ἐπὶ τῶν νεφελῶν ἐπιβάντ(ων) δὲ αὐτῶν καὶ ὑμνούντων· τῶν ἁγίων ἀγγέλων
[...] || Ὁ δοξάσας αὐτοῦ τὴν ἄχραντον μ(ητέ)ρα καὶ Θ(εοτό)κον παρθένον· τοὺς δοξά-
σαντας αὐτὴν δοξάσει [...] χάριτι θεοπρεπῇ καὶ θεία αὐτῆς ἐπισκιάσει· καὶ ἐπιστασία [...]
καταξιοθῶμεν καὶ ὧδε καὶ ἐν τῇ φρικτῇ καταστάσει· τῆς ἀδεκάστου καὶ ἀπροσοπολήπτου
κρίσεως [...] ἀμήν.

Γραφή στρογγυλόσχημος, ἄνετος καὶ ἐπιμελημένη. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα
ἀρκετά. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,145 × 0,100.
Στίχοι 25.

Δ'

Χάρτης

Διαστ. 0,220 × 0,150

Αἰών XVII

Φύλλα 7

Ἀκολουθία τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου. Ἀκέφαλος καὶ κολοβή.

— φ. 1β: «Εἰς τ(ὴν) λιτ(ήν)».

Ἀρχ.: Ἀγαλλιᾶσθω σήμερον ὁ οὐ(ρα)νὸς ἄνωθεν· (καὶ) αἱ νεφέλαι εὐφροσύνην βανάτω-
σαν [...]

— φ. 3α: «Ὁ καν(ὼν) φέρ(ων) ἀκροστ(ι)χ(ί)δ(α) τήνδ(ε): Σὺ τὴν χάριν δέ-
σποιν(α) τῷ λόγῳ δίδου». «Γεωργί(ου)».

Ἀρχ.: Ὡδ(ή) α'. Ἦχ(ος) δ'.— Σοφίας πανάχραντε· σὲ θησαυρὸν ἐπιστάμ(εν)ος· (καὶ)
χάριτος βρύουσαν πηγὴν ἀέναον [...]

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου 3α: «Ἔτ(ε)ρ(ος) καν(ὼν)».

Ἀρχ.: Ὡδ(ή) α'. Ἦχος α'.— Ὡδὴν ἐπινίκιον ἄσωμ(εν) πάντες· Θ(ε)ῶ τῷ ποιήσαντι
θαυμαστὰ τέρατα [...]

Γραφή ἄνετος καὶ εὐανάγνωστος. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Διαστάσεις
γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,160 × 0,095. Στίχοι ποικίλλοντες τὸν
ἀριθμὸν (34 - 46). Συντομογραφίαι καὶ ἐπιτιμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων.
Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1α, διὰ μολυβδίδος, διὰ χειρὸς Χρ. Μπέντα (μετὰ τῆς ὑπογραφῆς του)
οἱ ἀριθμοὶ 79/55 καὶ ἡ χρονολογία 1951.

Ε'

Χάρτης βομβύκινος

Διαστ. 0,215 × 0,130

Αἰών XIV

Φύλλα 4

Σπάραγμα ἐκ κώδικος περιέχοντος λόγους.

— φ. 2α: «Τοῦ αὐτοῦ λόγος πε(ρὶ) εὐχαριστείας». Κολοβός.

"Αρχ. (φ. 2β): Ου[χ:] ἁμαρτία ἀσυγχώρητο(ς) εἰμὴ ἀμετανόητο(ς) [...]

Γραφή ἐπιμελημένη, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικά σφάλματα ὀλίγα. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτμήσεις πολλαί. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων 0,170 × 0,100. Στίχοι 33 - 34.

Τὰ φύλλα λίαν ἐφθαρμένα, ρυπαρὰ καὶ διαποτισμένα ὑπὸ τῆς ὑγρασίας.

Σ'

Ὑπόλειμμα φύλλου περγαμηνῆς, ΧΙ αἰ. Περιέχει ἐκκλησιαστικὸν κείμενον.

"Αρχ.: οὗτος· καὶ πρὸς τὸ ἡλιακὸν φῶς ἀπεχθάνονται· διατὴν τῆς ὀψέως ἀσθένειαν· (καὶ) οἱ νοσοῦντες καὶ τὰ ὑγινότερα τῶν σιτίων ἀποστρέφονται [...]

Γραφή ἐπιμελημένη, ἐμπείρου βιβλιογράφου. Ὁρθογραφικά σφάλματα ἀρκετά.

Ζ'

Φύλλα 24, ἐκπεσόντα ἐκ κωδίκων ποικίλου περιεχομένου (νομοκανονικά, ἀγιολογικά, ὕμνογραφικά κ.ἄ.) καὶ διαφόρου ἐποχῆς, ἄνευ ἰδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος.

Κατὰ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 τὰ ὡς ἄνω σπαράγματα, Α' - Ζ', ἀναμῖξ τοποθετηθέντα, ἔλαβον τὴν διπλὴν ἀρίθμωσιν 54/144.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 198 - 205 παρέχουν φωτογραφικὰ πανομοιότυπα χαρακτηριστικῶν φύλλων τῶν ὑπ' ἀριθ. 145 Α' - Σ' σπαραγμάτων.

145

Χάρτης

Διαστ. 0,218 × 0,149

Αἰὼν XV

Φύλλα 128

Πανηγυρικόν. Ἀκέφαλον, ἐλλιπὲς καὶ κολοβόν.

- 1 (φ. 1^α) Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἀγίας τεσσαρακοστῆς καὶ εἰς τὴν ἐξορίαν τοῦ Ἀδάμ· καὶ περὶ γυναικῶν πονηρῶν καὶ ἀγαθῶν· περὶ ἀδίφαγείας καὶ περὶ τῆς κοσμοποιΐας» (=Λόγ. 3 εἰς Γένεσιν, PG 56, 625).

"Αρχ.: Πρόκειται ἡμῖν ἀδελφοί, πν(εύματ)ικῇ τράπεζα ἐκ τῶν θείων γραφῶν πληρουμένη [...]

- 2 (φ. 29^β) «Κυρια(κὴ) τῆς ὀρθοδοξί(ας)». «Διήγησις θαυμαστῇ καὶ παράδοξος διαλαμβάνουσα, περὶ τῶν ἁγίων καὶ σεπτῶν εἰκόνων καὶ δι' ἣν αἰτίαν παρέλαβε τὴν ὀρθοδοξίαν ἐτησίως τελεῖν τῇ πρώτῃ κυριακῇ τῶν ἁγίων νηστειῶν, ἡ ἀγία τοῦ Θ(εο)ῦ καὶ καθολικῇ ἐκκλησίᾳ» (BHG 1734).

"Αρχ.: Τοῦ βασιλέως Θεοφίλου· τῷ κατ' ἐκείνου καιρῷ, συγχωρήσει Θ(εο)ῦ τὴν αὐτοκρατορικὴν διέποντος ἀρχήν· [...]

Χάσμα εἰς τὸ κείμενον τοῦτο, διότι μεταξὺ τῶν φύλλων 32 καὶ 33 ἔχει ἐκπέσει ἐν φύλλον.

- 3 (φ. 45^β) Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τὸ κήρυγμα τῶν νηστειῶν τῇ β' Κυριακῇ» (PG 60, 711).
 Ἄρχ.: Ἐπὶ θεραπείαν τήμερον ὁ Θεὸς τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων καλεῖ· ἰατρείαν γὰρ διὰ τοῦ προφήτου τὴν νηστείαν ὥριστο [...]
- 4 (φ. 49^α) «Τοῦ ἐν ἁγίοις π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Ἰωσήφ, ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονικῆς· λόγος εἰς τὸν τίμιον καὶ ζωοποιὸν στ(αυ)ρὸν» (PG 59, 675).
 Ἄρχ.: Στ(αυ)ροῦ πρόκειται σήμερον ἑορτή, χορὸς ἀγγέλων σκιρτάτω· στ(αυ)ροῦ θεὰ προέρχεται, δῆμος βροτῶν προσκυνεῖτω [...]
- 5 (φ. 54^β) «Τῇ δ' Κυριακῇ». Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τὸ κήρυγμα τῶν νηστειῶν» (PG 48, 1059).
 Ἄρχ.: Καλὴ ἡ νηστεία, καλὴ καὶ ἡ τῶν γραφῶν ἀνάγνωσις [...]
- 6 (φ. 59^β) «Τῇ ε' Κυριακῇ». Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τὴν μετάνοιαν τῶν Νηνευιτῶν» (PG 64, 424).
 Ἄρχ.: Καὶ τὰς προλαβούσας ἡμέρας διδασκαλίας ἀπετούσας ὁρῶν· καὶ ἑμαυτὸν διὰ τὴν ἀσθένειαν ἠναγκασμένον σιγᾶν [...]
- 7 (φ. 68^{α-β}) «Τῇ Δ' [=Τετάρτῃ] τοῦ μεγάλου κανόνος». «Βίος καὶ πολιτεία τῆς ὁσίας μ(ητ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας, τῆς ἀπὸ ἐταιρίδων ὁσίως ἀσκησάσης πέραν τοῦ Ἰορδάνου ἐν τῇ ἐρήμῳ· συγγραφεῖς παρὰ τοῦ ἐναγίους π(ατ)ρ(ὸ)ς ἡμῶν Σοφρονίου ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων» (BHG 1042).
 Ἄρχ.: Μυστήριον βασιλέως κρύπτειν καλόν· τὰ δὲ ἔργα τοῦ Θεοῦ ἀνακηρύττειν ἔνδοξον [...]
- 8 (φ. 97^β) «Τῷ Σα(ββ)ά(τ)ω τοῦ δικαίου Λαζάρου». Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τὸν τετραήμερον Λάζαρον» (Ὁμιλία 9, PG 48, 779).
 Ἄρχ.: Σήμερον ἐκ νεκρῶν ἐγειρόμενος Λάζαρος, πολλῶν καὶ διαφόρων σκανδάλων τὴν λύσιν ἡμῖν χαρίζεται [...]
- 9 (φ. 103^β) Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου λόγος «εἰς τὸ ἅγιον Πάσχ(α) κ(αὶ) εἰς τὴν βραδύτητα» (PG 35, 396).
 Ἄρχ.: Ἀναστάσεως ἡμέρα· καὶ ἡ ἀρχὴ δεξιᾶ· καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ πανηγύρει [...]
- 10 (φ. 106^β) [«Διήγησις εἰς τὸν θρῆνον τοῦ προφήτου Ἱερεμίου περὶ τῆς Ἱερουσαλὴμ καὶ εἰς τὴν ἄλωσιν ταύτης»] (BHG 778). Ἔχει ἀφεθῇ χῶρος διὰ τὴν ἐκ τῶν ὑστέρων προσθήκην τίτλου δι' ἐρυθρογραφίας· οὐδέποτε ὁμῶς συνεπληρώθη ὁ τίτλος. Ὁ λόγος κολοβός, διότι μεταξὺ τῶν φύλλων 109 καὶ 110 ἔχει ἐκπέσει ἓν φύλλον. Βλ. καὶ κώδ. 139₁₀.
 Ἄρχ.: Ἱερεμί(ας) οὗτος ὁ μέγας προφήτης ἐξ Ἀνανῶθ τυγχάνον τῆς κώμης, περὶ Ἱερουσαλὴμ κ(αὶ) Βαβυλῶνος πολλὰ προηγόρευεν [...]
 Τελ. (φ. 109^β): [...] ἰδοὺ ἐγνώκαμεν ὅτι παραδίδως τὴν πόλιν εἰς χεῖρας τῶν ἐχθρῶν αὐτῆς· κ(αὶ) ἀπέρει ὁ λαός σου εἰς
- 11 (φ. 110^α) Πίναξ ἀνεπίγραφος, ὅπου ἀναγράφονται κατὰ στήλας οἱ μῆνες καὶ οἱ «πόδες».

- 12 (φ. 112^α) Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τὰ Βαῖτα» (PG 61, 715).
 Ἀρχ.: Ἡδὴ τῆς δεσποτικῆς πανηγύρεως προλάμπει τὰ χαρίσματα [...]
- 13 (φ. 119^α) «Τῇ ἁγ(ία) κ(αὶ) μεγ(ά)λ(η) Β' [=Δευτέρα]». Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τὸν πάγκαλον Ἰωσήφ.»
 Ἀρχ.: Οἱ ἐν μεγάλου πελάγους ἀλιεύοντες κυβερνῆται· οἷς οὐκ ἡπειρος· οὐ βούνος· οὐ σκόπελοι τὴν χέρσον σημαίνουσιν· ἀλλὰ πρὸς τινὰς ἀστέρας ἀποβλέποντες [...]
 Τελ. (φ. 125^{α-β}): [...] ὁρᾷς πῶς διασωφροσύνην ἐβάσιλευσε, διασωφροσύνην ἐδικαιώθη, διασωφροσύνην ἕως συντελείας || θαυμάζεται· ταῦτα δὲ ἡμῖν εἴρηται, ἵνα κ(αὶ) ἡμεῖς τὴν αὐτ(ήν) πολιτείαν ζηλώσανταις [...]
- 14 (φ. 125^β) Ἰω. Χρυσοστόμου «λόγος εἰς τ(ήν) ξηρανθεῖσαν συκῆν» (PG 59, 585). Κολοβός.
 Ἀρχ.: Ὁφθαλμὸς μὲν ὁρῶν· δένδρον ἀνθηφορόν· ἡ πηγὴν ὑδροτόκον· ὑπ' αὐτῆς τῆς θείας ἔλκεται [...]
 Τελ. (φ. 128^β): [...] ἐνῶ ἡ συκὴ τοῖς φύλλοις ἐκόμα· ἡ πᾶν

Ὀλόκληρος ὁ κῶδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρὸς. Γραφὴ σταθερὰ καὶ εὐανάγνωστος, οὐχὶ ὅμως καλλιγραφικὴ. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ἀρκετά. Βραχυγραφίαι καὶ ἐπιτιμήσεις ὀλίγαι καὶ ἐκ τῶν συνήθων. Διαστάσεις γεγραμμένης ἐπιφανείας τῶν φύλλων $0,155 \times 0,090$. Στίχοι 25 - 26. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα, ἄκομψα καὶ ἄτεχνα.

Ἀριθμοῦνται τετράδια (κανονικά, ὀκτάφυλλα) δ' - ιθ'. Ἡ σχετικὴ ἀριθμητικὴ ἐνδειξις εἰς τὸ ἄνω δεξιὸν ἄκρον τοῦ πρώτου φύλλου ἐκάστου τετραδίου. Ἐκ τοῦ τετραδίου γ' σώζεται μόνον τὸ τελευταῖον φύλλον. Ἀρὰ ἔχουν ἐκπέσει ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ κώδικος 23 ἐν ὅλῳ φύλλα. Τοῦ ζ' τετραδίου ἔχει ἐκπέσει τὸ τελευταῖον φύλλον (μετὰ τὸ φ. 32 τοῦ κώδικος). Τοῦ ιζ' τετραδίου ἔχει ἐκπέσει τὸ βον φύλλον (μετὰ τὸ φ. 109 τοῦ κώδικος). Ἀγνώστος, τέλος, ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐκπεσόντων τετραδίων μετὰ τὸ ὑπ' ἀρ. ιθ'.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 110^β τὰ κάτωθι σημειώματα, γεγραμμένα διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς (διαφόρου ὅμως τῆς γραφᾶς τὸν κώδικα):

† τριακοσὴ ἐνάτη τοῦ ηοῦνήων μῖνός ηλ|θεν ὁ μῖχαῆλ ὦ τζαγκάριε μαὶ τὴν σοιτρῶ|φῆαν τοῦ καὶ ἐποῖρεν κρᾶσῖν μαί|τρον ἐνάμησοῖ, καὶ ὀφήλη ασπρ(α) θ.

† τροίφος τζαγρᾶτορῖς ταιτρατάρηα δηὸ | ωφήλη, ασπρ(α) Γ̄.

† βλαχος Γοῦναροῖς τετρατάρηα διὸ· ωφή|λη ασπρ(α) Γ̄.

† ζωγῖάνης το βέσαιλη τετάρτάρη ἐνάμῖσι | Κοι ασπρ(α) Γ̄ [sic]

† χρῖσο. Τὸ τελευταῖον τοῦτο σημείωμα παρέμεινεν ἡμιτελές.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 111^α, διὰ χειρὸς διαφόρου τῆς γραφᾶς τὰ προηγούμενα σημειώματα, ἡ ἐξῆς ἐνθύμησις περὶ τοῦ θανάτου τοῦ σουλτάνου Μουράτ Β' (1421 - 1451), πατρὸς τοῦ Μεχμέτ ἡ Μωάμεθ Β' τοῦ Κατακτητοῦ:

† μηνῖ φεῦρουάρῳ, Γ' ἡμερὰ δ', ἀπέθ(α)ν(εν), | ὁ μέγας αὐθέντ(ης)· καὶ μέγας ἀμῦράς, σουλτάνος, | ὁ μουράτπεις· τὸ καύχημ(αν) τοῦ κοσμ(ου), |

ῥωμαί(ων) τε καὶ τούρκων, καὶ παντὸς ἄλλου γέν(ους) ἔτ(ους) ,ξ' λνθ' [6959=1451] ἰν(δικτιῶνος) ιδ^{ης}

Αἱ πινακίδες τῆς σταχώσεως ἔχουν ἐκπέσει. Ὁ κῶδιξ σήμερον ἀστάχωτος. Κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τοῦ ἔτους 1959 ὁ κῶδιξ οὗτος ἔλαβε τὴν διπλὴν ἀρίθμησην 55/145. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 5, ἐπὶ τῶν φύλλων 3α καὶ 62α, μετὰ τῆς ὑπογραφῆς του καὶ τῆς χρονολογίας 1951.

Οἱ ἐκτὸς κειμένου πίνακες 206 καὶ 207 παρέχουν ἀντιστοίχως φωτογραφικὰ παανομοιότυπα τῶν φύλλων 29^β - 30^α (δειγμα γραφῆς) καὶ 110^β - 111^α (σημειώματα διάφορα, ἐνθύμησις τοῦ ἔτους 1451 περὶ τοῦ θανάτου τοῦ σουλτάνου Μουράτ Β').

146

Χάρτης

Διαστ. 0,155 × 0,108

Αἰὼν XIX (1828)

Φύλλα 54

«Γραμματικὴ ὀνομαζομένη πηγῇ» (φ. 1^α). Κατ' ἐρωταπόκρισιν. Κολοβή.

Ἀρχ.: Ἐρώτησις: Πόσα εἶναι τὰ γράμματα;

Ἀπόκρισις: Εἰκοσιτέσσαρα, α, β, γ [...] ψ, ω.

Τελ. (φ. 54^β): Περὶ ἐπιρρήματος.

Ἐρώτησις: Τί εἶναι τὸ ἐπίρρημα;

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α: 1828 ἀπριλίου 11.

Ἀστάχωτον φυλλάδιον. Διατήρησις κακὴ. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 8, ἐπὶ τῶν φύλλων 1α καὶ 54^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

147

Χάρτης

Διαστ. 0,215 × 0,172

Αἰὼν XIX

Φύλλα 17

Στίχοι κατ' ἀλφάβητον ἀνεπίγραφοι, ἀναφερόμενοι εἰς τὴν Θεοτόκον.

Ἀρχ. (φ. 1^α): Ἀπαρχὴν τὸν ἀγαθῶν, ἔγνωμέν σε Μαριάμ,
ὅτι ἔτηκες [sic] υἱὸν τὸν παντοκράτορα Χριστόν.

Ἀρχησον ὁ Συμεῶν κ(αὶ) ψάλε τὸν εὐλογητὸν
κατὰ τάξιν Ἀδρῶν κ(αὶ) εὐλόγησον Χριστόν

.....

Τελ. (φ. 17^α):

ὦ κυρία ἄχραντε ὡς τίς ψάλλει τὸν Χριστόν

δὸς πταισμάτων ἄφεσιν καὶ ζωὴν αἰώνιων

δι' ἁγίων σου εὐχῶν. Ἀμήν ἀμήν ἀμήν.

Ἐκαστον γράμμα τῆς ἀλφαβήτου δὲν ἀντιστοιχεῖ εἰς ἓνα μόνον στίχον, ἀλλ' ἐπαναλαμβάνεται εἰς πολλοὺς κατὰ συνέχειαν στίχους.

Ἀστάχωτον φυλλάδιον. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 1, ἐπὶ τοῦ φύλλου 17^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Βλ. καὶ τὰς περιγραφὰς τῶν κωδίκων Ἀγ. Στεφάνου 125 καὶ 141.

148

Χάρτης Διαστ. 0,142 × 0,104 Αἰὼν XIX Σελίδες 1 - 16, 33 - 99, 117 - 120, 123 - 124

«Ἐπιστολαὶ διαφόρων» εἰς τὴν δημώδη. Μαθηματάριον. Κολοβόν.

1 (σελ. 1) «Ἐκ τῶν ἐπιστολῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου».

α' (σελ. 1) «Μαρκελλίνῳ».

Ἀρχ.: Ὡ Μαρκελλῖνε, καὶ οἱ δύο ἀναμεταξύ μας, ἐσιωπήσαμεν πολυχρόνιον σιγὴν [...]

β' (σελ. 2) «Συμμάχῳ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: Ὡ Σύμμαχε, δὲν εἶναι παράξενον, οὔτε ἄπρεπον, νὰ στενοχωρῆσαι, ἐπειδὴ περπατεῖς μίαν στρατὸν λυπηρὰν [...]

γ' (σελ. 3) «Ἀραβίῳ».

Ἀρχ.: Γνωρίζω τὴν ἀγάπην σου, γνωρίζω τὴν φιλίαν σου τὴν θερμὴν, τὴν καθαρὰν, [...]

δ' (σελ. 5) «Γεμέλλῳ».

Ἀρχ.: Ἄλλοι ἄνθρωποι χαίρονται μαζί με ἐσένα θαυμαστὲ Γέμελλε, διὰ τὸ ἀξίωμα [...]

ε' (σελ. 9) «Ἀνθεμίῳ».

Ἄλλοι ἄνθρωποι συγχαίρονται με ἐσένα, θαυμαστὲ Ἀνθέμιε, καὶ διὰ τὸ ἀξίωμα τῆς ὑπατείας [...]

ς' (σελ. 11) «Ἐπισκόποις ἐλθοῦσιν ἀπὸ τῆς Δύσεως».

Ἀρχ.: Καὶ προτῆτερα ἐθαυμάσαμεν τὴν ἐπιμέλειάν σας, τὴν προθυμίαν σας, ἣ ὁποία ἐγένε διὰ τὴν διόρθωσιν τῶν ἐκκλησιῶν [...]

2 (σελ. 13) «Ἐκ τῶν τοῦ ἁγίου Ἰσιδώρου τοῦ Πηλουσιώτου» (PG 78, 178 - 1646).

α' (σελ. 13) «Τιμοθέῳ ἀναγνώστη».

Ἀρχ.: Ὡ θαυμαστὲ Τιμόθεε, διὰ τοὺς ἀγῶνας ὅπου κάμνεις πίστευσε βεβαιώσου [...]

β' (σελ. 14) «Εὐσεβίῳ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: Δὲν εἶναι κἀνένα πρᾶγμα τόσον πολὺ ἀγαπητὸν εἰς τὸν Θεόν, ὅσον εἶναι ἡ ἀγάπη [...]

γ' (σελ. 15) «Διοφάντῳ ἄρχοντι».

Ἀρχ.: Ὅχι μοναχὰ ἔχεις τὴν ἐξουσίαν ὀγλιγωροτελειώτατον, ἀμὴ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν [...]

δ' (σελ. 16) «Τούβα στρατιώτῃ».

Ἀρχ.: Δὲν εἶναι χρεῖα ἀνάγκη νὰ φορῆς ἄρματα εἰς καιρὸν εἰρήνης [...]

Τὰ φύλλα τῶν σελίδων 17 - 32 ἔχουν ἐκπέσει.

ε' (σελ. 33) «Ζωσίμῳ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: Ἀνίσως με ὅλον ὅπου ἔφθασες εἰς γῆρας βαθύ, δὲν κάμνεις καθὼς ποὺ πρέπει [...]

ς' (σελ. 34) «Εὐτονίῳ διακόνῳ».

Ἀρχ.: Ἐκεῖνος ὅπου ἀμελεῖ τὸν καλὸν καιρὸν τῶν ἔργων του, δὲν θέλει λάβει τὸ κυνήγι [...]

ζ' (σελ. 35) «Ζωσίμῳ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: Ἀφ' οὗ ἤκουσα ἔμαθα, ὅτι εἰς καιρὸν ὅπου ἦτον πρέπον χρεῖα νὰ προστρέξης εἰς τὴν μετάνοιαν [...]

η' (σελ. 37) «Νειλάμωνι διακόνω ἱατρῷ».

Ἀρχ.: Ὅτι εἶναι φιλόανθρωπος ὁ Θεός, τὸ ἱερεύω πολλά καλὰ [...]

θ' (σελ. 40) «Ἀπολλωνίῳ ἐπισκόπῳ».

Ἀρχ.: Πρέπει ὁ ἐνάρετος ἄνθρωπος, νὰ εἶναι καὶ φιλόθεος καὶ φιλόανθρωπος [...]

ι' (σελ. 42) «Ἀρσενουφίῳ ἀναγνώστῃ».

Ἀρχ.: Τοῦ καιροῦ τὸ ἀπερασμένον μέρος ἀπέρασεν, ἀμὴ ἐκεῖνο ὅπου μᾶς φαίνεται [...]

ια' (σελ. 43) «Θέωνι ἐπισκόπῳ».

Ἀρχ.: Δὲν εἶναι τὸ ἴδιον ἢ λέξεις φρόνημα καὶ φρόνησις [...]

ιβ' (σελ. 44) «Ἑσσαΐα».

Ἀρχ.: Δὲν πρέπει νὰ κάμνωμεν αἰτίαν ἀμελείας τὴν ἄπειρον μακροθυμίαν τοῦ Θεοῦ [...]

ιγ' (σελ. 44) «Θεοδοσίῳ ἐπισκόπῳ».

Ἀρχ.: Τὸ ὅτι δὲν τιμωροῦνται παρόμοια ἐκεῖνοι, ὅπου ἔκαμαν τὰ ἴδια κακὰ [...]

ιδ' (σελ. 45) «Ἰσιδώρῳ διακόνῳ».

Ἀρχ.: Πρέπει ἐκεῖνοι ὅπου ἠθέλησαν ἐπρόκριναν νὰ φυλάξουν τὸ ἀνθρώπινον εἶναι τοὺς [...]

ιε' (σελ. 46) «Ἀσκληπιῷ ἐπισκόπῳ».

Ἀρχ.: Ἡ παῦσις τὸ τέλος ἢ κληρονομία ἢ ὑπερκόσμιος, ἢ ὁποῖα εἶναι γεμάτη ἀπὸ ὅλα τὰ καλὰ [...]

ισ' (σελ. 48) «Εὐσταθίῳ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: Πρέπει τὴν ἐχθραν νὰ τὴν γράφωμεν εἰς τὸ νερόν, διὰ νὰ ἀφανίζεται ὀγλίγωρα [...]

ιζ' (σελ. 50) «Εὐλογίῳ».

Ἀρχ.: Ἀφ' οὗ εἰπῶ ὀλίγα, θέλω εἰπεῖ καὶ ἐκεῖνο ὅπου θέλω [...]

ιη' (σελ. 52) «Εὐτονίῳ διακόνῳ».

Ἀρχ.: Νὰ μὴν ἔχουν οἱ φιλάρετοι ἐχθρούς, νομίζω, ὅτι εἶναι ἀδύνατον [...]

ιθ' (σελ. 53) «Μαρτινιανῷ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: ὦ καλὲ Μαρτινιανέ, νὰ μὴ ζητῇς πλοῦτον, τὸν πατέρα τῆς ὑπερηφανείας [...]

κ' (σελ. 54) «Παύλῳ τριβούνῳ».

Ἀρχ.: Διορίζει παλαιὸς λόγος καὶ νόμος, ὁ ὁποῖος ἐφάνη εἰς ὅλους τοὺς ἀνθρώπους ὅτι εἶναι καλὸς [...]

κα' (σελ. 56) «Παύλῳ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: Εἰς τὸν ἱερέα πλοῦτος εἶναι ὁ στολισμὸς τῆς ἀρετῆς, καὶ ἡδονὴ εἶναι ἡ σωφροσύνη [...]

κβ' (σελ. 56) «Ἱέρακι λαμπροτάτῳ».

Ἀρχ.: Ὅχι χαλκωματένια εἰκῶνα ὅπου νὰ ἀστράπτῃ ἀπὸ χρυσάφι [...]

κγ' (σελ. 56) «Ἑρμογένει ἐπισκόπῳ».

Ἀρχ.: Καθὼς ὁ λόγος ἢ διδαχὴ ὅπου δὲν βάνεται εἰς πρᾶξιν, εἶναι ἀτελής [...]

κδ' (σελ. 57) «Ἀρχοντίῳ πρεσβυτέρῳ».

Ἀρχ.: Ἡ ἀρετὴ συνηθίζει νὰ στολίζῃ καὶ τὴν εὐτυχίαν καὶ τὴν δυστυχίαν [...]

κε' (σελ. 58) «Λαμπετίῳ διακόνῳ».

Ἄρχ.: Ἄν καὶ μερικοὶ θέλουν νομίση ὅτι ἐλέχθη καθ' ὑπερβολὴν τοῦτο ὅπου μέλλει νὰ λεχθῇ [...]

κς' (σελ. 59) «Διογένει πρεσβυτέρω».

Ἄρχ.: Νομίζω, ὅτι κάθε ἓνας ἀπὸ ἐκεῖνα ὅπου κάμνει, φανερώνεται καὶ διὰ τὰ μέλλοντα [...]

κζ' (σελ. 60) «Εὐσταθίῳ διακόνω».

Ἄρχ.: Πάρα πολὺ θαυμάζω, πῶς ἓνα πάθος τυραννικὸν καὶ ἄγριον [...]

κη' (σελ. 62) «Ζωσίμῳ πρεσβυτέρω».

Ἄρχ.: Ἕνας ἄνδρας σοφός, καὶ ὀρθὸς κατὰ τὰ ἥθη, καὶ λαμπρὸς κατὰ τὴν ζωὴν [...]

3 (σελ. 65) «Ἐκ τῶν Φαλάριδος τυράννου Ἀκραγαντίνων».

α' (σελ. 65) «Ζευξίππῳ».

Ἄρχ.: Τὸν υἱόν σου τὸν συγχωρῶ, διατὶ εἶναι νέος, καὶ ἐσένα σὲ συγχωρῶ, διατὶ εἶσαι γέρων [...]

β' (σελ. 66) «Κλεοστράτῳ».

Ἄρχ.: Πάρα πολὺ μοὶ φαίνεται, ὅτι εἶναι ἄξιον νὰ θαυμάσω γελῶντας [...]

γ' (σελ. 67) «Λακρίτῳ».

Ἄρχ.: Εἰς ἐσένα Λάκριτε ὅπου λυπᾶσαι μεγάλως, διὰ τὸν θάνατον τοῦ υἱοῦ σου [...]

δ' (σελ. 69) «Ἡροδίκῳ».

Ἄρχ.: Ἄλλος ἤθελεν ὅπου ἔπαθεν κακόν, νὰ μὴν ὁμολογήσῃ τελείως διὰ ἐκδίκησιν [...]

ε' (σελ. 70) «Ἀμφινόμῳ».

Ἄρχ.: Νομίζω ὅταν δίδω χαρίσματα εἰς καλοὺς ἄνδρας [...]

ς' (σελ. 70) «Μεσσηνίοις».

Ἄρχ.: Καθὼς ἀκούω κατηγορεῖτε τὸν Πολύκλειτον τὸν ἱατρὸν σας πῶς ἐγένεν προδότης τῶν Ἀκραγαντίνων [...]

ζ' (σελ. 71) «Ἀντιμάχῳ».

Ἄρχ.: Ἀνίσως ἔχῃς καὶ δὲν δίδῃς τὸ δανεικόν, εἶσαι κακὸς θεληματικῶς [...]

η' (σελ. 73) «Ἀδειμάντῳ».

Ἄρχ.: Ἀκούω ὅτι διαφέρεις φιλονεικεῖς ἔχεις καυγὰν ἐσὺ μὲ τὸν ἀδελφόν σου [...]

θ' (σελ. 73) «Ἐτεονίκῳ».

Ἄρχ.: Τὴν ἔχθραν τῶν ἄλλων, ὅσοι μὲ ἔκαμαν κανένα κακόν [...]

ι' (σελ. 74) «Δημαράτῳ».

Ἄρχ.: Μὴ θαυμάζεις τὸν θάνατον τοῦ Ἀλκίνου [...]

ια' (σελ. 75) «Ἀξιόχῳ».

Ἄρχ.: Εἶναι πρέπον νὰ καμαρώνῃ τινάς, καὶ διὰ τὴν εὐγένειαν [...]

4 (σελ. 79) «Ἐκ τῶν τοῦ Διογένους καὶ Κράτητος».

α' (σελ. 79) «Ἀντιπάτρῳ».

Ἄρχ.: Βασιλεῦ Ἀντίπατρε, μὴ μὲ κατηγορῇς, διατὶ δὲν ὑπετάχθημεν εἰς ἐσένα [...]

β' (σελ. 80) «Κράτητι».

Ἄρχ.: Ἀφ' οὗ ἀνεχώρησες εἰς τὰς Θήβας ἀνέβαινα ἀπὸ τὸν λιμένα τὸ μεσημέρι [...]

- γ' (σελ. 82) «Κράτητι».
 "Αρχ.: "Ηκουσα ὅτι ἐσὺ ἤφερες ὅλον τὸν βίον σου [...]
- δ' (σελ. 83) «'Απολλήξειδι».
 "Αρχ.: Σὲ ὁμίλησα διὰ νὰ μοὶ εὖρης κατοικίαν [...]
- ε' (σελ. 84) «'Αλεξάνδρῳ».
 "Αρχ.: Μοὶ φανερώνεις, ὅτι ὁ βασιλεὺς τῶν Μακεδόνων πασχίζει διὰ νὰ μᾶς ἰδῇ [...]
- ς' (σελ. 85) «Κράτης τοῖς ἐταίροις».
 "Αρχ.: Νὰ φροντίζεται [sic] διὰ τὴν ψυχὴν σας· καὶ διὰ τὸ σῶμα ὅσον εἶναι ἀνάγκη [...]
- ζ' (σελ. 85) «Τοῖς ἐταίροις».
 "Αρχ.: Ὁ νόμος εἶναι καλόν, ἀμὴ ὅχι καλλίτερον ἀπὸ τὴν φιλοσοφίαν [...]
- η' (σελ. 86) «Τοῖς αὐτοῖς».
 "Αρχ.: Περισσότερον φιλοσοφεῖτε, παρὰ ἀναπνεῖτε [...]
- θ' (σελ. 87) «Διογένει».
 "Αρχ.: Ἀπὸ τὸν πλοῦτον τώρα εἴμεθα ἐλεύθεροι, ἀμὴ ἡ δόξα [...]
- ι' (σελ. 88) «'Ωριγένει».
 "Αρχ.: Δὲν κάμνει ὁ ἀγρὸς ἐναρέτους, οὔτε ἡ πολιτεία ἀχρεῖους [...]
- 5 (σελ. 89) «'Εκ τῶν τοῦ 'Αλκίφρονος, Φιλοστράτου καὶ 'Αρισταινέτου».
 α' (σελ. 89) «Κέφαλος Ποντίῳ».
 "Αρχ.: Τὴν θάλασσαν, καθὼς βλέπεις τὴν κυριεύει ἡ ἐπανάστασις τῶν κυμάτων [...]
- β' (σελ. 92) «Θυναῖος [γρ. 'Αθήναιος] Σκοπέλῳ».
 "Αρχ.: Ὡ Σκόπελε, ἤκουσας [sic] μάντάτα εἰδήσεις σκληροτάτας [...]
- γ' (σελ. 94) «'Αλίκτυπος 'Εγύμονι [γρ. 'Εγκύμονι]».
 "Αρχ.: Λέγει ἡ παροιμία, τὸ ὁμᾶτι τῶν γειτόνων εἶναι ἐχθρικὸν καὶ φθονερὸν [...]
- δ' (σελ. 94) «'Αμνίων Φιλομόσχῳ».
 "Αρχ.: Τὸ χαλάζι ἐπειδὴ ἔπεσε βαρέως ἐχάλασε τὰ χωράφια μας [...]
- ε' (σελ. 95) «Εὖστολος [γρ. Εὖσταχυς(:)] 'Ελατίωνι».
 "Αρχ.: Ἐπειδὴ ἡ γῆ δὲν μὲ ἀνταμείβει κανένα ἄξιον τῶν κόπων [...]
- ς' (σελ. 96) «Φιλόστρατος 'Επικτήτῳ».
 "Αρχ.: Ἄν κάμνης χάζι εἰς φωνὰς ἀνοήτους [...]
- ζ' (σελ. 97) «Φιλήμονι».
 "Αρχ.: Τὸν τραγικὸν ποιητὴν Διοκλέα, ἂν τὸν ἱξεύρης [...]
- 6 (σελ. 98) «'Εκ τῶν τοῦ Θεοφυλάκτου Σχολαστικοῦ τοῦ Σιμοκάτου».
 α' (σελ. 98) «Κριτίας Πλωτίνῳ».
 "Αρχ.: Ὁ τζέντζερας ὁ ψάλτης, ὅταν φανῇ ἡ ἀνοιξίς, ἀρχίζει τὴν μελωδίαν [...]
- β' (σελ. 99) «Δόρκων Μόσχωνι».
 "Αρχ.: Ὁ πρῶτος ἀπὸ τὰ πρόβατά μου τὸ θαυμαστὸν μου κριάρι ἐχάθηκεν [...]
- Τὰ φύλλα τῶν σελίδων 100 - 116 ἔχουν ἐκπέσει.
- γ' (σελ. 118) «Σωσίπατρος 'Αξιόχῳ».
 "Αρχ.: Λέγουν, ὅτι ἐσὺ ἔθαψες τὸν ἀδελφόν σου τώρα πρὸ ὀλίγου [...]

δ' (σελ. 120) «Ἡρακλείδης Ἀντισθένει». Κολοβόν.

Ἀρχ.: Ἀντισθένης [sic], ἀκόμι δὲν ἄφησες τὸν θυμὸν ὅπου ἔχεις ἐναντίον μου [...]

ε' (σελ. 124) «Πόας Ἀμπελίω». Κολοβόν.

Ἀρχ.: Γέροαμπέλιε ἔλα νὰ ψάλωμεν θρηνητικὰ ψάλματα [...]

Ὀλόκληρον τὸ ἐπιστολάριον γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ εὐανάγνωστος, ἡ συνήθης τῆς ἐποχῆς. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα πολὺ ὀλίγα. Στίχοι 13 - 15. Σελιδαρίθμησης παλαιά, διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως. Πρὸ τῆς συρραφῆς τοῦ φυλλαδίου ἔχουν ἐκπέσει δύο ὀκτάφυλλα τεύχη (σελ. 17 - 32 καὶ 100 - 116).

Ἀστάχωτον φυλλάδιον. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 11, ἐπὶ τῆς σελίδος 1, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν (ἡ σφραγὶς καὶ ἐπὶ τῆς σελ. 120).

149

Χάρτης

Διαστ. 0,215 × 0,150

Αἰὼν XIX

Φύλλα 18

- 1 (φ. 2^α) Μετάφρασις εἰς τὴν δημῶδη τοῦ γνωστοῦ τροπαρίου τῆς Θεοτόκου: *Οὐδεὶς προστρέχων ἐπὶ σοί, κατησχυμμένος ἀπὸ σοῦ ἐκπορεύεται, ἀγνὴ παρθένε Θεοτόκε [...]*

Ἀρχ.: Οὐδεὶς κατησχυμμένος ἀπὸ σοῦ ἀποστρέφεται εὐλογημένη Μαρία Θεοτόκε, ὁ πορευόμενος εἰς σέ πιστῶς [...]

- 2 (φ. 4^α) «† Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν τροπαρίων τῶν δώδεκα μηνῶν, ἕκαστον ψαλλόμενον εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ τέλος τῶν μηνῶν ὡς κάτωθεν διατάττει σαφέστερον [...]» «προστεθέντα ἀπείρω πόθῳ καὶ θερμῇ ἀγάπῃ τῇ κυρίᾳ τῆς αἰτήσεως, τῇ μόνῃ ἀειπαρθένῳ καὶ τῇ μόνῃ ἀνάνδρῳ μητρὶ τοῦ Θεοῦ λόγου [...]».

Ἀρχ. (φ. 4^β): Ἦχος δ'. — Ἀπαρχὴν θείαν ἔγνωμεν, ἀδελφοὶ εἰς τὸν Μάρτιον, πᾶσα κτίσις γέγονεν, καὶ ὁ ἄνθρωπος, καὶ ὁ Θεὸς ἐσαρκώθη γὰρ [...]

(φ. 5^α): Μαριάμ πανευλόγητε διὰ σοῦ καὶ Ἀπρίλιον χαίρωντας τῷ πνεύματι ἐκπεράσαντες, καὶ εἰς τὸ ἔαρ ἐφθάσαμεν [...]

(φ. 6^β): Θεοτόκε βοήθησον Φεβρουάριον φύγομεν, καὶ τὸ φεῦ βοήσομεν, μήπως φθάσει μας πικρὸς χειμὼν [...]

- 3 (φφ. 7^α - 18^α) Ἔτερα τροπάρια τῆς Θεοτόκου.

Τελ. (φ. 18^α): Ὅπου ὁ ἦχος ἀγγέλων ἑορταζόντων αἰεὶ ὅπου ἀγίων πάντων οἱ χοροὶ προσκυνοῦσιν Τριάδα τὴν Ἀγίαν, καὶ σὲ Μαριάμ σὺν ἀγγέλοις δοξάζουσιν, καμαὶ ἀξίωσον, δέσποινα προσκυνῶ, ἔνθα Πάσχα τὸ οὐράνιον. Ἀμήν.

Ὀλόκληρον τὸ φυλλάδιον γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, ἐπὶ τοῦ φύλλου 18^α, δι' ἑτέρας χειρός, ἡ ἐξῆς ἐνθύμησις:

1873 Απριλίου 15 | επλήροσε το κενόν χρέος ο μακαρίτης παπ(ά) χρίσανθος
 ημέρα | κυριᾶκὸν καὶ) ο θεὸς νατὸν σὶν χό|ρέσι καὶ) νατὸν ἀνάπαύσι εἰς τὰς |
 εονήους Μονάς.

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, διὰ χειρὸς τοῦ γραφέως: «Ἡ βανίλλη. Πάντες σχεδὸν οἱ
 κάτοικοι τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν λοιπῶν πόλεων, ὅπου ὁ εὐρωπαϊκὸς πολιτισμὸς
 ἐξάπλωσε τὰς πολυδαπάνους ἑξεις τῆς πολιτείας, δροσίζομεν τὸν φάρυγγά μας,
 κατὰ τὸ θέρος μὲ παγωτὰ ἀρωματισμένα μὲ βανίλλην [...].»

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φύλλου, ἐν εἵδει δοκιμῶν κονδυλίου, ἐπαναλαμβάνεται ἡ ὑπο-
 γραφή: *σαγῶν θεόφιλος*.

Ἀστάχωτον φυλλάδιον. Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 6, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή
 του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

150

Σπαράγματα ἐκ μουσικῶν κωδίκων.

A'

Χάρτης Διαστ. 0,155 × 0,105 Αἰὼν XVIII Φύλλα 7

φ. 1^α: «Ἀρχὴ σὺν Θ(ε)ῷ ἁγίῳ τῶν κατ' ἥχ(ων) κεκραγαρί(ων) ἐνωμέν(ων)
 μ(ε)τ(ὰ) τῶν ἀναστασίμων».

Ἀρχ.: Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ εἰσάκουσόν με [...]

Ἀναφέρονται οἱ μελογράφοι: Ἀγάθων (φ. 2^α), Ἰωάννης Κλαδᾶς (φ. 6^β),
 Μανουὴλ Χρυσάφης (φφ. 3^α, 5^α, 7^α) καὶ [Ξένος] Κορώνης (φφ. 6^α, 7^α).

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α κακότεχνον ἐπίτιτλον. Τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμ-
 ματα ἐρυθρόγραφα. Σημαδόφωνα μαῦρα καὶ ἐρυθρά.

Ὁ ἐκτὸς κειμένου πίναξ 208 παρέχει φωτογραφικὸν πανομοιότυπον τῶν
 φύλλων 1^β - 2^α (δειγμὰ γραφῆς).

B'

Χάρτης Διαστ. 0,180 × 0,115 Αἰὼν XVIII Φύλλα 22

Ἀναστασιματάριον. Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν. Προτάσσονται τὰ ὁμόηχα κεκραγάρια.

— φ. 1^α: [δ' ἥχος.] Ἀκέφαλον.

Ἀρχ.: Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ [...]

— φ. 3^β: «Ἀρχὴ καὶ τοῦ πλαγίου πρώτου ἥχου».

— φ. 11^β: «Ἀρχὴ καὶ τοῦ πλαγίου δευτέρου» ἥχου.

— φ. 18^β: «Ἀρχὴ καὶ τοῦ βαρέος ἥχου». Κολοβόν.

Ἐπίτιτλα, τίτλοι καὶ ἀρχικὰ κεφαλαῖα γράμματα ἐρυθρόγραφα. Σημαδόφωνα
 μαῦρα καὶ ἐρυθρά.

151

Χάρτης

Διαστ. 0,170 × 0,115

Αἰών XIX

Σελίδες 41

(σελ. 1) «Ἀκολουθία τοῦ λυχνικοῦ. Εὐχή πρώτη».

Ἀρχ.: Κύριε· οἰκτίρων, κ(αὶ) ἐλεήμων, μακρόθυμε, κ(αὶ) πολυέλεε, ἐνώτισαι τὴν προσευχὴν ἡμῶν, κ(αὶ) πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεως ἡμῶν [...]

Τελ. (σελ. 27 - 28): Κύριε ἄγιε ὁ ἐν ὑψηλοῖς κατοικῶν, κ(αὶ) τὰ ταπεινὰ ἐφορῶν, κ(αὶ) τῷ παντεφόρῳ σου ὄμματι ἐπιβλέπων [...] || [...] συγχώρησον δωρούμενος ἡμῖν τὰ ἐγκόσμια, κ(αὶ) ὑπερκόσμια ἀγαθὰ σου.

(σελ. 39) «Εὐχή ἐπὶ τῶν μετανοούντων συγχωρητική». Δι' ἐτέρας χειρός.

Ἀρχ.: Ὁ Θεὸς ὁ σωτὴρ ἡμῶν, ὁ διὰ τοῦ προφήτου Νάθαν μετανοήσαντι τῷ Δαβίδ, ἐπὶ τοῖς ἰδίοις πλημμελήμασιν ἄφεσιν δωρησάμενος [...]

Ὁλόκληρον τὸ φυλλάδιον (πλὴν τῆς σελ. 39) γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός. Γραφὴ ἀδεξία. Ὁρθογραφικὰ σφάλματα ὀλίγα. Αἱ σελίδες 29 - 36, 38 καὶ 40 ἄγραφοι.

Στάχους πρόχειρος ἐξ ἀπλοῦ χαρτονίου. Τὸ φυλλάδιον δὲν φέρει ἀριθμὸν παλαιότερας τινὸς κατατάξεως.

152

Χάρτης

Διαστ. 0,220 × 0,160

Αἰών XIX

Φύλλα 13

(φ. 1^α) «Εὐχαὶ κατὰ ἀλφάβητον, ἐν εἵδει οἴκων, εἰς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, κατανυκτικαὶ καὶ ὠραῖαι, ἀρχόμεναι μὲν ἀπὸ τῆς θ(ε)ολογίας, καὶ τελευτῶσαι μέχρι τῆς δευτέρας τοῦ Χριστοῦ παρουσίας, περιέχουσαι δέ, κατὰ τάξιν, δοξολογίας, εὐχαριστίας, ἐξομολογήσεις καὶ αἰτήσεις».

Ἀρχ. (φ. 1^α): Ἀναρχος ἐξ ἀνάρχου, τοῦ πατρὸς πρὸ αἰώνων, ἐτέχθης ἐνυπόστατος λόγος καὶ Θεὸς ἀληθινὸς [...] δοξολογῶ σε τὸν ὄντα ὑπὲρ πᾶσαν θέσιν καὶ ὑπεροχικὴν ἀφαίρεσιν.

Τοὺς περιττοὺς οἴκους ἀκολουθοῦν (κατὰ τὸ πρότυπον τοῦ Ἀκαθίστου Ὕμνου) ἐπικλήσεις πρὸς τὸν Ἰησοῦν (ἐφ' ὅσον, ἐνταῦθα, οἱ 24 κατ' ἀλφάβητον οἴκοι ἀναφέρονται εἰς τὸν Ἰησοῦν):

(φ. 1^β): Ἰησοῦ, ἡ ὑπόστασις ἡ ἀκατάληπτος, δοξολογῶ σε τὸν ὄντα ὑπὲρ πᾶσαν κατάφασιν καὶ ἀπόφασιν.

(φ. 2^α): Ἰησοῦ λόγε ἀπειρώνυμε, γνώρισόν μοι τίνα δεῖ, καὶ πῶς δεῖ ζητεῖν παρὰ σοῦ τὰ αἰτήματά μου.

Ἰησοῦ υἱὲ τοῦ Θεοῦ ἐλέησόν με.

(φ. 2^α) Βουλευθεὶς ἐκ μὴ ὄντων ὄντα κτίσαι, ὦ λόγε, ὑπέστησας ἀγγέλους τὸ πρῶτον [...] καὶ ἄδουσαι ἀλληλούϊα.

Τελ. (φ. 11^β): Ω πρῶτε καὶ ἔσχατε· ἀρχὴ καὶ τέλος, ἄλφα καὶ ὠμέγα, Ἰησοῦ, ὁ παρὰ τῶν ὑπερκοσμίων καὶ ἐγκοσμίων παγκοσμίως ὑμνούμενος [...] ἵνα πάντες εἰς δόξαν τοῦ ὀνόματός σου ψάλλωμεν αἰωνίως ἀλληλούϊα,

Τῶν οἰκῶν προτάσσεται (φ. 1^α) κοντάκιον ἀνάλογον πρὸς τὸ τοῦ Ἀκαθίστου Ὑμνου (ἤχος πλ δ'. Τῇ ὑπερμάχῳ).

Ἀρχ.: Τῷ παντοκράτορι Θεῷ καὶ πανοικτίρμονι,

.....

Τελ.: ὅθεν δέξαι με ὡς εὐσπλαγχνός σοι κράζοντα·

Ἰησοῦ υἱὲ τοῦ Θεοῦ, ἐλέησόν με.

Μετὰ τὸ τέλος τῶν 24 οἰκῶν ἀκολουθεῖ (φφ. 12^α - 13^α) κείμενον ἐπεξηγηματικὸν καὶ παραινετικὸν τοῦ ἀνωνύμου συντάκτου των.

Ἀρχ.: Ἡ αἰτία ὅπου μὲ ἔκαμε νὰ συνθέσω ταύτας τὰς εὐχὰς εἰς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, ἀδελφοί, δὲν ἦτον ἄλλη, πάρεξ διὰ νὰ σᾶς παρακινήσω εἰς τὸ νὰ μελετᾶτε συχνὰ τὸ σωτήριον [. . .] ὄνομα τοῦ Κυρίου ἡμῶν [. . .]

Ὁλόκληρον τὸ κείμενον γεγραμμένον ὑπὸ τῆς αὐτῆς χειρός.

Ἀστάχωτον φυλλάδιον, ἄνευ ἀριθμοῦ παλαιότερας τινὸς κατατάξεως. Ἐπὶ τῶν φύλλων 1^α καὶ 13^β σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

153

Πέντε φυλλάδια χαρτῶα, ἀστάχωτα, τῆς αὐτῆς ἐποχῆς (τοῦ XIX αἰῶνος), διαφόρων διαστάσεων καὶ ὑπὸ διαφόρων χειρῶν γεγραμμένα. Ἡ γραφή των προσομοιάζουσα (ἀδεξία καὶ δυσανάγνωστος).

Περιέχουν δεήσεις καὶ εὐχὰς πρὸς τὸν Ἰησοῦν Χριστόν καὶ πρὸς τὴν Θεοτόκον.

A'

Διαστάσεις 0,220 × 0,155

Φύλλα A' + 34

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 5, ἐπὶ τοῦ φύλλου A^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

B'

Διαστάσεις 0,200 × 0,145

Φύλλα 52

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 10, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Γ'

Διαστάσεις 0,215 × 0,155

Φύλλα 14

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 14, ἐπὶ τοῦ φύλλου 14^β, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Δ'

Διαστάσεις 0,215 × 0,165

Φύλλα 10

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 17, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ε'

Διαστάσεις 0,235 × 0,175

Φύλλα 8

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 18, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Α' καὶ Β': Δέσεις πρὸς τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν κ.ἄ.

Ἀρχ.: (φφ. 1β εἰς ἀμφοτέρωτα τὰ φυλλάδια): "Α ὦρισας ἀπ' αἰῶνος, δέσποτα παντοκράτωρ, τὰ ὑπὸ πάντων ἄδηλα καὶ κρύφια τῆς σοφίας σου, πρὸ κόσμου τῆς καταβολῆς προοίμιον σωτηρίας [...]

Γ' καὶ Δ': Δέσεις πρὸς τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν κ.ἄ.

Ἀρχ. (φφ. 2α καὶ 2β ἀντιστοίχως): "Α ὦρισας ἀπ' αἰῶνος πρὸ τοῦ γενέσθαι τὰ πάντα, πρὸ τοῦ ποιῆσαι λειτουργοὺς καὶ τάξεις τῶν ἀσωμάτων ἀγγέλων καὶ ἀρχαγγέλων [...]

Ε: Δέσεις πρὸς τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν κ.ἄ.

Ἀρχ. (φ. 1β): "Α ὦρισας, ὁ παντοκράτωρ, βουλὴν σου τὴν ἀπ' αἰῶνος, οἰκὼν μετασκευάσεις, φρικτὸν τῆς σῆς ἐλεύσεως κεκαλυμμένον μυστήριον [...]

Πάντα τὰ κείμενα μὲ πολλὰ ὀρθογραφικὰ σφάλματα, τὰ ὅποια διορθῶνω σιωπηρῶς κατὰ τὴν παράθεσιν ἀνωτέρω τῆς ἀρχῆς ἐκάστου τῶν κειμένων τούτων.

154

Πέντε φυλλάδια χαρτῶα, ἀστάχωτα, τῆς αὐτῆς ἐποχῆς (τοῦ XIX αἰῶνος), διαφόρων διαστάσεων καὶ ὑπὸ διαφόρων χειρῶν γεγραμμένα. Ἡ γραφή των προσομοιάζουσα (ἀδεξία καὶ δυσανάγνωστος).

Περιέχουν δεήσεις καὶ εὐχὰς πρὸς τὴν Θεοτόκον καὶ πρὸς τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν (βλ. καὶ προηγουμένην περιγραφὴν ὑπ' ἀρ. 153).

Α'

Διαστάσεις 0,195 × 0,145

Φύλλα 19

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 2, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Β'

Διαστάσεις $0,205 \times 0,145$

Φύλλα 12

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 12, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Γ'

Διαστάσεις $0,175 \times 0,120$

Φύλλα 34

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 13, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Δ'

Διαστάσεις $0,190 \times 0,140$

Φύλλα 54

Κατεστραμμένον ἐν μέρει ὑπὸ τῆς ὑγρασίας.

Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα 15, ἐπὶ τοῦ φύλλου 1^α, ὅπου καὶ ἡ ὑπογραφή του καὶ ἡ σφραγὶς τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν.

Ε'

Διαστάσεις $0,190 \times 0,140$

Φύλλα 18

Ἐπὶ τοῦ φύλλου 18^β ἡ ὑπογραφή τοῦ Χρ. Μπέντα (χωρὶς ἀριθμὸν καὶ σφραγιδα).

ΠΡΟΣΘΗΚΗ

Εἰς τὴν σελ. 31, κώδ. 15₁₀, μετὰ τὴν φράσιν «Τοῦ ἀββᾶ Νείλου στίχοι κ(α)τ' ἀλφάβητον πρὸς ἀρχάριον μοναχόν», νὰ προστεθῇ: «[Πρβλ. καὶ κώδ. 31₁ καὶ 110₁₀, σελ. 90 καὶ 341 - 342 τοῦ παρόντος τόμου, ὅπου οἱ αὐτοὶ στίχοι.]».

Εἰς τὴν σελ. 90, κώδ. 31₁, ἡ φράσις «Μονόστιχοι γινῶμαι κατ' ἀλφάβητον εἰς δωδεκασυλλάβους στίχους», νὰ διορθωθῇ ὡς ἐξῆς: «[Ἀββᾶ Νείλου] μονόστιχοι γινῶμαι κατ' ἀλφάβητον εἰς δωδεκασυλλάβους στίχους. [Πρβλ. καὶ κώδ. 15₁₀ καὶ 110₁₀, σελ. 31 καὶ 341 - 342 τοῦ παρόντος τόμου, ὅπου οἱ αὐτοὶ στίχοι.]».

ΠΙΝΑΚΕΣ

ΚΑΙ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ

- I. ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ
- IIα. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΟΓΡΑΦΩΝ ΚΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ
- IIβ. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΟΓΡΑΦΩΝ ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ
- III. ΕΝΘΥΜΗΣΕΙΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ
- IVα. ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΑΛΛΑΣ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΑΣ ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
- IVβ. ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΩΝ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ
- IVγ. ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ ΤΩΝ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ ΤΟΥ ΧΡ. ΜΠΕΝΤΑ (1951) ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ
- IVδ. ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ ΤΩΝ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ ΤΩΝ ΑΠΟΓΡΑΦΩΝ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1953 ΚΑΙ 1959 ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ
- V. ΟΝΟΜΑΤΑ ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΑΠΟ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΑΝΑΓΡΑΦΑΣ
- VI. ΓΕΝΙΚΟΝ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟΝ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ

Οἱ Πίνακες III, V καὶ VI κατηρτίσθησαν παρὰ τῶν συντακτῶν τοῦ Κέντρου
Ἑλένης Ἀγγελομάτη - Τσουγκαράκη καὶ Δημητρίου
Τσουγκαράκη.

Π Ι Ν Α Κ Ε Σ Κ Α Ι Ε Υ Ρ Ε Τ Η Ρ Ι Α

I

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

XI αἰὼν

κώδιξ 1445'

κώδικες 1
ἐν ὅλῳ

XII αἰ.

1, 4, 88.

κώδικες 3
ἐν ὅλῳ

XIII αἰ.

84.

κώδικες 1
ἐν ὅλῳ

XIV αἰ.

2 (ἔτους 1346/7), 3 (1396), 5, 11, 82, 144E'

κώδικες 7
ἐν ὅλῳ

XV αἰ.

17, 51, 54, 79, 143B', 144A', 145.

κώδικες 1
ἐν ὅλῳ

XV/XVI αἰ.

83.

κώδικες 14
ἐν ὅλῳ

XVI αἰ.

97 (ἔτους 1503/4), 85 (1579), 64 (1597), 12, 22, 39, 44, 106, 126, 131,
132, 135, 143A', 144Γ'.

κώδικες 2
ἐν ὅλῳ

XVI/XVII αἰ.

140, 144B'.

κώδικες 3
ἐν ὅλῳ

XVII αἰ.

31 (ἔτους 1617), 43 (1631), 103 (1632), 36 (1640/41), 37 (1643),
(1643/4), 41 (1663), 58 (1667), 96 (1682) 91 (1697/8), 7, 13, 15,
30, 33, 38, 40, 45, 48, 53, 63, 67, 75, 76, 77, 108, 122, 123, 144Δ'

κώδ:
ἐν 6

XVII/XVIII αἰ.

14.

XVIII αἰ.

57 (ἔτους 1710), 28 (1728), 52 (1743), 65 (1744), 73 (1745), 35 (1758),
 136 (1763), 119 (1771), 102 (1774), 121 (1776), 86 (1780), 6 (1782),
 20 (1782), 116 (1790), 49 (1793), 118 (1795), 104 (1798), 8, 10, 16, 19,
 21, 23, 24, 25, 26, 29, 32, 34, 42, 46, 47, 50, 55, 56, 59, 60, 61, 62, 66,
 68, 69, 70, 80, 81, 87, 89, 93, 94, 95, 98, 99, 100, 114, 115, 120, 127, 150.

κώδικες 58
ἐν ὅλῳ

XVIII/XIX αἰ.

72, 90.

κώδικες 2
ἐν ὅλῳ

XIX αἰ.

9 (1801), 110 (1804 - 1806), 107 (1806), 139 (1806), 133 (1810), 92
 (1820), 146 (1828), 137 (1830), 71 (1843), 109 (1863), 113 (1863), 74,
 78, 101, 105, 111, 112, 117, 124, 125, 128, 129, 130, 134, 138, 141, 142
 147, 148, 149, 151, 152, 153, 154.

κώδικες 34
ἐν ὅλῳ

Παρατήρησις: Τὸ σύνολον τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετε-
 ώρων, ὡς οὗτοι ἀναγράφονται εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον, ἀνέρχεται εἰς τὸν ἀριθμὸν 154. Εἰς τὸν
 χρονολογικὸν τοῦτον πίνακα τὸ ἄθροισμα τῶν κωδίκων ἀνέρχεται εἰς τὸν ἀριθμὸν 160. Τὸ φαινο-
 μενικὸν τοῦτο πλεόνασμα τῶν ἐξ κωδίκων ὀφείλεται εἰς τοὺς ἐξῆς λόγους: α) ὁ κῶδιξ 143, ἀπο-
 τελούμενος ἐκ τμημάτων χρονολογούμενων εἰς δύο διαφόρους αἰῶνας (XV, XVI), ἀναγράφεται
 δὲς β) ὁ κῶδιξ 144, ἀποτελούμενος ἐκ δέσμης ἐπτὰ σπαραγμάτων, ἐκ διαφόρων κωδίκων προερ-
 χομένων, ἀναγράφεται ἐξάκις (ἅπαξ εἰς τὸν XI αἰ., ἅπαξ εἰς τὸν XIV αἰ., ἅπαξ εἰς τὸν XV αἰ.,
 ἅπαξ εἰς τὸν XV/XVI αἰ., ἅπαξ εἰς τὸν XVI αἰ. καὶ ἅπαξ εἰς τὸν XVII αἰ.).

IIα

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΟΓΡΑΦΩΝ
ΚΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

XIV αἰών

Ἰάκωβος ιερομόναχος: κώδιξ 2*, ἔτος 1346/7.
 Ἐτελειώθη ἡ βίβλος αὕτη ἢ λεγομένη μαργαρίτης [...] διὰ χειρὸς δὲ κάμου Ἰακώβου
 ἱερομόναχου ἔτους 5ωνε' [6855 = 1346/7].

Μανουὴλ Τζαμμαύρης, νοτάριος: κώδιξ 3*, ἔτος 1396.
 Ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμοῦ Μανουὴλ νοταρίου τοῦ Τζαμ-
 μαύρη· ἡμέρα Πέμπτη· φεβρουαρίου Γη' ἰνδικτιῶνος δης· τοῦ ἑξακισχιλιοστοῦ ἑνα-
 κοσιοστοῦ τετάρτου [6904 = 1396] ἔτους [...]

XV αἰών

Ἀντώνιος «Καντακουζηνός» (;) ιερομόναχος, ἡγούμενος καὶ κτίτωρ τῆς
 Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων: κώδιξ 143*, ἔτος 1404.
 Ἐγράφη παρὰ Ἀντωνίου Καντακουζηνοῦ καὶ κτήτωρ τοῦ Ἀγίου Στεφά-
 νου¹ [...] ἔτος αὐδ'.

XVI αἰών

Γεώργιος: κώδιξ 97*, ἔτος 1503/4.
 Ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς κάμου Γεωργίου ἐπὶ ἔτους, ζιβ' [7012 =
 1503/4]· ἄθλιος Γεώργιος ὁ ξύσας.
 Ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς Γεωργίου περὶ ἡλιοποιίας καὶ σεληνοποιίας.

Ἀνδρέας Λοῦτζος ἱερεὺς: κώδιξ 85*, ἔτος 1579.
 Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη παρ' ἐμοῦ τοῦ ταπεινοῦ Ἀνδρέου ἱερέως, τοῦ καλο(ν)-
 μένου Λοῦτζου ἐν τῷ 5πζ' [7087 = 1579], ἐν μηνὶ αὐγούστῳ εἰς τὰς 1' [...]
 Χεὶρ Ἀνδρέου ἱερέως τοῦτέστιν τοῦ Λοῦτζου

* Ὁ ἀστερίσκος δηλώνει ὅτι δείγμα γραφῆς τοῦ κώδικος (κυρίως δὲ τοῦ συγκεκριμένου
 κωδικογράφου) παρέχεται ἐν πανομοιότητι εἰς τοὺς ἐκτὸς κειμένου πίνακας τοῦ παρόντος τόμου.
 Μετὰ τὸ ὄνομα τοῦ κωδικογράφου παρατίθεται τὸ κύριον τμήμα τοῦ κωδικογραφικοῦ του
 σημειώματος ὠρθογραφημένον. Πλήρες τὸ κωδικογραφικὸν σημείωμα (καὶ χωρὶς ὀρθογραφικὴν
 ἀποκατάστασιν) παρέχεται εἰς τὴν ἀντίστοιχον περιγραφὴν τοῦ κώδικος.

1. Τὸ σημείωμα τοῦτο ἔχει γραφῇ διὰ μεταγενεστέρως χειρὸς, καὶ συνεπῶς εἶναι ἀβέβαιον
 ἐὰν ὁ κώδιξ οὗτος (καὶ συγκεκριμένως τὸ περιγραφέν του τμήμα, φφ. 16 - 77) εἶναι αὐτόγραφος
 τοῦ Ἀντωνίου «Καντακουζηνοῦ».

Θεόφιλος: κῶδιξ 85* (φφ. 1^α, 2^α - 3^α. ca.1579).

Δοκίμιον τοῦ κονδυλίου, παράχοντρο τὸ ἔκοπα, καλὸν ὧδε, Θεόφιλος [...]

Κάλλιστος μοναχός - ἱερομόναχος: κῶδιξ 64*, ἔτος 1597.

Καλλίστου πόνος αἰχίς, ἰνδικτιῶνος ι'.

XVI/XVII αἰῶν

Μητροφάνης: κῶδιξ 140*, ἄχρον.

XVII αἰῶν

Ζώτης ἱερεύς: κῶδιξ 31*, ἔτος 1617.

Ἐτοῦτο τὸ παρὸν νόμιμον ἐγράφη ἐν Καστοριά ὑπὸ χειρὸς τινος ἀμαθῆ, τοῦνομα Ζώτης ἱερεὺς [...] ἐπὶ ἔτους ζρκς'. ἐκ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας αἰχίς, μὴν ὀκτωμβρίου.

Δανιήλ μοναχός: κῶδιξ 43*, ἔτος 1631.

Τὸ παρὸν νομοκανονίον [sic] ἐγράφη παρ' ἐμοῦ Δανιήλ μοναχοῦ [...] ζρμ' — 1631, ἐν μηνὶ αὐγούστου ἐτελειώθη.

Ἰάκωβος ἐπίσκοπος Σίδης (μέχρι 7 Αὐγ. 1637), μετέπειτα Γάνου καὶ Χώμοπετριώτης: κῶδιξ 103*, ἔτος 1632.

Ἐγράφη ἐν Μπουκουρεστίῳ παρ' ἐμοῦ Ἰακώβου ἀρχιερέως [...] κατὰ τὸ ζρμ' ἔτους ἀπὸ Χριστοῦ αἰχλβ'.

Ἀνθιμος ἱερομόναχος ἐξ Ἰωαννίνων: κῶδιξ 36*, ἔτος 1640/41.

Ἡ παροῦσα δέλτος ἐγράφη ὑπὸ εὐτελοῦς Ἀνθίμου ἱερομονάχου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων [...] ἔτους ζρμθ' [7149 = 1640/41].

Ἡσαΐας ἱερομόναχος:

— κῶδιξ 37*, ἔτος 1643.

Μνήσθητι, Κύριε, Ἡσαΐου ἱερομονάχου.

— κῶδιξ 18*, ἔτος 1643/4.

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Ἡσαΐου πόνος. Ἐτους ζρνβ' [7152 = 1643/4].

Παντελεήμων ἱερομόναχος ἐκ Χίου: κῶδιξ 96*, ἔτος 1646.

Ἐλαβε πέρας τὸ παρὸν βιβλίον παρ' ἐμοῦ Παντελεήμονος ἱερομονάχου τοῦ Χίου, τοῦ ἐν τῷ νέῳ Καρμηλίῳ κατὰ τὸ αἰχμς', ἰουνίου ς'.

Ἰωνᾶς [μοναχός(;)]: κῶδιξ 58*, ἔτος 1667.

Ἐτους ζροε' [7175 = 1667], μηνὶ αὐγούστῳ εἰς ι'.

Ἰλάσθητι, φιλόφρονε, καὶ σῶσον τὸν γραφέα [...], ἵλεως γίνου, Ἰησοῦ Χριστὲ σωτήρ, τοῦ δούλου σου Ἰωνᾶ τλημόνος [sic] καὶ ῥακενδύτου [...]

Νικόλαος Μιροκοβίτης ἱερεύς: κῶδιξ 96*, ἔτος 1682.

Ἐλαβε πέρας καὶ παρ' ἐμοῦ Νικολάου ἀμαρτωλοῦ τάχα καὶ ἱερέως τοῦ Μιροκοβίτου, ὁποῦ τὸ ἀντέγραψα ἐν πόνοι τε καὶ κόπῳ πολλῷ κατὰ τὸ αἰχπβ' ἔτος τὸ κοσμοσωτήριον τοῦ θεανθρώπου Λόγου, φεβρουαρίου η'.

Γερμανός ἱερομόναχος: κῶδιξ 53*, ἄχρον.

Ὁ ἐλάχιστος Γερμανός ἱερομόναχος τλήμων.

Δημήτριος: κῶδιξ 38*, ἄχρον.
Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Δημητρίου πόνος.

XVIII αἰῶν

Πολύζος Ἰωάννου: κῶδιξ 57*, ἔτος 1710.

Ἐτελειώθη ἡ παροῦσα ψαλτικὴ διὰ χειρὸς ἐμοῦ Πολύζου Ἰωάννου ἐπὶ ἔτος 1710, Σεπτεμβρίου ι'.

Ἀθανάσιος ἱερομόναχος ἐκ Κρήτης: κῶδιξ 55*, ἔτος 1733.

Εἴληφε τέλος αὕτη ἀψλγ', μαῖω α'. Ἡ παροῦσα ἁσματομελιρρυτόφθογγος βίβλος ἐγράφη διὰ χειρὸς καμοῦ Ἀθανασίου ἱερομονάχου [...] ἀπὸ Κρήτης [...]

Ἰωάννης πρωτοψάλτης [ὁ Τραπεζούντιος]: κῶδιξ 52*, ἔτος 1743.

Ἐτελειώθη ἡ παροῦσα ἁσματομελιρρυτόφθογγος βίβλος [...] διὰ χειρὸς ἐμοῦ Ἰωάννου πρωτοψάλτου ἐν ἔτει ἀψμγ', μαρτίω.

Γερμανὸς ἱερομόναχος: κῶδιξ 65*, ἔτος 1744.

1744 ἰουλίου ιβ', μέμνησθε δὲ τοῦ γράφαντος Γερμανοῦ ἱερομονάχου τοῦ ἐκ τῆς μονῆς τῆς Ἀγίας Τριάδος τοῦ [sic] ἐν Ὀλύμπῳ [...]

Θεοδόσιος ἱερομόναχος: κῶδιξ 73*, ἔτος 1745.

Εἴληφε πέρας ἡ παροῦσα ἀκολουθία [...] κατὰ τὸ κοσμοσωτήριον ἔτος 1745: ἀψμέ, ἐν μηνὶ αὐγούστου κς', διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς Θεοδοσίου ἱερομονάχου [...]

Δημήτριος Περιβολίτης ἐκ Σιράκου Ἰωαννίνων: κῶδιξ 136*, ἔτος 1763.

Πέρας εἴληφε παρ' ἐμοῦ Δημητρίου Περιβολίτου, υἱοῦ τοῦ Ἰωάννου ἐν ἔτει χιλιοστῷ ἑπτακοσιοστῷ ἑξηκοστῷ τρίτῳ [sic], μαιμακτηριῶνος πρώτη μεσοῦντος ἐν Σιράκῳ [...]

Δῆμος τοῦ παπᾶ-Γιώργη: κῶδιξ 119*, ἔτος 1771.

Τοῦτο τὸ ἐπιστολὴ τὸ [sic] ἔχει γράφει ὁ Δῆμος τοῦ παπᾶ Γιώργη.

Γαβριήλ ἱερομόναχος τῆς Μονῆς Γκούρας, ἐκ Ραδοβισδίου: κῶδιξ 102*, ἔτος 1774.

Εἰς τοὺς ἀφοδ', Σεπτεμβρίου ις', ἐγράφη ἡ παροῦσα βίβλος αὕτη τοῦ θείου καὶ ἱεροῦ νόμου· χεῖρ ἐμοῦ τοῦ ἐλαχίστου Γαβριήλ ἱερομονάχου Χριστοῦ ἱερέως, ἐκ τῆς ἀγίας καὶ ἱερᾶς μονῆς Γκούρας, ἐκ κόμης Σακαρετζίου ἐκ τῆς ἐπαρχίας τοῦ Ῥαδοβισδίου [...]

Χριστοφόρος ἱερομόναχος: κῶδιξ 121*, ἔτος 1776.

Παρ' ἐμοῦ τοῦ Χριστοφόρου ἱερομονάχου ἀντεγράφη οὗτος ὁ νομοκάνων κατὰ τὸ ἀπος' ἀπὸ Χριστοῦ.

Δημήτριος ὁ τοῦ παπᾶ-Γεωργίου: κῶδιξ 95*, ἔτη 1778 - 1782.

ἀψπ' αὐγούστου ις' τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα, καὶ τῇ Θεομήτορι κλέος, Δημήτριος [...]

Ἀναστάσιος Σουγδουρῆς, ἐξ Ἰωαννίνων: κῶδιξ 86*, ἔτος 1780.

Ἄνευ κωδικογραφικοῦ σημειώματος. Ἡ ταύτισις ἔγινεν ἐπὶ τῇ βάσει τῆς γραφῆς, ἐν συγκρίσει πρὸς ἄλλους γνωστοὺς αὐτογράφους κώδικας τοῦ Σουγδουρῆ, ἀποκειμένους εἰς τὴν Μονὴν Βαρλαάμ τῶν Μετεώρων.

Ἐφραίμ ἱερομόναχος: κῶδιξ 20*, ἔτος 1782.

Ἐγράφη τὸ παρὸν διὰ χειρὸς καμοῦ τοῦ ἁμαρτωλοῦ Ἐφραίμ τάχα καὶ ἱερομονάχου· ἀφ' ἑβ' μαΐου λη'.

Κωνσταντῖνος ἱερεύς, υἱὸς παπᾶ-Γεωργίου, Σιατιστεύς: κῶδιξ 6*, ἔτος 1782.

Ἐτελειώθη τὸ παρὸν νόμιμον διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ταπεινοῦ παπᾶ-Κωνσταντίνου παπᾶ-Γεωργίου Σιατιστέως, κατὰ τὸ ἀφ' ἑβ', νοεμβρίου ι', ἐν Σιατίστῃ [...]

Νικόλαος, υἱὸς Ἰωάννου ἱερέως σακελλαρίου, ἐκ Δομενίκου Ἐλασσόνης: κῶδιξ 68* (σελ. 140 - 142), ἔτος 1785.

Ὁ γράφας δι' ἐμοῦ τοῦ ταπεινοῦ Νικόλαου, υἱοῦ τοῦ παπᾶ-Ἰωάννου σακελλαρίου, ἐκ πολιτείας Δομενίκου· ἔτους 1785, ἐν μηνὶ μαΐου 10.

Ἰωάννης Ἀντωνίου Χατζῆ-Θωμᾶς, ἐκ Μελενίκου: κῶδιξ 116*, ἔτος 1790.

[...] Τὸ παρὸν δὲ διὰ χειρὸς ἐμοῦ Ἰωάννη Ἀντωνίου Χατζῆ-Θωμᾶ ἐκ Μελενίκου, ἐν ἔτει 1790, ἐν μηνὶ Σεπτεμβρίῳ [...]

Ἀρσένιος ἱερομόναχος:

— κῶδιξ 109*, ἔτος 1792.

Ἐν ἔτει ἀφ' ἑβ' ὅπου ἐκτίσθη ἐξ ἀρχῆς τὸ μοναστήριον· ὁ ἱερομόναχος Ἀρσένιος γράφας <τὸ> παρὸν καὶ ὁ παπα-Ρωμανός.

— κῶδιξ 113*, ἔτος 1792.

Ἐν ἔτει 1792 ἀφ' ἑβ' ὅπου ἐκτίσθη ἐξ ἀρχῆς τὸ μοναστήριον· ὁ ἱερομόναχος Ἀρσένιος γράφας τὸ παρὸν καὶ ὁ παπα-Ρωμανός.

Ρωμανός ἱερεύς:

— κῶδιξ 109*, ἔτος 1792.

Ἐν ἔτει ἀφ' ἑβ' ὅπου ἐκτίσθη ἐξ ἀρχῆς τὸ μοναστήριον· ὁ ἱερομόναχος Ἀρσένιος γράφας <τὸ> παρὸν καὶ ὁ παπα-Ρωμανός.

— κῶδιξ 113*, ἔτος 1792.

Ἐν ἔτει 1792 ἀφ' ἑβ' ὅπου ἐκτίσθη ἐξ ἀρχῆς τὸ μοναστήριον· ὁ ἱερομόναχος Ἀρσένιος γράφας τὸ παρὸν καὶ ὁ παπα-Ρωμανός.

Στέφανος ἱερομόναχος: κῶδιξ 49*, ἔτος 1793.

1793 ἐν Αἰνῷ ἔγράφη παρὰ Στεφάνου ἱερομονάχου [...]

Αὐξέντιος ἱερομόναχος: κῶδιξ 118*, ἔτος 1795.

Ἐγράφη διὰ χειρὸς εὐτελοῦς ἱερομονάχου Αὐξεντίου ἐκ τῆς μονῆς Πέτρας ἀφ' ἑψ, φεβρ. κη'.

Γεώργιος ἱερεύς, σακελλάριος Τρίκκης: κῶδιξ 104*, ἔτος 1798.

Μέμνησθε καμοῦ τοῦ ταπεινοῦ γραφέως, δσιώτατοι πατέρες, τοῦ ἐν ἁμαρτωλοῖς ἐλαχίστου Γεωργίου ἱερέως, τοῦ σακελλαρίου Τρίκκης, καὶ τῶν γονέων αὐτοῦ, ἐν ἔτει ἀφ' ἑ' [...]

Ἀθανάσιος μοναχὸς ἐκ Κρήτης: κῶδιξ 115*, ἄχρον.

[...] ἡ δὲ γραφή ὑπάρχει καμοῦ τοῦ ταπεινοῦ καὶ ἐλαχιστοτέρου τῶν μοναχῶν καὶ προσκυνητοῦ Ἀθανασίου ἐκ Κρήτης, οἰκοῦντος τοῦ νῦν εἰς τὴν [...] λαύραν τοῦ Βατοπεδίου [...]

Ἀμβρόσιος ἱερεύς: κῶδιξ 115*, ἄχρον.

Πόνος καὶ κτῆμα Ἀμβροσίου θύτον.

Ἀνανίας μοναχός: κώδιξ 115*, ἄχρον.

Χεὶρ Ἀνανίου μοναχοῦ τοῦ τάλανος· εὔχεσθε οἱ τὸ παρὸν οἱ ἀναγινώσκοντες διότι ἀμαθῶς ἔγραφα.

Γεώργιος ἐκ Σιατίστης, υἱὸς Κωνσταντίνου ἱερέως: κώδιξ 69*, ἄχρον.

Γεωργίω τῷ Σιατίστης θρέμματι, υἱῷ δὲ Κωνσταντίνου ἱερέως, τῆς αὐτῆς ἐδραιώματος, ὁ παρὼν ἐγκεχάρακται [...]

Κάλλιστος Χατζῆς ἱερομόναχος, ἐξ Ἀσπροεκκλησίας τῶν Ἰωαννίνων: κώδιξ 56*, ἄχρον.

Ἐγράφη ὁ παρὼν βίος [...] παρ' ἐμοῦ τοῦ ταπεινοῦ καὶ εὐτελοῦς καὶ ἀμαθοῦς τῆς καλλιγράφου Κάλλιστον ἱερομόναχον, ἐκ κώμης Ἀσπροεκκλησίας, τοῦ Χατζῆ [...]

XIX αἰὼν

Εὐγένιος ἱερομόναχος: κώδιξ 9*, ἔτος 1801.

Τὸ παρὸν βιβλίον [...] ἔγραψεν δι' ἐμοῦ Εὐγενίου ἱερομόναχον ἐκ κώμης Ἀράχοβα· ταῦτα καὶ ἔγραψεν μὲν 1801 (φ)εβρουαρίου 27.

Τριαντάφυλλος ἐκ Θετταλίας: κώδιξ 133*, ἔτος 1810.

Τετάρτη ἐπὶ εἰκάδι ἐλαφηβολιῶνος 1810 εἵληψε τὸ παρὸν ἐπιστολάριον πέρας παρ' ἐμοῦ τοῦ ἐλαχίστου Τριανταφύλλου τοῦ ἐκ Θετταλίας.

Ἀγαθάγγελος, μητροπολίτης Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης:

— κώδιξ 61* (φ. 30^β, ca. 1835).

— κώδιξ 90* (φ. 2^β, ἔτος 1835).

Ἐγραψα ἐν τῷ Ἀγίῳ Στεφάνῳ, ἐπὶ ἔτος 1835, Δεκεμβρίου 19 [...] Ὁ Καισαρείας Φιλίππου Ἀγαθάγγελος.

Σεραφεῖμ ἱερομόναχος - ἱεροδιάκονος: κώδιξ 128, ἔτος 1836.

Ἀμβρόσιος ἱερομόναχος: κώδιξ 71*, ἔτος 1843.

Μνήσθητε καὶ ἐμοῦ τοῦ ἀμαρτωλοῦ Ἀμβροσίου ἱερομόναχον καὶ τῶν γονέων καὶ ἀδελφῶν, τοῦ ταπεινοῦ συγγραφέως· αὐμὴν [...]

Στέργιος [υἱός(;)] **Γεωργίου**: κώδιξ 109 (φφ. 20^α - 30^β, ca. 1863).

[Ἀκολουθία] τοῦ δσίου [...] Στυλιανοῦ τοῦ Παφλαγόνος [...] νῦν δὲ ἀντιγραφεῖσα παρὰ τοῦ Στεργίου Γεωργίου ἀπὸ Καρβονολεπινίτζαν. Ἐν Τρίκκῃ.

Θεοφάνης ἱερομόναχος τῆς Μονῆς Κορμπόβου: κώδιξ 105*, ἄχρον.

Ἐγράφη παρὰ Θεοφάνους ἱερομόναχον ἐκ μονῆς Κορμπόβου.

II^β

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΟΓΡΑΦΩΝ
ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

- Ἀγαθάγγελος, μητροπολίτης Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης. Ἔτος 1835.
Κώδικες: 61 (φ. 30^β), 90 (φ. 2^β).
- Ἀθανάσιος ιερομόναχος, ἐκ Κρήτης. Ἔτος 1733. Κώδιξ 55.
- Ἀθανάσιος μοναχός, ἐκ Κρήτης. Αἰὼν XVIII. Κώδιξ 115.
- Ἀμβρόσιος ἱερεύς. Αἰὼν XVIII. Κώδιξ 115.
- Ἀμβρόσιος ιερομόναχος. Ἔτος 1843. Κώδιξ 71.
- Ἀνανίας μοναχός. Αἰὼν XVIII. Κώδιξ 115.
- Ἀναστάσιος Σουγδουρῆς, ἐξ Ἰωαννίνων. Ἔτος 1780. Κώδιξ 86.
- Ἀνδρέας Λοῦτζος ἱερεύς. Ἔτος 1579. Κώδιξ 85.
- Ἀνθιμος ιερομόναχος, ἐξ Ἰωαννίνων. Ἔτος 1640/41. Κώδιξ 36.
- Ἀντώνιος [Καντακουζηνός(;)], ιερομόναχος, ἡγούμενος καὶ κτίτωρ τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων. Ἔτος 1404. Κώδιξ 143(;)
- Ἀρσένιος ιερομόναχος. Ἔτος 1792. Κώδικες: 109, 113.
- Αὐξέντιος ιερομόναχος. Ἔτος 1795. Κώδιξ 118.
- Γαβριήλ ιερομόναχος τῆς Μονῆς Γκούρας, ἐκ Ραδοβισδίου. Ἔτος 1774.
Κώδιξ 102.
- Γερμανὸς ιερομόναχος. Αἰὼν XVII. Κώδιξ 53.
- Γερμανὸς ιερομόναχος. Ἔτος 1744. Κώδιξ 65.
- Γεώργιος. Ἔτος 1503/4. Κώδιξ 97.
- Γεώργιος ἐκ Σιατίστης, υἱὸς Κωνσταντίνου ἱερέως. Αἰὼν XVIII. Κώδιξ 69.
- Γεώργιος ἱερεύς, σακελλάριος Τρίκκης. Ἔτος 1798. Κώδιξ 104.
- Δανιήλ μοναχός. Ἔτος 1631. Κώδιξ 43.
- Δημήτριος. Αἰὼν XVII. Κώδιξ 38.
- Δημήτριος ὁ τοῦ παπᾶ-Γεωργίου. Ἔτη 1778 - 1782. Κώδιξ 95.
- Δημήτριος Περιβολίτης, ἐκ Σιράκου Ἰωαννίνων. Ἔτος 1763. Κώδιξ 136.
- Δῆμος τοῦ παπᾶ-Γιώργη. Ἔτος 1771. Κώδιξ 119.

- Εὐγένιος** ἱερομόναχος. Ἔτος 1801. Κῶδιξ 9.
- Ἐφραίμ** ἱερομόναχος. Ἔτος 1782. Κῶδιξ 20.
- Ζώτης** ἱερεύς. Ἔτος 1617. Κῶδιξ 31.
- Ἡσαΐας** ἱερομόναχος. Ἔτη 1643, 1643/4. Κώδικες: 18, 37.
- Θεοδόσιος** ἱερομόναχος. Ἔτος 1745. Κῶδιξ 73.
- Θεοφάνης** ἱερομόναχος τῆς Μονῆς Κορμπόβου. Αἰὼν XIX. Κῶδιξ 105.
- Θεόφιλος**. Ἔτος: ca. 1579. Κῶδιξ 85 (φφ. 1^α, 2^α - 3^α).
- Ἰάκωβος** ἀρχιερεύς. Ἔτος 1632. Κῶδιξ 103.
- Ἰάκωβος** ἱερομόναχος. Ἔτος 1346/7. Κῶδιξ 2.
- Ἰωάννης** Ἀντωνίου **Χατζῆ-Θωμᾶς**, ἐκ Μελενίκου. Ἔτος 1790. Κῶδιξ 116.
- Ἰωάννης** πρωτοψάλτης [ὁ **Τραπεζούντιος**]. Ἔτος 1743. Κῶδιξ 52.
- Ἰωάννου Πολύζος**· βλ. Πολύζος —.
- Ἰωνᾶς** [μοναχός;]. Ἔτος 1667. Κῶδιξ 58.
- Κάλλιστος** μοναχός-ἱερομόναχος. Ἔτος 1597. Κῶδιξ 64.
- Κάλλιστος Χατζῆς** ἱερομόναχος, ἐξ Ἀσπροεκκλησίας τῶν Ἰωαννίνων. Αἰὼν XVIII. Κῶδιξ 56.
- «Καντακουζηνός»** (;) **Ἀντώνιος**· βλ. Ἀντώνιος —.
- Κωνσταντῖνος** ἱερεύς, υἱὸς παπᾶ-Γεωργίου, Σιατιστεύς. Ἔτος 1782. Κῶδιξ 6.
- Λοῦτζος Ἀνδρέας**· βλ. Ἀνδρέας —.
- Μανουήλ Τζαμμαμύρης**, νοτάριος. Ἔτος 1396. Κῶδιξ 3.
- Μητροφάνης**. Αἰὼν XVI/XVII. Κῶδιξ 140.
- Μιροκοβίτης Νικόλαος**· βλ. Νικόλαος —.
- Νικόλαος**, υἱὸς Ἰωάννου ἱερέως σακελλαρίου, ἐκ Δομενίκου Ἐλασσόνοιο. Ἔτος 1785. Κῶδιξ 68.
- Νικόλαος Μιροκοβίτης** ἱερεύς. Ἔτος 1682. Κῶδιξ 96.
- Παντελεήμων** ἱερομόναχος, ἐκ Χίου. Ἔτος 1646. Κῶδιξ 96.
- Περιβολίτης Δημήτριος**· βλ. Δημήτριος —.
- Πολύζος Ἰωάννου**. Ἔτος 1710. Κῶδιξ 57.
- Ρωμανὸς** ἱερεύς. Ἔτος 1792. Κώδικες: 109, 113.
- Σεραφεῖμ** ἱερομόναχος-ἱεροδιάκονος. Ἔτος 1836. Κῶδιξ 128.
- Σουγδουρῆς Ἀναστάσιος**· βλ. Ἀναστάσιος —.

Στέργιος [υἱός(;)] **Γεωργίου** ἀπὸ Καρβονολεπινίτζαν Τρίκκης. Ἔτος ca. 1863.
Κῶδιξ 109 (φφ. 20^α - 30^β).

Στέφανος ἱερομόναχος. Ἔτος 1793. Κῶδιξ 49.

Τζαμμαύρης Μανουήλ · βλ. Μανουήλ —.

Τριαντάφυλλος ἐκ Θετταλίας. Ἔτος 1810. Κῶδιξ 133.

Χατζῆ-Θωμᾶς Ἰωάννης · βλ. Ἰωάννης — —.

Χατζῆς Κάλλιστος · βλ. Κάλλιστος —.

Χριστοφόρος ἱερομόναχος. Ἔτος 1776. Κῶδιξ 121.

III

ΕΝΘΥΜΗΣΕΙΣ — ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ
ΚΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ*

ἔτος	κώδιξ	ἔτος	κώδιξ
1451 Φεβρ. 3	145	1653 Ἀπρ. 28	43
1508 Σεπτ. 24	4	1656 Δεκ. 13	43
[1571]	83	1657 Φεβρ.	43
1623 Δεκ. 7	43	1659 Ἀπρ. 14	43
1632 Ἀπρ. 18	85	1659 Σεπτ. 27	43
1633 Ἰουν. 15	85	1666	43
1633	41	1668	43
1634 Ἰουν. 1	43	1672	43
1635 Αὐγ. 16	43	1674 Ἰαν. 15	43
1635 Σεπτ. 13	43	1674 Φεβρ. 13	43
1636 Σεπτ. 11	43	1683	126
1637	43	1686	43
1638 Ἰαν. 15	43	1687 Ἀπρ. 12	43
1639 Ἰαν. 20	43	1690 Νοεμβρ. 17	48
1639 Φεβρ. 26	43	1690	43
1639 Μαρτ. 23	43	1707 Ὀκτ.	10
1641	43	1714	8
1642 Σεπτ. 22	43	1715 Μαΐου 18	56
1643 Ἀπρ. 10	37	1719	104
1643 Δεκ. 11	43	1743 Φεβρ. 6	43
1643	37	1756 Αὐγ. 13	47
1644 Ἰαν. 5	43	1775 Μαΐου 20	8
1644	43	1782 Φεβρ. 8	95
1645	43	1787 Ἰουν. 7	19
1646	43	1788 Ὀκτ.	41
1647 Δεκ. 27	43	1793 Μαΐου 22	56
1647	43	1793	49
1649 Μαΐου 12	43	1796 Μαΐου 21	52

* Δὲν ἀναγράφονται τὰ κωδικογραφικὰ σημειώματα. Ἀναγράφονται τὰ ἀξιολογώτερα σημειώματα, καὶ κυρίως τὰ χρονολογημένα.

ἔτος	κῶδιξ	ἔτος	κῶδιξ
1797 Ἰαν.	56	1859 Ἀπρ. 17	104
1798 Ἀπρ. 25	57	1861 Σεπτ. 11	9
1800 Μαρτ. 1	10	1862 Αὐγ. 21	73
1813 Μάϊος	86	1864 Ἰουν. 10	19
1824 Ἰουλ. 6	68	1864 Ἰουν. 10	32
1827 Ἰουν. 10	59	1864 Ἰουν. 10	47
1827 Αὐγ. 24	59	1864 Ἰουν. 20	20
1827 Σεπτ. 25	59	1864	23
1833 Ἰαν. 26	128B	1864	25
1835 Δεκ. 19	90	1866 Αὐγ. 29	122
1837 Ἀπρ. 15	149	1881 Αὐγ. 1	90
1840 Σεπτ. 23	68	1883 Ἰουν. 25	117
1842 Δεκ. 20	90	1891 Φεβρ. 10	104
1844	128B	ἄχρον.	2
1846 Ἀπρ. 12	66	ἄχρον. 1 Νοεμβρ.	11
1847 Μαΐου 2	66	ἄχρον.	14
1854 Ἰαν. 24	90	ἄχρον.	15
1856 Ἰουλ. 27	104	ἄχρον.	41
1859 Ἀπρ. 9	89		

IV

Π Ι Ν Α Κ Ε Σ Α Ν Τ Ι Σ Τ Ο Ι Χ Ι Α Σ
ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ
ΠΡΟΣ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑΣ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΑΣ ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ
ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

Οί κώδικες τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου εἶναι σήμερον ταξινομημένοι κατ' ἀριθμητικὴν σειράν, ἐπὶ τῇ βάσει συνεχοῦς αὐξοντος ἀριθμοῦ (1 - 154), ὁ ὁποῖος εἶναι καὶ ὁ ἀριθμὸς τοῦ κώδικος εἰς τὸν παρόντα Κατάλογον.

Βάσις τῆς σημερινῆς ἀριθμήσεως τῶν κωδίκων εἶναι ἡ ἀρίθμησης (1 - 90) τὴν ὁποίαν εἶχε δώσει εἰς τούτους ὁ Ν. Βέης κατὰ τὴν ὀλιγοήμερον παραμονήν του, τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1909, εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Στεφάνου, ὅτε καὶ συνέταξε τὴν συνοπτικὴν (ἀνέκδοτον) ἀναγραφὴν τῶν ὑπ' ἀριθ. 1 - 90 κωδίκων τῆς Μονῆς.

Τὸ ἔτος 1951 ὁ ἐκ Καλαμπάκας ἱερεὺς Χρῖστος Μπέντας († 1979), κατ' ἐντολὴν τῆς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν, ἀνεταξινόμησε τοὺς κώδικας τοὺς ἀριθμηθέντας παλαιότερον ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη, ἀλλὰ καὶ ὅσους ἐπὶ πλέον εἶχεν ἐν τῷ μεταξύ ἀποκτήσει ἡ Μονὴ ἢ, ἐνδεχομένως, εἶχε παραλείψει νὰ ἀριθμήσῃ ὁ Ν. Βέης καὶ νὰ περιλάβῃ εἰς τὴν συνοπτικὴν ἀναγραφὴν του. Ὁ Χρ. Μπέντας ἔδωκεν εἰς ὅλους τοὺς κώδικας νέους αὐξοντας ἀριθμούς, ἐντελῶς ἀσχετοὺς πρὸς ἐκείνους τοῦ Ν. Βέη.

Κατὰ τὰ ἔτη 1953 καὶ 1959 ἡ Μητρόπολις Τρίκκης καὶ Σταγῶν διενήργησε νέον συστηματικὸν ἐπανέλεγχον πάντων τῶν κωδίκων, τοὺς ὁποίους καὶ ἐταξινόμησεν ἐπὶ τῇ βάσει τῆς παλαιᾶς (τοῦ ἔτους 1909) ἀριθμήσεως τοῦ Ν. Βέη. Εἰς τοὺς κώδικας τοὺς μὴ καταγραφέντας καὶ ἀριθμηθέντας ὑπὸ τοῦ Ν. Βέη, ἦτοι τοὺς πέρα τοῦ ἀριθμοῦ 90, ἐδόθη τότε νέα, διπλῇ, ἀρίθμησης: 1/91 - 55/145. Σημειωτέον ὅτι ἡ ἀπογραφὴ τοῦ ἔτους 1959 ἀποτελεῖ ἀπλὴν ἐπανάληψιν ἐκείνης τοῦ 1953.

Ὡρισμένοι ἐκ τῶν κωδίκων τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Στεφάνου ἔφεραν ἀρίθμησην παλαιότεραν καὶ τῆς τοῦ Ν. Βέη (βλ. τὸν πίνακα IVβ).

Οἱ πίνακες IVα - IVδ παρέχουν τὴν ἀντιστοιχίαν πάντων τῶν ἀριθμῶν τοῦ παρόντος Καταλόγου πρὸς τὰς ὡς ἄνω διαφόρους ταξινομικὰς ἐνδείξεις τῶν κωδίκων καὶ τὰν ἀπάλιν.

Εἰς τοὺς πίνακας IVα καὶ IVδ οἱ σημειούμενοι ἀστερίσκοι (*) εἰς ἀριθμοὺς τοῦ παρόντος Καταλόγου δηλώνουν ὅτι οἱ φέροντες τοὺς ἀριθμοὺς τούτους κώδικες (ἦτοι οἱ ὑπ' ἀριθ. 27, 70, 78, 80, 81, 82 καὶ 89) δὲν ὑπάρχουν σήμερον (ἡ περιγραφὴ των ἐλήφθη ἐκ τῆς συνοπτικῆς ἀνεκδότου ἀναγραφῆς τοῦ Ν. Βέη τοῦ ἔτους 1909). Εἰς τοὺς αὐτοὺς πίνακας, ἐξ ἄλλου, οἱ σημειούμενοι ἀστερίσκοι (*) εἰς ἀριθμοὺς τῶν ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 δηλώνουν ὅτι εἰς τὰ σχετικὰ Πρακτικὰ τῶν ἐν λόγῳ ἀπογραφῶν ἀναγράφεται διὰ τοὺς κώδικας τοὺς φέροντας τοὺς ἀριθμοὺς τούτους ὅτι τότε «δὲν ἀνευρέθησαν».

IV^α

Π Ι Ν Α Ξ Α Ν Τ Ι Σ Τ Ο Ι Χ Ι Α Σ
Τ Ω Ν Α Ρ Ι Θ Μ Ω Ν Τ Ο Υ Π Α Ρ Ο Ν Τ Ο Σ Κ Α Τ Α Λ Ο Γ Ο Υ
Π Ρ Ο Σ Δ Ι Α Φ Ο Ρ Ο Υ Σ Α Λ Λ Α Σ Τ Α Ξ Ι Ν Ο Μ Ι Κ Α Σ Ε Ν Δ Ε Ι Ξ Ε Ι Σ Τ Ω Ν Κ Ω Δ Ι Κ Ω Ν

Ἀριθμὸς Καταλόγου	Παλαιὸς ἀριθμὸς	Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα (1951)	Ἀριθμὸς ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959
1	—	1	1
2	—	1	2
3	—	2	3
4	—	3	4
5	—	4	5
6	—	5	6
7	—	6	7
8	—	7	8
9	—	8	9
10	—	9	10
11	—	10	11
12	—	69	12
13	—	12	13
14	—	13	14
15	—	14	15
16	—	15	16
17	—	16	17
18	—	101	18
19	—	17	19
20	—	18	20
21	—	19	21
22	79	67	22
23	—	20	23
24	—	21	24
25	—	22	25
26	—	23	26
27*	—	—	27*
28	—	24	28

Αριθμός Καταλόγου	Παλαιός αριθμός	Αριθμός Χρ. Μπέντα (1951)	Αριθμός ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1958 καὶ 1959
29	—	—	29
30	—	25	30
31	—	26	31
32	—	27	32
33	—	28	33
34	—	29	34
35	—	30	35
36	—	31	36
37	—	32	37
38	—	33	38
39	—	74	39
40	—	34	40
41	—	35	41
42	—	36	42
43	—	37	43
44	—	38	44
45	—	39	45
46	—	40	46
47	—	41	47
48	—	42	48
49	—	43	49
50	—	55	50
51	—	44	51
52	—	45	52
53	—	46	53
54	—	47	54
55	—	48	55
56	—	49	56
57	—	50	57
58	—	51	58
59	—	52	59
60	—	53	60
61	—	54	61
62	—	56	62
63	—	57	63
64	—	58	64
65	—	59	65
66	—	60	66
67	—	61	67

Ἀριθμὸς Καταλόγου	Παλαιὸς ἀριθμὸς	Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα (1951)	Ἀριθμὸς ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959
68	—	62	68
69	—	—	69
70*	—	—	70*
71	84	—	71, 13/103
72	86	72	72
73	75	64	73
74	70	—	74
75	74	63	75
76	—	20	76
77	77	66	17/107
78*	—	—	78*
79	—	119	79
80*	—	—	80*
81*	—	—	81*
82*	—	—	82*
83	76	65	39/129
84	76	65	39/129
85	80	71	85
86	—	70	86
87	—	—	87
88	—	—	88
89*	—	—	89*
90	—	121	—
91	—	109	1/91
92	—	113	2/92
93	—	72	3/93
94	—	100	4/94
95	—	116	5/95
96	—	87	6/96
97	81	68	7/97
98	—	7, 95	8/98
99	—	111	9/99
100	—	89	10/100
101	—	97	11/101
102	—	104	12/102
103	73	102	—
104	87	105	14/104
105	85	103	15/105
106	—	76	16/106

Αριθμός Καταλόγου	Παλαιός αριθμός	Αριθμός Χρ. Μπέντα (1951)	Αριθμός ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959
107	—	7, 19	—
108	—	5, 84	18/108
109	—	98	19/109
110	—	108	20/110
111	—	75	21/111
112	—	107	22/112
113	—	86	23/113
114	—	90	24/114
115	—	96	25/115
116	—	6	26/116
117	—	106	27/117
118	—	11	28/118
119	—	92	29/119
120	—	99	30/120
121	—	80	31/121
122	—	88	32/122
123	—	82	33/123
124	—	120	34/124
125	—	118	35/125
126	—	10, 85	36/126
127	—	112	37/127
128	—	—	38/128
129	88	73	90
130	—	11, 115	40/130
131	—	14, 81	41/131
132	—	77	42/132
133	—	78	43/133
134	—	83	44/134
135	30	79	45/135
136	—	13, 117	46/136
137	—	114	47/137
138	—	—	48/138
139	—	3	49/139
140	—	94	50/140
141	—	—	—
142	—	110	52/142
143	72	—	53/143
144	—	—	54/144
145	—	5	55/145

Ἀριθμὸς Καταλόγου	Παλαιὸς ἀριθμὸς	Ἀριθμὸς Χρ. Μπέντα (1951)	Ἀριθμὸς ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959
146	—	8	—
147	—	1	—
148	—	11	—
149	—	6	—
150	—	—	—
151	—	—	—
152	—	—	—
153 Α' - Ε'	—	5, 10, 14, 17, 18	—
154Α' - Δ'	—	2, 12, 13, 15	—

IV^β

Π Ι Ν Α Ξ Α Ν Τ Ι Σ Τ Ο Ι Χ Ι Α Σ
ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΩΝ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ
ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

Παλαιός αριθμός	Αριθμός Καταλόγου	Παλαιός αριθμός	Αριθμός Καταλόγου
30	135	79	22
70	74	80	85
72	143	81	97
73	103	84	71
74	75	85	105
75	73	86	72
76	83	87	104
76	84	88	129
77	77		

IVγ

ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ

ΤΩΝ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ ΤΟΥ ΧΡ. ΜΠΕΝΤΑ (1951)
ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

Αριθμός Χρ. Μπέντα	Αριθμός Καταλόγου	Αριθμός Χρ. Μπέντα	Αριθμός Καταλόγου	Αριθμός Χρ. Μπέντα	Αριθμός Καταλόγου
1	1	13	136	34	40
1	2	13	154Γ'	35	41
1	147	14	15	36	42
2	3	14	131	37	43
2	154Α'	14	153Γ'	38	44
3	4	15	16	39	45
3	139	15	154Δ'	40	46
4	5	16	17	41	47
5	6	17	19	42	48
5	108	17	153Δ'	43	49
5	145	18	20	44	51
5	153Α'	18	153Ε'	45	52
6	7	19	21	46	53
6	116	19	107	47	54
6	149	20	23	48	55
7	8	20	76	49	56
7	98	21	24	50	57
7	107	22	25	51	58
8	9	23	26	52	59
8	146	24	28	53	60
9	10	25	30	54	61
10	126	26	31	55	50
10	153Β'	27	32	56	62
11	118	28	33	57	63
11	130	29	34	58	64
11	148	30	35	59	65
12	13	31	36	60	66
12	154Β'	32	37	61	67
13	14	33	38	62	68

Αριθμός Χρ. Μπέντα	Αριθμός Καταλόγου	Αριθμός Χρ. Μπέντα	Αριθμός Καταλόγου	Αριθμός Χρ. Μπέντα	Αριθμός Καταλόγου
63	75	81	131	103	105
64	73	82	123	104	102
65	83	83	134	105	104
65	84	84	108	106	117
66	77	85	126	107	112
67	22	86	113	108	110
68	97	87	96	109	91
69	12	88	122	110	141
70	86	89	100	111	99
71	85	90	114	112	127
72	72	92	119	113	92
72	93	94	140	114	137
73	129	95	98	115	130
74	39	96	115	116	95
75	111	97	101	117	136
76	106	98	109	118	125
77	132	99	120	119	79
78	133	100	94	120	124
79	135	101	18	121	90
80	121	102	103		

IV^δ

ΠΙΝΑΞ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑΣ
ΤΩΝ ΤΑΞΙΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΔΕΙΞΕΩΝ ΤΩΝ ΑΠΟΓΡΑΦΩΝ
ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1953 ΚΑΙ 1959
ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ

Ἀριθμὸς τῶν ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959	Ἀριθμὸς Καταλόγου	Ἀριθμὸς τῶν ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959	Ἀριθμὸς Καταλόγου	Ἀριθμὸς τῶν ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959	Ἀριθμὸς Καταλόγου
1	1	27*	27*	53	53
2	2	28	28	54	54
3	3	29	29	55	55
4	4	30	30	56	56
5	5	31	31	57	57
6	6	32	32	58	58
7	7	33	33	59	59
8	8	34	34	60	60
9	9	35	35	61	61
10	10	36	36	62	62
11	11	37	37	63	63
12	12	38	38	64	64
13	13	39	39	65	65
14	14	40	40	66	66
15	15	41	41	67	67
16	16	42	42	68	68
17	17	43	43	69	69
18	18	44	44	70*	70*
19	19	45	45	71	71
20	20	46	46	72	72
21	21	47	47	73	73
22	22	48	48	74	74
23	23	49	49	75	75
24	24	50	50	76	76
25	25	51	51	77*	77
26	26	52	52	78*	78*

Αριθμός των απογραφών των ετών 1953 και 1959	Αριθμός Καταλόγου	Αριθμός των απογραφών των ετών 1953 και 1959	Αριθμός Καταλόγου	Αριθμός των απογραφών των ετών 1953 και 1959	Αριθμός Καταλόγου
79	79	11/101	101	33/123	123
80*	80*	12/102	102	34/124	124
81*	81*	13/103	71	35/125	125
82*	82*	14/104	104	36/126	126
83*	83	15/105	105	37/127	127
84*	84	16/106	106	38/128	128
85	85	17/107	77	39/129	83 και 84
86	86	18/108	108	40/130	130
87	87	19/109	109	41/131	131
88	88	20/110	110	42/132	132
89*	89*	21/111	111	43/133	133
90	129	22/112	112	44/134	134
1/91	91	23/113	113	45/135	135
2/92	92	24/114	114	46/136	136
3/93	93	25/115	115	47/137	137
4/94	94	26/116	116	48/138	138
5/95	95	27/117	117	49/139	139
6/96	96	28/118	118	50/140	140
7/97	97	29/119	119	52/142	142
8/98	98	30/120	120	53/143	143
9/99	99	31/121	121	54/144	144
10/100	100	32/122	122	55/145	145

V

ΟΝΟΜΑΤΑ ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ

(ἀσυνήθη ἢ εἰς χαρακτηριστικούς τύπους)

ΣΤΑΧΥΟΛΟΓΗΘΕΝΤΑ ΑΠΟ ΒΙΒΛΙΑ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΑΣ ΑΝΑΓΡΑΦΑΣ

Ἀβραάμ 71*	Ἀλέξω 104	Ἀρσένης 71, 104
Ἀβράμη 104	Ἀλεφάντα 71	Ἀρσίνω 104
Ἀβράμης 72	Ἀλιβίζης 72	Ἀρχοντῆς 104
Ἀβρω 72	Ἀλισάβω 72, 104	Ἀρχόντω 71, 72, 104
Ἀγάπη 104	Ἀλπίνα 72	Ἀσάντω 104
Ἀγγέλης 71	Ἀλτίνα 104	Ἀσάνω 72, 104
Ἀγγελῆς 72	Ἀναστασιὰ 71	Ἀσημένια 72
Ἀγγελίνα 72, 104	Ἀνάστος 104	Ἀσημίνα 71
Ἀγγελος 71	Ἀνατόλω 72, 104	Ἀσήμω 71
Ἀγγέλω 71, 104	Ἀνθῆ 71	Ἀσπρούδης 71
Ἀγιούλα 71	Ἀνθίμη 72	Ἀσπρούλα 104
Ἀγνάντης 72	Ἀνθιμία 72	Ἀσπρω 72
Ἀγνή 71	Ἀνθίτζα 71	Ἀστέρω 71
Ἀγοραστὸς 71, 104	Ἀνθούλω 72, 104	Ἀστρῆς 71, 104
Ἀγορίτζα 72, 104	Ἀνθω 72	Ἀστω 72
Ἀγόρω 71, 104	Ἀννοπούλα 72	Ἀτλάζω 71, 104
Ἀδὰμ 71, 104	Ἀννούσιω 104	Αὐγέρης 71
Ἀδάμης 72, 104	Ἀννουσού 72	Αὐγέρω 72, 104
Ἀδάμος 71	Ἀντρώνης 71, 78, 104	Αὐλώνα 104
Ἀδάμω 71	Ἀνυσία 72, 104	Ἀφάνω 72
Ἀζωρίτζα 71	Ἀπρίλης 72	Ἀφέντρα 72
Ἀθανασσοῦ 71	Ἀργύρω 72, 104	Ἀφεντρίτζα 72
Ἀκακία 72	Ἀρέτω 72, 104	Ἀφέντω 71, 104
Ἀκριβὸς 72, 104	Ἀριάντω 104	Ἀφράτης 72
Ἀκρίβω 71	Ἀρμάγιω 72	Ἀφράτω 72, 104
Ἀλβύζης 104	Ἀρμάγω 104	
Ἀλεξανδρῆς 71	Ἀρμένω 72	Βαγγέλω 72
Ἀλέξιος 71	Ἀρσαβῆ 72, 104	Βάγγιω 104

* Οἱ ἀριθμοὶ δηλώνουν τὸν ἀριθμὸν τοῦ κώδικος

- Βαγριανός 72, 104
 Βάιος 71, 104
 Βαϊτζής 72, 104
 Βάλτζιος 104
 Βαμπάκω 71
 Βαμπούλω 72, 104
 Βαρσαβή 72
 Βαρσάμης 71
 Βαρσάνης 72
 Βαρσάνος 72
 Βάρσος 72, 104
 Βάρσω 71, 72
 Βασίλω 71, 104
 Βάσιω 72
 Βενέτω 71, 104
 Βεργής 72, 104
 Βέργος 104
 Βερούλω 72
 Βηθλεέμ 72
 Βιτόρια 71
 Βλατίνα 72
 Βλοέτα 71, 104
 Βλωτίνα 104
 Βόινω 72
 Βράνω 72
 Βρέτης 71
 Βρέτος 104
 Βρέτω 104
 Βρησίδω 72, 104

 Γάκης 104
 Γαλανή 104
 Γαλάντω 72
 Γαλάτης 104
 Γαλάτιος 72
 Γαλάτω 71, 104
 Γαληνός 72
 Γάλος 72
 Γάλω 104
 Γαρουφαλιά 71
 Γγίνης 72
 Γγῆνος 104

 Γερακίνα 104
 Γεράκω 72
 Γεράσης 104
 Γεργάνα 71, 104
 Γέργος 72
 Γεργούσης 104
 Γέργω 72
 Γερμανή 72
 Γεωργού 71, 104
 Γιαννού 71, 104
 Γιαννούλα 71
 Γιάννω 72
 Γκίκας 71
 Γκόλφιος 104
 Γκόλφω 72, 104
 Γκούμας 72, 104
 Γκούμπρω 72
 Γούλας 104
 Γούσιος 71, 104
 Γραμμάτω 71, 104
 Γραμμένος 72, 104
 Γράμμω 104
 Γρηγορία 72

 Δαμασκηνή 72, 104
 Δαμάσκω 72
 Δαμιανή 72
 Δάνω 72
 Δασκαλίνα 71, 104
 Δάφνω 71, 72, 104
 Δέσπω 71, 104
 Δημάκης 71
 Δημάσκω 72
 Δημήτρω 104
 Δῆμος 71
 Δημουλᾶς 43[8], 71 72
 Διάκος 104
 Διαλέντα 71
 Διαλέτα 104
 Διαλέτω 72
 Διαμάντω 71, 104
 Λιδασκάλα 72

 Διέρω 104
 Δούκας 71, 72
 Δούκω 72
 Δοῦλος 72, 104
 Δράκω 72
 Δροσίνη 72
 Δρόσος 71
 Δρόσω 71
 Δῶρος 104

 Ἐγκόλφω 104
 Ἐλεφάντω 104
 Ἐμμανουηλιά 104
 Ἐξακουστή 71
 Εὐαγγελή 71, 104
 Εὐγενού 72
 Εὐγένω 72
 Εὐθύμιος 71
 Εὐνόμω 72
 Εὐφροσύνη 71
 Εὐφρω 72

 Ζαμπέτα 104
 Ζαφείρης 71
 Ζαφειρίτζα 71, 104
 Ζαφείρω 71, 104
 Ζαχαράκης 71
 Ζαχαρία 72
 Ζαχαρίνα 104
 Ζαχάρω 71, 104
 Ζαχαρώνα 71, 72, 104
 Ζάχος 72, 104
 Ζήσης 71, 104
 Ζιώγας 14
 Ζωγράφος 71
 Ζωγράφω 104
 Ζώης 71
 Ζωίτσα 71
 Ζώνω 71
 Ζωριανός 72
 Ζώρω 71, 72, 104
 Ζώτης 72

Ζῶτος 71, 104

Ζώτω 104

Θάλος 72

Θανάσω 71

Θάνω 72, 104

Θαυμαστή 72

Θαυμαστός 72, 104

Θεμελῆς 71, 104

Θέος 72

Θεοτίμη 72

Θεοτόκης 72

Θεοφίλη 72

Θεοχάρης 71, 104

Θέρω 71

Θέτω 104

Θόδη 72, 104

Θόδος 72

Θόδω 71, 104

Θυμιακή 104

Θυμιανή 72

Θύμιος 72

Θώμω 72

Ἰακωβάκης 71

Ἰγνάτιος 71

Καβαλάρης 72, 104

Κακούρης 72, 104

Καλή 71

Καλίνω 104

Καλίτζα 71

Καλλίας 104

Καλλινίκη 72

Καλλιστράτη 72

Καλλιτρόπη 72

Καλόπη 72

Καλοπία 72

Καλοποιία 72

Καλουζούνης 104

Κάλω 71, 72, 104

Καρκούσης 71

Κασσάνδρα 104

Κασσάνδρεια 71

Καστέλω 104

Καταφυγή 72

Κερασίνω 104

Κιλάδω 72

Κόμβω 72

Κόμνω 72, 104

Κομπούλω 72, 104

Κονδύλω 71

Κονομία 72

Κοντέσια 71

Κοντύλω 72, 104

Κορομπίλιας 104

Κορτζάλου 104

Κούμβω 71

Κούπλω 104

Κράλης 72

Κρεμεζιά 104

Κριμιζιά 72

Κρουστάλλω 71

Κυπαρίσης 71

Κυράνα 71

Κυράνω 104

Κυρασίνα 71

Κυρατζής 71

Κυρατζού 71, 72, 104

Κυράτζω 71

Κύργω 72

Κυριαζής 71, 104

Κυριακή 71

Κυριάκης 72, 104

Κυριάκω 72

Κυρίτζης 71

Κύρκος 71, 104

Κῦρος 72

Κύρω 71, 104

Κώια 72

Κώιω 72

Κώστω 72, 104

Λάμπρω 71, 72

Λασκαράκης 72

Λάσκαρης 72, 104

Λάσκος 104

Λελούδα 71

Λεμονιά 71

Λεοντάρης 104

Λεόντω 71

Λιάκος 71

Λίμπω 72

Λιούπω 72

Λογάρω 71

Λόγας 72

Λούδης 71

Λουκιανή 72

Λούκω 104

Λούλια 72

Λουλούδα 72, 104

Λουλούδης 72, 104

Λούλω 72

Λούσιος 72

Λούσιω 72

Λύμπω 104

Μαγδαλή 72

Μάγδω 72, 104

Μαλαγματή 72

Μαλάγμος 71

Μαλάγμω 71

Μαλάμω 104

Μανασία 72

Μανασσής 72

Μάνθος 104

Μάνθω 72, 104

Μανουλιᾶς 72

Μαργαρίτης 71, 104

Μαργάρω 71

Μαργαρώνα 71, 72, 104

Μαρούδα 71, 104

Μαρούλης 72

Μάρτω 72

Μάρω 72, 104

Ματούλα 71

- Μαυροδῆς 71, 72
 Μελάχρω 72, 104
 Μελίκω 72
 Μελίσσω 72, 104
 Μέρπω 104
 Μέρσω 72
 Μεταξοῦ 71
 Μετάξω 72
 Μέτζος 72
 Μηλέα 72, 104
 Μηλίτζα 72
 Μήλω 72
 Μήτρω 104
 Μίσιος 72
 Μίχος 72, 104
 Μίχω 72
 Μολιδς 104
 Μόρφω 71
 Μόσχος 72
 Μόσχω 104
 Μουρίκης 72
 Μπάγιος 71
 Μπαλάσα 72, 104
 Μπάλκω 104
 Μπεγίνα 71, 104
 Μπέζιω 72
 Μπίλιω 72, 104
 Μπογᾶς 104
 Μυγδάλω 104
 Μύλιος 104
 Μύλω 72, 104
 Μυρόπη 72
 Μύσιος 104

 Νάστος 71
 Νάστω 72
 Νέζος 72
 Νεράτζης 71
 Νέστορας 71, 104
 Νέστος 104
 Νίκω 72
 Νίτζα 71

 Νίτζιος 71, 104
 Ντέλhos 71
 Ντέτης 71
 Ντόμνω 71, 104
 Ντόστος 71, 104

 Ξάνθω 71, 104

 Όρέστης 71, 72, 104

 Παγώνα 71, 72
 Παλαιολόγος 43[₂₂], 72, 104
 Πανάγιος 71
 Πανάγιω 71
 Πάνος 71
 Πανούρω 71
 Πανταζῆς 71
 Πάντος 72, 104
 Πανώρια 71, 104
 Παράσχος 71, 72
 Παράσχω 72, 104
 Παρίσης 72, 104
 Παρίσω 72
 Παρουσία 104
 Παρρησία 72
 Πασχάλης 72
 Πάσχος 72
 Πάχνω 72
 Πέιος 104
 Πενταφυλλιά 71
 Πεπέα 104
 Πεπέας 104
 Περιστέρα 71, 72, 104
 Περιστέρης 104
 Πετικάνος 71
 Πήλιω 72
 Πιτόφης 104
 Πλομπίτζα 104
 Πλούμπω 71, 72, 104
 Πόθος 104
 Πόθω 72

 Πολύζος 71, 72, 104
 Πολυζώης 104
 Πολυμέρης 72
 Πολυχρόνης 72
 Πόρφω 104
 Πούλιος 71, 72, 104
 Πούλιω 72
 Πούπω 72, 104
 Προκόπιος 71
 Προφήτας 72
 Προφώτης 104
 Πυράνα 104
 Πύργος 72
 Πύργω 72
 Πωλημένος 104

 Ράδουλος 72
 Ραδούλω 72
 Ραϊλίτζα 104
 Ράντω 72
 Ρήγας 72
 Ρηγκῖνος 104
 Ρίζος 71, 72, 104
 Ρίζω 72
 Ροδιανδς 104
 Ρόζω 72
 Ρίδω 71, 72, 104
 Ροξανή 104
 Ρούσης 104
 Ρούσσα 72
 Ροχίτζα 104
 Ρωξανή 72
 Ρώτω 72

 Σάρος 72, 104
 Σάρω 104
 Σγούρω 72, 104
 Σεβαστὸς 72
 Σεράινα 71, 72
 Σιάννω 104
 Σιδέρης 71, 72, 104
 Σίμω 72

Σιμωνή 72
 Σιόμος 71, 104
 Σκάλος 104
 Σκαρλάτος 72, 104
 Σκάρλος 104
 Σκεύω 72, 104
 Σκύμνος 104
 Σμαράγδω 71, 104
 Σμαράϊδω 71, 104
 Σολομωνή 72
 Σοφονία 72
 Σουλτάνα 71, 104
 Σούλτω 72, 104
 Σπήλιος 104
 Σταθού 71, 104
 Στάϊας 72
 Στάϊκος 72, 104
 Σταμάτω 71
 Στάμος 71, 72, 104
 Σταμουλάκης 71
 Σταμούλω 71, 72
 Στάμω 71, 72
 Στάνω 71, 104
 Στασιανή 71, 72
 Στασινίτζα 104
 Στασινός 72
 Στασινώ 104
 Στάσος 72, 104
 Στάσω 104
 Στατήρης 72, 104
 Στατήρω 72
 Σταυριανός 72
 Στεργιάννα 104
 Στεριανή 71
 Στεριανός 72
 Στεριάνω 104
 Στέριος 71, 72
 Στεφανής 104
 Στεφανίδα 104
 Στέφος 71, 104
 Στεφού 72
 Στέφω 71

Στογιάννω 71
 Στόιος 72, 104
 Στολίνω 104
 Στόλος 104
 Στῦλος 71, 104
 Συναΐδα 72
 Συναΐδω 72
 Συνοδεία 72
 Συνοδιὰ 104
 Σύνω 72
 Συριάννα 71
 Σύρμω 71, 72, 104
 Συρόπουλος 72
 Σύρρος 72
 Σωτήρω 71

 Ταξιάρχης 71
 Ταπτιανή 72
 Τάσιος 104
 Τέντω 72
 Τζαράκης 104
 Τζιάμω 72, 104
 Τόμπρος 71
 Τριάδης 72
 Τριαντάρος 72
 Τριαντάρω 72
 Τριαντάφος 104
 Τριανταφυλλιά 71, 104
 Τριαντάφυλλος 71
 Τρικκάλη 104
 Τρικκάλης 72
 Τρογάδα 104
 Τροχού 71, 104
 Τρυγόνα 71, 72, 104

 Ύβρος 104
 Ύβρω 72

 Φέγγω 72
 Φιλάντρω 104
 Φιλαρέτη 72
 Φιλόπουλος 104

Φίλος 71, 72, 104
 Φίλπας 72
 Φίνω 72, 104
 Φλεβάρης 72
 Φλωρίνα 72
 Φλῶρος 71, 72, 104
 Φλώρω 71
 Φόρης 104
 Φόρος 71, 72
 Φότζιος 104
 Φράγκος 71
 Φράγκω 72, 104
 Φωτεινός 72
 Φώτω 71

 Χάνδρα 104
 Χαϊδούλα 104
 Χαϊδούσκω 71
 Χάιδω 71, 104
 Χαμαϊδή 71
 Χαρίσης 71
 Χαρίσιος 71
 Χαριῖτος 71, 72, 104
 Χασάνδρα 72
 Χριστοφόρος 71
 Χρόνης 72, 104
 Χρυσάννα 104
 Χρυσάνθη 71
 Χρυσάννω 72
 Χρυσάφης 72
 Χρυσάφω 71, 72
 Χρυσή 71, 104
 Χρύσης 72
 Χρυσίτζα 71, 104
 Χρυσοθέμη 104
 Χρυσοπηγή 72, 104
 Χρυσοστόμη 72
 Χρυσούδα 71
 Χρυσούλα 71
 Χρύσω 71

VI

ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ

Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν εἰς τὸν αὐξ. ἀριθμὸν τοῦ κώδικος (ὅχι εἰς τὸν ἀριθμὸν σελίδος τοῦ βιβλίου). Μετὰ τὸν ἀριθμὸν τοῦ κώδικος, ὁ τυχὸν ὑπάρχων παρ' αὐτὸν μικρότερος ἀριθμὸς δηλώνει τὸ ἀντίστοιχον κεφάλαιον ἢ τμῆμα τοῦ κώδικος.

Κατ' ἐξαιρέσιν, παραπομπὴ εἰς σελίδας τοῦ βιβλίου γίνεται μόνον εἰς τὴν περίπτωσιν τῶν Προλεγομένων τοῦ ὅλου ἔργου, ὅποτε τοῦ ἐλληνικοῦ ἀριθμοῦ τῆς σελίδος τῶν Προλεγομένων προτάσσεται, πρὸς διάκρισιν, τὸ κεφαλαῖον γράμμα Π. Οὕτω π.χ. ἡ ἐνδειξίς Πιγ' παραπέμπει εἰς τὴν σελίδα ιγ' τῶν Προλεγομένων.

κγρ. = κωδικογράφος (γραφεὺς τοῦ ὅλου κώδικος ἢ μέρους αὐτοῦ).

κτρ. = κτήτωρ κώδικος.

τπν. = τοπωνύμιον.

χ. = χωρίον, κώμη ἢ συνοικισμός.

Ὄνόματα προσώπων, τὰ ὅποια ἀπαντοῦν μὲ διαφόρους ἐκάστοτε χαρακτηρισμοὺς (ἅγιος, μάρτυς, ὅσιος, μοναχός, ἱερομόναχος, ἡγούμενος, ἐπίσκοπος, μουσικός κλπ.), δὲν ἔχουν πάντοτε ἐνοποιηθῇ ὑπὸ ἓν λῆμμα, διὰ νὰ ἀποφευχθοῦν παρακινδυνευμέναι καὶ μὴ βέβαιαι ταυτίσεις.

Δὲν ἔχουν ἀποδελτιωθῇ τὰ λήμματα «Μετεώρα» καὶ «Μονὴ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων».

Ἀβέρκιος σκευοφύλαξ Μονῆς Δουσίου
(ἔτ. 1796) 52

Ἀβιμέλεχ 51₁₃, 139₁₀

Ἀβράμιος ἐπίσκοπος 110₅, ΙΑ' λζ'

Ἀγαθαγγελίδης Ἀγ. Πθ'

Ἀγαθάγγελος Καισαρείας τῆς Φιλίππου
Παλαιστίνης (1801 - 1846) Πθ', Πια',
Πκδ'· κγρ. 61, 90

Ἀγαθοδαίμων· βλ. Ἑρμῆς —

Ἀγάθων ἀδελφὸς τοῦ Ξένου Κορώνη,
μουσικός 19, 52, 127, 150

Ἀγαλλιανὸς Μανουήλ μουσικός 19, 20,
52, 127

Ἀγαπητὸς διάκονος 110₁₁

Ἀγαπητὸς ἱερεὺς 68

Ἀγάπιος ἱερομόναχος· βλ. Μποτογιάνος —

Ἀγάπιος ἱερομόν. (;) (ἔτ. 1797) 56

Ἀγάπιος ἱερομόν., κτρ. (ἔτ. 1793) 65

Ἀγάπιος (ἔτ. 1826) 90

Ἀγαρηνοὶ 83

Ἀγγαῖος προφήτης 84λγ'

Ἀγια χ. 8

Ἀγία Ζώνη 113

Ἀγία Μονὴ Μετεώρων 89· βλ. ἐπίσης
Γαβριήλ Ἀγιαμονίτης

Ἀγίας Σοφίας ναὸς ἐν Κων/λει 35

Ἀγίας Τριάδος μονὴ Μετεώρων Πλζ', 90

Ἀγίας Τριάδος μονὴ (Ὀλύμπου) 65

Ἄγιοι Τεσσαράκοντα 48

Ἄγιον Ὄρος Πκ', 15₆, 93, 104, 106₈

Ἄγιος Γεώργιος, μαχαλᾶς Ζαγοράς 8

Ἄγιος Παχώμιος 83

Ἄγιος Χαράλαμπος 14₃

Ἀγκύρας ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάννης

Ἀγκύρας μητρόπολις 6, 53

Ἀγχιάλου ἀρχιερεῖς· βλ. Μιχαήλ

Ἀγχιάλου μητρόπολις 6, 53

Ἀδαμάντιος 130₁κθ'

Ἀδαμαντίου Ἀδαμάντιος Πκζ'

Ἀδείμαντος 110₅Ε'ζ', 148₃η'

Ἀδριανουπόλεως ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀθανά-
σιος

Ἀδριανουπόλεως μητρόπολις 6, 53

Ἀδριανούπολις 43_[30], 85₃

Ἀζηβῶν (Ζοβᾶς) ἀρχιεπισκοπὴ 53

Ἀθανάσιος Ἀδριανουπόλεως, πατριάρχης

- Κωνσταντινουπόλεως, μουσικὸς 19, 52, 55, 59, 60, 127
- Ἀθανάσιος Ἀλεξανδρείας 51₅₂, 85₂, 110₂₀, 126₄₀
- Ἀθανάσιος [Γόρδιος]· βλ. [Γόρδιος] —
- Ἀθανάσιος Δημονίκου [= Δομενίκου] καὶ Ἐλασσόνος (ἔτ. 1711) 29_{1μβ}
- Ἀθανάσιος Θεουπόλεως (Ἀντιοχείας) 22₄₆
- Ἀθανάσιος ἱερομόν. ἐξ Ἀγγελοκάστρου 109₂
- Ἀθανάσιος ἱερομόν. ἐκ Κρήτης (ἔτ. 1733), κγρ. 55
- Ἀθανάσιος ἱερομόν., μουσικὸς 52
- Ἀθανάσιος ἱερομόν. καὶ δομέστικος τῆς Λαύρας, μουσικὸς 127
- Ἀθανάσιος μοναχὸς ἐκ Κρήτης (ιη' αἰ.), κγρ. 115
- Ἀθανάσιος μοναχός, μουσικὸς 19, 52
- Ἀθανάσιος [μοναχός, ἱερομόναχος] Ἰ-βηρίτης, μουσικὸς 23, 127
- Ἀθανάσιος ὁσιος ὁ Μετεωρίτης 56
- Ἀθανάσιος πατριάρχης Ἱεροσολύμων, μουσικὸς 127
- Ἀθανάσιος πατριάρχης ὁ Κρής, μουσικὸς 62
- Ἀθανασίου ἁγίου μονὴ Δρακείας Βόλου 106
- Ἀθανασίου ἁγίου μονὴ εἰς Κουβέλτζι 12
- Ἀθῆναι 117
- Ἀθῆναιος 110₅Θ'β', 148_{5β}
- Ἀθηνῶν ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀνθιμος, Θεοδόσιος
- Ἀθηνῶν μητρόπολις 6, 53, 104
- Ἀθως· βλ. Ἀγιον Ὄρος
- Αἰγειρος 110₅Γ'ε'
- Αἰγίας (= Αἰγίνης) ἀρχιεπισκοπὴ 53
- Αἴγυπτος 22₉₄, 51₂₈, 54_{4β}
- Αἰθιοπία 51₂₈
- Αἰκατερίνη ἁγία 106₂
- Αἰκατερίνη τῆς Ρωσίας 104
- Αἶλλα· βλ. Ἱεροσόλυμα
- Αἰμουντοβλαχίας μητρόπολις 43₁, 53
- Αἰνείας 110₅Γ'λδ'
- Αἶνος 49
- Αἶνου μητρόπολις 6, 53
- Αἰσχίνης 110₅Γ'κζ'
- Αἰτωλία 29_{1ε'}
- Ἀκολουθίαι 9, 14₃, 15₉, 16₂, 27, 33₅, 35, 40₁₂, 48₁, 58₂, 61₁₋₁₀, 68, 73₁, 80 - 82, 109₂, 115₃, 122, 128, 131, 132, 140, 144Δ', 151
- Ἀκραγαντῖνοι 110₅Ε'
- ἄκροστιχίς 95₁
- Ἀλβαντίας ἐκκλησία 31
- Ἀλβέρτος Χῖος ἱερομόν. 85
- Ἀλεξάνδρεια 22₈₇, 34₅, 43₁, 53, 67₆, 101₃
- Ἀλεξανδρείας ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀθανάσιος, Διονύσιος, Εὐλόγιος, Μάρκος, Πέτρος, Σαμουήλ, Τιμόθεος
- Ἀλέξανδρος 110₅Η'ε', 148_{4ε'}
- Ἀλέξανδρος αὐτοκράτωρ Κων/λεως 5, 84
- Ἀλέξανδρος ἱερεὺς, οἰκονόμος (ιθ' αἰ.) 120
- Ἀλέξανδρος ὁ Μέγας 13, 51₆₁, 86
- Ἀλέξανδρος πατριάρχ. Κων/λεως 22₄₈
- Ἀλέξιος βασιλεὺς Μοσχοβίας 71, 72, 104
- Ἀλέξιος ἱερεὺς (ἔτ. 1715) 29_{1πη'}
- Ἀλέξιος [Μιχαλόπουλος] μητροπολίτης Τρίκκης καὶ Σταγῶν Πλη'
- Ἀλίκτυπος 110₅Θ'γ', 148_{5γ'}
- Ἀλκιβιάδης 110₅Γ'κθ'
- Ἀλκίφρων 110₅Θ', 148₅
- Ἀμαζόνιος 95₃ιη'
- Ἀμασειας μητρόπολις 6, 53
- Ἀμβρόσιος ἱερεὺς (ιη' αἰ.), κγρ. 115
- Ἀμβρόσιος ἱερομόν. 142
- Ἀμβρόσιος ἱερομόναχος (ἔτ. 1843), κγρ. 71
- Ἀμβρόσιος ἱερομόν., ἡγούμενος μονῆς Ἀγίου Στεφάνου Μετεώρων (τέλη ιη' αἰ.) Πκ', Πκα', 90, 104
- Ἀμμόχωστος 85₃
- Ἀμνίων 110₅Θ'δ', 148_{5δ'}
- Ἀμπελακιώτης· βλ. Ἀμπελοκηπιώτης [Μανουήλ]
- Ἀμπέλιος 110₅Γ'ιγ'·λ', 148_{6ε'}
- Ἀμπελοκηπιώτης [Μανουήλ], μουσικὸς 52, 127
- Ἀμφιλόχιος ἱερεὺς (ἔτ. 1798) 57
- Ἀμφιλόχιος Ἰκονίου 67₃, 126₃₈
- Ἀμφίνομος 110₅Ε'δ', 148_{3ε'}
- Ἀνανεώτης μουσικὸς 19, 127
- Ἀνανίας ἱερομόν. μονῆς Ἀγίου Στεφάνου Μετεώρων (ἔτ. 1782) 6
- Ἀνανίας μοναχὸς (ιη' αἰ.), κγρ. 115
- Ἀναστασίας ἁγίας μονὴ 53₃
- Ἀναστασιματάριον 46, 57, 59, 62, 65, 98, 150
- Ἀναστάσιος 95_{6ζ'}

- 'Αναστάσιος ἱερεὺς ὁ Μοραΐτης, μουσικὸς 55, 62
 'Αναστάσιος Καισαρείας τῆς Παλαιστίνης 22₂₂
 'Αναστάσιος μοναχὸς Σινᾶ 126₁₈
 'Αναστάσιος πατριάρχης 'Αντιοχείας 85₂
 'Αναστάσιος Ραφανιώτης μουσικὸς 35, 127
 'Αναστάσιος Σιναΐτης 51₄₅₋₄₇, 84μᾶ' νγ'
 'Αναστάσιος Σουγδουρῆς ἐξ 'Ιωαννίνων (ἔτ. 1780), 83 - 84· κγρ. 86
 29 # 'Ανατολικὸν χ. 302
 'Ανατόλιος ἱερεὺς, κτρ. 10
 'Ανατόλιος ἱερομόν. (ἔτ. 1797) 56
 'Ανδρέας ἀπόστολος 85₅
 'Ανδρέας Κρήτης 126₂₈₋₃₀
 'Ανδρέας Κύπριος υἱὸς ἱερέως 83
 'Ανδρέας Λοῦτζος ἱερεὺς (ἔτ. 1579), κγρ. Πλς', 85
 'Ανδρέας Σιγληρός· βλ. Σιγληρός —
 'Ανδρίας 110₅ I' λγ'
 'Ανδρόνικος αὐτοκράτωρ, μουσικὸς 20
 'Ανδρόνικος Β' Παλαιολόγος αὐτοκράτωρ Κων/λεως 22₄₇₋₈₇, 34₈, 53
 'Ανδρόνικος Σάρδεων 34₁₄
 'Ανεώτης· βλ. 'Ανανεώτης
 'Ανθέμιος 110₅ IΑ' κς', 148_{1ε}'
 'Ανθεμίων 110₅ I' λα'
 'Ανθιμος 'Αθηνῶν 29₂
 'Ανθιμος ἱερεὺς (ἔτ. 1773) 96
 'Ανθιμος ἱερομόν. δομέστικος [Λαύρας], μουσικὸς 52, 127
 'Ανθιμος ἱερομόν. ἐξ 'Ιωαννίνων (ἔτ. 1640/41), κγρ. Πλς', 36
 'Ανθιμος ἱερομόναχος, ἡγούμενος μονῆς 'Αγίου Στεφάνου 53
 'Ανθιμος ἱερομόν. μονῆς 'Αγ. Στεφάνου, κτρ. (ἔτ. 1821, 1827) 59, 74
 'Ανθιμος ἱερομόν. (;) (ἔτ. 1797) 56
 'Ανθιμος Σερρών (ἔτ. 1684) 29_{1ζ}'
 'Ανθινος 110₅ I' λ'
 'Ανθολογία 19, 46, 49, 52, 55, 59, 60, 62, 65, 66, 112, 117, 137
 'Αννα μήτηρ προφήτου Σαμουὴλ 2₂₂₋₂₆
 'Αννα [σύζυγος βοεβόδα Βλαχίας Μιχαήλ Ρακοβίτσα;] 71
 'Αντίμαχος 110₅ E' ζς', 148_{3ζ}'
 'Αντιόχεια 22₈₇, 53
 'Αντιοχείας ἀρχιερεῖς· βλ. 'Αθανάσιος, 'Αναστάσιος, Βαλσαμῶν Θεόδωρος, Θεοφύλακτος
 'Αντίοχος 51₅₂, 110₅ I' ι'
 'Αντίοχος μοναχὸς 126₁₈
 'Αντίπατρος 110₅ H' α'· I' δ', 148_{4α}'
 'Αντισθένης 148_{6δ}'
 'Αντώνιος ἀββᾶς 67₁
 'Αντώνιος ἅγιος 119₁
 'Αντώνιος ἀρχιμανδρίτης τοῦ εἰς Μπουτόι μετοχίου μονῆς 'Αγ. Στεφάνου Μετεώρων Πιη'
 'Αντώνιος Βυζάντιος· βλ. Βυζάντιος —
 'Αντώνιος ἱερεὺς (ἔτ. 1712 - 1724) 29₁
 'Αντώνιος ἱερεὺς ὁ Βυζάντιος, μουσικὸς 127
 'Αντώνιος ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος τῆς Μεγάλης 'Εκκλησίας, μουσικὸς 19, 23, 62, 65, 127
 'Αντώνιος ἱερεὺς καὶ πρωτοψάλτης, μουσικὸς 55· βλ. καὶ 'Αντώνιος ἱερεὺς οἰκονόμος τῆς Μεγάλης 'Εκκλησίας
 'Αντώνιος ἱερομόναχος 51
 'Αντώνιος [Καντακουζηνός (;)] ἱερομόν., κτίτωρ τῆς μονῆς 'Αγ. Στεφάνου Μετεώρων Πια', Πιβ', Πιγ', Πιδ', Πιε', Πιη', Πιθ'· κγρ. 143 (;)
 'Αξιόχος 110₅ E' ια', 148_{3ια}'· ογ'
 ἀπατζῆδες 8
 'Απόληξις 110₅ H' δ', 148_{4δ}'
 'Απολλώνιος ἐπίσκοπος 148_{2θ}'
 'Αραβιανὸς 110₅ IΑ' κε'
 'Αράβιος 110₅ A' β', 148_{1γ}'
 'Αράχωβα 9, 29₁
 'Αργους καὶ Ναυπλίου μητρόπολις 53
 'Αργυρόπουλος Γεώργιος μουσικὸς 52, 127
 'Αργυρόπουλος Θεοφύλακτος δομέστικος, μουσικὸς 52, 127
 'Αργυρόπουλος Μανουὴλ μουσικὸς 19, 52, 127
 'Αργυρὸς ἐκ Ρόδου μουσικὸς 20
 'Αρειος 84
 'Αριστηνὸς 'Αλέξιος 22₄₁
 'Αριστοτέλης 94
 'Αρκάδιος μοναχὸς, μουσικὸς 19, 52, 127
 'Αρμενία Μεγάλη 84λ'
 'Αρμένιοι 51₃₈₋₃₉
 'Αρμενόπουλος 31₃, 34₂
 'Αρνων 110₅ I' ιθ'
 'Αρσεβήρ 'Ιεραπόλεως 22₁₆
 'Αρσένιος ἀρχιερεὺς 71
 'Αρσένιος διάκονος, ἱερομόν. μονῆς 'Α-

γίου Στεφάνου Μετεώρων (τέλη ιη' αἰ)
 Πια', Πιη', Πιθ', 90
 Ἀρσένιος ἐπίσκοπος Κυδωνίας Κρήτης,
 μουσικὸς 62
 Ἀρσένιος ἱερομόναχος 71
 Ἀρσένιος ἱερομόν. (ἔτ. 1792), κγρ. 109,
 113
 Ἀρσένιος ἱερομόν. ὁ Μικρός, μουσικὸς
 19, 23, 52, 62, 127
 Ἀρσένιος Καλούδης καθηγούμενος (ἔτ.
 1692) 29₁ι'
 Ἀρσένιος μοναχὸς μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (ἔτ. 1813) 86
 Ἀρσένιος μοναχὸς μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (ἔτ. 1862) 73
 Ἀρσένιος Σταγῶν 27, 43[ε]
 Ἀρσενούφιος ἀναγνώστης 148₂ι'
 Ἀρτα 29₁ζ'
 Ἀρτέμιος μεγαλομάρτυς 144Β'
 ἀρτζιβούριον 84λ'
 Ἀρτης ἐπισκοπὴ 104
 Ἀρτζιβούρτζης 51₃₈
 Ἀρχόντιος πρεσβύτερος 148₂κδ'
 Ἀρχιφίλιππος 97κδ'
 Ἀσάν Νικόλαος μουσικὸς 52
 Ἀσάνης Κωνσταντῖνος μουσικὸς 127
 Ἀσκληπιὸς ἐπίσκοπος 110₅Β'κς',
 Ἀσπροεκκλησία χ. 56
 Ἀστέριος 95₅ιδ'· κδ'· κε'
 ἀστρονομικὸν 135
 Ἀταλάντη 110₅Ι'η'
 Αὐξέντιος ἱερεὺς 83
 Αὐξέντιος ἱερομόν. (ἔτ. 1795), κγρ. 118
 Αὐρηλιανὸς 95₈ια'
 Αὐστρία 116
 Ἀχμέτ ἀγὰς υἱὸς Χουσεῖν (ἔτ. 1792) 90
 Ἀχριδῶν ἀρχιεπισκοπὴ 31
 Ἀχυράους μητρόπολις 22₈₇

Βαβυλῶν 145₁₀
 Βαγδάτη 43[9· 10]
 Βαλάσιος βλ. Μπαλάσιος
 Βαλαμῶν Θεόδωρος 22₄₁, 34₅
 Βαλσανέστι χ. 90
 Βαρθολομαῖος Μεδινίτζης, κτρ. 10
 Βαρλαάμ μοναχὸς 3
 Βαρλαάμ μονὴ Μετεώρων Πκε', 29, 43,
 64, 77, 83 - 84, 86, 89

Βάρνης μητρόπολις 6, 53
 Βαρσανούφιος ἅγιος 51₁₄, 84λα'
 Βασίλειος ἁγίας Σεβηριανῆς 22₈₆
 Βασίλειος Α' αὐτοκρ. Κων/λεως 5
 Βασίλειος Ἰκονίου 22₈₆
 Βασίλειος ὁ Μέγας 311δ'· 24, 14₁₃, 16₂, 18₂,
 22₄₋₇, 27, 28, 33₂, 34₁₀, 40₂, 43₆,
 46, 49, 51_{9·48·55·57}, 52, 55, 59, 61₆,
 64₁₀, 65, 67₃, 69₄, 77_{3·8}, 82, 83 - 84,
 85, 92, 95₅γ'· δ'· η'· κ'· 11β', 102, 103₂,
 110₅Γ', 114, 117, 121, 123, 126₃₈,
 127, 139₄, 143
 Βασίλειος Πομπηίουπόλεως 22₈₆
 Βασιλίδης 51₃₅
 Βασιώτης μουσικὸς 20
 Βατάτζης Ἰωάννης μουσικὸς 52
 Βατζινία χ. 52
 Βατοπεδίου μονὴ (Ἀγίου Ὁρους) 15,
 115₄
 Βέης, Νίκος Α. Πκε', Πηζ', Πκθ', Πλα',
 Πλβ', Πλγ', Πλδ', Πλζ', Πλη', Πλθ'.
 Βελᾶς ἐπισκοπὴ 34₁₄, 104
 Βενδώνης μητρόπολις βλ. Βιδύνης —
 Βενετία 72, 104
 Βενετσιάνοι 43_{4·33}
 Βερροίας ἀρχιερεῖς βλ. Ἰωακεῖμ
 Βερροίας μητρόπολις 6, 53, 104
 Βησσαρίων ἅγιος, μητροπολ. Λαρίσης
 (1527 - 1540) 43₃₂, 52
 Βησσαρίωνος ἁγίου μονὴ βλ. Δουσίκου —
 Βιδύνης μητρόπολις 6, 53, 104
 Βιέννη 116
 Βιθυνίας μητρόπολις 6
 Βιζύης ἀρχιερεῖς βλ. Ἰωακεῖμ —
 Βιθύνιοι 110₅Σ'κα'· κβ'
 Βίοι ἁγίων 9, 15₅, 45₁, 51₂₈, 56, 67₂,
 106, 107₁, 126_{11·25·38·40·42·43}, 139₁₁,
 144, 145₇· βλ. καὶ Συναξάρια
 Βιθίας [sic] μητρόπολις 53
 Βλαντισλάβος ἡγεμὼν Βλαχίας Πιζ', Πιη',
 Πιθ', Πκ', 71, 72, 90, 104
 Βλάσταρις Ματθαῖος Πλε', 10₁, 22₁, 34₃,
 43₁, 53, 91
 Βλατηρὸς Μανουήλ ἐκ Θεσσαλονίκης, μου-
 σικὸς 19, 52, 127
 Βλαχερνῶν ναὸς 66
 Βλαχία Πιζ', Πιθ', Πκ', 43₃, 90, 104,
 111, 142
 Βλεμμύδης Μητροφάνης μουσικὸς 127
 Βλεμμύδης Νικηφόρος 34₉, 77₁₀, 94

- Βοεβόδα χ. 105
 Βοϊβόδα· βλ. Βοεβόδα
 Βολίδης Θ. Πικζ'
 Βόλος Πλδ', 90, 111
 Βοσπόριος Κολωνίας 95_{5ε'}
 Βοσπόρου ἀρχιεπίσκοπος 3₂₃
 Βοστίνα χ. 105
 Βοστρῶν ἀρχιερεῖς· βλ. Τίτος
 Βουκουρέστιον 103, 111
 Βουλγαρίας ἀρχιεπισκοπή 31
 Βουλγαρίας ἀρχιερεῖς· βλ. Θεοφύλακτος
 [Βούλγαρις] Εὐγένιος 94
 Βραγμάνοι (Βραχμάνοι) 51₆₁
 Βρανιανὰ (Ὑπεραινιανὰ, Πενιανὰ) Ἀγρά-
 φων 29, 41
 Βράχη χ. 29₁ ρλζ'
 Βροῦτος 110_{55'}
 Βυζάντιος Ἀντώνιος 110₁₅, 136
- Γαβαλάς Φίλιππος, δομέστικος Θεσσα-
 λονίκης, μουσικὸς 23, 127
 Γαβριήλ Ἀγιαμονίτης ἱερομόν., ἡγούμε-
 νος Ἀγίας Μονῆς Μετεώρων 83 -
 84, 89
 Γαβριήλ ἀρχιερεὺς 71
 Γαβριήλ ἀρχιερεὺς 72
 Γαβριήλ ἐξ Ἀγχιάλου, μουσικὸς 19, 52
 Γαβριήλ ἡγούμενος μονῆς Ἀγίας Ἀναστα-
 σίας 53₃
 Γαβριήλ Ἱερισσοῦ, μουσικὸς 23
 Γαβριήλ ἱερεὺς (ἐτ. 1758) 35
 Γαβριήλ ἱερεὺς (ἐτ. 1788) 41
 Γαβριήλ ἱερομόν. (;) (ἐτ. 1821) 74
 Γαβριήλ ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (18^ο αἰ.) 142
 Γαβριήλ ἱερομόν. τῆς μονῆς Γκούρας (ἐτ.
 1774), κγρ. 102
 Γαβριήλ ἐκ τῆς μονῆς Ξανθοπούλων, μου-
 σικὸς 19, 20, 52, 127
 Γαβριήλ Σταγῶν (1808 - 1816) ὁ ἀπὸ
 Δυρραχίου Πικα', 90, 105
 Γαγγρῶν ἀρχιερεῖς· βλ. Πέτρος
 Γαζῆς Θεόδωρος μουσικὸς 23
 Γαζῆς Μανουὴλ μουσικὸς 19, 52, 55, 60,
 65, 127
 Γαλατᾶς 4
 Γάλβιος 67₇
 Γαληνὸς 85₂, 106₁
- Γαλιλαῖοι 51₄₆
 Γάνου καὶ Χώρας ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰάκω-
 βος κγρ., Κύριλλος
 Γάνου μητρόπολις 6, 53
 Γαρδικίου ἐπισκοπή 104
 Γάτζος Γεώργιος (ἐτ. 1818) 101₁
 Γελάζα 110₅Γ'ιδ'
 Γελάσιος δούξ 110₅Β'ς'
 Γέμελος 110₅Α'γ', 148_{1δ'}
 Γεννάδιος ἡγούμεν. τοῦ εἰς Μπουτόι μετο-
 χίου μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων
 Πικ'
 Γεννάδιος [μοναχὸς] ἐξ Ἀγχιάλου, μου-
 σικὸς 19, 127
 Γεννάδιος ὁ Σχολάριος, πατριάρχης Κων-
 σταντινουπόλεως 22_{3·45·54·58·66·67}, 85₅,
 140
 Γεράσιμος ἱερομόν. Ἀγιορείτης, μουσικὸς
 19, 127
 Γεράσιμος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (ἐτ. 1545) Πιγ'
 Γεράσιμος μοναχὸς 142
 Γεράσιμος Α' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Γεράσιμος [Χαλκιδόπουλος] ἱερομόν., μου-
 σικὸς, 19, 52, 127
 Γερμανὸς 95_{4γ}, 110₅ΙΑ'β'
 Γερμανὸς ἱερομόν. (ἐτ. 1744), κγρ. 65
 Γερμανὸς ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (13^ο αἰ.), κγρ. 53, 58
 Γερμανὸς μοναχὸς 142
 Γερμανὸς Νέων Πατρῶν, μουσικὸς 19,
 23, 25, 32, 42, 50, 52, 55, 59, 60,
 62, 127
 Γερμανὸς Β' πατρ. Κων/λεως 126₃₅
 Γερωντικὸν 10₂, 45₄, 51_{20·44·54·56·60}, 61₁₁,
 67₁
 Γέσ(σ)ιος 95_{4γ}·ιζ', 110₅ΙΑ'ιβ'·ιδ'
 Γεώργιος Ἀργυρόπουλος· βλ. Ἀργυρό-
 πουλος —
 Γεώργιος δεσπότης Σερβίας 22₄₅
 Γεώργιος ἱερεὺς 95
 Γεώργιος ἱερεὺς 97
 Γεώργιος ἱερεὺς (ἐτ. 1707 - 1722) 29₁
 Γεώργιος ἱερεὺς, οἰκονόμος ἐκ Κλεινο-
 βοῦ, κτρ. 34
 Γεώργιος ἱερεὺς, σακελλάριος Τρίκκης (ἐτ.
 1798), κγρ. 104
 Γεώργιος(;) ἡγούμενος μονῆς Ἀγ. Στε-
 φάνου Μετεώρων Πις', Πιζ'· βλ. καὶ
 Γρηγόριος —

Γεώργιος Κοντοπετρῆς· βλ. Κοντοπε-
τρῆς —
Γεώργιος ὁ Κρῆς, μουσικὸς 112, 117
Γεώργιος κγρ. (ἔτος 1503/4) Πλς', 97
Γεώργιος μοναχὸς κτρ. 25
Γεώργιος νεομάρτυς ἐξ Ἰωαννίνων (ἔτ.
1838) 128A
Γεώργιος μουσικὸς 19, 52
Γεώργιος Πανάρετος· βλ. Πανάρετος —
Γεώργιος Πλαγίτης· βλ. Πλαγίτης — ἢ
Πλαγιώτης· βλ. Πλαγιώτης —
Γεώργιος Πράσιнос· βλ. Πράσιнос —
Γεώργιος πρωτοψάλτης Γάνου, μουσικὸς
52, 127
Γεώργιος Ραιδεστηνός, πρωτοψάλτης, μου-
σικὸς 19, 23, 52, 60, 127
Γεώργιος Σγουρόπουλος· βλ. Σγουρόπου-
λος —
Γεώργιος ἐκ Σιατίστης (ιη' αἰ.), κγρ. 69
Γεώργιος Σμύρνης 34₁₄
Γεώργιος Τραϊανουπόλεως 22₈₆
Γεώργιος ὕμνογράφος 144 Δ₁
Γεωργίου Ἰωάννης 101₁
Γιάννης τοῦ παπᾶ Κυπριανοῦ, κτρ. 62
Γιαννούλας Χρῆστος (1844) 111
Γιοβάσκος ὁ Βλάχος μουσικὸς 59, 127
Γκίικας Ἀλέξανδρος ἡγεμὼν Οὐγγρο-
βλαχίας (1842) 111
Γκίικας Νικόλαος ἡγεμὼν Μολδαβίας Πκδ'
Γκούρας μονὴ 102
Γλαβᾶς Θεόδωρος μουσικὸς 52, 127
Γλυκέριος 130₁λς'
Γλυκὺς Ἰωάννης· βλ. Ἰωάννης —
Γοβδελαᾶς μάρτυς 139₁₁δ'
[Γόρδιος] Ἀθανάσιος ἱερομόν. (ἔτ. 1711 -
1716) 29₁
Γόρδιος Ἀναστάσιος 29
Γούβα (ἸΑγραφα) τπν. 29₁
Γούναρης Βλάχος 145
Γουργούβιτοι (;) χ. 41
Γούρκωφ (ἔτ. 1891) 104
Γούτας Μανουὴλ ὁ Θεσσαλονικαῖος, μου-
σικὸς 19, 55, 127
Γραικοὶ 101₁
γραμματικὴ 76, 146
Γραμματικὸς Νικόλαος· βλ. Νικόλαος —
Γρεβενᾶ 128A
Γρεβενῶν ἐπισκοπὴ 104
Γρηγόριος 51₆₂₋₆₃₋₆₄
Γρηγόριος (ἔτ. 1829) 90

Γρηγόριος Ἀντιγονίτης μοναχὸς 51₄₉
Γρηγόριος ἀπὸ Σχολαρίων, ἀββᾶς 51₄₄
Γρηγόριος ἄρχων 95₅ιβ'
Γρηγόριος δομέστικος, μουσικὸς 19, 23,
52, 127
Γρηγόριος ἐπίσκοπος 95₅κη'
Γρηγόριος ἡγούμενος μονῆς Ἀγ. Τριάδος
Μετεώρων (ἔτ. 1811) 90
Γρηγόριος (;) ἡγούμενος μονῆς Ἀγ. Στε-
φάνου Μετεώρων Πιζ'· βλ. καὶ Γεώρ-
γιος —
Γρηγόριος ὁ Θεολόγος 3₂₄, 51₅₅, 67₃, 77₈,
85, 95₅₋₈₋₁₁, 101, 107₁₋₃, 110₄₋₁₂,
126₃₃₋₃₇₋₃₉, 130₁, 139₇₋₈, 145₉
Γρηγόριος ἱεροδιδάσκαλος (ἔτ. 1684 -
1696) 29₁δ'· ιγ'· ιε'
Γρηγόριος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
Μετεώρων Πιδ' Πις'
Γρηγόριος ἱερομόν. (ἔτ. 1683) 29₁β'
Γρηγόριος λαμπαδάριος καὶ πρωτοψάλτης,
μουσικὸς 112, 117, 137
Γρηγόριος Μπούνης ὁ Ἀλυάτης· βλ. Μπού-
νης —
Γρηγόριος Ναζιανζηνός· βλ. Γρηγόριος ὁ
Θεολόγος
Γρηγόριος Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης 29₁
Γρηγόριος Νύσσης 31₃, 41₁, 51₂₅₋₂₆, 67₃,
85₂, 91, 95₅θ'· ι'
Γρηγόριος Οὐγγροβλαχίας 90
Γρηγόριος Παλαμᾶς ἀρχιεπ. Θεσσαλονί-
κης 51₆₆₋₆₇₋₆₈
Γρηγόριος πρεσβύτερος 107₁
Γρηγόριος Σαββαΐτης μουσικὸς 127

Δαβίδ ἱερομόν., μουσικὸς 19, 127
Δαβίδ (μοναχός;) 11
Δαβίδ προφήτης 2₂₈₋₂₉, 30₁, 51₂₆, 54₈ιγ',
64₆, 67, 96, 108
Δάδας μάρτυς 139₁₁δ'
Δαδὶ χ. 90
Δαμασκηνὸς Ἰβηρίτης μουσικὸς 127
Δαμασκηνὸς Ἰωάννης· βλ. Ἰωάννης —
Δαμασκηνὸς Ρεντίνης 53₃
Δαμάσια χ. 83
Δαμιανὸς ἱερομόν. 136
Δαμιανὸς ἱερομόν. ὁ Βατοπεδινός, μου-
σικὸς 19, 23, 52, 55, 60, 62, 127
Δαμιανὸς [Μαρούδας], ἡγούμενος μονῆς

Ἀγίου Στεφάνου Μετεώρων Πκζ'
 Δανιήλ ἀρχιερεὺς 71
 Δανιήλ Θεσσαλονικαῖος, μουσικὸς 19, 127
 Δανιήλ ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Με-
 τεώρων 56
 Δανιήλ ἱερομόν. μονῆς Ἰβήρων 73₂
 Δανιήλ λαμπαδάριος τῆς Μεγάλης Ἐκκλη-
 σίας, μουσικὸς 35, 66, 127
 Δανιήλ μοναχὸς (ἔτ. 1631), κγρ. 43
 Δανιήλ μοναχὸς Ἀγιορείτης, μουσικὸς 23,
 62, 127
 Δανιήλ Πάτριος 139₆
 Δανιήλ προφήτης 85₉
 Δανιήλ πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκ-
 κλησίας, μουσικὸς 49, 117
 Δανιήλ Σταγῶν, 43₆₋₁₇
 Δανιήλ Χαλκηδόνος 22₈₆
 Δεκάδιος Ἰουστίνος 56
 Δέρκων ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάννης
 Δημάρατος 110₅Ε'η', 148₃ι'
 Δημητριάδος ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωαννίκιος
 Δημητριάδος ἐπισκοπὴ 104, 111
 Δημήτριος 15₆, 64₇, 106₈
 Δημήτριος (ιζ' αἰ.) κγρ. 38
 Δημήτριος (ἔτ. 1695 - 6) 29₁α'·ιδ'
 Δημήτριος (ἔτ. 1713) 29₁ογ'
 Δημήτριος ἄγιος 2
 Δημήτριος ἀπὸ Πενιανὰ 29₁ροα'
 Δημήτριος Δοκιανός· βλ. Δοκιανός —
 Δημήτριος δομέστικος, μουσικὸς 23, 55,
 60
 Δημήτριος ἐκ Μετσόβου, ξυλογλύπτης (ἔτ.
 1814) 90
 Δημήτριος ἱερεὺς (ἔτ. 1617) 31
 Δημήτριος κτρ. 112
 Δημήτριος Κυζίκου 51₃₄
 Δημήτριος μονάζων 3₆
 Δημήτριος Μυτιληναῖος μουσικὸς 19, 127
 Δημήτριος ὁ τοῦ παπᾶ - Γεωργίου (ἔτ.
 1778 - 1782), κγρ. 95
 Δημήτριος Περιβολίτης (ἔτ. 1763), κγρ.
 136
 Δημήτριος Ραιδεστηνὸς μουσικὸς 19, 52,
 127
 Δημόκριτος 97ιδ'·ιζ'
 Δημόνικος 95₃α'·9α', 110₃α'
 Δῆμος τοῦ παπᾶ - Γιώργη (ἔτ. 1771),
 κγρ. 119
 Διάδοχος 51₄₈
 διαζύγια 6

Διδυμοτείχου μητρόπολις 6, 53
 Διηγῆσεις 15₅₋₆₋₇, 45₄, 51₁₃₋₂₀₋₄₄₋₆₀, 61₁₁,
 64₃₋₇₋₈, 67₁₋₃₋₄₋₆₋₇, 85₄₋₇, 106₈, 126₁₂.
 36-38, 139₁₀
 Διογένης 110₅Ι'ς'·θ'·Η', 148₄
 Διογένης πρεσβύτερος 110₅Β'λδ', 148₂κς'
 Διογένης Σινωπεὺς 130₁κη'
 Διόδωρος 51₉
 Διόδωρος σχολαστικὸς 110₅Ι'λζ'
 Διοκλῆς 130₁κδ', 148₅ζ'
 Διονύσιος 22₇₃₋₇₉, 34₁, 74, 110₅Ι'κη',
 139₁₁α'
 Διονύσιος ἄγιος 51₅₀₋₅₂
 Διονύσιος ἄγιος ὁ ἐν τῷ ὄρει Ὀλύμπου 49
 Διονύσιος Ἀλεξανδρείας 51₃₅
 Διονύσιος Ἀρεοπαγίτης 43₉, 77₉
 Διονύσιος ἀρχιερεὺς 85
 Διονύσιος δουσικιώτης (ἔτ. 1842) 111
 Διονύσιος Ἡρακλείας, μουσικὸς 52, 127
 Διονύσιος ἱερομόναχος (ιθ' αἰ.) 9₃
 Διονύσιος Λιτζᾶς καὶ Ἀγράφων (1712 -
 1720) 29₁
 Διονύσιος μοναχὸς 77₄₋₅
 Διονύσιος Α' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Διονύσιος Β' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Διονύσιος ρήτωρ ἱερομόν. († ἔτ. 1605)
 15₆₋₈, 64₇, 106₈
 Διονύσιος Σταγῶν 43
 Διονύσιος Σταγῶν (ἔτ. 1827) 59
 Διονύσιος [Χαραλάμπους] μητροπ. Τρίκ-
 κης καὶ Σταγῶν Πλβ'
 Διονύσιος Χωραφᾶς· βλ. Χωραφᾶς —
 Δοκειανὸς Δημήτριος· βλ. Δοκιανὸς —
 Δοκιανὸς Δημήτριος μουσικὸς 19, 20,
 52, 127
 Δομέστιχος τοῦ Κατακάλου μουσικὸς 52
 Διόσκορος 97ιδ'
 Διοφάντης 110₅Β'δ', 148₂γ'
 Δολιανὰ χ. 109₁, 113, 136
 Δολοφέλλας 110₅Σ'ε'
 Δομένικον χ. 68
 Δομετιανὸς σχολαστικὸς 95₆ μβ'· μγ'
 Δόρκων 110₅Ι'β', 148₆β'
 Δοσίθεος 110₅Ζ'ζ'
 Δούκας Λαοσυνάκτης μουσικὸς 19, 52
 Δούκας Συρόπουλος· βλ. Συρόπουλος —
 Δουκιανὸς Δημήτριος· βλ. Δοκιανὸς —
 Δουσίκου μονὴ 19, 29₁ρκά', 52, 64
 Δοχειαρίου μονὴ 52

Δραγομίρος μέγας βόρνικος Πιζ', Πιη',
Πιθ', Πκ', 71, 72, 90, 104
Δράκεια χ. Πλδ', Πλε', 8, 90, 111.
Δρακείας μετόχιον μονῆς 'Αγ. Στεφάνου
Μετεώρων 142
Δράμα 142
Δράμας μητρόπολις 6, 53
Δρίστρας μητρόπολις 6, 53
Δρυϊνουπόλεως ἐπαρχία 90
Δρυϊνουπόλεως καὶ 'Αργυροκάστρου ἐπι-
σκοπή 104
Δυρραχίου ἀρχιερεῖς· βλ. Γαβριήλ, Κα-
βάσιλας 'Ιωάννης
Δωρόθεος Μονεμβασίας· βλ. Ψευδο —
Δωρόθεος [Νάσκαρης] μητροπ. Τρίκκης
καὶ Σταγῶν Πκθ'

'Εβραῖοι 22₉₅, 34₉, 96, 101₁
ἐγκρατῆται 91
'Εγκύμων 110₅Θ'γ', 148₅γ'
'Εδεσσα 139₁₁γ'
Εἰκόνες· ἀγγέλων 36, 63· ἀγίου Νικο-
λάου τοῦ ἐκ Μετσόβου 128· ἀρχαγγέ-
λου Μιχαήλ 32· Βασιλείου τοῦ Μεγά-
λου 18, 103· Γρηγορίου Διαλόγου
103· Εὐαγγελιστῶν 33· Θείας Εὐ-
χαριστίας 113· Θεοτόκου 35, 63·
'Ιησοῦ 36, 55· 'Ιωάννου Δαμασκηνοῦ
55· 'Ιωάννου Κουκουζέλη 55· 'Ιωάν-
νου Χρυσοστόμου 18, 36, 103· Σταυ-
ρώσεως 33, 35, 36, 113· Ὑψώσεως
Τιμίου Σταυροῦ 109
Εἰρημολόγιον 59, 60, 65
'Εκηβόλιος 95₅ιγ'
'Ελασσόνος ἀρχιεπισκοπή 53, 104
'Ελασσών 29₁πε'
'Ελατίων 110₅Θ'ε', 148₅ε'
'Ελισσαῖος 110₅ΙΑ'λ'
'Ελλάς 9₁
'Ελληνες 67₃, 110₂₀
'Εξακουστωδιανὸς 139₁₁α'
'Εξηγήσεις 96, 110₃·4·5·11·12
'Εξομολογητάριον 16₁, 58₁, 69₁, 92, 99,
102, 114, 118, 121, 123
'Επαχτος· βλ. Ναύπακτος
ἐπιγράμματα 95₁₁
'Επίκτητος 148₅ς'
'Επισκοπή· βλ. 'Αρτης, Βελᾶς, Βενδώ-

νης, Γαρδικίου, Γρεβενῶν, Δημητριά-
δος, Δρυϊνουπόλεως καὶ 'Αργυροκά-
στρου, Ζητουνίου, Θαυμακοῦ, Λιτζᾶς
καὶ 'Αγράφων, Λοιδωρικίου, Μενδι-
νίτζης, Μετσόβου, Παραμυθίας, Πλα-
ταμῶνος, Ραδοβισδίου, Σερβίων, Σι-
σανίου, Σταγῶν, Ταλαντίου, Τρίκκης,
Φαναρίου, Φαρσάλων, Χιμάρρας
'Επιστολαὶ 3, 51₉·35·43·49·57, 83κς', 84λζ',
μζ', 130
'Επιστολαὶ Παύλου 2₆·13·15·16
ἐπιστολῶν τύποι 15₁₂·14, 27, 45₂, 100₁,
128B'3, 133
'Επιφάνιος ἅγιος 85
'Επιφάνιος Κύπρου 126₃₂
'Ερατοσθένης 110₅Ι'κζ'
'Ερκουλιανὸς 95₆λε'·λφ'
ἐρμηνεῖται 40₁₁, 41₃, 51₆₂, 61₉, 107₁₋₃,
110₆₋₁₀·13·20, 130₁₋₅, 139
'Ερμῆς 'Αγαθοδαίμων 97ι'
'Ερμογένης ἐπίσκοπος 110₅B'λβ', 148₂κγ'
'Ερμόδωρος ὁ Σάμιος 110₅ς'ι'ια'
'Ετεόνικος 148₃θ'
Εὐαγγέλια 11, 12, 39, 48₃, 68, 139₂
Εὐαγγελιστάριον 1
Εὐαγόρας 95₃β'·γ', 110₃β'·γ'·5·Ι'δ'
Εὐάγριος φιλόσοφος 67₆
Εὐβουλος 67₃
Εὐγένιος ἱερεὺς· βλ. Εὐθύμιος
Εὐγένιος ἱερομόν. (ἔτ. 1719) 29₁ρλε'
Εὐγένιος ἱερομόν. (ἔτ. 1801), κγρ. 9
Εὐγένιος ἱερομόν. μονῆς 'Αγ. Στεφάνου
Μετεώρων (ιθ' αἰ.) 142
Εὐγένιος μοναχὸς 29₂β'
Εὐγένιος φιλόσοφος 110₅Z'δ'
Εὐδόξιος ρήτωρ 95₅ια'
Εὐθύμιος ἱερεὺς ἢ Εὐγένιος (ἔτ. 1717)
29₁ριθ'
Εὐθύμιος Οὐγγροβλαχίας Πιζ', Πιη',
Πιθ', 90
Εὐθύμιος Φιλίππων 22₈₆
Εὐλόγιος 110₅B'κη', 148₂ιζ'
Εὐλόγιος 'Αλεξανδρείας 22₁₅
Εὐξείνος Πόντος 85₉
Εὐριπος 85₂
Εὐρίπου μητρόπολις 6, 53
Εὐρυβιάδης 110₅Ι'ς'
Εὐσέβιος 110₅ ΙΑ'κα'·λη', 130₁
Εὐσέβιος Καισαρείας 130₁ς'·ζ'·η'
Εὐσέβιος πρεσβύτερος 110₅B'β', 148₂β'

Εὐσέβιος Σαμοσάτων 130₁λδ'
 Εὐστάθιος 110₅ΙΑ'κη'
 Εὐστάθιος διάκονος 110₅Β'λε', 148₂κζ'
 Εὐστάθιος Λοκρός, χρυσοχόος (ἔτ. 1711-1716) 29₁λζ'·4'·ρι'·ριβ'
 Εὐστάθιος πρεσβύτερος 148₂₁ς'
 Εὐσταχὺς 110₅Θ'ε', 148₅ε'
 Εὐστολος· βλ. Εὐσταχὺς
 Εὐστόχιος 110₅Ζ'ε'
 Εὐστοχος· βλ. Εὐσταχὺς
 Εὐτόνιος 110₅ΙΑ'κδ'
 Εὐτόνιος διάκονος 110₅Β'ιθ', 148₂ς'·ιη'
 Εὐφημιανὸς ἡγούμενος μονῆς Φιλανθρώπου Χριστοῦ 22₄₆
 Εὐχαλ 6, 14_{1·2·4·6·7·9·11·13·14·15}, 16_{1·2}, 18₄, 22₁₃, 27, 33₆, 36₂, 40_{5·6·10}, 48₄₋₈, 51_{54·66·67·68}, 53₁, 58_{2·4}, 61_{2·3·5}, 63, 67₈, 68, 69_{4·7}, 77_{1·2·3·10}, 87, 91, 103₅, 114, 121, 123, 132, 139₁₂, 140, 141, 151, 152
 Εὐχάϊτα 85₃
 Εὐχαΐτων ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάννης Μαυρόπουρος
 Εὐχολόγιον 7₂, 16₂, 58₂, 63, 68, 132
 Ἐφεσος 139₁₁α'
 Ἐφέσου ἀρχιερεῖς· βλ. Μᾶρκος ὁ Εὐγενικός
 Ἐφέσου μητρόπολις 6, 53
 Ἐφραιμ ἱερομόν. (ιη' αἰ.) 140
 Ἐφραιμ ἱερομόν., κγρ. (ἔτ. 1782) 20
 Ἐφραιμ ὁ Σύρος 64₁, 77₃
 Ζαγορά χ. 8, 29₁ρκζ'·ρνε'
 Ζακυθηνὸς Διονύσιος Πλθ'
 Ζαφείριος (ἔτ. 1721) 29₁ρμε'
 Ζαχαρίας 83, 95₄κα', 110₅ΙΑ'ιη'
 Ζαχαρίας ἱερεὺς Μηλιώτης (ἔτ. 1773) 96
 Ζαχαρίας προφήτης 132ις'
 Ζεύξιππος 110₅Ε'α', 148₃α'
 Ζήσιμος ἱερεὺς (ἔτ. 1707) 10
 Ζητούνι 90
 Ζητουνίου ἐπισκοπὴ 104
 Ζητουνίου ἐπίσκοπος (ἔτ. 1723, 1724) 29₁ρξγ'·ρξε'
 Ζιχνῶν μητρόπολις 6, 53
 Ζιώγας Ματζιακουκούκης 14
 Ζοβᾶς ἀρχιεπισκοπὴ· βλ. Ἀζηβῶν —
 Ζωναρᾶς Ἰωάννης 22₄₁

Ζωσιμᾶς μοναχὸς 37
 Ζωσιμᾶς ὄσιος 15₇
 Ζώσιμος 97
 Ζώσιμος πρεσβύτερος 148₂ε'·ζ'·κη'
 Ζώτης ἱερεὺς (ἔτ. 1617), κγρ. 31
 Ἡλίας ἐπίσκοπος 95₄ιε', 110₅ΙΑ'ιγ'
 Ἡλίας [μητροπολίτης] Κρήτης 34_{1·17}
 Ἡλιόδωρος 95₆Φ'·θ'·κδ'·λγ'
 Ἡράκλεια Πόντου· βλ. Ποντοηράκλεια
 Ἡρακλείας ἀρχιερεῖς· βλ. Διονύσιος Ἰωάννης, Νικήτας
 Ἡρακλείας μητρόπολις 6, 53
 Ἡρακλείδης 148₆δ'
 Ἡρακλείδης ἐπίσκοπος 110₅Β'ις'
 Ἡράκλειος αὐτοκράτωρ 97ιγ', 126₂₀
 Ἡρόδικος 110₅Ε'γ', 148₃δ'
 Ἡσαΐας 110₅Β'κγ', 148₂ιβ'
 Ἡσαΐας ἀββᾶς 10₂
 Ἡσαΐας ἱερομόν., κγρ. (ἔτ. 1643/4) Πλς', 18, 37
 Ἡσαΐας πατρ. Κων/λεως 85₅
 Ἡσαΐας προφήτης 2₈, 84λς'
 Ἡσύχιος 110₅ΙΑ' λβ'
 Ἡφαιστίων 110₅Ι'ιβ'
 Θαλάσσιος 51₅₃
 Θαλάσσιος ἀββᾶς 110₁₆
 Θάλης 110₅Ι'ιβ'
 Θαυμακοῦ ἐπισκοπὴ 104
 Θέκλα πρωτομάρτυς 144Α'
 Θεμιστιος 95₅κΦ'·κζ'
 Θεμιστοκλῆς 110₅Ι'ιε'
 Θεοδόσιος Ἀθηνῶν 22₈₆
 Θεοδόσιος ἐπίσκοπος 110₅Β'κδ', 148₂ιγ'
 Θεοδόσιος ἡγούμενος μονῆς Ὁσίου Λουκᾶ Στειριώτου 9
 Θεοδόσιος ἱερομόν. ἀρχιμανδρίτης, κγρ. (ἔτ. 1745) 73
 Θεοδόσιος Μέγας, αὐτοκράτωρ 51₆₁
 Θεοδόσιος μοναχός· βλ. Κορυδαλεὺς Θεόφιλος
 Θεόδουλος Μάκρης 22₃₈
 Θεόδουλος μοναχός, δομέστικος τῶν Μαγγάνων, μουσικὸς 19, 23, 35, 46, 52, 55, 59, 62, 65, 127

Θεοδώρητος Κύρρου 85
 Θεόδωρος 95_δ'
 Θεόδωρος ἄγιος ὁ Τήρων 105, 126₁₁
 Θεόδωρος Βαλσαμών· βλ. Βαλσαμών —
 Θεόδωρος Βυζαντεὺς ἄββᾶς 51₆₀
 Θεόδωρος Γαζῆς· βλ. Γαζῆς —
 Θεόδωρος Γλαβᾶς· βλ. Γλαβᾶς —
 Θεόδωρος δομέστικος Καλλικρατείας, μου-
 σικὸς 19, 52, 127
 Θεόδωρος Δούκας Λάσκαρις αὐτοκράτωρ
 110₂₋₁₉
 Θεόδωρος ὁ Ἑγιασμένος 77₈
 Θεόδωρος Μελιτηνῆς 22₈₈
 Θεόδωρος Πρόδρομος· βλ. Πτωχοπρόδρο-
 μος —
 Θεόδωρος Ροῦνων 22₈₆
 Θεόδωρος Στουδίτης 22₈₋₉₋₂₀, 51₁₋₂₋₃₋₄₋₁₀
 30-31
 Θεόδωρος σχολαστικὸς 110₅Β'ιζ'
 Θεοδώρου ἁγίου μονὴ 105
 Θεόκλητος Α' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Θεολόγιος ἱερεὺς (ἔτ. 1722) 29_{1ρν}'
 Θεοτέκνη [Μητσιακώστα] μοναχὴ μονῆς
 Ἀγίου Στεφάνου Μετεώρων Πλη'
 Θεότιμος 95₆ιε'
 Θεοτόκης Νικηφόρος 93, 116
 Θεοτόκου τοῦ Ροιδίου μονή, εἰς Μαῦρον
 Ὄρος Συρίας 83 - 84
 Θεούπολις· βλ. Ἀντιόχεια
 Θεοφάνης 29_{1ξ}'
 Θεοφάνης ἁγιορείτης 4
 Θεοφάνης ἀρχιερεὺς 71
 Θεοφάνης ἡγούμενος μονῆς Ἀγίου Στε-
 φάνου Μετεώρων (ιβ' αἰ.) Πκα', 90,
 105
 Θεοφάνης ἱερεὺς (†1683) 126
 Θεοφάνης ἱερομόν. 83
 Θεοφάνης ἱερομόν. (ιη' αἰ.) 62
 Θεοφάνης ἱερομόν. (1842) 111
 Θεοφάνης ἱερομόν. μονῆς Ἀγίου Στεφά-
 νου Μετεώρων (ἔτ. 1793) 56
 Θεοφάνης ἱερομόν. μονῆς Κορμπόβου
 (ιβ' αἰ.), κγρ. 105
 Θεοφάνης ὁ Καρύκης, οἰκουμενικὸς πα-
 τριάρχης, μουσικὸς 19, 23, 52, 55,
 59, 60, 62, 127
 Θεοφάνης μοναχὸς μονῆς Ἀγίου Στεφά-
 νου Μετεώρων (ιβ' αἰ.) 142
 Θεοφάνης μοναχὸς καὶ νέος φιλόσοφος 64₉
 Θεοφάνης ὑμνογράφος 54₇, 89

Θεόφιλος 95₆ κα'
 Θεόφιλος αὐτοκράτωρ Κων/λεως 126₁₂,
 145₂
 Θεόφιλος δομέστικος ὁ Ἀργυρόπουλος,
 μουσικὸς 19
 Θεόφιλος κγρ. (μέσα ις' αἰ.) Πλς', 85
 Θεόφιλος κγρ. (ca. 1579) Πλς', 85
 Θεόφιλος πατριάρχης Ἀλεξανδρείας 67₆
 Θεοφύλακτος Ἀντιοχείας 22₈₆
 Θεοφύλακτος Ἀργυρόπουλος· βλ. Ἀρ-
 γυρόπουλος —
 Θεοφύλακτος Βουλγαρίας 22₄₅
 Θεοφύλακτος Καστοριᾶς (ἔτ. 1617) 31
 Θεοφύλακτος Σιμοκάττης 110₅Γ', 148₆
 Θεσσαλονίκη 8, 34₂
 Θεσσαλονίκης ἀρχιερεῖς· βλ. Γρηγόριος
 Παλαμᾶς, Ἰσίδωρος, Ἰωάννης, Ἰω-
 σήφ, Συμεών
 Θεσσαλονίκης μητρόπολις 6, 53, 104
 Θέτις 110₅Γ'ιδ'
 Θέων ἐπίσκοπος 110₅Β'κβ', 148₂ια'
 Θῆβαι Αἰγύπτου 22₉₆
 Θηβαῖος [Μανουήλ], μουσικὸς 52, 127
 Θηβῶν ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάσαφ
 Θηβῶν μητρόπολις 6, 53
 Θηκαράς μοναχὸς 77₆₋₉₋₁₀₋₁₁
 Θράκη 51₂₈
 Θωμαῖς (σύζ. Συμεών Uroš Παλαιολό-
 γου) Πιβ'
 Θωμᾶς 95₄η', 110₅ΙΑ'ζ'
 Θωμᾶς (ἔτ. 1723) 29_{1ρν}η'
 Θωμᾶς [Ἀκινάτης] 318-19

Ἰάκωβος 95₅κθ'
 Ἰάκωβος ἀδελφόθεος 80, 81, 126₃₄
 Ἰάκωβος ἡγούμενος μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων († 1847) 90, 111, 142
 Ἰάκωβος ἱερομόν., κγρ. (1346/7) Πλς', 2
 Ἰάκωβος ἱερεὺς (ΙΘ' αἰ.) 129
 Ἰάκωβος πρωτοψάλτης τῆς Μεγάλης Ἐκ-
 κλησίας, μουσικὸς 112, 117, 127
 Ἰάκωβος Σίδης (εἵτα Γάνου καὶ Χώρας),
 κγρ. (ἔτ. 1632) Πλς', 103
 Ἰάμβλιχος 139₁₁α'
 Ἰάσιον 104
 Ἰάσων 110₅Γ'κβ'
 ἱατροσόφιον 59, 135
 Ἰβήρων μονή (Ἀγίου Ὁρους) 56

- Ἰγνάτιος ἡγούμενος μονῆς Μπουτόι 90
 Ἰγνάτιος σκευοφύλαξ 110₆
 Ἰέραξ 148₂κβ'
 Ἰεραπόλεως ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀρσεβήρ
 Ἰερεμίας (εἰς ἐπιγρ. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων) Πθ', Πι', 90
 Ἰερεμίας Α' πατρ. Κων/λεως Πιγ', Πιδ', Πις', Πικε', Πιδ', 43₂, 85₅
 Ἰερεμίας Β' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Ἰερεμίας προφήτης 2₁₂, 51₁₃, 132α', 139₁₀ 145₁₀
 Ἰεριχὼ 43₆, 64₅
 Ἰερόθεος 51₅₀
 Ἰερόθεος (ἔτ. 1829) 90
 Ἰερόθεος ἡγούμενος μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων 129
 Ἰεροκλῆς φιλόσοφος 29
 Ἰεροσόλυμα 3₇, 22₈₇, 34₅, 43₁₋₆, 51₁₃, 53, 64₅, 67₃, 85₂₋₄, 104, 119₂, 139₁₀, 145₁₀
 Ἰεροσολύμων ἀρχιερεῖς· βλ. Κύριλλος, Μόδεστος, Νεκτάριος ὁ Κρής, Παῖσιος, Σωφρόνιος
 Ἰερουσαλήμ· βλ. Ἰεροσόλυμα
 Ἰέρων 110₅Ε'θ'
 Ἰκονίου ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀμφιλόχιος, Βασίλειος
 Ἰκονίου μητρόπολις 6, 53
 Ἰλαρίων μοναχὸς (ἔτ. 1866) 122
 Ἰλάσιος 95₄Ε', 110₅ΙΑ'ε'
 Ἰμβρου μητρόπολις 6, 53
 Ἰμπραήμ σουλτάνος 43₁₃₋₂₁
 Ἰνδία 51₆₁
 Ἰονέσκος Ἰωάννης (1856) 104
 Ἰορδάνης ποτ. 145₇
 Ἰουδαῖοι 51₆₅, 93, 116
 Ἰούδας [Ἰσκαριώτης] 43₈, 126₂₁
 Ἰούδας Παλιλαῖος 51₄₆
 Ἰουλιανὸς 130_{1γ'}·δ'·ε'
 Ἰουλιανὸς αὐτοκράτωρ 95₅Ε'·α', 110₅Ζ'
 Ἰούλιος 95₄ιβ', 110₅ΙΑ'ια'
 Ἰουστινιανῆς Πρώτης ἀρχιεπισκοπὴ 39
 Ἰουστινιανὸς αὐτοκράτωρ Κων/λεως 5, 85₄₋₆, 110₁₄
 Ἰουστίνος φιλόσοφος καὶ μάρτυς 51₅₂
 Ἰπποκράτης 85₂, 106₁
 Ἰππόλυτος μάρτυς 126₅
 Ἰσαάκ 61₆
 Ἰσαάκ ραββὶ 93, 116
 Ἰσαάκ ὁ Σύρος 51₁₉
 Ἰσαάκιος Ἀγγελος αὐτοκράτωρ Κων/λεως 34₅
 Ἰσίδωρος διάκονος 110₅Β'κε', 148₂ιδ'
 Ἰσίδωρος Θεσσαλονίκης 51₆₅
 Ἰσίδωρος Μακεδονίας 135
 Ἰσίδωρος Β' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Ἰσίδωρος Πηλουσιώτης 51₄₃, 110₅Β', 148₂
 Ἰσμαήλ 85₈₋₉
 Ἰσοκράτης 95₃₋₉, 110₃₋₅Ι'κη'
 Ἰωακείμ [Βερροίας] 22
 Ἰωακείμ Βιζύης ὁ Σαλαμπάσης, μουσικὸς 19, 55, 62, 127
 Ἰωακείμ ἱερομόν. (ἔτ. 1704) 29_{10ε'}
 Ἰωακείμ ἱερομόν. ὁ Λίνδιος, μουσικὸς 127
 Ἰωακείμ μοναχὸς μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων (ιβ' αἰ.) 142
 Ἰωακείμ Α' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Ἰωακείμ προηγούμενος 45
 Ἰωάννης 95₄ε'·6β'·ιη'·ιβ'·λζ'·λη', 110₅ΙΑ' κθ'·λστ', 139₁₁α'
 Ἰωάννης Ἀγκύρας 22₈₆
 Ἰωάννης Ἀντωνίου Χατζῆ-Θωμᾶς κγρ. (ἔτ. 1790) 116
 Ἰωάννης Βατάτζης· βλ. Βατάτζης —
 Ἰωάννης Βλαδισλάβος ἡγεμὼν Οὐγγροβλαχίας (ἔτ. 1398) 90
 Ἰωάννης Βλάχος μουσικὸς 127
 Ἰωάννης Γλυκὸς πατρ. Κων/λεως, μουσικὸς 19, 20, 52, 55, 57, 59, 60, 62, 65, 127
 Ἰωάννης Δαμασκηνὸς 19, 23, 42, 52, 55, 77, 85₂, 95_{1β'}·12, 106₆, 112, 126₄, 127, 137
 Ἰωάννης Δέρκων 22₈₆
 Ἰωάννης εὐαγγελιστῆς 2₁₇, 118', 128', 39δ', 84μδ', 139₂
 Ἰωάννης, ἐφημέριος τῆς μητροπόλεως Ἰωαννίνων, κτρ. (ἔτ. 1746) 59
 Ἰωάννης Ἡρακλείας 22₈₆
 Ἰωάννης Θεσσαλονίκης 15₂
 Ἰωάννης ἱερεὺς (ιη' - ιθ' αἰ.) 122
 Ἰωάννης ἱερεὺς ἐκ. χ. Βοϊβόδα 105
 Ἰωάννης ἱερεὺς ἐξ Ἰωαννίνων (ἔτ. 1745) 73
 Ἰωάννης ἱερεὺς ἐκ Λεπενίτζας, κτρ. 50
 Ἰωάννης ἱερεὺς, οἰκονόμος μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων (ἔτ. 1869) 90
 Ἰωάννης ὁ Καλυβίτης, ὄσιος 66
 Ἰωάννης Σ' Καντακουζηνὸς αὐτοκράτωρ Πια', Πιβ', Πκδ', 90

Ἰωάννης Καρίας 22₈₆
 Ἰωάννης καστρήνσιος Πιε'
 Ἰωάννης Κίτρου 22₈₉, 34₁₈
 Ἰωάννης Κλαδάς· βλ. Κλαδάς —
 Ἰωάννης Κουκουζέλης· βλ. Κουκουζέ-
 λης —
 Ἰωάννης Κρασιώτης· βλ. Κρασιώτης —
 Ἰωάννης Λάσκαρις· βλ. Λάσκαρις —
 Ἰωάννης Λευκάδος 22₈₆
 Ἰωάννης Μαυρόπου 22₈₆, 54
 Ἰωάννης μοναχός 110₅Β'ζ'
 Ἰωάννης ὁ Νηστευτής πατρ. Κων/λεως
 16₁, 22₁₆, 31₃, 34₃, 61₉, 84_{νε'}, 85, 121
 Ἰωάννης Νικαίας 84λ'
 Ἰωάννης Νικόλαος ὁ Ἀλεξάνδρου [Μαυ-
 ροκορδάτος], βοεβόδας Μολδαβίας καὶ
 Οὐγγροβλαχίας (ιη' αἰ.) 29₁₄δ'·ρξά'
 Ἰωάννης ὁ Ξηρός, δομέστιχος· βλ. Ξη-
 ρός —
 Ἰωάννης Ξιφιλῖνος· βλ. Ξιφιλῖνος —
 Ἰωάννης οἰκονόμος (ἔτ. 1716, 1717)
 29₁₉η'·ριη'
 Ἰωάννης Οὐρασιώτης· βλ. Οὐρασιώτης —
 Ἰωάννης Παλαιολόγος αὐτοκράτωρ Κων/-
 λεως 34₁₃, 85₃
 Ἰωάννης Υποῦ Παλαιολόγος Πιβ'
 Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος 54₉, 67₄, 90, 106₇,
 126₄₂
 Ἰωάννης πρωτοψάλτης, λαμπαδάριος ὁ
 Τραπεζούντιος, μουσικός 35, 49, 52,
 112, 117, 127
 Ἰωάννης Σγουρόπουλος· βλ. Σγουρόπου-
 λος —
 Ἰωάννης Στέφανος [Καντακουζηνός] βο-
 εβόδας Οὐγγροβλαχίας (ἔτ. 1716)
 29₁₄γ'
 Ἰωάννης Συλλαίου 22₈₆
 Ἰωάννης Τζακνόπουλος· βλ. Τζακνόπου-
 λος —
 Ἰωάννης Φουρνῆς· βλ. Φουρνῆς —
 Ἰωάννης Χαλκηδόνος 51₅
 Ἰωάννης Χρυσάφης· βλ. Χρυσάφης —
 Ἰωάννης Χρυσοβέργης· βλ. Χρυσοβέρ-
 γης —
 Ἰωάννης Χρυσόστομος 1, 2, 3, 14₁₄,
 18₁, 19, 28, 33₁, 36₁, 37, 44, 46, 49,
 51₁₉₋₂₇₋₃₃₋₄₇₋₅₉, 52, 55, 58₂, 59, 62,
 64₂₋₆, 65, 68, 69₅, 75, 77₃₋₈, 83 - 84,
 85, 88, 102, 103₁, 106₅₋₁₀, 110₅Α', 126,
 127, 139₅, 143, 145₁₋₃₋₅₋₆₋₈₋₁₂₋₁₃₋₁₄ 148₁

Ἰωαννίκιος ἀρχιερεὺς 71
 Ἰωαννίκιος Δημητριάδος (ἔτ. 1711 - 1719)
 29₁
 Ἰωαννίκιος ἱερεὺς 2
 Ἰωάννινα 29, 36, 56, 115₄, 128Α
 Ἰωαννίνων μητρόπολις 6, 53, 104
 Ἰωάννου Πολύζος· βλ. Πολύζος —
 Ἰωάσαφ Θηβῶν 31₃
 Ἰωάσαφ ἱερομόν. 22₄₁₋₇₈
 Ἰωάσαφ Κλαδάς· βλ. Κλαδάς Ἰωάννης
 Ἰωάσαφ μοναχός (Ἰωάννης Σ'· Καντα-
 κουζηνός) Πιβ'
 Ἰωάσαφ μοναχός (Ἰωάννης Υποῦ Πα-
 λαιολόγος) Πιβ'
 Ἰωάσαφ μοναχός, μουσικός· βλ. Κουκου-
 ζέλης (ὁ νέος) Ἰωάσαφ
 Ἰωάσαφ Α' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Ἰωάσαφ Β' πατρ. Κων/λεως 43₂, 85₅
 Ἰώβ 51₆₂
 Ἰωνᾶς [μοναχός;], κγρ. (ἔτ. 1667) 58
 Ἰωσήφ Θεσσαλονίκης 145₄
 Ἰωσήφ ἱερομόν. (ἔτ. 1698) 29₁κα'
 Ἰωσήφ Τρίκακης 142
 Ἰωσήφ Ὑμνογράφος 51₅₈, 54₃₋₈κε'
 Καβάλας μητρόπολις· βλ. Χριστουπόλεως
 (Καβάλας) —
 Καβάσιλας Ἰωάννης μητροπ. Δυρραχίου
 22₈₉, 34₈
 καζατζήδες 8
 Καισαρείας ἀρχιερεῖς· βλ. Εὐσέβιος, Μη-
 τροφάνης
 Καισαρείας μητρόπολις 6, 22₈₇₋₈₈, 43₁,
 53, 126₃₈
 Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης
 ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀγαθάγγελος, Ἀνα-
 στάσιος
 Καισάριος, ἀδελφὸς Γρηγορίου Θεολόγου
 95₅Γ'·8γ'
 Καλαμπάκα Πια', Πκα', 83, 90, 142
 Καλαρρύται 128₁₃
 Καλέμων 110₅Γ'κα'
 Κάλιππος 110₅Γ'λβ'
 Καλλίνικος ἡγούμενος μονῆς Ἀγίου Στε-
 φάνου Μετεώρων († 1824) 68
 Κάλλιστος ἱερομόν., μουσικός 62
 Κάλλιστος μοναχός-ἱερομόν. (ἔτ. 1597),
 κγρ. Πλς', 64

- Κάλλιστος Α' πατρ. Κων/λεως 22₄₈
 Κάλλιστος Χατζής, ιερομόν. ἐξ Ἀσπροεκ-
 κλησίας Ἰωαννίνων, κγρ. (ιη' αἰ.) 56
 Καλλιτρόπη μοναχή 72, 104
 Κάλλω, «γυνὴ τοῦ μακαρίτου Διακουμῆ»
 (ἔτ. 1685) 29_{1η'}
 Καλογιάννης ιεροδιάκ. (ἔτ. 1631) 43
 Καλὸς δομέστικος, μουσικὸς 127
 Καλούδης Ἀρσένιος· βλ. Ἀρσένιος —
 Καλχηδὼν· βλ. Χαλκηδὼν
 Καμουλιανῶν ἐπισκοπὴ 22₈₈
 Καμπάνης [Νικόλαος], μουσικὸς 52
 Κανδιδιανὸς 130_{1κε'}
 Κάντιδος 67,
 Κανόνες 5, 14_{5·8}, 22_{21·25δ'}·41, 34₃, 51₅₈,
 61₆, 69₃, 74, 89, 91, 92, 95_{1·12}, 102,
 110_{1·2·18·19}, 114, 115_{1·2}, 119₄, 121,
 122, 123, 128, 131, 144B
 Καντακουζηνὴ Θεοδώρα 34_{11·13}
 Καντακουζηνὴ Μαρία, θυγ. Ἰωάννου Σ'
 Καντακουζηνοῦ Πιβ'
 Καντακουζηνὸς (;) Ἀντώνιος· βλ. Ἀντώ-
 νιος —
 Καντακουζηνὸς Κων/νος ποστέλνικος
 (1842) 111
 Καντακουζηνὸς Ἰωάννης· βλ. Ἰωάννης
 Σ' —
 Καντακουζηνὸς Ματθαῖος· βλ. Ματθαῖ-
 ος —
 [Καντακουζηνὸς Στέφανος]· βλ. Ἰωάννης
 Στέφανος —
 Καντακουζηνὸς Στέφανος πρωτοσπαθά-
 ριος 72
 Καραβιζύης μητρόπολις 6, 53
 Καρβονολεπινίτζα χ. 109
 Καρέλης Γεώργιος 128A
 Καρθαγένη 84_{νς'}, 86
 Καρίας ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάννης
 Καρμήλιον νέον 96
 Καρπάθου ἀρχιεπισκοπὴ 53
 Καρπενήσιον 29_{1οε'}
 Καρύτζας μονὴ 29_{1α}
 Κασδόα μάρτυς 139_{11δ'}
 Κάσσος 110₅Γ'λδ'
 Καστανιὰ χ. Εὐρυτανίας 29_{1ξε'}·Ξς'·Ξθ', 90
 Καστοριὰ 31
 Καστοριᾶς ἀρχιερεῖς· βλ. Θεοφύλακτος
 Καστράκι χ. 40
 Κατάνης ἀρχιερεῖς· βλ. Λέων
 Κάτων 110₁₇
 [Καυσοκαλυβίτης] Νεόφυτος 101₁
 Καφᾶ μητρόπολις 6, 53
 Κελεύσιος ἄρχων 95_{5α'}
 Κερασοῦντος μητρόπολις 6, 53
 Κέφαλος 110₅Θ'α', 148_{5α'}
 Κηπίας 110₅Γ'κδ'
 Κιέβου μητρόπολις 22₈₈
 κιλὸν 8
 Κίμων 110₅Γ'ις'
 Κίου ἀρχιερεῖς· βλ. Κων/νος
 Κίτρου ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάννης· Κίτρου
 [ἐπισκοπὴ] 34₈
 Κλαδᾶς Ἰωάννης λαμπαδάριος, μουσικὸς
 19, 20, 23, 46, 52, 55, 59, 60, 62,
 65, 112, 117, 127, 137, 150
 Κλαδᾶς Ἰώσαφ· βλ. Κλαδᾶς Ἰωάννης
 Κλεινοβὸς χ. Πικᾶ, 34
 Κλεόπας [Θωμόπουλος] ἀρχιμανδρ. (εἴ-
 τα μητροπολίτης Θεσσαλιώτιδος καὶ
 Φαναριοφερσάλων) Πλα', Πλβ'
 Κλεόπη (ἔτ. 1718) 29_{1ρκγ'}
 Κλεόστρατος 148_{3β'}
 Κληδόνιος 95₄Ε'
 Κλήμης [Ἀλεξανδρεὺς] 22₁₁
 Κλήμης ιερομόν. [Μυτιληναῖος], μουσικὸς
 19, 23, 52, 55, 62, 127
 Κλήμης Σταγῶν 53
 Κνήμων 110₅Γ'λβ'
 Κονισκὸς χ. 90
 Κοντοπετρῆς Γεώργιος μουσικὸς 19, 20,
 52, 112, 127
 Κόνων· βλ. Λέων Γ' Ἰσαυρος
 Κορέσσιος Γεώργιος 96
 Κοριανὸς 110₅Γ'κδ'
 Κορίνθιοι 84_{μζ'}
 Κόρινθος 29_{1ιε'}
 Κορίνθου μητρόπολις 6, 53
 Κόριννα 110₅Γ'η'
 Κοριτζᾶς μητρόπολις 104
 Κορμπόβου μονὴ 105
 Κορνήλιος [μοναχὸς ἀγιορείτης], μου-
 σικὸς 19, 52, 127
 Κορυδαλεὺς Θεόφιλος, 21, 26, 29_{1γ'}, 100,
 133
 Κορώνη 43₄
 Κορώνης Μανουήλ· βλ. Μανουήλ —
 Κορώνης Ξένος· βλ. Ξένος —
 Κοσινίτζης μονὴ 119₄
 Κοσμάς Ἰβηρίτης ὁ Μακεδὼν, μουσικὸς
 19, 127

Κοσμάς ὁ Μαΐουμᾶ 95
 Κοσμάς μοναχὸς 139₁₁^ς
 Κοσμάς μοναχὸς μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (10' αἰ.) 142
 Κοτυαεῖου ἀρχιερεῖς βλ. Στέφανος
 Κουβέλτζι χ. 12, 90
 Κούκλης ὄρος 89
 Κουκουζέλης Ἰωάννης μουσικὸς 19, 20,
 23, 35, 49, 52, 55, 59, 60, 65, 112,
 127
 Κουκουζέλης Μανουὴλ μουσικὸς 19
 Κουκουζέλης (ὁ νέος) Ἰωάσαφ μουσικὸς
 19, 23, 52, 60, 62, 65, 127
 Κουκουλάς Μιχαὴλ ἱερεὺς, μουσικὸς 52
 Κουκουμάς Νικόλαος μαῖστωρ, μουσικὸς
 19, 52, 127
 Κουνάλης βλ. Κριτόπουλος —
 Κρανέα χ. 8
 Κρανιώτης Ἰωάννης μουσικὸς 19· βλ.
 καὶ Οὐρανιώτης —
 Κράτης 110₅H', 148₄
 Κρεμονεὺς 21
 Κρήτη 43₁₉, 85₂, 115
 Κρήτης ἀρχιερεῖς βλ. Ἀνδρέας, Ἡλίας
 Κρίκης Μιχαὴλ (1844) 111
 Κριτίας 110₅I'α', 148₆α'
 Κριτόπουλος Κουνάλης 91
 Κυδωνίας Κρήτης ἀρχιερεῖς βλ. Ἀρσένιος
 Κυζίκου μητρόπολις 6, 53
 Κυζίκου ἀρχιερεῖς βλ. Δημήτριος
 Κυπριανὸς μάρτυς 68
 Κύπρος 83, 85₂₋₃, 103
 Κύπρου ἀρχιερεῖς βλ. Ἐπιφάνιος
 Κυρήνης ἀρχιερεῖς βλ. Συνέσιος
 Κύριλλος ἀρχιερεὺς (πρώην Τήνου καὶ
 μετέπειτα Γάνου καὶ Χώρας), μου-
 σικὸς 66
 Κύριλλος ἡγούμενος μονῆς Μεταμορφώ-
 σεως (Μετεώρων) (ἔτ. 1810) 90
 Κύριλλος Ἱεροσολύμων 126₂₃
 Κύριλλος Δ' πατριάρχης Κων/πόλεως
 (ἔτ. 1713) 29₁νζ'
 Κύρνιος 110₅B'ιγ'
 Κύρρου ἀρχιερεῖς βλ. Θεοδώρητος
 Κυψέλλων ἀρχιερεῖς βλ. Λέων
 Κῶ ἀρχιεπισκοπὴ 53
 κωδικογράφοι βλ. Ἀγαθάγγελος μητρο-
 πολ. Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαι-
 στίνης, Ἀθανάσιος ἱερομόν., Ἀθανά-
 σιος μοναχός, Ἀμβρόσιος ἱερεὺς, Ἀμ-

βρόσιος ἱερομόν., Ἀνανίας μοναχός,
 Ἀναστάσιος Σουγδουρῆς, Ἀνδρέας
 Λοῦτζος, Ἀνθιμος ἱερομόν., Ἀντώ-
 νιος [Καντακουζηνός;], Ἀρσένιος ἱε-
 ρομόν., Αὐξέντιος ἱερομόν., Γαβριὴλ
 ἱερομόν., Γερμανὸς ἱερομόν. (13' αἰ.),
 Γερμανὸς ἱερομόν. (1744), Γεώργιος,
 Γεώργιος ἐκ Σιατίστης, Γεώργιος
 ἱερεὺς, Δανιὴλ μοναχός, Δημήτριος,
 Δημήτριος ὁ τοῦ παπᾶ Γεωργίου,
 Δημήτριος Περιβολίτης, Δῆμος τοῦ
 παπᾶ Γιώργη, Εὐγένιος ἱερομόν.,
 Ἐφραίμ ἱερομόν., Ζώτης ἱερεὺς, Ἡ-
 σαΐας ἱερομόν., Θεοδόσιος ἱερομόν.,
 Θεοφάνης ἱερομόν., Θεόφιλος, Ἰά-
 κωβος ἀρχιερεὺς, Ἰάκωβος ἱερομόν.,
 Ἰωάννης Ἀντωνίου Χατζῆ-Θωμᾶς,
 Ἰωάννης πρωτοψάλτης, Ἰωνᾶς, Κάλ-
 λιστος μοναχός, Κάλλιστος Χατζῆς,
 Κωνσταντῖνος ἱερεὺς, Μανουὴλ Τζαμ-
 μαμύρης, Μητροφάνης, Νικόλαος, Νι-
 κόλαος Μιροκοβίτης, Παντελεήμων,
 Πολύζος Ἰωάννου, Ρωμανὸς ἱερεὺς,
 Σεραφεῖμ ἱερομόν., Στέργιος [υἱός (;)]
 Γεωργίου, Στέφανος ἱερομόν., Τριαν-
 τὰφυλλος, Χριστοφόρος ἱερομόναχος.
 Κώνστανς 95₆ι'
 Κωνσταντιανῆς ἀρχιερεῖς βλ. Νήφων
 Κωνσταντῖνος (ἔτ. 1715 - 1716) 29₁πζ'·
 40'ρ'-ριγ'
 Κωνσταντῖνος ἐξ Ἀγχιάλου μουσικὸς 19,
 20 23, 52, 127
 Κωνσταντῖνος ἀρχιερεὺς 71
 Κωνσταντῖνος Ἀσάνης βλ. Ἀσάνης —
 Κωνσταντῖνος αὐτοκρ. Κων/λεως (υἱὸς
 Βασιλείου Α') 5
 Κωνσταντῖνος Ζ', αὐτοκρ. Κων/λεως 22₉₃
 Κωνσταντῖνος Μαγουλάς βλ. Μαγουλάς —
 Κωνσταντῖνος ὁ Μέγας 22₄₇, 85₃
 Κωνσταντῖνος [ΙΑ'] Παλαιολόγος 85₃
 Κωνσταντῖνος γραμματικὸς (ἔτ. 1722 -
 1723) 29₁ρνδ'·ρνε'·ρξ'·ρξδ'
 Κωνσταντῖνος ἐπίσκοπος 22₄₀
 Κωνσταντῖνος ἱερεὺς, Σιατιστεὺς, κγρ.
 (ἔτ. 1782) 6
 Κωνσταντῖνος Κίου 22₈₆
 Κωνσταντῖνος ἐκ Μετσόβου, ξυλογλύπτῃς
 (ἔτ. 1814) 90
 Κωνσταντῖνος πρωτοπαπᾶς Τρίκκης (ἔτ.
 1683) 29₁α'

- Κωνσταντῖνος Σουγδαίας 22₈₆
 Κωνσταντῖνος Χληαρηνός· βλ. Χληαρη-
 νός —
 Κωνσταντινουπόλεως πατριάρχαι· βλ. Ἀ-
 θανάσιος, Ἀλέξανδρος, Γεννάδιος, Γε-
 ράσιμος, Γερμανός, Διονύσιος, Ἡσαΐ-
 ας, Θεόληπτος, Θεοφάνης Καρύκης,
 Ἱερεμίας, Ἰσίδωρος, Ἰωακείμ, Ἰω-
 ἄννης, Ἰωάννης Γλυκύς, Ἰωάσαφ,
 Κάλλιστος, Λουκάς, Μανουήλ, Μάξι-
 μος, Μᾶρκος, Μεθόδιος, Μητροφάνης,
 Μιχαήλ, Νήφων, Νικηφόρος, Νικό-
 λαος, Ξιφιλῖνος Ἰωάννης, Ὀνήσιμος,
 Παχώμιος, Πολύκαρπος, Ραφαήλ, Σι-
 σίνιος, Στάχυς, Συμεών, Σωφρόνιος,
 Ταράσιος, Φιλόθεος Κόκκινος, Χλη-
 αρηνός Κωνσταντῖνος
 Κωνσταντινούπολις 8, 22_{28δ'}·48·87, 43₁,
 51₆₀, 53, 64₈, 67₅, 85_{3·8}, 111
 Κωνσταντῖος 139_{11α'}
 Κωνσταντῖος αὐτοκράτωρ Κων/λεως 22₄₇,
 85₃
 Κωνσταντῖος ἡγούμενος μονῆς Ἀγ. Στεφά-
 νου Μετεώρων (1844) 111
 Κωνσταντῖος ἱερεὺς (1844) 111
 Κωνσταντῖος ἱερομόναχος 14
 Κωνσταντῖος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφά-
 νου Μετεώρων (ἔτ. 1797) 56
 Κώνστας ἱερεὺς (ἔτ. 1718) 29_{1ρ}κγ'-ρκε'-
 ρκθ'
 Κῶοι 110₅Σ'η'·θ'
 Λάζαρος ἅγιος, φίλος Χριστοῦ 126₂₇₋₃₀
 Λάζαρος ὁ πέννης 2₁₋₃, 85₂
 Λαζίας μητρόπολις 6, 53
 Λακεδαίμονος μητρόπολις 6, 53
 Λακινδιανός 110₅ΙΑ'λα'
 Λάκριτος 110₅Ε'β', 148₃γ'
 Λαλοῦτζος [Γεώργιος] μουσικὸς 19, 127
 Λαμπάκης Γ. Πιε', Πιε'
 Λαμπέτιος διάκονος 110₅Β'λγ', 148₂κε'
 Λάρισα 8, 29_{1ρ}μδ'·ρξβ'·ρξγ', 43_{2·27·28·35},
 56, 90, 111
 Λαρίσης ἀρχιερεῖς· βλ. Βησσαρίων, Μελέ-
 τιος, Στυλιανός, Φιλόθεος
 Λαρίσης μητρόπολις 6, 53, 104
 Λάσκαρις (ἔτ. 1695) 29₁ιβ'
 Λάσκαρις Θεόδωρος· βλ. Θεόδωρος —
 Λάσκαρις [Ἰωάννης] ὁ Πωγονίτης ἢ Πη-
 γουνίτης, μουσικὸς 19, 20, 52, 127
 Λατῖνοι 3, 22_{53δ'}, 34_{7·8·16}
 Λαύρας σκήτη 15₈
 Λαυρέντιος ἱερομόν. 15₆, 106₈
 Λαυρέντιος ἱερομόν. 83
 Λαυρέντιος ἱερομόν. Σιμοπετρίτης, μου-
 σικὸς 127
 Λαῦσος πραιπόσιτος 51₆₁
 Λαχάνων 110₅Γ'ια'
 Λαχοῦρι τπν. 50
 Λειτουργία 18, 27, 28, 33₁₋₃, 36₁, 37,
 40₁₋₃, 44, 51₈, 75, 80, 81, 82, 88,
 103₁₋₃, 143
 Λειτουργικὰ βιβλία· βλ. Ἀκολουθίαι,
 Εὐαγγέλια, Εὐχολόγιον, Λειτουργίαι,
 Ὁκτώηχος, Παρακλητικὴ, Πεντη-
 κοστάριον, Πράξεις τῶν Ἀποστόλων,
 Τριώδιον, Ψαλτήριον, Ὡρολόγιον
 Λειψία 116
 Λεονταρίου μητρόπολις· βλ. Χριστιανου-
 πόλεως —
 Λεόντιος ἐπίσκοπος 110₅Β'ιβ'
 Λεόντιος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων 85
 Λεόντιος ἱερομόν. Σιμοπετριώτης (ἔτ.
 1632) 103
 Λεόντιος Σερρών 22₈₆
 Λεπενίτζα χ. 50
 Λευκάδος ἀρχιεπισκοπὴ 53
 Λευκάδος ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάννης
 Λεχία 43₂₈, 104
 Λέων Γ' Ἰσαυρος, αὐτοκρ. Κων/λεως 85₃,
 106₆
 Λέων Κατάνης 22₈₆
 Λέων Κυψέλλων 22₈₆
 Λέων Σάρδεων 22₈₆
 Λέων Σ' ὁ Σοφὸς αὐτοκρ. Κων/λεως 5,
 19, 22₃₄, 43₅, 52, 57, 60, 62, 65, 85₃,
 127
 Λεωνίδας 110₅ΙΑ'λδ'
 Λεωνίδης 110₅Γ'κ'
 Λήμνου μητρόπολις 6, 53
 Λιβαδιά 90
 Λιβάνιος 110₅Γ'·Ζ', 130₁λγ'
 Λιδωρικίου ἐπισκοπὴ 104
 Λικιανὸς σοφιστὴς 110₅Ζ'ς'
 Λικίνιος αὐτοκράτωρ 15₃
 Λιτζᾶς καὶ Ἀγράφων ἀρχιερεῖς· βλ. Διο-
 νύσιος

Λιτζᾶς καὶ Ἀγράφων ἐπισκοπὴ 104
 Λιτόχωρο χ. 8
 Λογγῖνος [μοναχός], μουσικὸς 19, 52, 59, 127
 Λόγοι 3, 15₂, 34₁₁, 41₂, 51_{23·65}, 64_{1·2·4·5·6·9}, 83-84, 95_{3·8·9}, 101₂, 106_{5·7·9·19}, 107_{2·3}, 110₂₀, 139_{α'}, 144₅
 Λολλιανὸς 130₁κς'
 Λουκᾶ Ὁσίου Στεριώτου μονὴ 9
 Λουκᾶς εὐαγγελιστῆς 11γ', 12γ', 39γ'
 Λουκᾶς Μποζέου, εἷτα Οὐγγροβλαχίας, ἐκ Κύπρου, κγρ. Πλς', 36, 103
 Λουκᾶς ὁσιος ὁ Στεριώτης 9
 Λουκᾶς Χρυσοβέργης πατρ. Κων/λεως 22_{35·48·55·56·57·59·60·65}
 Λουκιανὸς ὁ Σαμοσατεὺς 95₁₀, 130₂₋₅
 λουτζέκι 56
 Λουτζος Ἀνδρέας· βλ. Ἀνδρέας —
 Λύκιοι 110₅ς'ιγ'·ιδ'·ιε'·ισ'
 Λυσίστρατος 110₅Ι'κε'
 Λώτ 96

Μάγκρας Μιχαήλος, κτρ. (ἔτ. 1866) 122
 Μαγνησία 29₁ρις'
 Μαγουλᾶς Κωνσταντῖνος μουσικὸς 19, 20, 23, 52, 60, 127
 Μαθηματάριον 95, 107, 110, 130, 133, 139, 148
 Μαθηματάριον μουσικὸν 23
 Μαῖνη 22₄₄
 Μαῖουμᾶ Κοσμᾶς· βλ. Κοσμᾶς —
 Μακάριος ἅγιος 84λς'
 Μακάριος ὁ Αἰγύπτιος 15₅, 64₃, 85₇, 101₂, 133
 Μακάριος διάκονος 74
 Μακάριος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων (ιβ' αἰ.) 142
 Μακάριος ὁσιος ὁ Ρωμαῖος 126₄₃, 139₁₁ζ'
 Μακκαβαῖοι 95₃β'
 Μάκρης ἀρχιερεὺς· βλ. Θεόδουλος
 Μακρινίσσα χ. 29₁ριζ'
 Μαλαξὸς Μανουήλ Πλε', 6, 10₁, 31₃, 43₁, 53₂
 Μαλαχίας [μοναχός], μουσικὸς 127
 Μάμας ἅγιος 1, 61₂
 Μανδακάσης Θωμᾶς 93, 116
 Μανολάκης πρωτοψάλτης Τρίκης 35
 Μανολάκης ταβουλάριος Θεσσαλονικέων

(ἔτ. 1712) 29₁μη'
 Μάνος (πατὴρ μεγ. βορνίκου Δραγομί-ρου) Πιη', 90, 104
 Μανουγρᾶς [Θεόδωρος] μουσικὸς 20
 Μανουήλ Ἀγαλλιανός· βλ. Ἀγαλλιανός —
 Μανουήλ Ἀργυρόπουλος· βλ. Ἀργυρό-πουλος —
 Μανουήλ Βλατηρός· βλ. Βλατηρός —
 Μανουήλ Γαζῆς· βλ. Γαζῆς —
 Μανουήλ Γούτας· βλ. Γούτας —
 Μανουήλ ἱεροδιάκονος, μέγας χαρτοφύλαξ (ις' αἰ.) 43₂
 Μανουήλ Κουκουζέλης· βλ. Κουκουζέ-λης —
 Μανουήλ λαμπαδάριος μουσικὸς· βλ. Χρυσάφης —
 Μανουήλ μέγας ρήτωρ [ὁ Κορίνθιος] 40₆
 Μανουήλ μέγας ρήτωρ μουσικὸς 52
 Μανουήλ, πατρ. Κων/λεως 34₁₄
 Μανουήλ πρωτοψάλτης μουσικὸς 112, 137
 Μανουήλ πρωτοψάλτης, υἱὸς τοῦ Κορώνη, μουσικὸς 19, 23, 52, 127
 Μανουήλ Τζαμμαμύρης κγρ. (ἔτ. 1396) Πλς', 3
 Μανούσακας Μανοῦσος Πλθ'
 Μαξέντιος αὐτοκράτωρ 85₃, 106₂
 Μαξιμιανὸς αὐτοκράτωρ 126₁₁
 Μαξιμιλιανὸς 139₁₁α'
 Μαξιμῖνος αὐτοκράτωρ 126₁₁
 Μάξιμος ἅγιος 51_{25·42}, 84λβ'
 Μάξιμος καθηγούμενος μονῆς Δουσίκου (ἔτ. 1717) 29₁ρκα'
 Μάξιμος, πατρ. Κων/λεως 40₅
 Μάξιμος Δ', πατρ. Κων/λεως 85₅
 Μάξιμος φιλόσοφος 110₅Ζ'β'
 Μαράθων 110₅Ι'ιη'
 Μαραφαρᾶς Ζαχαρίας· βλ. Σκορδύλιος —
 Μαρία ἡ Αἰγυπτία 126₂₅, 145₇
 Μαρία Καντακουζηνή· βλ. Καντακουζη-νὴ —
 Μαρία ὁσία 67₂
 Μαρίνα ἁγία 106₁₂
 Μαρίνος· βλ. Μαρία ὁσία
 Μαρκελλῖνος 110₅Α'α', 148₁α'
 μαρκιανιστὰι 91
 Μᾶρκος 126₄₂
 Μᾶρκος ὁ Ἀθηναῖος ὁσιος 51₂₈
 Μᾶρκος Ἀλεξανδρείας 34₅
 Μᾶρκος ἐπίσκ. Ὑδροῦντος, μουσικὸς 47
 Μᾶρκος ὁ Εὐγενικὸς 22₂₉, 34₁₃

- Μάρκος εὐαγγελιστῆς 11β', 12β', 39β', 139₂
 Μάρκος μουσικὸς 52· — Εὐγενικὸς ἐκ τῆς Μονῆς τῶν Ξανθοπούλων 19, 23, 52· — ἱερομόναχος, Μητροπολίτης Κορίνθου ὁ Εὐγενικὸς 19, 52, 127
 Μάρκος ἱερομόν., μουσικὸς 20
 Μάρκος Β' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Μαρόκον 116, 93
 Μαρτζιὰν μονή (Μεγάλης Βλαχίας) 104
 Μαρτινιανὸς 110₅Β'ια', 139₁₁α', 148₂ιθ'
 Μαρτύρια ἁγίων 15₃, 73₂, 89, 144
 Μάρων 110₅Β'κα'
 Μαρωνείας μητρόπολις 6, 53
 Ματθαῖος 51₈
 Ματθαῖος ἀπόστολος καὶ εὐαγγελιστῆς 11α', 12α', 39α', 83, 85₂, 118, 139₂
 Ματθαῖος Βλάσταρις· βλ. Βλάσταρις —
 Ματθαῖος Καντακουζηνὸς αὐτοκράτωρ Κων/λεως 34₁₁₋₁₂
 Ματθαῖος Μυρέων, κγρ. (ιζ' αἰ.) Πλς', 18, 37
 Μαύρη Θάλασσα 85₃
 Μαυρογένης Νικόλαος ἡγεμὼν Βλαχίας Πιθ'
 [Μαυροκορδαῖος Νικόλαος]· βλ. Ἰωάννης Νικόλαος —
 Μαυρόπους Ἰωάννης· βλ. Ἰωάννης —
 Μαυρούδης Κωνσταντῖνος (1719) 104
 Μεγέθιος 95₄ιθ', 110₅ΙΑ'ις'
 Μεδινίτζης ἐπισκοπὴ 10, 104
 Μεθόδιος, πατρ. Κων/λεως 22₁₂
 Μεθώνη 43₄
 Μεθώνης ἀρχιερεῖς· βλ. Μιχαήλ
 Μελανιππίδης 110₅Ι'κς'
 Μελενίκου μητρόπολις 6, 53
 Μελέτιος ἱερεὺς, μουσικὸς 65
 Μελέτιος ἱεροδιάκονος μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων, κτρ. 59
 Μελέτιος ἱερομόν., μουσικὸς 23
 Μελέτιος Β' Λαρίσης 90
 Μελέτιος Σιναίτης ἱερομόν. ὁ Κρής, μουσικὸς 55, 66, 112, 127
 Μελιτηνῆς ἀρχιερεῖς· βλ. Θεόδωρος
 Μελχισεδὲκ Παιδεστοῦ μουσικὸς, 19, 52, 55, 59, 60, 65, 127
 Μεσημβρίας μητρόπολις 6, 53
 Μεσσήνιοι 110₅Ε'ε', 148₃ς'
 Μεσσαλιανοὶ 84νβ'
 Μεταμορφώσεως μονὴ Μετεώρων Πκε', 56, 85₂₋₃₋₆, 83-84, 90
 Μεταμορφώσεως τῶν Μεγάλων Πυλῶν μονή· βλ. Δουσίκου —
 μέτρα καὶ σταθμά· βλ. κιλόν, λουτζέκι, ὀκά
 Μέτσοβον 72
 Μετσόβου ἐπισκοπὴ 104
 Μεχεμέτης ἢ Μεχμέτ ἢ Μεμέτης σουλτάνος· βλ. Μωάμεθ
 Μήδεια 110₅Ι'κβ'
 Μηδείας μητρόπολις 6, 53
 Μηθύμνης μητρόπολις 6, 53
 Μηνναῖον 7₁
 Μηνολόγιον 1, 132ις'
 Μητροφάνης Βλεμμύδης· βλ. Βλεμμύδης —
 Μητροφάνης ἱερομόν. 15₆, 64₇, 106₈
 Μητροφάνης ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων 2
 Μητροφάνης ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων (ις' αἰ.) Πιδ', Πις'
 Μητροφάνης Καισαρείας 34₁₄
 Μητροφάνης κγρ. (ις'/ιζ' αἰ.) 140
 Μητροφάνης Α' Κων/λεως 22₄₈
 Μητροφάνης Ι' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Μιλήσιοι 110₅Ε'ιθ'·κ'
 Μιροκοβίτης Νικόλαος· βλ. Νικόλαος —
 Μιχαήλ (ἔτ. 1721) 29₁ρμῆ'
 Μιχαήλ Ἀγχιάλου 22₃₈
 Μιχαήλ ἀρχάγγελος 32, 101₄
 Μιχαήλ βασιλεὺς Μοσχ⁹ 71, 72, 104
 Μιχαήλ ἱερεὺς, μουσικ⁹ 19
 Μιχαήλ Κουκουλάς· βλ. Κουκουλάς —
 Μιχαήλ Μεθώνης 34₁₄
 Μιχαήλ, πατρ. Κων/λεως 34₁₅
 Μιχαήλ [Ρακοβίτσα] βοεβόδας Βλαχίας (1730) 71
 Μιχαήλ σύγκελλος Ἱεροσολύμων 77
 Μιχαήλ Συνάδων 51₁₋₄
 Μιχαήλ ἀπὸ τὴν Φώκαιαν μουσικὸς 52
 Μόδεστος ἱερομάρτυς, πατριάρχης Ἱεροσολύμων 122
 Μολδαβία 104
 Μολδοβλαχία Πκ'
 Μολδοβλαχίας μητρόπολις 6
 Μοναί· βλ. Ἀγία Μονή, Ἀγίας Τριάδος (Μετεώρων), Ἀγίας Τριάδος Ὀλύμπου, Ἀθανασίου Ἀγίου Δρακείας, Ἀναστασίας Ἀγίας, Βαρλαάμ, Βατοπεδίου, Βησσαρίωνος Ἀγίου (Δουσίκου),

Γκούρας, Δουσίκου, Δοχειαρίου, Θεοδώρου Ἀγίου, Θεοτόκου Ροιδίου (Μαύρου Ὁρους Συρίας), Ἰβήρων, Καρύτζας, Κορμπόβου, Κοσινίτζης, Λουκά Ὁσίου Στειριώτου, Μαρτζιάν, Μεταμορφώσεως (Μετεώρων), Μεταμορφώσεως τῶν Μεγάλων Πυλῶν (Δουσίκου), Μεταμορφώσεως εἰς Μπουτοί Ρουμανίας, Μπιστρίτζα, Νικολάου Ἀγίου, Νικολάου Ἀγίου Ἀναπαυσᾶ, Ξανθοπούλων, Παναγίας Ζαγοράς, Παρασκευῆς Ἀγίας (Βρανιανῶν Ἀγράφων), Πέτρας (Καρδίτσης), Πηλουσίου, Ρουσάνου, Σίμωνος Πέτρας, Τατάρνης, Τιμίου Σταυροῦ Δολιανῶν, Φιλανθρώπου Σωτῆρος Χριστοῦ, Χαραλάμπους Ἀγίου Δρακείας, Χολομπίστι

Μονεμβασίας μητρόπολις 6, 53

Μορέας 43₃₃

Μοσχοβία 72, 104

Μόσχων 110₅Γ'β', 148₆β'

Μουράτ Β' σουλτάνος 145

Μουράτ Γ' σουλτάνος 85₃

Μουράτ Δ' σουλτάνος 43_{9.12}

Μουσαῖος 95₄ιη', 110₃ΙΑ'ιε'

μουσικοί· βλ. Ἀγάθων, Ἀγαλλιανὸς Μανουήλ, Ἀθανάσιος Ἀδριανουπόλεως, πατριάρχης ΚΠ, Ἀθανάσιος ἱερομόν., Ἀθανάσιος ἱερομόν. καὶ δομέστικος τῆς Λαύρας, Ἀθανάσιος μοναχός, Ἀθανάσιος [μοναχός, ἱερομόναχος] Ἰβηρίτης, Ἀθανάσιος πατριάρχης Ἱεροσολύμων, Ἀθανάσιος πατριάρχης ὁ Κρής, Ἀμπελοκηπιώτης [Μανουήλ], Ἀνανεώτης, Ἀναστάσιος ἱερεὺς ὁ Μοραίτης, Ἀναστάσιος Ραφανιώτης, Ἀνδρόνικος αὐτοκράτωρ, Ἀνθιμος ἱερομόν. δομέστικος [Λαύρας], Ἀντώνιος ἱερεὺς ὁ Βυζάντιος, Ἀντώνιος ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας, Ἀντώνιος ἱερεὺς καὶ πρωτοψάλτης, Ἀργυρόπουλος Γεώργιος, Ἀργυρόπουλος Θεοφύλακτος, Ἀργυρόπουλος Μανουήλ, Ἀργυρὸς ἐκ Ρόδου, Ἀρκάδιος μοναχός, Ἀρσένιος ἐπίσκοπος Κυδωνίας Κρήτης, Ἀρσένιος ἱερομόναχος ὁ Μικρός, Ἀσάν Νικόλαος, Ἀσάνης Κωνσταντῖνος, Βασιώτης, Βατάτζης Ἰωάν-

νης, Βλατηρὸς Μανουήλ, Βλεμμύδης Μητροφάνης, Γαβαλᾶς Φίλιππος, Γαβριήλ ἐξ Ἀγχιάλου, Γαβριήλ Ἱερισσοῦ, Γαβριήλ ἐκ τῆς μονῆς Ξανθοπούλων, Γαζῆς Θεόδωρος, Γαζῆς Μανουήλ, Γεννάδιος [μοναχός] ἐξ Ἀγχιάλου, Γεράσιμος ἱερομόν. Ἀγιορείτης, Γεράσιμος [Χαλκιόπουλος] ἱερομόν., Γερμανὸς Νέων Πατρῶν, Γεώργιος, Γεώργιος ὁ Κρής, Γεώργιος πρωτοψάλτης Γάνου, Γεώργιος Ραιδεστηνός, Γλαβᾶς Θεόδωρος, Γιοβάσκος ὁ Βλάχος, Γούτας Μανουήλ ὁ Θεσσαλονικαῖος, Γρηγόριος δομέστικος, Γρηγόριος λαμπαδάριος καὶ πρωτοψάλτης, Γρηγόριος Σαββαίτης, Δαβὶδ ἱερομόν., Δαμασκηνὸς Ἰβηρίτης, Δαμινὸς ἱερομόν. ὁ Βατοπεδινός, Δανιήλ Θεσσαλονικαῖος, Δανιήλ λαμπαδάριος τῆς Μ. Ἐκκλησίας, Δανιήλ μοναχός Ἀγιορείτης, Δανιήλ πρωτοψάλτης τῆς Μ. Ἐκκλησίας, Δημήτριος δομέστικος, Δημήτριος Μυτιληναῖος, Δημήτριος Ραιδεστηνός, Διονύσιος Ἡρακλείας, Δοκιανὸς Δημήτριος, Δομέστιχος τοῦ Κατάκαλου, Δούκας Λαοσυνάκτης, Θεόδουλος μοναχός δομέστικος τῶν Μαγγάνων, Θεόδωρος δομέστικος, Θεόδωρος δομέστικος Καλλικρατείας, Θεοφάνης ὁ Καρύκης, Θεόφιλος δομέστικος ὁ Ἀργυρόπουλος, Θηβαῖος [Μανουήλ], Ἰάκωβος πρωτοψάλτης τῆς Μ. Ἐκκλησίας, Ἰωακείμ Βιζύης ὁ Σαλαμπάσης, Ἰωακείμ ἱερομόν. ὁ Λίνδιος, Ἰωάννης Βλάχος, Ἰωάννης Γλυκὺς, Ἰωάννης Δαμασκηνός, Ἰωάννης πρωτοψάλτης λαμπαδάριος ὁ Τραπεζούντιος, Ἰωάννης Χρυσοβέργης, Κάλλιστος ἱερομόν., Κάλδος δομέστικος, Καμπάνης [Νικόλαος], Κλαδᾶς Ἰωάννης, Κλήμης ἱερομόν. [Μυτιληναῖος], Κοντοπετρῆς Γεώργιος, Κορνήλιος [μοναχός, ἀγιορείτης], Κοσμᾶς Ἰβηρίτης ὁ Μακεδών, Κουκουζέλης Ἰωάννης, Κουκουζέλης Μανουήλ, Κουκουζέλης (ὁ νέος) Ἰωάσαφ, Κουκουλᾶς Μιχαήλ, Κουκουμᾶς Νικόλαος, Κρανιώτης Ἰωάννης, Κύριλλος ἀρχιερεὺς, Κωνσταντῖνος ἐξ Ἀγχιάλου, Λαλοῦτζος [Γεώρ-

γιος], Λάσκαρις [Ἰωάννης] ὁ Πωγονίτης ἢ Πηγουνίτης, Λαυρέντιος ἱερομόν. Σιμοπετρίτης, Λέων Σ' ὁ Σοφός, Λογγῖνος [μοναχός], Μαγουλάς Κωνσταντῖνος, Μαλαχίας [μοναχός], Μανουγρᾶς [Θεόδωρος], Μανουήλ Μέγας Ρήτωρ, Μανουήλ πρωτοψάλτης, Μανουήλ πρωτοψάλτης υἱὸς τοῦ Κορώνη, Μᾶρκος (ἱερομόν. ἐκ τῆς Μονῆς τῶν Ξανθοπούλων, Μητροπολίτης Κορίνθου ὁ Εὐγενικός), Μᾶρκος ἐπίσκοπος Ὑδροῦντος, Μᾶρκος ἱερομόν., Μελέτιος ἱερεὺς, Μελέτιος ἱερομόν., Μελέτιος Σιναΐτης ἱερομόν. ὁ Κρής, Μελχισεδὲκ Ραιδεστοῦ, Μιχαήλ ἱερεὺς, Μιχαήλ ἀπὸ τὴν Φώκαιαν, Μπαλάσιος ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ τῆς Μ. Ἐκκλησίας, Μοσχιανὸς ἱερεὺς, Μπερεκέτης Πέτρος, Μπούνης Γρηγόριος ὁ Ἀλυάτης, Ναθαναήλ Νικαίας ὁ Κρής, Νικηφόρος Ἡθικός, Κυπριώτης Νικόλαος, Ξενοφῶν, Ξένος Κορώνης, Ξηρὸς Ἰωάννης, Οὐρανιώτης Ἰωάννης, Παγκράτιος μοναχός, Παΐσιος «ἱερομυστιμόναχος» (sic), Πανάρετος [Γεώργιος], Παῦλος, Πέτρος Βυζάντιος ὁ πρωτοψάλτης, Πέτρος ὁ Πελοποννήσιος, Πλαγίτης Γεώργιος, Πλαγιώτης Γεώργιος, Πλουσιαδηνὸς Ἰωάννης, Πράσιнос [Γεώργιος], Σγουρόπουλος Γεώργιος, Σγουρόπουλος Ἰωάννης, Σιγερὸς Ἀνδρέας, Στυλιανὸς ἱερεὺς, Συρόπουλος Δούκας, Σωφρόνιος Ἱεροσολύμων, Τζακνόπουλος Ἰωάννης, Φιλάρετος ἱερομόν. Λαυριώτης, Φωκᾶς δομέστικος καὶ λαμπάδαριος, Χαλάτζογλου Παναγιώτης, Χαλιβούρης, Χουρμούζης ἢ Χουρμούζιος ἱερεὺς, Χουρμούζιος διδάσκαλος καὶ χαρτοφύλαξ, Χρυσάφης, Χρυσάφης Μανουήλ, Χρυσάφης ὁ νέος.
μουσικοὶ κώδικες 19, 20, 23, 25, 32, 35, 42, 46, 47, 49, 50, 52, 55, 57, 59, 60, 62, 65, 66, 79, 98, 112, 117, 127, 137, 150· βλ. ἐπίσης Ἀναστασιματάριον, Ἀνθολογία, Εἰρμολόγιον, Μαθηματάριον, Παπαδική, Πεντηκοστάριον, Στιχηράριον, Τριώδιον
Μουσταφᾶς πασᾶς (ἔτ. 1571) 85₃
Μοσχιανὸς ἱερεὺς, μουσικὸς 19, 52, 127

Μούχης Καστανιάς μονή 29₁ξζ'·ξζ'
Μπαϊλέστι Βλαχίας Πιη', 90
μπακάληδες 8
Μπαλάσιος ἱερεὺς καὶ νομοφύλαξ τῆς Μ. Ἐκκλησίας, μουσικὸς 19, 23, 42, 49, 52, 55, 59, 60, 62, 65, 66, 127, 137
Μελένικον 116
Μπέντας Χρῖστος († 1979) ἱερεὺς ἐκ Καλαμπάκας Πικθ', Πλα', 1 κέ.
Μπερεκέτης Πέτρος ὁ Μελωδὸς ἐκ Καραμανίας, μουσικὸς 19, 23, 55, 59, 60, 62, 65, 66, 127, 137.
Μπιστρίτζα μονή (Μεγάλης Βλαχίας) 104
Μπλαγοβοστένστης Νικόλαος ζωγράφος (ἔτ. 1859) 89
Μπογδανίας μητρόπολις· βλ. Οὐγγροβλαχίας —
Μποτογιάνος Ἀγάπιος ἡγούμενος σκήτης Μπουτόι (1842) 111
Μπούνης Γρηγόριος ὁ Ἀλυάτης, μουσικὸς 19, 20, 52, 127
Μπούρσιανη Κάτω χ. 90
Μπουτόι (Butoiu) Βλαχίας Μεταμορφώσεως μονή, μετόχιον μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων Πιζ', Πιη', Πιθ', Πικ', 72, 90, 111
Μυριανθούσης Θ.Χ. (ἔτ. 1854) 90
Μύρων (Λυκίας) ἀρχιερεῖς· βλ. Νικόλαος Μυσίας 110₅ΙΑ'ιε'
Μυτιλήνη 83
Μυτιλήνης μητρόπολις 6, 53, 104
Μωάμεθ προφήτης 116
Μωάμεθ Β' σουλτάνος 85_{3·9}
Μωάμεθ Δ' σουλτάνος 43₂₈
Μωῦσῆς προφήτης 10, 22_{94·95}, 54₄β', 64₉, 85_{2·4}, 110₂

Ναθαναήλ Νικαίας ὁ Κρής, μουσικὸς 19, 52, 127
Ναυατιανοὶ 84νβ'
Ναυκράτιος μοναχὸς 22₂₀
Ναύπλιον 43[₄]
Ναύπακτος 43₃₃
Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης ἀρχιερεῖς· βλ. Γρηγόριος, Νεόφυτος
Ναυπάκτου μητρόπολις 6, 53
Νέα Κώμη χ. 29₁οζ'
Νεάξια [σύζυγος βοεβόδα Βλαχίας Βλαδισλάβου;] 71, 72

Νέα Ρώμη· βλ. Κωνσταντινούπολις
 Νειλάμων διάκονος ἱατρὸς 148₂η'
 Νεῖλος 70
 Νεῖλος ἀββᾶς· βλ. Νεῖλος ὄσιος
 Νεῖλος ὄσιος 15₁₀, 22_{30·31}, 31₁, 51_{15·16·18},
 110₁₀
 Νεκτάριος ἡγούμενος μονῆς Ὁσίου Λουκᾶ
 Στειριώτου (10^η αἰ.) 9
 Νεκτάριος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (1842, 1844) 111, 142
 Νεκτάριος ὁ Κρής Ἱεροσολύμων (1602 -
 1676) 85₄
 Νεκτάριος Κωνσταντινουπόλεως 95₅ιζ'
 Νεμανίδαί Πιβ'
 Νεμέσιος 130₁ιθ'·κ'
 Νεοκαισαρείας μητρόπολις 6, 53
 Νεοκλαΐδας 110₅Ε'ι'
 Νεόφυτος Ἐγκλειστος 126₃₆
 Νεόφυτος ἱερομόν. ἱβηρίτης· βλ. Χρηστό-
 πουλος —
 Νεόφυτος Ναυπάκτου καὶ Ἀρτης (ἔτ.
 1706 - 1721) 29₁
 Νεόφυτος Οὐγγροβλαχίας (1842) 111
 Νεοχώριον μέγα χ. 29₁ρξη'
 Νεστόριος 95₄κ', 110₅ΙΑ'ιζ'
 Νευροκόπου μητρόπολις· βλ. Νικοπό-
 λεως —
 Νέων Πατρῶν ἀρχιερεῖς· βλ. Γερμανὸς
 Νέων Πατρῶν μητρόπολις 6
 Νινευῖται 145₆
 Νηφάλιος 95₄ια'·κβ', 110₅ΙΑ'α'·ι'·ιθ'
 Νήφων ἅγιος 22₆₁
 Νήφων Κωνσταντιανῆς 101₃
 Νήφων Β', πατρ. Κων/λεως 85₅
 Νίκαια 12, 43, 51₅₁, 53
 Νικαίας ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάννης, Ναθα-
 ναήλ
 Νικαίας μητρόπολις 6, 53
 Νίκανδρος 95₆α'
 Νίκανδρος μοναχὸς μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (μέσα κ' αἰ.) 29
 Νικήτας Ἡρακλείας 22₄₀
 Νικήτας ὁ καὶ Δαβὶδ 107₃
 Νικηφόρος Βλεμμύδης· βλ. Βλεμμύδης —
 Νικηφόρος Ἡθικός, μουσικὸς 19, 20, 52,
 62, 127
 Νικηφόρος ἱερομόν. (ἔτ. 1842) 90
 Νικηφόρος ἱερομόν., ἡγούμενος μονῆς Ἀγ.
 Στεφάνου Μετεώρων (17^η αἰ.) Πια'
 Νικηφόρος ἱερομόν., ἡγούμενος μονῆς Ἀγ.

Στεφάνου Μετεώρων (ἔτ. 1715) 56
 Νικηφόρος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (ἔτ. 1725) 8
 Νικηφόρος Ξανθόπουλος· βλ. Ξανθόπου-
 λος —
 Νικηφόρος Β' Orsini, δεσπότης Ἡπείρου
 Πιβ'
 Νικηφόρος Α' πατρ. Κωνσταντινουπόλεως
 22₆₈₋₇₃(;), 77·80·84·97
 Νικηφόρος Ποντοηρακλείας 34₁₄
 Νικόβουλος 95₅β'·λδ'
 Νικόδημος ὁ Ἀγιορείτης 74
 Νικόδημος ἐκ Θεσσαλίας 29₂
 Νικοκλῆς 95₉β', 110₃β'
 Νικόλαος (ἔτ. 1683) 29₁γ'
 Νικόλαος ἅγιος 113, 126₃₆
 Νικόλαος ἅγιος ἐκ Μετσόβου (ἔτ. 1616/
 7) 89
 Νικόλαος ἀναγνώστης ἐξ Ἀρτης (ἔτ.
 1723) 29₁ρνθ'
 Νικόλαος ἀρχιεπίσκοπος 3₁₇
 Νικόλαος Ἀσάν· βλ. Ἀσάν —
 Νικόλαος Γραμματικὸς πατρ. Κων/λεως
 51₃₄
 Νικόλαος ἱερεὺς (ἔτ. 1690) 48
 Νικόλαος ἱερεὺς καστρήνσιος ζωγράφος
 Πιδ', Πιζ'
 [Νικόλαος] Κουκουμᾶς· βλ. Κουκουμᾶς —
 Νικόλαος Κυπριώτης, μουσικὸς 19, 127
 Νικόλαος [Μαυροκορδάτος;] βοεβόδας
 Βλαχίας 71
 Νικόλαος Μιροκοβίτης ἱερεὺς, κγρ. (ἔτ.
 1682) 96
 Νικόλαος Μυστικὸς πατρ. Κωνσταντινου-
 πόλεως 22_{82·98}
 Νικόλαος Νέων Πατρῶν 22₈₆
 Νικόλαος πατρ. Κων/λεως 22₁₁
 Νικόλαος υἱὸς Ἰωάννου σακελλαρίου, κγρ.
 (ἔτ. 1785) 68
 Νικολάου Ἀγίου Ἀναπαυσᾶ μονὴ Με-
 τεώρων Πλζ'
 Νικολάου Ἀγίου μονὴ 117
 Νικομηδείας ἀρχιερεῖς· βλ. Στέφανος
 Νικομηδείας μητρόπολις 6, 53
 Νικοπόλεως (Νευροκόπου) μητρόπολις
 53₂
 Νίκων ἅγιος 22_{24·85}
 Νίκων μοναχὸς (ἔτ. 1859) 89
 Νίκων μοναχὸς τῆς μονῆς Θεοτόκου τοῦ
 Ροιδίου Πλε', 83-84

Νοβογορδίου ἐπισκοπὴ 22₈₈

Νομοκανονικά 6, 10₁, 16₁, 22₂₆₋₃₃, 34₃,
43₁, 53₂, 58₁, 61₆, 69₁, 84νε', 92, 99,
114, 118, 144Z'

Νόννα 110₄

Νύσσης Γρηγόριος· βλ. Γρηγόριος —

Νύσσης ἐπισκοπὴ 22₈₈

Ξανθόπουλος Γαβριήλ· βλ. Γαβριήλ ἐκ
τῆς μονῆς Ξανθοπούλων

Ξανθόπουλος Νικηφόρος Κάλλιστος 22₄₇₋₄₈,
85

Ξανθοπούλων μονὴ 19, 20, 52

Ξενοκράτης Ἀθανάσιος (1843) 111

Ξενοκράτης Θεόδωρος (1842) 111

Ξενοκράτης Κωνσταντῖνος (1842) 111

Ξένος Κορώνης πρωτοψάλτης τῆς Ἀγ.
Σοφίας, μουσικὸς 19, 20, 23, 35, 46,
49, 52, 59, 60, 62, 65, 127, 137, 150

Ξενοφῶν μουσικὸς 19, 52, 127

Ξηρόμερον 29₁ρθ'

Ξηρὸς Ἰωάννης δομέστικος, μουσικὸς
19, 52, 127

Ξιφιλῖνος Γεώργιος· βλ. Ξιφιλῖνος Ἰωάννης

Ξιφιλῖνος Ἰωάννης πατρ. Κωνσταντινου-
πόλεως 34₅, 85

Ξυγγόπουλος Ἀ. Πκζ'

Οἰκονομίδης Κωνστάντιος ἀρχιμανδρίτης
μετοχίου Δρακείας Πλδ', 96, 106, 114,
120, 123, 132

ὀκτ' 14, 96

Ὁκτώηχος 35· βλ. καὶ Παρακλητικὴ

Ὁλύμπιος 95₅ιε'· ιθ'· λ'· λα'· ιδ'· κη'· κθ'· λθ',
130ιθ'-ις'

Ὁμιλῖαι· βλ. Λόγοι

Ὁνήσιμος Κων/λεως 85₅

Ὁυαλεντινιανὸς 130₁κζ'

Ὁυγγροβλαχίας ἀρχιερεῖς· βλ. Γρηγό-
ριος, Εὐθύμιος, Λουκάς Μποζέου,
Νεόφυτος

Ὁυγγροβλαχίας μητρόπολις Πιθ', 6, 53

Ὁυεριανὸς 130₁ιη'

Ὁυρανιώτης Ἰωάννης μουσικὸς 52, 127·
βλ. καὶ Κρανιώτης —

Ὁύρεσης· βλ. Uroš

Οὐσπένσκη [Uspenskij] Πορφύριος Πι'

Πιγ', Πιε', Πις', Πκε', 89, 104

Ὁφίων διάκονος 110₅Β'ιδ'

Παγδάτι· βλ. Βαγδάτη

Παγκράτιος 95₄ι'· ιδ', 110₅ΙΑ'θ'

Παγκράτιος μοναχὸς καὶ ἄλλοτε ἱερομόν.,
μουσικὸς 19, 52, 62, 127

Παῖσιος (ἔτ. 1683) 29₁β'

Παῖσιος ἀρχιερεὺς 71

Παῖσιος [μοναχός;] μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
Μετεώρων († 1827) 59

Παῖσιος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
Μετεώρων (ιθ' αἰ.) 142

Παῖσιος «ἱερομυστιμόναχος» [sic], μονα-
χός, μουσικὸς 52, 127

Παῖσιος Ἱεροσολύμων (ἔτ. 1650) 90

Παῖσιος Β' πατρ. Κων/λεως Πιγ'

Παῖσιος Σταγῶν (εἴτα Σηλυμβρίας καὶ
Φιλιππουπόλεως) Πκα', 21, 90

Παλαιολόγος Ἰωάννης· βλ. Ἰωάννης —

Παλαιῶν Πατρῶν μητρόπολις· βλ. Πα-
τρῶν Παλαιῶν —

Παλαμήδης 85₂

Παλλάδιος 51₆₁, 110₅Β'ιε'

Παμπρέτιος διάκονος 110₅Β'κζ'

Παναγίας Ζαγοράς μονὴ 11

Πανάγιος Τάφος 104

Παναγιώτης ἱερεὺς, κτρ. 44

Παναγιώτης Χαλάτζογλου· βλ. Χαλάτζο-
γλου —

Πανάρετος [Γεώργιος] μουσικὸς 19, 52,
112, 127

Πανδέκτης 83-84

Παντελεήμων ἅγιος 106₁

Παντελεήμων ἱερομόν. ἐκ Χίου, κγρ. (ἔτ.
1646) 96

Παπαβασιλόπουλος Ἀναστάσιος, διδάσκα-
λος ἐξ Ἰωαννίνων 115₄

Παπαδικὴ 52, 127

Παπα-Ρωμανός· βλ. Ρωμανὸς ἱερεὺς

Παπασωτηρίου Ι. Β. Πθ', Πι'

Παρακλητικὴ 13· βλ. καὶ Ὁκτώηχος

Παραμυθίας ἐπισκοπὴ 104

Παρασκευῆς Ἀγίας μονὴ (Βρανιανῶν Ἀ-
γράφων) 29₁

Παρθένιος ἀρχιερεὺς 71

Παρθένιος ἱερομόν. μονῆς Ἀγίου Νι-

- κολάου Ἀναπαυσᾶ Μετεώρων 61
 Παρθένιος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων 56
 Παρθένιος μοναχὸς μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (ιθ' αἰ.) 142
 Παρθένιος πρωτοσύγκελλος Λαρίσης· βλ.
 Παρθένιος Σταγῶν
 Παρθένιος Σταγῶν (1751 - 1784, πρώην
 πρωτοσύγκελλος Λαρίσης) Πκβ', Πκδ'
 29, 83, 90
 Παρίου ἀρχιερεῖς· βλ. Φίλιππος
 Παρμενίδης 110₅Γ'κγ'
 Παροναξίας μητρόπολις 6, 53
 Παρρησία· βλ. Πρόθεσις
 Παρρήσιος ἱερεὺς (ἔτ. 1717, 1721) 29₁
 πασχάλια 128B'₁
 Πατάβιον 21
 Πατερικὸν 45, 83-84
 Πάτμος 110₅·13·15
 Πάτρα 43₃₃
 Πατρῶν Νέων ἀρχιερεῖς· βλ. Νικόλαος
 Πατρῶν Νέων μητρόπολις 53, 104
 Πατρῶν Παλαιῶν μητρόπολις 6, 53, 104
 Παῦλος 110₅B'κ'
 Παῦλος ἀπόστολος 2₁₁, 4, 22₂₈β', 31, 34₅,
 84μγ'·νζ', 131, 144A'
 Παῦλος Μεδέικων 104₁
 Παῦλος μουσικὸς 55
 Παῦλος πρεσβύτερος 148₂κα'
 Παῦλος τριβοῦνος 110₅B'λα', 148₂κ'
 Παχώμιος ἱερομόν., ἡγούμενος μονῆς Βα-
 τοπεδίου 15
 Παχώμιος Α' πατρ. Κων/λεως, 85₅
 Πελάγιος φιλόσοφος 97
 Πελοπόννησος 40₆
 Πεντηκοστάριον 32
 Πεντηκοστάριον μουσικὸν 47
 πεπουζήνοι 91
 Περγαμηνοὶ 110₅Σ'
 Περιάνδρος 110₅Γ'κ'
 Περιβολίτης Δημήτριος· βλ. Δημήτρι-
 ος —
 Περιθεωρίου μητρόπολις 6, 53
 Πέρσαι 97κδ', 126₂₆
 Πέτρας μονὴ (Καρδίτσης) 133
 Πετρῆλον τπν. 29₁νη'
 Πέτρος Ἀλεξανδρείας 51₃₇, 83-84
 Πέτρος ἀπόστολος 84νζ', 91, 131
 Πέτρος ἀρχιμανδρίτης 110₅B'θ'
 Πέτρος αὐτοκράτωρ Μοσχοβίας 127
 Πέτρος Βυζάντιος ὁ πρωτοψάλτης, μου-
 σικὸς 117, 137
 Πέτρος Γαγγρῶν 22₈₆
 Πέτρος ὁ Γλυκὺς· βλ. Μπερεκέτης —
 Πέτρος ὁ Μέγας Ρωσίας 104
 Πέτρος Μπερεκέτης· βλ. Μπερεκέτης —
 Πέτρος ὁ Πελοποννήσιος, δομέστικος καὶ
 λαμπαδάριος τῆς Μ. Ἐκκλησίας, μου-
 σικὸς 49, 66, 112, 117, 137
 Πέτρος χαρτοφύλαξ καὶ διάκονος τῆς
 Μ. Ἐκκλησίας (ἔτ. 1331/2) 22₄₂
 Πηγάνων 110₅Γ'ια'·ιη'
 Πηλουσίου μονὴ 110₅B'η'
 Πηλουσιώτης Ἰσίδωρος· βλ. Ἰσίδωρος —
 Πιλάτος 51₄₆
 Πισιδίας μητρόπολις 6, 53
 Πλαγίτης Γεώργιος μουσικὸς 52
 Πλαγιώτης Γεώργιος μουσικὸς 127
 Πλανούδης Μάξιμος 110₁₇
 Πλαταμῶνος ἐπισκοπὴ 104
 Πλάτανος 110₅Γ'ε'
 Πλάτων 110₅Γ'ιζ'
 Πλουσιαδηνὸς Ἰωάννης ἱερεὺς, μουσικὸς
 19, 52, 127
 Πλούταρχος 95
 Πλωτῖνος 110₅Γ'α', 148₆α'
 Πόας 110₅Γ'ιγ', 148₆ε'
 Πολύζος Ἰωάννου, κγρ. (ἔτ. 1710) 57
 Πολύκαρπος Κων/λεως 85₅
 Πομπηίουπόλεως ἀρχιερεῖς· βλ. Βασί-
 λειος
 Πόντιος 110₅Θ'α', 148₅α'
 Ποντοηρακλείας ἀρχιερεῖς· βλ. Νικηφόρος
 Πορφύριος 67₃
 Πράσινος [Γεώργιος], μουσικὸς 52, 127
 Πράξεις τῶν Ἀποστόλων 4, 139₂
 Πρόδρομος Θεόδωρος· βλ. Πτωχοπρό-
 δρομος —
 Πρόθεσις 8, 71, 133
 Προικονήσου ἀρχιεπισκοπὴ 53
 Προικονήσου ἀρχιερεῖς· βλ. Τιμόθεος
 Προϊλάβου μητρόπολις 6, 53
 Πρόκλος 95₈ιβ'
 Προκόπιος 95₄ιθ'·5·F', 110₅IA', 130₁α'·β'
 Προσφυτῶν 110₅Γ'ιθ'
 Προύσης μητρόπολις 6, 53
 Πτωχοπρόδρομος Θεόδωρος 95₇, 110₁₁,
 139₁₋₅
 Πυθαγόρας ὁ Σάμιος 130₁ιθ'
 Πυλαιμένης 95₆κγ'·λ'·λθ'·μ'·μα'

Πύλη Τρικάλων 52
 Πωγωνιανή Παλαιά 90
 Πωγωνιανῆς ἀρχιεπισκοπῇ 53

Ραδοβισδίου ἐπαρχία 102
 Ραδοβισδίου ἐπισκοπῇ 104
 Ραιδεστηνὸς Γεώργιος· βλ. Γεώργιος —
 Ραιδεστηνὸς Δημήτριος· βλ. Δημήτριος —
 Ραιδεστοῦ ἀρχιερεῖς· βλ. Μελχισεδέκ
 Ραῖθῳ τπν. 66
 Ράλλης ἱερεὺς 127
 Ραφαήλ Α' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Ραφαήλ Β' πατρ. Κων/λεως Πκ', Πκε'
 Ραψανιώτης Ἀναστάσιος· βλ. Ἀναστά-
 σιος —
 Ρεντίνης ἀρχιερεῖς· βλ. Δαμασκηνὸς
 Ρίζος ὁ «στοριογράφος» (ἔτ. 1725) 8
 Ρόδιοι 110₅Σ'ζ'
 Ρόδου μητρόπολις 6, 53
 Ροιζαίου μητρόπολις 6, 53
 Ροῖνων ἀρχιερεῖς· βλ. Θεόδωρος
 Ρουμανία Πιζ'
 Ρουσάνου μονὴ Μετεώρων Πλζ', 83-84
 ρουφέτια· βλ. ψωμάδες, σιμιτζῆδες, ἀπα-
 τζῆδες, σερτζῆδες, τακιατζῆδες, ψι-
 λοραυτάδες, τζαρουχάδες, καζατζῆδες,
 μπακάληδες
 Ροῦφος σχολαστικὸς 110₅ΙΑ'λθ'
 Ρωμανὸς ἱερεὺς, κγρ. (ἔτ. 1792) 109, 113
 Ρωμανὸς Α' Λακαπηνὸς αὐτοκράτωρ
 Κων/λεως 22₉₈
 Ρώμη 22₄₉₋₈₇, 43₁, 51₈, 53, 110₅Σ'
 Ρωμύλος 110₅ΙΑ'κγ'
 Ρωσία 104

Σαβώριος βασιλεὺς Περσῶν 139₁₁δ'
 Σακαρέτζι χ. 102
 Σακελλάριος Ἰωάννης ἱερεὺς (ιη' αἰ.) 68
 Σακελλαρίου Ἀναστάσιος Πλβ'
 Σάλωνα 43₃₈
 Σαμοσάτων ἀρχιερεῖς· βλ. Εὐσέβιος
 Σαμουήλ πατριάρχης Ἀλεξανδρείας (ιη'
 αἰ.) Πιγ', 90
 Σαμουήλ ραββὶ Ἰουδαῖος 93, 116
 Σανναβαδάη χ. 130₁ιζ'
 Σαξωνία 116

Σαοὺλ βασιλεὺς 223-29
 Σάπφειρος· βλ. Ζαφείριος
 Σαραπίων 110₅Γ'λς'
 Σαρακηνοὶ 34₅
 Σάρδεων ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀνδρόνικος, Λέων
 Σατῖρ ἄζαρ Ρεσίτ πασᾶς, στρατ. διοικη-
 τῆς Ρωμυλίας (ἔτ. 1829) 90
 Σγουρόπουλος Γεώργιος μουσικὸς 19,
 52, 127
 Σγουρόπουλος Ἰωάννης μουσικὸς 19, 52,
 127
 Σεβάστεια 67₄
 Σεβαστὸς ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος Καστο-
 ρίας 133
 Σεβηριανῆς ἀγίας ἀρχιερεῖς· βλ. Βασίλειος
 Σελεύκιος 110₅Β'ι'
 Σελίμ Β' σουλτάνος 85₃
 Σεληνοδρόμιον 128Β₅
 Σεραπίων ἀββᾶς 51₂₈
 Σεραφείμ ἱεροδιάκ. (ἔτ. 1713) 29₁νθ'
 Σεραφείμ ἱερομόν.-ἱεροδιάκ., κγρ. (ἔτ.
 1836) 128
 Σεραφείμ ἅγιος, ἀρχιεπ. Φαναρίου καὶ
 Νεοχωρίου 139₁₁ε'
 Σερβία 31
 Σερβίων ἐπισκοπῇ 104
 Σέρβοι Πιβ'
 Σέργιος 110₅ΙΑ'λγ'
 Σερμπάνος ἡγεμὼν Οὐγγροβλαχίας (ἔτ.
 1685) 29₁η'
 Σερρών ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀνθιμος, Λεόν-
 τιος, Στέφανος
 Σερρών μητρόπολις 6, 53, 104
 Σηλυμβρίας μητρόπολις 6, 53
 Σηλυμβρίας ἀρχιερεῖς· βλ. Παῖσιος Στα-
 γῶν
 σερτζῆδες 8
 Σθένων 110₅Γ'λγ'
 Σθ(κ)λάταινα χ. Πιγ', Πιδ', 8
 Σιγγηρὸς Ἀνδρέας μουσικὸς 19, 52, 127
 Σίδης ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰάκωβος κγρ.
 Σίδης μητρόπολις 31₃
 σιμιτζῆδες 8
 Σιμοκάττης Θεοφύλακτος· βλ. Θεοφύλα-
 κτος —
 Σιμπλίκιος 95
 Σίμωνος Πέτρας μονὴ (Ἀγίου Ὁρους)
 103
 Σινᾶ ὄρος 66, 85₄
 Σισανίου ἐπισκοπῇ 104

- Σισίνιος Β' πατρ. Κων/λεως 22₈₆₋₉₉
 Σισώης ὄσιος 13
 Σιών 85₄
 Σκόπελος 110₅Θ'β', 148₅β'
 Σκορδύλιος Ζαχαρίας ἱερεὺς Κρής ὁ Μα-
 ραφαρᾶς 43₂
 Σκοῦρτος Νικόλαος 116
 Σκριπού χ. 90
 Σμαράγδα [σύζυγος βοεβόδα Βλαχίας
 Νικολάου Μαυροκορδάτου;] 71
 Σμολένσκου ἐπισκοπὴ 22₈₈
 Σμυρναῖοι 110₅Σ'ιζ'ιη'
 Σμύρνης ἀρχιερεῖς· βλ. Γεώργιος
 Σμύρνης μητρόπολις 6, 53
 Σολομών 51₄₈, 101
 Σουβιουλμέτη χ. 93, 116
 Σουγδαίας ἀρχιερεῖς· βλ. Κωνσταντῖνος
 Σουγδουρῆς Ἀναστάσιος κγρ.· βλ. Ἀνα-
 στάσιος—
 Σουλεϊμάν Α' σουλτάνος 85₃
 Σουλεϊμάν Β' σουλτάνος 43₃₄
 Σουμμάκιος Ἀγγελος (ἔτ. 1706) 29₁κς'
 Σοφίας μητρόπολις 6, 53
 Σπαφίουλ μέγας σοφάρης (Βλαχίας) (ἔτ.
 1650) 90
 Σπαχίουλ καμαράσης 104
 Σπείρων 110₅Ι'κα'
 Σπυρίδων ἅγιος 35
 Σταγείριος 130₁κα'
 Σταγοὶ Πια', Πιγ', Πιδ', Πις', 56, 59,
 64, 72, 85, 97
 Σταγῶν ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀρσένιος, Γαβριήλ,
 Δανιήλ, Διονύσιος, Κλήμης Παΐσιος,
 Παρθένιος
 Σταγῶν ἐπισκοπὴ 37, 104, 111
 Στάχυς Κων/λεως 85₅
 σταχωταί· βλ. Γαβριήλ Ἀγιαμονίτης
 Στελέχιος 3₅
 Στέργιος [υἱὸς(;)] Γεωργίου κγρ. (ἔτ.
 ca. 1863) 109
 Στέριος ἐκ Τρίκκης 59
 Στέφανος 95₄ζ'θ', 110₅ΙΑ'ς'η'κ'
 Στέφανος ἅγιος πρωτομάρτυς 10, 14₃,
 33, 36, 37, 39, 40, 41₁₋₂₋₃, 43, 71, 86,
 104, 111
 Στέφανος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (ιθ' αἰ.) 142
 Στέφανος ἱερομόν., ἡγούμενος σκήτης
 Μπουτόι (1842, 1844) 111
 Στέφανος ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1793) 49
 Στέφανος ἱερομόν. Μονῆς Δουσίκου κτρ.
 (ἔτ. 1796) 52
 Στέφανος Κοτυαίου 22₈₆
 Στέφανος Νικομηδείας 22₈₆
 Στέφανος Σερρών (1716 - 1722) 29₁, 115₄
 Στέφανος φιλόσοφος 97
 Στιχηράριον 25, 32, 42, 50, 79
 στιχουργήματα 20, 22₁₋₄₇₋₄₈₋₅₁, 25, 29₁ρνα'
 30, 31₁, 43₃, 51, 52, 58, 62, 70, 75,
 77₄₋₁₁, 85₁₀, 96, 110₆₋₁₀, 139, 141, 147
 Στυλιανὸς ἅγιος ὁ Παφλαγῶν 109₂
 Στυλιανὸς ἱερεὺς μουσικὸς 19, 52, 127
 Στυλιανὸς Λαρίσης 22₈₆
 Στυλίδα χ. 90
 Συλλαίου ἀρχιερεῖς· βλ. Ἰωάννης
 Συμεὼν Θεσσαλονίκης 22₅₃₋₆₃₋₆₄₋₇₄₋₇₅₋₇₆, 31₃
 Συμεὼν Α', πατρ. Κων/λεως 85₅
 Συμεὼν Στυλίδης 25, 50
 Συμεὼν Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου (ἔτ.
 1718 - 1724) 29₁
 Συμεὼν Υποῦ Παλαιολόγος, ἡγεμὼν Θεσ-
 σαλίας Πιβ'
 Σύμμαχος πρεσβύτερος 148₁β'
 Συνάδων ἀρχιερεῖς· βλ. Μιχαήλ
 Συναξάρια 73₁, 122, 128· βλ. καὶ Βίοι
 ἁγίων
 Συνέσιος Κυρήνης 67₈, 95₆, 97_{1δ}'
 Συράκων χ. 136
 Συρία 83
 Συρόπουλος Δούκας μουσικὸς 19, 52, 127
 Σχολάριος Γεννάδιος· βλ. Γεννάδιος —
 Σωζοπόλεως μητρόπολις 6, 53
 Σωκράτης 110₅Β'γ'·Γ'ιζ'·κς'·κθ'
 Σωσίπατρος 110₅Ι'ζ'·ι', 148₈γ'
 Σώστρατος 110₅Ι'κε'
 Σωτηρίου Γ. Πις'
 Σωτίων 110₅Ι'ς'
 Σωφρόνιος Ἱεροσολύμων 92, 126₂₅, 145₇·
 — μουσικὸς 25, 47
 Σωφρόνιος μοναχὸς μονῆς Ἀγ. Στεφάνου
 Μετεώρων (ἔτ. 1854) 90
 Σωφρόνιος Α' πατρ. Κων/λεως 85₅
 Σωφρόνιος ὑπαρχος 95₅ζ'·κα'·κβ'·κγ'
 Τακιατζῆδες 8
 Ταλαντίου ἐπισκοπὴ 104
 Τάξις πρωτοκαθεδρίας ἀρχιερέων 6,
 22₈₇₋₈₈, 43₁, 53, 102

Ταράσιος πατρ. Κων/λεως 22₇₂
 Τάταροι Πιθ'
 Τατάρνης μονή (Θεοτόκου) 29₁₄₃·4γ'
 Τέρπανδρος 110₅Ι'ζ'
 Τζαγκάρης Μιχαήλ 145
 Τζαγρατόρης Τρύφος 145
 Τζακνόπουλος Ἰωάννης μουσικὸς 19, 52, 127
 Τζαμμαμύρης Μανουήλ· βλ. Μανουήλ — τζαρουχάδες 8
 Τζερονάρης Νικόλαος 31
 Τζιαρίτζιανη χ. 90
 Τήνου ἀρχιερεῖς· βλ. Κύριλλος τιμαὶ 47, 59, 65
 Τιμίου Σταυροῦ Δολιανῶν μονή 109₁, 113
 Τιμόθεος 22₈₁, 83κς', 84μ', 95₅λβ', 130₁κβ'·κγ'
 Τιμόθεος Ἀλεξανδρείας 51₃₆
 Τιμόθεος ἀναγνώστης 110₅Β'α', 148₂α'
 Τιμόθεος Προικονήσου 45₁₋₃
 Τιργόβιστον Ρουμανίας Πιζ', 111
 Τίτος Βοστρῶν 51₄₅
 Τόρνοβος· βλ. Τύρναβος
 Τούβας· βλ. Τώβας
 Τουρκαλβανοὶ Πκβ'
 Τοῦρκοι 51, 56, 85₈
 Τουρναβίτες 43₁₈
 Τραϊανουπόλεως ἀρχιερεῖς· βλ. Γεώργιος
 Τραπεζοῦντος μητρόπολις 6, 53
 Τριαντάφυλλος ἐκ Θετταλίας κγρ. (ἔτ. 1810) 133
 Τρίκαλα 8, 29_{1ς}', 41, 43₂₋₂₃₋₃₅, 56, 90, 111
 Τρίκκη 8, 59, 109₂
 Τρίκκης καὶ Σταγῶν ἀρχιερεῖς· βλ. Ἀλέξιος, Διονύσιος, Δωρόθεος, Ἰωσήφ, Χερουβεῖμ
 Τριώδιον 32, 95₁
 Τριώδιον μουσικὸν 47
 Τρύφων ἅγιος 32, 68
 Τρωῖλος 95₆λδ'
 Τσάμης Νικόδημος ἱερομόν. Πκζ'
 Τσιάπρας Παναγιώτης ἱερεὺς Πλβ'
 Τύρναβος χ. 8, 29_{1ρνζ}', 72, 90
 Τυρνόβου μητρόπολις 6, 53
 Τώβας 110₅Β'ε', 148₂δ'

Ὑμνογράφοι· βλ. Θεοφάνης Ὑμνογράφος Ἰωάννης Μαυρόπου, Ἰωσήφ Ὑμνογράφος

Ὑπατία ἡ φιλόσοφος 95₈κε'
 Ὑπεραϊνιανὰ· βλ. Βρανιανὰ

Φαῖν πασᾶς 43[15]
 Φάλαρις 110₅Ε', 148₂
 Φάλκου Δημήτριος Κ. Δρακιώτης Πλε', 19, 20, 21, 22, 23, 25, 32
 Φαναρίου ἐπισκοπὴ 104
 Φαναρίου καὶ Νεοχωρίου ἀρχιερεῖς· βλ. Σεραφεῖμ, Συμεὼν
 Φαρσάλων ἐπισκοπὴ 104
 Φιλαδελφείας ἀρχιερεῖς· βλ. Φωκᾶς
 Φιλαδελφείας μητρόπολις 6, 53
 Φιλανθρώπου Σωτῆρος Χριστοῦ μονή 22₄₆
 Φιλάρετος ἀρχιερεὺς 71
 Φιλάρετος ἱερομόν. μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων (ιθ' αἰ.), 142
 Φιλάρετος ἱερομόν. Λαυριώτης, μουσικὸς 55
 Φιλήμων 83ε', 110₅Θ'ς', 148₅ζ'
 Φίλιππος 95₄β'·δ', 110₅ΙΑ'γ'·δ'
 Φίλιππος Γαβαλάς· βλ. Γαβαλάς —
 Φίλιππος Παρίου 22₈₆
 Φιλιππουπόλεως ἀρχιερεῖς· βλ. Παῖσιος Σταγῶν
 Φιλιππουπόλεως μητρόπολις 6, 53
 Φιλιπούπολις 104
 Φιλίππων ἀρχιερεῖς· βλ. Εὐθύμιος
 Φιλίππων μητρόπολις 6, 53
 Φιλόθεος ἱερομόν., κτίτωρ μονῆς Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων (ις' αἰ.) Πιβ', Πιγ', Πιδ' Πιε', Πις', Πλδ', 143
 Φιλόθεος Κόκκινος πατρ. Κωνσταντινουπόλεως 22₄₈, 51₂₁
 Φιλόθεος Λαρίσης 90
 Φιλόμοσχος 110₅Θ'δ', 148₅δ'
 Φιλόξενος 110₅ΙΑ' κζ'
 Φιλόστρατος 110₅Θ', 148₅
 Φόας Νικόλαος Πιε'
 Φουρνῆς Ἰωάννης μοναχὸς 51_{12,49}
 Φράγχοι 56
 Φωκᾶς δομέστικος καὶ λαμπαδάριος, μουσικὸς 19, 23, 52, 127
 Φωκᾶς Φιλαδελφείας 34₁₄
 Φώτιος, πατρ. Κων/λεως 51₁₀

Χαλάτζογλου Παναγιώτης μουσικὸς 23, 52, 55, 66, 127

Χαλιβούρης μουσικὸς 19, 52, 127
 [Χαλκιοπούλος] Γεράσιμος· βλ. Γεράσι-
 μος —
 Χαλκηδόνος ἀρχιερεῖς· βλ. Δανιήλ, Ἰω-
 ἄννης
 Χαλκηδόνος μητρόπολις 6, 53
 Χαράλαμπος ἅγιος Πιθ', Πιθ', Πκ',
 35, 71, 73, 74, 86, 90, 104, 106₃, 111
 Χαράλαμπος Ἀγίου μονὴ Δρακείας Βό-
 λου 96, 114, 120, 123, 132
 Χαριτάκης Γεώργιος Πκζ', Πκθ'
 Χατζῆ-Θωμᾶς Ἰωάννης· βλ. Ἰωάννης
 Ἀντωνίου —
 Χατζῆς Κάλλιστος· βλ. Κάλλιστος —
 Χατζῆ-Χρήστος (ἔτ. 1715) 29₁πδ'
 Χερουβείμ [Ἀννίνος] μητροπ. Τρίκκης
 καὶ Σταγῶν Πκθ'
 Χετταῖοι 51₂₃
 Χιμάρρας ἐπισκοπὴ 104
 Χιόλου Στέφανος Β. 117
 Χίου μητρόπολις 6, 53
 Χληαρινὸς Κωνσταντῖνος, πατρ. Κων/-
 λεως 22₃₆
 Χλωμὸν χ. 90
 Χολομπίστι χ. (Μεγάλης Βλαχίας) 104
 Χοσρόης 126₂₈
 Χουρμούζης ἢ Χουρμούζιος ἱερεὺς, μου-
 σικὸς 23, 52, 55, 127
 Χουρμούζιος διδάσκαλος καὶ χαρτοφύλαξ
 τῆς Μ. Ἐκκλησίας, μουσικὸς 112,
 117, 137
 Χρηστάκης Χρῆστος (ιθ' αἰ.) 90
 Χρηστόπουλος Νεόφυτος ἱερομόν. Ἰβη-
 ρίτης ἐκ Τυρνάβου 56
 Χρῆστος (ἔτ. 1711, 1712) 29₁λδ'·μβ'·μδ'
 Χριστιανουπόλεως Λεονταρίου μητρόπο-
 λις 6, 53
 Χριστονύμφη [Ζάννη] ἡγουμένη μονῆς
 Ἀγ. Στεφάνου Μετεώρων Πλη'
 Χριστουπόλεως (Καβάλας) μητρόπολις 6
 Χριστόφορος Βαρλααμίτης ἱερομόν. (ιη'
 αἰ.) 89
 Χριστοφόρος ἱερεὺς 40
 Χριστοφόρος ἱερομόν. (ἔτ. 1697 - 1725)
 29₁
 Χριστοφόρος ἱερομόν. κγρ. (ἔτ. 1776) 121
 Χριστοφόρος Μυστάκων, μουσικὸς 19, 52
 Χρύσανθος ἀρχιμανδρίτης (1843) 111
 Χρύσανθος ἱερεὺς († ἔτ. 1873) 149
 Χρύσανθος ἱερομόν. (ἔτ. 1842) 90

Χρυσάφης Ἰωάννης πρωτοψάλτης, μου-
 σικὸς 55· βλ. καὶ Χρυσάφης ὁ νέος
 Χρυσάφης Μανουὴλ λαμπαδάριος τῆς Μ.
 Ἐκκλησίας, μουσικὸς 19, 20, 23, 35,
 47, 49, 52, 60, 65, 112, 127, 150
 Χρυσάφης μουσικὸς 20, 23, 49, 52, 55
 Χρυσάφης ὁ νέος καὶ πρωτοψάλτης τῆς
 Μ. Ἐκκλησίας, μουσικὸς 19, 23, 47,
 52, 55, 59, 60, 62, 65, 127
 Χρύσης 110₅Γθ'
 Χρύσιππος 110₅Γιε'
 Χρυσοβέργης [Ἰωάννης] μουσικὸς 127
 Χρυσοσθένης 110₅Γ'κγ'
 Χωραφᾶς Διονύσιος ἱερομόν. ἐξ Ἰωαννί-
 νων, κτρ. 60

Ψαλμοὶ 2₃₁₋₃₂, 6, 34₁₀, 67, 69₂, 108
 Ψαλτήριον 30₁
 Ψευδο-Δωρόθεος Μονεμβασίας 85₃
 ψιλοραυτάδες 8
 ψωμάδες 8

ᾠριγένης 148₄₁'
 ᾠρολόγιον 7₃, 131
 ᾠφέλιος γραμματικὸς 110₅Β'γ'

Andreescu Ștefan Πιζ', Πιθ'
 Barskij, Βασίλειος Grigorovich Πκβ'
 Björnsthål, Jacob Jonas Πι', Πκβ',
 Πκδ'
 Butoiu· βλ. Μπουτόι
 Didron Πκδ'
 Dragomir· βλ. Δραγομίρος
 Heuzey, Léon Πι', Πκδ'
 Jorga N. Πιζ'
 Nasturel P. Σ. Πιη'
 Orsini Νικηφόρος· βλ. Νικηφόρος Β' —
 Stan σπαθάριος Πιζ'
 Uspenskiij Πορφύριος· βλ. Οὐσπένσκη —
 Uroš Παλαιολόγος Ἰωάννης· βλ. Ἰωάν-
 νης —
 Uroš Παλαιολόγος Συμεών· βλ. Συ-
 μεών —
 Vladislav· βλ. Βλαντισλάβος

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

Γ' — ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ	σελίδες	0' - 20'
	εικόνες	1 - 6
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΩΔΙΚΩΝ		
Κώδικες 1 - 154	σελίδες	1 - 428
ΠΙΝΑΚΕΣ ΚΑΙ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ		
I. Χρονολογική ταξινόμησης τῶν κωδίκων τοῦ παρόντος Καταλόγου		431 - 432
IIα. Κατάλογος τῶν κωδικογράφων κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν		433 - 437
IIβ. Κατάλογος τῶν κωδικογράφων κατ' ἀλφαβητικὴν σειρὰν		438 - 440
III. Ἐνθυμήσεις — ἱστορικὰ καὶ ἄλλα σημειώματα κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν		441 - 442
IVα. Πίναξ ἀντιστοιχίας τῶν ἀριθμῶν τοῦ παρόντος Καταλόγου πρὸς παλαιότερας καὶ ἄλλας ταξινομικὰς ἐνδείξεις τῶν κωδίκων		443 - 448
IVβ. Πίναξ ἀντιστοιχίας τῶν παλαιότερων ταξινομικῶν ἐνδείξεων τῶν κωδίκων πρὸς τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ παρόντος Καταλόγου		449
IVγ. Πίναξ ἀντιστοιχίας τῶν ταξινομικῶν ἐνδείξεων τοῦ Χρ. Μπέντα (1951) πρὸς τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ παρόντος Καταλόγου		450 - 451
IVδ. Πίναξ ἀντιστοιχίας τῶν ταξινομικῶν ἐνδείξεων τῶν ἀπογραφῶν τῶν ἐτῶν 1953 καὶ 1959 πρὸς τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ παρόντος Καταλόγου		452 - 453
V. Ὄνόματα βαπτιστικὰ (ἀσυνήθη ἢ εἰς χαρακτηριστικούς τύπους) σταχυολογηθέντα ἀπὸ βιβλία Προθέσεων καὶ ἄλλας ἀναγραφὰς		454 - 458
VI. ΓΕΝΙΚΟΝ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟΝ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ		459 - 484
ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΑ (ἐκτὸς κειμένου)		
ἔγχρωμα	πίνακες	A' - EΔ'
ἀσπρόμαυρα	»	1 - 208

ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΑ

Φωτογραφία χειρογράφων: Λεων. Χ. Ἀνανιάδης



ΚΩΔΙΞ 18, φ. 1β, όπου εἰκὼν τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Κωδικογράφος Ἡσαΐας (1643/4).



ΚΩΔΙΞ 18, φ. 2α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα, διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Ἡσαίας (1643/4).

Ὁ πρὸς τοὺς πιστοὺς δόξα. π. μ. ὁ
 προσκυνοῦν. Ὡς πρὶν, καὶ τὸ ἵπ
 καὶ τὸ ὄψι πρὶν. καὶ αὐτὸ
 καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἐπὶ
 αἰς ὁ Θεός·
 Ὡς αὐτὸ φῶς. αἰ·
 Ἐπὶ ἡμῶν. ὁ
 ὁ κρατὸς αὐτοῦ
 καὶ ἡ δόξα
 ἀκατάληπτος. ὁ
 τοῦτος ἀνέστη·
 καὶ ἡ φιλανθρωπία
 αὐτοῦ. αὐτὸς δι
 αφορὰ. καὶ τὴν δὲ
 ἀποχρησίαν σου. Ὡς ἡ
 φῶς. καὶ αὐτὸν ὁ
 οἶκον σου. καὶ τοὺς
 μεθ' ἡμῶν. καὶ τὸν
 χρόνον ἡμῶν. πρὸς
 ταῖς ἡμέραις καὶ τοῖς οἰκτιρμοῖς.

Ὁ πᾶν αὐτὸς καὶ φιλῶν· ὁ ὑπερῆχος.
 ὁ τοῦ τῆς δόξης ἀγαπῶν μετὰ
 καὶ πρὶ καὶ τῶ ἡμῶν· καὶ αὐτοῦ
 πρὶ· ἡμῶν καὶ αἰ· καὶ τοῖς αἰῶ·
 αὐτῶν πρὶ· ὁ
 φῶ κοιμᾶται ταῦτα·
 καὶ συμφῶν,
 ἡμῶν χάρις
 μέρος προσά
 χας· ὁ καὶ ὁ
 καὶ τρισὶ ὡς
 φανοῖσι ὡς
 ὁ ὁμοῦ σου, ταῦ·
 αἰτήσεις παρέχεις ὡς
 μέρος· αὐτὸς καὶ ἡμῶν τῶν
 δούλων σου, ταῦ αἰτήματα· προ
 ὁ συμφέρον πληρώσας· ὁ
 ρητῶν καὶ ἐν τῶ παρόντι
 ὡς· τῆς ἐπίγνωσις τῆς σῆς
 ὁ ὁμοῦ σου· καὶ ἡμῶν τῶν

Τὸ πρῶτον σωείδης καὶ κλέψῃ
 ἐπὶ καλῆς οὐσίας ἐν παντί καὶ
 ὅθι καὶ τὸ πρῶτον· ἰμῶν καὶ κούων
 κλέψῃ· ἰμῶν καὶ κλέψῃ εἰς ἐν ὧ·
 πηκθῇ τῆς σῆς ἀγαθότητος·
 ἀπὸ τῆς σῆς ἰμῶν· καὶ διαφύκῃ καὶ
 ὅθι τῆς σῆς χάριτι· σοφία·
 ὅτι πρῶτον σοὶ πᾶσα δόξα καὶ
 καὶ προσκύνησις· τῷ πρῶτον καὶ ἡμῶν·
 ὅθι ὁ ἅγιος πρῶτον· μὴ καὶ ἀπὸ· καὶ ἡμῶν·
 ἔτι καὶ ὅθι ἐν εἰρήρῃ τοῦ κυρίου·
 ὅθι τῆς σῆς· ὅθι
 ὅθι καὶ πολλὰς·
 σοὶ προσπίπτω·
 καὶ σου διό·
 καὶ ἀγαθὴ καὶ φιλία·
 ὅθι· ὅθι
 ἐπὶ βλάψας πρὸς
 τὴν δίκην καὶ ἡμῶν
 καθαρίσας καὶ







ΚΩΔΙΞ 18, φ. 19α, ὅπου διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα (εἰκονίζον τὸν ἅγιον Ἰω. τὸν Χρυσόστομον) μετ' ἀναγραφῆς τοῦ ὀνόματος τοῦ κωδικογράφου Ἡσαίου (1643/4).

ΧΕΙΣΤΑΜΑΤ' ΤΗΝ ΤΕΛΕΩΣΗΝ ΗΜ. ΑΠΟ-
 ΤΗΚΥ ΕΒΛΩΤΗΤΩ ΗΣ ΠΙΣΤΩΣ ΚΑΙ Τ' ΚΟΙ-
 ΜΩΡΙΚΥ ΤΟΥ ΘΕΙΟΥ ΠΡΕ. ΑΠΟΤΗ ΣΑΜΕΝΟΙ
 ΕΣΜΕΤΟΙ ΚΑΙ ΘΥΓΗΛΟΙ. ΚΑΙ ΠΝΟΣΑΝ Τ'
 ΖΩΗΝ ΗΜ. ΧΩ ΤΩ ΘΕΩ ΠΑΡΑΘΩΜΕΝΑ.
 ΚΑΙ ΚΑΤΑΞΙΩΣΟΝ ΗΜΑΣ ΔΙ' ΑΣΟΤΑ ΜΕΤ'
 ΚΑΙ ΠΡΟΜΕΤΙΑΣ ΑΚΑΤΑΚΡΙΤΟΣ ΤΟΛΜΕ-
 ΣΩΙ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΑΙΣΙ. ΤΟΝ ΘΕΟΤΕΛΕΙΟΝ ΘΗ-
 ΠΡΑ ΚΑΙ ΛΕΓΕΜ. ΟΛΑ ΤΟ ΠΕΡ ΗΜΩΝ.
 ΟΙΡΙΟΝ ΟΤΙ ΣΟΥ ΘΕΙΗΝ ΗΜΩΣΙ ΓΕΝΑ.
 ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΣΙ. ΟΘΙΩ
 ΤΑ ΧΕΙΡΑΙΣ ΗΜΩΝ.
 Ο ΘΕΟΣ ΕΠΙ ΤΗ
 ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥ ΜΕΡΟΙ
 ΕΑΣΙ ΓΕ ΑΟΡΑΠ. Ο
 ΤΗ ΑΜΕ ΤΗ ΕΥΣΟΥ ΔΥ-
 ΜΑΜΕ. ΤΑ ΠΑΝ ΤΑ ΔΗ
 ΜΟΥ ΕΡΗΣΙΑΣ. ΚΑΙ
 ΕΥΠΗΝΕΙ ΤΩ ΜΕΙΣΤΟΥ, Ο ΖΟΥΝΤΟΝ
 ΕΥ



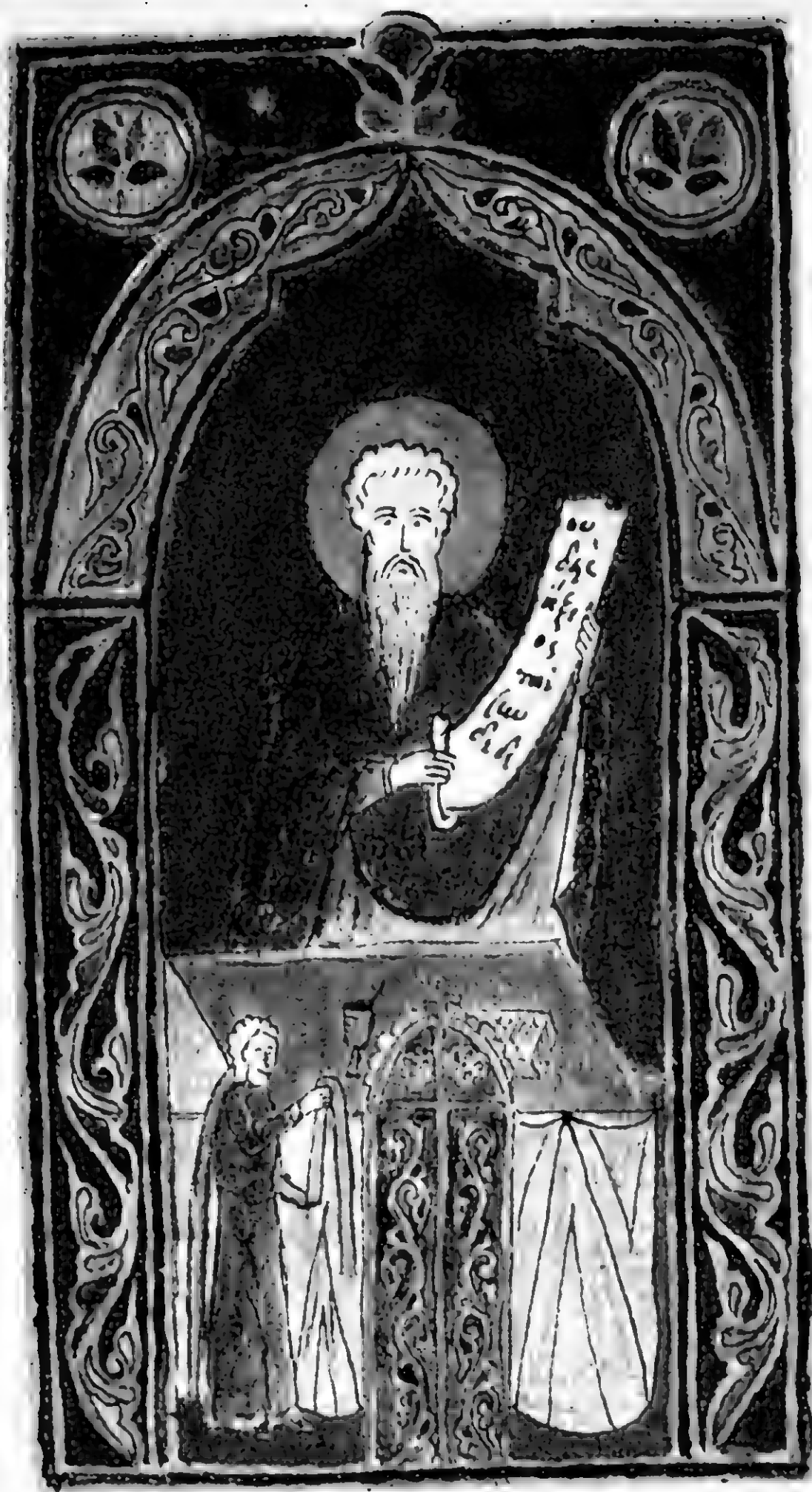
εἰς ἐξ ἑοῦ χιόθ
 ἡμῶν. Ἐξοῦ
 κατοικητηρίου
 σου. καὶ ἀποθρο
 νου δόξης τῆς κα
 σαρτίας σου. Ὁ
 ἐλθε ἄς δοῦναι
 ἡμῶν. ὁ ἄνω
 ὡπρὶς ἑκαθὴ
 μένος. καὶ ὡδὲ ἡμῶν ἀορά
 τος σιωῶν. καὶ καταβίβ
 σου τῆς κρατίας σου χιόθ. μτ
 δοῦναι ἡμῶν. ὁ ἄνω
 ματός σου. καὶ τοῦτι μου αἵμα
 τος. καὶ δὲ ἡμῶν παρ τῆς ἁγίας
 προφωμῶν. ὡς τῶν τοῖς ὡπρὶς
 εἴτα τῆς ἁγίας φως πρὸς
 θήσας. καὶ τῶν ὡπρὶς ὡπρὶς
 ἀρχὴν τῶν. ἀπὸ τῆς ἁγίας
 πρὸς. οἴρας κλῖρας τῆς



σὺ κλέμω κατὰ ξίω
 φῶς ἡμῶν. τὸν βασιλευσάμεν σου
 καὶ ἀγαπᾷς μενεῖ. ὁδοῦ το
 μνοῦν ἡμῶν τὴν ὁδόν. ὁ
 ζοῦ ἡμῶν ἐν τῷ φόβῳ σου τοῦ
 πάντας. ὁδοῦν ἡμῶν
 τὴν ὁδόν. ἀγαπᾷς ἡμῶν
 τὴν βασιλευσάν. ἀρχαῖς καὶ
 ἰχθυαῖς ἡς ἐν δόξῳ τοῦ καὶ
 αἱ παρὰ τοῦ μαρτυρεῖ καὶ πάντ
 τὸν ὁδοῦν σου.

[illegible]

ΚΩΔΙΞ 18, φ. 22α, ὅπου διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα. Κωδικογράφος Ἡσαΐας (1643/4).



ΚΩΔΙΞ 18, φ. 25β, όπου εἰκὼν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου. Κωδικογράφος Ἡσαΐας (1643/4).



ΚΩΛΙΞ 18, φ. 26α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα, διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ Μ. Βασιλείου. Κωδικογράφος Ἡσαΐας (1643/4).





ὁ δὲ ἀρχιεπίσκοπος δάσσοι. οἱ εἰς
 τὴν ἀρχιεπίσκοπον καὶ τὸν ἀρχιεπίσκοπον
 τὸν ἀρχιεπίσκοπον καὶ τὸν ἀρχιεπίσκοπον
 Εὐφροσύνη τοῦ κυρίου. ὑπὲρ τῆς ἀρχιεπίσκοπου
 ὑπὲρ τῆς ἀρχιεπίσκοπου. ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπίσκοπου
 ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπίσκοπου. ὑπὲρ τῆς ἀρχιεπίσκοπου
 ὑπὲρ ἀρχιεπίσκοπου. ὑπὲρ πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον
 ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπίσκοπου. ἀρχιεπίσκοπος ἀρχιεπίσκοπος
 τῆς πατριαρχίας ἀρχιεπίσκοπος τοῦ ἀρχιεπίσκοπου
 ὁ πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον. πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον
 προσκύνουσι. ὁ πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον
 ὁ πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον. πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον
 καὶ τὸν ἀρχιεπίσκοπον. πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον
 λέγει οἱ εἰς τὰς ἀρχιεπίσκοπον ἀρχιεπίσκοπον. ἀ

εἰς
 τὸν
 ἀρχιεπίσκοπον
 καὶ

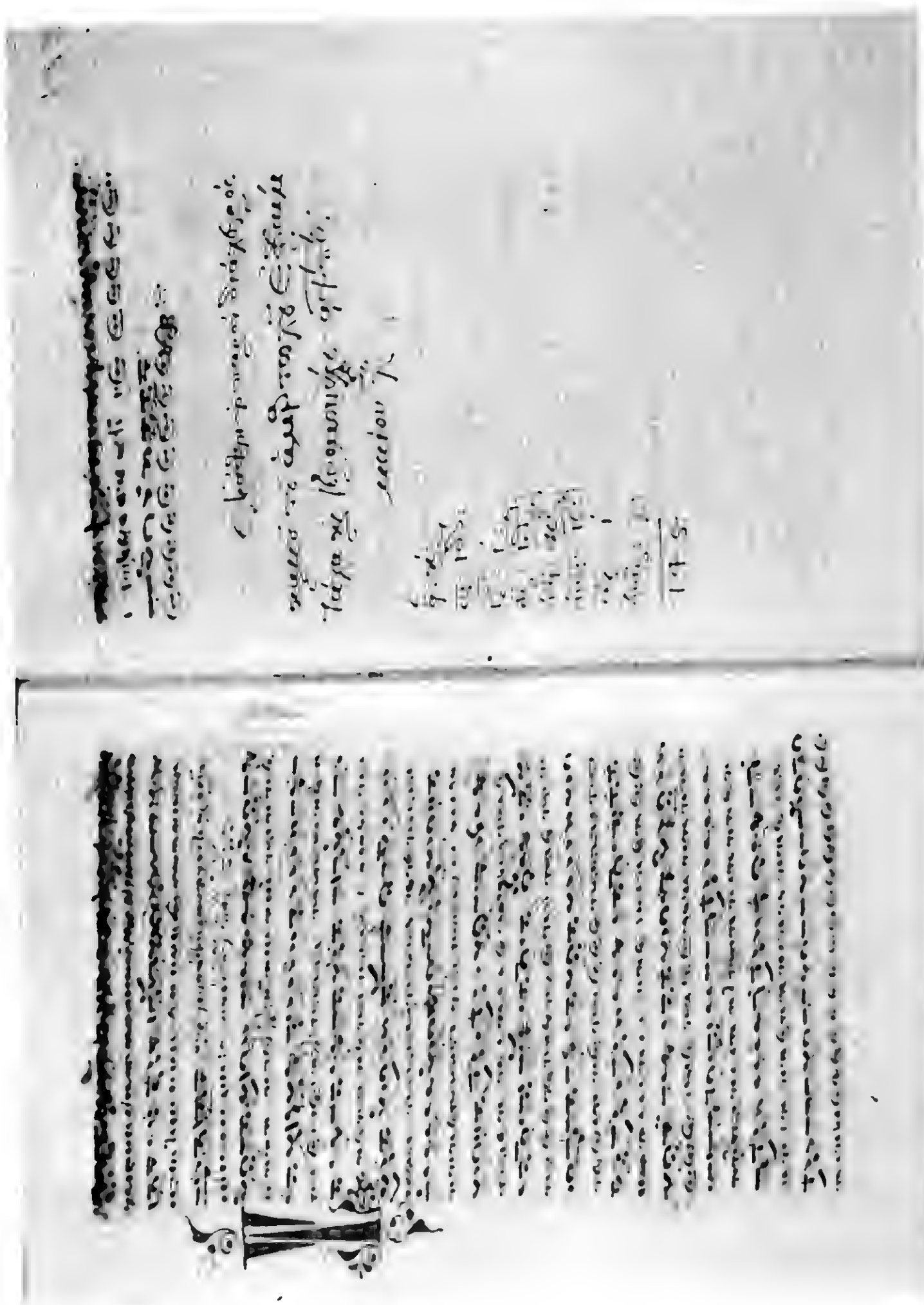
εἰς
 τὸν
 ἀρχιεπίσκοπον
 καὶ



ΚΩΔΙΞ 18, φ. 63β, όπου εἰκὼν τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Κωδικογράφος Ἡσαΐας (1643/4).



ΚΩΔΙΞ 20, φ. 1α, όπου επίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Ἐφραίμ (1782).



ΚΩΔΙΞ 20, φ. 192^r - 193^a, όπου τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου
Εφραίμ. (1782)



Ἀρχὴ τῆς λειτουργίας τοῦ ἁγίου
 Ἰωάννου Χρυσοστόμου
 Θὺ ὁ Θεὸς ἡμῶν
 ὁ τὸν οὐρανὸν ἀρ-
 τοῦ τῶν τε
 φῆς τοῦ πατρὸς
 κόσμου τὸν κῆ

ΚΩΔΙΕ 33, φ. 1α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα, διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ Ἰωάννου Χρυσοστόμου (ΙΖ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 33, φ. 32α, όπου ἐπίτιλον κόσμημα, διακοσμητικὸν προτόγραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ
 τῆς Λειτουργίας τοῦ Μεγάλου Βασιλείου (ΙΖ' αἰ.).

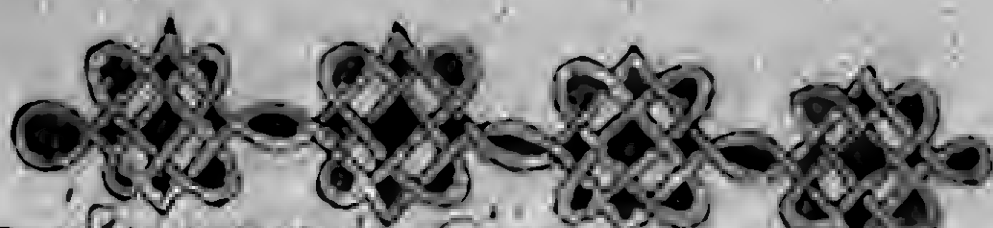
του ἡπείρου γαίης ἐν δό-
 ζου δεσποίνης κέλευς ὁ πό-
 καὶ ἄρ' παρ' ὀβρύου μαρι·
 δι' τὸ δὲ πύχαι τῶν κεκοιμημένων
 οἰκράς κ' ἐπὶ πύχαι·
 ὁ δὲ γένου ἰωάννου
 τοῦ προφῆτου προ-
 δρόμου καὶ βαπτί-
 στου· ὡς ἡγήσας
 παμφορικῶς αὐ-
 ποτόλως τοῦ ἡγίου λε
 οὐ καὶ τὴν μερὴν
 ἐπὶ τῶν μερῶν καὶ
 πάντων σου τῶν ἡγίων
 ὡς ταῖς ἐκθεταῖς ἐπὶ
 κεφαλαῖς οὗτοι· ὁ δὲ
 σθητι πάντων ὡς περ

[illegible]



ἡ θεία λειτουργία· ὡς
 προηγουμένης·
 Ἐξομολογήσῃς ἡ κασιγεία τοῦ
 πατρὸς· καὶ τοῦ υἱοῦ· καὶ τοῦ ἁ-
 γίου πνεύματος· ἡμῶν καὶ αἰ· ὁ Θεός·
 Ἐμμενικὴ τοῦ κυρίου δεκθώμεθα·
 ὧς πρὸς τῆς ἀφωθεῖς Εἰρηνῶν·
 ὧς πρὸς τῆς ἁρμόνης τοῦ ὅλου·
 ὧς πρὸς τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου·
 ὧς πρὸς τοῦ ἀρχιεπισκόπου·

ὡς
 ὡς
 ὡς



τὰς ἐκ τῆς προσημίας ἐπιχρηστικῆς
 καὶ τῆς καὶ ψαλμοῦ ::
 προσήκει οὖτοις ὡς ἀρχιερεῖ
 εἶμεν κοσμησάμενοι, μετ' ἡμῶν
 ἀνθρώποις. Εἰδὲ μοι ἀρεῖ. μετ'
 καρδίου. ὁμοῦ τὴν ῥίτον τῆ
 κἀρχῇ πρῶτου ἀρχιερέως. ὁ
 κἀρχῇ πρῶτου ἐπὶ τὸ ὡς ἀρχ.
 εἰς τὸ ὅριμα τοῦ πρῶτου καὶ τοῦ ὡς.
 ὁ τοῦ ὡς πρῶτου ἐπὶ τὸ ἀρεῖ καὶ
 ὁ κἀρχῇ ἐπὶ τὸ κἀρχῇ τῶν ὡς
 πρῶτον τῶν ὡς. Εἰτ' ὡς
 πρῶτον εἰς κἀρχῇ κἀρχῇ
 ὡς. ὁ ὡς πρῶτον ὡς ἀρχι
 εἰ προσήκει. ὡς ἀρχῇ



ἔχου χωριτικὴν· χειρὶ ^{κ' α} πρᾶξ
 ἢ πρῖκου πρὸς· τῇ τοῖς μέγιστον τ
 μετ' λαβῆν τ' φικτ' μεσημερῖ·



Εἰς ἡμεῖς ὁ Θεὸς κλέσμεν· ἡ
 καὶ λόγι τοῦθ' τοῦ ζώ
 τος· ποιμὴν καὶ α
 μερὶ· ὁ αἶρας τ' ἄνθρω
 πόν του κόσμου· ὁ
 τὸ δάμνησιν τοῖς δ' ὅτι

χρεοφάγος· λέταις χαρισάμενος·
 καὶ τῇ ἡμέρᾳ τοῦ γυναικὶ τ'
 ἄφθονον, τῶν ἡμερῶν τῶν δούε·
 ὅτι κ' ἰάσιν τῶ παραλύτω θρο
 νος· σὺν τῇ ἄφθονῳ
 τῶν ἡμερῶν αὐτοῦ· αὐ
 τος



ΚΩΔΙΞ 36, φ. 4β, ὅπου εἰκὼν τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Κωδικογράφος Ἄνθιμος (1640/41).



ΚΩΔΙΞ 36, φ. 5r, όπου επιτύλον κόσμημα, διακοσμητικόν προτογράμμα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Κωδικογράφος Ἀνθίμος (1640/41).

[illegible]
$$\mathcal{N} \leq \phi' \omega_{\mu\kappa} \zeta \zeta_c.$$
[illegible]

(Inventor):

S. tridentatus mado
S. madoxus me
madoxus mado

παρακαλούμεν. Θεόσιε
 Δω. Σικελόων, κατα-
 πεμφοντο πρᾶσαν δόξαν
 ἰφθίμης. Ὀπίστα προχί-
 λημα δώρωταῦτα: χαρίζ-
 οῦμεν σφαιρίδι. γ. τὰς 200.

$\frac{1}{\sqrt{2}} \left(\frac{1}{\sqrt{2}} + i \right) \left(\frac{1}{\sqrt{2}} - i \right)$

2820. *ammodromus* 'not 2

Στο: 0x2: 000: 00000000

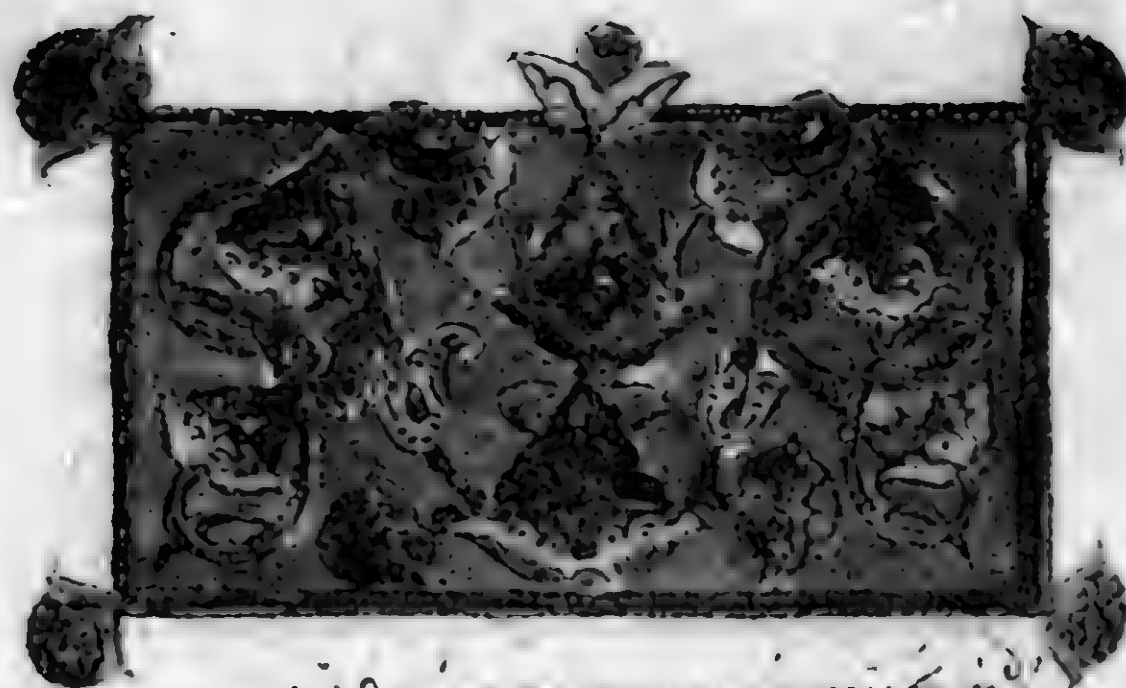
Σ. 700. Τιμοποιε μεν ουχ ουδ - 708. 615

μεταβλητή πρῶτου ὤρου.

o' Spice Garden.

Ergebnisse

Handwritten: "The nothingness"



1. [Θεία] του αγίου πύβρι
 πρὸς κλῆσιν· ἰσ τοῦ χρυσοστόμου·
 ὁ πρὸς (2) πρὸς κλῆσιν·
 ὁ χρὸς κλῆσιν· ὁ πρὸς
 ὁ πρὸς κλῆσιν· ὁ πρὸς
 φησὶ πρὸς κλῆσιν·
 χρὸς κλῆσιν· ὁ πρὸς
 χρὸς κλῆσιν· ὁ πρὸς
 χρὸς κλῆσιν· ὁ πρὸς
 χρὸς κλῆσιν· ὁ πρὸς
 χρὸς κλῆσιν· ὁ πρὸς

ΚΩΔΙΞ 37, φ. 2α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα, διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Κωδικογράφος Ἡσαΐας (1643).

[illegible][illegible]

α
 τ μετ' ὅσα πικρὰτα
 Τὸ ῥεῖσθαι κορυμνῶν ἄδοντι· βοῶντι·
 κέκρυπται θάλασσα·
 οὐρανὸς ἐκείνηται·
 ἐπεὶ οὐ καὶ ἡμεῖς
 μακρίων δυνάμεων·
 Διὰ σοὺ ἐφίχαμε· βοῶ
 μεν θάλασσιν· ὕψος
 καὶ πλάτος· οὐ καὶ ὁμο
 ροῦν σου ὕψος· καὶ τὸ πρῶ
 σοντοῦ ὕψος· ὕψος καὶ πλάτος· καὶ
 μέγεθος τῆς ἡδονῆς σου· ὅς τινος
 κόσμος σου οὕτως ἠγαπήσας· ὥς τι
 τὸν ὕμνον σου μορφοῦν ἡδονῆς· ἡμεῖς
 πᾶσι τοῖς ἁγίοις καὶ τοῖς ἀγγέλοις
 ἄλλ' ἔχοντες ἡμῶν· ὅς ἐστι θάλασσα καὶ
 πλάτος τῆς ὑπερῆρας οὐρανόθεν σου

14
 Ραι πικρ τ πρς δ κα ουτ η δω μερ ο ρ
 ξαιρε τος της πικρ ραι κ ραι του π
 α ρο γη μερ η δω α τ η ρ η σ η
 μερ θ ρ ο υ κ η σ η π ρ ο θ ρ
 ο δ ω κ η ρ τ η σ η π η ρ α τ κ η
 κ ο ι μ η μ ε ρ ο δ ι ρ α μ ε ρ
 ο δ θ ρ ο υ ι σ τ ο υ τ
 ρ ο θ η τ ο υ τ ρ ο θ ρ ο μ ε ρ
 κ η σ η α π η ρ ο υ . ε ρ η
 ρ ο ρ κ η π α ρ α φ η κ
 α π ο ρ ο λ ο ρ τ ο υ ε ρ η ρ ο ρ
 ο υ κ η τ η ρ η μ η ρ η κ η ρ ο
 ρ ο υ μ ε ρ κ η π α ρ τ ο ρ ο υ τ ο ρ ο ρ ο ρ
 ο ρ τ η σ η κ ο ρ α ι σ θ ο ρ ο κ α ρ η κ η μ α ρ ο θ ρ
 κ η μ η ρ ο θ η τ η τ ο ρ κ η κ ο ι μ η μ ε ρ π α ρ ο ρ
 ε ρ η ρ ο ρ ο δ ι ρ α μ ε ρ ο ρ ρ ο κ η σ η α ρ ο ρ ο ρ
 μ η ρ ο θ η τ η κ η τ η σ η ρ α τ ο ρ ο ρ ο λ ο ρ
 Γ ρ η μ ο υ α κ η ρ κ η ρ ο ρ κ η μ η ρ ο ρ

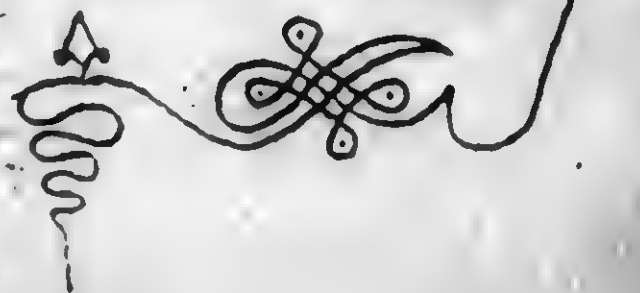
δε εἶπε τοῦτο

Θεὸς· καὶ ὁ δὲ κληρὸς αὐτοῦ σιωπῶν·
 ἔκαστος ἐξ ἑαυτοῦ τῆς κραταιᾶς οὐχ ἐρί· με-
 ταδοῦμαι κληρὸν τοῦ ἀγροῦ τοῦ πατρὸς
 σου· καὶ τοῦτα κληρὸν αὐτοῦ καὶ δὲ κληρὸν
 πικρὸν τὸ χάρι· ὁ δὲ προέχων· οὐκ ἐρί·
 ταῦτα τοῖς ἀγροῖς· ὁ δὲ πλήρωσθαι δὲ ποτὴν·
 οὐκ ἐρί· πλήρωσθαι δὲ οὐκ ἐρί· ὁ δὲ ἰσχυρὸς
 ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς
 ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς

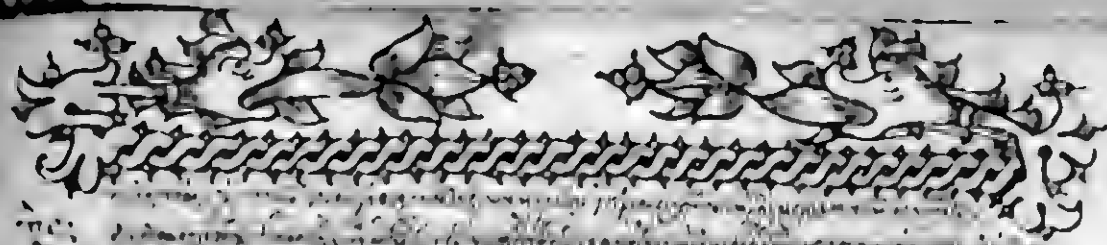
70



ἔκαστος ἐξ ἑαυτοῦ τῆς κραταιᾶς οὐχ ἐρί· με-
 ταδοῦμαι κληρὸν τοῦ ἀγροῦ τοῦ πατρὸς
 σου· καὶ τοῦτα κληρὸν αὐτοῦ καὶ δὲ κληρὸν
 πικρὸν τὸ χάρι· ὁ δὲ προέχων· οὐκ ἐρί·
 ταῦτα τοῖς ἀγροῖς· ὁ δὲ πλήρωσθαι δὲ ποτὴν·
 οὐκ ἐρί· πλήρωσθαι δὲ οὐκ ἐρί· ὁ δὲ ἰσχυρὸς
 ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς
 ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς



Ὁ ποιεῖς ἡμᾶς ἡμῶν. Ὁ ποιεῖς ἡμᾶς
 ἀντιπαραστήσει πρὸς καὶ τὸ
 τοῦ κυρίου ἡμῶν. Ὁ ποιεῖς
 σὺ μὲν βασιλεὺς ἡμῶν. Ὁ ποιεῖς
 ἀγαθῶν. τοῦ ἀγαθοῦ
 τῆς σιχί. καὶ οὐκ ἔστι
 τοῦ ἐπὶ τοῦ ποιεῖς
 σὺ σὺ τοῦ λαοῦ σου. Ὁ ποιεῖς
 ἡμᾶς τὴν κληρονομίαν σου.
 Ὁ ποιεῖς ἡμᾶς τὴν κληρονομίαν σου
 φέρει. οὐκ ἔστι τὸ ποιεῖς
 ἀπὸ τοῦ ποιεῖς τοῦ οἴκου σου. σὺ αὖτε αὖ
 τὸ ποιεῖς τὴν θείαν σου διάνοιαν. καὶ μὴ
 καταλίπῃς ἡμᾶς τοῦ ἐπὶ τοῦ ποιεῖς
 εἰρήνη τὸ κόσμῳ σου δώρησαι. τῆς ἐκ
 κληρονομίας σου. τοῖς ἱεράρχαις. τοῖς
 ἐπισκόποις. Ὁ ποιεῖς καὶ πᾶσι τῶν



[The page contains dense handwritten Greek text in two columns, likely from a liturgical or biblical manuscript. The script is cursive and includes various diacritical marks. Marginal notes are visible on the left side.]

444,
445



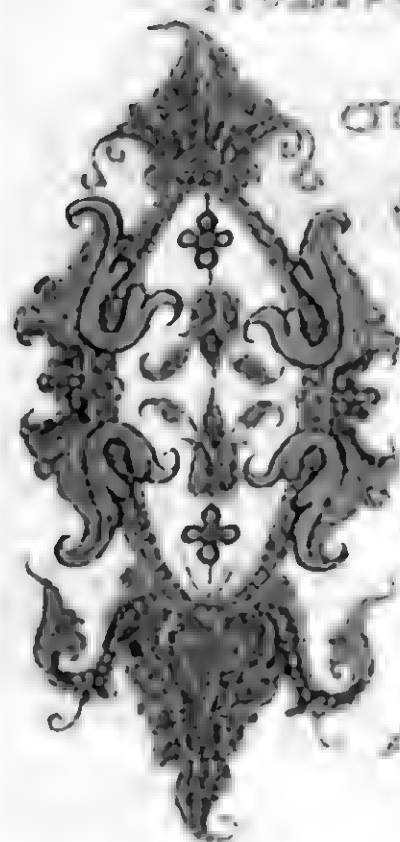
ΚΩΔΙΞ 103, φ. 7β, όπου περίτεχνον όλοσέλιδον κόσμημα. Κωδικογράφος 'Ιάκωβος (1632).



ΚΩΔΙΞ 103, φ. 8β, όπου εἰκὼν τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Κωδικογράφος Ἰάκωβος (1632).



ἸΟΥΡΖΕΤΥΝΤΗΝΥΙΣΤΕ
 ΗΘΑΠΟΡΑΟΖΗΠΕΠΩΟΧ



στοστόμου. Ἐπὶ προδίδ.

Θεοφάνη μὲν ὁ τὸν

οὐκ ὀμάρτον, τὴν πο

φύμ (ε) παρτοσκόσ

μον, ὁ μὲν ἡμῶν ε

Θὺ ἰμχι, ὁ ξαποστί

λα.σθαι, κῶλι τρεσ

ΚΩΔΙΞ 103, φ. 9α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα, διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ ἁγ. Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Κωδικογράφος Ἰάκωβος (1632).

πέρτης ἀίας μορῆς ταύτης •
 πρὸ κράσιος αἴρωι, δ •
 πρὸ πρὸς ὡς οὐδὲ ποροῦ •
 πρὸ τοῦ ῥοθῆμα ἰμαῖ •
 ἔσθῃ μαῶν, οὐδὲ κρά •
 τος ἀνείκατον, ἔσθῃ οὐ •
 θα ἀκατάχλιπτος • ὅ •
 τοῖς ῥοθῆμα ῥοθῆμα, ἔ •
 ἰφίλαπῖα ἀφάτος • αὐ •
 τὸς ῥοθῆμα κατὰ ῥοθῆμα •
 αἰφίλαπῖα, αἰφίλα •
 φορὶ ῥοθῆμα, ῥοθῆμα ῥοθῆμα •
 ποροῖκοι τοῖς • ἔ ποροῖ •
 μεθῆμα, καὶ ῥοθῆμα αἰφίλα •
 ἰμαῖ, ποροῖα τὰ ῥοθῆμα

Ἐπὶ προσκομιτῇ τῇ αἰαῖα
 πέρι θεοῦ δ' αὖ ποθ' ἔστιν.
 Ἐξ ὅτου τοκοῦρα
 τὰς οὐρανῶν, ὁμοῖος ἄλλος,
 ὁ δ' ἄλλος ἑὸς Θεοῦ
 αἰετῶς, πρὸς τὸν
 Θεὸν ἀντιμέτωπος ἐν ὁρμῇ
 καρδίας, πρὸς δ' ἔξω
 καὶ ἡμῶν ἑὸν ἀντιμέτωπον
 δέκται, ὅπου σάγατος
 ἄλλος ὁ Θεὸς αἰετῶς. Καὶ
 ἡ κάμωσός ἡμῶν, πρὸς
 γκείμους δ' αὖ ποθ' καὶ Θεοῦ
 πρὸς αὐτὸν, πρὸς τὸν
 πρὸς αὐτὸν πρὸς αὐτὸν
 Θεοῦ ἀντιμέτωπον. Καὶ

Διαθήκας · ὅτι παρ' ἐμὸν
 ἔργον ἐκχρησάμενος εἰς
 ἀφ' ἑσέως ἀμείψω. **Θ**εὶ
 καὶ ἐπὶ τῇ ἐκκλησίᾳ
 ἐκκληστοί τοῦ σώματος
 οὐρίου ταύτης ἐν ὁλῇ.
 Ἐπὶ τῶν ἐν ὑμῖν
 ἐκκλησίων · τοῦ ἁγίου
 ὁσίου · τῆς τριμήνης
 ἁγίας ἀναστάσεως · τῆς ἐκ
 δεξιῶν καθέδρας · τῆς δε
 κλῆρας καὶ ἐνδοξου, παλιν
 ὅτι πρὸς οὐδὲν ἐκφώνη·
 ἡ δὲ ἐκκλησία τοῦ σώματος
 ἐκκλησίου κατὰ πάντα

Ως
 τὴν εὐχὴν ὁ ἀγαθὸς ἰσχυρὸς
 πῶς δὲ καὶ ἀγαπᾷ τοὺς
 εὐπρεπὲς καὶ εὐφροσύνην, ὅτι ἀγαπᾷ
 ὁ δὲ. Εὐερίην προφθονίαν.
 τῆς οὐκ ἔστι. ὅτι
 θάμβωρος ἐκ φθορομύτης.
 πρὸς τὴν εὐφροσύνην.
 ἔχοντες δὲ τὴν εὐφροσύνην
 σεχέ, ὅτι ἀγαπᾷ τοὺς
 ἡσυχίαν πρὸς τὴν εὐφροσύνην. ὅτι
 σου ὁ ἀγαπᾷ σου, ὅτι
 λογισμὸν τὴν κυριομύτην.
 ὅτι πρὸς τὴν εὐφροσύνην
 φέρει. ἀγαπᾷ τοὺς
 ἀγαπᾷ τοὺς τὴν εὐφροσύνην
 ὅτι οὐκ ἔστι. ὅτι αὐτοὺς ἀγαπᾷ





ΚΩΔΙΞ 103, φ. 35β, όπου εἰκὼν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου. Κωδικογράφος Ἰάκωβος (1632).



ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ



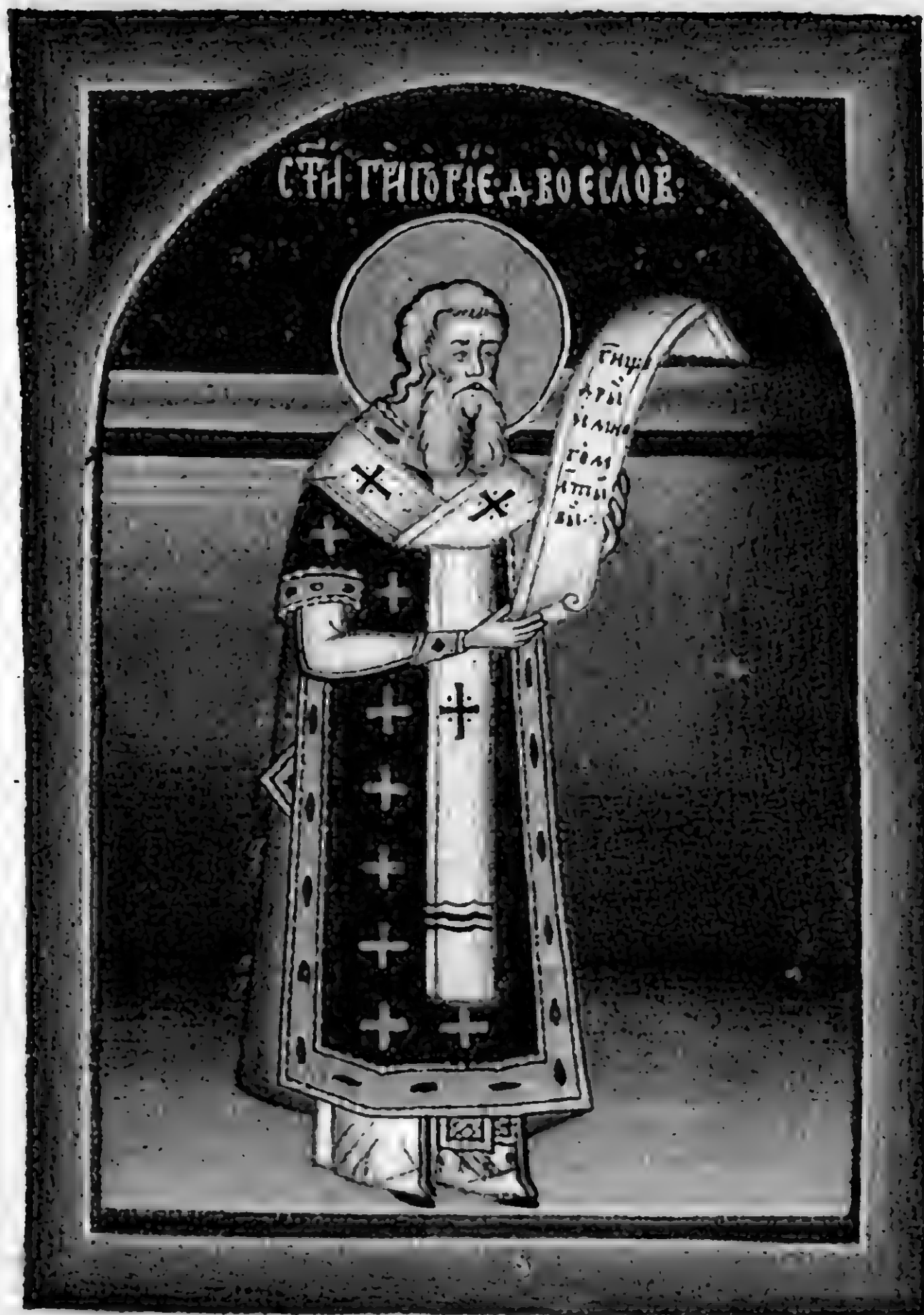
ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ἸΟΥΛΙΑΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ

ΚΩΔΙΞ 103, φ. 36α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα, διακοσμητικὸν πρωτόγραμμα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ Μεγάλου Βασιλείου. Κωδικογράφος Ἰάκωβος (1632).

Ἐν πρώτοις μνησθήσεαι, ὅ
 ὅθεν τὸ σκοπὸν ἡμῶν οὐκ ἔστι
 εὐσταταῖς αἰαῖς ἀλλ' ἐκ κηνοῖς
 ἐνέειρ κεν· Ἐξομ· ἐν τισιν·
 ἡγῶ· μακροκρινέοντες· ὅ
 ὁρθοτομοῦντες τὸν τὸ ἀληθές·
 Οἱ βρε, ἑσπέρησι·
 Ἐν μνησθήσεαι πάντας αἰ
 σκοπῆς ὁρθοδόξων,
 ὅμοιοι τοιοῦτοι
 ὅμοιοι τῆς σῆς ἀληθεί·
 μνησθήσεαι κατὰ τὸ πρῶτον
 Θεὸς ὡς ἐκ τριμῶν σου,
 καὶ τῆς ἐμῆς ἀναξιοτήτ·
 Συγχώρησον ἡμῖν πάντη
 μέμνησθαι τοῦ τε Θεοῦ

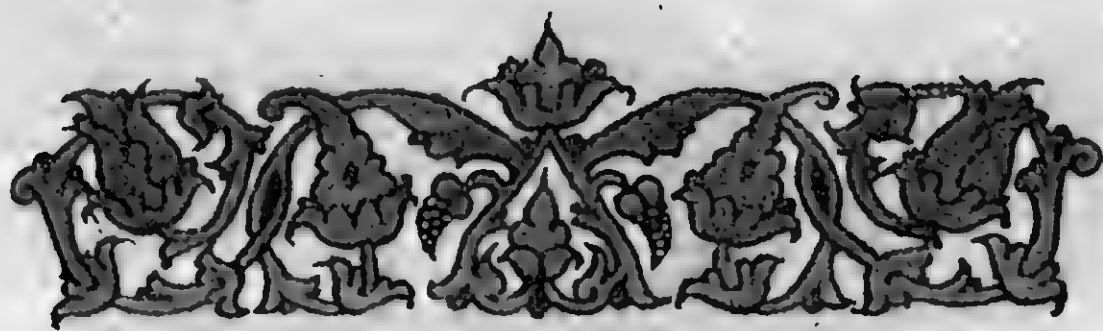


ΚΩΔΙΞ 103, φ. 71β, όπου πολύχρωμον ὁλοσέλιδον κόσμημα. Κωδικογράφος Ἰάκωβος (1632).



ΚΩΔΙΞ 103, φ. 72β, όπου εἰκὼν τοῦ ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου. Κωδικογράφος Ἰάκωβος (1632).

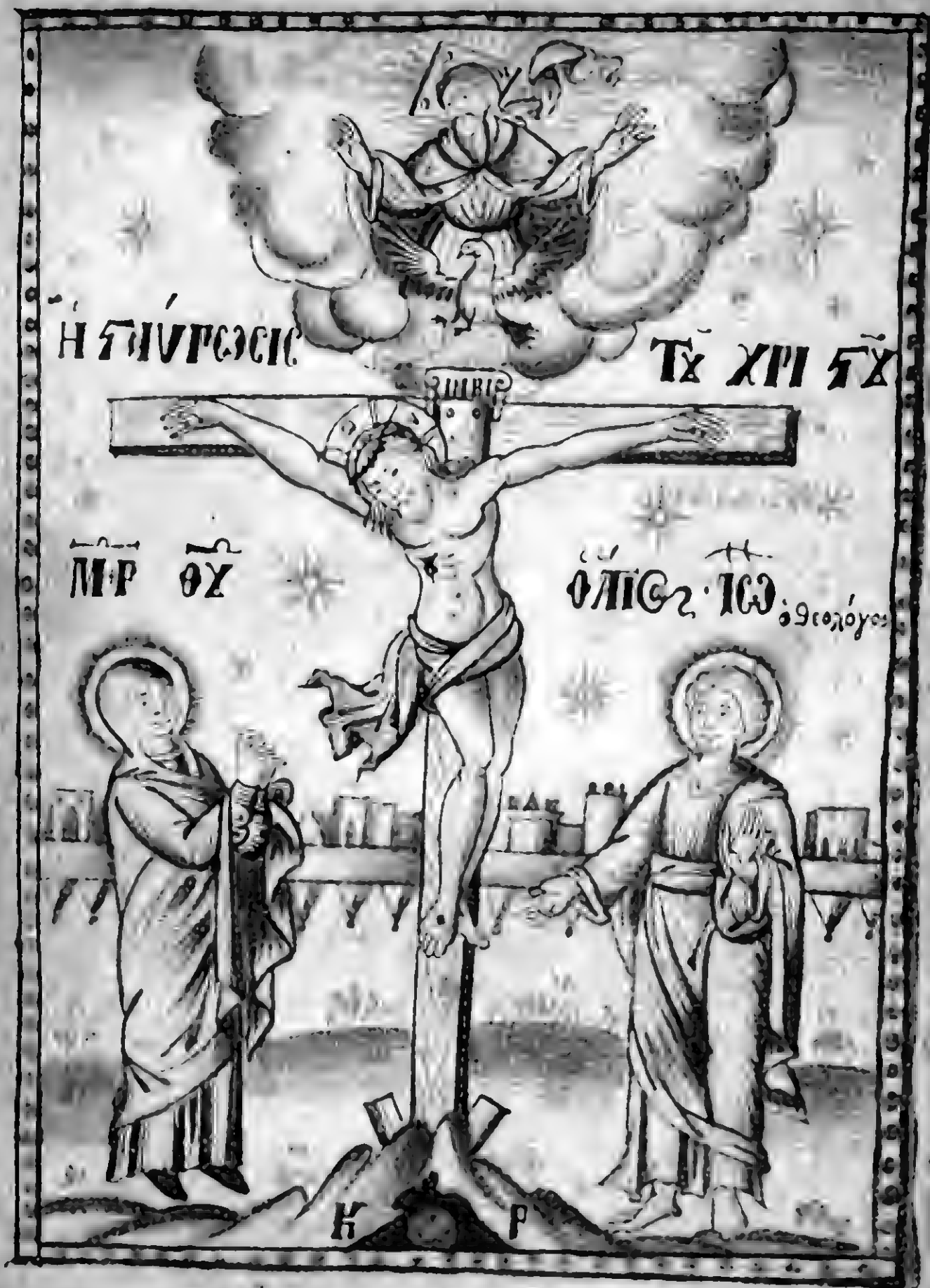
ὁ ἰερεὺς ἐκφώνη·
 καὶ καταξίωσεν ἡμᾶς δευτέρῳ
 καὶ παρρησίας ἀκατακρί-
 τος τοῦ μαρτυρηθέντος αἵματος,
 ἡ εὐωχία τοῦ Θεοῦ πατρὸς, ἡ χάρις·
 ὁ ὅμοιος, τὸ πρῶτον· ἰς ὁ ἰερεὺς·
 ὁ πρῶτος ἐν τῇ βασιλείᾳ καὶ ἐν
 ἡμῶν ἐν τῇ· τοῦ πατρὸς, ὁ
 ὁ Θεοῦ, ὁ πρῶτος ἐν τῇ· ἡ
 ὁ ἰερεὺς· εἰρήνη πάντων· ὁ δὲ
 τὰς κεφαλὰς ἡμῶν καὶ ἡμᾶς·
 ὁ ἰερεὺς, ἡμῶν, ἐκφώνη·
 ὁ ὅμοιος ἀγαθὸς ἐν
 σαρκί, ὁ ἐν τῇ
 ἰστορικῇ, ὁ ταῦτα
 πεινῶν ἐφορῶν, ἐπιδεί-



ΚΙΝΗΤΗΡΙΑ

[illegible]

[illegible]



ΚΩΔΙΕ 109, φ. 1β, όπου εἰκὼν τῆς Σταυρώσεως (1863).



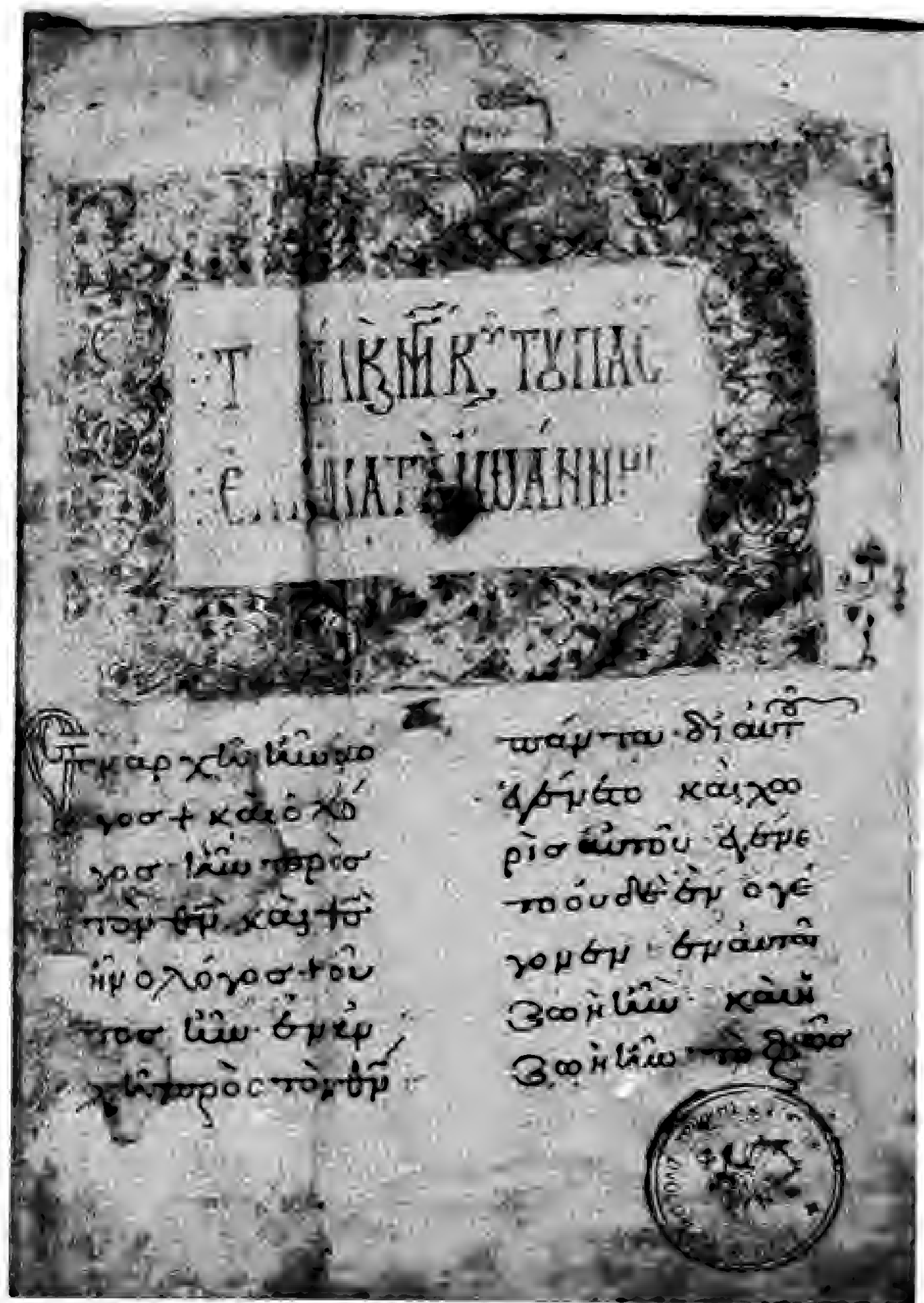
ΚΩΔΙΞ 109, φ. 2α, όπου εἰκὼν τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ (1863).



ΚΩΔΙΞ 113, φ. 1v, όπου εἰκὼν τῆς Σταυρώσεως (1863).



ΚΩΔΙΞ 113, φ. 2α, όπου εἰκὼν ἱερέως τελούντος τὴν Θεῖαν Εὐχαριστίαν (1863).



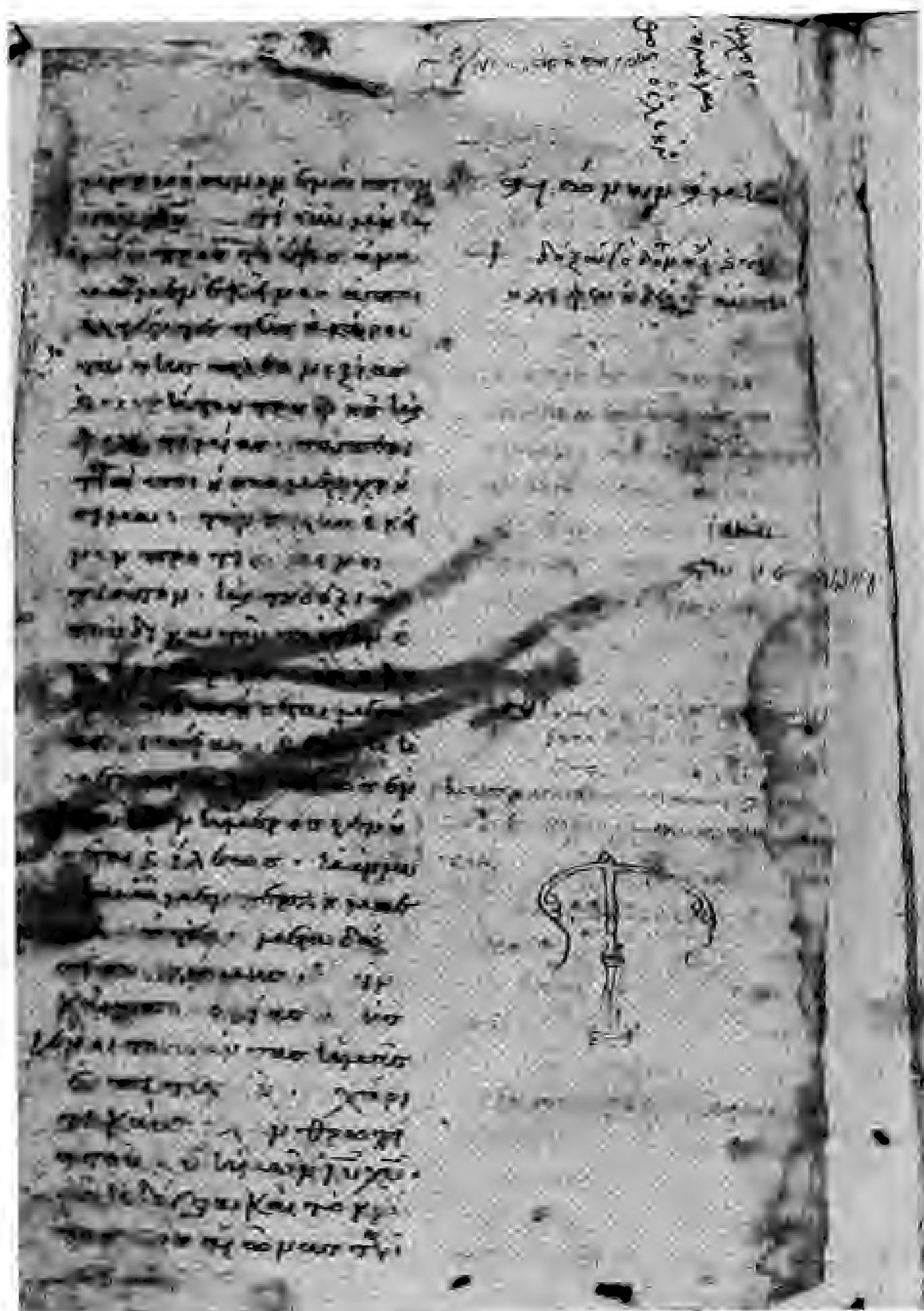
ΚΩΔΙΕ 1, φ. 1α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (ΙΒ' αἰ.).

πρὸς θεὸν ἐκ τῶ παρακλ
 ησ· ἡσ γάρ το πνεύμα
 ἡμᾶς ἀγαγίτη χρί· καρίτι
 καὶ φιλαντίαι του κυνή
 εὔχ· μεθυστα παρὶ σὺ
 τῷ αἰσθη· δόξα τῇ μα
 κροτάσ· μὴ καὶ αἱ χαίρε
 τας αἰετὰς τῶν ἐν ἀνέ.

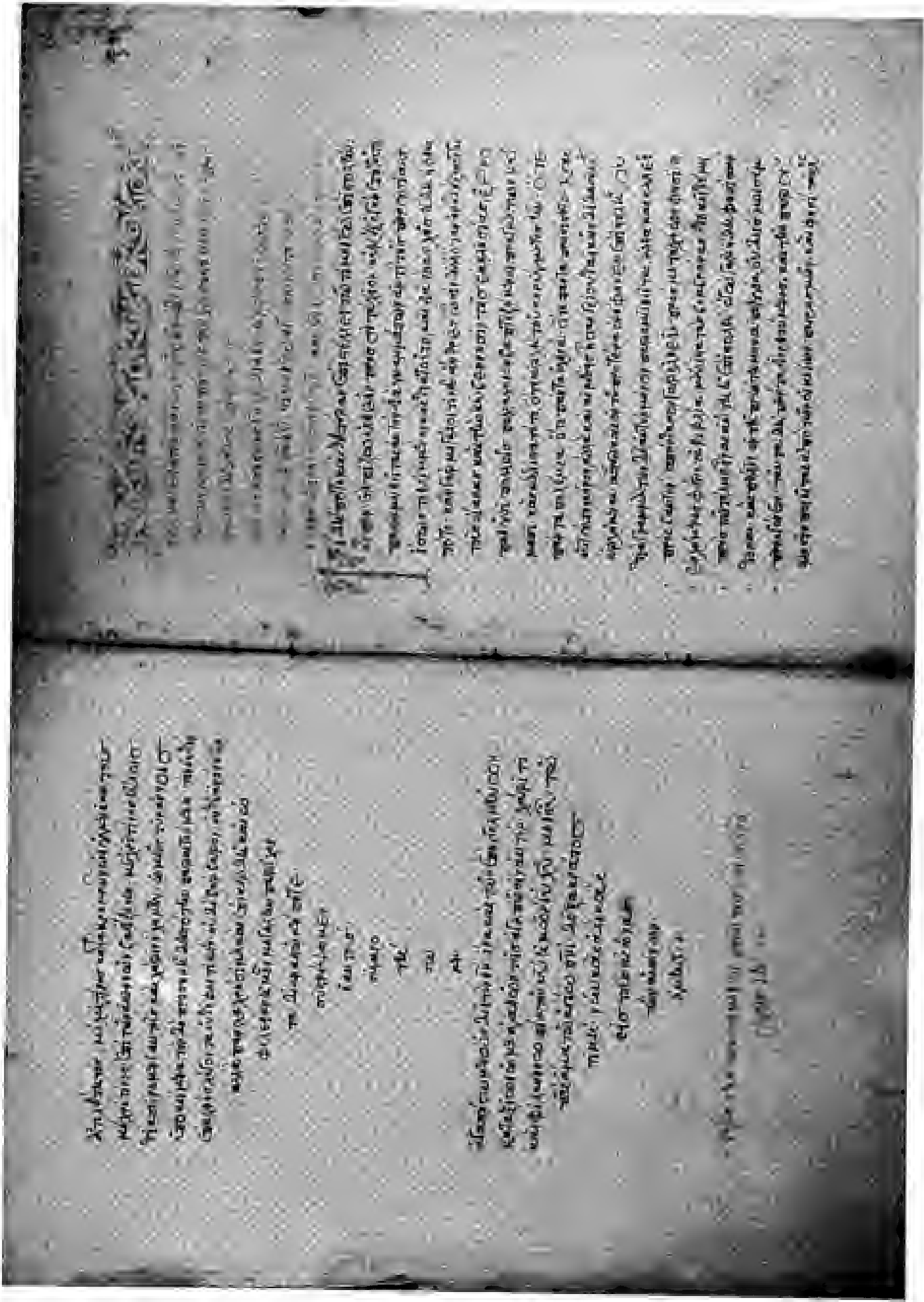
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ: ΤΑ ΕΝΘΥΜΙΑ
 ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ - ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ
 ΚΑΙ ΤΑ ΕΝΘΥΜΙΑ. ΟΥΔΕΝΩΣ
 ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ ΕΡΧΟΜΕΝΑ ΔΕΥΤΕΡΑ
 ΟΥΔΕΝΩΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ: 13

μεν το το σαρκοσ αρηλ
 πα μεν οτιν κατατορλα
 ζερρο παρκα μαλιν υ
 μιν δζη τον μεναι . τον
 θυσαι εον δζη αρητολου
 τος ον ειν η και μεν ο
 μαλ και μεν ο και μεν ο
 το μεναι . θυσαι εον οχι
 χεν σι ον και αρητορλα
 λιθολω χορτα παλιντεχ
 ελλα φιλοσφι και αρ
 δη αρ . και υπο μεναι
 καρτερι αρ παλιν . και
 θυσαι εον οχι τωρ και αρ

ταύτην παρὰ τῶν τούτων· τὴν
μετ' ἑστίαν φέρει ἀπὸ ἀκρόβα-
θου καὶ τὴν μέλουσάν τε
καὶ νῦν τραχυτέραν· ὅ-
τις καὶ τοιοῦτο κάθηται
πρὸς ὁπλόντος φέρει· το-
ούτω δὲ καὶ τὸν τοιοῦτον
ραυσόμενον· ἀλλὰ το-
ιοῦτα, καὶ κατὰ
τοιοῦτα εἴδη· πα-
ρόντες τὸ σῶμα, ἀλλὰ
καὶ καὶ ἐν κινήσει καὶ
καὶ τὸ ἀποταλίσσειν ἡ δὲ
ἐκείνου πάλιν εὐμενέως
ταύτων· ὅσον ὁ δὲ φέρει
διὰ φέρει· τὸ αὐτὸ τοιο-
τὸν αἶμα καὶ γαίαν· κα-
τὰ μετ' αὐτὴν καὶ σὴν μετ' αὐτὴν
τὴν αὐτὴν παρακαλῶν ἐ-
στίν· καὶ πρὸς τοῖς αἵμα-
τι καὶ μετ' αὐτὴν αἵματι
τὴν πάλιν ἀνδραγαθίαν
ταύτην· τοῖς τῶν ποταμῶν
καὶ κατὰ τὴν ποταμῶν· τοῖς
κατὰ τὴν δὲ μετ' αὐτὴν
ὄλκω· τὴν νύκτα καὶ
καὶ κατὰ· ἀλλὰ, μετ'
πρὸς κατὰ τὴν ὄλκω
νύκτα· τοῦτο εἰσὶν



ΚΩΔΙΞ 2, φ. 313r, όπου το τέλος του κειμένου και το σημείωμα (ἀνυδρότατα διακρινόμενον, δεξιά) του κωδικογράφου Ἰακώβου (1346/7).



ΚΩΔΙΞ 3, φφ. 11β - 12α : δείγμα γραφής του καίμενου. Κωδικογράφος Μανουήλ Τζαμμαρής (1396).



ΚΩΔΙΞ 3, φ. 153β, όπου τὸ τέλος κειμένου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου Μα-
νουὴλ Τζαμμαμύρη (1396).

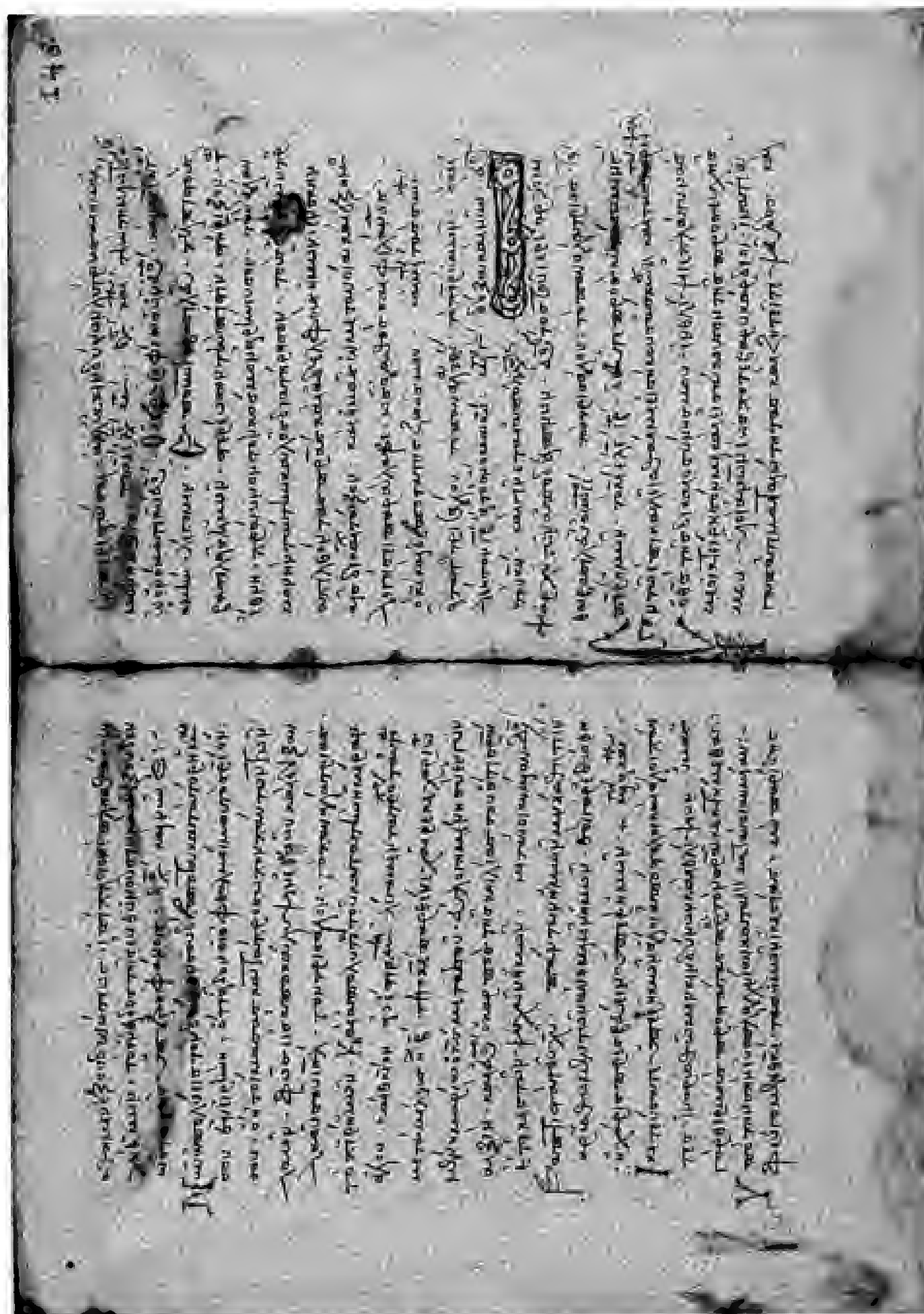
[illegible][illegible][illegible]



ΚΩΔΙΞ 5, φφ. 221v - 222a - δείγμα γραφής του κειμένου (14' αϊ.).

[illegible]

ΚΩΔΙΞ 6, φ. 189β, όπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου παπᾶ Κωνσταντίνου παπᾶ Γεωργίου Σιατιστέως (1782). Βλ. καὶ πίν. 112.



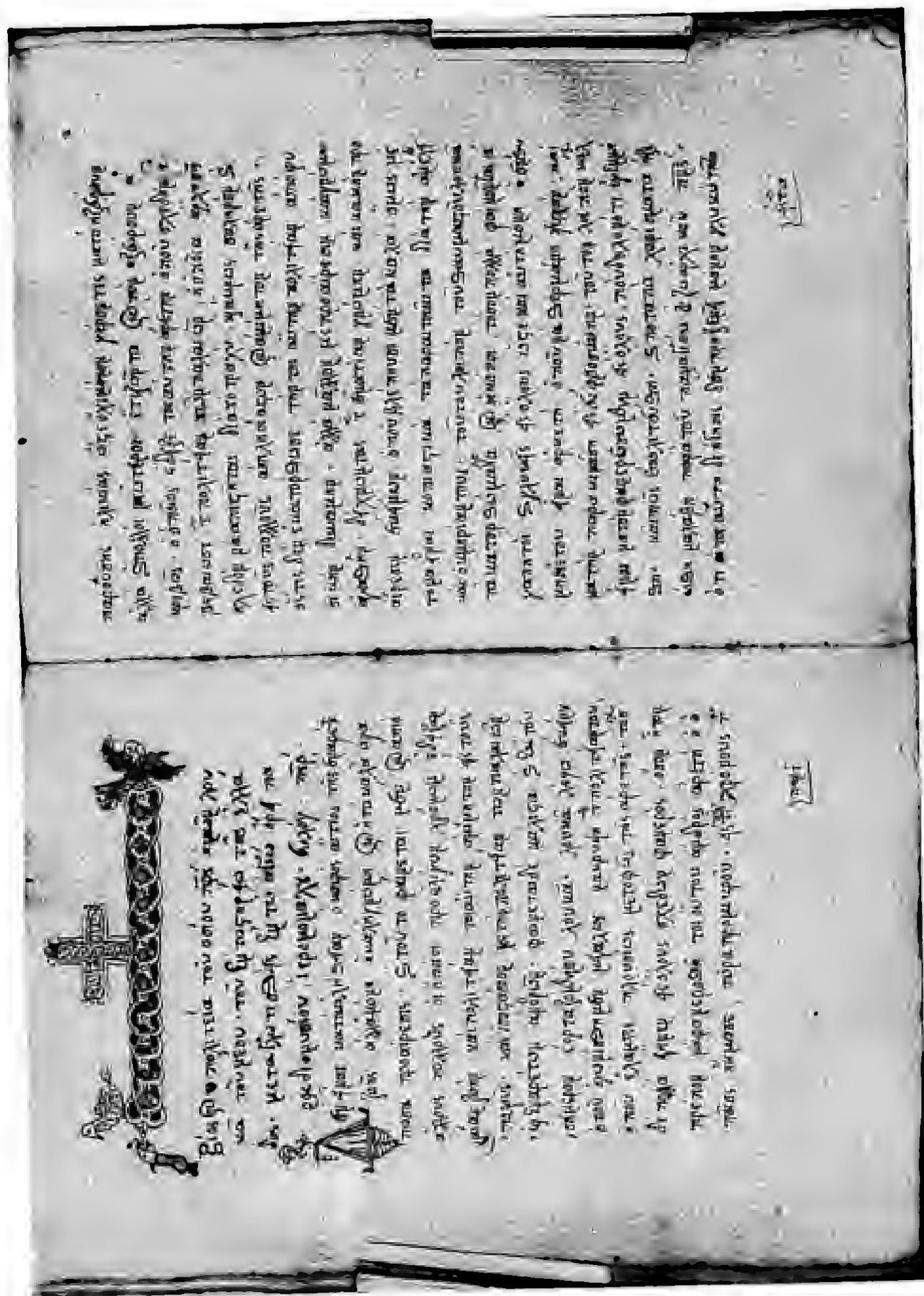
ΚΩΔΙΞ 7, φφ. 147β - 148α = δείγμα γραφής του κειμένου (ΙΖ' αϊ.).



ΚΩΔΙΞ 9, φφ. 30 - 40, όπου η άρχή του μεγάλου έσπερινού της κοιμήσεως του δούτου Λουκά. Καδικογράφος (εφομόναχος Εδγένιος (1801)).



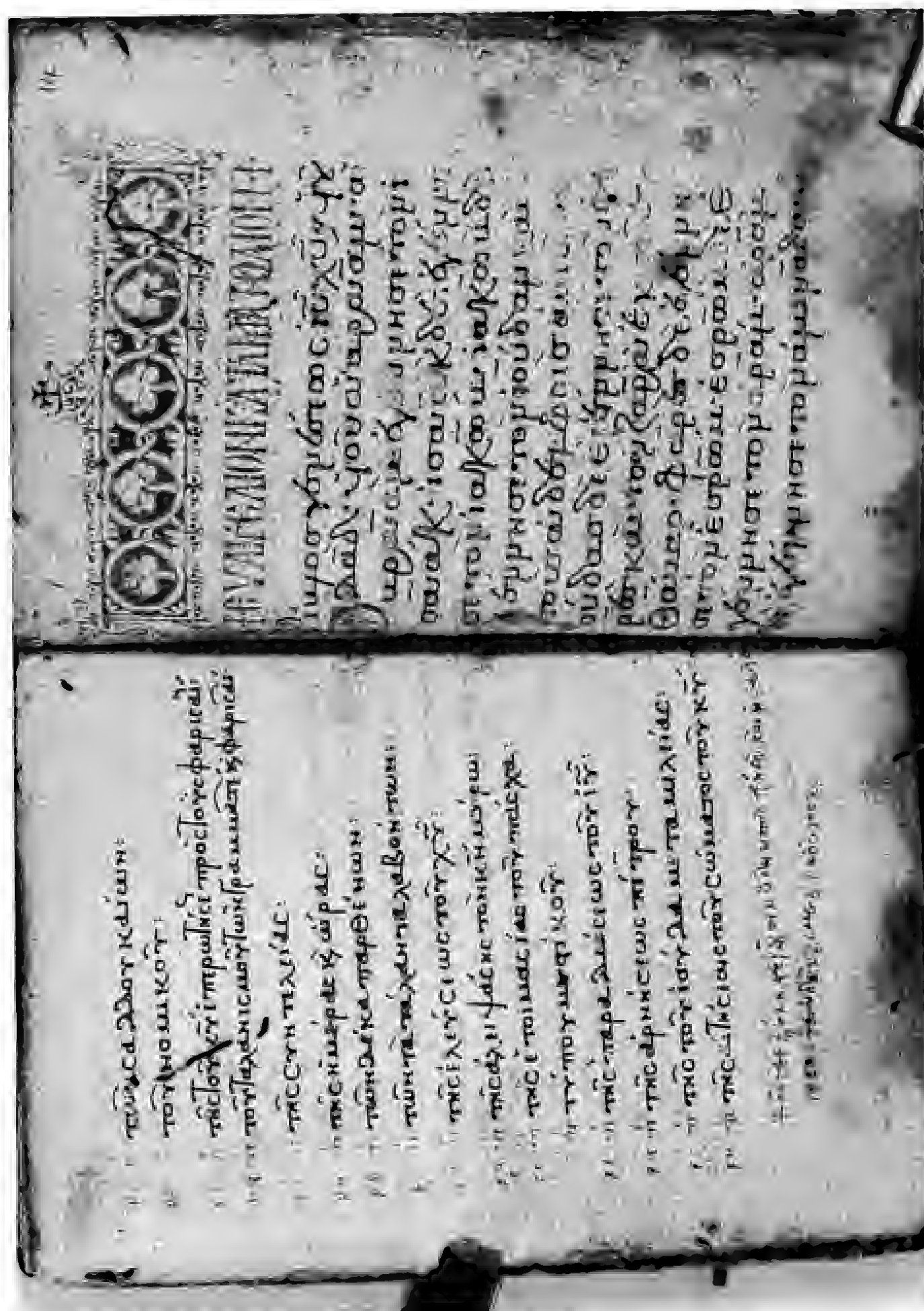
ΚΩΔΙΞ 9, φ. 31α, όπου η αρχή της Ἀκολουθίας τῆς ἀνακομιδῆς τοῦ λειψάνου τοῦ ὁσίου Λουκά. Κωδικογράφος ἱερομόν. Εὐγένιος (1801).



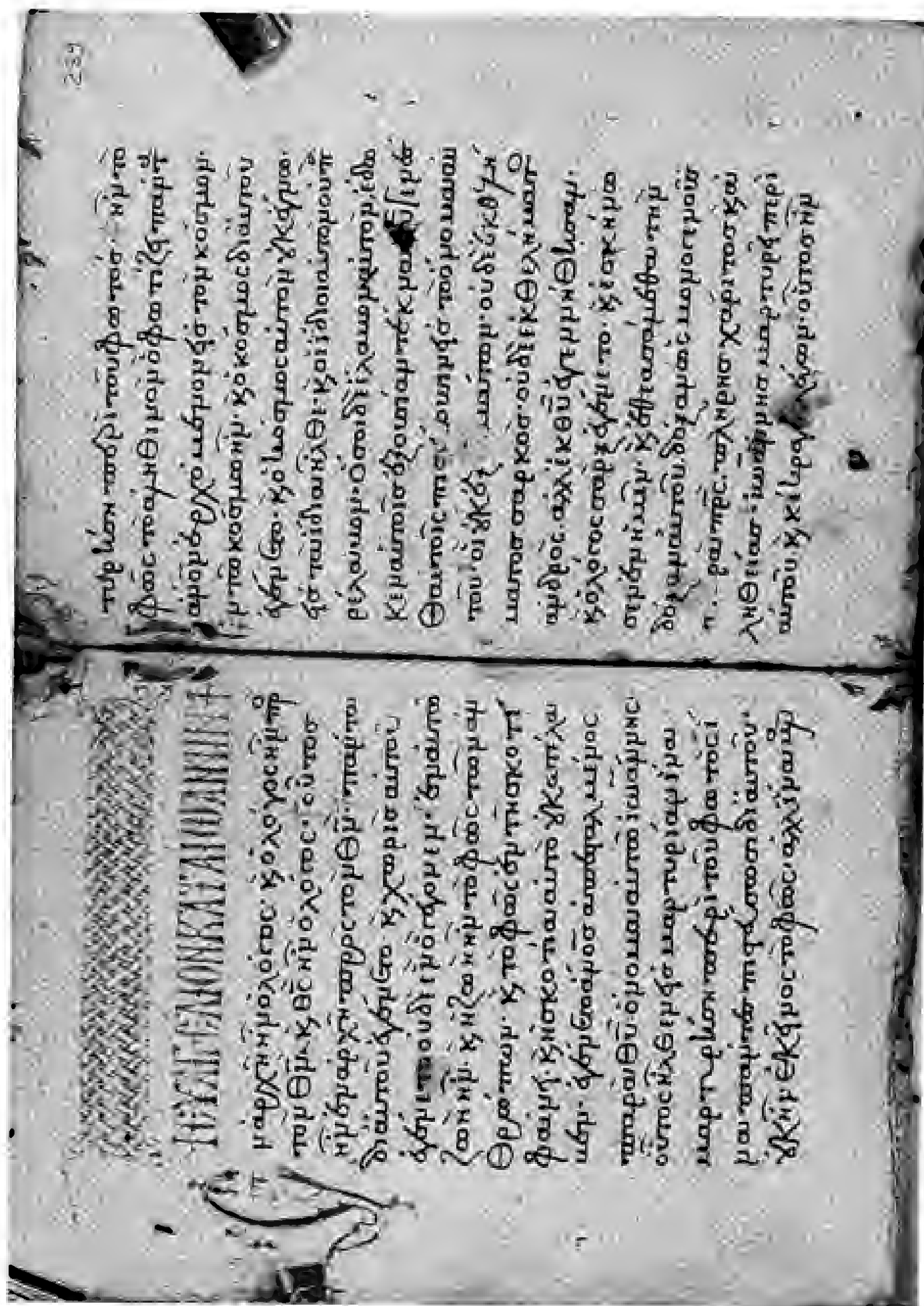
ΚΩΔΙΕ 9, σελ. 1 - 2, όπου η αρχή του κειμένου του Βίου του όσιου Λουκά. Κωδικογράφος Ιερομόν. Εδγένιος (1801).



ΚΩΔΙΞ 10, φ. 24α, όπου επίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ α' κεφαλαίου τοῦ νομο-
κάνονος (ΙΗ' αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 11, φφ. 13β - 14α, όπου ή άρχή τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου (14' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 11, φφ. 288β - 289α όπου ή αρχή του κατά Ιωάννην Εὐαγγελίου (14' αϊ)



ΚΩΔΙΕ 12, φ. 12α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου (15' αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 13, φ. 106β, όπου ή αρχή του βαρέος ηχου (Παρακλητική ΙΖ' αϊ).



ΚΩΔΙΞ 14, φ. 7α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (α' γραφεὺς, ΙΖ' αἰ.).

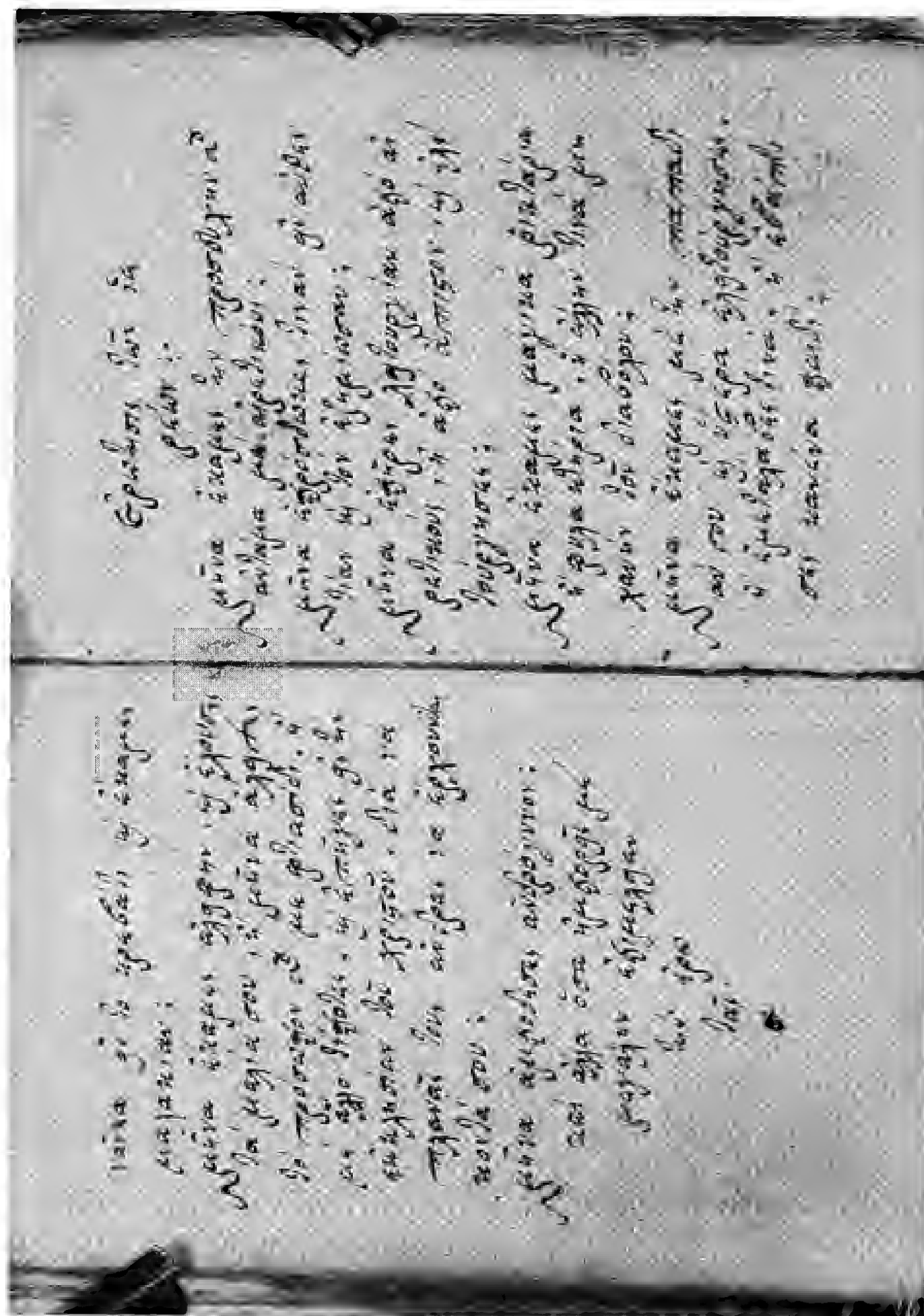
[illegible]

1. ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶

[illegible]

Aspirin

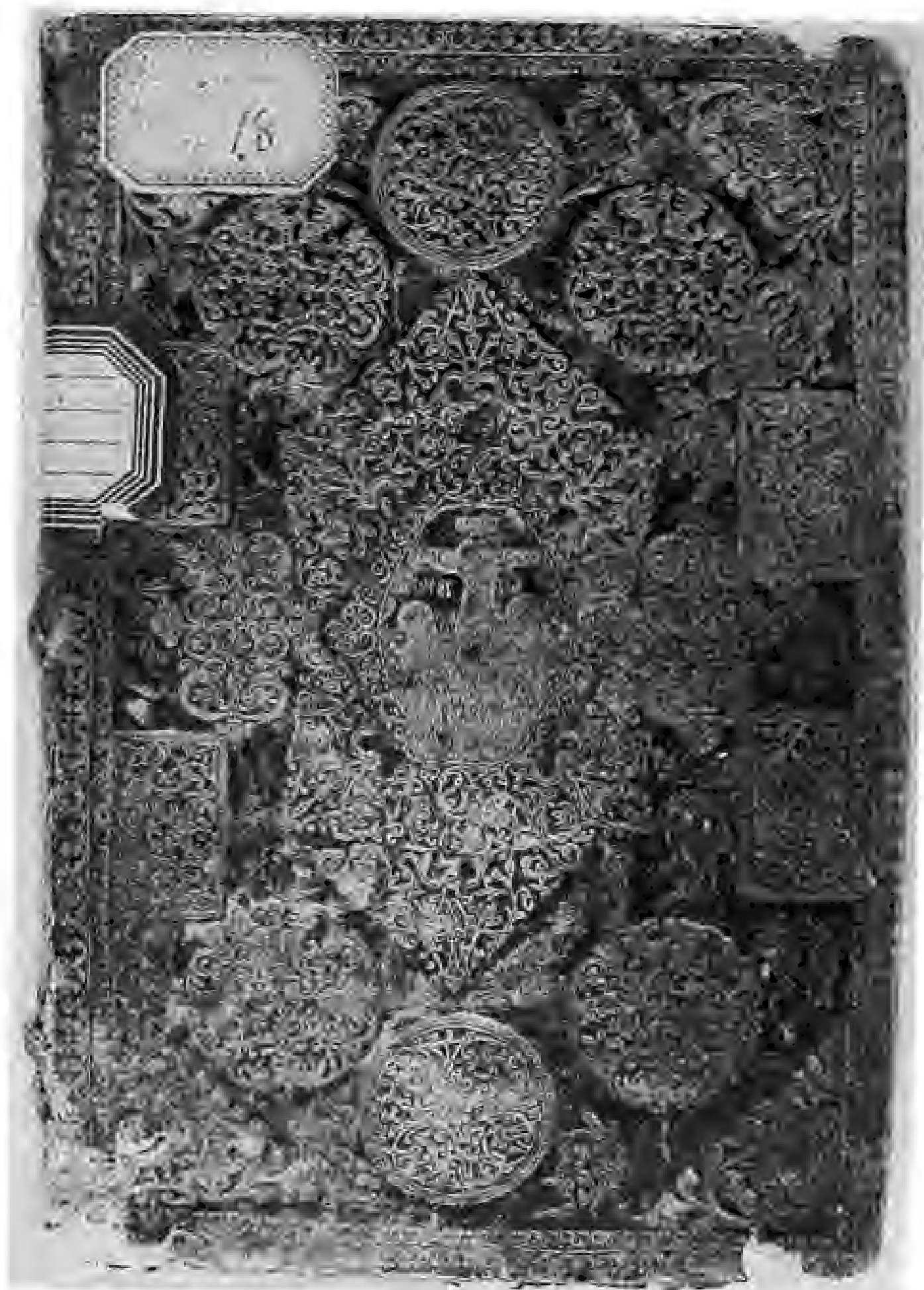
192
 • ἡ τοῦ θ' ἡμερᾶς
 διήγησις τοῦ ὁσίου πατρὸς
 Ἰωσήφ. τῆς πολιτείας τῆς μακαρίας
 αὐτοῦ χειμῶντος καιρῶν ὑπὸ
 ἡγεσίας αὐτοῦ ἐν τῇ ἐσχατίᾳ
 ἐρχόμενον ὁρῶντα ἰωσήφ· μετ'
 ἀποστολῆς· ὃς οὐκ εἶδε πρό
 σθε πατρὸς αὐτοῦ ἐπὶ ὅττι τελευτᾶ
 καὶ τὸ· οὗτος ἐπαδραχάμενος
 θρηνῶντος καὶ ἡμέρας ἵνα
 εὖ ζῶντος τῷ διήγησιν καὶ
 πολλὰ τὰ αὐτοῦ ἡμερᾶς μακάριον.
 καὶ ἰδὼν ὁ ἄγιος κυ εὐεσπλάγ
 εῖς ἑαυτὸν ἰδὼν τὴν ἀρετὴν μακαρίων



ΚΩΔΙΞ 16, φφ. 37β - 38α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (ΙΗ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 17, φφ. 54r - 55v : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (ΠΕ' αλ.).



ΚΩΔΙΞ 18: Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχάσεως.



ΚΩΔΙΞ 18: Τὸ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.



ΚΩΔΙΞ 18, φφ 23β - 24α : δείγμα γραφής τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Ἡσαΐας (1643/4).
Πρβλ. καὶ τοὺς ἐγχρόμους πίν. Α' - ΙΣ'.



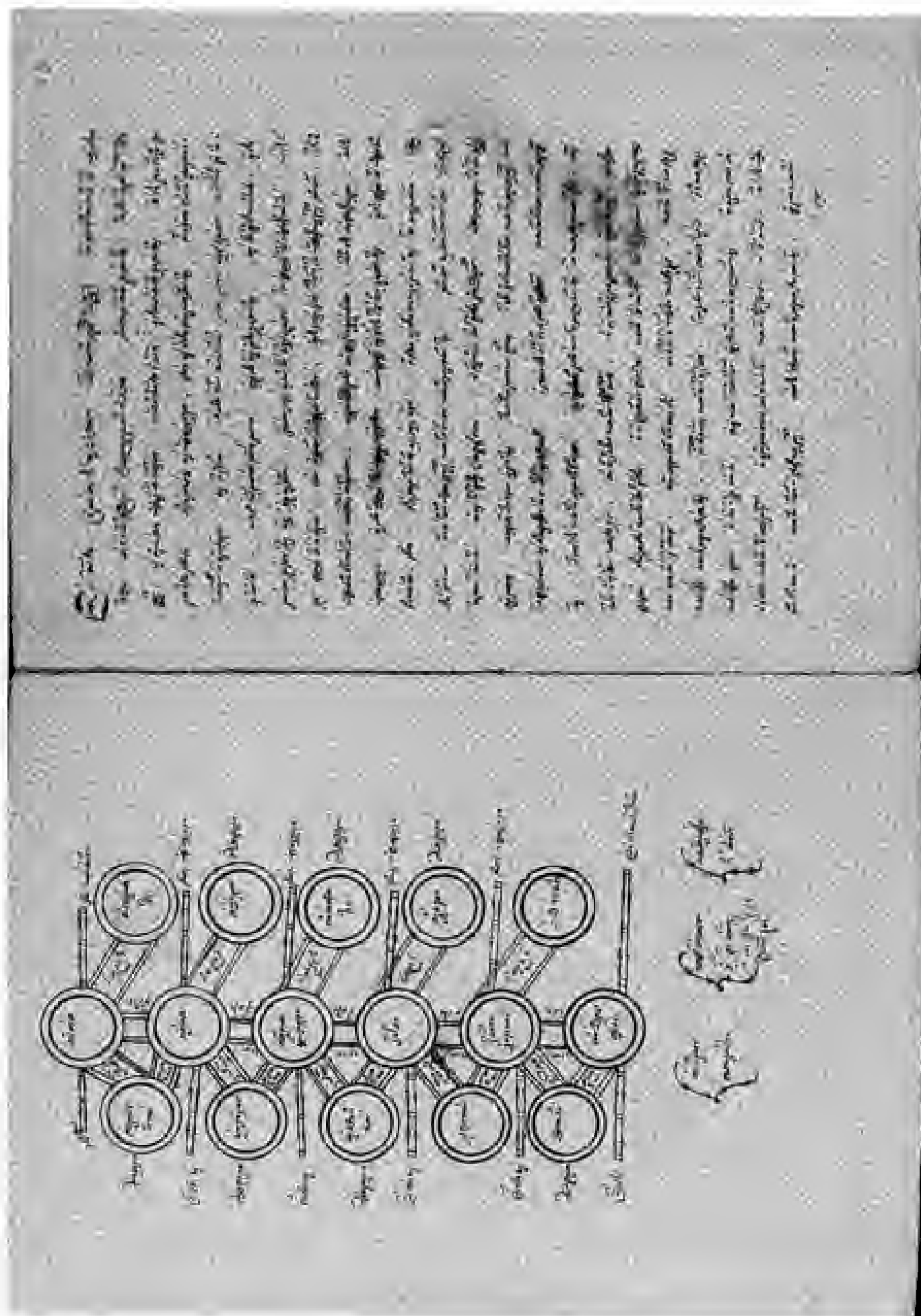
ΚΩΔΙΕ 19, φ. 35α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου (17^η αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 19, φ. 64α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου (17^η αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 20: Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.



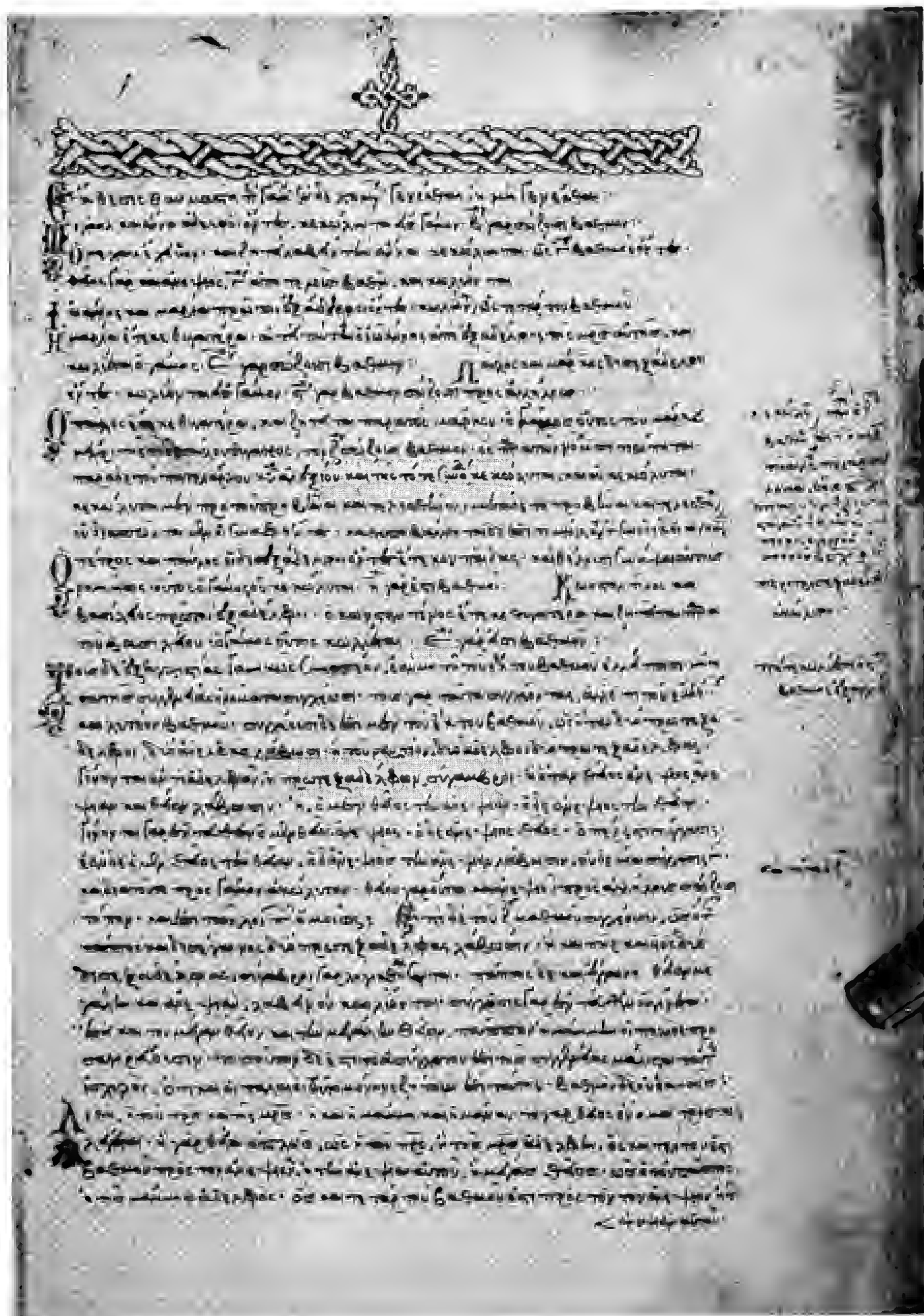
ΚΩΔΙΞ 21 (Θεοφίλου Κορυδαλέως Λογική), φφ. 12β – 13α : δείγμα γραφής του κειμένου (1Η' αί.)



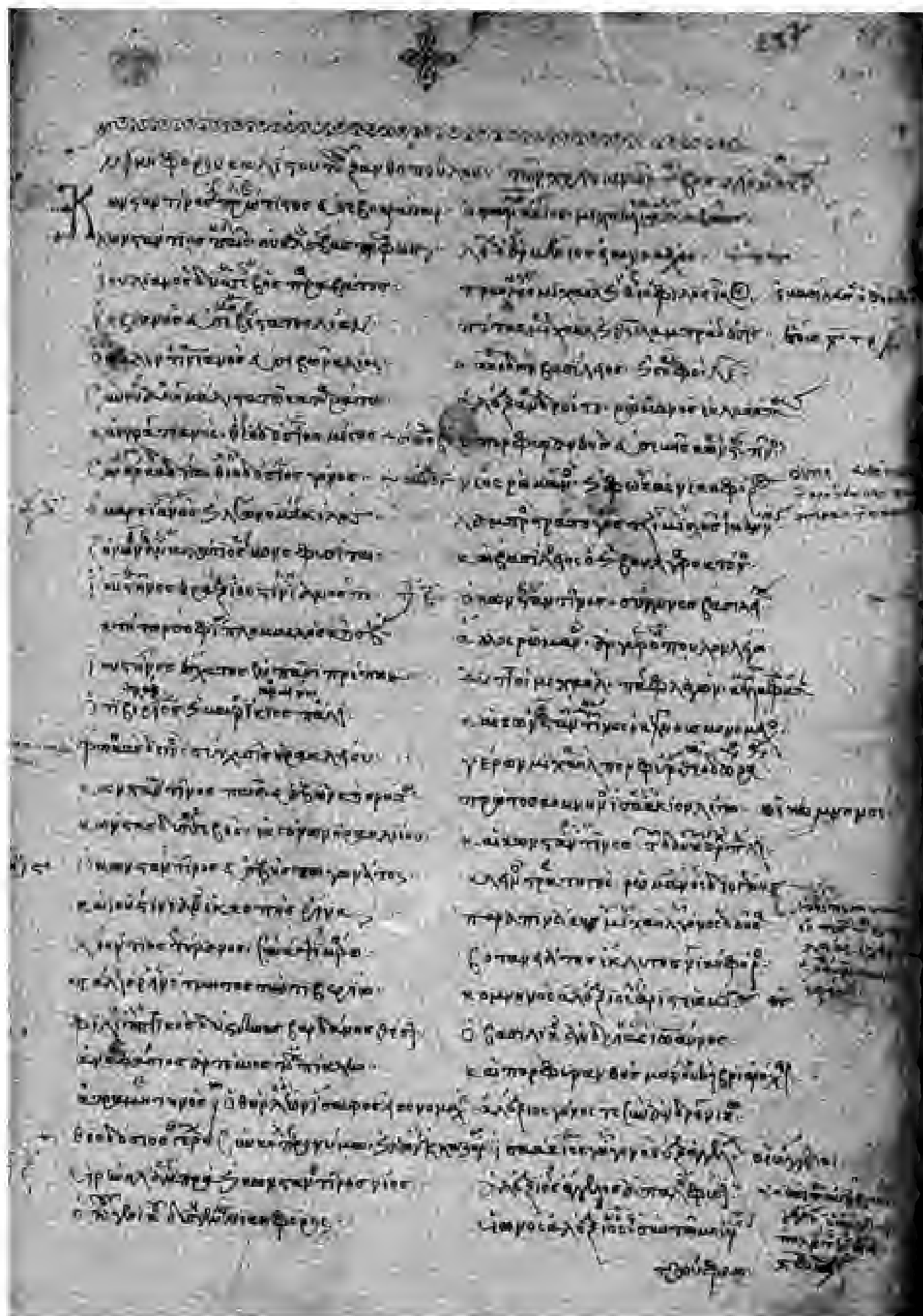
ΚΩΔΙΞ 22, φ. 1α, όπου (επιτίτλον) κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (Ματθαίου Βλαστάρεως, Σύνταγμα κατὰ στοιχείον). Ἄνω, κτητορικὸν σημείωμα (15' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 22, φ. 207^ν - 208^α : δείγμα γραφής τοῦ κειμένου (α' γραφεύς, Ις' αἰ.)



ΚΩΔΙΞ 22, φ. 241α, όπου ἡ ἀρχὴ κειμένου (β' γραφεύς, Ις' αἰ.).



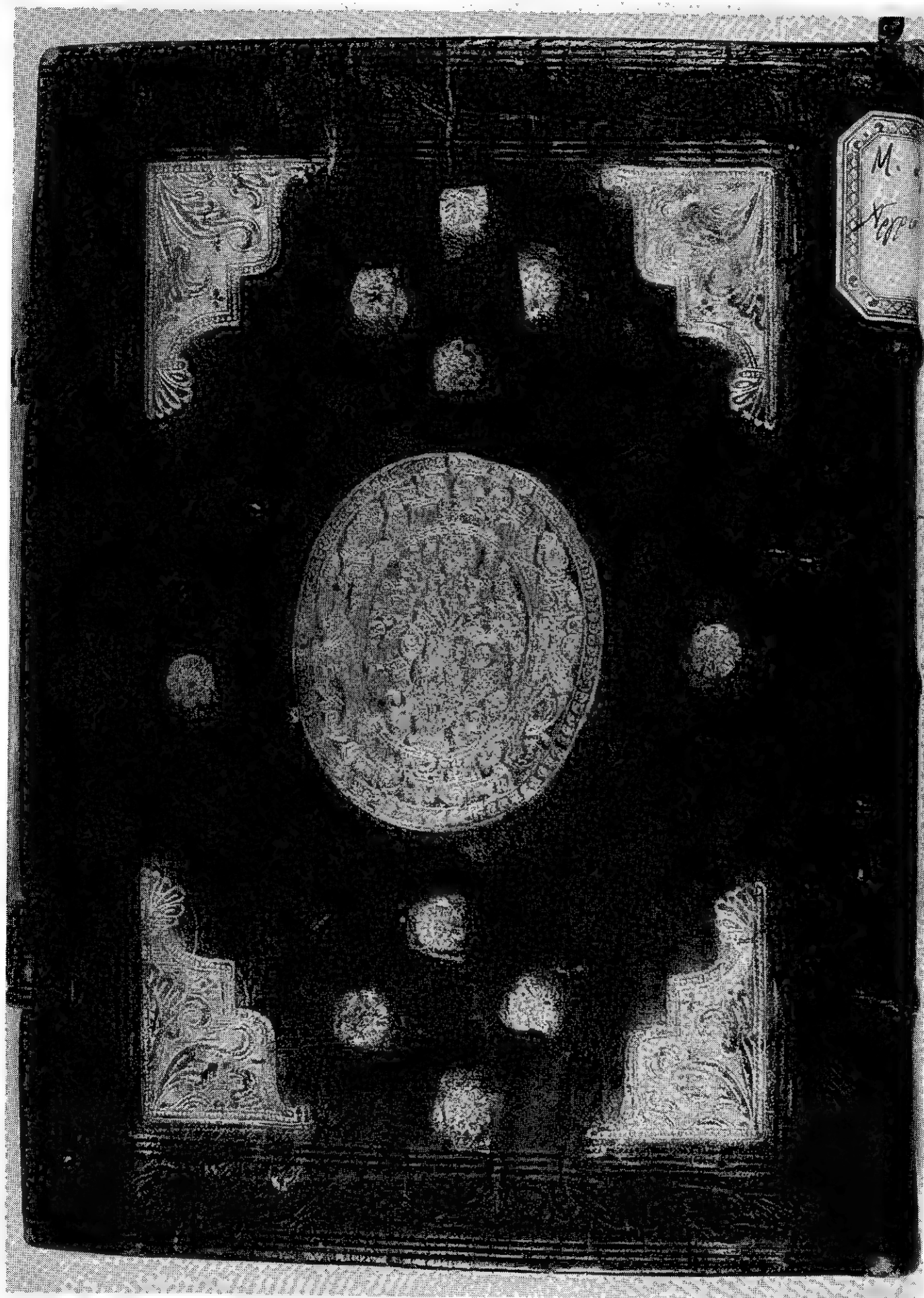
ΚΩΔΙΞ 22, φ. 257a, όπου η ἀρχή κειμένου (Νικηφόρου Καλλιέστου Ξυνοπούλου κατά-
λογος βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων – γ' γραφεύς, Ις' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 23, φ 1α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου (ΙΗ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 23, φ. 77α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου (ΙΗ' αἰ.)



ΚΩΔΙΕ 25: Τὸ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.

The image shows a page from a manuscript, folio 1a, featuring a decorative floral ornament at the top center. Below the ornament is a large block of text in a medieval script, likely Greek, with musical notation (neumes) written above the text. The page is framed by a simple border.

ΚΩΔΙΞ 25, φ. 1a, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου (ΠΗ' αἰ.).



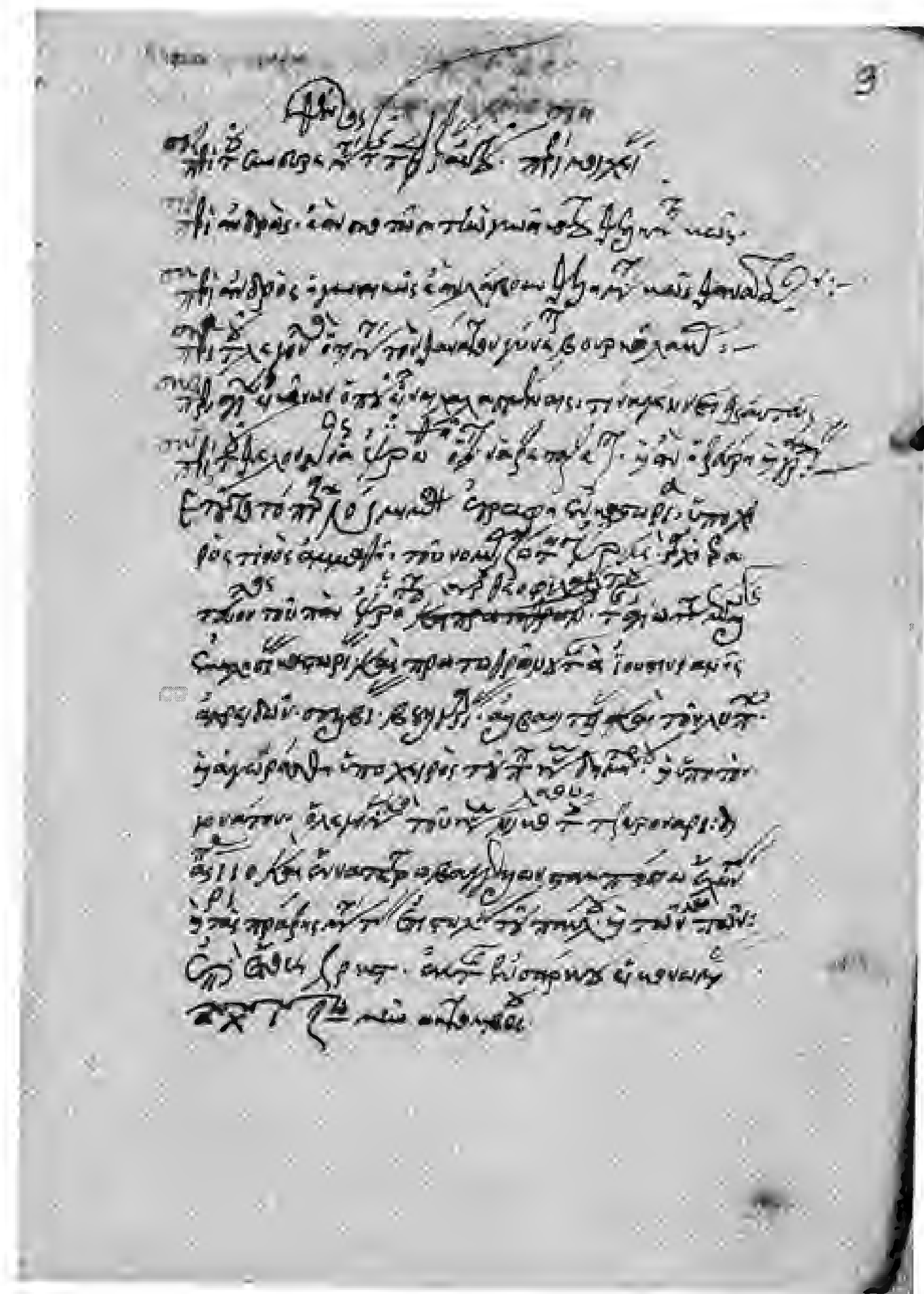
ΚΩΔΙΕ 28, φ. 1α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (1728).

[illegible][illegible][illegible]

1. Einleitung
 2. Grundlagen
 3. Methoden
 4. Ergebnisse
 5. Schlussfolgerungen
 6. Literaturverzeichnis
 7. Anhang
 8. Index
 9. Abbildung
 10. Tabelle
 11. Formel
 12. Diagramm
 13. Skizze
 14. Zeichnung
 15. Photographie
 16. Video
 17. Audio
 18. Computer
 19. Internet
 20. Software
 21. Hardware
 22. Netzwerk
 23. Telefon
 24. Fax
 25. Post
 26. Telegraph
 27. Radio
 28. Television
 29. Movie
 30. Game
 31. Book
 32. Journal
 33. Magazine
 34. Newspaper
 35. Website
 36. Blog
 37. Forum
 38. Wiki
 39. Wiki
 40. Wiki
 41. Wiki
 42. Wiki
 43. Wiki
 44. Wiki
 45. Wiki
 46. Wiki
 47. Wiki
 48. Wiki
 49. Wiki
 50. Wiki



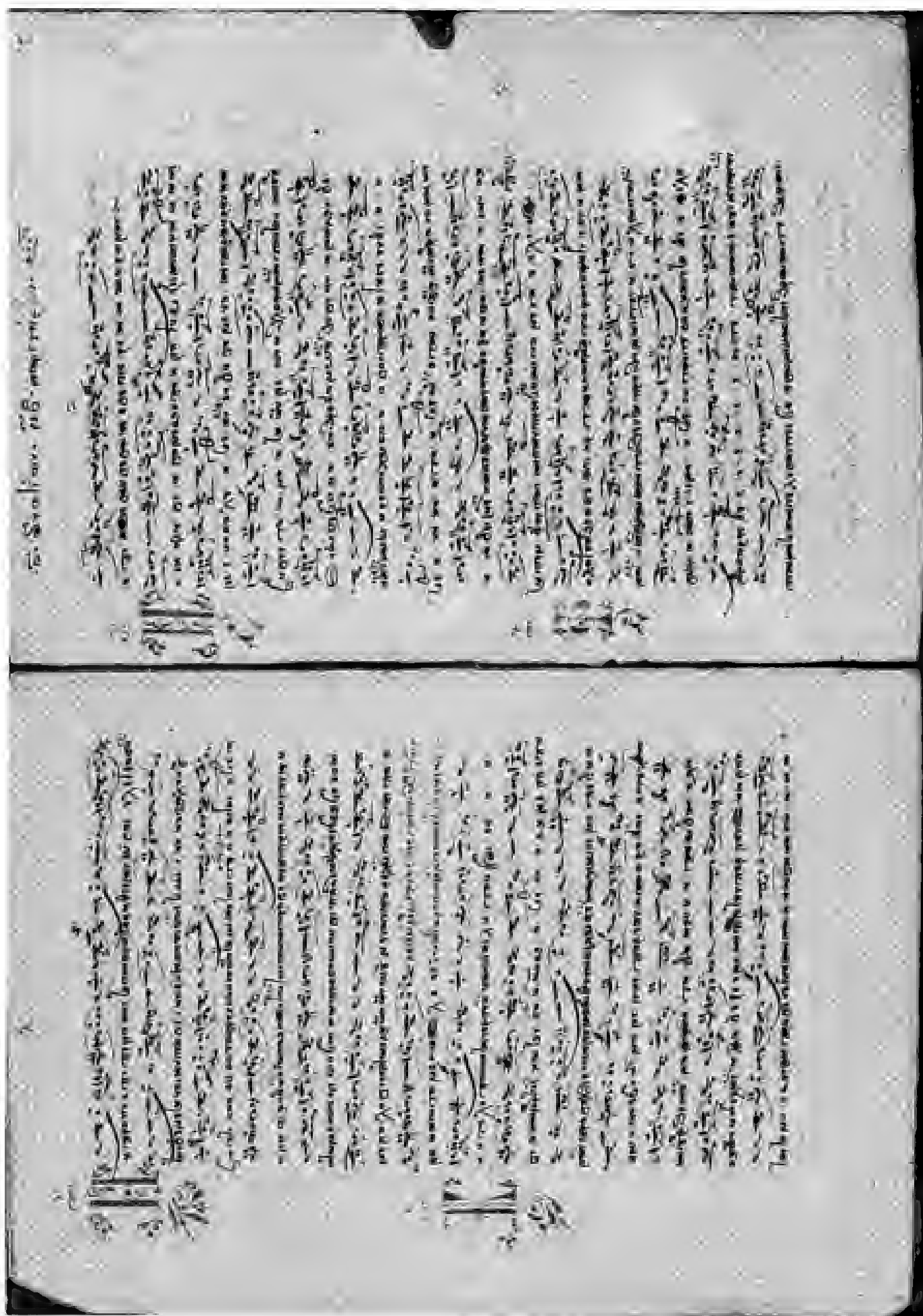
ΚΩΔΙΞ 30, φφ. 2β - 3α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (12' αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 31, φ. 9α, όπου τὸ τέλος τοῦ πίνακος περιεχομένων καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου Ζώτη ἱερέως (1617).



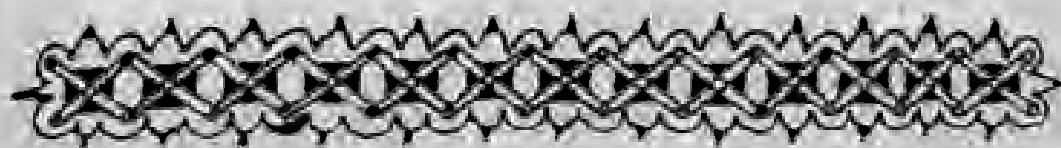
ΚΩΔΙΞ 32: Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.



ΚΩΔΙΞ 32, φφ. 14β - 15α : δείγμα γραφής τοῦ μουσικοῦ κειμένου (ΙΗ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 33: Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.



ΕΜΙΤΟΜΗΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΚΑΙ ΘΕΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ.

Γέγονε δὲ ὅτι ὁ ἁγίας σου ἱεροφύλαξ,
ὁ κριὸς θεοσώτων καὶ σωτῆρ, ὁ ἁγίος.
σὺ.

Προφύλαξ

Τῶν κανόνων, οἱ μὲν εἰς τὸν ἅγιον· οἱ δὲ τὸν ἀκαθάρτον.
καὶ εἰς τὸν ἅγιον αὐτόθεν· οἱ δὲ, τὸν μερικῶς συνέδου.
οἱ δὲ ἅγιον· καὶ οἱ ἀκαθάρτοι συνέδου, ὅμοι ὡς ἡδὲ
κοντακίον τοῦ μακάριου ἀνταχθῆ, καὶ ἅγιος τοῦ κλήρου
τὸν εὖν χρίστας συνάδεισθαι, λαοκράτῃ δὲ καὶ ἡδὲ θεο-
φῶς σελήνῃ ἅγιον ἦν, ὅς καὶ ἀνεδραμάσκειν.

α' εἰς τὸν
κλήρον 377

Ἡ δὲ β' ἐν κοντακίῳ τῷ κατὰ τὸν θεοφῶς, ὅς καὶ μακάριος
ἦν, καὶ τὸν μακάριον, ἐν τῷ σελήνῃ ἅγιον ἦν.
σε σελήνῃ, ὅς καὶ ἀνεδραμάσκειν.

β' 477

Ἡ δὲ γ' ἐν εὐφῶν κατὰ τὸν θεοφῶς, ὅς καὶ μακάριος
ἦν, καὶ τὸν μακάριον, ἐν τῷ σελήνῃ ἅγιον ἦν.
σε σελήνῃ, ὅς καὶ ἀνεδραμάσκειν.

γ' 777

Ἡ δὲ δ' ἐν κοντακίῳ κατὰ τὸν μακάριον, ἐν τῷ σελήνῃ ἅγιον ἦν.
σε σελήνῃ, ὅς καὶ ἀνεδραμάσκειν.
καὶ τὸν μακάριον, ἐν τῷ σελήνῃ ἅγιον ἦν.
σε σελήνῃ, ὅς καὶ ἀνεδραμάσκειν.

δ' 777

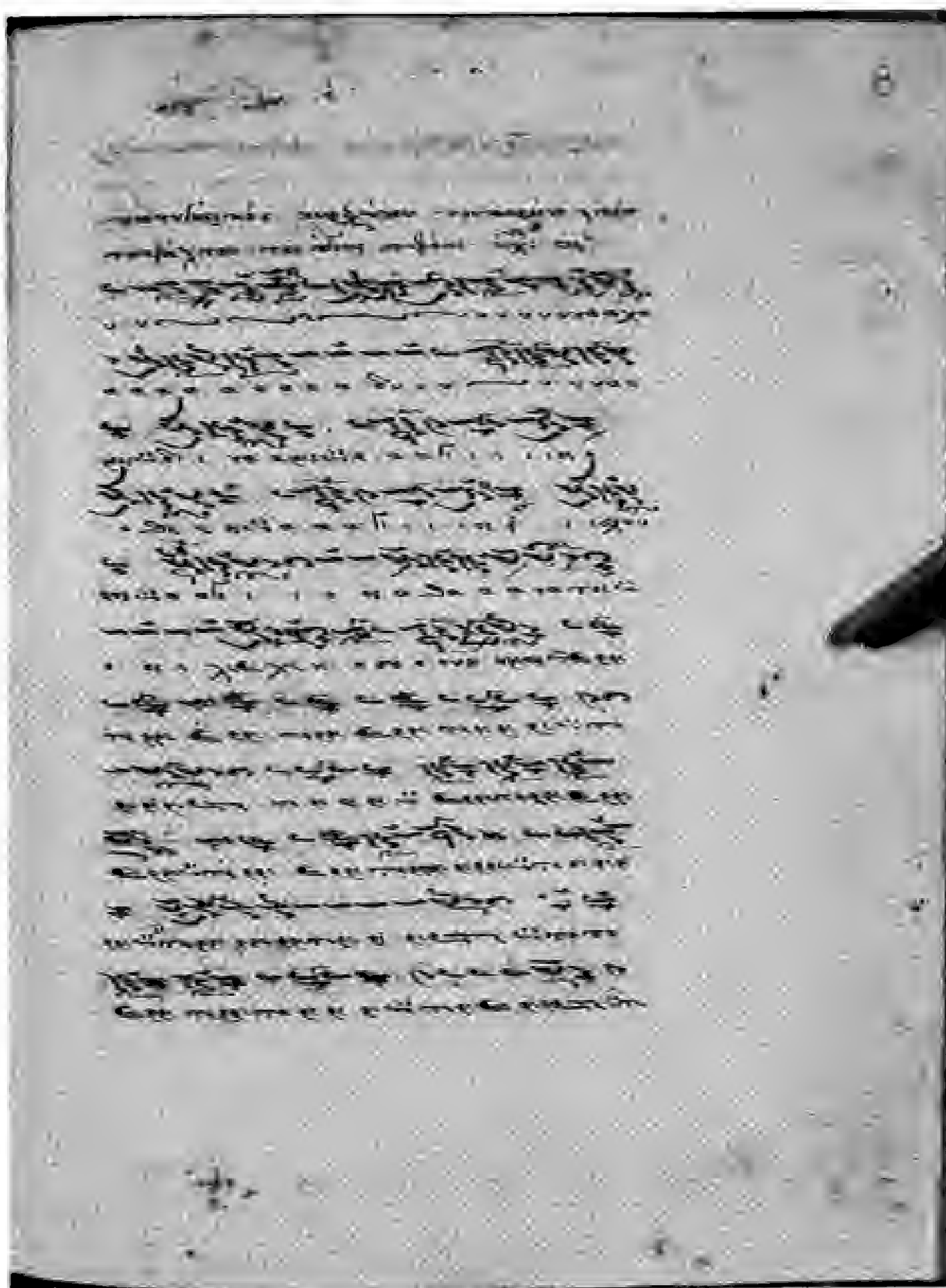
Ἡ δὲ ε' ἐν κοντακίῳ κατὰ τὸν θεοφῶς, ὅς καὶ μακάριος
ἦν, καὶ τὸν μακάριον, ἐν τῷ σελήνῃ ἅγιον ἦν.
σε σελήνῃ, ὅς καὶ ἀνεδραμάσκειν.

ε' 777

[illegible]

ΤΟΥ ΒΛΕΜΜΥΣΙΩ ΚΥΡΕ ΝΙΚΗΦΟ

[illegible]



ΚΩΔΙΞ 35, φ. 8α, όπου ή άρχή του μουσικού κειμένου (ΙΗ' αϊ.)



ΚΩΔΙΞ 36: Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.

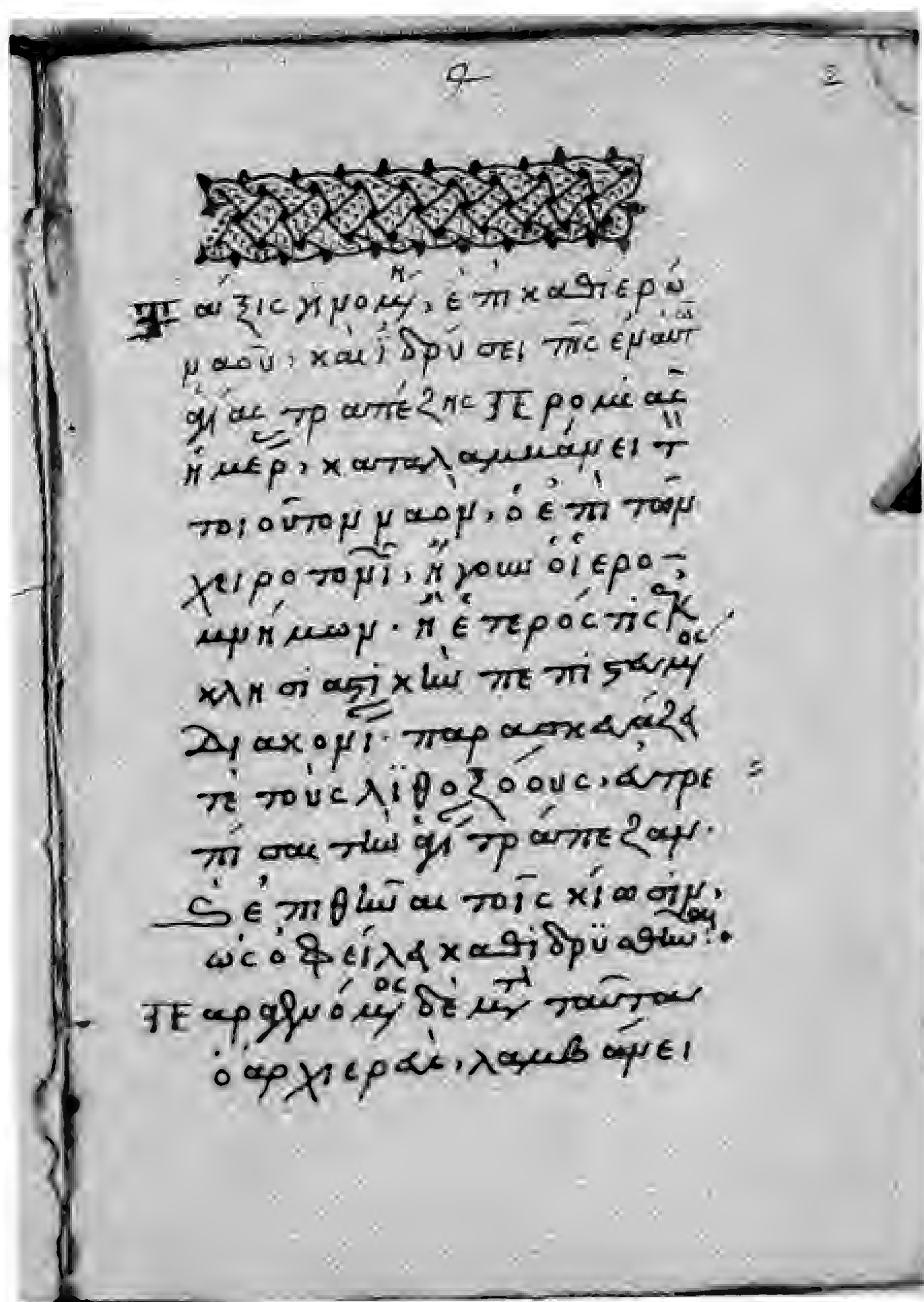


ΚΩΔΙΞ 36: Τὸ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.


 ἀνεκλήθη φώνον·
 τὸς κοίρας ταύτας
 ἐπισκεψάμενος καὶ
 χαρισάμενος πρὸς
 πάντας· ὁ δὲ
 καὶ πρὸς σιμῶνα καὶ
 ἰάκωβον· ἀποκαταστήσας
 αὐτὸν ἐπὶ τὴν ἐκκλησίαν·
 τὰς αὐτῆς παρέχων
 παρὲν λαόν· αὐτὸς
 ἐκ τῶν ἑνὸς δὲ λαῶν
 αὐτῶν καὶ πρὸς
 πάντας· φέρων
 πρὸς ἑαυτὸν· ἵνα
 γὰρ καὶ ἐν τῇ
 ἐκκλησίᾳ· πᾶσι
 ἐκείνοις·

καὶ
 τὸς ἀνθρώπους· καὶ
 μετὰ πάντων· ἡμεῖς
 χαρισάμενος·
 ὁ δὲ καὶ πρὸς
 σιμῶνα καὶ ἰάκωβον·
 ἀποκαταστήσας
 αὐτὸν ἐπὶ τὴν
 ἐκκλησίαν· καὶ
 παρέχων αὐτῇ
 τὰς αὐτῆς· ἡμεῖς
 καὶ πρὸς πάντας·
 φέρων πρὸς ἑαυτὸν·
 ἵνα γὰρ καὶ ἐν
 τῇ ἐκκλησίᾳ· πᾶσι
 ἐκείνοις·

ΚΩΔΙΞ 36, φφ 8β - 9α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος "Ανθίμος (1640/41). Πρβλ. καὶ τοὺς ἐγχρόμους πίν. ΚΘ' - ΛΑ'.



ΚΩΔΙΞ 38, φ. 2α, όπου επίτιτλον κόσμημα και η αρχή του κειμένου. Κωδικογράφος Δημήτριος (ΙΖ αϊ.).

Θ ὅ σι αὐτῆρι οὐ θεῶν καὶ ἱερῶν
 ἡ ἀσθεὺς παρὰ τῆς χάριτος
 τοῦ παμφίλου καὶ τελευταρχικ
 πρὸς ἱεροῦργηθῆν καὶ ἀλὶ π
 θεὸν παρ' ἐμοῦ τοῦ ταπειν
 ἐπισκόπου πρὸς ὁ πόλε
 ὁμόματι ἐπιτελεί
 τὰ θεῖα ἐν αὐτῷ εἰς δόξαν
 καὶ τοῦ ἀληθινοῦ θύ ἡμ
 τῆς θύου καὶ πάντων τῶν
 ἀμύλων ἐπὶ ἑτοῦς
 ὁ δὲ δῶρ δὲ δακτυλίου
 πρὸς



ΚΩΔΙΞ 39, φφ. 9v - 10a, όπου επίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου (15' αἰ.).



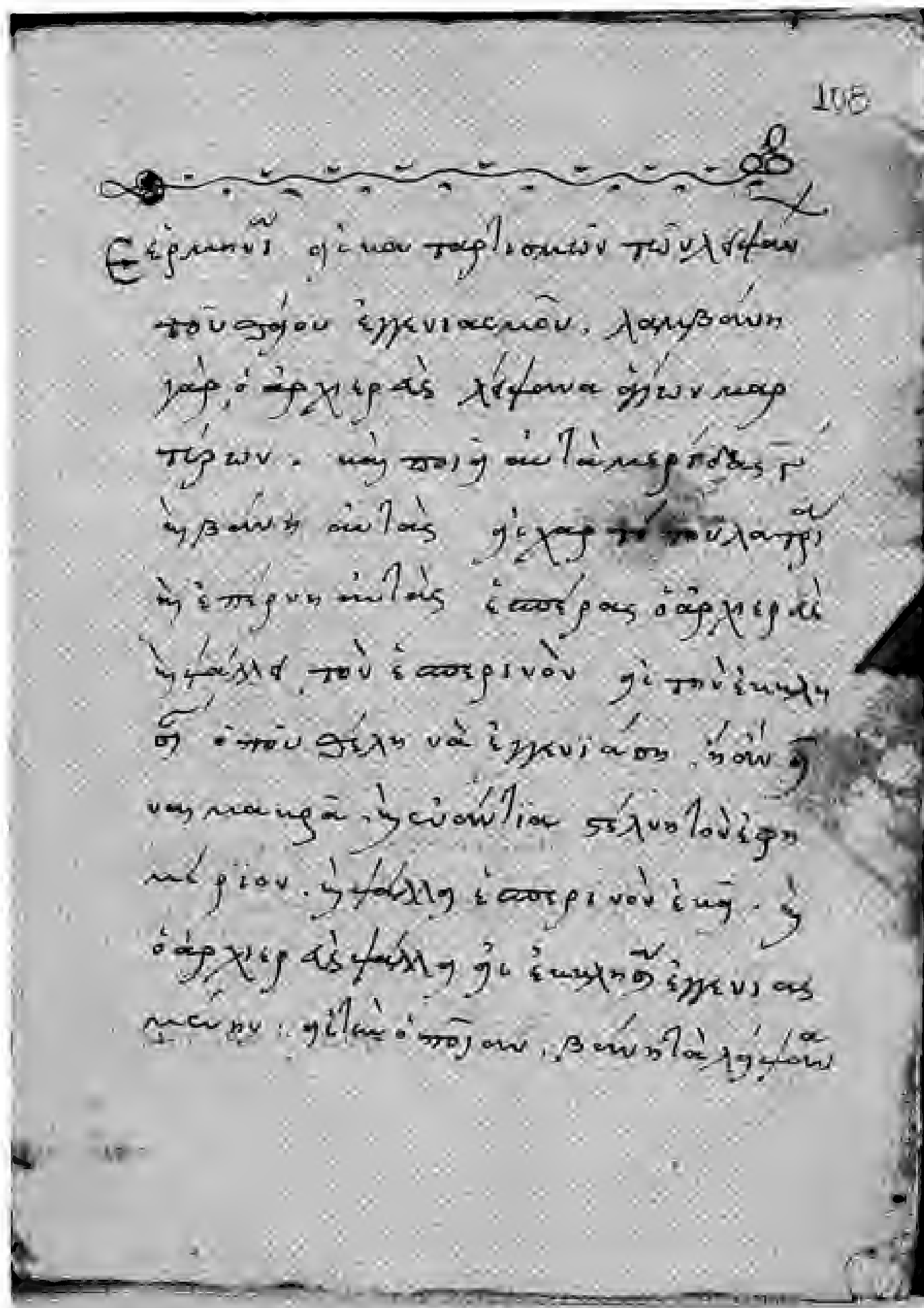
ΚΩΔΙΞ 39, φ. 60α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Μάρκον Εὐαγγελίου (15' αἰ.).



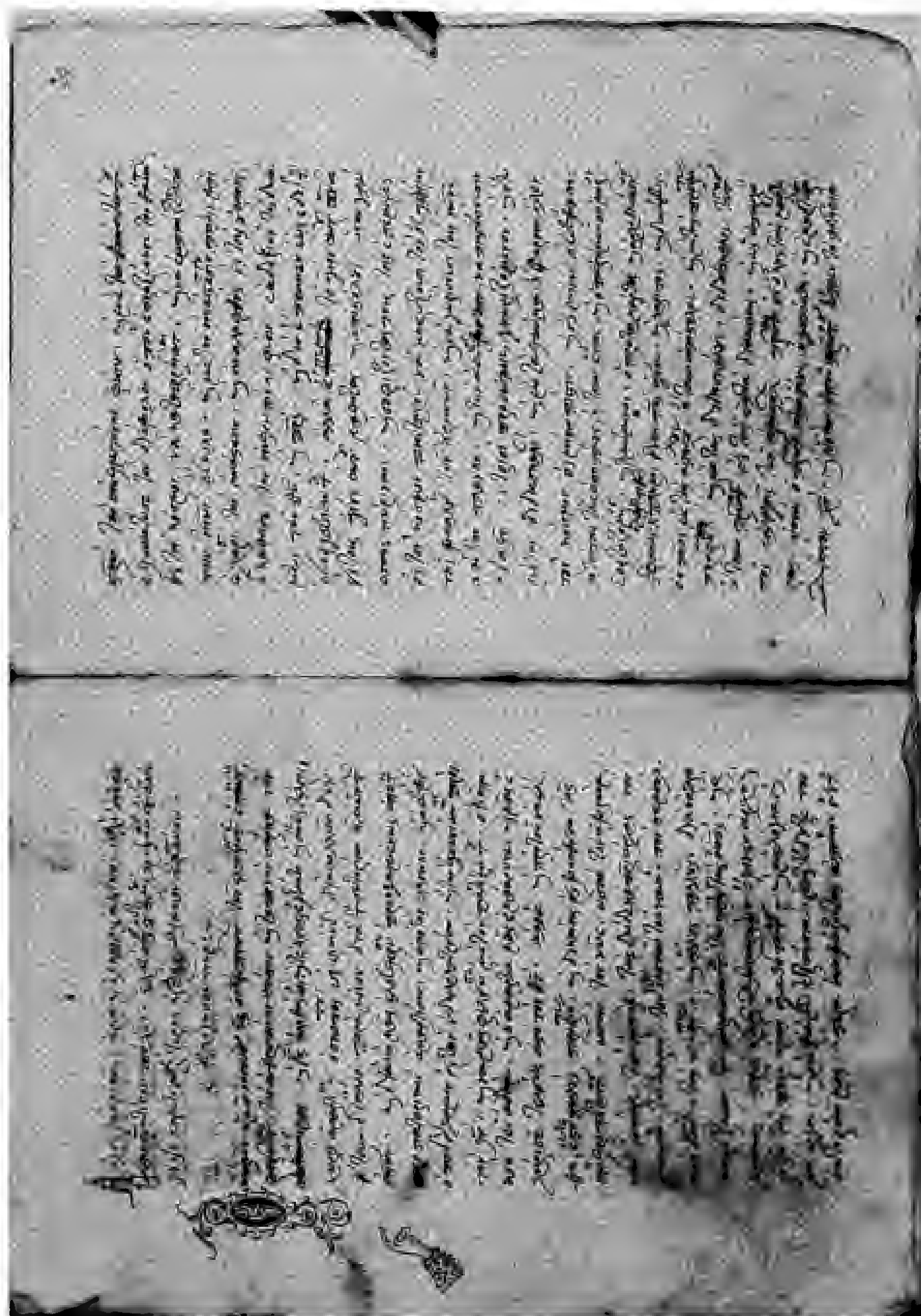
ΚΩΔΙΞ 39, φ. 89r, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγελίου (15' αἰ.).



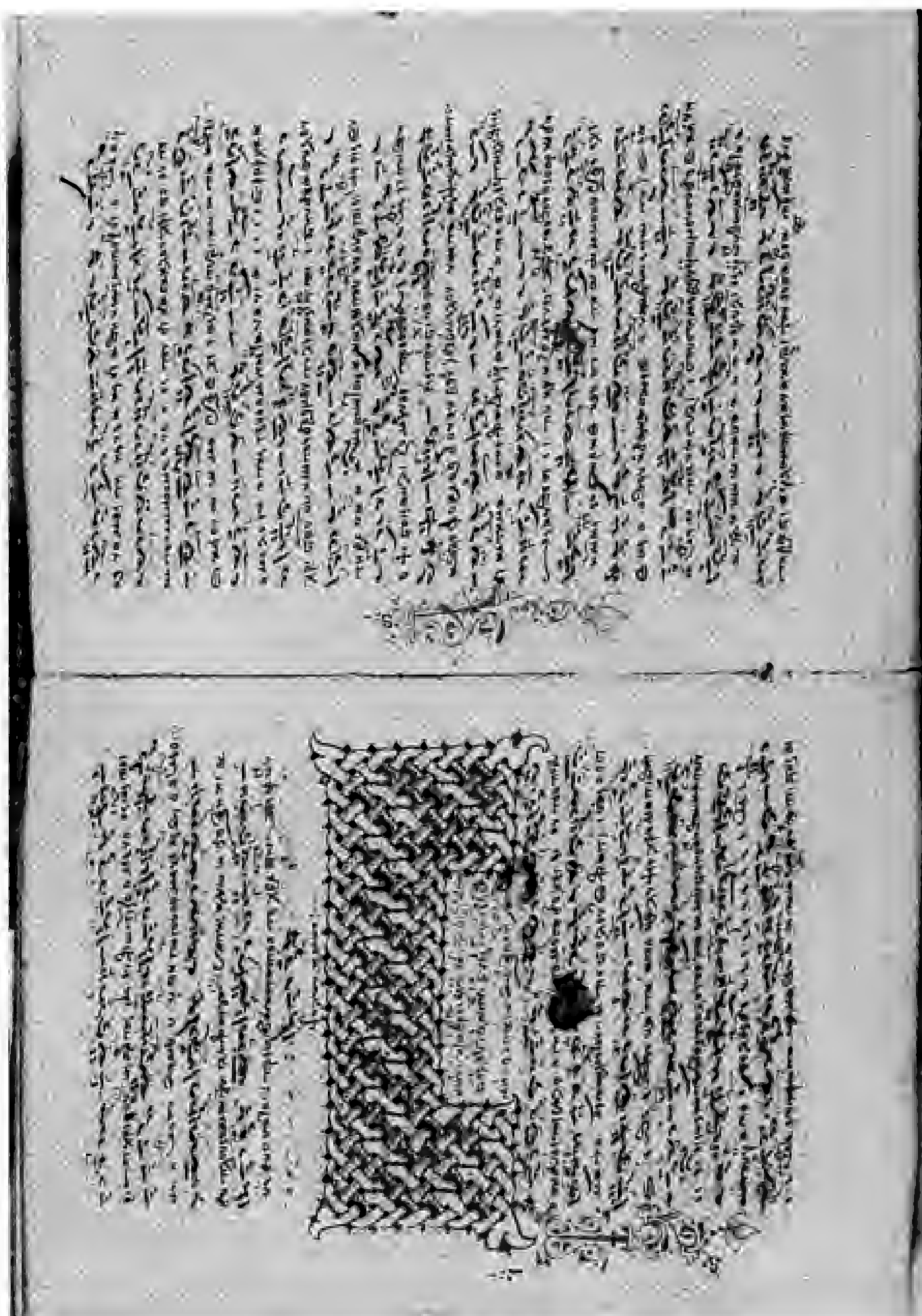
ΚΩΔΙΕ 40, φ. 2α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου (α' γραφεύς, ΙΖ' αἰ.).



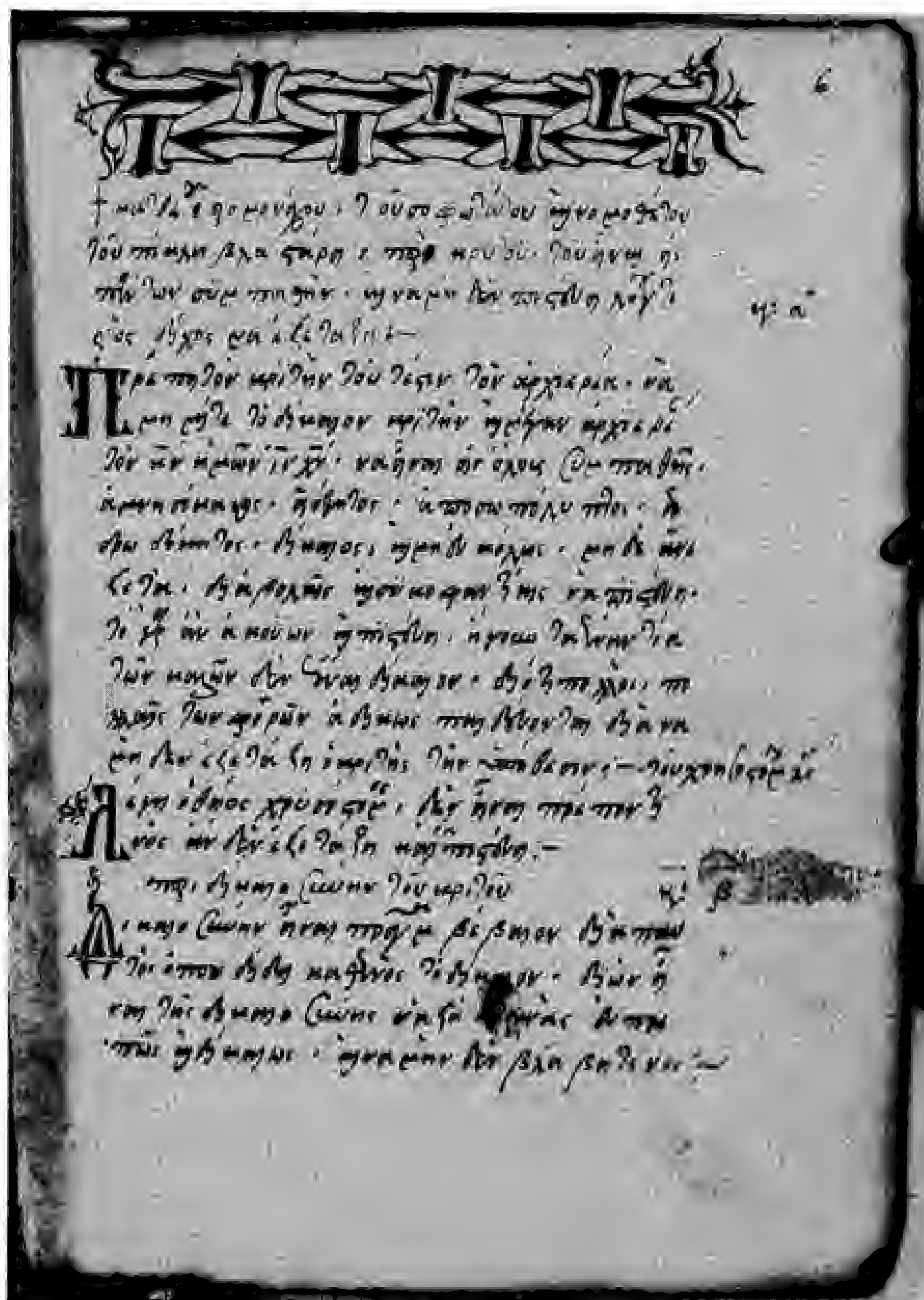
ΚΩΔΙΞ 40, φ. 108_a : δείγμα έτέρας γραφής τοῦ κειμένου (γ' γραφεύς, ΙΖ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 41, φφ 19β - 20α : δείγμα γραφής του κειμένου (1663)



ΚΩΔΙΕ 42, φφ. 34v - 35r, όπου επίτιτλον κόσμημα και η αρχή μουσικού κειμένου (Π' αλ.) Πρβλ. και τούς έγχρώμους πίν. Μ' - ΜΑ'.



ΚΩΔΙΞ 43, φ. 6α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ νομοκάνονος. Κωδικογράφος Δανιὴλ (1631).

[illegible][illegible]

ΚΩΔΙΚΕ 44, φφ. 3β - 4α : δείγμα γραφής τοῦ κειμένου (ΙΣ αἰ.)



ΚΩΔΙΞ 45, φ. 4α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (ΙΖ' αἰ.).

62

παρακαταστασὶς οὐ βούλει νῆρσι μὴν πρὸς ἡμῶν
 νῆρσι μὴν — ἵνα ἐκείνην καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —
 πρὸς ἡμῶν — καὶ τὸ ἐκείνην — ἵνα ἐκείνην —

Ως ποιεῖται καὶ ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν
 ἵνα ἐκείνην καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν — ἵνα ἐκείνην —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —



ἵνα ἐκείνην καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν — ἵνα ἐκείνην —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —

Ποιῖται καὶ ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν — ἵνα ἐκείνην —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —

οὐκ ἐστὶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν — ἵνα ἐκείνην —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —

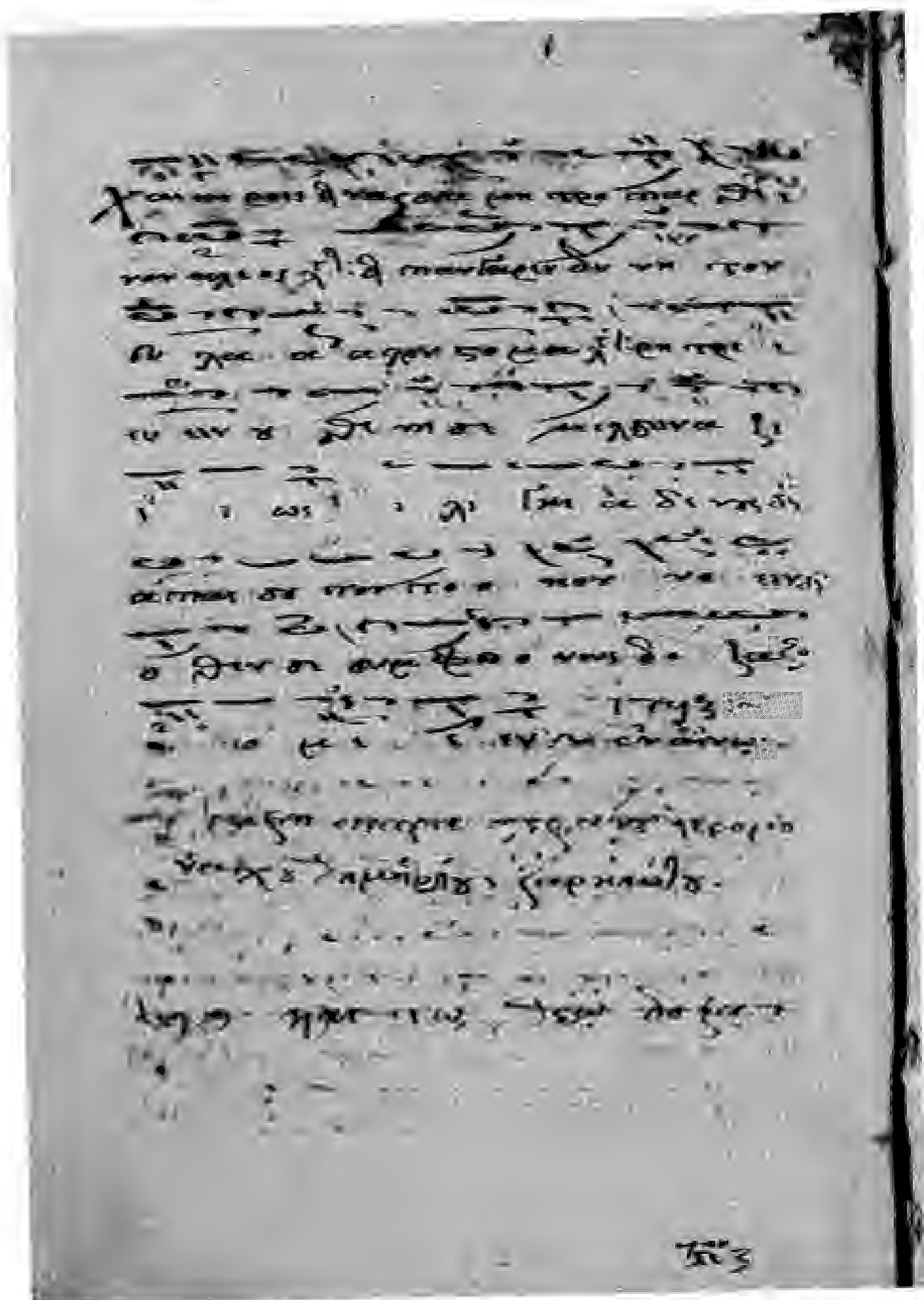
Ποιῖται καὶ ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν — ἵνα ἐκείνην —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —

Ποιῖται καὶ ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν — ἵνα ἐκείνην —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —
 καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν καὶ ἡμῶν πρὸς ἡμῶν —

ΚΩΔΙΣ 45, φφ. 61β - 62α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (ΠΖ' αἰ.).



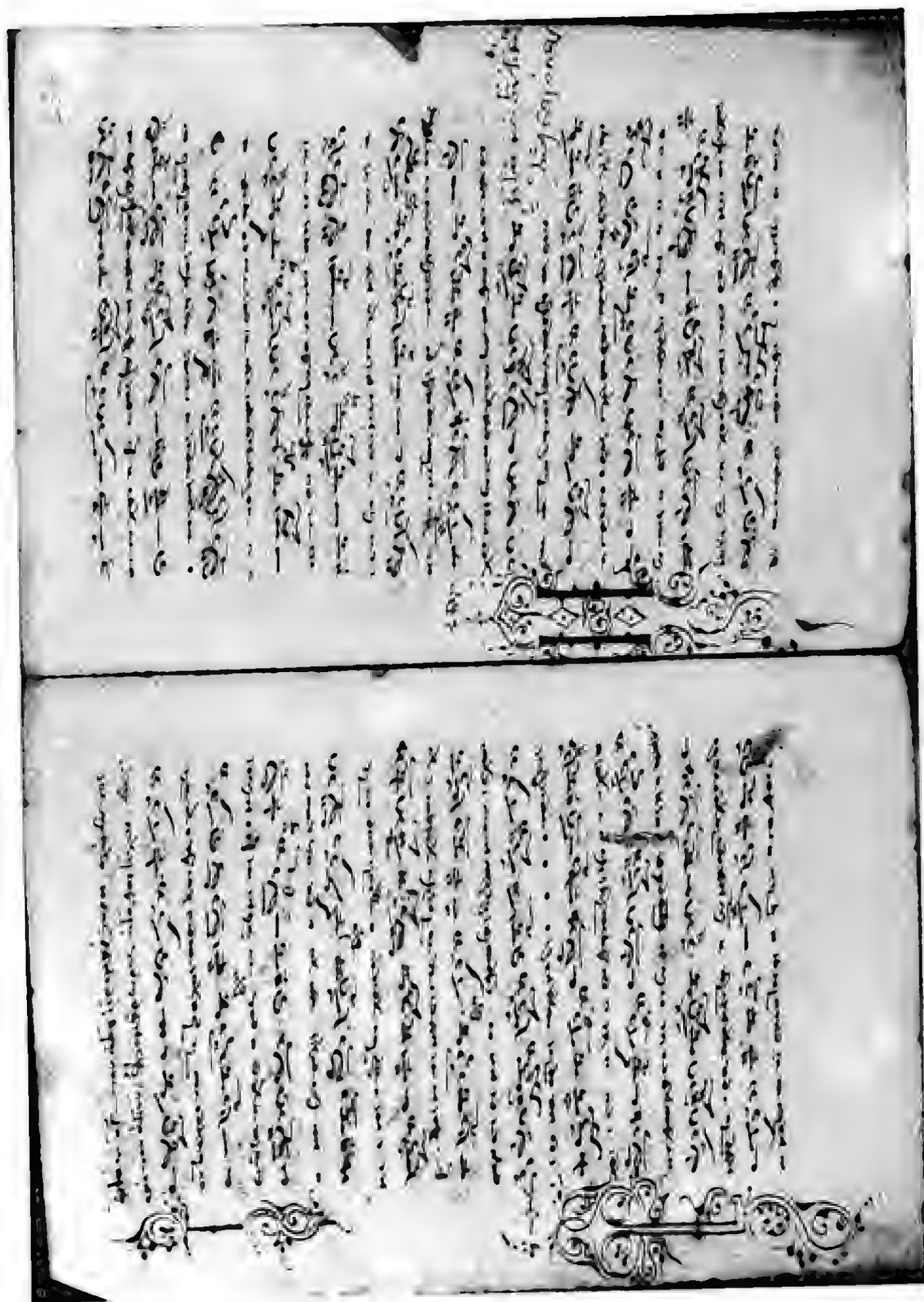
ΚΩΔΙΞ 47, φ. 2α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μουσικοῦ κειμένου (ΠΗ' α.).



ΚΩΔΙΞ 49, φ. 409β, όπου τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου Στεφάνου Δημητρίου Ζαρκιώτου (1793).



ΚΩΔΙΞ 50: Τὸ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.



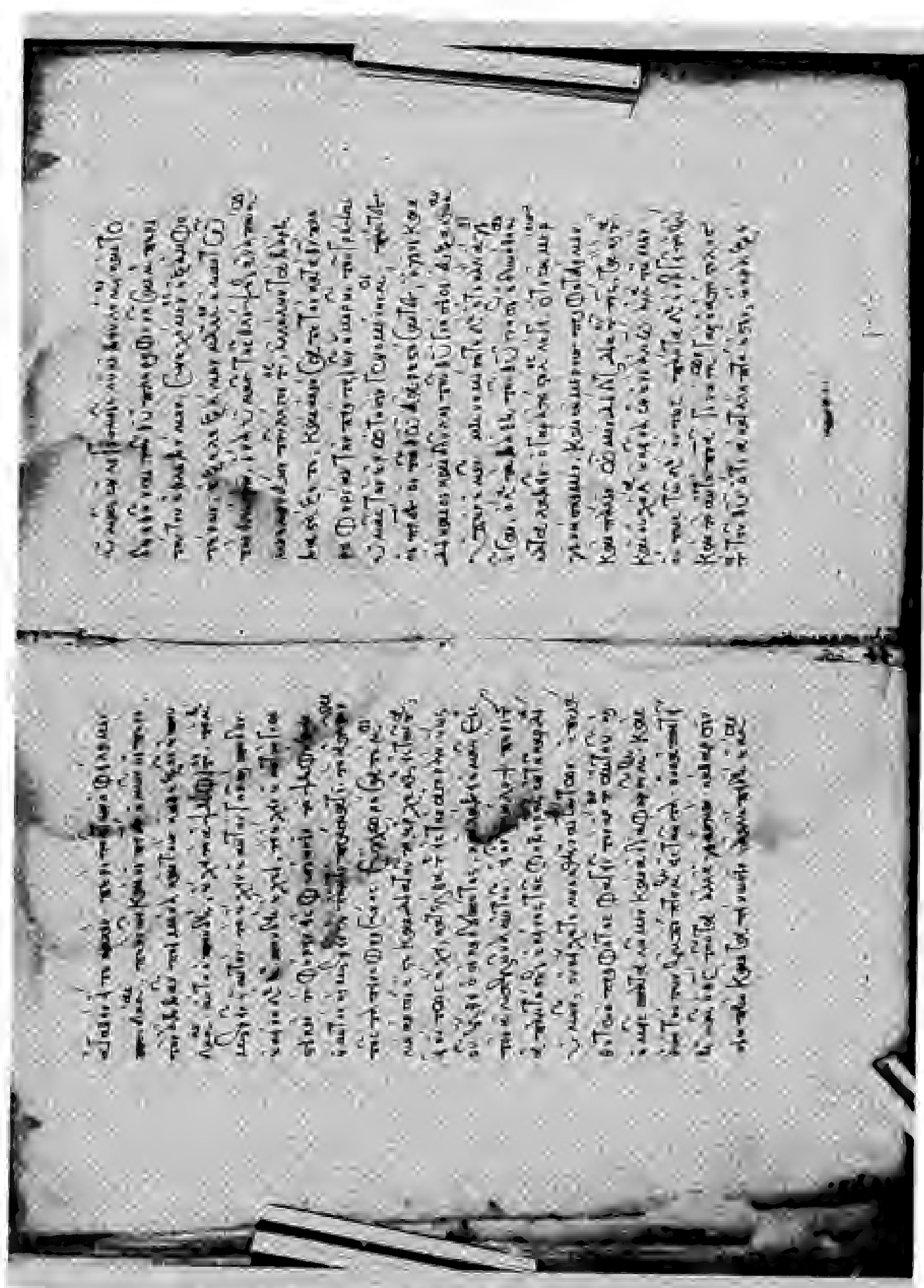
ΚΩΔΙΞ 50, φφ. 255β - 256α : δείγμα γραφής του μουσικού κειμένου (ΙΗ' αϊ.).

[illegible][illegible]

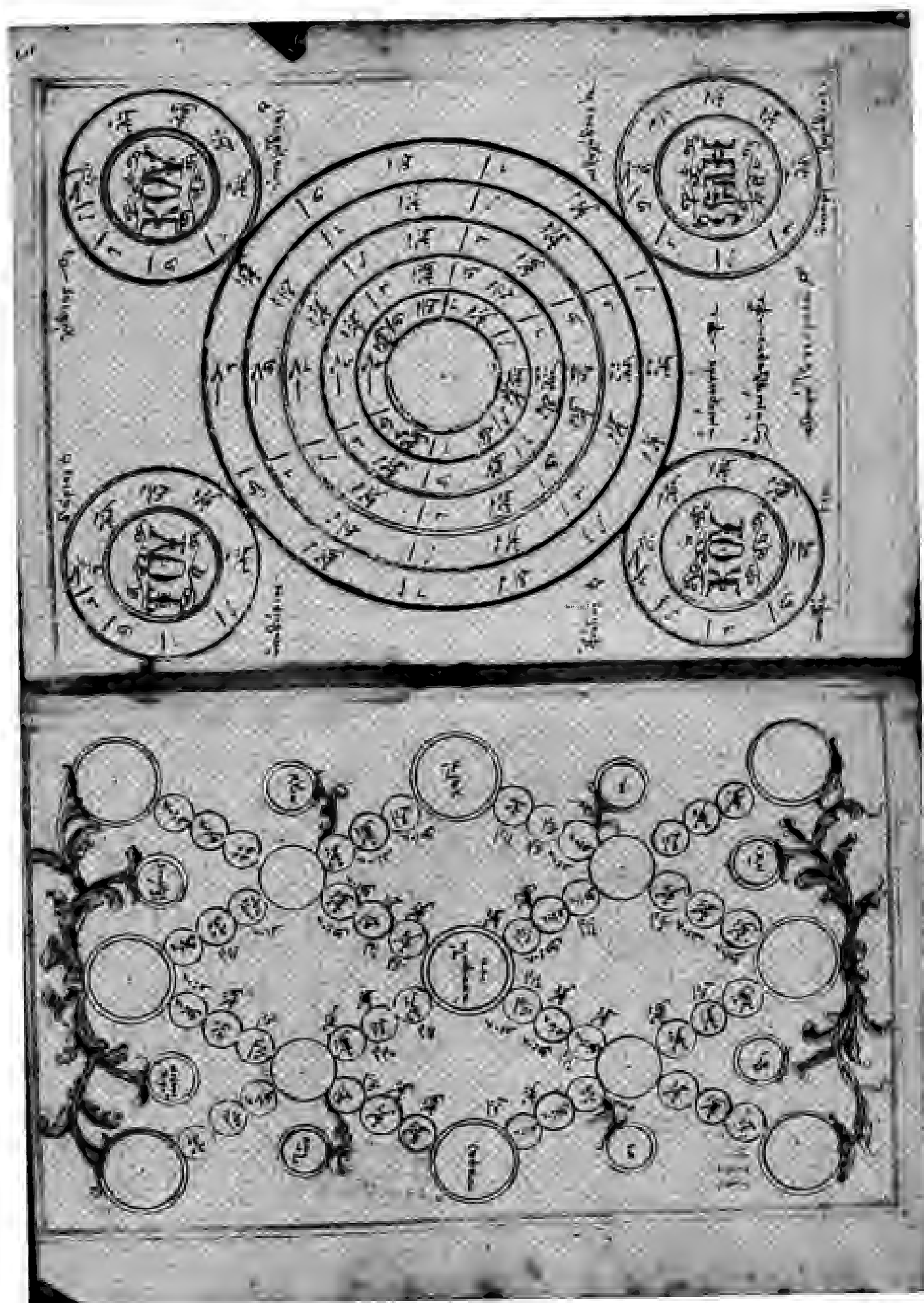
ΚΩΔΙΞ 51, φφ 43_β - 44_α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (β' γραφούς, IE' αἰ.).



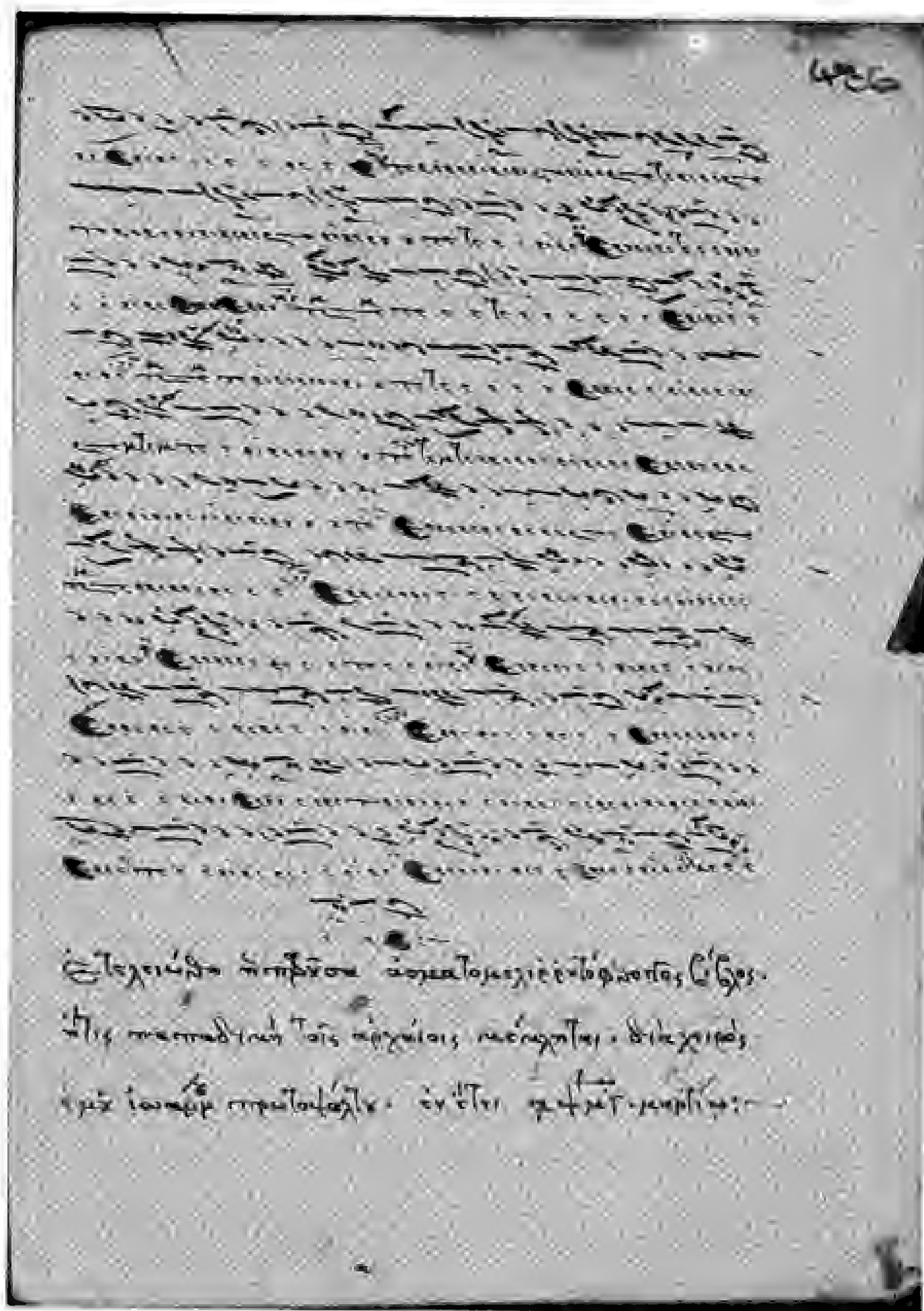
ΚΩΔΙΞ 51, φφ. 95β - 96α : δείγμα γραφής του κειμένου (δ' γραφεύς, ΙΕ' αϊ.).



ΚΩΔΙΞ 51, φφ. 165β - 166α : δείγμα γραφής του κειμένου (α' γραφείο, ΙΕ' αϊ.).



ΚΩΔΙΕ 52, φφ. 4β - 5α, όπου «ή σοφωτάτη παραλλαγή» του Ἰωάννου Πλουσιαδηνού και ὁ τροχὸς τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη. Κωδικογράφος Ἰωάννης πρωτοψάλτης ὁ Τραπεζούντιος (1743).



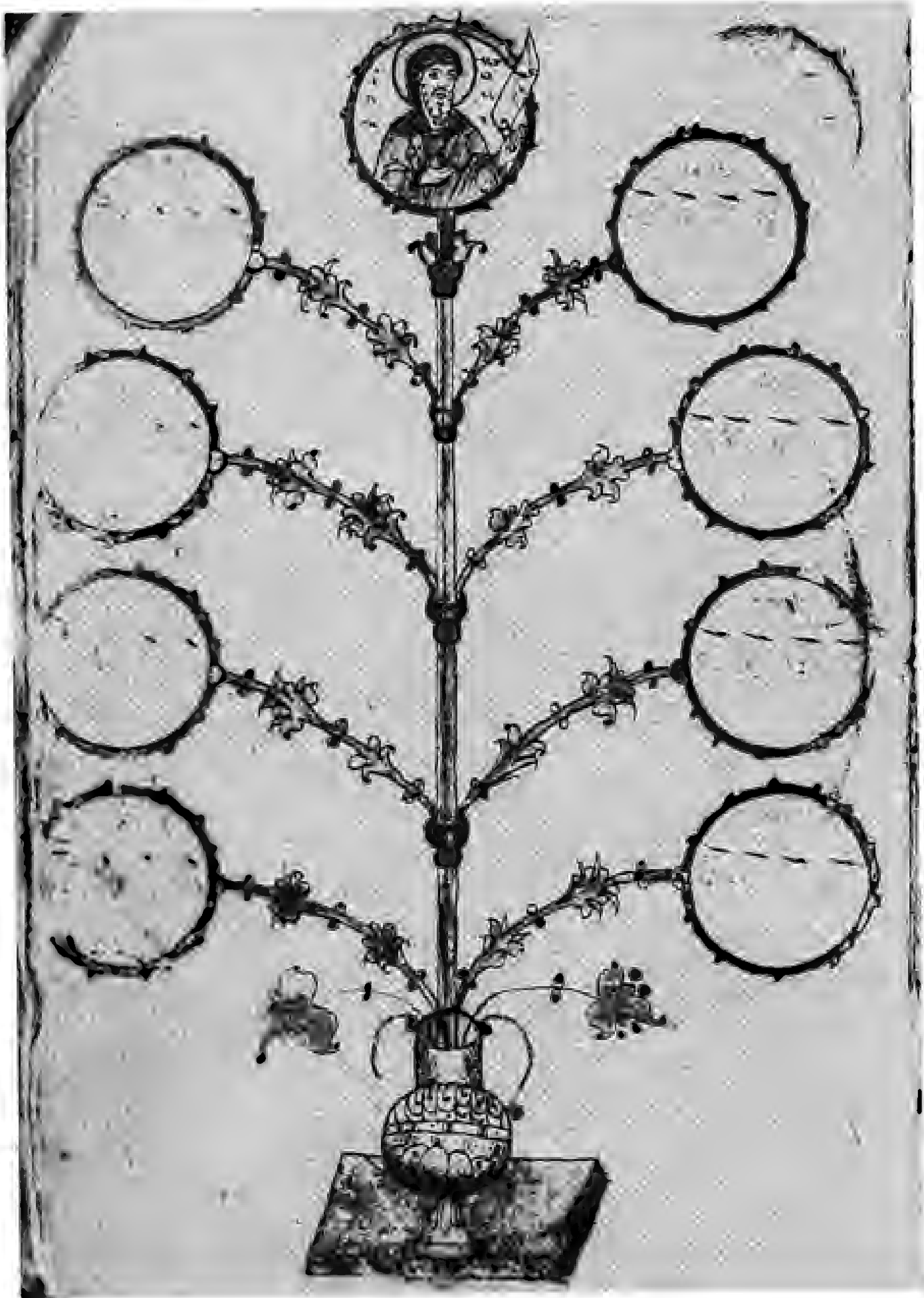
ΚΩΔΙΞ 52, φ. 486α, όπου τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου Ἰωάννου πρωτοψάλτου τοῦ Τραπεζουντίου (1743).



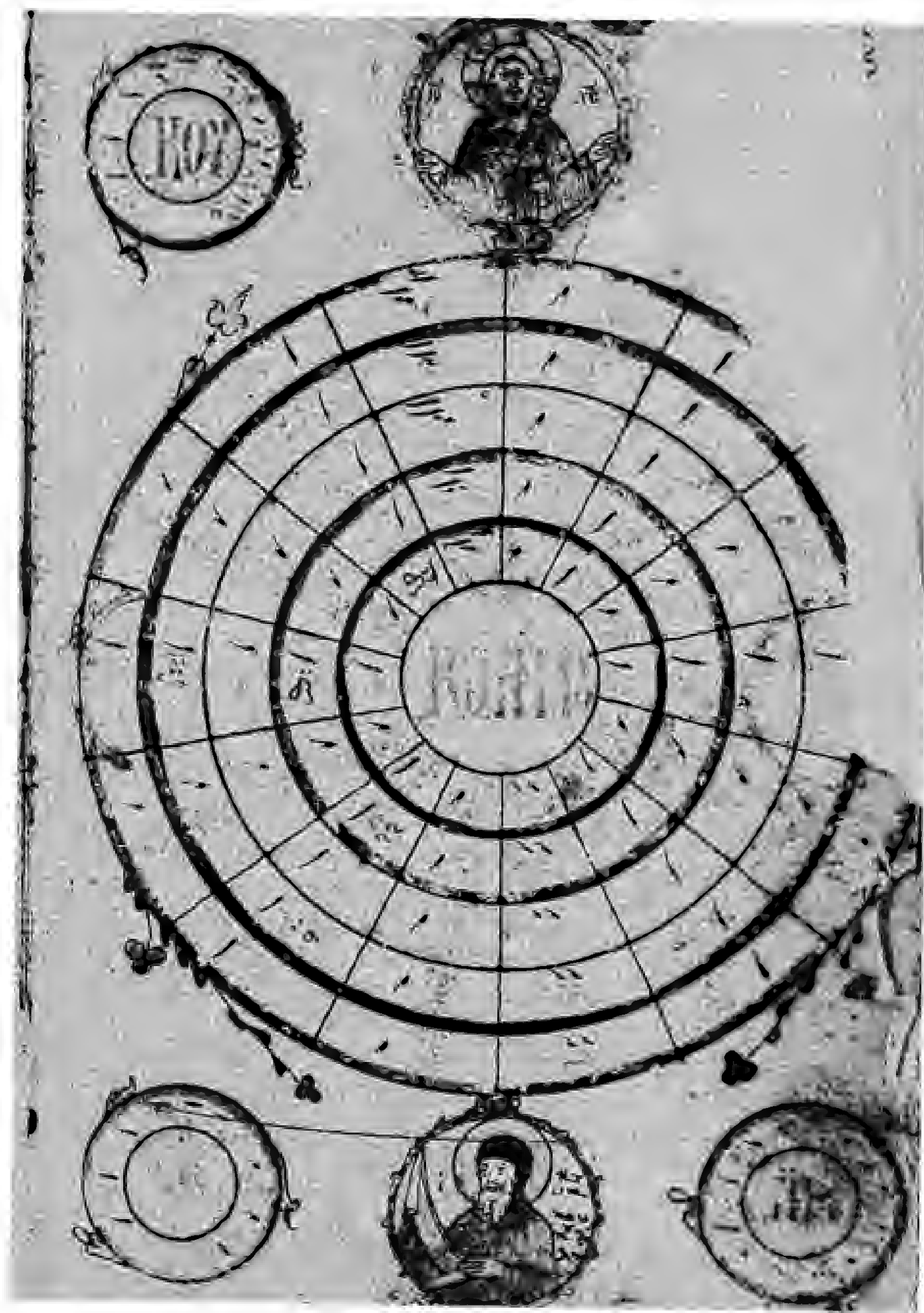
ΚΩΔΙΞ 54, φφ. 59v - 60r, όπου έκτίτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου (ΙΕ' αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 55: Τὸ πρὸς τὸ τέλος ἐξωτερικὸν κάλυμμα τῆς σταχώσεως.



ΚΩΔΙΞ 55, φ. 11β, όπου τὸ δένδρον τῆς παραλλαγῆς καί, εἰς τὴν κορυφὴν του, στηθάριον τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Λαμασκηνοῦ. Κωδικογράφος Ἀθανάσιος ἱερομόναχος ἐκ Κρήτης (1733).



ΚΩΔΙΕ 55, φ. 12α, όπου ο τροχός του Ἰωάννου Κουκουζέλη. Ἄνω στηθάριον τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ κάτω στηθάριον τοῦ Ἰωάννου Κουκουζέλη. Κωδικογράφος Ἀθανάσιος ἱερομόναχος ἐκ Κρήτης (1733).



ΚΩΔΙΞ 55, φ. 29α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Ἀθανάσιος ἱερομόναχος ἐκ Κρήτης (1733).



ΚΩΔΙΞ 55, φ. 367β, όπου τὸ τέλος τοῦ μουσικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημείωμα τοῦ Ἀθανασίου ἱερομονάχου ἐκ Κρήτης (1733).

3

Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁ-
 σίου καὶ θεοφόρου πρ^ς
 ἡμῶν ἀγιασίου καὶ
 μεγάλου ασκητοῦ καὶ κή-
 τυρος τοῦ μεγάλου ἁγίου με-
 ταφραθεὶς εἰς κρηώ-
 λωταμ· παραμεσοφύτ-
 ιομομάχου τοῦ ἱερεί-
 ου:-

Πολλοὶ ἄνθρωποι· ὅσοι εἶμαι·
 ὡσαύμενα· ἀμελῆς
 καὶ οὐκ ἡρόι· ἔστιν κο-
 πιατικὴν γραμμὴν τῆς
 ἀρετῆς· ἐχόμενον σὺν ἡμῶν

Γράφει ὁ παρὼν
 βίος· του οσὶ
 ου παρὼς ἡ μὴ
 αθαμασίου θεοῦ
 βοήθεια· καὶ χά
 ριτι· Στήναι του
 πρεσβῆα· παρε
 μου του ταπῆ
 μου Σάτελν
 Σαμαθοῖς· της
 καλὴ Γαφίας κα
 λῆς του ιερομεομά
 χου σκόμης ας πρ
 κλῆσι ας· Τουχατῆ

ΚΩΔΙΞ 56, φ. 88^a, όπου ἡ ἀρχὴ τοῦ σημειώματος τοῦ κωδικογράφου Καλλίστου Χατζή, ἱερομον. ἐξ Ἀσπροεκκλησίας Ἰωαννίνων (ἀρχαὶ ΙΗ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 57, φφ. 24r - 25a, όπου η αρχή μουσικού κειμένου (1710).



ΚΩΔΙΞ 57, φφ. 169β - 170α, όπου και τὸ σημείωμα τοῦ κωδικογράφου Πολύζου Ἰωάννου (1710).

[illegible]

ἔσθ' ἀπορρομήν ὡς φεύγοντα πρὸς ἀπὸ ἀλφειῶν
 ἐν ἡμέρᾳ ταύτῃ ἀπαύτως· ἵσθ' ὅτι δὲ καὶ
 ἡμεῖς ἐταίροις ὡς ὅταν ἀφ' αὐτοῦ ἐλθόντες
 μάλιστα ἀφ' αὐτοῦ ἐλθόντες ἡμεῖς καὶ τοῦτο εἰς ἡμεῖς
 φανὲν ὡς φεύγοντα ἡμεῖς ἵσθ' ὅτι καὶ σὺ καὶ
 ἡμεῖς καὶ ἡμεῖς πρὸς ἀπὸ ἀλφειῶν
 καὶ ἡμεῖς πρὸς ἀπὸ ἀλφειῶν

[illegible]



ΚΩΔΙΞ 59, φφ. 43α - 44α : δείγμα γραφής του μουσικού χειμένου (ΠΗ' αλ.).

Γ Λῶσα πᾶσα δύρημὲν καὶ μακαρίζε· ἢ
δοξάζει τὸν ἀχραντὸν τόκον σου, τὴν ὁρδὴν
δοξῶν μαρία θεομήμφε·

Δ Οὐ χέμεν· ἢ ἐμοὶ τῷ ἀμαξίῳ, ὀφληματὶ
τῷ ἀφροδισμῷ, τῆς σε τεκνῶνς πρε-
σβεΐας, ὡς δὲ ἀσπλῆγχοι·

Ε Πίσσεμον τὰς ἐλπίδας ἀμεδέμεν, θεο-
κε· σῶσον τὰς πρεσβεΐας σου, καὶ δώρησαι
μοι πλοιοματῶν τὴν ἄφρον·

Ζ ὦσον με πτεκῶν Ζωοδότῃ, ἡσώτηρα,
σῶσον τὰς πρεσβεΐας σου, δι' λογιμὴν ἡγίαν
τῶν ψυχῶν ἡμῶν·

Η Τὸν χλίκῳ τῶν ἀπαμ' τιν' ὀφειλῶν, συ-
λαβῶν σαρδένε, ἀναμέμεν· τὰς σαι-
σεσθῆναι σῶν τὰς ψυχὰς ἡμῶν·

Θ Εὐλόκε ἡ τεκῶν διὰ λόγον, ὑπερ' λόγον· ὁ
λόγον παρμύμητε αὐτῷ θρώσθ' ὡσαύ-
ται ψυχὰς ἡμῶν·

Ι Δεσνῆμοι τὸν κρημνὸν ἢ ὑόνον, εἴθε
καὶ ὑπερ' αὐτὰ ἀνδρωθῶν, καὶ σαιεῖσαι
σεθῆναι ἀδέργασαι δέσποινα·

Κ Απαχεῶς καὶ ζοιμήν σοι τὸ χαῖρε, θεο-
τόκε Ἀγνή· Αἰὶ παρ' εμε καὶ δασαίαν
πρεσβεΐας σε σῶζεσθαι

Λ Ἦ τρωσέμε τοῦ κυρῶν ἢ αὐτοῦ, ἢ βα-
γῶν τῶν ἀποκηρμῶν μοι θεοκνήτορ, ὅ-
πως μακαρίζω σε·

Μ Ἦ παρίδης παίδεσθαι τῶν σῶν δέχων
δυσωδῶν δέσποινά παρμύμητε· ἵνα
ἰνῶμεν, πᾶσις σε θιγῶσιν·

Ν Οσημέτων καὶ θανόντων ἀγῆδον, καὶ
κινδυνῶν ἡμῶν ἐλθόντων σῶσον τὰς ψυχὰς
σας καὶ ἀδέργασαι·

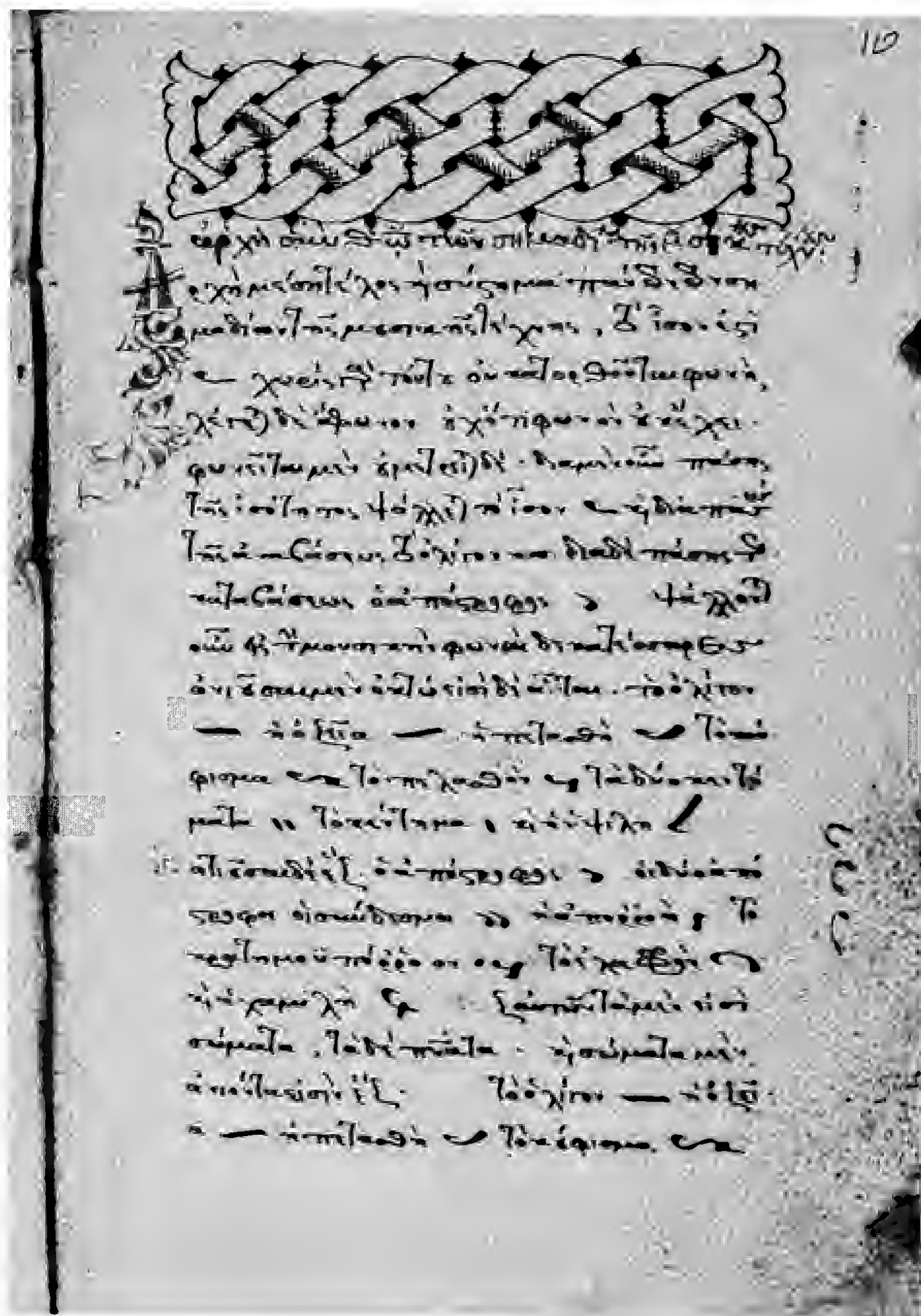
Ξ Ἐμὸν δαῖμα, ἡ γένεσις σεοκνήτορ· δι' ἡ-
μᾶς γὰρ καὶ ἡμᾶς γενέσθαι, ὅσα ἡμῶν
εἴς σε ἡθελῶν ἡμῶν·

Ο Ἰμαὶ σε δεσῶν ἀνεδείχθαι, ἰατρὸν τὸν
σημαίνον ἀμείδον, ἡθελῶν ψυχῶν
σας ἀμείδον·

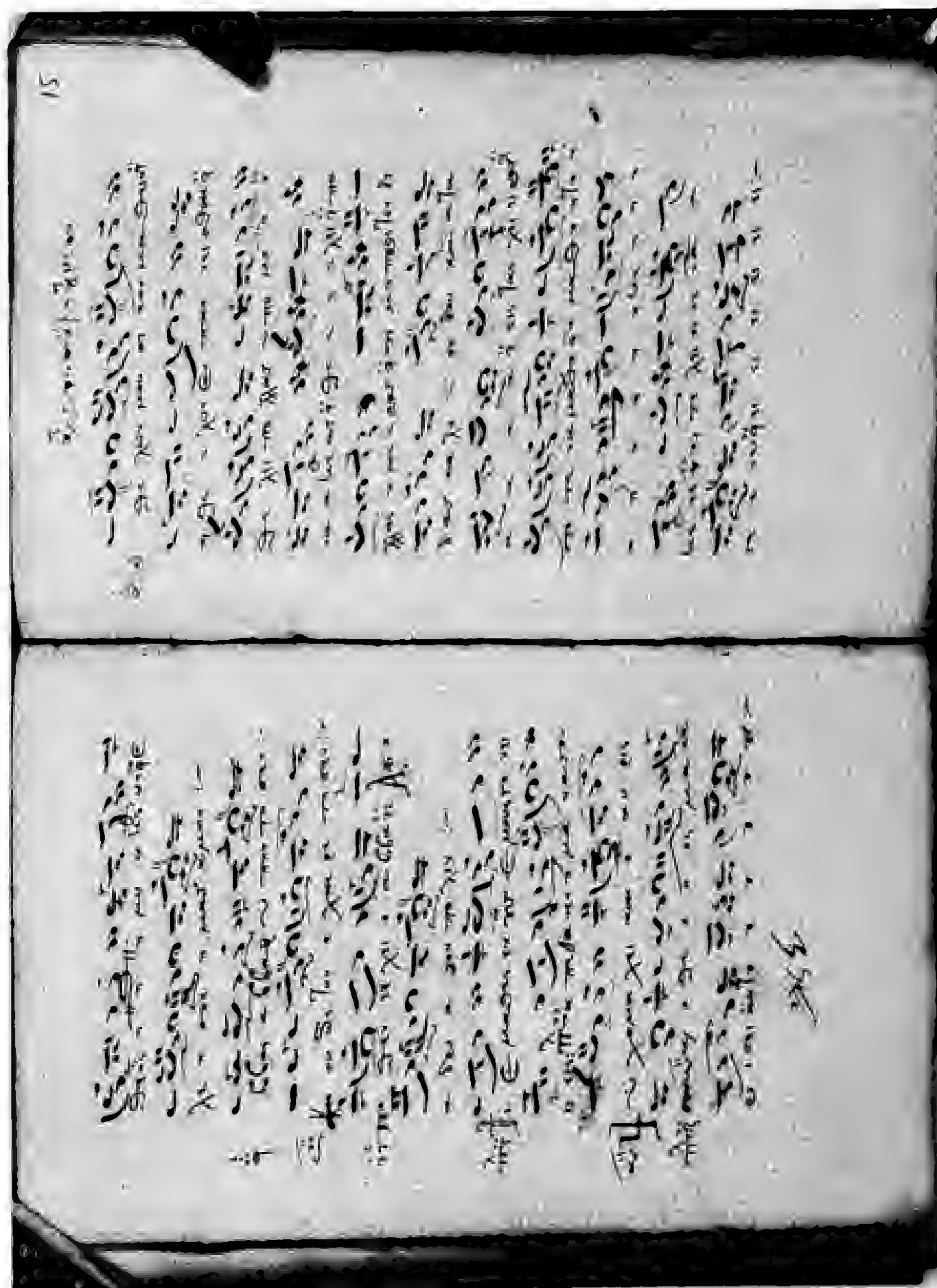
Π Ἀγαγία θεοδόκε ἡ τεκῶν (θεοδόκε)· ἡ
Σωτῆρα κινδυνῶν διάσωσον, ἡθελῶν·

22 Μετὰ δὲ τὴν ἐξομολογήσαν-
 τιν ἐκείνην ὡς εὐ-
 χερήν σου εὐχὴν, γὰρ ὁ Θε-
 ος ἡμῶν ἐξομολογήσεται,
 αἰεὶ, ὡς εἰς εὐεχόμενον.
 23 Ἀφ' ἐκείνης σοι, τέκνον,
 αἱ ἀμαρτίαι σου πατρός,
 καὶ ἡδὴ καὶ ἀπὸ πνεύ-
 ματος, ὡς καὶ τὸ νῦν
 αἰεὶ, καὶ εἰς μέλλον.
 Ἀμήν.

ΚΩΔΙΞ 61, φ. 30a, όπου αὐτόγραφον σημείωμα (περὶ τὸ ἔτος 1835) τοῦ Ἀγαθαγγέλου, μητροπολίτου Καισαρείας τῆς Φιλίππου Παλαιστίνης. Βλ. καὶ τὸν πίν. 136.



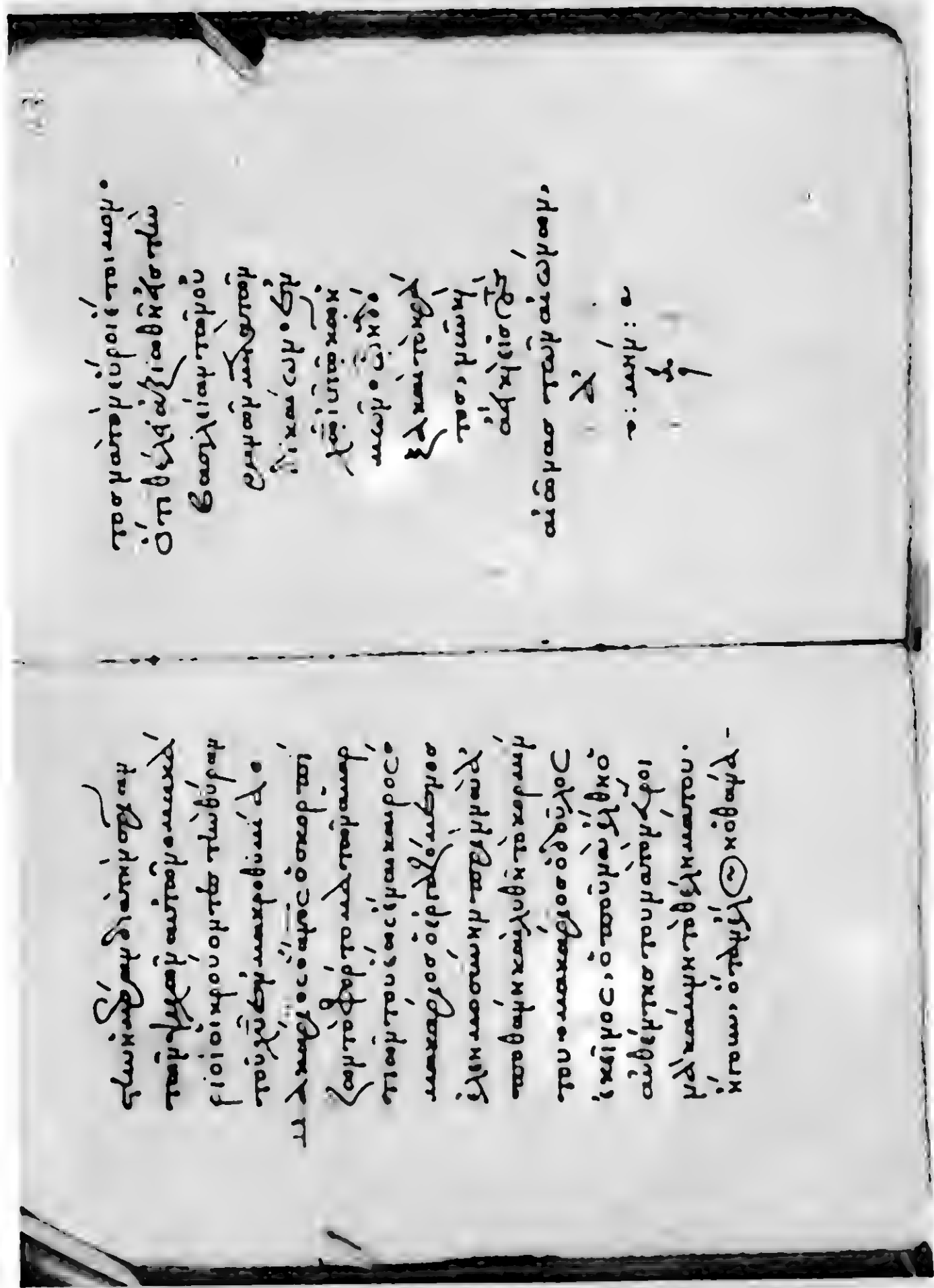
ΚΩΔΙΕ 62, φ. 10α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς προθεωρίας τῆς ψαλτικῆς τέχνης (ΙΗ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 62, φ. 14β - 15α : δείγμα γραφής του μουσικού κειμένου (1η σελ.)



ΚΩΔΙΞ 63, φφ. 4β - 5α : δείγμα γραφής του κειμένου (ΙΖ' αί.).

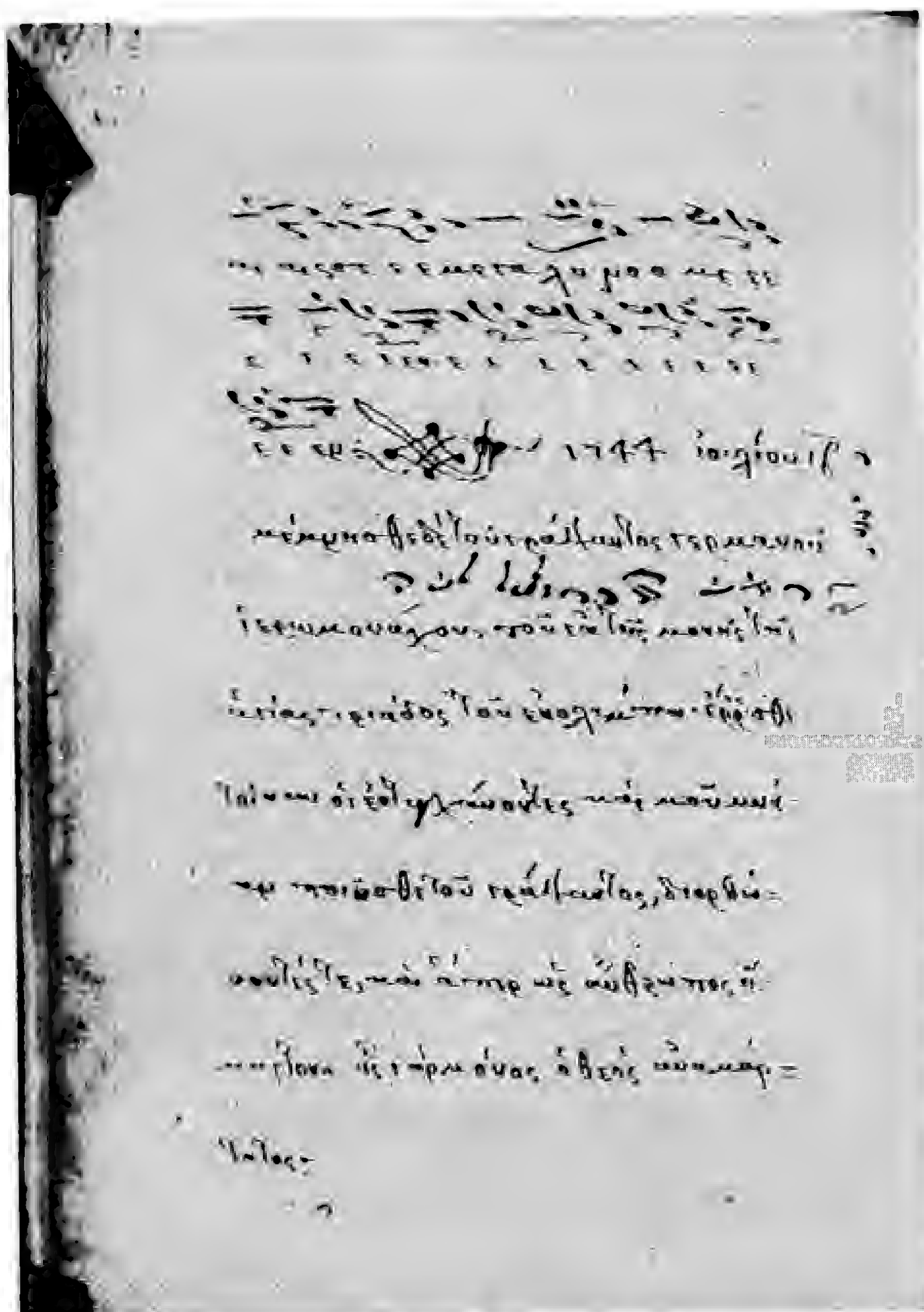


ΚΩΔΙΕ 64, φφ. 42β - 43α : βεγγια γραφῆς τοῦ κτημένου. Κώδικογράφος Κάλαιος (1597).

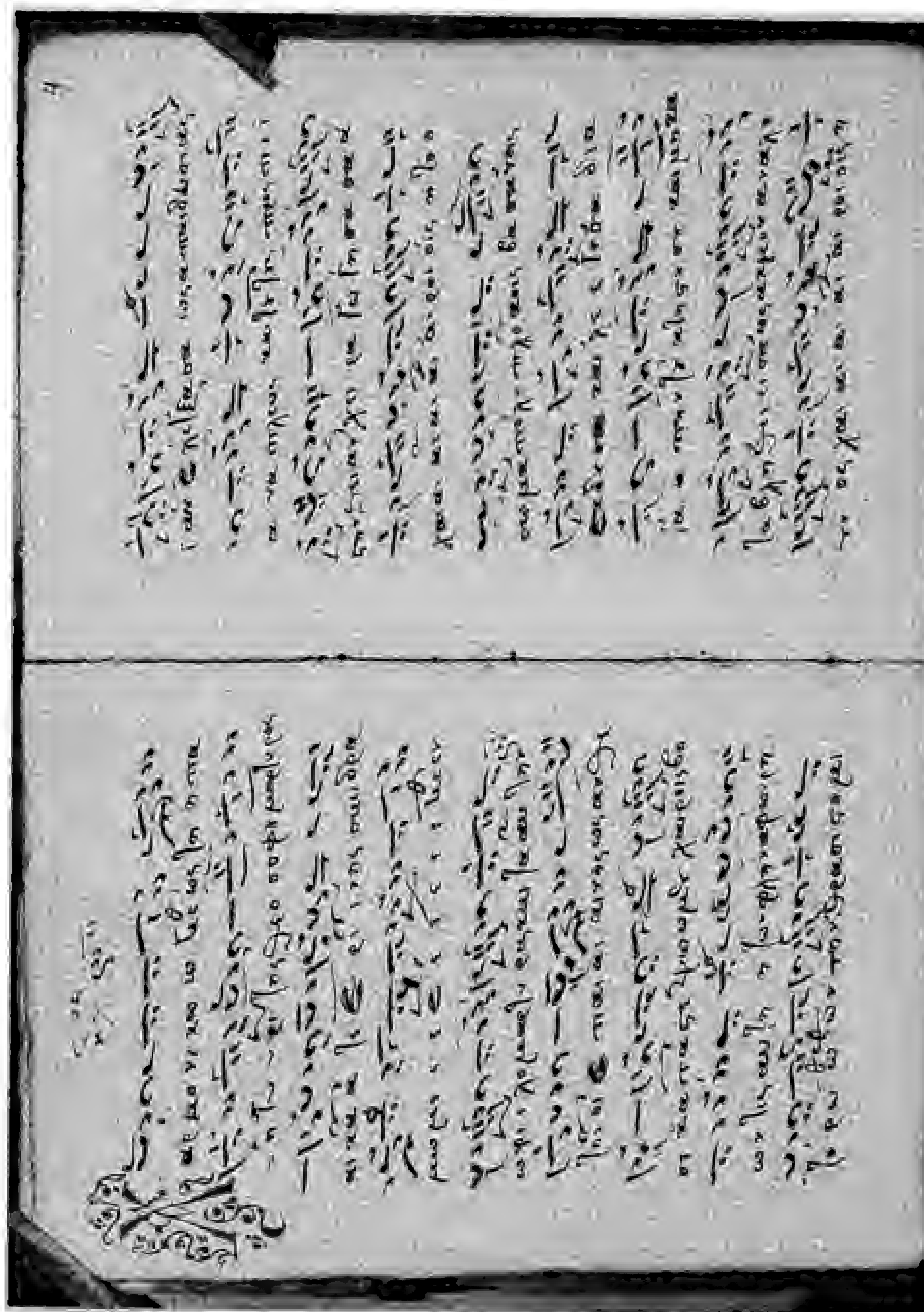
λόγον αὐτοῦ δοῦναι ἐν ἡμέρᾳ
 κρίσεως περὶ τῶν ψυχῶν τοῦ
 λαοῦ ὅτι οὐ κεδὶ δαξάμεν
 τοῦ· διὸ αὐταὶ γὰρ αὐτὴ κηδὶ
 δαχὴ ἐποίησεν ἡ ψαψα· καὶ
 ἀπορρύττης δὲ μαρτίαν ὑπὲρ
 πάντων· καὶ βίβλησιν ἐκ
 σίας·

$\frac{1}{\sqrt{2}}$

ἐν τῷ τοῦ βιβλίου. Ἰουδαίῳ
 ἑταίρῳ. τοῖς ἀγαθῶν ἔργοις
 οἱ πρῶτον ἔργα καὶ μετὰ
 ἀναλόγῃ. τοῖς ἑσπέρῳ



ΚΩΔΙΞ 65, φ. 159v, όπου τὸ τέλος τοῦ ρηστικοῦ κειμένου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομον. Γερμανοῦ (1744).



ΚΩΔΙΞ 66, φφ 3β - 4α : δείγμα γραφής του μουσικού κειμένου (ΠΗ αί.)



ΚΩΔΙΞ 67, φφ. 128β - 129α : δέγμα γραφής του κειμένου (ΙΖ' αί.).



ΚΩΔΙΞ 68, σελ. 24 - 25 δεῦγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (ΙΗ' αἰ.).



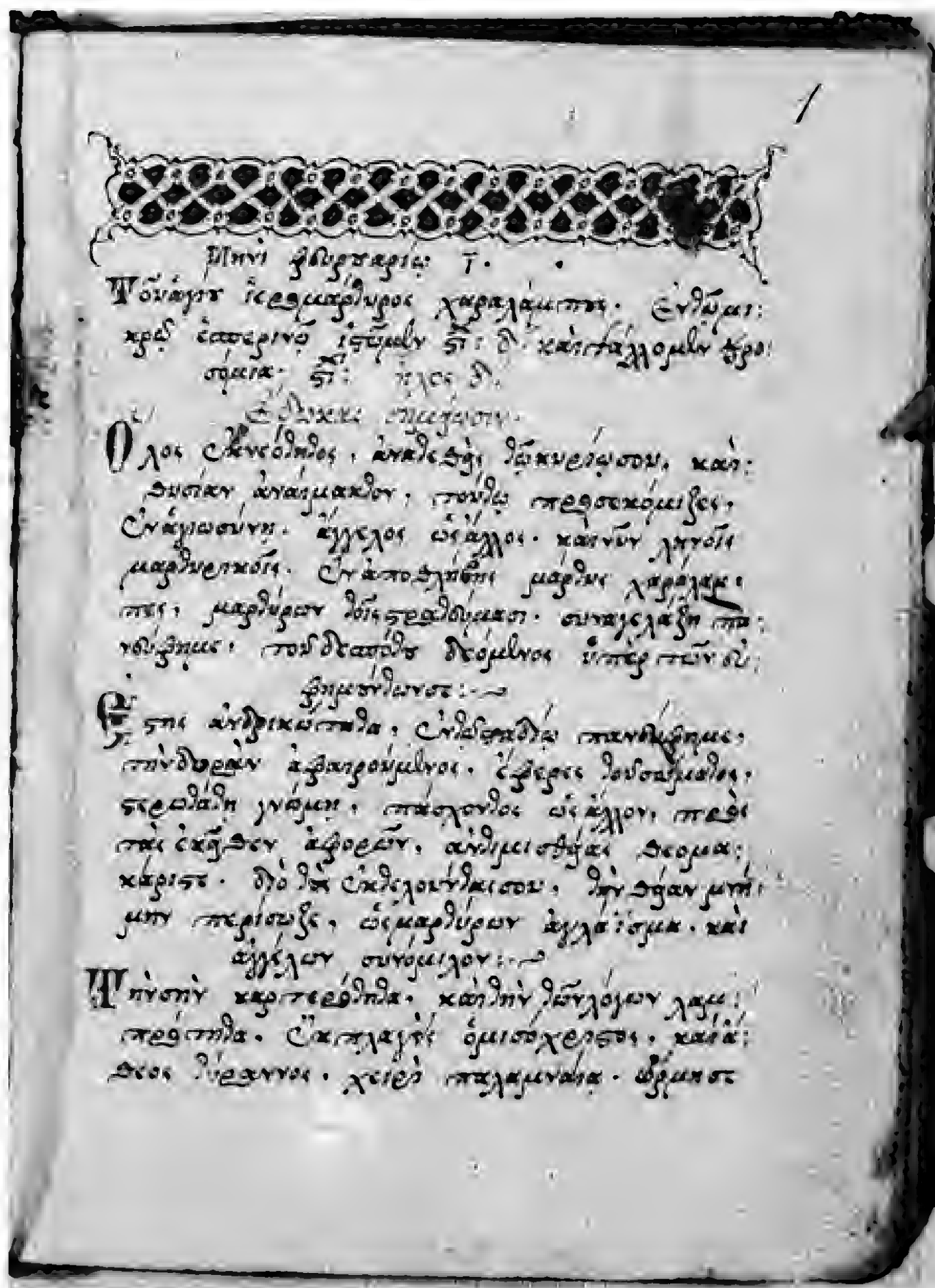
ΚΩΔΙΕ 71, σελ. 5 : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (Παρηρησία τῆς Μονῆς τοῦ Αγ. Στεφάνου. 1843)

✠

Τὰ ὀνόματα τῶν ἀγγέλων, οὗτοι ἵδμεν ὡς ἔχουσιν

Φιλοθέου	ἰδὲ	εἰς	Δωδεκά	ἰδὲ	εἰς	Ἀνδρέου	ἰδὲ	εἰς
Ἀντωνίου	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς
Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Μαρίνου	ἰδὲ	εἰς
Ἀρσενίου	ἰδὲ	εἰς	Κωνσταντίνου	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς
Βασίλειου	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς
Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Ησίου	ἰδὲ	εἰς	Παρθένου	ἰδὲ	εἰς
Διονυσίου	ἰδὲ	εἰς	Εὐγενίου	ἰδὲ	εἰς	Χριστοῦ	ἰδὲ	εἰς
Ἀρχίου	ἰδὲ	εἰς	Δανιήλ	ἰδὲ	εἰς	Μαρίνου	ἰδὲ	εἰς
Παρθένου	ἰδὲ	εἰς	Ἀνθίου	ἰδὲ	εἰς	Δανιήλ	ἰδὲ	εἰς
Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Μητρίου	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς
Ραββί	ἰδὲ	εἰς	Ἀρσενίου	ἰδὲ	εἰς	Θεοφάνους	ἰδὲ	εἰς
Μαρίνου	ἰδὲ	εἰς	Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς	Παρθένου	ἰδὲ	εἰς
Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Ἀντωνίου	ἰδὲ	εἰς	Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς
Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Διονυσίου	ἰδὲ	εἰς	Κωνσταντίνου	ἰδὲ	εἰς
Μαρίνου	ἰδὲ	εἰς	Ησίου	ἰδὲ	εἰς	Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς
Διονυσίου	ἰδὲ	εἰς	Παρθένου	ἰδὲ	εἰς	Παρθένου	ἰδὲ	εἰς
Ραββί	ἰδὲ	εἰς	Μητρίου	ἰδὲ	εἰς	Παρθένου	ἰδὲ	εἰς
Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Παρθένου	ἰδὲ	εἰς	Δανιήλ	ἰδὲ	εἰς
Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς
Μητρίου	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Δανιήλ	ἰδὲ	εἰς
Θεοφάνους	ἰδὲ	εἰς	Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς
Ἀνθίου	ἰδὲ	εἰς	Μητρίου	ἰδὲ	εἰς	Ἀνθίου	ἰδὲ	εἰς
Κωνσταντίνου	ἰδὲ	εἰς	Ἀντωνίου	ἰδὲ	εἰς	Μητρίου	ἰδὲ	εἰς
Γεωργίου	ἰδὲ	εἰς	Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς	Μητρίου	ἰδὲ	εἰς
Παρθένου	ἰδὲ	εἰς	Ἀνθίου	ἰδὲ	εἰς	Ησίου	ἰδὲ	εἰς
Ἰωάννου	ἰδὲ	εἰς	Χριστοῦ	ἰδὲ	εἰς	Παρθένου	ἰδὲ	εἰς

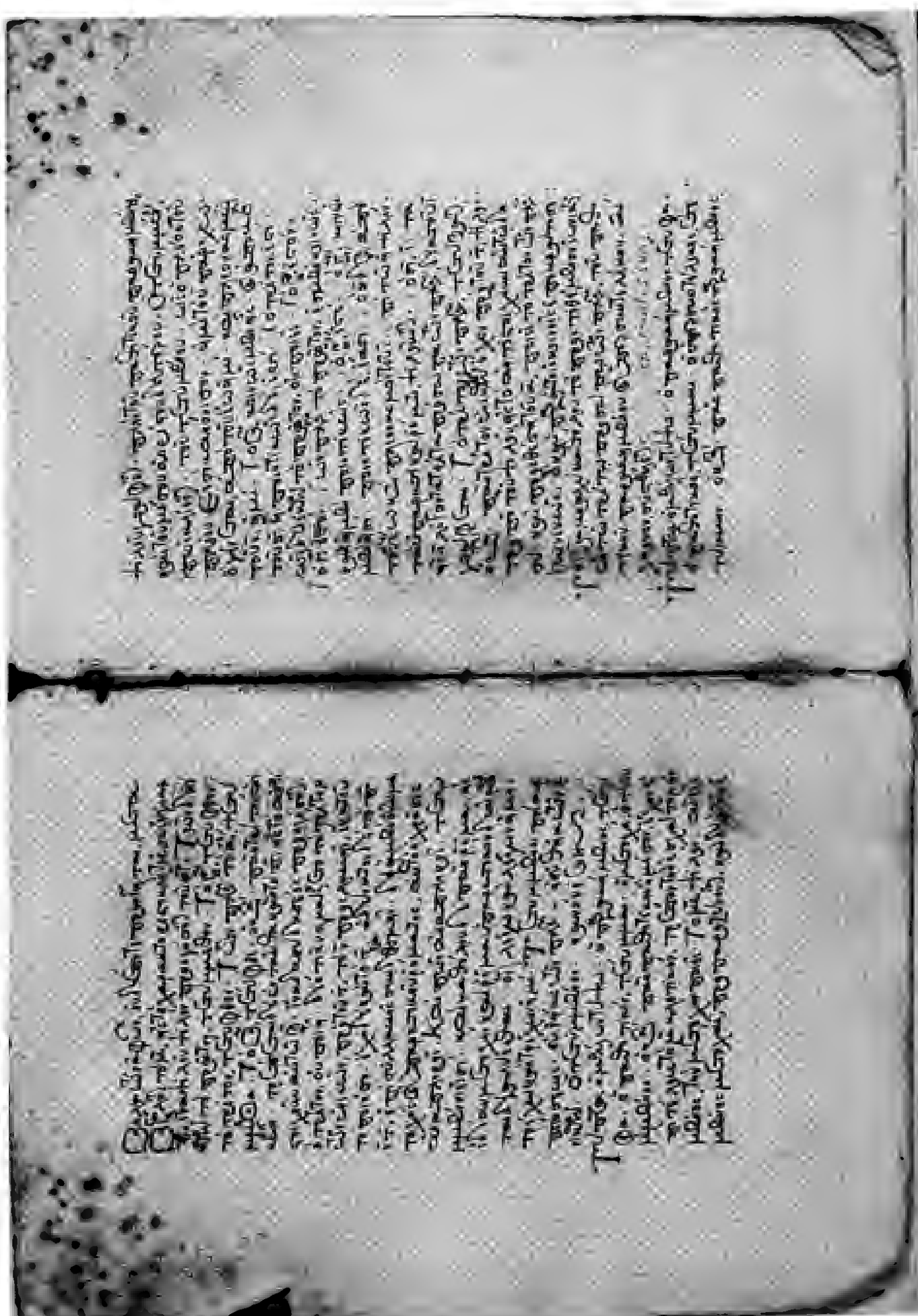
ΚΩΔΙΞ 72, φ. 5α: δειγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (Βιβλίον προθέσεως τῆς Μονῆς Ἁγ. Στεφάνου. ΙΗ/ΙΘ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 73, φ. 1α, όπου επίτιτλον κόσμημα και η αρχή του κειμένου. Κωδικογράφος Θεοδόσιος ιερομόν. (1745).

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



ΚΩΔΙΞ 76, φφ. 2β - 3α : δείγμα γραφής του κειμένου (ΙΖ' αί.).



ΚΩΛΙΕ 77, φφ. 21β - 22α : δείγμα γραφής του κειμένου (17' αϊ.).

[illegible]

[illegible]

ΚΩΔΙΕ 79, φ. 53a, όπου επιτίτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου (ΙΕ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 83, φ. 1α, όπου ή αρχή του κειμένου (ἀκέφαλον, Ις' αἰ.).



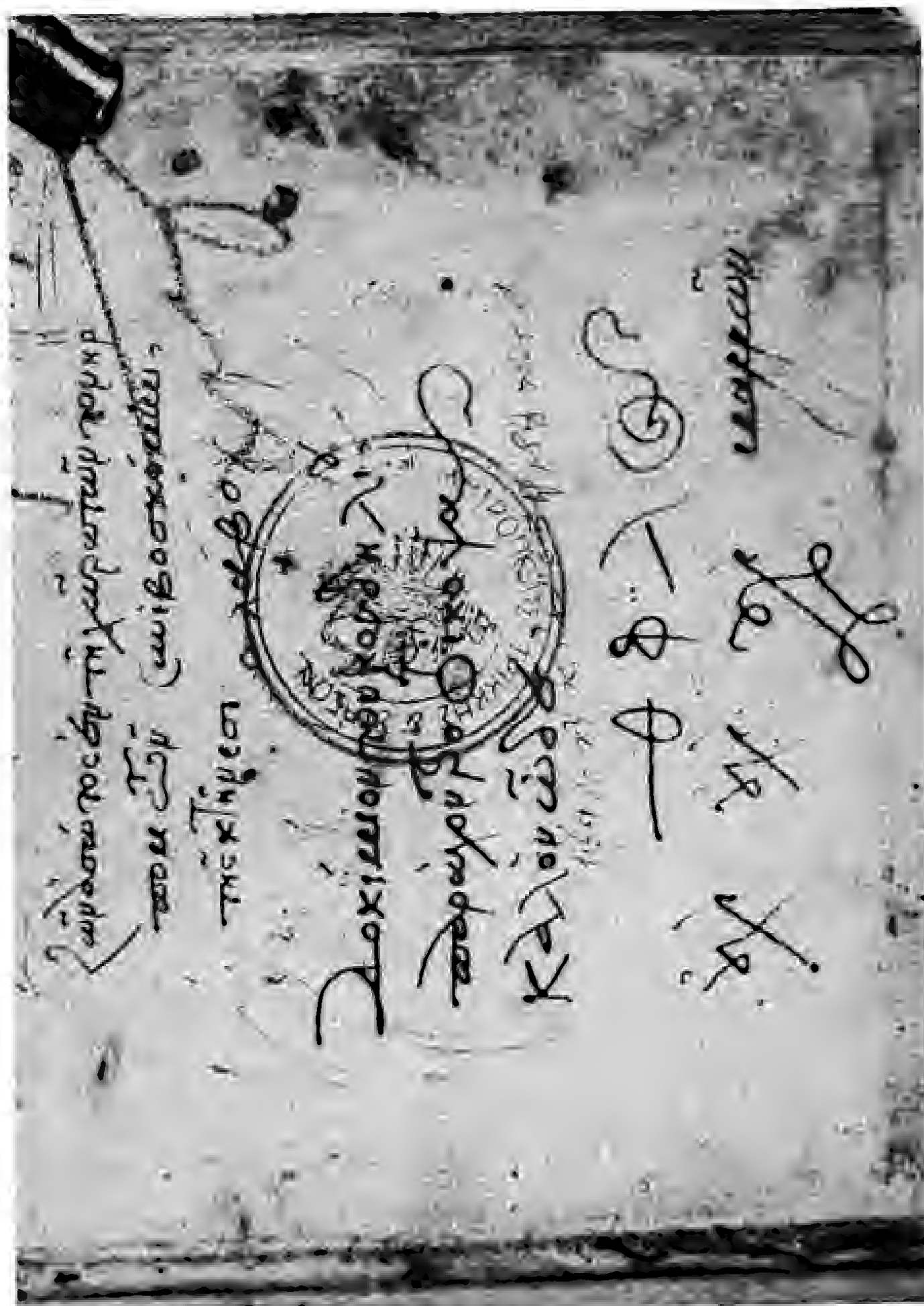
ΚΩΔΙΞ 83, φφ. 2β - 3α : δείγμα γραφής του κειμένου (15' αϊ.).



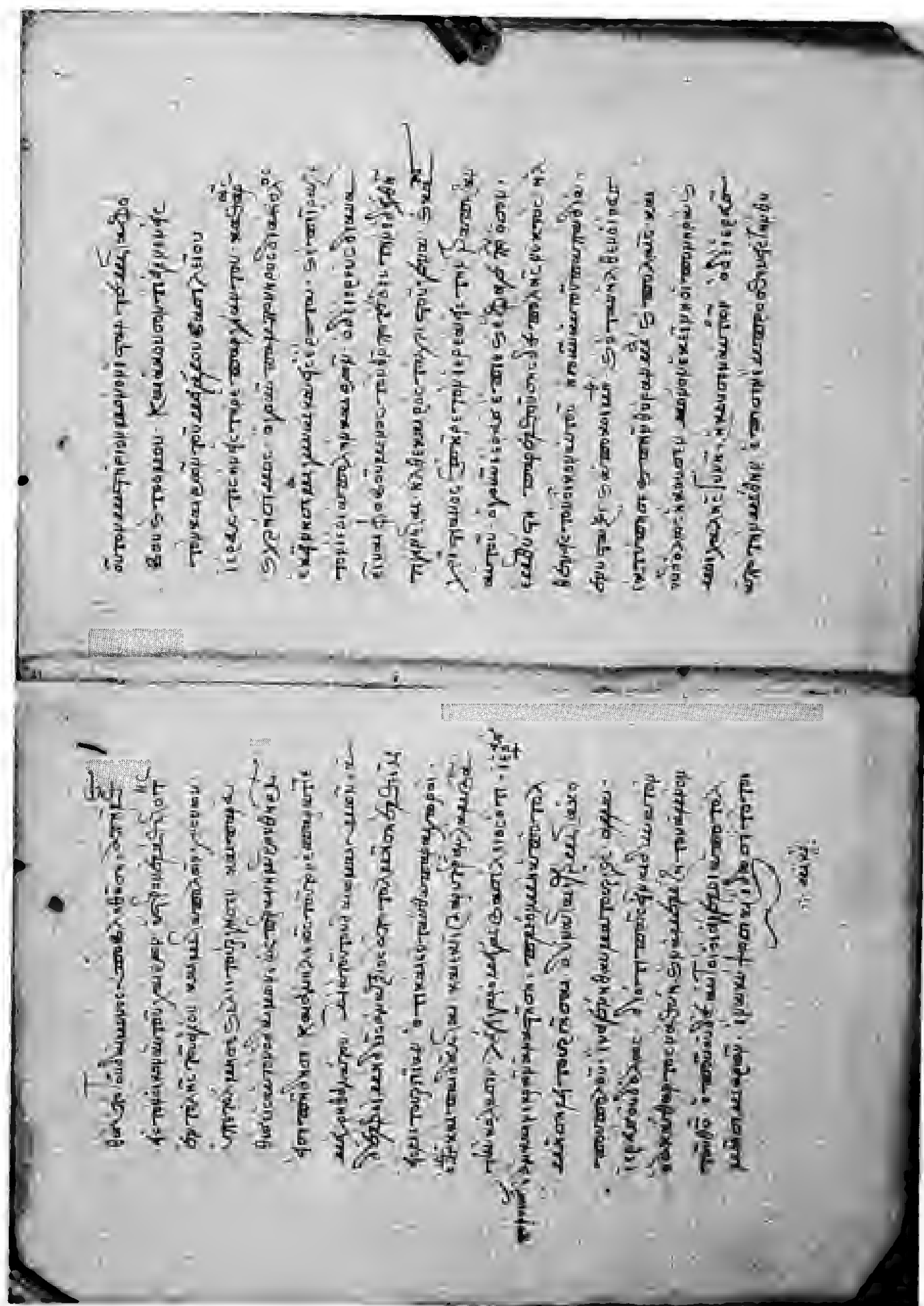
ΚΩΔΙΞ 84, φ. 72α : δείγμα γραφής του κειμένου (ΙΓ' αϊ.).



ΚΩΔΙΞ 84, φ. 73α : δείγμα γραφής τοῦ κειμένου (ΙΓ' αἰ.).



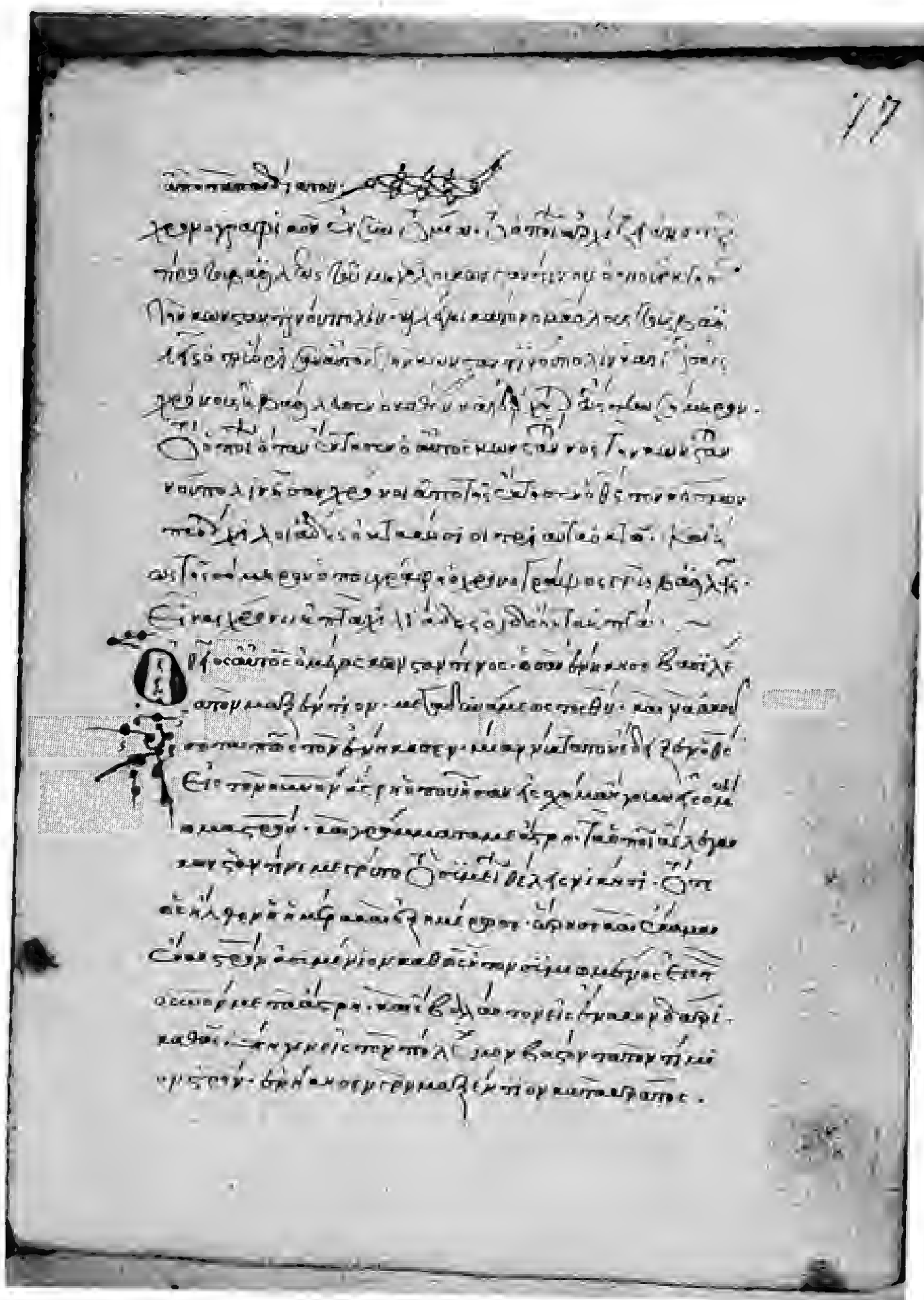
ΚΩΔΙΕ 85, φ. 1α, όπου δοκίμιον κονδυλίου μετὰ τῆς ὑπογραφῆς τοῦ κωδικογράφου Θεοφίλου (13' αἰ.). Βλ. καὶ τὸν ἐπόμενον πίν. 127.



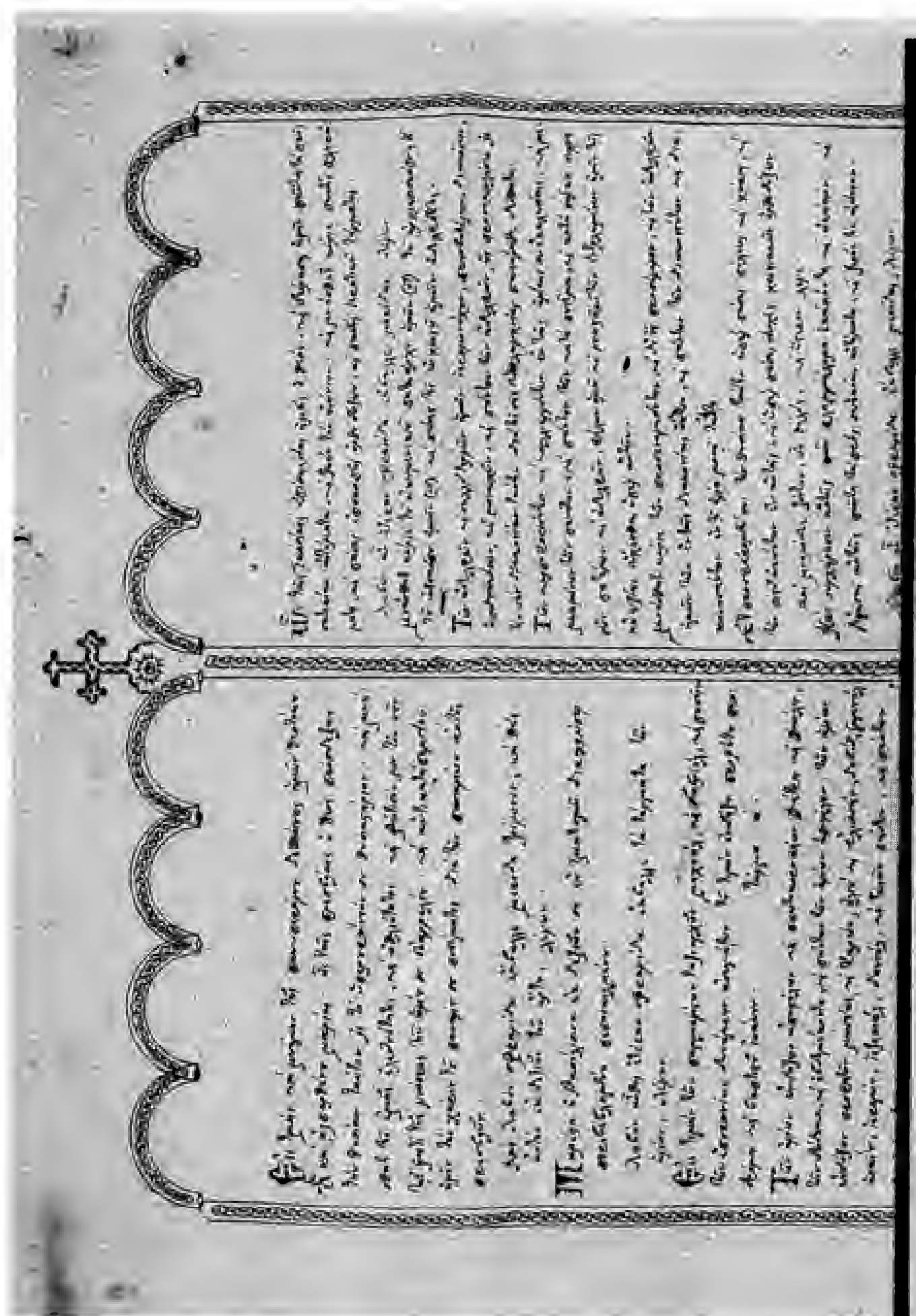
ΚΩΔΙΕ 85, φφ. 2β - 3α : δείγμα γραφής τοῦ κωδικογράφου Θεοφίλου (15' αἰ.). Βλ. και τὸν προηγούμενον πίν. 126.



ΚΩΔΙΞ 85, φφ. 194 - 200α : δείγμα γραφής του κωδικογράφου "Ανδρέου Λούτζου Ιερέως (1579).



ΚΩΔΙΞ 85, φ. 77α, όπου ή αρχή του «Χρονογραφικού έν συντομία». Κωδικογράφος
 Ἀνδρέας Λουτζος ἱερεὺς (1579).

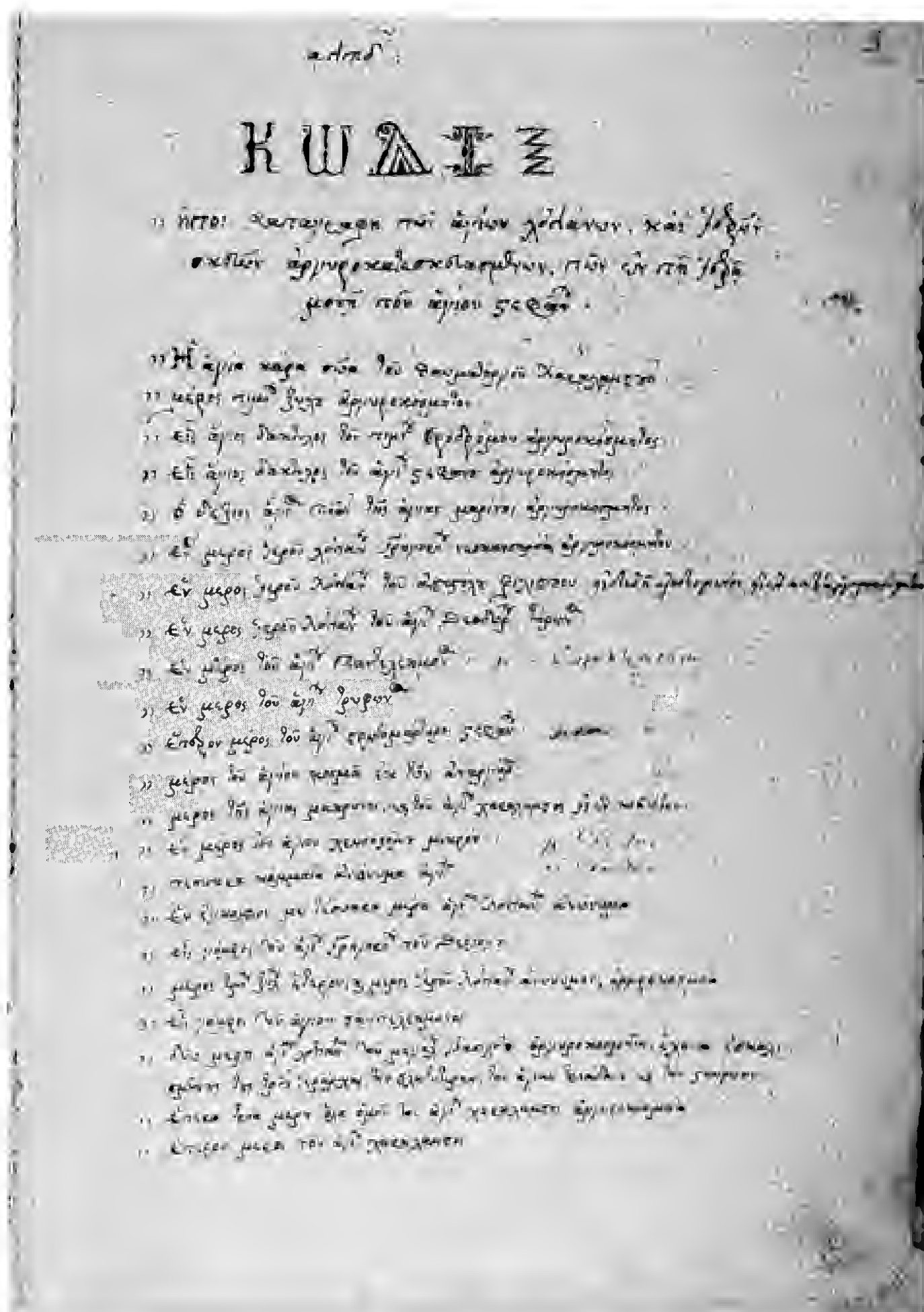


ΚΩΔΙΞ 87: δείγμα γραφῆς τοῦ εἰλητοῦ (IH· αἰ.)_π

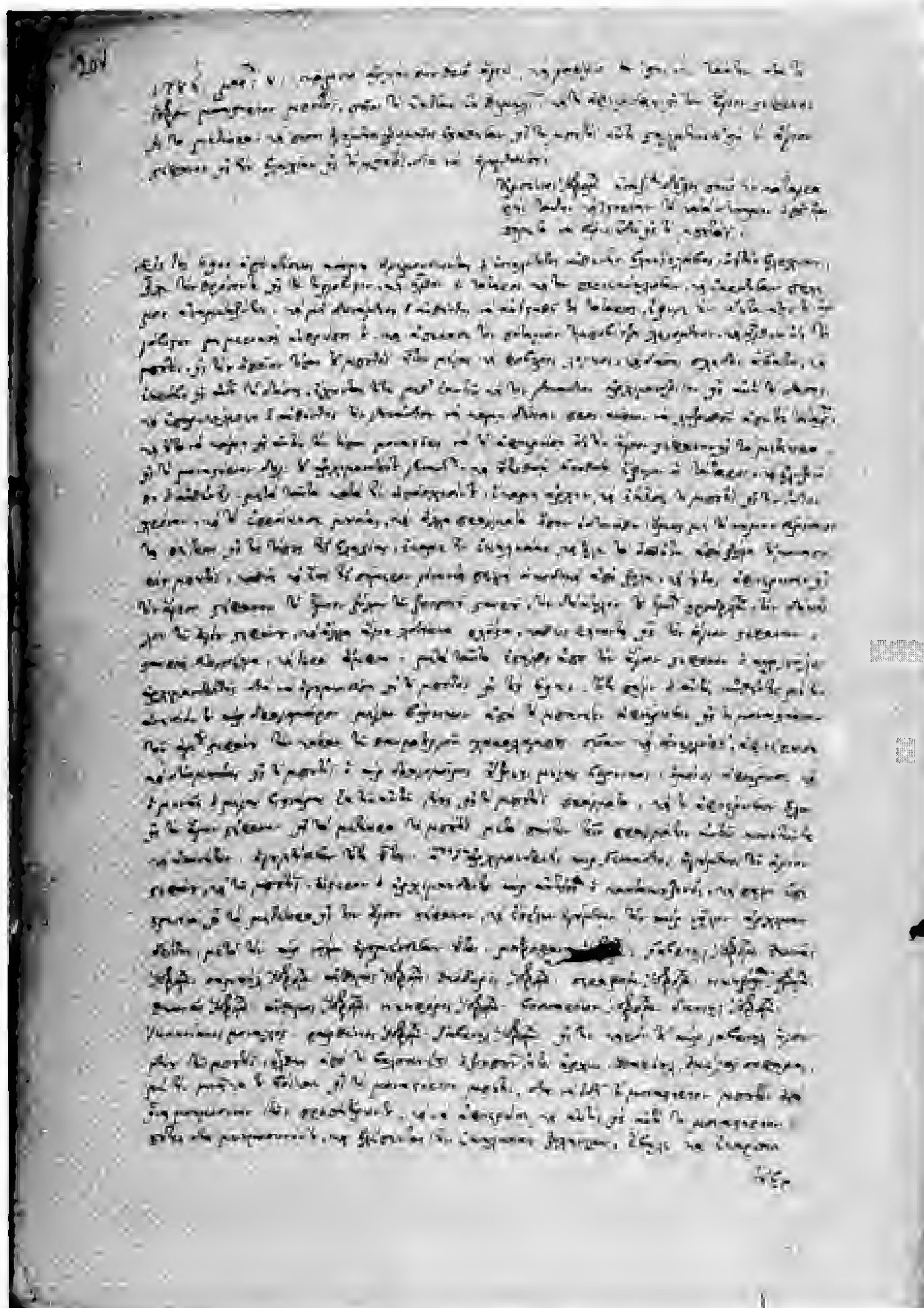


ΚΩΔΙΞ 88: δείγμα γραφής του ειλητού (Λειτουργία Ἰω. Χρυσοστόμου, IB' αἰ.).

ὁ δὲ πρὸς τὴν ἐκκλησίαν καὶ ὁ πρὸς
 τοὺς ἐξωτερικοὺς καὶ τοὺς ἐνδοτικούς καὶ
 κατακλινομένους τὴν πόλιν
 αὐτῶν. ταῖς δὲ διανοήσεσιν αὐτῶν
 καὶ τοῖς λόγοις αὐτῶν, καὶ ἡμεῖς
 ὁρῶμεν πρὸς τὸ ἴδιον. ἀκαταπαύ-
 ρτοις φρονήσεσιν ἐκ τῶν θεολογικῶν.
ΚΑὐτὸς ἐπὶ τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐπὶ τοῖς
 ἐξωτερικοῖς. ὁ δὲ ἄλλος ἐκ τῶν
 ὁμοίων ἐκ τῆς ἐκκλησίας.
ΚΑὐτὸς τούτων τῶν μακαρίων ἀνδρῶν
 ἀποστολῆς φιλαρίτου καὶ ἡμεῖς οἱ
 ἁμαρτωλοὶ καὶ ἁμαρτωλοὶ
 καὶ ἁγίος ἐκ τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν
 μακαρίων. καὶ ἐκ τῶν ἐκκλησιῶν τῆς ἐκκλησίας
 καὶ τῶν ἐκκλησιῶν τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν
 ἐκκλησιῶν τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν ἐκκλησιῶν
 ὅτι ἐκ τῶν ἐκκλησιῶν καὶ ἐκ τῶν ἐκκλησιῶν
 θιγῆναι τὴν ἐκκλησίαν καὶ τὴν ἐκκλησίαν
 σαφὲς τὸ ἁγίον καὶ τὸ ἁγίον καὶ τὸ ἁγίον
 τῆς ἐκκλησίας καὶ τῆς ἐκκλησίας ὅτι τῆς
 ἐκκλησίας αὐτῶν. τὸ ἁγίον αὐτῶν ἐκ τῶν
 ἐκκλησιῶν τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν ἐκκλησιῶν
 αἰώνων καὶ αἰώνων. ἐκ τῶν ἐκκλησιῶν
 ἐκ τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν ἐκκλησιῶν
 αἰώνων. ἄλλοι παλαιότεροι καὶ
 οὐ τοῦ αἰῶνος τοῦ ἐκ τῶν ἐκκλησιῶν
 τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν ἐκκλησιῶν τοῦ
 φερέντος αὐτῶν καὶ τῶν ἐκκλησιῶν
 τῶν ἐκκλησιῶν τοῖς ὁμοίοις αὐτῶν
 πτωχεύουσιν. ὁ δὲ ἁγίος αὐτῶν ἐκ
 τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν ἐκκλησιῶν
 τοῦ παλαιότερου καὶ τῶν ἐκκλησιῶν
 τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν ἐκκλησιῶν
 τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν ἐκκλησιῶν
 αἰώνων καὶ τῶν ἐκκλησιῶν αἰώνων
 αἰώνων καὶ τῶν ἐκκλησιῶν αἰώνων



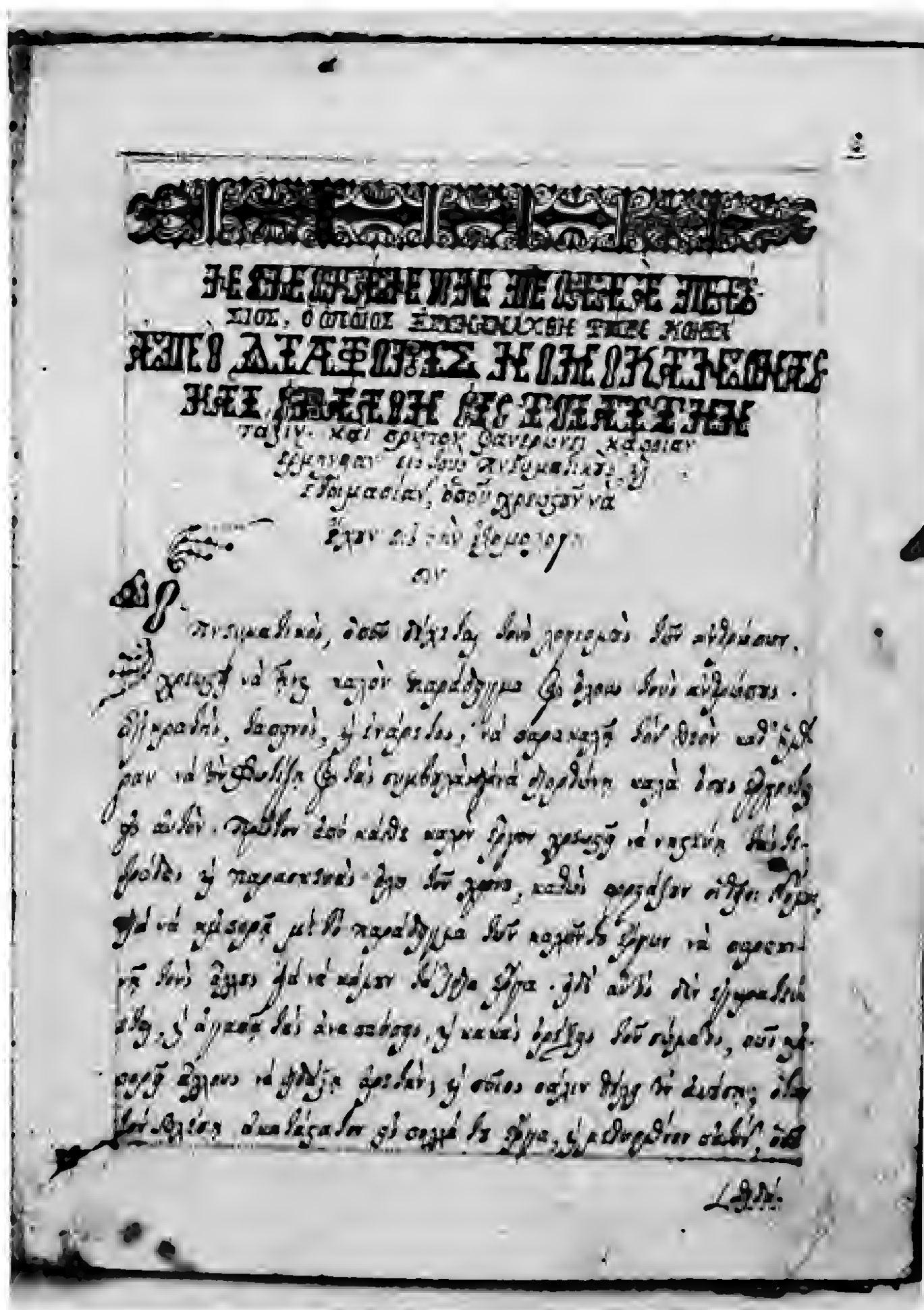
ΚΩΔΙΣ 90, φ. 3α, όπου η αρχή της καταγραφής τῶν ἁγίων λειψάνων κλπ. τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου (ΙΗ' / ΙΘ' αἰ.).



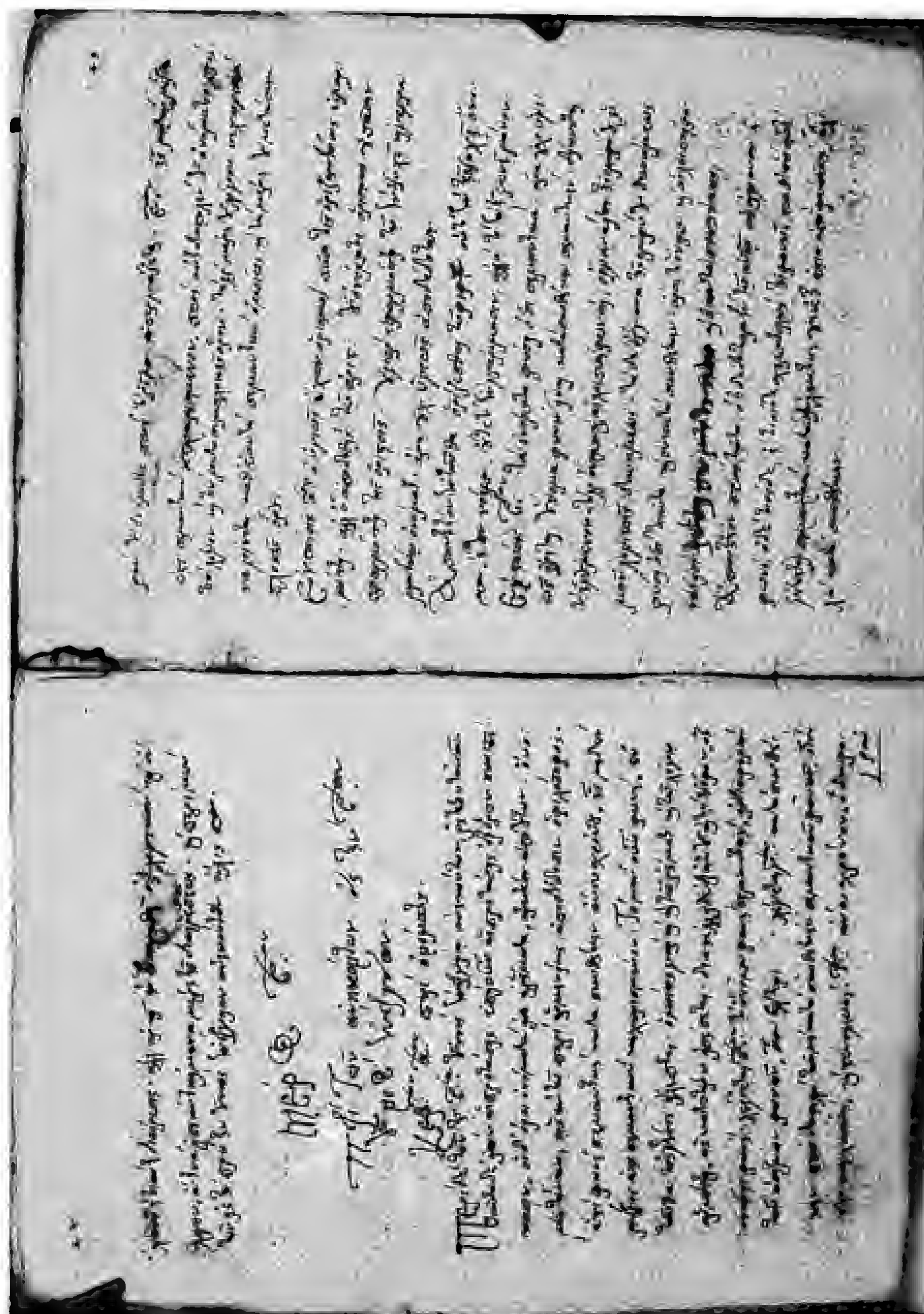
ΚΩΔΙΞ 90, φ. 20ρ, όπου αντίγραφον ὑπομνήματος (ἔτ. 1786) τοῦ ιερομονάχου τῆς Μονῆς Ἀγίου Στεφάνου Ἀρσενίου.



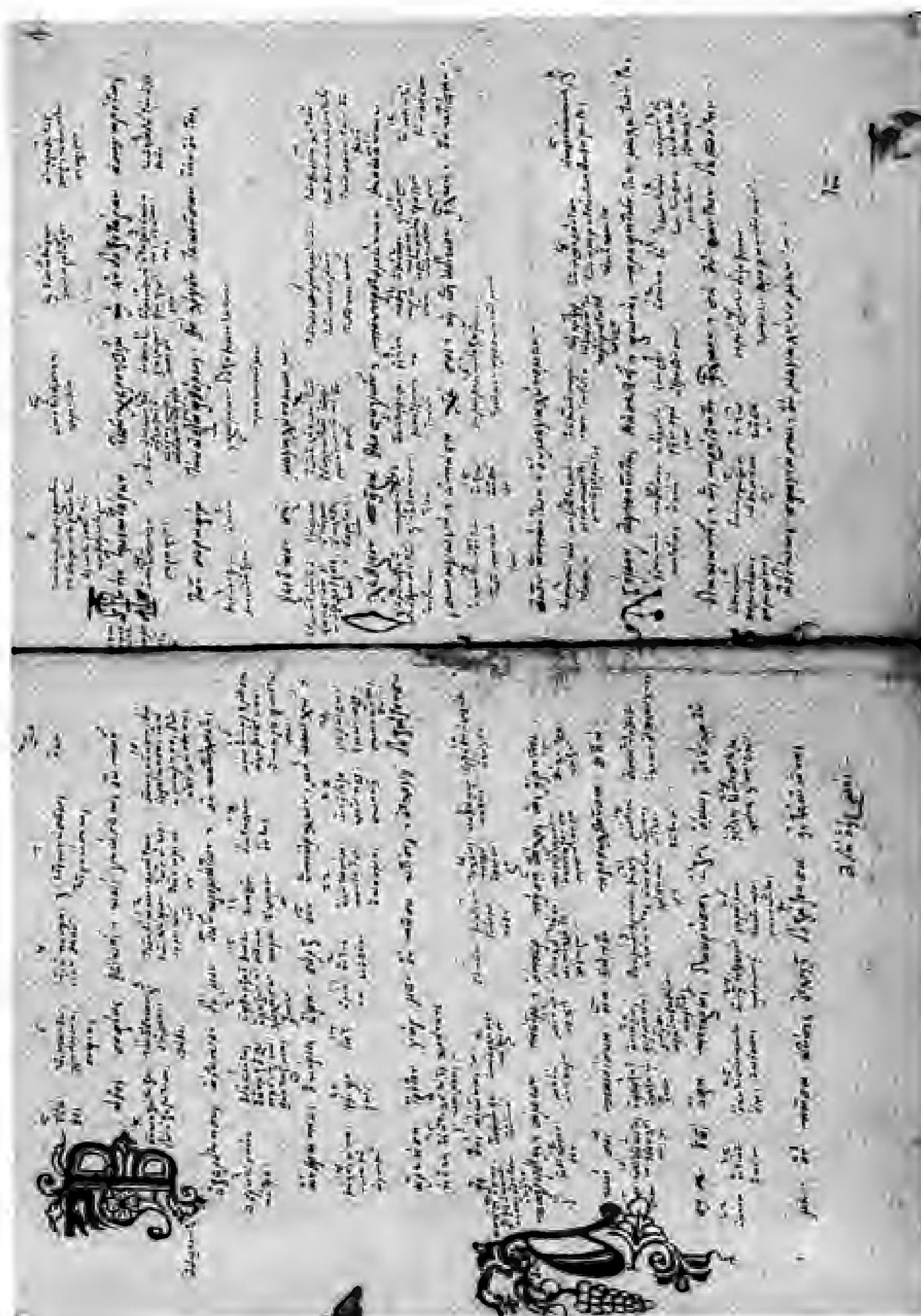
ΚΩΔΙΞ 91, φφ 130β - 131α : δείγμα γραφής του κώδικος (1697)



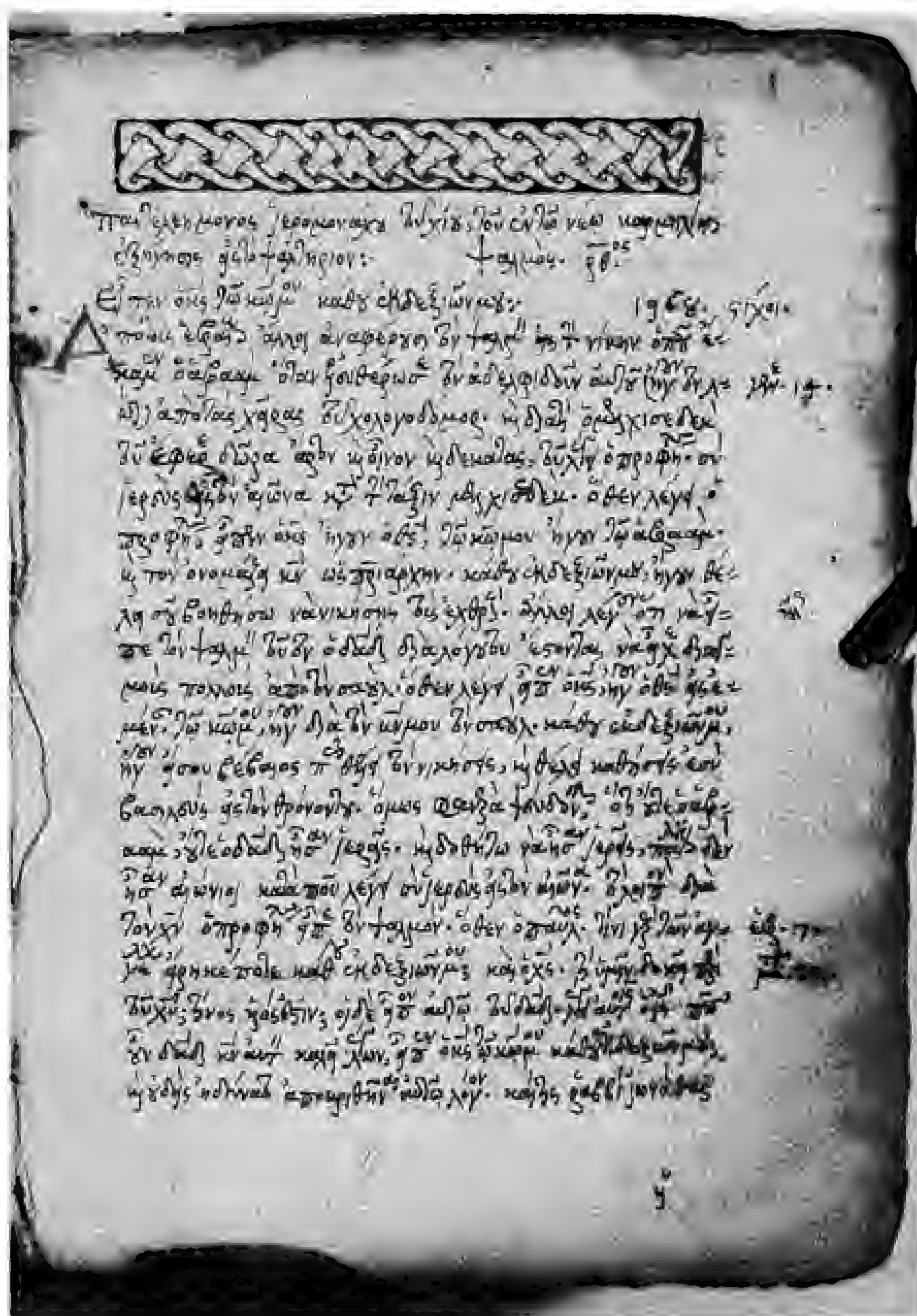
ΚΩΔΙΞ 92, σελ. 1, όπου ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (1820).



ΚΩΔΙΞ 94, σελ. 44 - 45 - δείγμα γραφής του κειμένου (ΙΗ' αϊ.).



ΚΩΔΙΞ 95, φφ. 47r - 48u : δατύμν γραφῆς τοῦ καϊμάνου (ΠΗ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 96, φ. 1α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Μιροκοβίτης (1682).

[illegible]

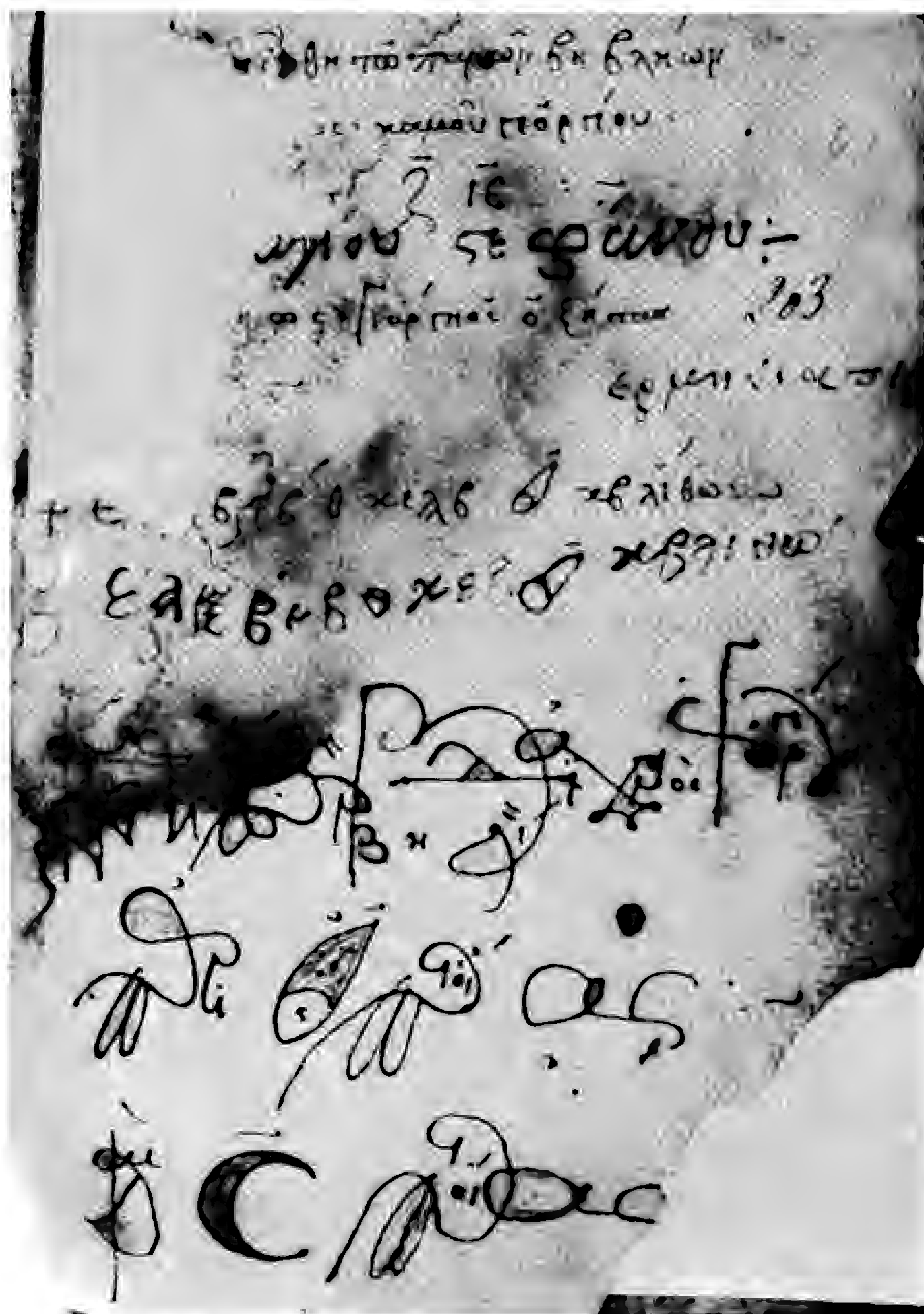
ΚΩΔΙΕ 96, φ. 424β, όπου τὸ τέλος κειμένου καὶ τὰ σημειώματα τῶν κωδικογράφων Παντελεημόνωνος ἱερομον. τοῦ Χίου (1646) καὶ Νικολάου ἱερέως τοῦ Μιροκοβίτου (1682).



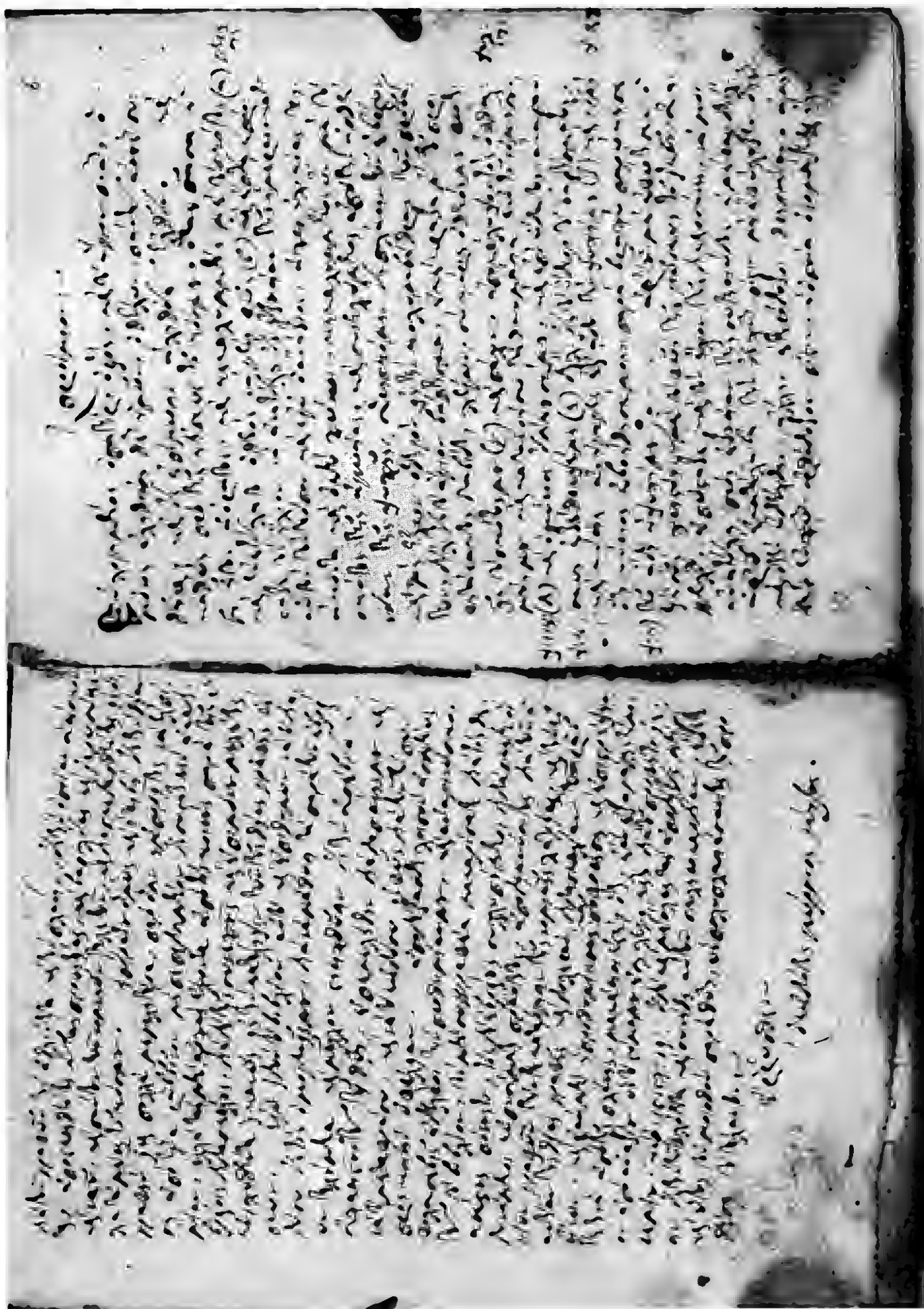
ΚΩΔΙΕ 97, φ. 1α, όπου ή ἀρχή τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος Γεώργιος (1503/4).



ΚΩΔΙΞ 97, φφ. 34v - 35r : δέγμα γραφῆς τοῦ κωδικογράφου Γεωργίου (1503/4)



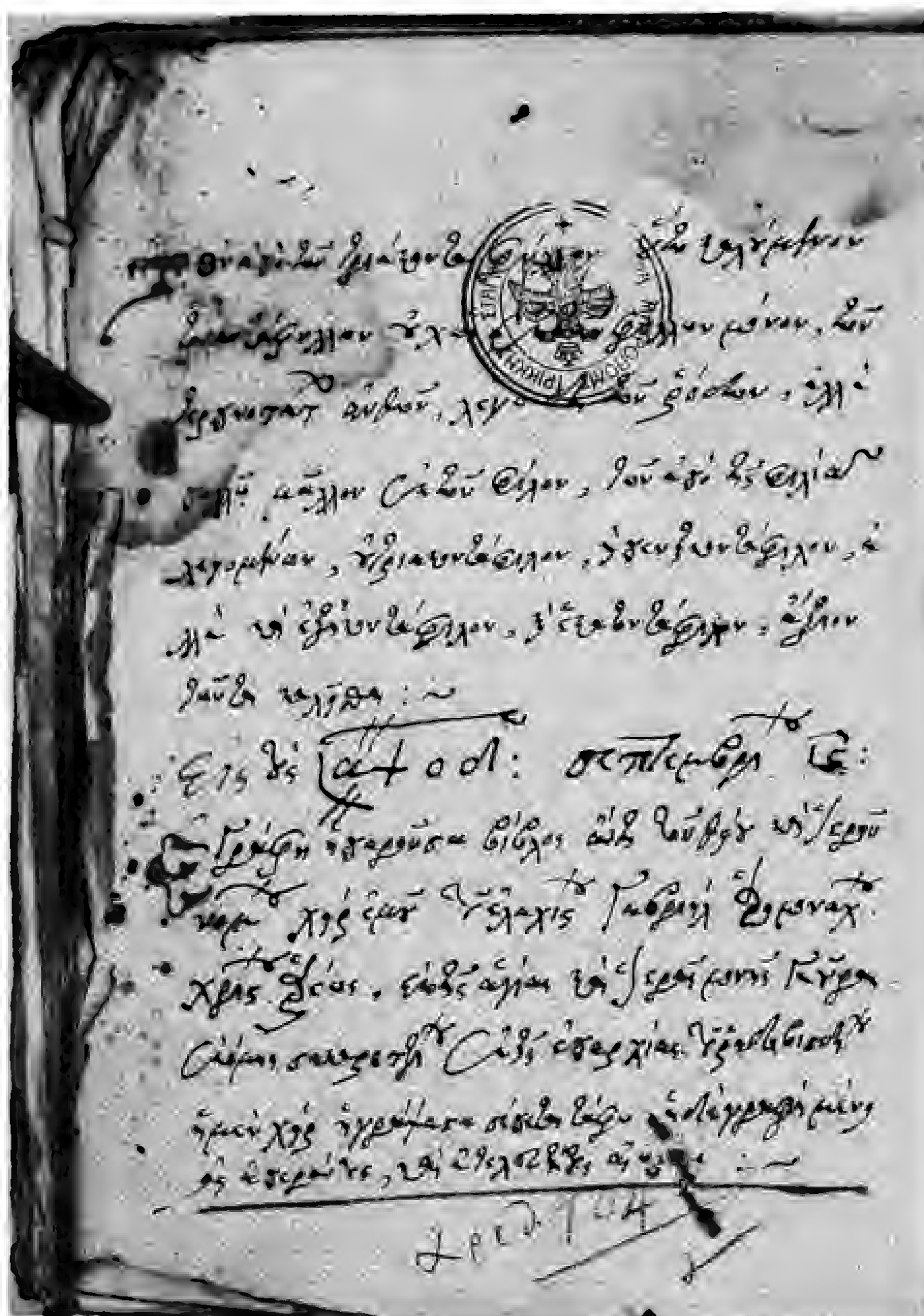
ΚΩΔΙΞ 97, φ. 203α, όπου το σημείωμα του κωδικογράφου Γεωργίου (1503/4).



ΚΩΔΙΞ 101, φφ. 5α - 6α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (10' αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 102, φ. 20α, όπου επίτιτλόν κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου. Κωδικογράφος Γαβριὴλ ἱερομόν. (1774).



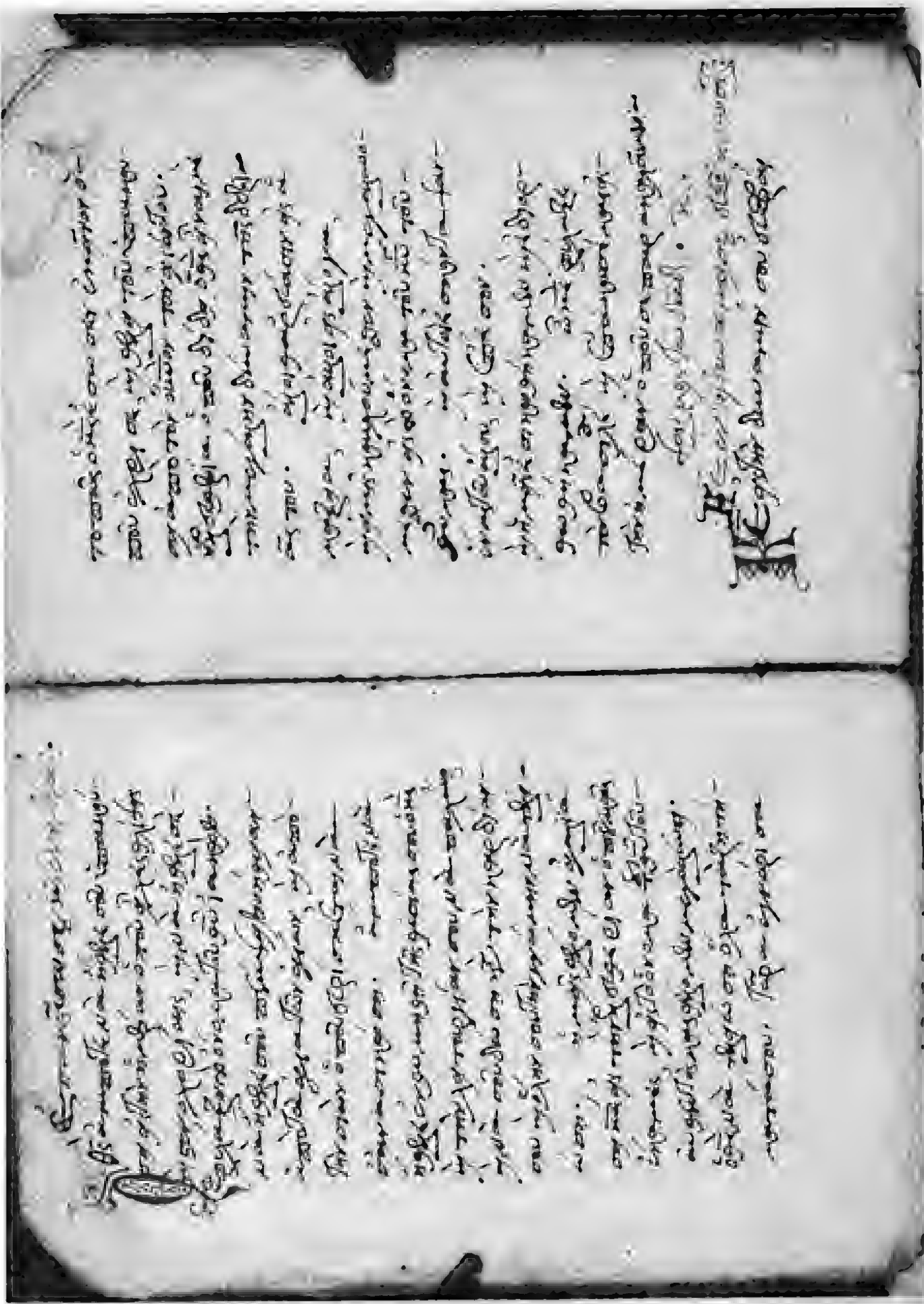
ΚΩΔΙΞ 102, φ. 214β, όπου τὸ σημεῖωμα τοῦ κωδικογράφου ἱερομον. Γαβριήλ (1774).

[illegible][illegible]

ΚΩΔΕΞ 103, φφ. 88β - 89α, όπου τὸ τέλος κειμένου (Λειτουργία Προηγιασμένων). Κωδικγράφος Ἰάκωβος Ἀρχιερεὺς (1632). Πρβλ. καὶ τοὺς ἐγχρώμους πίν. MB' - E'.



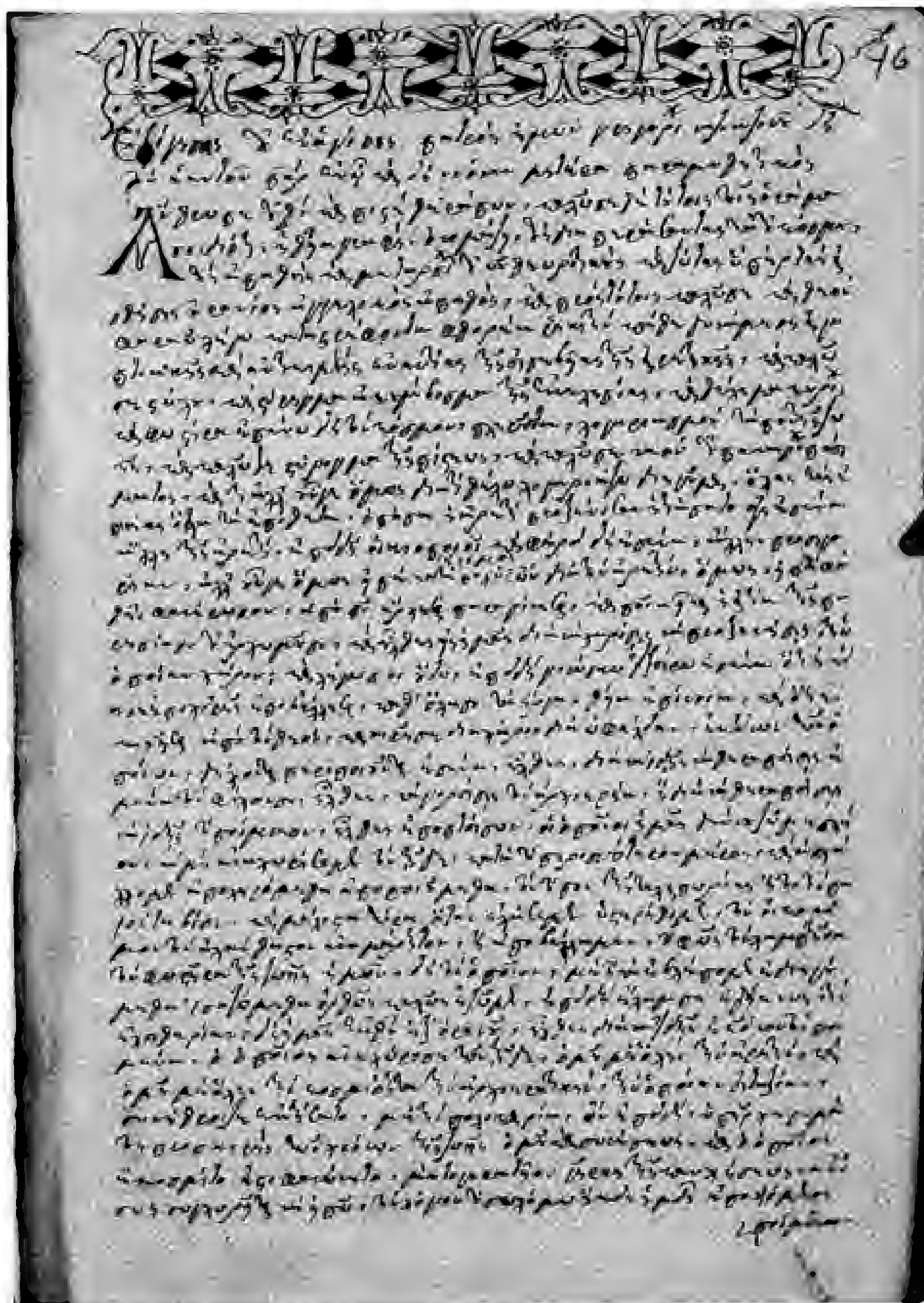
ΚΩΔΙΞ 104, φ. Α : η αρχή τοῦ βιβλίου προθέσεως τῆς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου καὶ τὸ σημεῖωμα τοῦ γραφέως Γεωργίου ἱερέως τοῦ σακελλαρίου Τρίκκης (1798).



ΚΩΔΙΞ 108. σφ. 8ρ - 9α - δείγμα γραφής του κειμένου (12 αλ.)



ΚΩΔΙΞ 109, φφ. 2β - 3α : δείγμα γραφής του κεμένου (βιβλίων προθέσεως, 1863) Βλ. και
τους ἐγχρόμους πίν. ΕΑ' - ΕΒ'.



ΚΩΔΙΞ 110, φ. 46α, όπου επίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου (Μαθηματάριον, 1804/6).



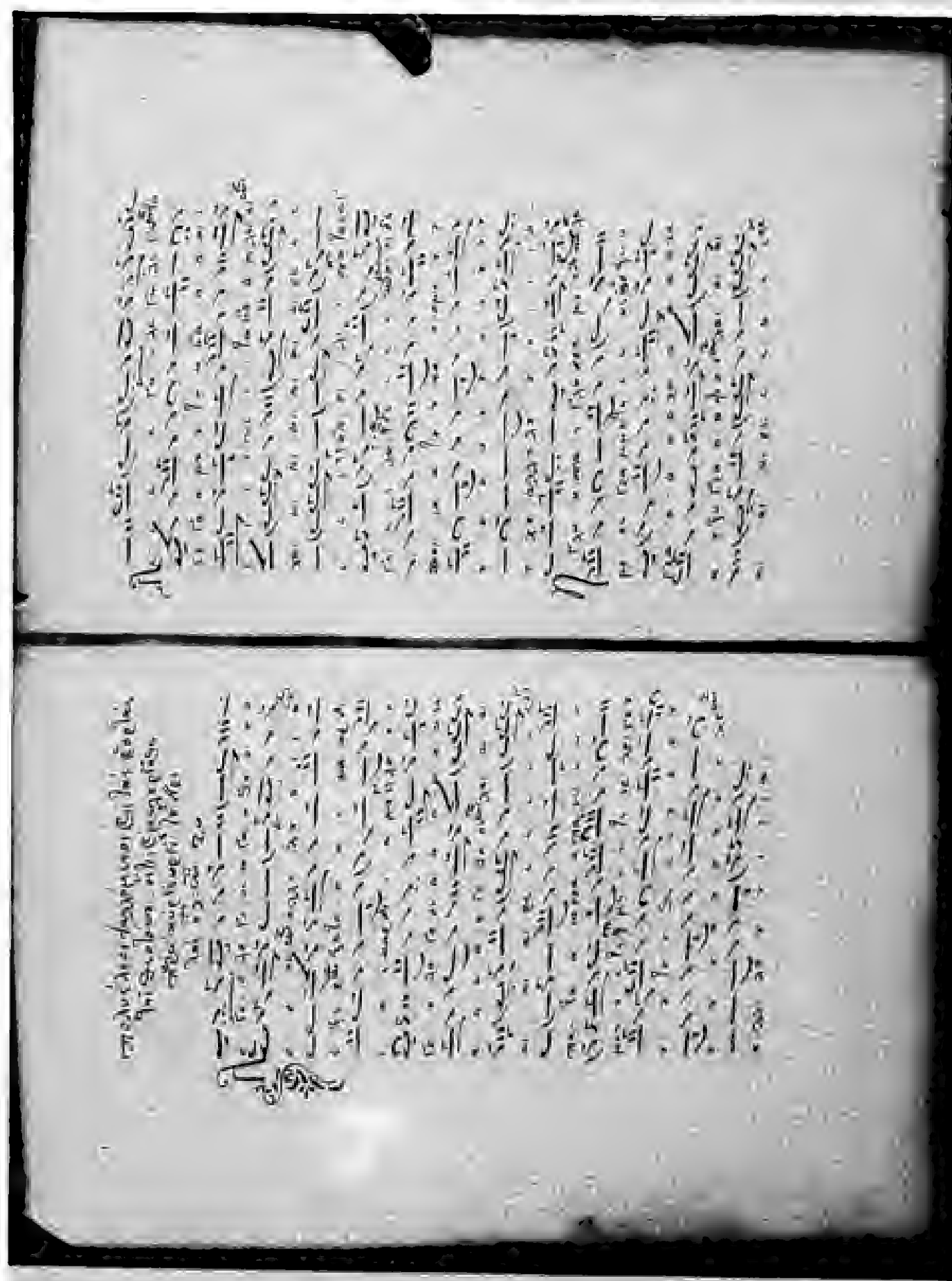
ΚΩΔΙΞ 110, φ. 223α, όπου επίτιτλον κόσμημα και ή αρχή κειμένου (Μαθηματάριον, 1804/6).



ΚΩΔΙΕ 111, φ. 1α, όπου σημείωμα τοῦ ἔτους 1840 περὶ τοῦ προορισμοῦ τοῦ κώδικος
τούτου.

[illegible]

ΚΩΔΙΞ 111, φ. 3α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (ΙΘ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 112, φφ. 89β - 90α : δείγμα γραφής του μούσικου κειμένου (10' αί.).



ΚΩΔΙΞ 113, φ. 2ρ, όπου και το σημείωμα των γραφένων της Παρησιας Ιερομον, Ἀρσενίου καὶ παπα-Ρωμανοῦ (1792). Βλ. καὶ τοὺς ἐγχρώμους πίν. ΕΓ' - ΕΔ'.

ΝΟΜΟΚΑΝΩΝ

πρώτος

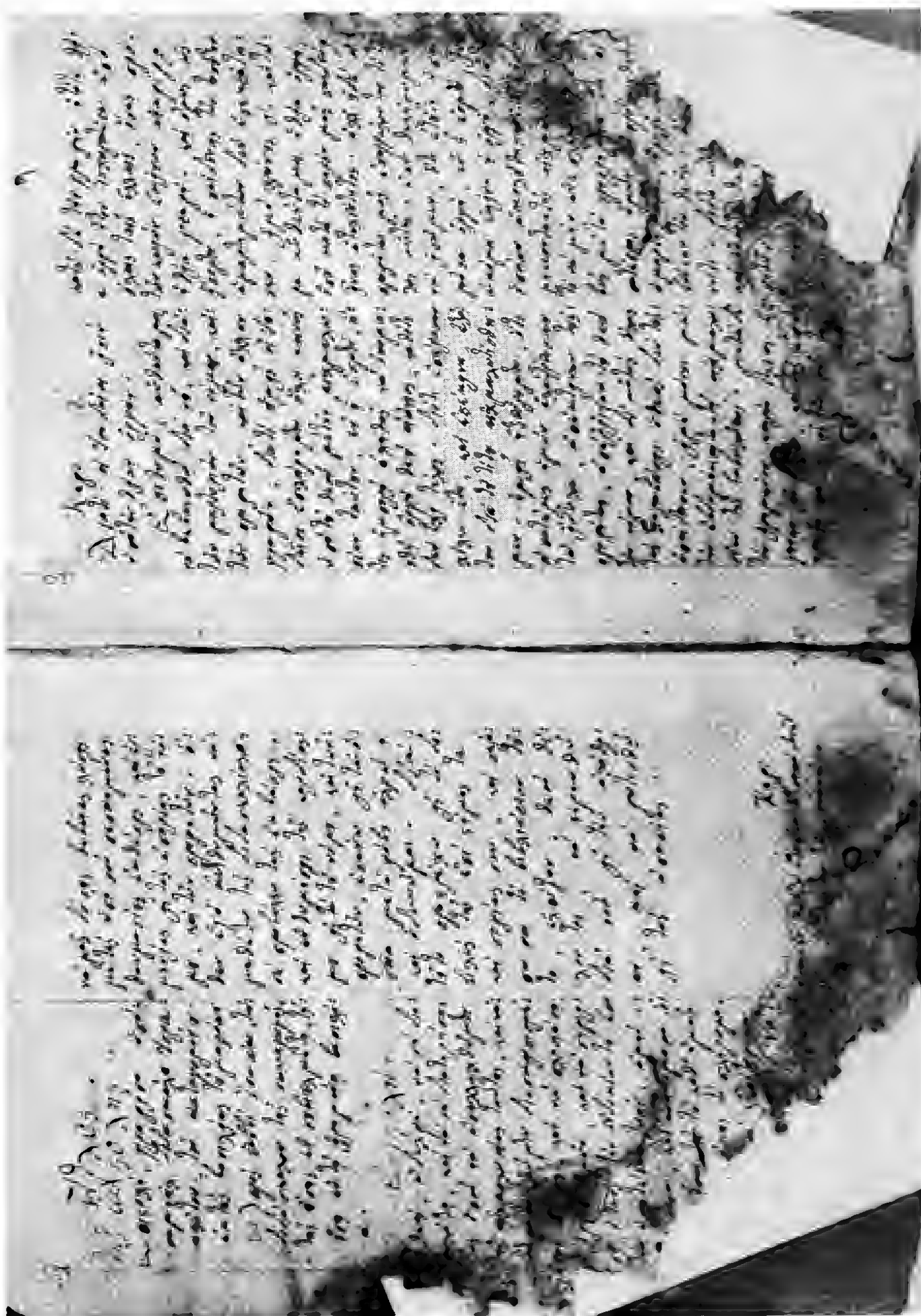
Ο Παναγιώτης πατήρ πρεσβυτά
 ήντιν γενομένων, ή γαβήσαντα
 βοδύμεν καταστράβη δέθεν, ή
 να ήζαρη δέ θήας γεφυάς, ή
 λή ήρην παρόνας, ή να έχη
 λή ήζαρη δέ να ήζομογομή
 αζο ή αρχιερέα με ήλαλήριον
 γεφυά, ή δέαν μεζήν να έφρ:
 θύση δές ήμαρής τω χριστιανών
 έφρ δέ ήζομογομήθω να δές
 έφρθον ή άξουσαγήθους ώσαν
 ή αν ήδαν έφμας δέ . ήγν χυεί

Προσκυνητῆριον ἰδοὺ καὶ περιγραφὴ
 θαλάσσης πολλῆς καὶ ὑψηλῆς κα
 λαγῆδος. Ἐδωκεν ὁ Θεὸς τὸν
 καὶ ἔδωκε τὴν περὶ τὴν θαλάσσης καὶ
 τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν ἀρχὴν τὴν ἀρχὴν
 εἶδαν καὶ ἔπαινον δὲν διαδεδυμένους,
 καὶ δαπάνης. Ἐπὶ τὴν ἀρχὴν καὶ
 μολατὶ μετὰ τὴν ἀρχὴν. Ἐπὶ τὴν ἀρχὴν
 μετὰ τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν ἀρχὴν καὶ
 ἔδωκε τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν ἀρχὴν καὶ
 κερσαφάνου. μαρτυροῦντες ὅτι
 γεμνῶσιν ὅτι. Ἐν αὐτῇ ὁρίω.
 αὐτὸ καὶ. καὶ τὴν ἀρχὴν, σεμνότερον.

Ἐπὶ τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν ἀρχὴν, ἐπὶ τὴν ἀρχὴν
 τὴν ἀρχὴν ἀνατὸς. ἔδωκε τὴν ἀρχὴν
 ἔδωκε τὴν ἀρχὴν τὴν ἀρχὴν. τὴν ἀρχὴν
 οὐρανομήκην ἔδωκε. ἔδωκε τὴν ἀρχὴν.

τῆς ζωοδύχης τῆς καλῆς, τῆς κοσμοκράτορος
 τῆς ἐσθαρμένης ἑλίδος, δὴ μαρτύρου θῆρας :-
 τῆς τῶν θεῶν ἡμῶν μετὰ, τοῦ ἀνδραγαθίου
 ἡ σωτηρίας τῶν πάντων, παρθένου παναγίας :-
 ἡς ὁ καὶς γεννοῖτο ἡμεῖς, τῆς χθονὸς τῆς βασιλείας
 τῶν ὀρανῶν, ἡ ἀδελφῶν, ἐκ γένους τῆς ἀγίας :- = f
 εὐχὴ σιωπῆς, τῆς προσκυνητῆς :-
 ἀνέγκη σιωπῆς, ὑπαρχὸς ἀναστασι δὲ δασκάλα
 τῆς αὐτῆς ἀννίνων, ὁρισκομένης τῆς τῶν ἑρμῶν μετὰ
 παλιν τῆς ἀσκήσεως, τῆς καλλιπιδνίας, ἡ δὲ,
 κρατὶ ὑπαρχὸς καρὶν τῶν λατρίων, ἡ ἐλαχίστη
 τῶν τῶν μοναχῶν, ἡ προσκυνητῆς ἀθανάτης
 τῆς ἐκείνης, οὐκ ἐνδὸς τῶν νῶν τῶν αὐτῶν,
 φθάνει ἡ ἑρμῆς, βασιλικὴν, ἡ πρὶ ἀρχικὴν
 μετὰ τὴν μονὴν λαύραν, τῶν βασιλικῶν,
 τῶν ἀποκρίσεων, καὶ τῶν ἀναγνώσεων,

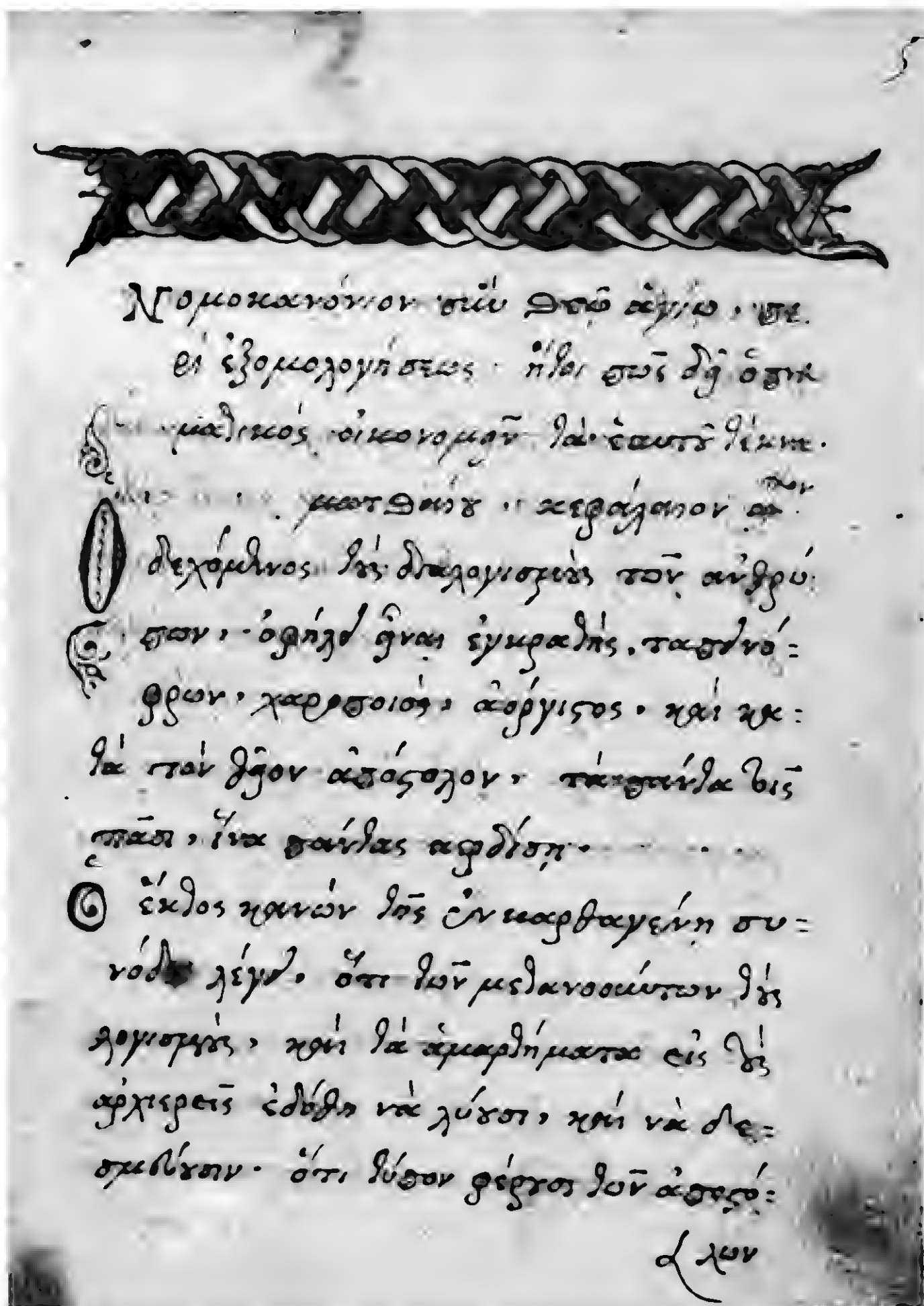
ΚΩΔΙΞ 115, φ. 44β, ὅπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ σημεῖωμα περὶ τοῦ συντάκτου τοῦ Ἀναστασίου [Παπαβασιλοπούλου] καὶ περὶ τοῦ γράφους τοῦ λαυριώτου μοναχοῦ Ἀθανασίου ἐκ Κρήτης (ΙΗ' αἰ.).



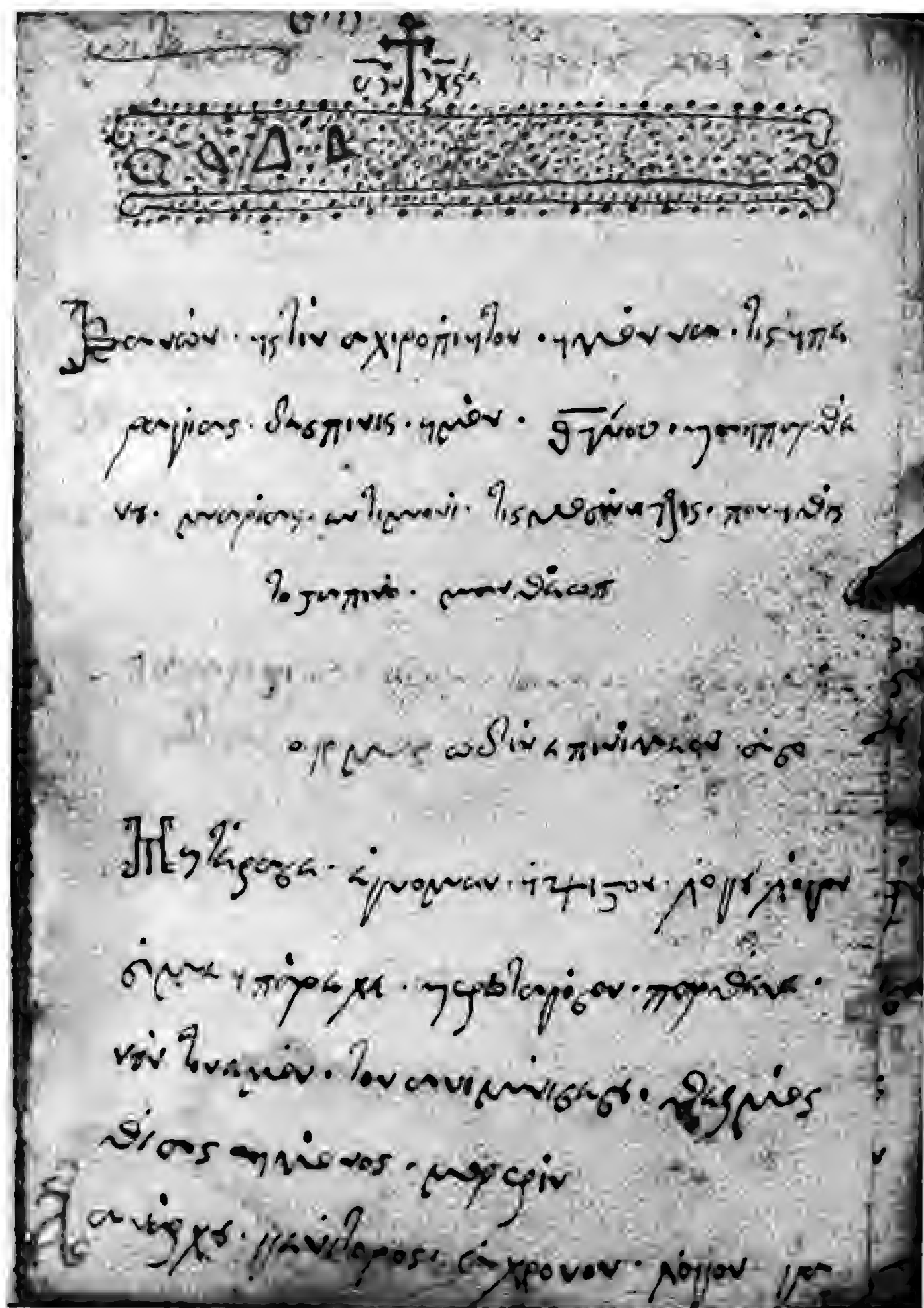
ΚΩΔΙΞ 116, φφ. 8β - 9α, όπου ή άρχή του κειμένου (ΠΗ' αί.).



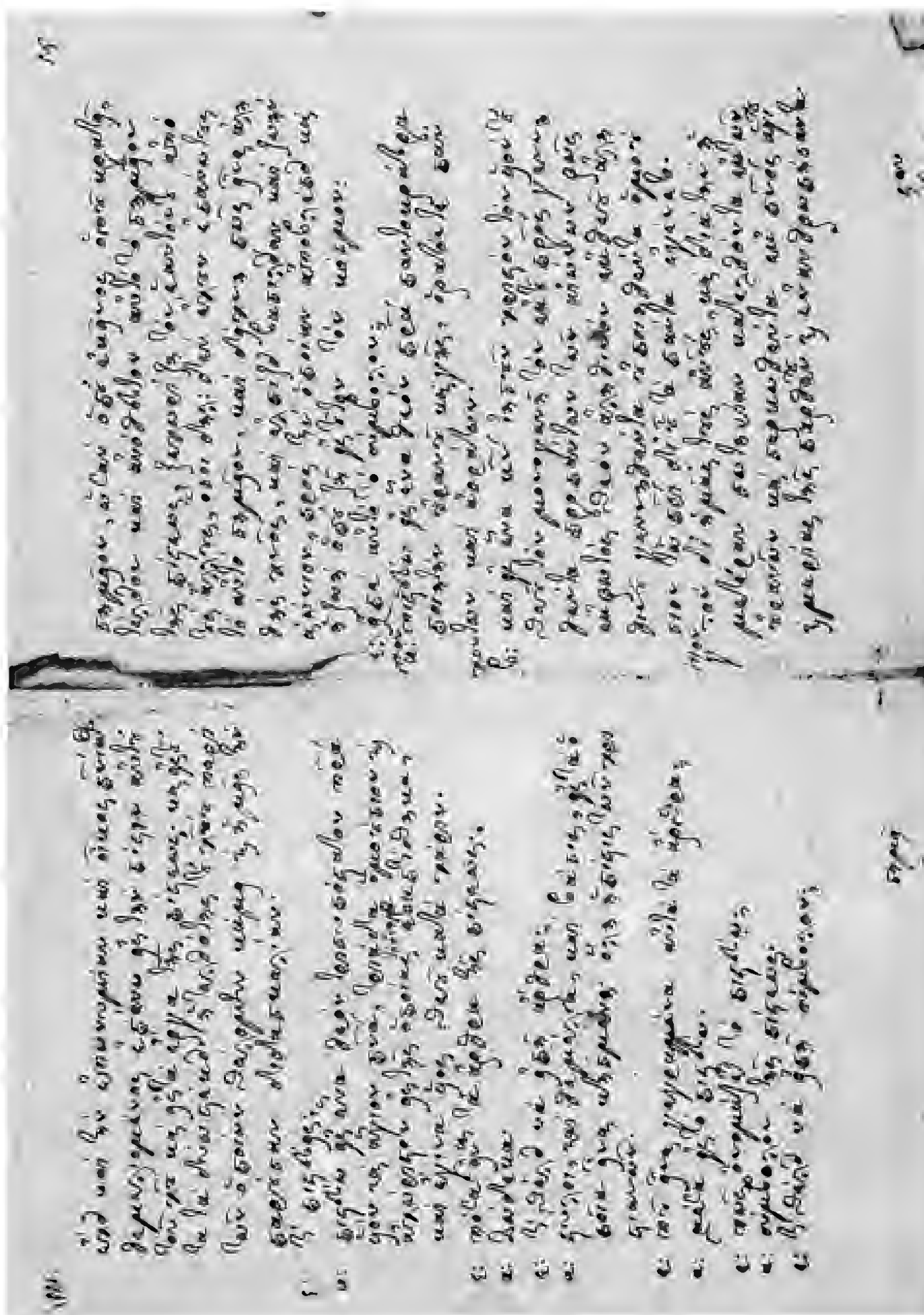
ΚΩΔΙΞ 117, φ. 13α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου (ΙΘ' αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 118, φ. 5α, ὅπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου. Κωδικογράφος ἱερομόν. Αὔξέντιος (1795).



ΚΩΔΙΞ 119, σελ. 51 : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (1771).

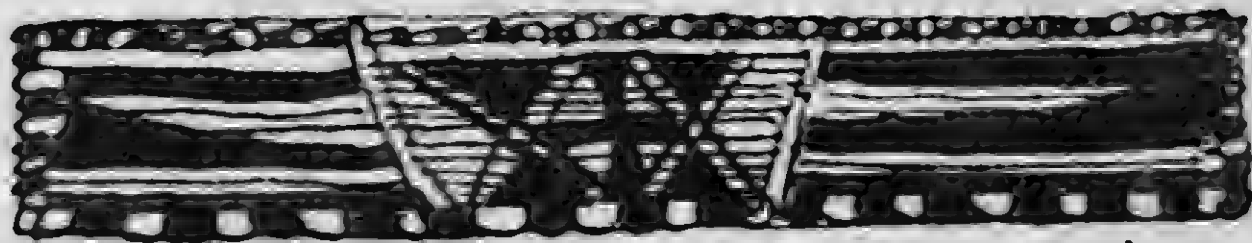


ΚΩΔΙΞ 120, σελ. 14 - 15 : δέγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (ΠΗ' αἰ.).

μήσας τῆς θεολόγου, καὶ τῆς νηστῆας τῆς χριστιανῶν
 ἐν ἡμετέροις νόμοις ἀγαθῶν ἐξουσίαν τὸν θεόν.
 τῶν θείων μετρητῶν. ὅθεν χρῆσθαι ὁ νόμος καὶ πάλιν
 ἡμεῖς καὶ ζελοῦμεν ἀγαθῶν. ἡμεῖς γονεῖς αὐτῶν.

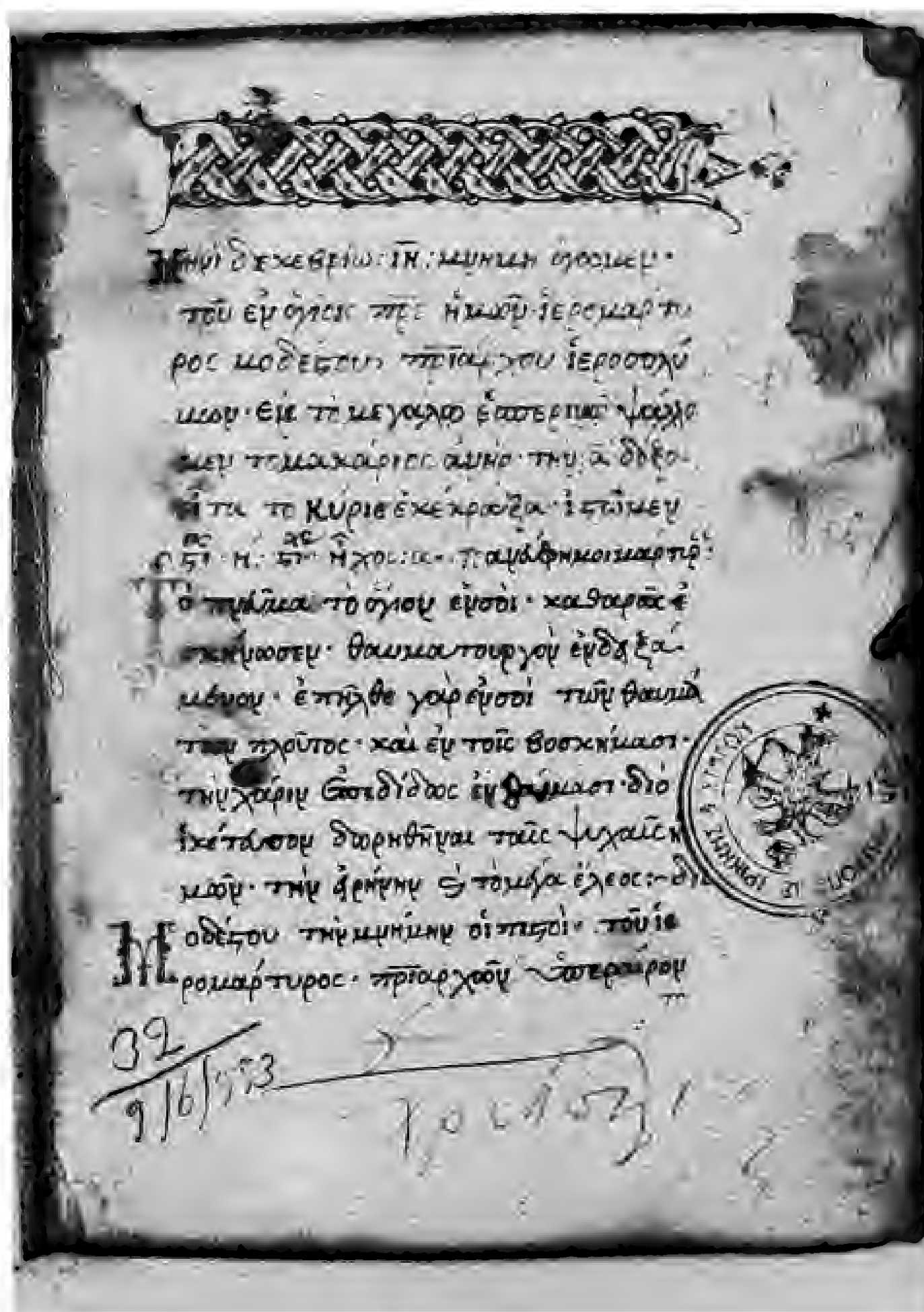
Τέλος τοῦ νόμου καὶ νόμος.

Παῖς ἐμὸς ἡμεῖς χρῆσθαι ἡμεῖς ἀγαθῶν αὐτῶν
 γενομένη ὅλοι ὁ νόμος καὶ νόμος καὶ τὸ ἀγαθόν.
 ἀποχρῆσθαι.



Εὐχὴ. ἡμεῖς γὰρ ὁ νόμος καὶ νόμος
 ὁ νόμος ἐπὶ τὸν νόμον καὶ νόμον
 ἡμεῖς γονεῖς.

τῆς κυρίας δεήσας.
Κύριε ἰησοῦ χρῆσθαι ὁ νόμος καὶ νόμος, ἡμεῖς καὶ νόμος.
 τοῦ θεοῦ τοῦ ἰσχυροῦ καὶ νόμος καὶ νόμος.
 ὁ νόμος τῶν ἀγαθῶν τῶν νόμων, ὁ νόμος καὶ νόμος
 καὶ νόμος
 τοῦ νόμου.



ΚΩΔΙΞ 122, φ. 1α, όπου επίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (ΙΖ' αἰ.). Ἐν ἄνω δεξιᾷ καὶ κάτω διακρίνονται αἱ ὑπογραφαὶ τοῦ ἱερέως Χρ. Μπέντα († 1979).



ΚΩΔΙΞ 126, φ. 2α, όπου επίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου (α' γραφεὺς, Ις' αἰ.).



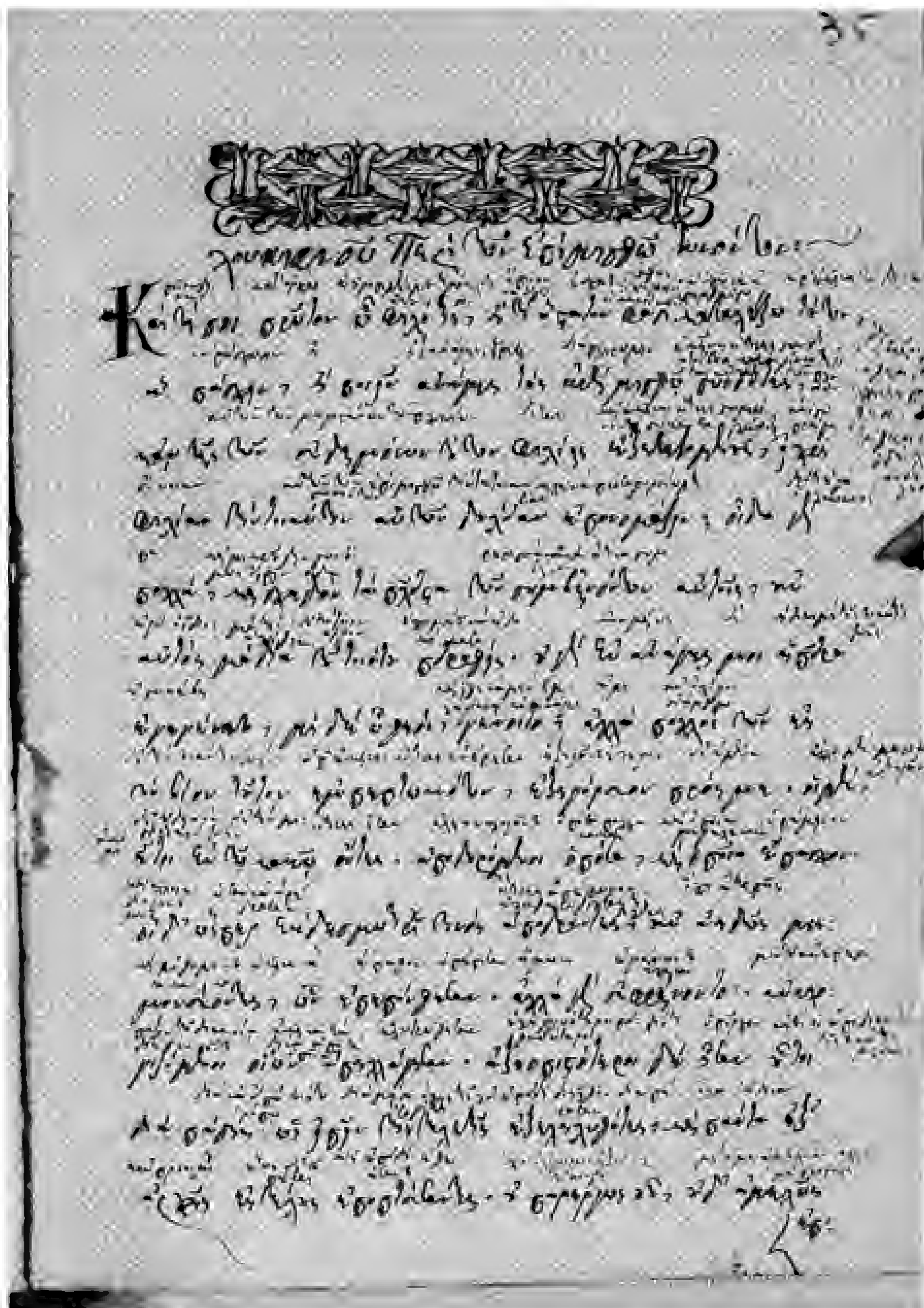
ΚΩΔΙΞ 126, φ. 412α, όπου ή αρχή κειμένου (β' γραφεύς, Ις' αϊ.).



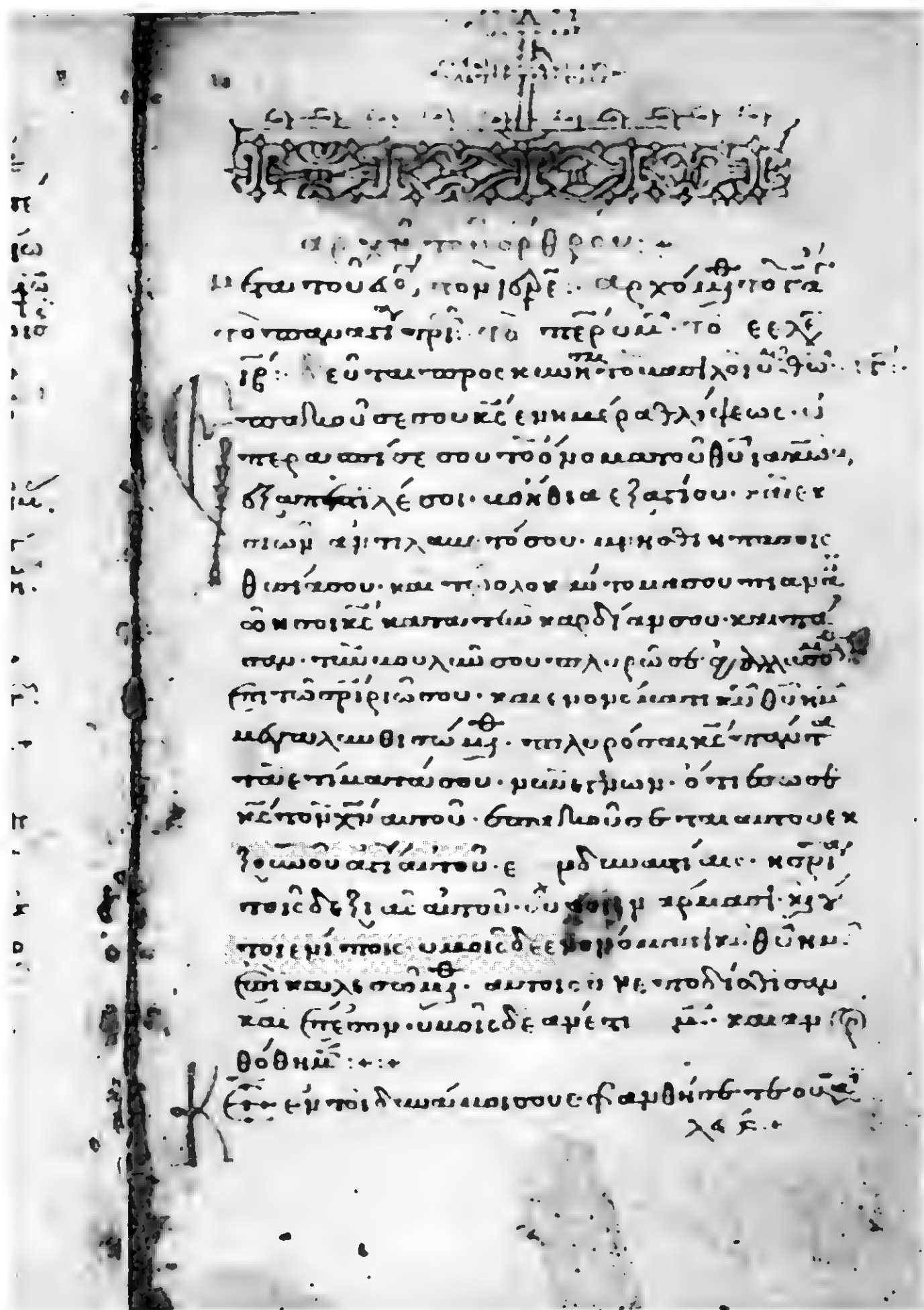
ΚΩΔΙΞ 127, φ. 325α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ μουσικοῦ κειμένου (18' αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 127, φ. 331β - δείγμα γραφής του μουσικού κειμένου (ΙΗ' αϊ.).



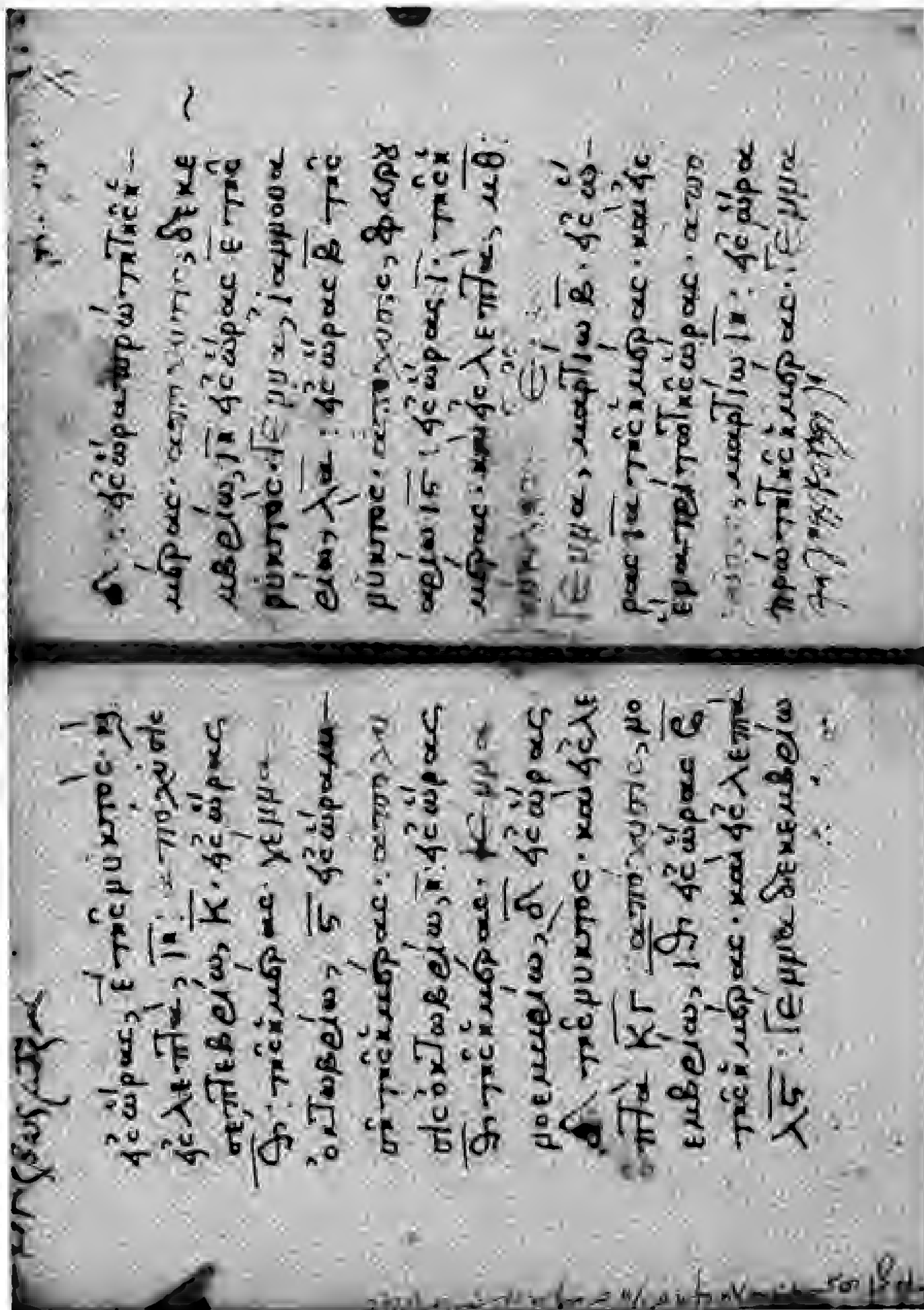
ΚΩΔΙΞ 130, φ. 35α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου
(Μαθηματάριον, ΙΘ αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 131, φ. 26α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ κειμένου (15' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 132, φφ. 58β - 59α: δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (15' αἰ.).

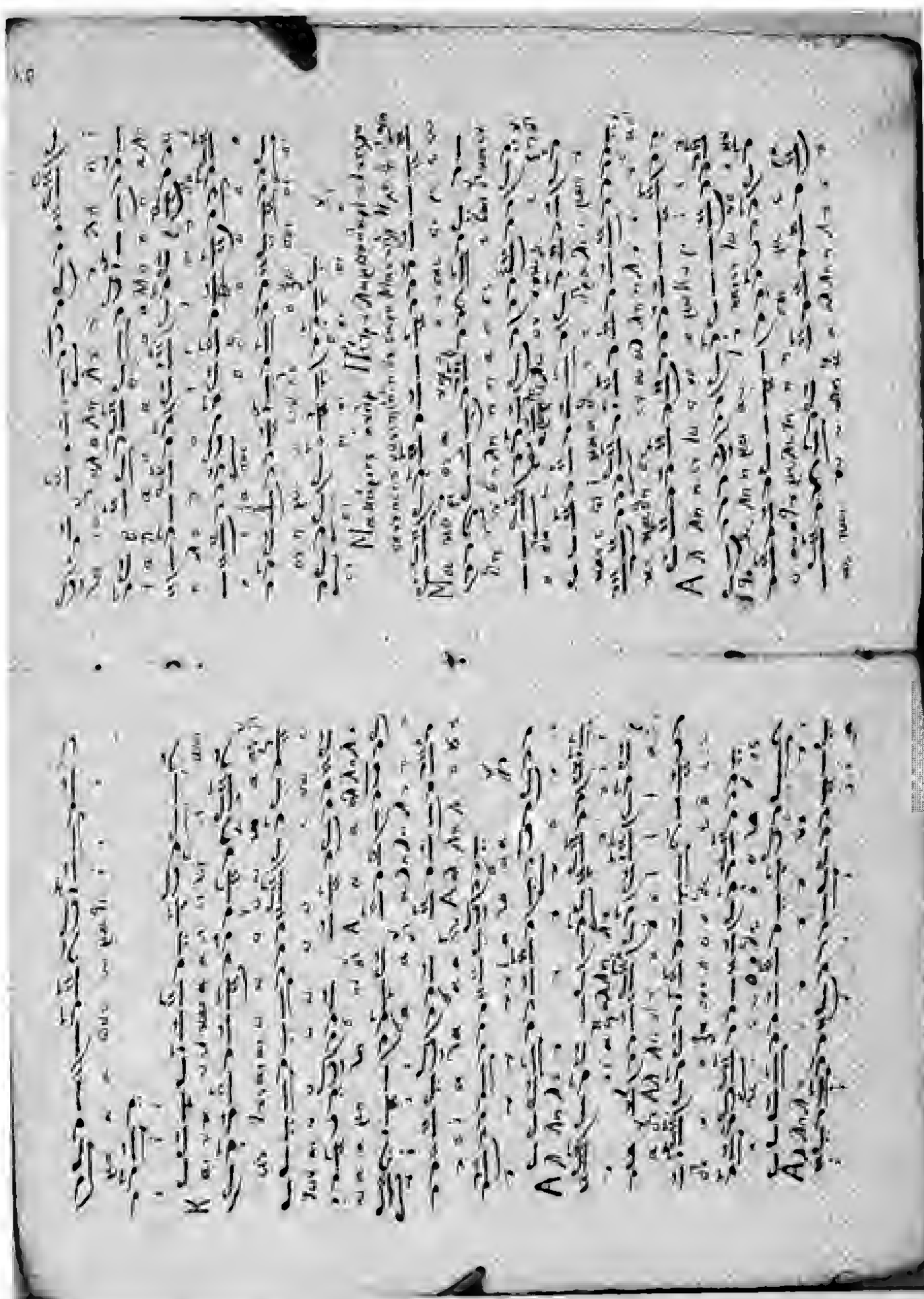


ΚΩΔΙΞ 135, φφ. 14β - 15α | δείγμα γραφής του κειμένου (α' γραφεύς, Ις' αϊ.).

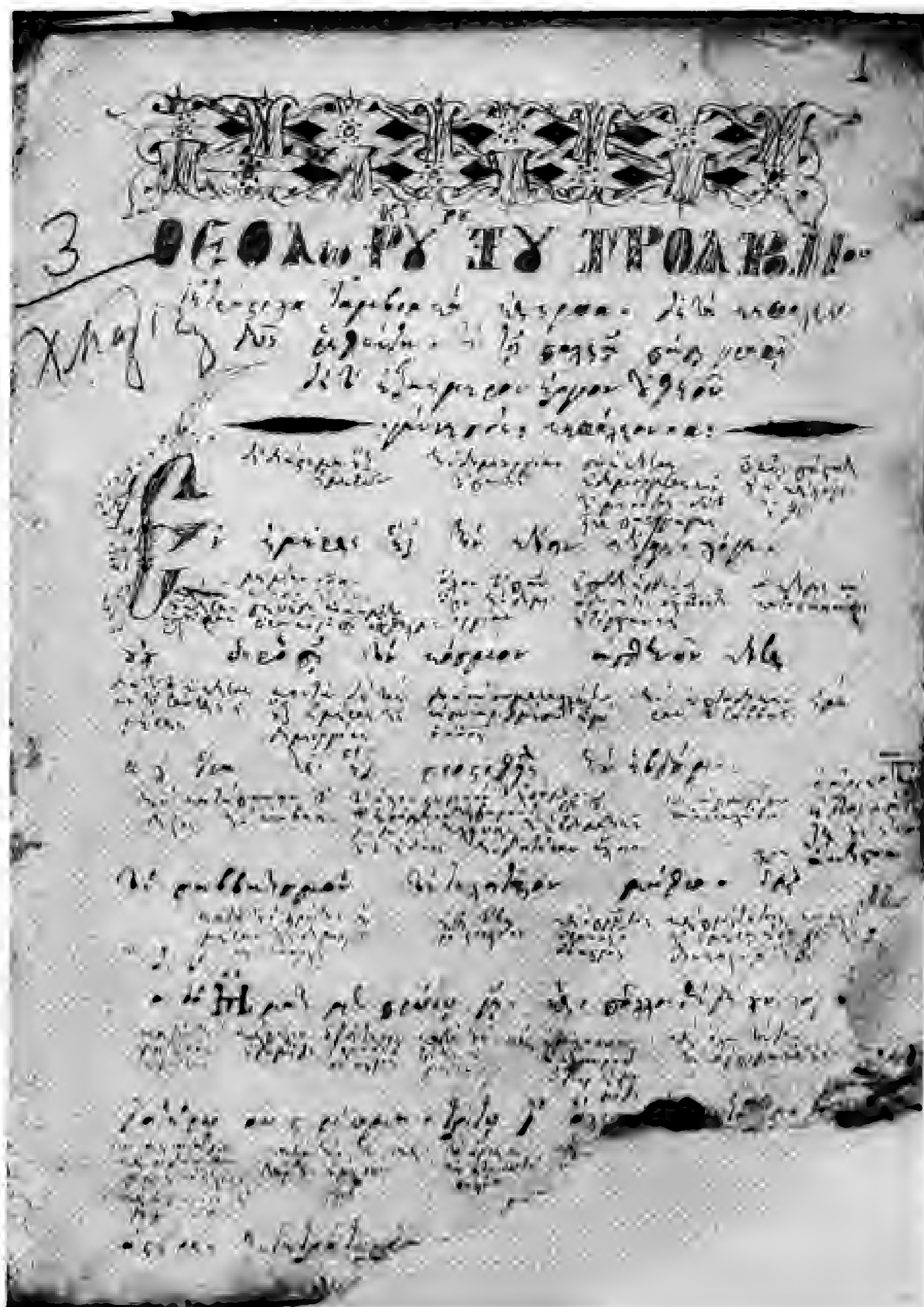
1. പ്രകൃതി
 2. മനുഷ്യ
 3. സമൂഹ
 4. രാഷ്ട്ര
 5. ലോകം
 6. ജീവനം
 7. മരണം
 8. പരമം
 9. മോക്ഷം
 10. മോക്ഷം

102
 1016 1020 1024 1028 1032 1036 1040 1044 1048 1052 1056 1060 1064 1068 1072 1076 1080 1084 1088 1092 1096 1100 1104 1108 1112 1116 1120 1124 1128 1132 1136 1140 1144 1148 1152 1156 1160 1164 1168 1172 1176 1180 1184 1188 1192 1196 1200 1204 1208 1212 1216 1220 1224 1228 1232 1236 1240 1244 1248 1252 1256 1260 1264 1268 1272 1276 1280 1284 1288 1292 1296 1300 1304 1308 1312 1316 1320 1324 1328 1332 1336 1340 1344 1348 1352 1356 1360 1364 1368 1372 1376 1380 1384 1388 1392 1396 1400 1404 1408 1412 1416 1420 1424 1428 1432 1436 1440 1444 1448 1452 1456 1460 1464 1468 1472 1476 1480 1484 1488 1492 1496 1500 1504 1508 1512 1516 1520 1524 1528 1532 1536 1540 1544 1548 1552 1556 1560 1564 1568 1572 1576 1580 1584 1588 1592 1596 1600 1604 1608 1612 1616 1620 1624 1628 1632 1636 1640 1644 1648 1652 1656 1660 1664 1668 1672 1676 1680 1684 1688 1692 1696 1700 1704 1708 1712 1716 1720 1724 1728 1732 1736 1740 1744 1748 1752 1756 1760 1764 1768 1772 1776 1780 1784 1788 1792 1796 1800 1804 1808 1812 1816 1820 1824 1828 1832 1836 1840 1844 1848 1852 1856 1860 1864 1868 1872 1876 1880 1884 1888 1892 1896 1900 1904 1908 1912 1916 1920 1924 1928 1932 1936 1940 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020 2024 2028 2032 2036 2040 2044 2048 2052 2056 2060 2064 2068 2072 2076 2080 2084 2088 2092 2096 2100 2104 2108 2112 2116 2120 2124 2128 2132 2136 2140 2144 2148 2152 2156 2160 2164 2168 2172 2176 2180 2184 2188 2192 2196 2200 2204 2208 2212 2216 2220 2224 2228 2232 2236 2240 2244 2248 2252 2256 2260 2264 2268 2272 2276 2280 2284 2288 2292 2296 2300 2304 2308 2312 2316 2320 2324 2328 2332 2336 2340 2344 2348 2352 2356 2360 2364 2368 2372 2376 2380 2384 2388 2392 2396 2400 2404 2408 2412 2416 2420 2424 2428 2432 2436 2440 2444 2448 2452 2456 2460 2464 2468 2472 2476 2480 2484 2488 2492 2496 2500 2504 2508 2512 2516 2520 2524 2528 2532 2536 2540 2544 2548 2552 2556 2560 2564 2568 2572 2576 2580 2584 2588 2592 2596 2600 2604 2608 2612 2616 2620 2624 2628 2632 2636 2640 2644 2648 2652 2656 2660 2664 2668 2672 2676 2680 2684 2688 2692 2696 2700 2704 2708 2712 2716 2720 2724 2728 2732 2736 2740 2744 2748 2752 2756 2760 2764 2768 2772 2776 2780 2784 2788 2792 2796 2800 2804 2808 2812 2816 2820 2824 2828 2832 2836 2840 2844 2848 2852 2856 2860 2864 2868 2872 2876 2880 2884 2888 2892 2896 2900 2904 2908 2912 2916 2920 2924 2928 2932 2936 2940 2944 2948 2952 2956 2960 2964 2968 2972 2976 2980 2984 2988 2992 2996 3000 3004 3008 3012 3016 3020 3024 3028 3032 3036 3040 3044 3048 3052 3056 3060 3064 3068 3072 3076 3080 3084 3088 3092 3096 3100 3104 3108 3112 3116 3120 3124 3128 3132 3136 3140 3144 3148 3152 3156 3160 3164 3168 3172 3176 3180 3184 3188 3192 3196 3200 3204 3208 3212 3216 3220 3224 3228 3232 3236 3240 3244 3248 3252 3256 3260 3264 3268 3272 3276 3280 3284 3288 3292 3296 3300 3304 3308 3312 3316 3320 3324 3328 3332 3336 3340 3344 3348 3352 3356 3360 3364 3368 3372 3376 3380 3384 3388 3392 3396 3400 3404 3408 3412 3416 3420 3424 3428 3432 3436 3440 3444 3448 3452 3456 3460 3464 3468 3472 3476 3480 3484 3488 3492 3496 3500 3504 3508 3512 3516 3520 3524 3528 3532 3536 3540 3544 3548 3552 3556 3560 3564 3568 3572 3576 3580 3584 3588 3592 3596 3600 3604 3608 3612 3616 3620 3624 3628 3632 3636 3640 3644 3648 3652 3656 3660 3664 3668 3672 3676 3680 3684 3688 3692 3696 3700 3704 3708 3712 3716 3720 3724 3728 3732 3736 3740 3744 3748 3752 3756 3760 3764 3768 3772 3776 3780 3784 3788 3792 3796 3800 3804 3808 3812 3816 3820 3824 3828 3832 3836 3840 3844 3848 3852 3856 3860 3864 3868 3872 3876 3880 3884 3888 3892 3896 3900 3904 3908 3912 3916 3920 3924 3928 3932 3936 3940 3944 3948 3952 3956 3960 3964 3968 3972 3976 3980 3984 3988 3992 3996 4000 4004 4008 4012 4016 4020 4024 4028 4032 4036 4040 4044 4048 4052 4056 4060 4064 4068 4072 4076 4080 4084 4088 4092 4096 4100 4104 4108 4112 4116 4120 4124 4128 4132 4136 4140 4144 4148 4152 4156 4160 4164 4168 4172 4176 4180 4184 4188 4192 4196 4200 4204 4208 4212 4216 4220 4224 4228 4232 4236 4240 4244 4248 4252 4256 4260 4264 4268 4272 4276 428

[illegible]



ΚΩΔΙΞ 137, φφ. 58 - 6α : δείγμα γραφής του μουσικού κειμένου (1830).



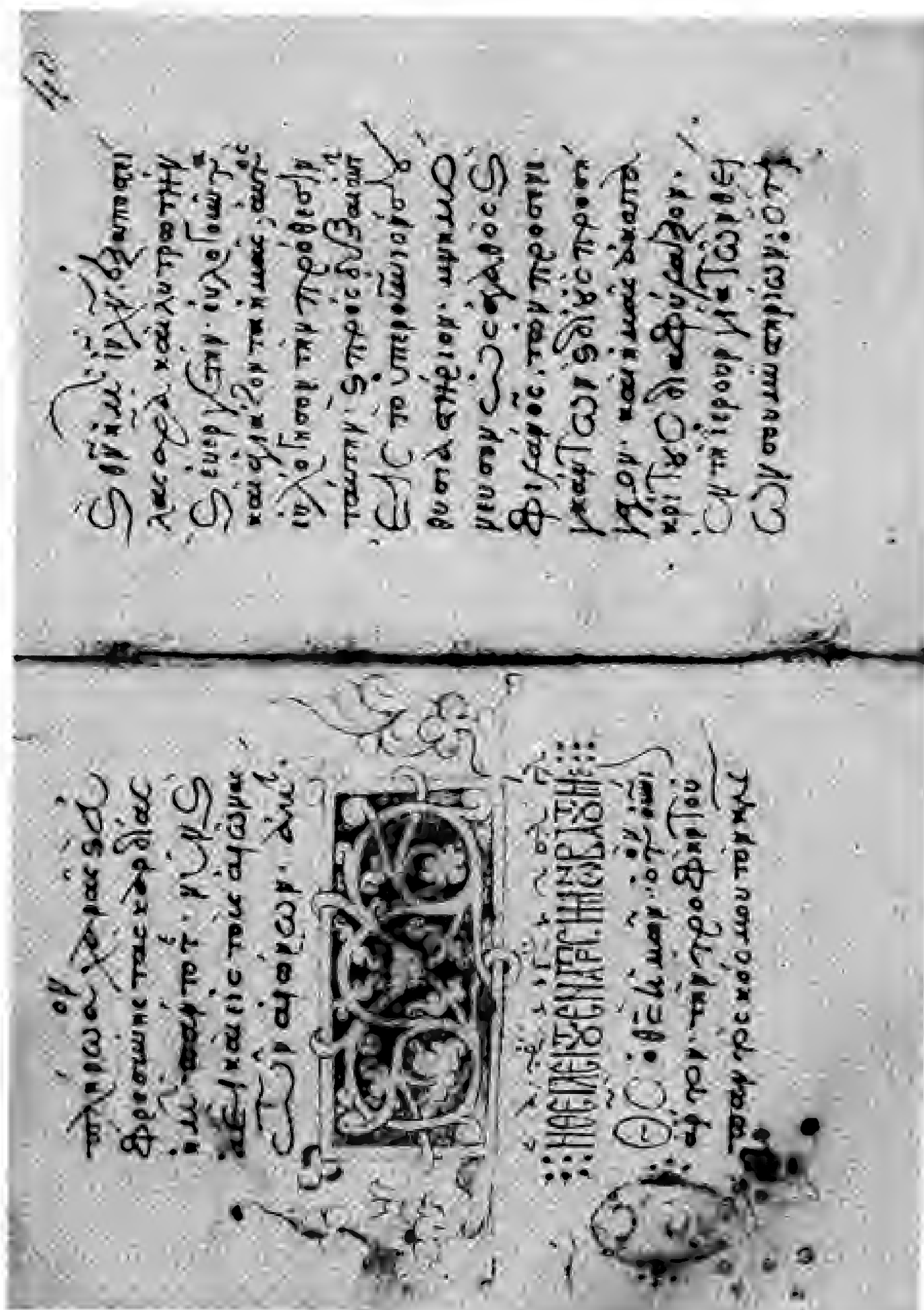
ΚΩΔΙΕ 139, φ. 1α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κειμένου
(Μαθηματάριον, 1806).



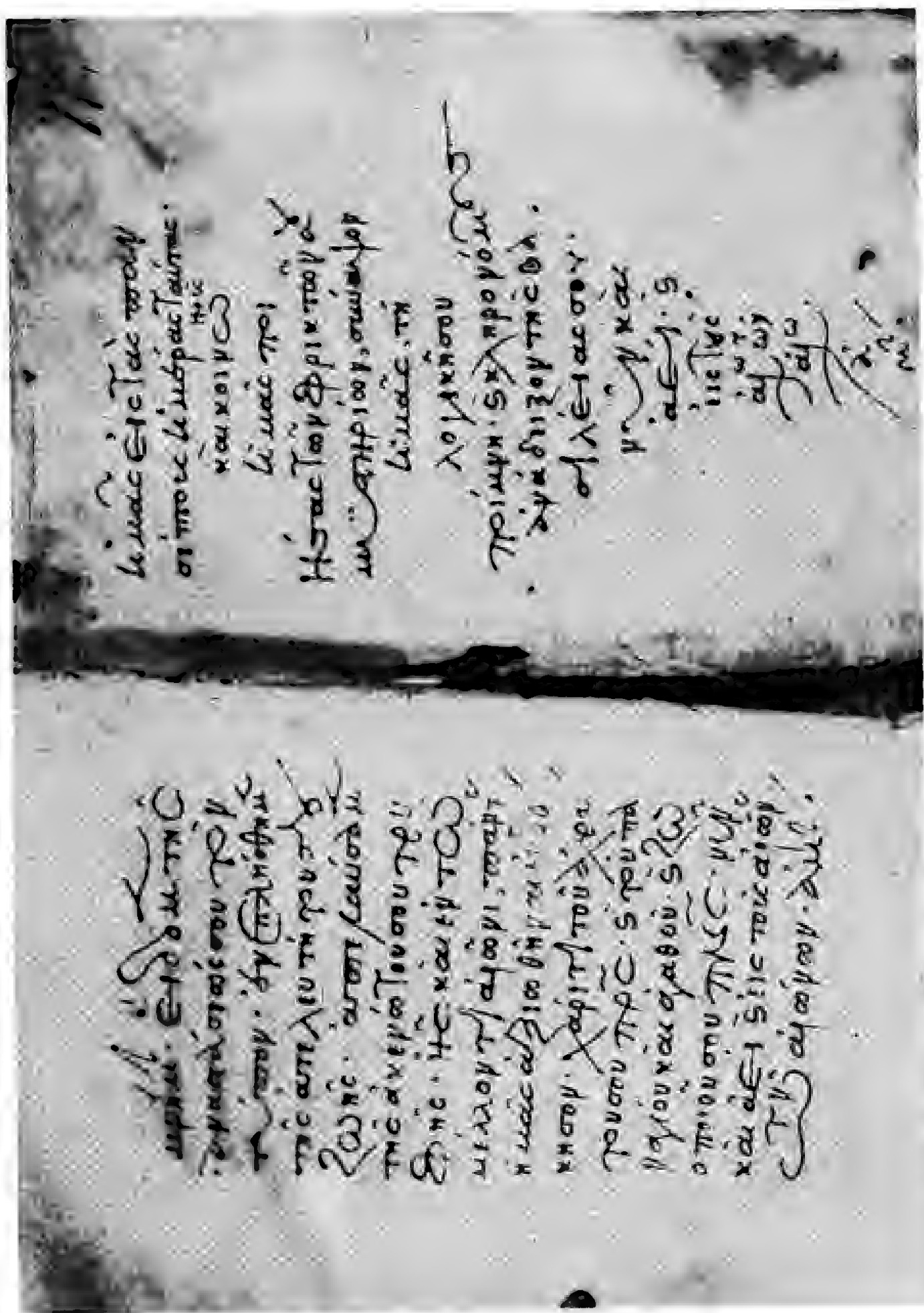
ΚΩΔΙΞ 143, φφ. 9β - 10α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (15' αἰ.).



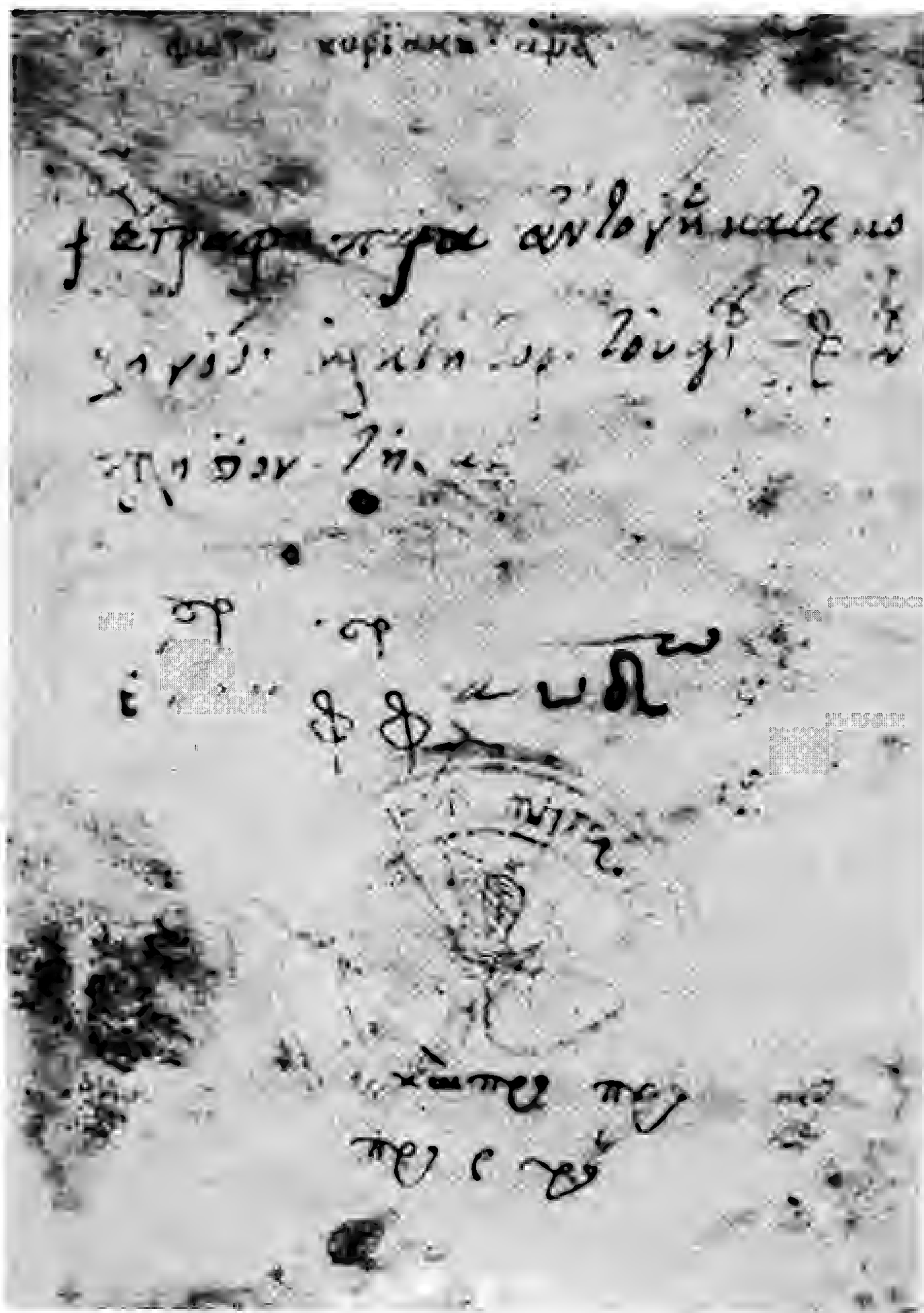
ΚΩΔΑΞ 143, φφ. 16a - 17a, όπου επίτιπλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ ἁγίου Ἰω. τοῦ Χρυσοστόμου (ἀρχαὶ ΙΕ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 143, φφ. 39β - 40α, όπου ἐπίτιτλον κόσμημα καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς Λειτουργίας τοῦ Μεγάλου Βασιλείου (ἀρχαὶ ΙΕ' αἰ.).



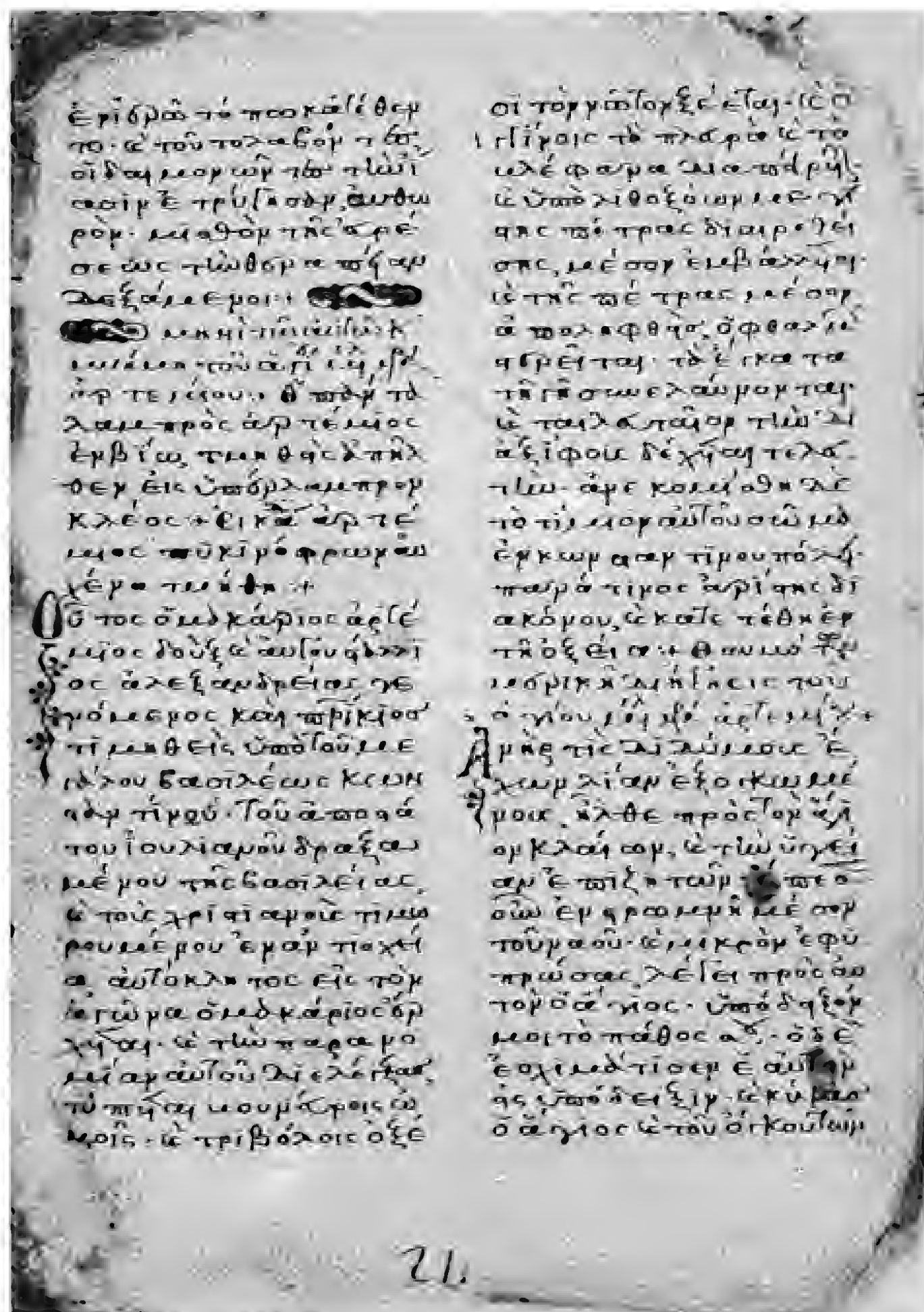
ΚΩΔΙΞ 143, φφ. 76v - 77a, όπου το τέλος της Λειτουργίας του Μεγάλου Βασιλείου (άρχαι ΙΕ' αί.).



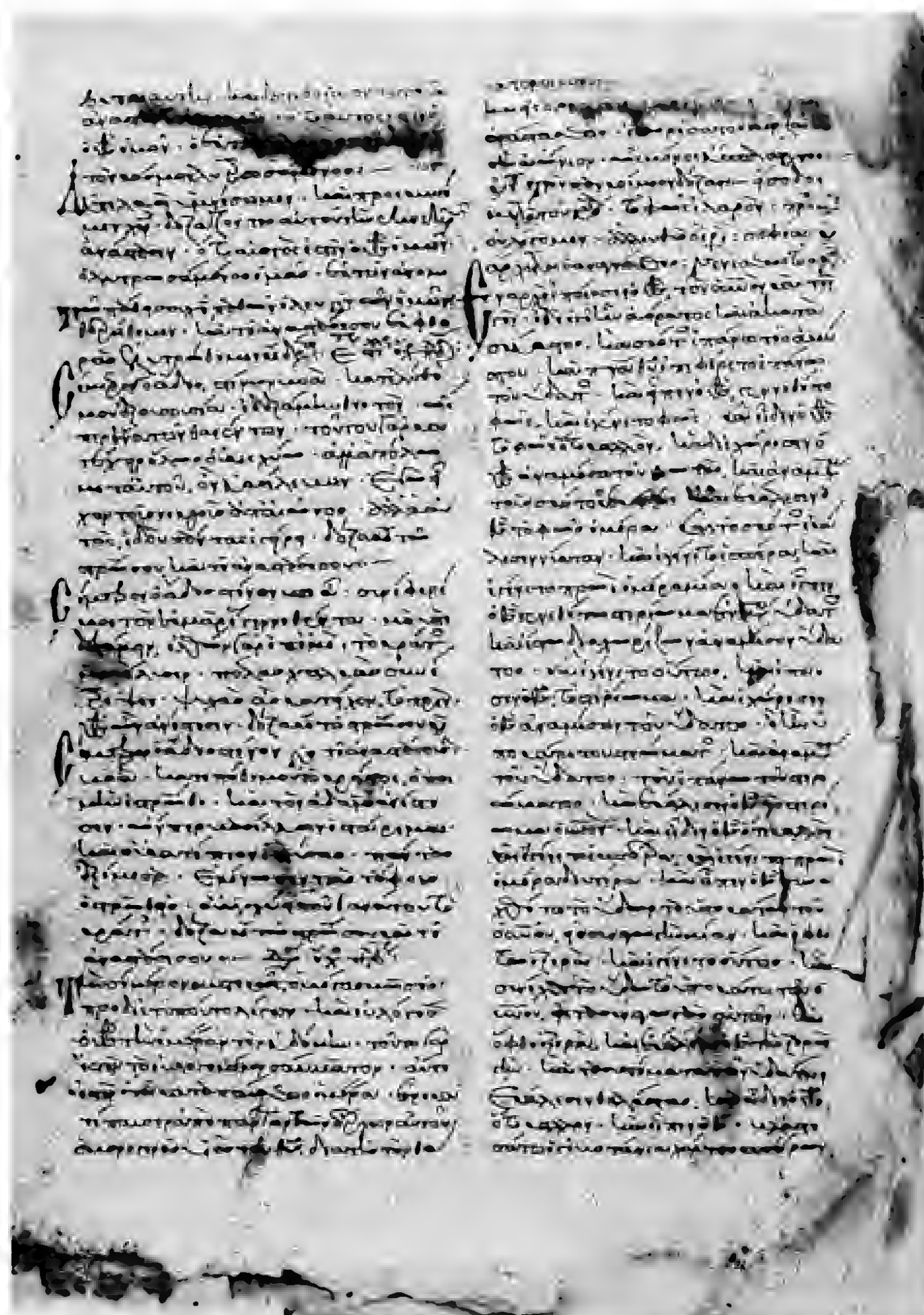
ΚΩΔΙΕ 143, φ. 77β, όπου μεταγενέστερον σημείωμα ἀναγράφον ὡς κωδικογράφον καὶ κτίτορα τῆς Μονῆς Ἁγ. Στεφάνου τὸν Ἀντώνιον Καντακουζηνόν. Εἰς τὸ μέσον διακρίνεται ἡ ἀρχικὴ χρονολογία αὐδ' [= 1404], ἄσχετος πρὸς τὸ σημείωμα.

Α
ρτί του μετ' αλου τῆς ἀλλο
ι ναθῆται τοῦ τῆς ἀλλο
κου τῶν λου φρενῶν τῆς

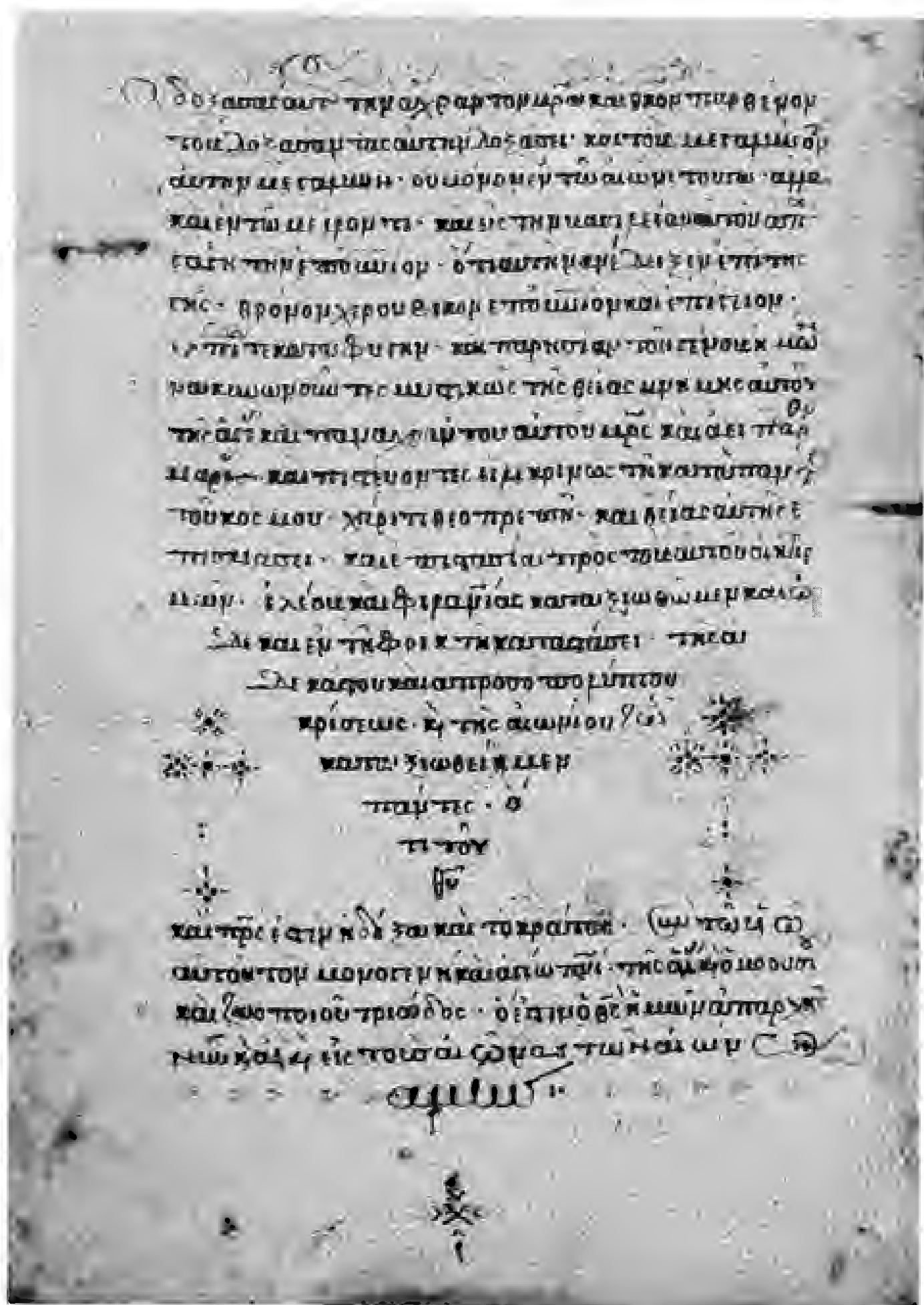
[illegible]



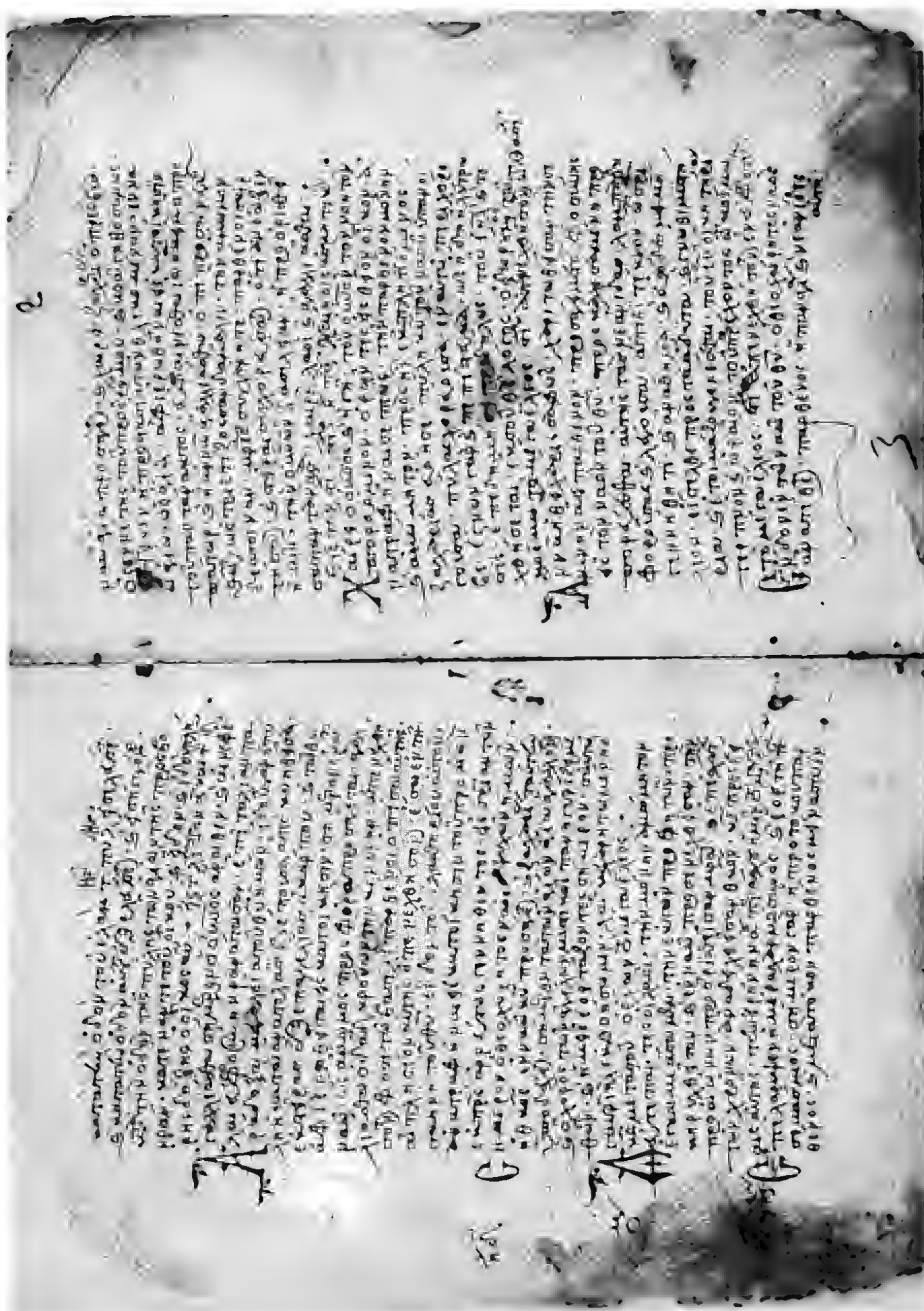
ΚΩΔΙΞ 144Ba: δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (15' αἰ.).



ΚΩΔΙΕ 144Bβ: δείγμα γραφής του κειμένου (ΙΣ' αϊ.).



ΚΩΔΙΞ 144Γ, φ. 6β, όπου τὸ τέλος τοῦ κειμένου (Ις' αἰ.).



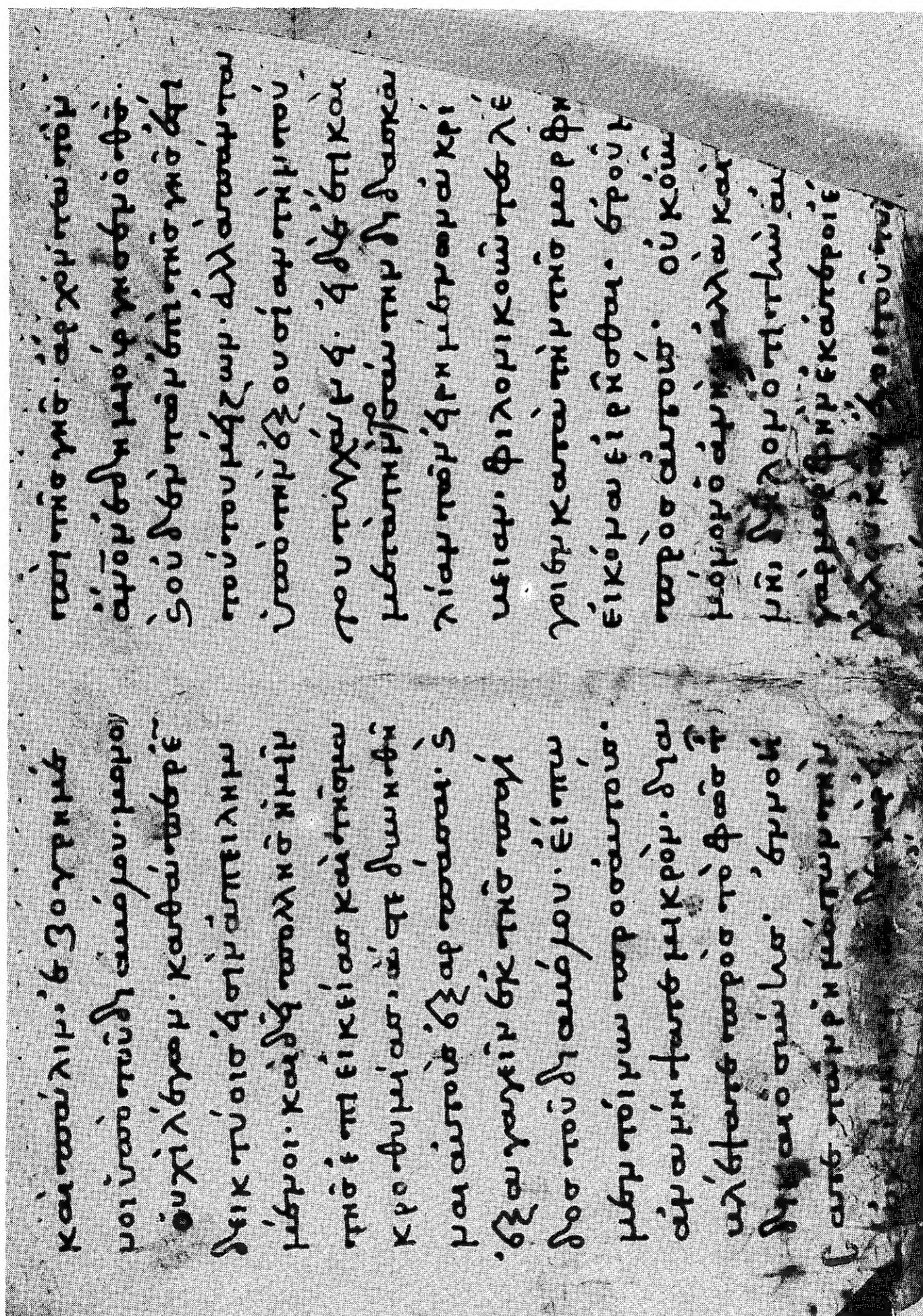
ΚΩΔΙΞ 144Δ, φφ. 1β - 2α : δεῦγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (1Ζ' αἰ.).



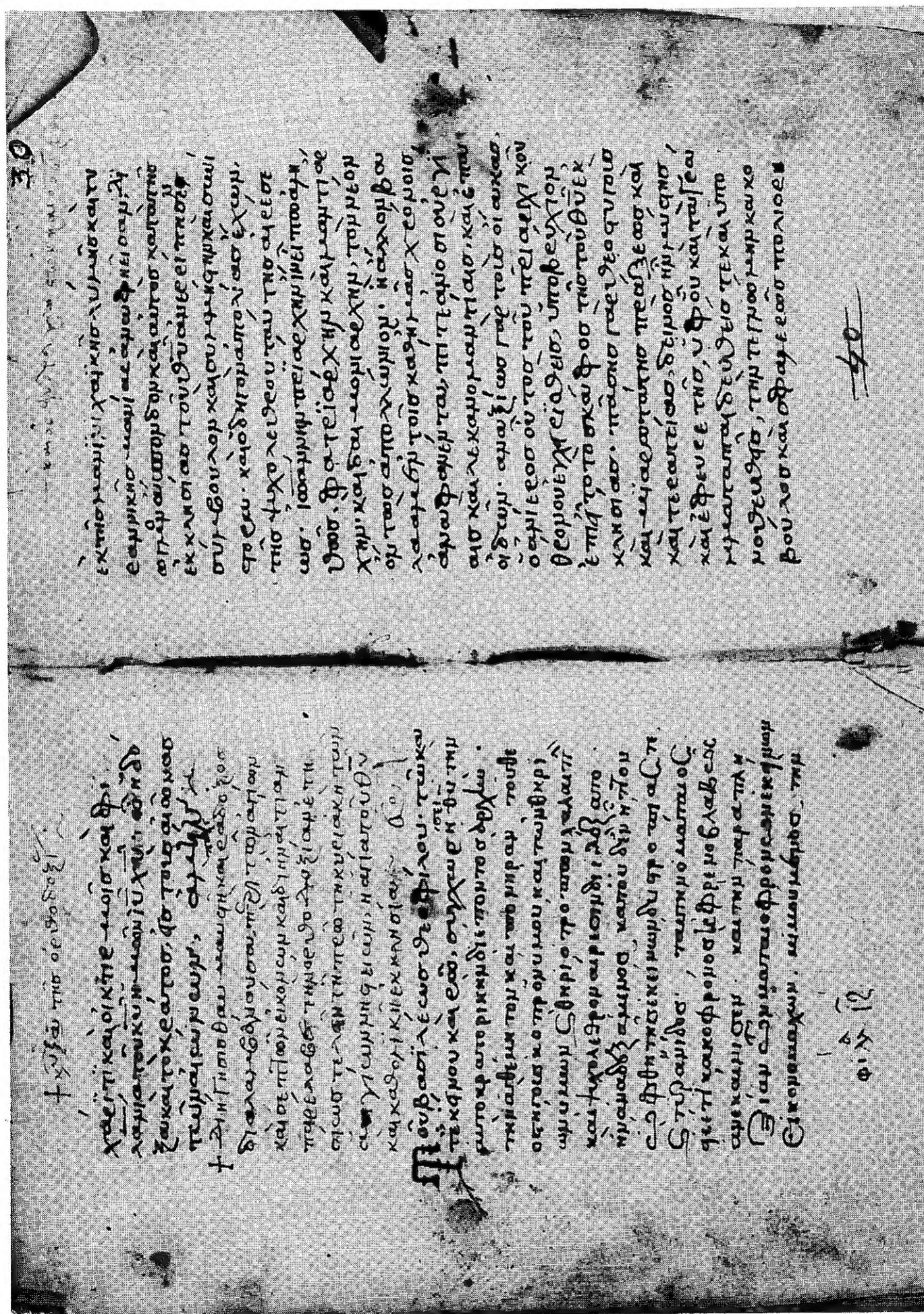
ΚΩΔΙΞ 144Ε, φφ. 2β - 3α : δείγμα γραφής του κειμένου (14' αϊ.).

φέρει· καὶ τὸ ἔξῃς δὲ πολλὰ
 λήμν' ἔκρυψεν· ἡμὶν πῆρ' οὐ
 σ' ἔτι μὲν οἶσται· ποιεῖ
 σομένη γὰρ φησὶν ἄμ' οὐ· καὶ
 πικρόν· ἡμ' ἑτέρω καὶ κα-
 φομεῖ σέθεν· ἔλθ' ἡμῶν
 ἄνω πάλιν· ἐπὶ φέρονται ἔ-
 τέρ' οἱ αἰρετικοί· λοιμὸς
 ἡμῶν· σὺ δὲ κλέϊσας τὴν
 μάτην· καὶ φασὶ· ἰδοὺ εἰ-
 πόθεν· καὶ οὐκ ὄρα· ἡμετέρ' αἰ-
 ῶν· ἑτέρω μόνον· αἰσθάνου
 τὸ μυστήριον· ἡμῶν τὴν
 ὁπότερ' ἔσται· σὺ δὲ
 αἶψα· πάλιν· ἡμῶν
 αἰσθάνου· καὶ οὐκ ὄρα·

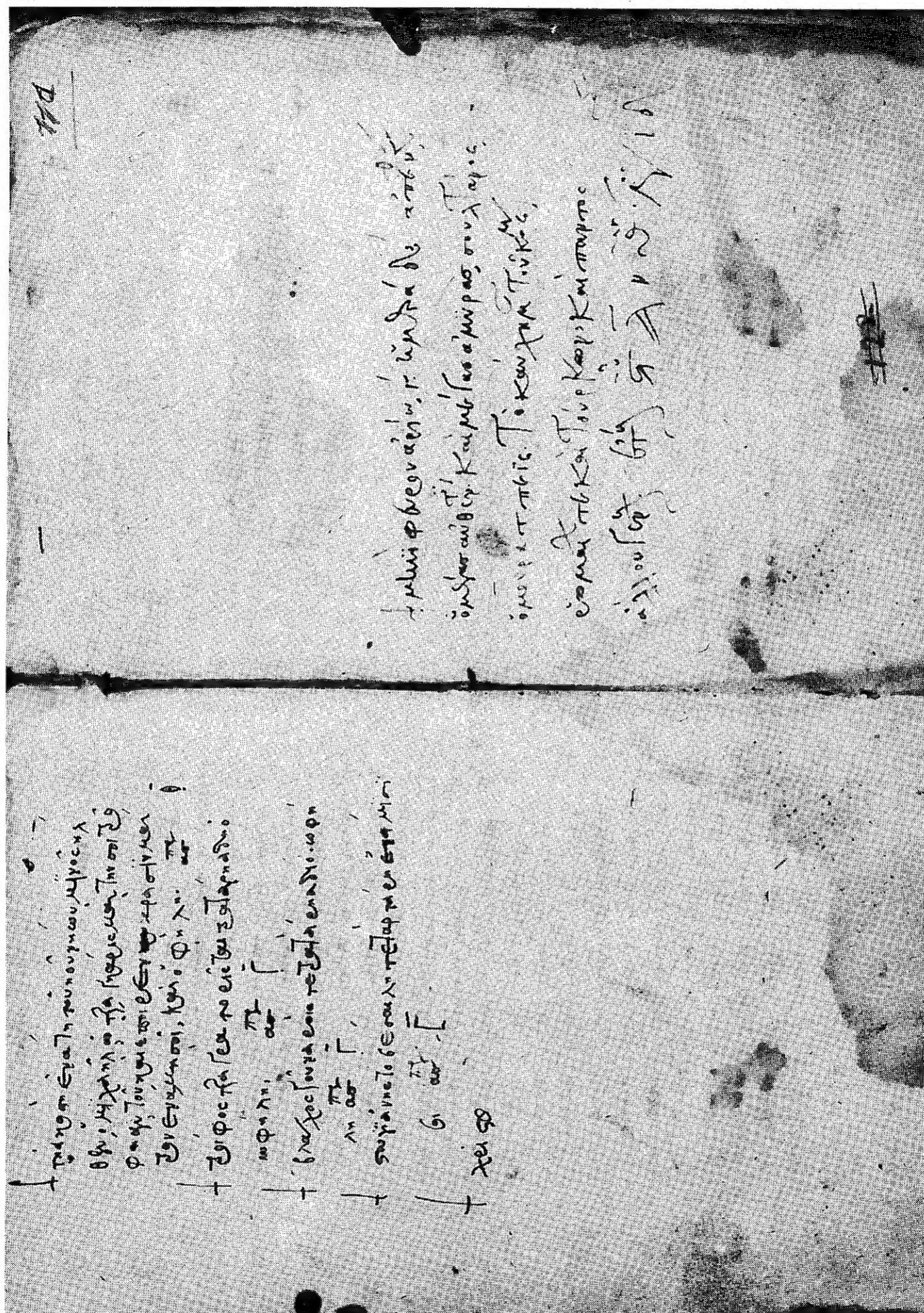
οὔτοι· καὶ σπ' οὐ τὸ ἡλιακόν
 φ' οὐκ ἀποδοχθεὶς μορμαί-
 σται· τὸ δ' ἔσται· ἀσθενεῖα
 ζοίμ' οὐκ ἔσται· καὶ τὰ ἡ-
 μότ' ἑτέρω· ἡμῶν· αἰσθάνου
 ἑτέρω· οὔτοι· οὔτοι· καὶ οὐ-
 τοί· μορμαίσται· τὴν ἡλικίαν·
 ζ' οὐκ ἔσται· ἀμ' οἶσται· ὁμοῦ
 σπ' οὐκ ἔσται· τὸ φ' οὐ
 τὸ ἀλκ' ἔσται· ἑτέρω· οὐκ
 οὐκ ἔσται· οὐκ ἔσται·
 ἡμῶν· αἰσθάνου· πάλιν·
 ζ' οὐκ ἔσται· οὐκ ἔσται·
 ζ' οὐκ ἔσται· οὐκ ἔσται·
 αἰσθάνου· καὶ οὐκ ὄρα·



ΚΩΔΙΞ 1445: ἡ ἑτέρα ὄψις τοῦ περιγραμνοῦ φύλλου (1Α' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 145, φφ. 29β - 30α : δείγμα γραφῆς τοῦ κειμένου (ΙΕ' αἰ.).



ΚΩΔΙΞ 145, φ. 110β, όπου σημειώματα διάφορα, καὶ φ. 111α, όπου ἐνθύμησις τοῦ ἔτους 1451 περὶ τοῦ θανάτου τοῦ σουλτάνου Μουράτ Β'.



ΚΩΔΙΞ 150Α, φφ. 1β - 2α : δείγμα γραφής του μουσικού κειμένου (ΙΗ' αί.).